

**"О внесении изменений в приказ Министра культуры и спорта Республики Казахстан от 9 апреля 2019 года № 95 "Об утверждении Правил ведения Единой автоматизированной информационной системы мониторинга фильмов"**

Приказ и.о. Министра культуры и информации Республики Казахстан от 11 марта 2026 года № 102-НҚ. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 17 марта 2026 года № 38155

**Примечание ИЗПИ!**

**Вводится в действие с 12.07.2026**

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Внести в приказ Министра культуры и спорта Республики Казахстан "Об утверждении Правил ведения Единой автоматизированной информационной системы мониторинга фильмов" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов № 18507) следующие изменения:

заголовок изложить в следующей редакции:

"Об утверждении Правил ведения Единой автоматизированной цифровой системы мониторинга фильмов";

преамбулу изложить в следующей редакции:

"В соответствии с пунктом 3 статьи 11 Закона Республики Казахстан "О кинематографии" **ПРИКАЗЫВАЮ:**";

пункт 1 изложить в следующей редакции:

"1. Утвердить прилагаемые Правила ведения Единой автоматизированной цифровой системы мониторинга фильмов.";

Правила ведения Единой автоматизированной цифровой системы мониторинга фильмов, утвержденные указанным приказом, изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Комитету культуры Министерства культуры и информации Республики Казахстан в установленном законодательством Республики Казахстан порядке обеспечить:

1) государственную регистрацию настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан;

2) размещение настоящего приказа на интернет-ресурсе Министерства культуры и информации Республики Казахстан после его официального опубликования.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на курирующего вице-министра культуры и информации Республики Казахстан.

4. Настоящий приказ вводится в действие с 12 июля 2026 года и подлежит официальному опубликованию.

*исполняющий обязанности*  
Министра культуры и информации  
Республики Казахстан

*К. Искаков*

Согласован  
Министерство искусственного интеллекта  
и цифрового развития  
Республики Казахстан

Приложение к приказу  
исполняющий обязанности  
Министра культуры  
и информации  
Республики Казахстан  
от 11 марта 2026 года  
№ 102-НҚ  
Утверждены  
приказом Министра  
культуры и спорта  
Республики Казахстан  
от 9 апреля 2019 года № 95

## **Правила ведения Единой автоматизированной цифровой системы мониторинга фильмов**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Настоящие Правила ведения Единой автоматизированной цифровой системы мониторинга фильмов разработаны в соответствии с пунктом 3 статьи 11 Закона Республики Казахстан "О кинематографии" (далее - Закон) и определяют порядок ведения Единой автоматизированной цифровой системы мониторинга фильмов (далее – цифровая система).

### **Глава 2. Порядок ведения цифровой системы**

2. Цифровая система ведется уполномоченным органом в сфере кинематографии в целях систематизации и учета фильмов на территории Республики Казахстан.

3. Систематизация фильмов осуществляются в электронном виде в автоматическом режиме, и включает в себя упорядочение и расположение сведений, поступающих в цифровую систему, в соответствии с датой показа фильмов в хронологическом порядке

4. Организация, осуществляющая деятельность по показу фильма (далее - демонстратор фильма), ведет учет для предоставления информации по фильмам в цифровую систему.

5. В целях ведения учета фильмов демонстратор фильма осуществляет регистрацию в цифровой системе с указанием следующих реквизитов:

- 1) наименование демонстратора фильма;
- 2) организационно-правовая форма демонстратора фильма;
- 3) бизнес идентификационный номер демонстратора фильма;
- 4) адрес местонахождения демонстратора фильма;
- 5) контактные данные (телефон/факс, электронный адрес) демонстратора фильма.

6. Демонстратор фильма перед началом показа каждого фильма размещает в программное обеспечение, интегрированное с цифровой системой (далее - программное обеспечение), информацию о фильме, которая содержит наименование фильма, дату начала и окончания показа.

7. В последующем, информация относительно каждого сеанса передается в цифровую систему через программное обеспечение в режиме реального времени, путем передачи данных с контрольно-кассовых машин демонстратора фильма и продаж в онлайн режиме.

8. Информация по фильмам, передаваемая в цифровую систему, содержит следующие сведения:

- 1) наименование демонстратора фильма;
- 2) название фильма;
- 3) дата и время начала сеанса;
- 4) название или номер кинозала (при наличии более одного кинозала);
- 5) номер ряда и места в кинозале;
- 6) стоимость билета на фильм;
- 7) скидка на билет (при наличии);
- 8) номер прокатного удостоверения фильма.

9. Демонстратор фильма при невозможности предоставления информации в цифровую систему по независящим от него обстоятельствам письменно уведомляет уполномоченный орган с указанием причин непредоставления информации.

Непредоставленная ранее информация направляется в цифровую систему в течение ближайшего часа с момента устранения обстоятельств, препятствовавших ее передаче с указанием причины, по которой произошла задержка ее передачи.

10. Информация по фильмам, поступающая в цифровую систему от демонстраторов фильма, используется при определении объема отчисления от проката и показа национальных фильмов, осуществляемого в соответствии с пунктом 5 статьи 12 Закона