Об утверждении Правил проведения историко-культурной экспертизы

Приказ Министра культуры и спорта Республики Казахстан от 21 апреля 2020 года № 99. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 22 апреля 2020 года № 20452.

В соответствии с пунктом 3 статьи 36 Закона Республики Казахстан от 26 декабря 2019 года "Об охране и использовании объектов историко-культурного наследия" ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемые Правила проведения историко-культурной экспертизы.

2. Признать утратившими силу некоторых приказов и структурного элемента приказа в сфере культуры согласно приложению к настоящему приказу.

3. Департаменту по делам культуры и искусства Министерства культуры и спорта Республики Казахстан в установленном законодательством порядке обеспечить:

1) государственную регистрацию настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан;

2) в течение двух рабочих дней после введения в действие настоящего приказа размещение его на интернет-ресурсе Министерства культуры и спорта Республики Казахстан;

3) в течение двух рабочих дней после исполнения мероприятий, предусмотренных настоящим пунктом, представление в Департамент юридической службы Министерства культуры и спорта Республики Казахстан сведений об исполнении мероприятий.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на курирующего вице-министра культуры и спорта Республики Казахстан.

5. Настоящий приказ вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования.

Министр культуры и спорта
Республики Казахстан *А. Раимкулова*

Утверждены приказом
Министр культуры и спорта
Республики Казахстан
от 21 апреля 2020 года № 99

Правила проведения историко-культурной экспертизы

Глава 1. Общие положения

1. Настоящие Правила проведения историко-культурной экспертизы (далее – Правила) разработаны в соответствии с пунктом 3 статьи 36 Закона Республики

Казахстан от 26 декабря 2019 года "Об охране и использовании объектов историко-культурного наследия" и определяет порядок проведения историко-культурной экспертизы.

2. Историко-культурная экспертиза – исследование, направленное на установление историко-культурной значимости и степени сохранности объекта историко-культурного наследия.

3. Объектами историко-культурной экспертизы являются:

1) земельные участки, подлежащие освоению;

2) материалы, обосновывающие включение объектов историко-культурного наследия в государственные списки памятников истории и культуры;

3) материалы, обосновывающие исключение памятников истории и культуры из государственных списков памятников истории и культуры;

4) материалы, обосновывающие включение памятников истории и культуры в предварительный список всемирного культурного наследия Республики Казахстан;

5) материалы, обосновывающие изменение категории памятника истории и культуры, перемещение и изменение памятника истории и культуры.

4. Историко-культурная экспертиза предусматривает комплексное рассмотрение материалов согласно заявленной цели для оценки историко-культурной значимости объекта, степени его сохранности.

5. При проведении историко-культурной экспертизы обеспечивается объективность , научная обоснованность.

Глава 2. Порядок проведения историко-культурной экспертизы

6. Историко-культурная экспертиза проводится по инициативе заинтересованных физических и юридических лиц (далее – заказчик).

7. Историко-культурную экспертизу проводят физические и юридические лица, осуществляющие деятельность в сфере охраны и использования объектов историко-культурного наследия, имеющие лицензию на деятельность по осуществлению научно-реставрационных работ на памятниках истории и культуры и (или) археологических работ, а также аккредитацию субъекта научной и (или) научно-технической деятельности в соответствии с законодательством Республики Казахстан о науке (далее – эксперт).

8. Историко-культурная экспертиза осуществляется путем заключения договора на проведение историко-культурной экспертизы (далее – договор) между заказчиком и экспертом.

9. Историко-культурная экспертиза проводится в срок, предусмотренный договором , но не превышающий тридцати календарных дней, со дня поступления обращения от заказчика.

10. Для проведения историко-культурной экспертизы эксперт, осуществляющий историко-культурную экспертизу, производит визуальный осмотр и фотофиксацию объекта историко-культурной экспертизы.

11. Для подготовки обоснованного заключения по итогам историко-культурной экспертизы экспертом проводится всестороннее изучение научных и других документов и материалов, касающихся объекта историко-культурной экспертизы с составлением их перечня (библиографии).

12. По итогам проведения историко-культурной экспертизы выдается заключение.

13. Заключение составляется на казахском и русском языках в двух экземплярах на фирменном бланке, заверяется печатью юридического лица, проводившего историко-культурную экспертизу, а в случае проведения историко-культурной экспертизы физическим лицом указываются его фамилия, имя, отчество (при наличии) и заверяется его подписью.

14. Заключение содержит следующую информацию:

1) наименование юридического лица либо фамилию, имя, отчество (при наличии) физического лица;

2) наименование объекта историко-культурной экспертизы;

3) предмет и цели историко-культурной экспертизы;

4) перечень изученных научных и других документов и материалов (библиография), касающихся объекта историко-культурной экспертизы;

5) фотографии объекта историко-культурной экспертизы с разных ракурсов (юг-север-запад-восток), а также фотогорафии фиксирующие особенности исторических элементов и деталей объекта историко-культурной экспертизы.

6) текст заключения историко-культурной экспертизы в произвольной форме, подготовленный на основе изучения научных и других документов и материалов, касающихся объекта историко-культурной экспертизы с подробным изложением историко-культурной значимости объекта историко-культурной экспертизы и степени его сохранности либо об их отсутствии.

15. Заключение историко-культурной экспертизы может быть обжаловано в уполномоченный орган либо судебном порядке.

Приложение к приказу

Перечень утративших силу
некоторых приказов и структурного элемента
приказа в сфере культуры

1. Приказ Министра культуры и информации Республики Казахстан от 20 августа 2007 года № 219 "Об утверждении Правил проведения историко-культурной экспертизы" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов за № 4933, опубликован сентябрь-октябрь 2007 года в Собрании актов

центральных исполнительных и иных государственных органов Республики Казахстан)
.

2. Приказ Министра культуры и информации Республики Казахстан от 12 августа 2013 года № 187 "О внесении изменений в приказ Министра культуры и информации Республики казахстан от 20 августа 2007 года № 219 "Об утверждении Правил проведения историко-культурной экспертизы" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов за № 8705, опубликован 2 октября 2013 года № 286 (27560) в газете "Казахстанская правда").

3. Пункт 2 Переченя некоторых приказов в сфере культуры, в которые вносятся изменения, утвержденного приказом исполняющего обязанности Министра культуры и спорта Республики Казахстан от 13 сентября 2018 года № 256 "О внесении изменений в некоторые приказы в сфере культуры" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов за № 17507, опубликован 12 октября 2018 года в Эталонном контрольном банке нормативных правовых актов Республики Казахстан).

© 2012. РГП на ПХВ «Институт законодательства и правовой информации Республики Казахстан»
Министерства юстиции Республики Казахстан