

## **О внесении изменений и дополнений в некоторые приказы Министра образования и науки Республики Казахстан**

Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 26 июля 2019 года № 334. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 29 июля 2019 года № 19105.

**Примечание ИЗПИ!**

**Порядок введения в действие настоящего приказа см. п. 5.**

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Внести в приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115 "Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 8424, опубликован в газете "Казахстанская правда" 12 июня 2013 года под № 198-199 (27472-27473)) следующие изменения и дополнения:

подпункт б) пункта 1 изложить в следующей редакции:

"б) типовые учебные программы по общеобразовательным предметам начального образования согласно приложениям 175 – 191-2 к настоящему приказу;"

приложения 34, 70, 90 и 188-2 изложить в редакции согласно приложениям 1, 2, 3 и 4 к настоящему приказу;

дополнить приложениями 191-1, 191-2, 198-1 и 198-2 согласно приложениям 5, 6, 7 и 8 к настоящему приказу;

в приложении 193 к указанному приказу:

пункт 1 изложить в следующей редакции:

"1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).";

пункт 6 изложить в следующей редакции:

"6. Максимальный объем учебной нагрузки учебного предмета "Казахская литература" составляет:

1) в 5 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

2) в 6 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

- 3) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;
- 4) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;
- 5) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).";

приложение 200 к указанному приказу изложить в редакции согласно приложению 9 к настоящему приказу;

в приложении 204 к указанному приказу:

пункт 1 изложить в следующей редакции:

"1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года №604 (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №17669).";

пункт 4 изложить в следующей редакции:

"4. Максимальный объём учебной нагрузки по предмету "Биология" составляет:

- 1) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;
- 2) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;
- 3) в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).";

приложения 206 и 207 к указанному приказу изложить в редакции согласно приложениям 10 и 11 к настоящему приказу.

2. Внести в приказ исполняющего обязанности Министра образования и науки Республики Казахстан от 25 октября 2017 года № 545 "О внесении изменений и дополнений в приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115 "Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 15982,

опубликован в Эталонном контрольном банке нормативных правовых актов Республики Казахстан в электронном виде от 28 ноября 2017 года) следующие изменения:

в приложении 3 к указанному приказу:

подпункт 15) пункта 20 изложить в следующей редакции:

"15) Роман Кажыгали Мухамбеткалиева "Тар кезең".";

в Долгосрочном плане по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Казахская литература" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию к указанному приложению:

строку:

"

Мәңгілік Ел – вечная цель	Поэма Н. Айтұлы "Бәйтерек", Роман Кнут Гамсуна "Аштық"	Понимание и ответы на вопросы	9.1.3.1 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, отражающие тематику произведения; 9.1.4.1 составлять сложный цитатный план
		Анализ и интерпретация	9.2.1.1 определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма); 9.2.7.1 определять способы выражения авторского отношения к героям; 9.2.9.1 писать творческие работы (письмо литературному герою, сценарии), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства
		Оценка и сравнительный анализ	9.4.3.1 сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы, близкие по тематике/ проблематике/жанру, учитывая особенности национальной культуры; 9.4.4.1 оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного единства и фактологической точности

"

изложить в следующей редакции:

"

Мәңгілік Ел – вечная цель	Поэма Н. Айтұлы "Бәйтерек", роман Кажыгали Мухамбеткалиева "Тар кезең"	Понимание и ответы на вопросы	9.1.1.1 осуществлять сюжетно-композиционный анализ литературного произведения; 9.1.2.1 анализировать литературное произведение с точки зрения психологизма; 9.1.3.1 определять систему персонажей в соответствии с идеей художественного произведения; 9.1.4.1 использовать отрывки из художественных произведений в творческой работе
		Анализ и интерпретация	9.2.1.1 осуществлять анализ композиционных действий в эпических, поэтических, драматических текстах; 9.2.2.1 делать разбор идейно-стилистического образа автора в виде компоновочной роли; 9.2.3.1 давать оценку стилю автора, анализируя виды проявления и выразительности литературного языка в произведении (троп и фигура); 9.2.4.1 писать творческую работу, опираясь на стиль автора

		Оценка и сравнительный анализ	9.3.2.1 оценивать новизну на основе сопоставления с современной картиной отражения преемственности поколений в произведении; 9.3.3.1 анализировать идею произведения в глобальном плане, писать литературное эссе; 9.3.4.1 проанализировав литературное произведение в сопоставлении с образцами казахской и мировой литературы, написать небольшую критическую статью
--	--	-------------------------------	--

”;

в приложении 15 к указанному приказу:

подпункт 14) пункта 14 изложить в следующей редакции:

”14) "Размножение". Строение и функции половой системы человека. Вторичные половые признаки. Половое созревание юношей и девушек. Биологическая и социальная зрелость. Менструальный цикл. Роль гормонов эстрогена и прогестерона. Виды контрацепции, заболевания, передающиеся половым путем: СПИД, сифилис, гонорея, гепатит В,С. Меры профилактики.”;

в подпункте 2) пункта 16:

строку:

”

1 . Размножение	7.2.1.1 описывать бесполое и половое размножение у растений; 7.2.1.2 сравнивать способы вегетативного размножения у растений; 7.2.1.3 описывать относительные преимущества перекрестного опыления и самоопыления; 7.2.1.4 описывать значение двойного оплодотворения у цветковых растений	8.2.1.1 сравнивать способы размножения животных; 8.2.1.2 объяснить особенности полового (гаметофит) и бесполого (спорофит) поколения на примере мхов и папоротников; 8.2.1.3 объяснять особенности жизненного цикла голосеменных и покрытосеменных растений	9.2.1.1 описывать строение половой системы человека; 9.2.1.2 исследовать особенности строения мужских и женских половых клеток; 9.2.1.3 описывать развитие вторичных половых признаков в период полового созревания; 9.2.1.4 описывать менструальный цикл и роль эстрогена и прогестерона; 9.2.1.5 объяснять значение и виды контрацепции; 9.2.1.6 объяснять последствия заболеваний, передаваемых половым путем и меры их профилактики
--------------------	--	---	--

”

изложить в следующей редакции:

”

	7.2.1.1 описывать бесполое и половое размножение у растений; 7.2.1.2 сравнивать способы вегетативного размножения у	8.2.1.1 сравнивать способы размножения животных; 8.2.1.2 объяснить особенности	9.2.1.1 - описывать строение половой системы человека; 9.2.1.2 описывать развитие вторичных половых признаков в
--	--	---	--

1 . Размножение	растений; 7.2.1.3 описывать относительные преимущества перекрестного опыления и самоопыления; 7.2.1.4 описывать значение двойного оплодотворения у цветковых растений	полового (гаметофит) и бесполого (спорофит) поколения на примере мхов и папоротников ; 8.2.1.3 объяснять особенности жизненного цикла голосеменных и покрытосеменных растений	период полового созревания; 9.2.1.3 - описывать менструальный цикл и роль эстрогена и прогестерона; 9.2.1.4 - объяснять виды контрацепции и последствия заболеваний, передаваемых половым путем и меры их профилактики
--------------------	---	--	--

”;

в Долгосрочном плане по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Биология" для 7-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию к указанному приложению:

в подпункте 3):

строку

”

Размножение	Строение и функции половой системы человека	9.2.1.1 описывать строение половой системы человека
	Лабораторная работа "Изучение строения мужских и женских гамет"	9.2.1.2 исследовать особенности строения мужских и женских половых клеток
	Вторичные половые признаки. Половое созревание юношей и девушек. Биологическая и социальная зрелость.	9.2.1.3 описывать развитие вторичных половых признаков в период полового созревания
	Менструальный цикл. Роль гормонов эстрогена и прогестерона	9.2.1.4 описывать менструальный цикл и роль эстрогена и прогестерона
	Виды контрацепции, их значение и применение	9.2.1.5 объяснять значение и виды контрацепции
	Заболевания, передающиеся половым путем: синдром приобретенного иммунного дефицита, сифилис, гонорея, гепатит В, С. Меры профилактики	9.2.1.6 объяснять последствия заболеваний, передаваемых половым путем и меры их профилактики

”

изложить в следующей редакции:

”

Размножение	Строение и функции половой системы человека.	9.2.1.1 описывать строение половой системы человека
	Вторичные половые признаки. Половое созревание юношей и девушек. Биологическая и социальная зрелость.	9.2.1.2 описывать развитие вторичных половых признаков в период полового созревания
	Менструальный цикл. Роль гормонов эстрогена и прогестерона.	9.2.1.3 описывать менструальный цикл и роль эстрогена и прогестерона
	Виды контрацепции Заболевания, передающиеся половым	

путем: СПИД, сифилис, гонорея, гепатит В  
, С. Меры профилактики.

9.2.1.4 объяснять виды контрацепции и  
последствия заболеваний, передаваемых  
половым путем и меры их профилактики

..

3. Департаменту дошкольного и среднего образования Министерства образования и науки Республики Казахстан в установленном законодательством Республики Казахстан порядке обеспечить:

1) государственную регистрацию настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан;

2) в течение десяти календарных дней со дня государственной регистрации настоящего приказа направление его в электронном виде на казахском и русском языках в Республиканское государственное предприятие на праве хозяйственного ведения "Институт законодательства и правовой информации Республики Казахстан" для официального опубликования и включения в Эталонный контрольный банк нормативных правовых актов Республики Казахстан;

3) размещение настоящего приказа на интернет-ресурсе Министерства образования и науки Республики Казахстан после его официального опубликования;

4) в течение десяти рабочих дней после государственной регистрации настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан представление в Департамент юридической службы Министерства образования и науки Республики Казахстан сведений об исполнении мероприятий, предусмотренных подпунктами 1), 2), 3) и 4) настоящего пункта.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на вице-министра образования и науки Республики Казахстан Жакыпову Ф.Н.

5. Настоящий приказ вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования, за исключением:

1) пункта 2 настоящего приказа, который вводится в действие с 1 сентября 2019 года;

2) пункты 7 и 21, Долгосрочного плана по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Цифровая грамотность" для 1-4 классов уровня начального образования в приложении к указанному приложению, которые вводятся в действие для 1 классов с 1 января 2022 года, для 2 классов с 1 сентября 2022 года, для 3 классов с 1 сентября 2023 года, для 4 классов с 1 сентября 2024 года;

пункт 15, который вводится в действие с 1 января 2022 года;

пунктов 16 и 18, которые вводятся в действие с 1 сентября 2021 года;

пункт 17, который вводится в действие с 1 сентября 2019-2020 и 2020-2021 учебных годов;

пункта 19, который вводится в действие с 1 сентября 2019 года;

3) приложений 5, 6, 7 и 8 к настоящему приказу, которые вводятся в действие для 1 классов с 1 сентября 2020 года, для 2 классов с 1 сентября 2021 года, для 3 классов с 1

сентября 2022 года, для 4 классов с 1 сентября 2023 года, для 5 классов с 1 сентября 2024 года, для 6 классов с 1 сентября 2025 года, для 7 классов с 1 сентября 2026 года, для 8 классов с 1 сентября 2027 года и для 9 классов с 1 сентября 2028 года;

4) приложения 9 к настоящему приказу, которое вводится в действие для 9 классов с 1 сентября 2019 года, для 5 и 6 классов с 1 сентября 2020 года, для 7 и 8 классов с 1 сентября 2021 года;

5) в приложении 10 к настоящему приказу:

пунктов 6 и 24, Долгосрочного плана по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "История Казахстана" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию в приложении к указанному приложению, которые вводятся в действие для 7 классов с 1 сентября 2019 года, для 8 классов с 1 сентября 2020 года, для 9 классов с 1 сентября 2021 года, а также для 9 класса (переходного периода) с 1 сентября 2019 года и действует до 1 сентября 2021 года;

пункта 19, который вводится в действие с 1 сентября 2019 года;

пункта 20, который вводится в действие с 1 сентября 2020 года;

пункта 21, который вводится в действие с 1 сентября 2021 года;

пункта 22, который вводится в действие с 1 сентября 2019 года и действует до 1 сентября 2021 года;

б) в приложении 11 к настоящему приказу:

пунктов 4 и 21, Долгосрочного плана по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Всемирная история" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию в приложении к указанному приложению, которые вводятся в действие для 7 классов с 1 сентября 2019 года, для 8 классов с 1 сентября 2020 года, для 9 классов с 1 сентября 2021 года, а также для 9 класса (переходного периода) с 1 сентября 2019 года и действует до 1 сентября 2021 года;

пункта 16, который вводится в действие с 1 сентября 2019 года;

пункта 17, который вводится в действие с 1 сентября 2020 года;

пункта 18, который вводится в действие с 1 сентября 2021 года;

пункта 19, который вводится в действие с 1 сентября 2019 года и действует до 1 сентября 2021 года.

**Сноска. Пункт 5 с изменением, внесенным приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

*Министр образования и науки  
Республики Казахстан*

Приложение 1  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 26 июля 2019 года № 334

## **Типовая учебная программа по учебному предмету "Информатика" для уровня основного среднего образования (9 класс)**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).

2. Целью обучения является формирование у обучающихся информационной компетентности через систематизацию базовых знаний по теоретическим основам информатики и современных информационных технологий, привитие навыков работы с программами обработки информации различного вида, развитие алгоритмического и операционного мышления, ознакомление с одним из языков программирования и принципами моделирования.

3. Задачи обучения:

- 1) сформировать представление об информации;
- 2) сформировать навыки использования основных средств вычислительной техники и телекоммуникаций;
- 3) дать представления об информационных моделях, основных областях применения метода моделирования;
- 4) научить пользоваться основными базовыми алгоритмическими конструкциями на языке программирования;
- 5) сформировать навыки работы с информационными технологиями по обработке информации;
- 6) сформировать навыки использования средств информационно-коммуникационной технологии в проектной деятельности;
- 7) развивать алгоритмическое и операционное мышление, логические, интеллектуальные и творческие способности учащихся средствами информационно-коммуникационных технологий;
- 8) развивать навыки соблюдения этических и правовых норм информационной деятельности;



9) воспитывать информационную культуру учащихся и бережное отношение к технике.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Информатика"**

4. Объем учебной нагрузки учебного предмета "Информатика" в 9 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

5. В процессе обучения информатике осуществляются межпредметные связи:

1) межпредметная связь с математикой:

использование представлений о типах числовых данных при кодировании числовой, текстовой и графической информации;

вычисление на компьютере с помощью калькулятора;

построение графиков функций с помощью графического редактора и средствами электронных таблиц;

2) межпредметная связь с алгеброй:

использование функций, формул, операций сравнения для автоматизации процессов ;

использование математических знаний при расчетах с помощью электронной таблицы;

применение правил при вычислении различных расчетов в работе с стандартными функциями;

использование систем координат при построении графиков в табличном процессоре ;

использование элементов математической логики для выявления основных этапов при осуществлении операций в решение задач;

использование информационного подхода при исследовании математических объектов;

разработка алгоритмов с использованием системы координат для построения рисунков на языке программирования;

3) межпредметная связь с геометрией:

применение приемов работы с геометрическими фигурами для построения объектов векторной графики;

применение формул планиметрии при программировании алгоритмов разной структуры;

моделирование геометрических объектов; создание геометрических композиций;

4) межпредметная связь с физикой:

опора на знания из области электричества при рассмотрении архитектуры компьютера, кодирования информации, систем счисления, элементов логики;

ориентация на физический смысл звука, видео и графики;

рассмотрение физических процессов при использовании информационных технологий и языков программирования для моделирования;

рассмотрение физических задач при разработке алгоритмов;

физические принципы работы устройств персонального компьютера;

5) межпредметная связь с казахским, русским и иностранным языками:

обогащение словарного запаса терминологией по информатике;

использование правил орфографии и пунктуации при создании текстового материала;

использование текстов, связанных с национальным фольклором, при работе с текстовым процессором;

развитие речи в процессе защиты проекта, в процессе участия в дискуссии и при устном ответе;

закрепление навыков владения английским языком при изучении операционных систем и языков программирования;

понимание синтаксиса языков программирования, овладение компьютерной терминологией, свободный доступ к широкому спектру литературы;

телекоммуникационные ресурсы как инструмент изучения иностранных языков;

6) межпредметная связь с биологией:

моделирование биологических процессов с помощью табличного процессора и языка программирования;

7) межпредметная связь с химией:

моделирование химических процессов с помощью табличного процессора и языка программирования;

8) межпредметная связь с историей:

возникновение и развитие устройств персонального компьютера и способов обработки информации;

9) межпредметная связь с изобразительным искусством:

формирование эстетического вкуса как элемента общей информационной культуры;

использование элементов изобразительного искусства казахского и других народов при изучении текстового и графического редакторов;

10) межпредметная связь с черчением: создание графических объектов, в основе которых лежит сочетание симметрии и золотого сечения;

11) межпредметная связь с технологией: использования алгоритмов при вычислениях и измерениях величин; владение технологией информационной деятельности.

6. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 9 класса:

1) Информация и информационные процессы (2 часа): информационная безопасность в компьютерных сетях, законодательство Республики Казахстан в сфере защиты информации;

2) Компьютер как средство обработки информации (2 часа): современное программное обеспечение и тенденции его развития, служебные программы;

3) Алгоритмизация и программирование (16 часов): файлы и их обработка, структурированные данные; вложенные циклы; понятие о массивах, стандартные алгоритмы обработки массивов; символьные строки, посимвольная обработка строк, функции для работы с символьными строками;

4) Информационное моделирование (3 часа): компьютерное моделирование, вычислительный эксперимент, разработка моделей средствами языка программирования;

5) Информационно-коммуникационные технологии (9 часов): базы данных, структура базы данных, таблица базы данных; записи, поля, типы данных; создание таблицы базы данных средствами табличного процессора, операции поиска, сортировка, вывод итоговых значений; обработка видеоинформации, форматы видео файлов, программы по созданию и обработке видео, интерфейс программы; создание, открытие, сохранение проекта; монтаж видео, настройка звуковых эффектов, анимация и визуальные эффекты, вывод видео; опубликование фильма;

6) Проектная деятельность (2 часа).

### **Глава 3. Требования к уровню подготовки учащихся**

7. Уровень подготовки обучающихся оценивается с охватом предметных, личностных и системно-деятельностных результатов.

8. Предметные результаты отражены в двух аспектах: должны знать и должны уметь.

9. Обучающиеся 9 класса должны знать:

1) правила техники безопасности;

2) законы Республики Казахстан в сфере защиты информации;

3) тенденции развития современного программного обеспечения;

4) служебные программы;

5) операции работы с файлами на языке программирования;

6) понятие массива;

7) операции над символьными и строковыми данными;

8) вычислительный эксперимент;

9) понятие базы данных;

10) типы данных;

11) структура базы данных;

12) приемы поиска и сортировки записей в таблице базы данных;

13) форматы видеофайлов;

14) этапы работы с видео;

15) приемы видеомонтажа.

10. Обучающиеся 9 класса должны уметь:

1) соблюдать правила техники безопасности;

2) соблюдать правила работы с информацией в соответствии с законодательством Республики Казахстан;

3) использовать служебные программы;

4) организовывать работу с файлами на языке программирования;

5) составлять программы с вложенными циклами;

6) использовать массивы при составлении программ;

7) программировать алгоритмы символьной обработки;

8) создавать модели средствами языка программирования;

9) создавать базы данных в электронных таблицах;

10) организовывать поиск и сортировку данных средствами электронных таблиц;

11) обрабатывать видеоинформацию программными средствами.

11. Личностные результаты:

1) способность к планированию собственной индивидуальной и групповой деятельности;

2) коммуникативную компетентность и информационную культуру в учебной и практической деятельности;

3) первичные навыки анализа и критичной оценки получаемой информации;

4) применения средств информационно-коммуникационных технологии и информационных источников в своей деятельности;

5) способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств информационно-коммуникационных технологии;

6) уважение к информации о частной жизни;

7) бережное отношение к оргтехнике.

12. Системно-деятельностные результаты:

1) умение работать с обучающими, тестирующими программами и программ-тренажеров;

2) управления средствами информационно-коммуникационных технологии, включая цифровую бытовую технику, их настройку;

3) создания простейших составных документов, рисунков;

4) создания информационных объектов, в том числе для оформления результатов учебной работы;

5) организации индивидуального информационного пространства, создания личных коллекций информационных объектов;

6) создания текстовых и мультимедийных объектов;

7) применения возможности электронной таблицы в учебной деятельности;

- 8) автоматизации вычислений и решения задач средствами табличного процессора;
- 9) хранения информации в базах данных;
- 10) моделирования объектов и явлений, встречающихся в повседневной жизни;
- 11) создания векторных и растровых графических объектов, видеообъектов;
- 12) создания программ различных алгоритмических структур для решения несложных математических и физических задач;
- 13) получения информации из мировых информационных ресурсов.

Приложение 2  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 26 июля 2019 года № 334

Приложение 70  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа по учебному предмету "Информатика" для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом общего среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).

Курс информатики в профильных классах общеобразовательной школы нацелен на формирование умений фиксировать информацию об окружающем мире; искать, анализировать, критически оценивать, отбирать информацию; передавать информацию; проектировать объекты и процессы, планировать свои действия; создавать, корректировать и реализовывать планы.

2. Целью изучения информатики в профильных 10-11 классах является овладение системой базовых знаний по теоретическим основам современных информационных технологий, формирование информационной культуры учащихся, овладение конкретными навыками использования информационно-коммуникационных технологий, воспитание стремления постоянного совершенствования использования новейших информационно-коммуникационных технологий, развитие познавательных и интеллектуальных способностей.

### 3. Задачи обучения:

- 1) дать представления о современном информационном обществе, информационной безопасности личности и государства;
- 2) формировать умения сканировать, распознавать тексты и изображения;
- 3) формировать умения соблюдать технику безопасности при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;
- 4) формировать умения использовать средства информационно-коммуникационных технологии в проектной деятельности;
- 5) развивать навыки работы со средствами информационных технологий по обработке текстовой, числовой, графической и звуковой информации;
- 6) воспитывать информационную культуру учащихся.

Особое внимание при изучении информатики следует обратить на метод проектов, так как он способствует повышению интереса непосредственно к курсу информатики. Использование проектных технологий повышает качество обучения не только по информатике, но и формирует межпредметные связи и повышает эффективность изучения тех учебных предметов, по которому готовится проект.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Информатика"**

4. Объем учебной нагрузки учебного предмета "Информатика" составляет:

- 1) в 10 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 2) в 11 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

5. В процессе изучения курса информатики осуществляются межпредметные связи с учебными дисциплинами.

1) межпредметная связь с алгеброй и началам анализа: выполнения алгоритмов основных операций для создания графических и анимационных объектов, web-страниц, текстовых документов и полиграфических изданий.

2) межпредметная связь с геометрией:

системы координат и их применение в компьютерной графике и анимации;  
создание графических объектов, в основе которых лежит сочетание симметрии и правил золотого сечения;

3) межпредметная связь с казахским, русским и иностранным языками:

обогащение словаря учащихся новыми терминами;  
улучшение орфографических и речевых навыков при работе в текстовом процессоре и издательской системе;

4) межпредметная связь с литературой:

развитие умения самостоятельно работать с текстами разных стилистических типов и жанров;

развитие умение учащегося составлять план и хронометраж публичного выступления;

5) межпредметная связь с географией: создания графических изображений для размещения на визуальной продукции: Web-страницах, анимационных роликах, полиграфических изданиях;

6) межпредметная связь с биологией:

создания графических изображений "живой" и "неживой" природы для размещения на визуальной продукции: Web (Веб)-страницах, анимационных роликах, полиграфических изданиях;

проведение сравнения между компьютерными и биологическими вирусами;

7) межпредметная связь с предметом "Человек. Общество. Право":

глобализация информационного пространства и национальная безопасность;

информационный рынок, государственная политика и правовое регулирование в области информационных ресурсов;

8) межпредметная связь с историей:

сопоставление исторических событий, происходящих в мире и Республики Казахстан, с тенденциями развития современного программного обеспечения;

предпосылки возникновения анимации и мультипликации;

история возникновения Web (Веб)-страницы сайтов, html (аш ти эм эл)-редакторов.

6. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 10 класса:

1) Введение (1 час): техника безопасности и организация рабочего места;

2) Информация и информационные процессы (2 часа): информационная картина мира, информационные системы и ресурсы, образовательные информационные ресурсы;

3) Компьютер как средство обработки информации (2 часа): диалектика развития аппаратного и программного обеспечения, настройка и установка периферийных устройств (веб-камера, сканера, принтера, локального принтера);

4) Информационные технологии (24 часов): распознавание текстов, сканирование текстов; технология распознавания текстов, программы для распознавания текстов, редактирование текстов после сканирования, экспорт документов в текстовый процессор; текстовый процессор, настройка вида окна документа, режимы просмотра документа, разделение, упорядочение окон; стили, изменение стилей, создание нового стиля; расширенный буфер обмена; разметка страницы, фон страницы, разрыв страницы; организация текста в несколько колонок с использованием разрыва; структура документа, нумерация страниц, колонтитулы, организация ссылок в документе, названия, список иллюстраций, перекрестные ссылки, настройка оглавления, рецензирование, правописание, примечания, защита документа, добавление диаграмм и математических формул в документ; макросы; анимация и мультипликация, введение в анимацию, знакомство с программой и ее интерфейсом;

сохранение анимационных файлов; рисование, изменение и перемещение геометрических примитивов; установка цвета фигур, создание простейших анимации, режимы анимации; роль слоев в компьютерной анимаций; перемещение объектов, состоящих из нескольких слоев; анимация, нескольких объектов, звуковые эффекты, создание звукового файла, публикация; Создание Web (Веб)-страница с использованием визуального html (аш ти эм эл)-редактор; инструменты создания информационных объектов для интернет; Web (Веб)-страницы и сайты, основные возможности и внешний вид визуального редактора; создание простой начальной страницы сайта, создание страницы с табличным размещением информации, гиперссылки и навигация сайта, внедрение на Web (Веб)-страницы Gif (Гиф)-анимаций , баннеров; публикация сайта;

5) Проектная деятельность (5 часов).

7. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 11 класса:

1) Введение (1 час): техника безопасности и организация рабочего места;

2) Информация и информационные процессы (2 часа): правовая защита информации; виды компьютерных правонарушений; защита авторских прав на тиражирование информации;

3) Компьютер как средство обработки информации (4 часа):

виды программного обеспечения (лицензионное, условно бесплатное, бесплатное) и правила их использования; обеспечение информационной безопасности средствами операционных систем: защита файлов, защита компьютера; компьютерные вирусы, виды компьютерных вирусов, пути проникновения вирусов в персональном компьютере; меры по защите от вирусов, антивирусные программы; параметры безопасности, управление доступом, паролирование;

4) Информационные технологии (20 часов): создание иллюстраций, редактор обработки векторной графики; импорт и экспорт объектов; обработка графических объектов из готовых библиотек, работы с кривыми, эффекты; монтаж и улучшение изображений, редактор растровой графики; рисование и раскрашивание, фотомонтаж, ретуширование фотографий и подготовка их к печати, коллаж, использование эффектов ; классификация полиграфических изданий; электронные издания, обязательные атрибуты издания; правила оформления (буклет, брошюра, книга, журнал, рекламный лист), технические правила редактирования, терминология, форматы страниц, форматирование текста, работа со шрифтами, стиль документа, макетирование издания (создание проекта); подготовка текста, подготовка иллюстраций, выбор шрифтов, верстка. печать макета;

5) Проектная деятельность (7 часов).

### **Глава 3. Требования к уровню подготовки учащихся**



8. Уровень подготовки обучающихся оценивается с охватом предметных, личностных и системно-деятельностных результатов.

9. Предметные результаты отражены в двух аспектах: должны знать и должны уметь.

10. Обучающиеся 10 класса должны знать:

- 1) понятия информационные системы и ресурсы;
- 2) понятие современного аппаратного и программного обеспечения;
- 3) технологию сканирования документа;
- 4) программы для распознавания текстов;
- 5) основные возможности текстового процессора;
- 6) основные виды и стандарты оформления документа;
- 7) режимы просмотра документа в текстовом процессоре;
- 8) структуру документа;
- 9) стили оформления документа;
- 10) технологию использования расширенного буфера обмена;
- 11) понятия рецензирование, правописание и примечание в документе;
- 12) понятие макросы;
- 13) способы защиты документа;
- 14) основы организации анимации и мультипликации;
- 15) основы графической среды для создания анимационных объектов;
- 16) структуру инструментальной оболочки среды для создания анимационных объектов;
- 17) возможность работы со слоями и сценами;
- 18) виды анимации;
- 19) способы создания векторной анимации;
- 20) основные принципы web (веб)-дизайна;
- 21) основные этапы и задачи проектирования модели web (веб)-сайта как системы;
- 22) правила изменения внешнего вида сайта в редакторе;
- 23) требования к учебному проекту;
- 24) принципы использования авторских объектов;
- 25) смысл понятий тема проекта, идея проекта, гипотеза, проблемный вопрос задачи проекта;
- 26) процедуру защиты и оценивания проекта.

11. Обучающиеся 10 класса должны уметь:

- 1) настраивать и устанавливать периферийные устройства;
- 2) создавать, сохранять, редактировать, печатать документы в текстовом процессоре ;
- 3) настраивать вид окна тестового процессора;
- 4) создавать новые стили для оформления документа;

- 5) выполнять операции с расширенным буфером обмена;
  - 6) устанавливать разрывы в тексте;
  - 7) структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления;
  - 8) проводить проверку правописания;
  - 9) вставлять в текст таблицы, изображения, диаграммы;
  - 10) создавать макросы;
  - 11) устанавливать защиту документа;
  - 12) создавать и редактировать графические изображения и анимации;
  - 13) создавать линейный и радиальный градиент;
  - 14) преобразовать один объект в другой;
  - 15) преобразовать объект в символ;
  - 16) создавать анимацию с изменением прозрачности объекта;
  - 17) создавать анимацию с изменением цвета объекта;
  - 18) выравнивать объекты;
  - 19) использовать звуковые файлы для сопровождения анимации;
  - 20) создавать новый проект сайта в Web (Веб)-редакторе;
  - 21) использовать стили оформления Web (Веб)-страниц;
  - 22) добавлять иллюстрации и Gif (Гиф)- анимацию;
  - 23) создавать фотоальбом на Web (Веб)-странице;
  - 24) формулировать проблемные вопросы, выдвигать гипотезы по темам исследований;
  - 25) планировать свою самостоятельную исследовательскую и творческую деятельность для поиска ответов на разные вопросы;
  - 26) работать в малых группах и в сотрудничестве;
  - 27) проводить рефлексию, защиту проекта.
12. Обучающиеся 11 класса должны знать:
- 1) понятие и угрозы информационной безопасности;
  - 2) законодательство Республики Казахстан в области защиты информации;
  - 3) меры по защите информации;
  - 4) правовые акты и нормы по защите информации и авторского права;
  - 5) понятие компьютерного вируса и антивируса;
  - 6) меры защиты от компьютерных вирусов;
  - 7) виды компьютерной графики (векторная и растровая графика);
  - 8) основные элементы интерфейса окна программы векторного графического редактора;
  - 9) основные приемы решения графических задач при помощи векторного графического редактора;
  - 10) приемы импорта и экспорта объектов из готовых коллекций или приложений;

11) особенности рисования кривых;

12) основные элементы интерфейса окна программы растрового графического редактора;

13) операции выполняемые с фрагментами изображений;

14) виды контуров, масок, слоев;

15) предназначение и интерфейс программы издательские системы;

16) базовые понятия издательского дела;

17) правила оформления брошюр, книг, журналов, рекламных листов;

18) понятие макета;

19) основные понятия верстки.

13. Обучающиеся 11 класса должны уметь:

1) применять текстовый редактор, графические редакторы, издательские системы в любом школьном предмете и в целях саморазвития;

2) использовать возможности операционной системы для защиты информации;

3) пользоваться антивирусными программами;

4) применять на практике меры профилактики и защиты информации;

5) открывать, сохранять, создавать файлы в векторном графическом редакторе;

6) формировать рисунки, из простых объектов (линий, дуг, окружностей и т.д.), используя различные виды заливок;

7) работать с контурами объектов;

8) создавать рисунки из кривых;

9) импортировать и экспортировать нарисованные объекты из готовых коллекций;

10) запускать редактор растровой графики и пользоваться его инструментами;

11) проводить коррекцию фотоизображений и их художественную обработку;

12) создавать коллажи;

13) запускать программу издательские системы;

14) разбираться в пунктах меню программы издательские системы;

15) верстать любой вид издательской продукции;

16) правильно располагать на странице фрагменты разнотипных объектов.

14. Личностные результаты:

1) ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;

2) способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и информационно-коммуникационной технологии в условиях развития информационного общества;

3) готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и информационно-коммуникационной технологии;

4) ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями;

5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

6) умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

7) уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;

8) способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств информационно-коммуникационной технологии.

15. Системно-деятельностные результаты:

1) автоматизации коммуникационной деятельности;

2) эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности;

3) изменения и создания простых информационных продуктов (Web (веб) страниц, анимационных объектов, и т.д.), которые можно применять в сети Интернет;

4) представления информации в виде мультимедиа объектов, текстовых документов (докладов, статей, рефератов);

5) эффективной организации индивидуального информационного пространства;

6) решения учебных и практических задач с применением возможностей компьютера;

7) поиска и отбора практически необходимой информации, в частности, относящейся к личным познавательным интересам, связанных с самообразованием и профессиональной ориентацией;

8) создания простейших информационных объектов в виде графических изображений и полиграфических изданий, в том числе для оформления результатов учебной работы;

9) организации индивидуального информационного пространства, создания личных коллекций информационных объектов;

10) передачи информации по телекоммуникационным каналам в учебной и личной переписке, использования информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм.

Приложение 3  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 26 июля 2019 года № 334

Приложение 90  
к приказу Министра

## **Типовая учебная программа по учебному предмету "Информатика" для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом общего среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).

2. Целью изучения информатики в профильных 10-11 классах является овладение системой базовых знаний по теоретическим основам технологии визуального программирования и современных информационных технологий, а также приобретение практических навыков работы с ними.

3. Задачи обучения:

1) сформировать базу первоначальных теоретических знаний, необходимых для решения конкретных задач, связанных с использованием технологии визуального программирования и информационно-коммуникационных технологий;

2) привить навыки работы со средствами технологии визуального программирования и информационных технологий по обработке текстовой, числовой, графической и звуковой информации;

3) формировать умения использовать служебные программы для повышения эффективности работы персонального компьютера;

4) воспитывать ответственное отношение к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности.

Особое внимание при изучении информатики следует обратить методу проектов, так как он способствует повышению интереса непосредственно к курсу информатики. Использование проектных технологий повышает качество обучения не только по информатике, но и реализует межпредметные связи и повышает эффективность изучения учебных предметов по которым готовится проект.

### **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Информатика"**

5. Объем учебной нагрузки учебного предмета "Информатика" составляет:

1) в 10 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

2) в 11 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

6. В процессе изучения курса информатики осуществляются межпредметные связи с различными учебными дисциплинами.

1) межпредметная связь с алгеброй и началам анализа:

использование различных числовых данных при создании приложений с использованием среды визуального программирования;

использование математических формул и функций при решении задач на языке программирования высокого уровня;

разработка моделей объектов с использованием системы координат;

понятие величины вводится на основе и в сравнении с величинами в математике;

2) межпредметная связь с геометрией:

построение 3D геометрических объектов с использованием компьютерной графики; знание системы координат и применение их в компьютерной графике и моделировании;

знание навыков вычисления геометрических величин;

3) межпредметная связь с физикой:

рассмотрение физических процессов с помощью использования информационных технологий и языков программирования;

проекция вектора и их применение в компьютерной графике и в моделирование;

моделирование физических процессов;

4) межпредметная связь с химией:

создание проектов, выполняемых в рамках школьного учебного процесса в данной предметной области;

моделирование химических процессов с помощью среды визуального программирования;

5) межпредметная связь с казахским, русским и иностранными языками:

использование правил орфографии и пунктуации при работе с проектной деятельностью;

обогащение словарного запаса терминами из области информатики и информационных технологий, в том числе международными;

понимание синтаксиса языков программирования, овладение компьютерной терминологией;

использование телекоммуникационных ресурсов как инструментов изучения иностранных языков;

6) межпредметная связь с литературой:

умение учащимися составлять план и хронометраж публичного выступления;

7) межпредметная связь с географией:

разработка баз данных как средства поддержки изучения экономики и географии;

8) межпредметная связь с биологией:

создание графических изображений "живой" природы, для размещения на визуальной продукции, на Web (Веб)-страницах;

9) межпредметная связь с историей:

сопоставление исторических событий, происходящих в мире и Республики Казахстан, с тенденциями развития языков программирования;

предпосылки возникновения 3D-моделирование и анимации;

10) межпредметная связь с предметом "Человек. Общество. Право":

изучение законодательства Республики Казахстан в области работы с информацией.

7. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 10 класса:

1) Введение (1 час): техника безопасности и организация рабочего места;

2) Информация и информационные процессы (2 часа): информационная картина мира, информационные системы и ресурсы, образовательные информационные ресурсы;

3) Компьютер как средство обработки информации (2 часа): история развития программирования, тенденции развития программного обеспечения; структурное, модульное, объектно-ориентированное программирование, облачные технологии;

4) Алгоритмизация и программирования (17 часов): среда визуального программирования; интегрированная среда разработки приложений; окна, формы и объекты, процедуры и функции; события, объект, свойства и методы, создание интерфейса проекта; пошаговая отладка; графические методы и процедуры; внедрение объектов, анимация, мультимедиа;

5) Информационные технологии (8 часов): 3D-моделирование и анимация; виртуальность как способ изучения реального мира; введение в ориентацию в 3D-пространстве; перемещение и изменение; интерфейс программы; объекты, экструдирование (выдавливание), подразделение (subdivide-субдивид) булевы операции в программе, модификаторы; mirror (миррор) – зеркальное отображение, сглаживание объектов в программе, добавление материала, свойства материала, текстуры в blender (блендер), материалы в blender (блендер), создание объекта по точным размерам;

6) Проектная деятельность (4 часа).

8. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 11 класса:

1) Введение (1 час): техника безопасности и организация рабочего места;

2) Информация и информационные процессы (3 часа): поиск и отбор информации, методы поиска, критерии отбора, экспертные системы, искусственный интеллект;

3) Компьютер как средство обработки информации (2 часа): обзор современного программного обеспечения; установка и удаление программного обеспечения, настройка и восстановление параметров операционной системы;

4) Информационные технологии и телекоммуникации (21 часов):

базы данных (табличные, иерархические, сетевые), реляционные базы данных, системы управления базами данных (СУБД), формы представления данных (таблицы, формы, запросы, отчеты), организация баз данных, связывание таблиц в многотабличных базах данных; сетевые технологии, каналы связи и их основные характеристики, настройка локальной сети, адресация в Интернете; протоколы обмена, протокол передачи данных TCP/IP (ти си пи/ ай пи), сетевой этикет, законодательство Республики Казахстан в области работы с информацией, принципы и приемы защиты информации во время транспортировки по электронным сетям; html (аш ти эм эл)-программирование, инструменты создания информационных объектов для Интернет, Web (Веб)-страницы и сайты, тэги, атрибуты, форматирование текста, списки, размещение графики на Web (Веб)-странице, цвета, гиперссылки на Web (Веб)-страницах, таблицы, формы на Web (Веб)-страницах. тестирование, публикация, сопровождение Web (Веб)-сайта;

5) Проектная деятельность (6 часов);

6) Резерв (1 час).

### **Глава 3. Требования к уровню подготовки учащихся**

9. Уровень подготовки обучающихся оценивается с охватом предметных, личностных и системно-деятельностных результатов.

10. Предметные результаты отражены в двух аспектах: должны знать и должны уметь.

11. Обучающиеся 10 класса должны знать:

1) правила техники безопасности;

2) понятие информационные системы и ресурсы;

3) историю развития языков программирования;

4) понятие среды программирования высокого уровня;

5) отличия систем программирования;

6) понятия о структурном, модульном, объектно-ориентированном программировании и облачные технологии;

7) типы и назначение файлов, создаваемых в объектно-ориентированной среде;

8) основные свойства объектов панели Standard (Станбард);

9) объекты для ввода и вывода информации;

10) функции преобразования типов;

11) события мыши и клавиатуры;

12) методы работы с диалогами, меню, таймером;

13) принципы разработки обучающих, контролирующих, игровых программ;

14) иметь представление о 3D графике;

15) основы работы с 3D объектами;



16) технику редактирования 3D объектов;

17) основные этапы создания анимированных сцен и уметь применять их на практике;

18) принципы использования авторских объектов;

19) требования к учебному проекту;

20) этические и правовые нормы использования информации;

21) смысл понятий "тема проекта", "идея проекта", "гипотеза", "проблемный вопрос", "задачи проекта";

22) процедуру защиты и оценивания проекта.

12. Обучающиеся 10 класса должны уметь:

1) соблюдать технику безопасности;

2) программировать обработку символьных и числовых данных в любой среде программирования высокого уровня;

3) сохранять проект, переключаться между окнами;

4) изменять свойства объектов в Инспекторе объектов и в программе;

5) использовать основные алгоритмические конструкции в проекте;

6) использовать методы для создания графических изображений;

7) использовать методы и события в проектах;

8) создавать законченное приложение, состоящее из нескольких форм, меню, панели инструментов;

9) создавать 3D-объекты;

10) использовать модификаторы при создании 3D-объектов;

11) создавать и применять материалы;

12) работать с камерами и освещением при создании 3D-сцен;

13) визуализировать созданную сцену;

14) применять при визуализации различные спецэффекты;

15) формулировать проблемные вопросы, выдвигать гипотезы по темам исследований;

16) планировать свою самостоятельную исследовательскую и творческую деятельность для поиска ответов на разные вопросы;

17) работать в малых группах и в сотрудничестве;

18) проводить рефлекссию, защиту проекта.

13. Обучающиеся 11 класса должны знать:

1) виды компьютерных сетей и ресурсов Интернет;

2) основные понятия технологии Интернет;

3) виды протоколов передачи и обмена информации;

4) понятие FTP (эф ти пи)-доступа и FTP (эф ти пи)-протокола, основные функции и отличия от HTTP (аш ти ти пи);

5) принципы адресации в Интернет;

- 6) законодательство Республики Казахстан в области защиты информации;
  - 7) основные принципы web (веб)-дизайна;
  - 8) основные этапы и задачи проектирования модели Web (Веб)-сайта как системы;
  - 9) основные конструкции языка гипертекстовой разметки документов HTML (аш ти эм эл);
  - 10) подготовку своего сайта к публикации в Интернет;
  - 11) организацию обработки больших объемов информации;
  - 12) понятие экспертной системы;
  - 13) понятие системы искусственного интеллекта;
  - 14) основные понятия базы данных;
  - 15) возможности программы для создания базы данных;
  - 16) приемы создания, редактирования и форматирования баз данных;
  - 17) поиск и выборку информации из баз данных;
  - 18) требования к учебному проекту;
  - 19) этические и правовые нормы использования информации;
  - 20) библиографические правила цитирования источников;
  - 21) смысл понятий "тема проекта", "идея проекта", "гипотеза", "проблемный вопрос", "задачи проекта";
  - 22) процедуру защиты и оценивания проекта.
14. Обучающиеся 11 класса должны уметь:
- 1) соблюдать технику безопасности;
  - 2) запускать основные клиенты Интернет: браузер, электронная почта;
  - 3) перекодировать шрифты при просмотре Интернет-сайтов;
  - 4) задать электронный адрес страницы/сайта и осуществлять переход по просмотренным страницам;
  - 5) пользоваться FTP (эф ти пи)-клиентом и осуществлять поиск файлов через FTP (эф ти пи);
  - 6) настраивать локальную сеть;
  - 7) программировать на языке HTML ( аш ти эм эл) на уровне создания не менее 3-5 соответствующих элементов сайта;
  - 8) изменять фон за web (веб)-страницей и на web (веб)-странице;
  - 9) размещать и форматировать текст на web (веб)-странице;
  - 10) создавать и оптимизировать графические изображения и анимационные ролики для web (веб)-страниц;
  - 11) создавать различные таблицы на web (веб)-странице;
  - 12) вставлять элементы мультимедиа на web (веб)-страницу;
  - 13) настраивать гиперссылки;
  - 14) подготовить и опубликовать свой сайт в Интернет;
  - 15) обрабатывать различные виды информации в среде офисной программы;

- 16) работать с поисковыми системами;
- 17) создавать, заполнять, сохранять, редактировать, печатать базы данных в специальных программах;
- 18) производить корректировку информации, поиск информации по шаблону, сортировку информации в базах данных;
- 19) создавать отчеты по базам данных;
- 20) оформлять запросы к базе данных;
- 21) устанавливать связи между базами данных;
- 22) формулировать проблемные вопросы, выдвигать гипотезы по темам исследований;
- 23) планировать свою самостоятельную исследовательскую и творческую деятельность для поиска ответов на разные вопросы;
- 24) работать в малых группах и в сотрудничестве;
- 25) проводить рефлексию, защиту проекта.

#### 15. Личностные результаты:

- 1) владеть навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- 2) навыки работы с современными программными обеспечениями;
- 3) способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, значимость подготовки в области информатики в условиях развития информационного общества;
- 4) коммуникативную компетентность и информационную культуру в учебной и практической деятельности;
- 5) способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств информационно-коммуникационной технологии;
- 6) способность работать с большим объемом информации;
- 7) бережное отношение к компьютерной и оргтехнике;
- 8) уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей.

#### 16. Системно-деятельностные результаты:

- 1) создания информационных проектов, моделей объектов, в том числе для оформления результатов учебной работы;
- 2) создания простейших моделей объектов и процессов в виде 3D-изображений;
- 3) создания проектов с использованием среды программирования высокого уровня;
- 4) проведения компьютерных экспериментов с использованием готовых моделей объектов и процессов;
- 5) создания личных коллекций информационных объектов для эффективной организации индивидуального информационного пространства;

- 6) поиска и отбора необходимой информации, в частности, относящейся к личным познавательным интересам, связанной с самообразованием;
- 7) передачи информации по телекоммуникационным каналам в учебной и личной переписке, использования информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм;
- 8) представления информации в виде мультимедиа объектов с системой ссылок (например, для размещения в сети);
- 9) создания собственных баз данных, цифровых архивов, медиатек.

Приложение 4  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 26 июля 2019 года № 334  
Приложение 188-2  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа по учебному предмету " Информационно-коммуникационные технологии" для 1-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию**

**Сноска. Заголовок - в редакции приказа Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом начального образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).

2. Целью изучения учебного предмета "Информационно-коммуникационные технологии" является обеспечение обучающихся базовыми знаниями, умениями и навыками по вопросам устройства компьютера, представления и обработки информации, работы в сети Интернет, вычислительного мышления, робототехники для эффективного использования современных информационных технологий на практике.

3. Задачи учебной программы:

1) предоставить обучающимся первоначальные сведения о компьютере, современных цифровых устройствах и их роли в жизни общества;

2) формировать у обучающихся навыки вычислительного мышления, сборки и программирования роботов, поиска, сбора, обработки, хранения и передачи информации в различных формах с использованием информационно-коммуникационных технологий;

3) способствовать формированию навыков обучающихся представлять свои идеи, используя различные прикладные программы;

4) способствовать использованию информационно-коммуникационных технологий для общения, обмена информацией и сотрудничества;

5) прививать обучающимся правила безопасной работы с компьютером и уважение авторских прав.

4. В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которое предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).

5. Отличительной особенностью учебной программы является ее направленность на формирование не только предметных знаний и умений, но и навыков широкого спектра : функциональное и творческое применение знаний, критическое мышление, проведение исследовательских работ, использование информационно-коммуникационных технологий, применение различных способов коммуникации, умение работать в группе и индивидуально, решение проблем и принятие решений.

6. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: "казахстанский патриотизм и гражданская ответственность", "уважение", "сотрудничество", "труд и творчество", "открытость", "образование в течение всей жизни". Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами ученика, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета " Информационно-коммуникационные технологии"**

7. Максимальный объем учебной нагрузки учебного предмета "Цифровая грамотность" составляет:

1) в 1 классе 0,5 часа в неделю, 17 часов в учебном году;

2) во 2 классе 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

3) в 3 классе 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

4) в 4 классе 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

**Сноска. Пункт 7 - в редакции приказа Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

8. Требованиями для преподавания учебного предмета "Информационно-коммуникационные технологии" является доступ к компьютерным системам. Список оборудования, необходимый для эффективного проведения занятий по учебному предмету "Информационно-коммуникационные технологии" включает:

- 1) персональные компьютеры, укомплектованные гарнитурой (наушниками с микрофоном);
- 2) сеть открытого доступа для обеспечения обмена данными между устройствами и коммуникации учителей и обучающихся с широкополосным доступом к сети Интернет;
- 3) периферийные устройства: принтер, сканер, копировальная техника, интерактивный проектор/интерактивная доска;

4) наборы для робототехники.

9. Базовое содержание учебного предмета включает следующие разделы:

- 1) компьютер;
- 2) представление и обработка информации
- 3) работа в сети Интернет
- 4) вычислительное мышление
- 5) робототехника

10. Раздел "Компьютер" включает следующие подразделы:

- 1) устройства компьютера;
- 2) программное обеспечение;
- 3) безопасность.

11. Раздел "Представление и обработка информации" включает следующие подразделы:

- 1) тексты;
- 2) графика;
- 3) презентации;
- 4) мультимедиа.

12. Раздел "Работа в сети Интернет" включает следующие подразделы:

- 1) поиск информации;
- 2) обмен информацией.

13. Раздел "Вычислительное мышление" включает следующие подразделы:

- 1) алгоритмы;
- 2) программирование.

14. Раздел "Робототехника" включает следующие подразделы:

- 1) общая робототехника;
- 2) движение робота;
- 3) датчики и моторы.

15. Базовое содержание учебного предмета "Цифровая грамотность" для 1 класса:

1) "Компьютер": правила поведения в кабинете информатики, безопасность при работе в сети Интернет;

2) "Работа в сети Интернет": достоверность и польза информации, размещаемой в сети, риски нежелательных контактов в сети;

3) "Вычислительное мышление": алгоритмы, исполнители линейных алгоритмов, интерфейс игровой среды программирования (Scratch (скретч)), создание, сохранение и открытие проекта в игровой среде программирования;

4) "Робототехника": сборка базовой модели образовательного робота, загрузка и запуск программы для робота, движение робота с заданной скоростью, на заданное количество оборотов колеса, вперед, назад, поворот робота на заданный угол (90, 180 градусов).

**Сноска. Пункт 15 - в редакции приказа Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

16. Базовое содержание учебного предмета "Цифровая грамотность" для 2 класса:

1) "Компьютер": устройства компьютера, устройства ввода (мышь, клавиатура, микрофон) и вывода (монитор, принтер, колонки/наушники).

Программное обеспечение: понятие файла и папки, создание, копирование, перемещение и удаление файлов и папок, использование команд контекстного меню.

Безопасность: правила техники безопасности при работе с цифровыми устройствами;

2) "Представление и обработка информации".

Тексты: набор предложений в клавиатурном тренажере и текстовом редакторе.

Графика: редактирование рисунка, обрезка, поворот и изменение размера рисунка, копирование и отражение фрагмента рисунка.

Мультимедиа: запись и воспроизведение звука, редактирование звуковых файлов;

3) "Работа в сети Интернет": использование браузера для поиска информации на заданную тему, обмен данными между приложениями;

4) "Вычислительное мышление": алгоритмы, алгоритм ветвления, словесная форма записи алгоритма. Программирование: создание собственного персонажа во встроенном графическом редакторе игровой среды программирования, организация управления спрайтом с клавиатуры, организация текстового диалога между персонажами;

5) "Робототехника": организация движения робота по заданному в словесной форме алгоритму, использование датчика касания, загрузка аудиофайла для робота, использование звука при разработке программы для робота, представление созданного робота аудитории.

**Сноска. Пункт 16 - в редакции приказа Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

17. Базовое содержание учебного предмета "Информационно-коммуникационные технологии" для 3 классов 2019-2020 и 2020-2021 учебных годов:

1) "Компьютер" устройства компьютера: устройства ввода и вывода; программное обеспечение: назначение компьютерных программ (проводник, программа для просмотра изображений), меню программ, использование команд меню, файлы и папки, открытие и сохранение файлов на компьютере; техника безопасности: правила техники безопасности;

2) "Представление и обработка информации": тексты: назначение текстового редактора, меню программы, набор и редактирование текста, форматирование символов и абзацев, операции с фрагментом текста, вставка символов; графика: назначение графического редактора, открытие и сохранение рисунков, создание изображений с использованием инструментов редактора, палитра цветов, редактирование рисунка, обрезка, поворот и изменение размера рисунка, копирование фрагмента рисунка; презентации: назначение программы создания презентаций, меню программы, открытие и сохранение презентаций, размещение текста и изображений на слайде, переходы между слайдами, дизайн презентации, вставка звука; мультимедиа: устройства ввода и вывода звуковой информации, назначение звукового редактора, запись, редактирование и воспроизведение звуков, применение звуковых эффектов;

3) "Работа в сети Интернет": поиск информации: назначение программы просмотра веб-страниц, поисковые системы, поиск информации по ключевым словам; обмен информацией: способы обмена информацией, копирование выделенного текста и изображения в документ; безопасность в сети Интернет: правила безопасности при работе в сети Интернет.

18. Базовое содержание учебного предмета "Цифровая грамотность" для 3 класса:

1) "Компьютер": устройства компьютера, клавиши для смены регистра символов, раскладки клавиатуры, управления курсором. Программное обеспечение: "горячие" клавиши в прикладных программах. Безопасность: основные правила личной безопасности при работе в сети Интернет;

2) "Представление и обработка информации". Тексты: правила набора текста, маркированные и нумерованные списки, редактирование текста, форматирование шрифта и абзаца (начертание, цвет, выравнивание), вырезание, копирование, вставка выделенного текста в документ, вставка изображение в текст и настройка обтекания. Презентации: конструктор презентаций, меню программы, открытие и сохранение презентаций, размещение текста и изображений на слайде, переходы между слайдами, дизайн презентации. Графика: программа для обработки фотографий (яркость, контрастность, рамки);

3) "Работа в сети Интернет": поиск информации: поиск фрагмента текста в документе. Обмен информацией: способы обмена информацией в сети, использование мессенджеров для совместной работы над проектом;



4) "Вычислительное мышление".

Алгоритмы: цикл, система команд исполнителя при реализации циклического алгоритма.

Программирование: реализация циклического алгоритма при создании игры в игровой среде программирования, разработка игры по готовому сценарию, работа с несколькими сценами и персонажами в игровой среде программирования;

5) "Робототехника": настройка скорости и количества оборотов среднего мотора, использование цикла для организации движения робота.

**Сноска. Пункт 18 - в редакции приказа Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

19. Базовое содержание учебного предмета "Информационно-коммуникационные технологии" для 4 класса

1) "Компьютер": устройства компьютера, влияние научно-технического прогресса на устаревание компьютерной и мобильной техники.

Безопасность: критерий надежного пароля;

2) "Представление и обработка информации":

Тексты: таблицы в тексте.

Презентации: макет слайда, анимация объектов; вставка видео и звука.

Мультимедиа: создание видеоролика;

3) "Работа в сети Интернет".

Поиск информации: поиск файлов и папок на компьютере.

Обмен информацией: настройки браузера (закладки, история и загрузки).

Электронная почта: прием и отправка сообщений, сообщения с прикрепленными файлами;

4) "Вычислительное мышление".

Алгоритмы: вложенные циклы, логические операторы, операторы сравнения.

Программирование: переменные в игровой среде программирования, разработка игры по собственному сценарию;

5) "Робототехника": датчик цвета; датчик ультразвука.

### Глава 3. Система целей обучения

20. Цели обучения в учебной программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 2.1.2.1: "2" – класс, "1.2" – подраздел, "1" – нумерация учебной цели.

21. Система целей обучения дана по разделу на каждый класс:

1) компьютер:

Обучающиеся должны:					
---------------------	--	--	--	--	--

Подраздел	1 класс	2 класс	для 3 классов 2019-2020 и 2020- 2021 учебных годов	3 класс	4 класс
1 . Устройства компьютера		2.1.1.1 отличать устройства ввода и вывода	3.1.1.1 различать устройства ввода (мышь и клавиатура) и вывода (монитор и принтер)	3.1.1.1 использовать клавиши для смены регистра символов, раскладки клавиатур, управления курсором	4.1.1.1 объяснять, что устаревание компьютерной и мобильной техники связано с научно-техническим прогрессом
2 . Программное обеспечение		2.1.2.1 объяснять понятия файла и папки; 2.1.2.2 создавать, копировать, перемещать и удалять файлы и папки; 2.1.2.3 использовать контекстное меню в своей работе	3.1.2.1 объяснять, ч т о компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач; 3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах; 3.1.2.3 объяснять понятия файла и папки; 3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах	3.1.2.1 использовать " " горячие" клавиши в прикладных программах	
3 . Безопасность	1.1.3.1 соблюдать правила поведения в кабинете информатики	2.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами		3.1.3.1 следовать основным правилам личной безопасности при работе в сети Интернет	4.1.3.1. выделять критерии надежного пароля
4. Техника безопасности			3.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами		

## 2) представление и обработка информации:

Подраздел	1 класс	2 класс	для 3 классов 2019-2020 и 2020-2021 учебных годов	3 класс	4 класс
1. Тексты		2.2.1.1. набирать текст в клавиатурном тренажере; 2.2.1.2. записывать свои идеи в текстовом редакторе	3.2.1.1 осуществлять набор предложений в текстовом редакторе; 3.2.1.2 форматировать шрифт (начертание, цвет, выравнивание); 3.2.1.3 вырезать, копировать, вставлять выделенный текст в документ	3.2.1.1. создавать маркированные, нумерованные списки; 3.2.1.2. соблюдать правила набора текста; 3.2.1.3. редактировать текст; 3.2.1.4. форматировать шрифт и абзац; 3.2.1.5. вставлять изображения в текст и настраивать его обтекание	4.2.1.1 создавать простые таблицы в тексте
2. Графика		2.2.2.1 копировать и отражать фрагмент рисунка; 2.2.2.2 редактировать рисунок (обрезка, поворот, изменение размера)	3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора; 3.2.2.2 изменять внешний вид объекта (обрезка, поворот, изменение размера)	3.2.2.1 использовать программы для обработки фотографий (яркость, контрастность, рамки)	
3 . Презентации			3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение; 3.2.3.2 использовать переходы между слайдами; 3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации	3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение; 3.2.3.2 использовать переходы между слайдами; 3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации	4.2.3.1 выбирать макет для слайда; 4.2.3.2 настраивать анимацию объектов в презентации; 4.2.3.3 вставлять звук и видео в презентацию
4 . Мультимедиа		2.2.4.1 использовать программы для записи и воспроизведение звука; 2.2.4.2 редактировать звуковые файлы.	3.2.4.1 использовать программы для записи, редактирования и воспроизведения звуков; 3.2.4.2 использовать фотографии на определенную тему		4.2.4.1 создавать видеоролики; 4.2.4.2 использовать фотографии, звуки и видео при создании презентации

## 3) работа в сети Интернет:

Подраздел	1 класс	2 класс	для 3 классов 2019-2020 и 2020-2021 учебных годов	3 класс	4 класс

1. Поиск информации	1.3.1.1 понимать, что не вся информация, размещаемая в сети достоверна и полезна.	2.3.1.1 использовать браузер для поиска информации на заданную тему	3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы	3.3.1.1 осуществлять поиск информации (фрагмента текста в документе)	4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере)
2. Обмен информацией	1.3.2.1. показывать элементарное понимание рисков нежелательных контактов в сети	2.3.2.1 осуществлять обмен данными между приложениями	3.3.2.1 объяснять способы обмена информацией в сети	3.3.2.1. использовать мессенджеры для совместной работы над проектом; 3.3.2.2. объяснять способы обмена информацией в сети	4.3.2.1. использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки); 4.3.2.2. получать и отправлять по электронной почте сообщения с прикрепленными файлами
3. Безопасность в сети Интернет			3.3.3.1 показывать элементарное понимание рисков нежелательных контактов в сети		

#### 4) вычислительное мышление:

Подраздел	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Алгоритмы	1.4.1.1. реализовывать линейный алгоритм	2.4.1.1. реализовывать алгоритм ветвления; 2.4.1.2. реализовать заданный в словесной форме алгоритм; 2.4.1.3. составлять алгоритм решения задачи	3.4.1.1. строить алгоритмы, использующие повторение (цикл); 3.4.1.2 реализовывать циклический алгоритм	4.4.1.1. реализовать вложенный цикл; 4.4.1.2. использовать логические операторы; 4.4.1.3. использовать операторы сравнения
2. Программирование	1.4.2.1. создавать, сохранять и открывать проект в игровой среде программирования (Scratch(скретч))	2.4.2.1. создавать персонаж во встроенном графическом редакторе игровой среды программирования; 2.4.2.2. организовать управление спрайтом с клавиатуры;	3.4.2.1. разрабатывать игру по готовому сценарию; 3.4.2.2. работать с несколькими сценами в игровой среде программирования; 3.4.2.3. работать с несколькими персонажами в	4.4.2.1 использовать переменные; 4.4.2.2. создавать игру по

		2.4.2.3. организовать текстовый диалог между персонажами	игровой среде программирования;	собственному сценарию
			3.4.2.4. реализовать циклический алгоритм при создании игры в игровой среде программирования	

## 5) Робототехника

Подраздел	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1. Общая робототехника	1.5.1.1. собирать базовую модель образовательного робота; 1.5.1.2. загружать и запускать программу для робота	2.5.1.1. загружать аудиофайл для робота; 2.5.1.2. использовать звук при разработке программы для робота; 2.5.1.3 представлять созданного робота аудитории		
2. Движение робота	1.5.2.1. организовать движение робота с заданной скоростью; 1.5.2.2. организовать движение робота на заданное количество оборотов колеса; 1.5.2.3. организовать движение робота вперед; 1.5.2.4. организовать движение робота назад; 1.5.2.5. организовать поворот робота на угол 90, 180 градусов	2.5.2.1. организовать движение робота по заданному в словесной форме алгоритму	3.5.2.1. использовать цикл для организации движения робота	
3. Датчики и моторы		2.5.3.1 использовать датчик касания	3.5.3.1. настраивать скорость и задавать количество оборотов среднего мотора	4.5.3.1. использовать датчик цвета; 4.5.3.2. использовать датчик ультразвука

22. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Информационно-коммуникационные технологии" для 1-4 классов уровня начального образования согласно приложению к настоящей учебной программе.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету  
"Информационно- коммуникационные

## Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Информационно-коммуникационные технологии" для 1-4 классов уровня начального образования

### 1) 1 класс:

Разделы долгосрочного плана (сквозные темы)*	Темы предмета	Цели обучения
3 четверть		
Раздел 1 – Информационный этикет (сквозная тема: "Путешествие")	Сохраняем свое здоровье	1.1.3.1 соблюдать правила поведения в кабинете информатики
	Безопасность при работе в сети Интернет	1.3.1.1 понимать, что не вся информация, размещаемая в сети достоверна и полезна; 1.3.2.1 показывать элементарное понимание рисков нежелательных контактов в сети
Раздел 2 – Программирование (сквозная тема: "Традиции и фольклор")	Моя первая программа	1.4.1.1. реализовывать линейный алгоритм; 1.4.2.1. создавать, сохранять и открывать проект в игровой среде программирования (Scratch(скретч))
4 четверть		
Раздел 3 – Роботы в нашей жизни (сквозные темы: "Еда и напитки", "В здоровом теле – здоровый дух")	Первое знакомство с роботом	1.5.1.1 собирать базовую модель образовательного робота
	Программа для робота	1.5.2.1. организовать движение робота с заданной скоростью ; 1.5.1.2. загружать и запускать программу для робота
	Движение робота	1.5.2.2. организовать движение робота на заданное количество оборотов колеса; 1.5.2.3 организовать движение робота вперед; 1.5.2.4. организовать движение робота назад
	Выход из лабиринта	1.5.2.5. организовать поворот робота на угол 90, 180 градусов

### 2) 2 класс:

Разделы долгосрочного плана (сквозные темы)*	Темы предмета	Цели обучения
1 четверть		
Раздел 1 – Компьютеры и программы (сквозная тема: "Все обо мне")	Сохраняем свое здоровье	2.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами и в ети Интернет ; 2.3.1.1 использовать браузер для поиска информации на заданную тему; 2.1.1.1 отличать устройства ввода и вывода
		2.1.2.1 объяснять понятия файла и папки; 2.1.2.2 создавать, копировать, перемещать

	Файлы и папки	и удалять файлы и папки; 2.1.2.3 использовать контекстное меню в своей работе
Раздел 2 – Творчество и компьютер (сквозная тема: "Моя семья и друзья")	Продолжаем разрабатывать программы	2.4.1.1 реализовывать алгоритм ветвления
	Исполнение алгоритма	2.4.1.2 реализовать заданный в словесной форме алгоритм
	Создание собственного персонажа	2.4.2.1 создавать персонаж во встроенном графическом редакторе игровой среды программирования; 2.2.2.1 копировать и отражать фрагмент рисунка; 2.2.2.2 редактировать рисунок (обрезка, поворот, изменение размера)
2 четверть		
Раздел 3 – Слово за слово (сквозная тема: "Моя школа", "Мой родной край")	Знакомство с клавиатурой	2.4.2.2 организовать управление спрайтом с клавиатуры
	Клавиатурный тренажер	2.2.1.1 набирать текст в клавиатурном тренажере
	Работа с текстом	2.4.2.3 организовать текстовый диалог между персонажами
	Создание мультфильма	2.4.1.1 реализовывать алгоритм ветвления; 2.4.2.2 организовать управление спрайтом с клавиатуры; 2.4.2.3 организовать текстовый диалог между персонажами
3 четверть		
Раздел 4– Мультимедиа (сквозная тема: "В здоровом теле – здоровый дух!")	Запись и воспроизведение звука	2.1.1.1 отличать устройства ввода и вывода; 2.2.4.1 использовать программы для записи и воспроизведение звука
	Звуковые эффекты	2.2.4.2 редактировать звуковые файлы.
	Редактирование звука	2.2.4.2 редактировать звуковые файлы
Раздел 5 – Робототехника: датчики (сквозная тема: "Традиции и фольклор")	Движение робота	2.5.2.1 организовать движение робота по заданному в словесной форме алгоритму
	Запуск программы для робота	2.5.3.1 использовать датчик касания
	Звук для робота	2.5.1.1 загружать аудиофайл для робота 2.5.1.2 использовать звук при разработке программы для робота
4 четверть		
	Идея для проекта	2.2.1.2 записывать свои идеи в текстовом редакторе; 2.3.2.1 осуществлять обмен данными между приложениями

Раздел 6 – Робототехника: проект "Танцующий робот" (сквозная тема: "Окружающая среда", "Путешествие")	Алгоритм для проекта	2.4.1.3 составлять алгоритм решения задачи
	Создание "Танцующего робота"	2.4.1.1 реализовывать алгоритм ветвления; 2.4.1.2 реализовать заданный в словесной форме алгоритм; 2.5.2.1 организовать движение робота по заданному в словесной форме алгоритму; 2.5.3.1 использовать датчик касания; 2.5.1.1 загружать аудиофайл для робота; 2.5.1.2 использовать звук при разработке программы для робота
	Защита проекта	2.5.1.3 представлять созданного робота аудитории

### 3) для 3 классов 2019-2020 и 2020-2021 учебных годов:

Раздел (сквозные темы)	Темы предмета	Цели обучения
1 четверть		
1. Компьютер и программы (сквозная тема: "Живая природа")	1.1 Устройства компьютера	3.1.1.1 различать устройства ввода (мышь и клавиатура) и вывода (монитор и принтер); 3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач; 3.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами
	1.2 Файлы и папки	3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах; 3.1.2.3 объяснять понятия файла и папки; 3.2.4.2 использовать фотографии на определенную тему
	1.3 Окна программ	3.1.1.1 различать устройства ввода (мышь и клавиатура) и вывода (монитор и принтер); 3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач; 3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах
2. Слово за словом (сквозная тема: "Что такое хорошо, что такое плохо? Свет и темнота")	2.1 Набор и редактирование текста	3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач; 3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах; 3.2.1.1 осуществлять набор предложений в текстовом редакторе
		3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах; 3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах; 3.2.1.1 осуществлять набор предложений в



	2 . 2 Форматирование текста	текстовом редакторе; 3.2.1.2 форматировать шрифт (начертание, цвет, выравнивание); 3.2.1.3 вырезать, копировать, вставлять выделенный текст в документ
2 четверть		
3. Компьютер и звуки (сквозная тема: "Время")	3.1 Запись и воспроизведение звука	3.1.1.1 различать устройства ввода (мышь и клавиатура) и вывода (монитор и принтер); 3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач; 3.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами; 3.2.4.1 использовать программы для записи, редактирования и воспроизведения звуков
	3.2 Звуковые эффекты	3.1.1.1 различать устройства ввода (мышь и клавиатура) и вывода (монитор и принтер); 3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах; 3.2.4.1 использовать программы для записи, редактирования и воспроизведения звуков
	3 . 3 Редактирование звука	3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных п р о г р а м м а х ; 3.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами; 3.2.4.1 использовать программы для записи, редактирования и воспроизведения звуков
4. Компьютерные рисунки (сквозная тема : "Архитектура")	4.1 Инструменты графического редактора	3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач; 3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных п р о г р а м м а х ; 3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах; 3.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами; 3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора
	4 . 2 Редактирование рисунка	3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач; 3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных п р о г р а м м а х ; 3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора
3 четверть		

5. Творчество и компьютер (сквозная тема: "Искусство")	5.1 Фигуры в графическом редакторе	3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач; 3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах; 3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора
	5.2 Повторяющиеся фрагменты	3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах; 3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора; 3.2.2.2 изменять внешний вид объекта (обрезка, поворот, изменение размера)
	5.3 Цветовая палитра	3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах; 3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора; 3.2.2.2 изменять внешний вид объекта (обрезка, поворот, изменение размера); 3.2.4.2 использовать фотографии на определенную тему
6. В Интернете обо всем на свете (сквозная тема: "Выдающиеся личности")	6.1 Поиск информации	3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач; 3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах; 3.2.1.3 вырезать, копировать, вставлять выделенный текст в документ; 3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы
	6.2 Безопасность в сети Интернет	3.2.1.1 осуществлять набор предложений в текстовом редакторе; 3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы; 3.3.2.1 объяснять способы обмена информацией в сети; 3.3.3.1 показывать элементарное понимание рисков нежелательных контактов в сети
	6.3 Создание презентации	3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах; 3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение; 3.2.3.2 использовать переходы между слайдами; 3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации; 3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы

4 четверть

7. Дизайн презентации (сквозная тема: "Вода – источник жизни")	7.1 Создание и оформление презентации	3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах; 3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах; 3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение; 3.2.4.2 использовать фотографии на определенную тему
	7.2 Информация для презентации	3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах; 3.2.1.3 вырезать, копировать, вставлять выделенный текст в документ; 3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение; 3.2.3.2 использовать переходы между слайдами; 3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации; 3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы
8. Текст, звук и презентация (сквозная тема: "Культура отдыха. Праздники")	8.1 Работа с текстом	3.2.1.1 осуществлять набор предложений в текстовом редакторе; 3.2.1.3 вырезать, копировать, вставлять выделенный текст в документ; 3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы
	8.2 Символы, которых нет на клавиатуре	3.2.1.3 вырезать, копировать, вставлять выделенный текст в документ; 3.2.4.2 использовать фотографии на определенную тему
	8.3 Звуки в презентации	3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы; 3.2.4.1 использовать программы для записи, редактирования и воспроизведения звуков

#### 4) 3 класс:

Раздел (сквозные темы)	Темы предмета	Цели обучения
1 четверть		
	Повторение в нашей жизни	3.4.1.1 строить алгоритмы, использующие повторение (цикл)
	Циклы	3.4.1.2 реализовывать циклический алгоритм
	Движение персонажа	3.4.2.4 реализовать циклический алгоритм при создании игры в игровой среде программирования

Раздел 1 – Программирование (сквозные темы: "Живая природа", "Что такое хорошо, что такое плохо?")	Общение в сети	3.3.2.1 использовать мессенджеры для совместной работы над проектом; 3.3.2.2 объяснять способы обмена информацией в сети; 3.1.3.1 следовать основным правилам личной безопасности при работе в сети Интернет;
2 четверть		
Раздел 2 - Создание игры (сквозные темы: "Время", "Архитектура")	Сценарий игры.	3.4.2.1 разрабатывать игру по готовому сценарию; 3.2.1.1 создавать маркированные, нумерованные списки
	Сцены	3.4.2.2 работать с несколькими сценами в игровой среде программирования
	Персонажи	3.4.2.3 работать с несколькими персонажами в игровой среде программирования; 3.4.2.4 реализовать циклический алгоритм при создании игры в игровой среде программирования
	Смена костюмов	3.4.2.4 реализовать циклический алгоритм при создании игры в игровой среде программирования
	Моя игра	3.4.1.1 строить алгоритмы, использующие повторение (цикл); 3.4.2.3 работать с несколькими персонажами в игровой среде программирования; 3.4.2.2 работать с несколькими сценами в игровой среде программирования; 3.4.2.4 реализовать циклический алгоритм при создании игры в игровой среде программирования
3 четверть		
Раздел 3 - Робототехника. Проект (сквозные темы: "Искусство", "Выдающиеся личности")	Идея для проекта	3.1.1.1 использовать клавиши для смены регистра символов, раскладки клавиатуры, управления курсором; 3.2.1.2 соблюдать правила набора текста; 3.2.1.3 редактировать текст
	Оформляем документ	3.2.1.4 форматировать шрифт и абзац
	Иллюстрации в тексте	3.3.1.1 осуществлять поиск информации (фрагмента текста в документе); 3.2.1.5 вставлять изображения в текст и настраивать его обтекание
	Движение руки робота	3.5.3.1 настраивать скорость и задавать количество оборотов среднего мотора

	Блок Цикла	3.5.2.1 использовать цикл для организации движения робота
	Создание "Робота-уборщика"	3.5.3.1 настраивать скорость и задавать количество оборотов среднего мотора; 3.5.2.1 использовать цикл для организации движения робота
4 четверть		
Раздел 4 – Презентации (сквозная тема "Вода – источник жизни")	Создание презентации	3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение; 3.1.2.1 использовать "горячие" клавиши в прикладных программах
	Дизайн презентации	3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации
	Анимация и переходы	3.2.3.2 использовать переходы между слайдами
Раздел 5 – Текст, графика и презентация (сквозная тема: "Культура отдыха. Праздники.")	Фотографии	3.2.2.1 использовать программы для обработки фотографий (яркость, контрастность, рамки)
	Презентация проекта	3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение; 3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации; 3.2.3.2 использовать переходы между слайдами

## 5) 4 класс

Разделы (сквозные темы)	Темы предмета	Цели обучения
1 четверть		
Раздел 1 Программирование (сквозные темы : "Моя Родина – Казахстан", "Человеческие ценности")	Переменные	4.4.2.1 использовать переменные
	Смена костюма персонажа	4.4.1.1 реализовать вложенный цикл
	Сценарий своей игры	4.2.1.1 создавать простые таблицы в тексте
	Логические операторы	4.4.1.2 использовать логические операторы
	Операторы сравнения	4.4.1.3 использовать операторы сравнения
	Своя игра	4.4.2.2 создавать игру по собственному сценарию
2 четверть		
Раздел 2 - Робототехника. Лабиринты и кегль-ринг (сквозные темы "Культурное наследие", "Мир профессий")	Датчик цвета	4.5.1.1 использовать датчик цвета
	Робот-светофор	4.5.1.1 использовать датчик цвета
	Датчик ультразвука	4.5.1.2 использовать датчик ультразвука
	Выход из лабиринта	4.5.1.2 использовать датчик ультразвука
	Кегль-ринг	4.5.1.1 использовать датчик цвета; 4.5.1.2 использовать датчик ультразвука

3 четверть		
Раздел 3 - Создание видео (сквозная тема: "Природные явления")	Видеозапись	4.2.4.1 создавать видеоролики
	Монтаж видео	4.2.4.1 создавать видеоролики
Раздел 4 - Презентации (сквозная тема: "Охрана окружающей среды")	Информация для презентации	4.2.3.1 выбирать макет для слайда; 4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере); 4.3.2.1 использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки)
	Звуки в презентации	4.2.4.2 использовать фотографии, звуки и видео при создании презентации; 4.2.3.3 вставлять звук и видео в презентацию
	Видео в презентации	4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере); 4.2.3.2 настраивать анимацию объектов в презентации; 4.2.4.2 использовать фотографии, звуки и видео при создании презентации; 4.2.3.3 вставлять звук и видео в презентацию
	Анимация в презентации	4.2.3.2 настраивать анимацию объектов в презентации; 4.2.1.2 вставлять в документ рисунки
4 четверть		
Раздел 5 - Компьютеры будущего (сквозные темы: "Путешествие в будущее", "Путешествие в Космос")	Передача данных в Интернет	4.3.2.2 получать и отправлять по электронной почте сообщения с прикрепленными файлами
	Надежность паролей	4.3.2.1 использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки); 4.3.2.2 получать и отправлять по электронной почте сообщения с прикрепленными файлами; 4.1.3.1 выделять критерии надежного пароля
	Компьютеры будущего	4.1.1.1 объяснять, что устаревание компьютерной и мобильной техники связано с научно-техническим прогрессом
	Мини-проект "Компьютер будущего"	4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере); 4.2.4.2 использовать фотографии, звуки и видео при создании презентации

Приложение 5  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 26 июля 2019 года № 334  
Приложение 191-1  
к приказу Министра  
образования и науки

## **Типовая учебная программа по учебному предмету "Немецкий язык" для 1-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа по учебному предмету "Немецкий язык" разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом начального образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).

2. Учебная программа по учебному предмету "Немецкий язык" нацелена на достижение обучающимися уровня владения языком А1 с помощью:

- 1) разнообразных заданий, способствующих анализу, оценке и развитию творческого мышления обучающихся;
- 2) различных устных и письменных источников;
- 3) интересного и мотивирующего предметного содержания.

3. Содержание программы начальной школы направлено на развитие умения обучающихся использовать немецкий язык в повседневном общении и на создание прочной основы для дальнейшего обучения. Программа начальной школы по учебному предмету "Немецкий язык" направлена на формирование и развитие языковых навыков обучающихся, повышение их интереса и уверенности в себе, а также на формирование положительного отношения к изучению немецкого языка.

4. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: "казахстанский патриотизм и гражданская ответственность", "уважение", "сотрудничество", "труд и творчество", "открытость", "образование в течение всей жизни". Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.

### **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Немецкий язык"**

5. Объем учебной нагрузки по предмету составляет:

- 1) в 1 классе – 2 часа в неделю, 66 часов в год;
- 2) в 2 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в год;
- 3) в 3 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в год;

4) в 4 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в год.

6. Базовое содержание учебного предмета для 1 класса:

1) аудирование (Hörverstehen/хҮрферштэен): прослушивают медленно и отчетливо произносимые короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, медленно и отчетливо произносимые вопросы, общеизвестные имена и названия мест, некоторых слов из общей и учебной лексики, короткие вопросы типа Что это?, звучание фонем и их сочетаний, буквы алфавита;

2) говорение (Sprechen/шпрэхэн): составляют простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке, умеют представляться, задают вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы, отчетливо произносят знакомые слова и фразы;

3) чтение (Leseverstehen/лезеферштэен): распознают и называют буквы алфавита, распознают прописные буквы в именах и названиях мест, узнают некоторые знакомые слова, располагают буквы алфавита в правильном порядке;

4) использование немецкого языка (Sprachanwendung/шпраханвендунг): используют существительные в единственном числе в именительном падеже, рассказывают о людях и местах (2 – 3 предложения), количественные числительные – считают от 1 до 12, используют простые прилагательные для описания людей и предметов, артикли ein/айн, der/дэр, ein/айн, das/дас, eine/айнэ, die/ди, используют вопросительные слова was вас, wer вэр, wo во, wie ви при составлении простых вопросов, используют личные местоимения (ich/ихь, du/ду) в именительном падеже, используют настоящее время (Präsens/прэзэнс).

7. Базовое содержание учебного предмета для 2 класса:

1) аудирование (Hörverstehen/хҮрферштэен): прослушивают несколько коротких простых инструкций для выполнения заданий на уроке, более широкий диапазон вопросов, основные фразы, используемые в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество, короткие простые вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество, находят пропущенные фонемы в словах, распознают фактическую информацию в небольших диалогах на знакомые темы, используют контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на знакомые темы, прослушивают небольшие рассказы на знакомые темы;

2) говорение (Sprechen/шпрэхэн): правильно расставляют ударения в знакомых сложных словах, составляют простые высказывания (4-5 предложений) о себе, других людях и предметах на знакомые темы, а также о видах деятельности, выполняемых на уроке, задают вопросы, отвечают на простые вопросы, обмениваются репликами в небольших диалогах на изученные темы, составляют простые инструкции для других, используя 2 – ое лицо единственного числа (du/ду – Form/форм);

3) чтение (Leseverstehen/лезеферштэен): распознают, запоминают и произносят часто используемые сочетания звуков и букв, читают простые слова, фразы и



предложения в рамках знакомых тем, выявляют основные идеи простых предложений на знакомые темы с использованием контекстных подсказок, понимают фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы со значительной визуальной опорой;

4) письмо (Schreiben/шрайбен): правильно записывают прописные и строчные буквы в знакомых часто используемых словах, записывают буквы и часто используемые знакомые слова под диктовку или по буквам, записывают короткие ответы на вопросы с использованием визуальных опор, составляют короткие фразы для описания людей, мест и предметов, ставят точку в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий;

5) использование немецкого языка (Sprachanwendung/шпраханвендунг): используют существительные в единственном числе в именительном и винительном падежах в простых описаниях, количественные числительные – считают от 1 до 20, используют простые прилагательные для описания базовых ощущений, используют вопросительные слова was/вас, wer/вэр, wohin/вохин, wo во, wann ван при составлении вопросов и ответов по знакомым темам, используют личные местоимения (ich/ихь, du/ду, er/эр, sie/зи) и притяжательные местоимения 1 – го и 2 – го лица единственного числа в именительном падеже при описании людей и предметов, используют повелительное наклонение в форме 2 – го лица единственного числа (du/ду – Form/форм) и 1 – го лица множественного числа (wir/вир – Form/форм) при составлении простых команд или инструкций, используют слабые глаголы в настоящем времени (Präsens/прэзэнс) с изученными личными местоимениями, конструкция haben/хабэн + существительное в винительном падеже, наречия места hier/хир, dort/дорт, используют модальный глагол können/кҫнэн при описании умений, конструкцию kann/кан, kann/кан nicht/нихт, используют основные предлоги места и направления: an/ан, in/ин, auf/ауф, предлоги времени an/ан, in/ин при указании времени года, месяца, дня недели и времени суток, конструкцию ich/ихь, mag /маг + Nomen /номэн для выражения симпатии и антипатии, союзы und/унд, oder/одэр для связи слов в предложении.

8. Базовое содержание учебного предмета для 3 класса:

1) аудирование (Hörverstehen/хҫрферштэен): устанавливают фонематические различия слов, простые короткие слова, произнесенные по буквам, прослушивают короткие инструкции для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке, определяют основные идеи небольших диалогов на общие и некоторые учебные темы, прослушивают короткие вопросы на общие и некоторые учебные темы, распознают выборочную информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем, используют контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы, прослушивают небольшие рассказы на общие и учебные темы;

2) говорение (Sprechen/шпрэхэн): составляют простые высказывания (5 – 6 предложений) о себе в рамках ограниченного круга общих тем, задают вопросы на общие и учебные темы, описывают людей и предметы простыми словами, отвечают на вопросы по ограниченному кругу общих и учебных тем, обмениваются репликами в небольших диалогах с другими людьми на ограниченный круг тем, принимают участие в коротких обсуждениях в парах, в группе, обсуждениях всем классом, высказывают собственное мнение, используя ограниченный круг соответствующих слов, фраз и предложений, пересказывают короткие несложные тексты;

3) чтение (Leseverstehen/лезеферштэен): узнают и отчетливо произносят знакомые слова и короткие фразы при чтении вслух, умеют выразительно читать короткие несложные художественные и научно-популярные тексты в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, используют простой словарь с иллюстрациями, определяют основные идеи в коротких несложных текстах на общие и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок, понимают фактическую информацию в коротких несложных текстах на общие и некоторые учебные темы;

4) письмо (Schreiben/шрайбен): составляют, записывают и проверяют написание коротких предложений на личные, общие и некоторые учебные темы со значительной поддержкой учителя, записывают слова и фразы стандартной длины и формы, короткие фразы для описания людей, мест и предметов, короткие несложные предложения, оставляя необходимые пробелы между словами, соединяют слова или фразы с помощью основных союзов, правильно записывают прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменных заданий под руководством учителя, записывают большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменных заданий под руководством учителя;

5) использование немецкого языка (Sprachanwendung /шпраханвендунг): используют существительные в единственном и во множественном числе, притяжательные местоимения 1 – го, 2 -го и 3- го лица единственного числа в именительном падеже с существительными для обозначения принадлежности, количественные числительные – считают от 1 до 50, используют прилагательные для описания предметов, используют вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wohin/вохин, wie/ви viele/филе, wie/ ви alt/ альт, wie/ви oft/офт в разговоре на знакомые темы, используют настоящее время (Präsens/прэзэнс) слабых и некоторых сильных и глаголы с отделяемыми приставками (повествовательные и вопросительные предложения) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, используют наречия времени и частоты manchmal/манхьмаль, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, модальный глагол möchten/мҰхтэн при выражении желаний, различают существительные по родам, используют неопределённый и определённый артикли с существительными в единственном и множественном числе в именительном и

винительном падежах, предлоги времени am/ам, im/им, um/ум для указания времени года, месяца, дня недели, времени суток и времени по часам, союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для связи слов.

#### 9. Базовое содержание учебного предмета для 4 класса:

1) аудирование (Hörverstehen/хҮрфферштэен): слушать и понимать широкий спектр инструкций в классе, широкий спектр вопросов о себе, основные идеи коротких бесед и текстов на различные общие и некоторые учебные темы, специфичная информация и детали коротких разговоров с поддержкой на большое количество общих и некоторых учебных тем, контекстуальные подсказки для прогнозирования содержания и смысла в коротких разговорах, рассказах и текстах на общие и некоторые учебные темы;

2) говорение (Sprechen/шпрэхэн): правильно произносить изучаемые слова, короткие фразы, простые и придаточные предложения, использовать изученные речевые модели вопросительного и повествовательного характера на общие и некоторые учебные темы, давать краткое описание людей и предметов, отвечать на вопросы по общим и некоторым учебным темам, участвовать в диалогах, выражать положительное и отрицательное мнение, пересказывать небольшие истории и события на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем;

3) чтение (Leseverstehen/лезеферштэен): распознавать и правильно произносить фразы на уровне текста, читать и понимать короткие простые тексты художественной и научно популярной литературы, определять основную идею в коротких простых текстах на общие и некоторые учебные темы, используя контекстные подсказки, понимать специфичную информацию и детали в коротких простых текстах;

4) письмо (Schreiben /шрайбен): различать прописные и строчные буквы при написании имен, мест и предложений при выполнении письменной работы самостоятельно, правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе, планировать, писать и исправлять предложения на ряд личных, общих и некоторых учебных тем, составлять короткие предложения, которые описывают людей, места и предметы при поддержке учителя, соблюдать последовательность коротких предложений в абзаце при предоставлении информации о себе, соединять предложения с помощью основных союзов;

5) использование немецкого языка (Sprachanwendung /шпраханвендунг): употреблять существительные множественного и единственного числа, неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения 1, 2, 3 лица единственного числа и первого лица множественного числа, чтобы назвать, описать и обозначить предметы, количественные числительные 1 – 100 и порядковые числительные 1 – 10, прилагательные для описания предметов, местоимения 1 – го, 2 -го и 3- го лица единственного числа и 1-го лица множественного числа для обозначения предметов на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем, вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wohin/вохин, wie/ви, viele/филе, wie/ви, alt/альт, wie/ви, oft/офт,

чтобы задать вопросы на большое количество знакомых тем, указательные местоимения *dieses/дизэс, diese/дизэ, dieser/дизэр* в коротких утверждениях, вопросах и ответах, повелительное наклонение (второе лицо единственного числа, третье лицо множественного числа в вежливой форме) для предоставления кратких инструкций на большое количество знакомых тем, использовать формы настоящего времени, для предоставления информации о себе и обсуждения действий, фактов и событий в настоящем и будущем времени, использовать формы простого прошедшего времени некоторых глаголов для описаний действий, чувств, событий: *hat/хат, hatte/хатте*, формы (субстантивированных) глаголов в роли существительных для описания привычной деятельности в классе, наречия времени и частоты: *manchmal/манхьмаль, oft/офт, immer/имэр, nie/ни* для указания, когда и как часто происходят действия, использовать наречия образа действия: *langsam/лангзам, schnell/шнэль*, употреблять модальные глаголы: *darf/дарф, nicht/нихт* для обращения за разрешением, глагол *wollen/волен* для выражения желания, предлоги места, положения и направления: *hinter/хинтэр, vor/фор, neben/нэбэн, oben/обэн, unten/унтэн, rechts/рэхтс, links/линкс*, предлоги времени: *vor/фор, nach/нах, предлог für/фюр*, чтобы указать получателя, соответствующие ответы: *ja/я, bitte/биттэ, nein/найн, danke/данкэ*, союзы *und/унд, oder/одэр, aber/абэр, denn/дэн* для соединения слов, фраз и придаточных предложений.

### Глава 3. Система целей обучения

10. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе число – раздел, третье и четвертое числа – нумерацию цели обучения. Например, в кодировке 1.1.2.1 "1" – класс, "1" – раздел, "2.1" – порядковый номер цели обучения.

11. Система целей обучения:

1) раздел 1 "Аудирование (Hörverstehen/хҮрферштэен)":

Обучающиеся должны:			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
обучение, направленное на уровень А1	низкий А1	средний А1	высокий А1
1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо	2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке	3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке	4.1.1.1 понимать более широкий диапазон инструкций по выполнению видов деятельности на уроке
1.1.2.1 распознавать стандартные общие личные вопросы с поддержкой	2.1.2.1 распознавать более широкий диапазон общих личных вопросов с поддержкой	3.1.2.1 понимать ограниченный диапазон коротких личных вопросов с поддержкой	4.1.2.1 понимать более широкий круг личных вопросов с поддержкой

1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе	2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество	3.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов на общие и некоторые учебные темы	4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем
1.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы типа "Что это?" с поддержкой	2.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество	3.1.4.1 понимать ограниченный диапазон коротких вопросов с поддержкой на общие и некоторые учебные темы	4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой
1.1.5.1 распознавать звучание фонем и их сочетаний	2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах	3.1.5.1 различать фонематически отличающиеся слова	4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания
	2.1.6.1 понимать фактическую информацию в небольших диалогах на знакомые темы	3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем	4.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем
	2.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на знакомые темы с поддержкой	3.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы	4.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания и смысла небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем
	2.1.8.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество	3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем	4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем
1.1.9.1 распознавать названия букв алфавита	2.1.9.1 распознавать речевую форму знакомых слов и выражений	3.1.9.1 распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам	4.1.9.1 распознавать продиктованные слова в рамках ограниченного круга общих и учебных тем
			4.1.10.1 распознавать слова схожие со словами в родном языке обучающихся

## 2) раздел 2 "Говорение (Sprechen/шпрэхэн)":

Обучающиеся должны:			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
обучение, направленное на	низкий A1	средний A1	высокий A1

достижение уровня А1			
1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке	2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке	3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем	4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем
1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы	2.2.2.1 задавать вопросы, чтобы удовлетворить основные потребности и найти информацию на знакомые темы и деятельность в классе	3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем	4.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося и прошлого опыта в рамках более широкого круга общих и учебных тем
1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения	2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке	3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем	4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем
1.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке	2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию	3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем	4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем
1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы	2.2.5.1 начать отчетливо произносить разницу между разными звуками	3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух	4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения
1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах	2.2.6.1 правильно использовать сокращенные ответы и обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем	3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем	4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем
	2.2.7.1 правильно расставлять ударения в знакомых сложных словах	3.2.7.1 использовать ограниченное количество слов, фраз и выражений при высказывании своего мнения при обсуждении	4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и

		в парах, группах и всем классом	предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом
	2.2.8.1 составлять простые инструкции для других	3.2.8.1 пересказывать короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем	4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится

### 3) раздел 3 "Чтение (Leseverstehen/лезеферштэен)":

Обучающиеся должны:			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
обучение, направленное на достижение уровня А1	низкий А1	средний А1	высокий А1
1.3.1.1 распознавать звуки и называть буквы алфавита	2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух	3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях	4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте
1.3.2.1 распознавать прописные буквы в именах собственных и названиях мест	2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв	3.3.2.1 читать и выполнять с небольшой поддержкой знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке	4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты
1.3.3.1 распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова	2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе	3.3.3.1 читать со стандартной поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты на ограниченный круг общих и учебных тем	4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем
1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам	2.3.4.1 начать использовать с поддержкой простой словарь с иллюстрациями	3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой простой словарь с иллюстрациями	4.3.4.1 находить с поддержкой книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации
	2.3.5.1 понимать основные идеи простых предложений на знакомые темы с использованием контекстных подсказок	3.3.5.1 понимать основные идеи коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок	4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок
	2.3.6.1 понимать со значительной визуальной	3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и	4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и

поддержкой фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы	детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем	детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем
--	--	---

#### 4) раздел 4 "Письмо (Schreiben/шрайбен)":

Обучающиеся должны:			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
обучение, направленное на достижение уровня А1	низкий А1	средний А1	высокий А1
	2.4.1.1 записывать с поддержкой короткие ответы на вопросы в виде отдельных фраз и другие высказывания	3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем	4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем
	2.4.2.1 писать короткие фразы при определении людей, мест и предметов	3.4.2.1 писать слова и фразы стандартной длины и формы	4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий
	2.4.3.1 писать короткие фразы для определения людей, мест и предметов	3.4.3.1 писать краткие фразы, характеризующие людей, места и предметы	4.4.3.1 писать с поддержкой короткие предложения, описывающие людей, места и предметы
		3.4.4.1 писать с поддержкой короткие несложные предложения, оставляя пробелы между словами	4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации
	2.4.5.1 записывать буквы, слоги и слова часто используемые знакомые при чтении вслух	3.4.5.1 соединять слова или фразы с помощью основных союзов с поддержкой	4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой
	2.4.6.1 использовать прописные и строчные буквы при написании имен собственных и адреса под руководством учителя	3.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной работы на уроке под руководством учителя	4.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при самостоятельной письменной работе
	2.4.7.1 правильно записывать некоторые знакомые часто используемые слова при выполнении письменных заданий под руководством учителя	3.4.7.1 правильно записывать большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности под руководством учителя	4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе



2.4.8.1 ставить точку в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий под руководством учителя	3.4.8.1 правильно ставить точку при написании коротких, знакомых предложений под руководством учителя	4.4.8.1 правильно ставить точку и вопросительный знак в предложениях при самостоятельной письменной работе
---	---	--

### 5) раздел 5 "Использование немецкого языка (Sprachanwendung/шпраханвендунг)":

Обучающиеся должны:			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
обучение, направленное на достижение уровня А1	низкий А1	средний А1	высокий А1
1.5.1.1 использовать существительные в единственном числе при описании людей и мест	2.5.1.1 использовать существительные в единственном числе	3.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе	4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму -s при указании, описании и обозначении предметов
1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 12	2.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 20	3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50	4.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 100, а также порядковые числительные от 1 до 10
1.5.3.1 использовать некоторые прилагательные для описания людей и предметов	2.5.3.1 использовать некоторые прилагательные для описания базовых ощущений	3.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании и сравнении предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем	4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем
1.5.4.1 использовать артикли при описании людей и предметов	2.5.4.1 использовать артикли при описании предметов	3.5.4.1 использовать артикли ein/айн, der/дэр, ein/айн, das/дас, eine/айнэ, die/ди для обозначения предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем	4.5.4.1 использовать артикли для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем
1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения при составлении простых вопросов	2.5.5.1 использовать вопросительные местоимения при составлении вопросов о том, кто эти люди и что они делают	3.5.5.1 использовать вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wohin/вохин, wie/ви viele/филе, wie/ви alt/альт, wie/ви oft/офт в разговоре на знакомые темы	4.5.5.1 использовать вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wohin/вохин, wie/ви, viele/филе, wie/ви alt/альт, wie/ви oft/офт при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем
1.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр	2.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс,	3.5.6.1 использовать указательные местоимения	4.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр и личные местоимения в объектном

дизэр для указания на предметы	dieser/дизэр при составлении вопросов и ответов на них	diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр в вопросах общего типа	падеже в коротких высказываниях, вопросах и ответах
1.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже для представления основной информации о себе	2.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже при описании людей и предметов	3.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже для описания действий и событий	4.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже, использовать притяжательные местоимения mein/майн, dein/дайн для предоставления информации о себе и описания действий и событий
1.5.8.1 использовать повелительное наклонение 2-го лица единственного числа (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций	2.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) при составлении стандартных команд или инструкций	3.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы	4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем
1.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) для представления основной информации о себе	2.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов	3.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, запланированных в будущем	4.5.9.1 использовать формы настоящего времени для предоставления информации о себе и описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов и событий, запланированных в будущем, продолжать использовать формы прошедшего времени для описания действий, чувств, а также событий
	2.5.10.1 использовать основные наречия места hier/хир, dort/дорт для обозначения местонахождения предметов	3.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмаль, oft/офт, immer/имэр, nie/ни начать использовать наречия образа действия gut/гут, schlecht/шлэхт	4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмаль, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия gut/гут, schlecht/шлэхт
1.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн, können nicht/кҮнэн нихт для описания способностей	2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн при описании способности	3.5.11.1 использовать модальный глагол möchten/мҮхтэн при выражения желаний	4.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн для выражения умения выполнять определенные действия

1.5.12.1 использовать простые предлоги места и положения oben/ обэн, unten/ унтэн для описания места, людей и предметов	2.5.12.1 использовать основные предлоги места an/ан, in/ин, auf/ ауф для описания местонахождения людей и предметов, предлоги времени an/ ан, in/ин, um/ум при указании дня недели и времени суток	3.5.12.1 использовать предлоги места и положения : hinter/хинтер, zwischen/ цвишэн, in/ин, unter/унтэр для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: an/ан, in/ ин, um/ум для указания даты , дня недели и времени суток	4.5.12.1 использовать предлоги места, положения и направления: in/ин, auf/ауф, hinter/хинтэр, links/ линкс, rechts/рэхтс, использовать предлоги времени: in/ин, an/ан, vor/фор, nach/нах, использовать mit/мит, ohne/онэ для обозначения используемого средства и für/фюр для указания получателя
	2.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/ одэр для соединения слов	3.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов	4.5.13.1 использовать союзы und/ унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов и фраз
			4.5.14.1 использовать придаточные предложения с союзом denn/дэн

12. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Немецкий язык" для 1-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей учебной программе.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету  
"Немецкий язык" для 1-4  
классов уровня начального образования  
по обновленному содержанию

## Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Немецкий язык" для 1-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

1) 1 класс:

Сквозные темы разделов	Темы	Цели обучения
1 четверть		
Все обо мне	Приветствие и имена	1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе; 1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке
	Цвета	1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе; 1.1.9.1 распознавать названия букв алфавита; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов;

		1.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр для указания на предметы
	Счет от 1 до 12	1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 12
Моя школа	Предметы в классе	1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо; 1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, и с п о л ь з у е м ы х в к л а с с е ; 1.1.9.1 распознавать названия букв алфавита; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.5.1.1 использовать существительные в единственном числе при описании л ю д е й и м е с т ; 1.5.4.1 использовать артикли при описании людей и предметов; 1.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр для указания на предметы; 1.5.12.1 использовать простые предлоги места и положения oben/обэн, unten/унтэн для описания места, людей и предметов
	Деятельность в классе	1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо; 1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, и с п о л ь з у е м ы х в к л а с с е ; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.5.8.1 использовать повелительное наклонение 2-го лица единственного числа (утвердительное) при составлении стандартных команд или и н с т р у к ц и й ; 1.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн, können nicht/кҮнэн ниht для описания способностей
	Описание предметов	1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке; 1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в х о д е н е с л о ж н о й б е с е д ы ; 1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах; 1.5.3.1 использовать прилагательные для описания людей и предметов
2 четверть		
	Семья и друзья	1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, и с п о л ь з у е м ы х в к л а с с е ; 1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в х о д е н е с л о ж н о й б е с е д ы ; 1.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке; 1.5.1.1 использовать существительные в единственном числе при описании л ю д е й и м е с т ; 1.5.4.1 использовать артикли при описании людей и предметов; 1.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже для представления основной информации о себе
		1.1.9.1 распознавать названия букв алфавита; 1.5.3.1 использовать некоторые прилагательные для описания людей и

Моя семья и мои друзья	У меня дома	<p>предметов ;</p> <p>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.3.2.1 распознавать прописные буквы в именах собственных и названиях мест ;</p> <p>1.5.12.1 использовать простые предлоги места и положения oben/обэн, unten/унтэн для описания места, людей и предметов</p>
	Дни недели	<p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе ;</p> <p>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.3.2.1 распознавать прописные буквы в именах собственных и названиях мест</p>
Окружающая среда	Животные	<p>1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;</p> <p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе ;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;</p> <p>1.3.1.1 распознавать звуки и называть буквы алфавита;</p> <p>1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 12;</p> <p>1.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн, können nicht/кҮнэн ниht для описания способностей</p>
	Жарко и холодно	<p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе ;</p> <p>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;</p> <p>1.5.3.1 использовать некоторые прилагательные для описания людей и предметов ;</p> <p>1.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже для представления основной информации о себе</p>
	В Казахстане	<p>1.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы типа "Что это?" с поддержкой ;</p> <p>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.3.1.1 распознавать звуки и называть буквы алфавита;</p> <p>1.3.2.1 распознавать прописные буквы в именах собственных и названиях мест ;</p> <p>1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам ;</p> <p>1.5.12.1 использовать простые предлоги места и положения oben/обэн, unten/унтэн для описания места, людей и предметов</p>
3 четверть		
		<p>1.1.2.1 распознавать стандартные общие личные вопросы с поддержкой;</p> <p>1.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы типа "Что это?" с поддержкой ;</p> <p>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;</p>

Путешествие	Как добраться до школы	1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения при составлении простых вопросов ; 1.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) для представления основной информации о себе
	Как пройти ...?	1.1.2.1 распознавать стандартные общие личные вопросы с поддержкой; 1.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) для представления основной информации о себе; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам
	Где находится...?	1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе ; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения при составлении простых вопросов ; 1.5.8.1 использовать повелительное наклонение 2-го лица единственного числа (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций ; 1.5.12.1 использовать простые предлоги места и положения oben/обэн, unten/унтэн для описания места, людей и предметов
	Поездка в Берлин	1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо; 1.1.5.1 распознавать звучание фонем и их сочетаний; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр для указания на предметы
Традиции и фольклор	День рождения	1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо; 1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах; 1.3.3.1 распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова; 1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 12; 1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения при составлении простых вопросов
	Весна в Казахстане	1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе ; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения
	Головные уборы и маски	1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо; 1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах
	Настало время для сказки	1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе ; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке
4 четверть		
		1.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы типа "Что это?" с поддержкой ; 1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях,

Еда и напитки	Что я люблю есть...	предметах и видах деятельности на уроке; 1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам
	Горячее и холодное	1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном и объектном падеже для представления основной информации о себе; 1.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) для представления основной информации о себе
	Животные любят ...	1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) для представления основной информации о себе
	Вкусно и невкусно	1.1.2.1 распознавать стандартные общие личные вопросы с поддержкой; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения при составлении простых вопросов
В здоровом теле здоровый дух!	Голова и руки	1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке; 1.5.1.1 использовать существительные в единственном числе при описании людей и мест; 1.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) для представления основной информации о себе
	Подвигаемся	1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо; 1.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке; 1.3.3.1 распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова; 1.5.8.1 использовать повелительное наклонение 2-го лица единственного числа (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций; 1.5.12.1 использовать простые предлоги места и положения oben/обэн, unten/унтэн для описания места, людей и предметов
	Изготовление куклы	1.1.5.1 распознавать звучание фонем и их сочетаний; 1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы; 1.5.4.1 использовать артикли при описании людей и предметов; 1.5.8.1 использовать повелительное наклонение 2-го лица единственного числа (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций
	Необычный танец	1.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы типа "Что это?" с поддержкой; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр для указания на предметы

## 2) 2 класс:

--	--	--

Сквозные темы разделов	Темы	Цели обучения
1 четверть		
Все обо мне	И снова здравствуйте!	2.1.2.1 распознавать более широкий диапазон общих личных вопросов с поддержкой; 2.2.6.1 правильно использовать сокращенные ответы и обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем; 2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв; 2.4.5.1 записывать буквы, слоги и слова часто используемые знакомые при чтении вслух; 2.4.6.1 использовать прописные и строчные буквы при написании имен собственных и адреса под руководством учителя
	Я умею...	2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке; 2.1.2.1 распознавать более широкий диапазон общих личных вопросов с поддержкой; 2.2.2.1 задавать вопросы, чтобы удовлетворить основные потребности и найти информацию на знакомые темы и деятельность в классе; 2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию; 2.2.8.1 составлять простые инструкции для других; 2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кӱнэн при описании способности
	Моя одежда и вещи	2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке; 2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке; 2.5.1.1 использовать существительные в единственном числе; 2.5.3.1 использовать некоторые прилагательные для описания базовых ощущений
Моя семья и мои друзья	Имена друзей	2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество; 2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух; 2.4.2.1 писать короткие фразы при определении людей, мест и предметов
	Рука помощи	2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке; 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.2.5.1 начать отчетливо произносить разницу между разными звуками; 2.2.6.1 правильно использовать сокращенные ответы и обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем; 2.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр при составлении вопросов и ответов на них; 2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух; 2.4.1.1 записывать с поддержкой короткие ответы на вопросы в виде отдельных фраз и другие высказывания; 2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кӱнэн при описании способности



	Люди, которых я знаю	<p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.5.3.1 использовать некоторые прилагательные для описания базовых ощущений;</p> <p>2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кӱнэн при описании способности</p>
2 четверть		
Моя школа	Я умею решать	<p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;</p> <p>2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;</p> <p>2.3.4.1 начать использовать с поддержкой простой словарь с иллюстрациями;</p> <p>2.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 20</p>
	Окрестности школы	<p>2.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество;</p> <p>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.4.3.1 писать короткие фразы для определения людей, мест и предметов;</p> <p>2.5.12.1 использовать основные предлоги места an/ан, in/ин, auf/ауф для описания местонахождения людей и предметов, предлоги времени an/ан, in/ин, um/ум при указании дня недели и времени суток</p>
	В школьной столовой	<p>2.1.2.1 распознавать более широкий диапазон общих личных вопросов с поддержкой;</p> <p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв;</p> <p>2.4.7.1 правильно записывать некоторые знакомые часто используемые слова при выполнении письменных заданий под руководством учителя</p>
	Школьные фотографии	<p>2.2.2.1 задавать вопросы, чтобы удовлетворить основные потребности и найти информацию на знакомые темы и деятельность в классе;</p> <p>2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;</p> <p>2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв;</p> <p>2.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже при описании людей и предметов</p>

Окружающая среда	Разные места	2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество; 2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах; 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию; 2.5.5.1 использовать вопросительные местоимения при составлении вопросов о том, кто эти люди и что они делают; 2.5.10.1 использовать основные наречия места hier/хир, dort/дорт для обозначения местонахождения предметов
	Дорожные знаки и указатели	2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке; 2.2.2.1 задавать вопросы, чтобы удовлетворить основные потребности и найти информацию на знакомые темы и деятельность в классе; 2.2.7.1 правильно расставлять ударения в знакомых сложных словах; 2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе; 2.3.5.1 понимать основные идеи простых предложений на знакомые темы с использованием контекстных подсказок; 2.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) при составлении стандартных команд или инструкций; 2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кӱнэн при описании способности
	Откуда это?	2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество; 2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах; 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе
	Выходные дни	2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах; 2.2.2.1 задавать вопросы, чтобы удовлетворить основные потребности и найти информацию на знакомые темы и деятельность в классе; 2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе; 2.5.4.1 использовать местоимения при описании предметов
3 четверть		
	Тело человека	2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух; 2.3.6.1 понимать со значительной визуальной поддержкой фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы; 2.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр при составлении вопросов и ответов на них

В здоровом теле здоровый дух	Попробуем измерить	2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке; 2.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество; 2.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 20
	Спорт	2.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество; 2.2.8.1 составлять простые инструкции для других; 2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух; 2.3.4.1 начать использовать с поддержкой простой словарь с иллюстрациями
Традиции и обычаи	Праздники	2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке; 2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию; 2.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) при составлении стандартных команд или инструкций; 2.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов
	Любимое блюдо	2.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на знакомые темы с поддержкой; 2.1.9.1 распознавать речевую форму знакомых слов и выражений; 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух
	Зимние праздники	2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество; 2.1.6.1 понимать фактическую информацию в небольших диалогах на знакомые темы; 2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию; 2.4.7.1 правильно записывать некоторые знакомые часто используемые слова при выполнении письменных заданий под руководством учителя; 2.4.8.1 ставить точку в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий под руководством учителя
4 четверть		
	Погода	2.1.8.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество; 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.5.3.1 использовать некоторые прилагательные для описания базовых ощущений
	Времена года	2.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество; 2.2.7.1 правильно расставлять ударения в знакомых сложных словах; 2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе; 2.3.6.1 понимать со значительной визуальной поддержкой фактическую

Окружающая среда		информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы; 2.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов
	Что умеют делать животные?	2.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество; 2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн при описании способности; 2.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр для соединения слов
	Во дворе	2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество; 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух; 2.4.5.1 записывать буквы, слоги и слова часто используемые знакомые при чтении вслух
Путешествие	От пункта А до пункта Б	2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов; 2.5.12.1 использовать основные предлоги места an/ан, in/ин, auf/ауф для описания местонахождения людей и предметов, предлоги времени an/ан, in/ин, um/ум при указании дня недели и времени суток
	Виды транспортных средств	2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию; 2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе; 2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн при описании способности
	Мой самолет	2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке
	Я катаюсь на велосипеде	2.1.8.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество
	А теперь вместе	2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию; 2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе; 2.4.8.1 ставить точку в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий под руководством учителя

### 3) 3 класс:

Сквозные темы разделов	Темы	Цели обучения
I четверть		
		3.1.5.1 различать фонематически отличающиеся слова; 3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного

Живая природа	Виды животных	к р у г а о б щ и х т е м ; 3.5.5.1 использовать вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wohin/вохин, wie viele/ви филе, wie alt/ви альт, wie oft/ви офт в разговоре на з н а к о м ы е т е м ы ; 3.5.12.1 использовать предлоги места и положения: hinter/хинтер, zwischen/цвишэн, in/ин, unter/унтер для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: an/ан, in/ин, um/ум для указания даты, дня недели и времени суток
	Части тела	3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и у ч е б н ы х т е м ; 3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного к р у г а о б щ и х т е м ; 3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях
	Движения животных и издаваемые ими звуки	3.1.2.1 понимать ограниченный диапазон коротких личных вопросов с п о д д е р ж к о й ; 3.1.9.1 распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам; 3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем; 3.5.4.1 использовать артикли ein/айн, de /дэр, ein/айн, das/дас, eine/айнэ, die/ди для обозначения предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем
	Творческий проект	3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке; 3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем
Свет и тень	День и ночь	3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и у ч е б н ы х т е м ; 3.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы; 3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных т е м ; 3.3.5.1 понимать основные идеи коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок
	Источники света	3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и у ч е б н ы х т е м ; 3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного к р у г а о б щ и х т е м ; 3.3.3.1 читать со стандартной поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты на ограниченный круг общих и у ч е б н ы х т е м ; 3.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках ограниченного круга общих и у ч е б н ы х т е м ; 3.5.11.1 использовать модальный глагол möchten/мҰхтен при выражения желаний
		3.1.5.1 различать фонематически отличающиеся слова; 3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и

	На улице	<p>учебных тем ;</p> <p>3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем ;</p> <p>3.4.5.1 соединять слова или фразы с помощью основных союзов с поддержкой ;</p> <p>3.4.7.1 правильно записывать большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности под руководством учителя</p>
2 четверть		
Время	Мой распорядок дня	<p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем ;</p> <p>3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем ;</p> <p>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем ;</p> <p>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;</p> <p>3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50;</p> <p>3.5.12.1 использовать предлоги места и положения: hinter/хинтэр, zwischen/цвишэн, in/ин, unter/унтэр для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: an/ан, in/ин, um/ум для указания даты, дня недели и времени суток</p>
	Дни недели	<p>3.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы;</p> <p>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем ;</p> <p>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях;</p> <p>3.4.4.1 писать с поддержкой короткие несложные предложения, оставляя пробелы между словами ;</p> <p>3.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной работы на уроке под руководством учителя;</p> <p>3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50;</p> <p>3.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прэзэнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, запланированных в будущем</p>
		<p>3.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы;</p> <p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем ;</p> <p>3.1.9.1 распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам;</p> <p>3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем ;</p> <p>3.3.3.1 читать со стандартной поддержкой очень короткие несложные художественные и научно-популярные тексты на ограниченный круг общих</p>

	Вовремя	и у ч е б н ы х т е м ; 3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и у ч е б н ы х т е м ; 3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50; 3.5.12.1 использовать предлоги места и положения: hinter/хинтэр, zwischen/цвишэн, in/ин, unter/унтэр для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: an/ан, in/ин, um/ум для указания даты, дня недели и времени суток
Архитектура	Четыре стены	3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке; 3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и у ч е б н ы х т е м ; 3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой простой словарь с и л л ю с т р а ц и я м и ; 3.3.5.1 понимать основные идеи коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок
	Наш город	3.4.7.1 правильно записывать большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности под руководством у ч и т е л я ; 3.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном ч и с л е ; 3.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках ограниченного круга общих и у ч е б н ы х т е м ; 3.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, запланированных в будущем; 3.5.12.1 использовать предлоги места и положения: hinter/хинтэр, zwischen/цвишэн, in/ин, unter/унтэр для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: an/ан, in/ин, um/ум для указания даты, дня недели и времени суток
	Вокруг дома	3.1.4.1 понимать ограниченный диапазон коротких вопросов с поддержкой на общие и некоторые учебные темы; 3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.3.3.1 читать со стандартной поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты на ограниченный круг общих и у ч е б н ы х т е м ; 3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем; 3.4.4.1 писать с поддержкой короткие несложные предложения, оставляя п р о б е л ы м е ж д у с л о в а м и ; 3.5.4.1 использовать артикли ein/айн, der/дэр, ein/айн, das/дас, eine/айнэ, die/ди для обозначения предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем
3 четверть		

	Музыкальные инструменты	<p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем ;</p> <p>3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении в слух ;</p> <p>3.2.7.1 использовать ограниченное количество слов, фраз и выражений при высказывании своего мнения при обсуждении в парах, группах и всем классом ;</p> <p>3.2.8.1 пересказывать короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях;</p> <p>3.3.2.1 читать и выполнять с небольшой поддержкой знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке;</p> <p>3.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмал, oft/офт, immer/имэр, nie/ни начать использовать наречия образа действия gut/гут, schlecht/шлэхт</p>
Искусство	Мы рисуем	<p>3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;</p> <p>3.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов на общие и некоторые учебные темы ;</p> <p>3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой простой словарь с иллюстрациями</p>
	Моя любимая музыка	<p>3.1.5.1 различать фонематически отличающиеся слова;</p> <p>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем ;</p> <p>3.4.3.1 писать краткие фразы, характеризующие людей, места и предметы;</p> <p>3.4.5.1 соединять слова или фразы с помощью основных союзов с поддержкой</p>
	Театр теней	<p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем ;</p> <p>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;</p> <p>3.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной работы на уроке под руководством учителя;</p> <p>3.4.8.1 правильно ставить точку при написании коротких, знакомых предложений под руководством учителя</p>
	Исследование космоса	<p>3.1.2.1 понимать ограниченный диапазон коротких личных вопросов с поддержкой ;</p> <p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем ;</p> <p>3.2.8.1 пересказывать короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.3.5.1 понимать основные идеи коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок ;</p> <p>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем ;</p> <p>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;</p>



Выдающиеся личности		3.4.2.1 писать слова и фразы стандартной длины и формы; 3.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, запланированных в будущем
	ГҮте	3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем; 3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух; 3.2.7.1 использовать ограниченное количество слов, фраз и выражений при высказывании своего мнения при обсуждении в парах, группах и всем классом; 3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем; 3.4.2.1 писать слова и фразы стандартной длины и формы; 3.4.3.1 писать краткие фразы, характеризующие людей, места и предметы; 3.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной работы на уроке под руководством учителя
	Великие идеи	3.1.9.1 распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам; 3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр в вопросах общего типа; 3.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже для описания действий и событий
	Открытия в Казахстане	3.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы; 3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем; 3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.4.5.1 соединять слова или фразы с помощью основных союзов с поддержкой
4 четверть		
	Дождик капает по лужам	3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух; 3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях; 3.3.2.1 читать и выполнять с небольшой поддержкой знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке
		3.1.4.1 понимать ограниченный диапазон коротких вопросов с поддержкой на общие и некоторые учебные темы;

Вода – источник жизни	На море	3.1.5.1 различать фонематически отличающиеся слова; 3.4.7.1 правильно записывать большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности под руководством учителя
	Пляжная история	3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке; 3.3.2.1 читать и выполнять с небольшой поддержкой знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке; 3.3.5.1 понимать основные идеи коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок; 3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем; 3.4.8.1 правильно ставить точку при написании коротких, знакомых предложений под руководством учителя;
Культура отдыха. Праздники	Места развлечений	3.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы; 3.2.8.1 пересказывать короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.3.3.1 читать со стандартной поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты на ограниченный круг общих и учебных тем; 3.3.5.1 понимать основные идеи коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок; 3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем; 3.4.7.1 правильно записывать большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности под руководством учителя; 3.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, запланированных в будущем
	Лотерея	3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке; 3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем; 3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50; 3.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы
		3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем; 3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой простой словарь с иллюстрациями; 3.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при

Воздушный змей	описании и сравнении предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем ; 3.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы ; 3.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов
----------------	---

#### 4) 4 класс:

Сквозные темы разделов	Темы	Цели обучения
I четверть		
Спорт в Казахстане	Детские игры 1	4.1.2.1 понимать более широкий круг личных вопросов с поддержкой; 4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем ; 4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации; 4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal манхьмал, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия gut/гут, schlecht/шлэхт; 4.5.14.1 использовать придаточные предложения с союзом denn/дэн
	Детские игры 2	4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем ; 4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты; 4.4.3.1 писать с поддержкой короткие предложения, описывающие людей, места и предметы ; 4.5.5.1 использовать вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wie viele/ви филе, wie viel/ви филь, wie oft/ви офт при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем; 4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем
	Олимпийские игры	4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой; 4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем ; 4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем; 4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации; 4.5.5.1 использовать вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wie viele/ви филе, wie viel/ви филь, wie oft/ви офт при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем
	Эзоповы басни 1	4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем; 4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения ; 4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем; 4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмал, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия gut/гут, schlecht/шлэхт

	Эзоповы басни 2	<p>4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмал, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия gut/гут, schlecht/шлэхт</p>
Ценности в мифах и легендах	Фольклор 1	<p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой;</p> <p>4.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося и прошлого опыта в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе</p>
	Фольклор 2	<p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже, использовать притяжательные местоимения mein/майн, dein/дайн для предоставления информации о себе и описания действий и событий</p>
	Люди и места	<p>4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем</p>
	Драконы и волшебные существа 1	<p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму -s при указании, описании и обозначении предметов;</p> <p>4.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов и фраз</p>
		<p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p>

	Драконы и волшебные существа 2	4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем; 4.4.3.1 писать с поддержкой короткие предложения, описывающие людей, места и предметы; 4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмал, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия
2 четверть		
Культурное наследие	Карта сокровищ 1	4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем; 4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем; 4.3.4.1 находить с поддержкой книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации; 4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму -s при указании, описании и обозначении предметов; 4.5.4.1 использовать артикли для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем; 4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем
	Карта сокровищ 2	4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем; 4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем; 4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем; 4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем; 4.5.12.1 использовать предлоги места, положения и направления: in/ин, auf/ауф, hinter/хинтер, links/линкс, rechts/рэхтс, использовать предлоги времени: in/ин, an/ан, vor/фор, nach/нах, использовать mit/мит, ohne/онэ для обозначения используемого средства и für/фюр для указания получателя
	В поисках сокровищ 1	4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем; 4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем; 4.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 100, а также порядковые числительные от 1 до 10
	В поисках сокровищ 2	4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой; 4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения; 4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий; 4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения wer/вэр, was/вас, wo/во, wie viele/ви филе, wie viel/ви филь, wie oft/ви офт при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем

	Сокровища нашей планеты 1	<p>4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации</p>
	Сокровища нашей планеты 2	<p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок</p>
Мир профессий и способы коммуникации	Язык жестов	<p>4.1.1.1 понимать более широкий диапазон инструкций по выполнению видов деятельности на уроке;</p> <p>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму -s при указании, описании и обозначении предметов;</p> <p>4.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизес, dieser/дизэр и личные местоимения в объектном падеже в коротких высказываниях, вопросах и ответах</p>
	Мир коммуникации	<p>4.1.1.1 понимать более широкий диапазон инструкций по выполнению видов деятельности на уроке;</p> <p>4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте;</p> <p>4.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при самостоятельной письменной работе</p>
	Технологии	<p>4.1.2.1 понимать более широкий круг личных вопросов с поддержкой;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем</p>
3 четверть		

Природные явления	Погода 1	<p>4.1.9.1 распознавать продиктованные слова в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов и фраз</p>
	Погода 2	<p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой;</p> <p>4.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося и прошлого опыта в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.4.8.1 правильно ставить точку и вопросительный знак в предложениях при самостоятельной письменной работе</p>
	Водопады	<p>4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания и смысла небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий</p>
	Сюрпризы зимы	<p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.5.11.1 использовать модальный глагол können/кӱнэн для выражения умения выполнять определенные действия;</p> <p>4.5.12.1 использовать предлоги места, положения и направления: in/ин, auf/ауф, hinter/хинтер, links/линкс, rechts/рэхтс, использовать предлоги времени: in/ин, an/ан, vor/фор, nach/нах, использовать mit/мит, ohne/онэ</p>

		<p>для обозначения используемого средства и für/фюр для указания получателя ;</p> <p>4.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов и фраз</p>
<p>В здоровом теле – здоровый дух!</p>	Здоровье 1	<p>4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения ;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.9.1 использовать формы настоящего времени для предоставления информации о себе и описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов и событий, запланированных в будущем, продолжать использовать формы прошедшего времени для описания действий, чувств, а также событий;</p> <p>4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмал, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия, gut/гут, schlecht/шлэхт</p>
	Здоровье 2	<p>4.1.10.1 распознавать слова схожие со словами в родном языке обучающихся ;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем ;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем</p>
	Берегите животных 1	<p>4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму -s при указании, описании и обозначении предметов ;</p> <p>4.5.5.1 использовать вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wie viele/ви филе, wie viel/ви филь, wie oft/ви офт при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем</p>
	Берегите животных 2	<p>4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой</p>



	Сохраним планету 1	к р у г т е м ; 4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты; 4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмаль, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия, gut/гут, schlecht/шлэхт
	Сохраним планету 2	4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания ; 4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем ; 4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится; 4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок ; 4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем
4 четверть		
	В космос 1	4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания ; 4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем; 4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе; 4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем ; 4.5.5.1 использовать вопросительные слова was/wас, wo/во, wie viele/ви филе, wie viel/ви филь, wie oft/ви офт при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем; 4.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн для выражения умения выполнять определенные действия
	В космос 2	4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем ; 4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем ; 4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации
	Планеты солнечной системы 1	4.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем ; 4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте; 4.3.4.1 находить с поддержкой книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации; 4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации; 4.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 100, а также порядковые числительные от 1 до 10
		4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой;

Путешествие в космос	Планеты солнечной системы 2	<p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем ;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок ;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий ;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму -s при указании, описании и обозначении предметов ;</p> <p>4.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 100, а также порядковые числительные от 1 до 10 ;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем</p>
	Пришельцы из космоса 1	<p>4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания ;</p> <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем ;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем ;</p> <p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем ;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе ;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем ;</p> <p>4.5.4.1 использовать артикли для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем ;</p> <p>4.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов и фраз</p>
	Пришельцы из космоса 2	<p>4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок ;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем ;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой ;</p> <p>4.5.9.1 использовать формы настоящего времени для предоставления информации о себе и описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов и событий, запланированных в будущем, продолжать использовать формы прошедшего времени для описания действий, чувств, а также событий</p>
		<p>4.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем ;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем ;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем ;</p>

	Медленные машины 1	<p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.5.1 использовать вопросительные слова <i>wer/вэр, was/вас, wo/во, wie viele/ви филе, wie viel/ви филь, wie oft/ви офт</i> при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем;</p> <p>4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: <i>manchmal/манхьмаль, oft/офт, immer/имэр, nie/ни</i> для ответа на вопрос <i>Когда?</i> и <i>Как часто?</i>, использовать простые наречия образа действия, <i>gut/гут, schlecht/шлэхт</i></p>
	Медленные машины 2	<p>4.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму <i>-s</i> при указании, описании и обозначении предметов;</p> <p>4.5.6.1 использовать указательные местоимения <i>diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр</i> и личные местоимения в объектном падеже в коротких высказываниях, вопросах и ответах</p>
Машины	Быстрые машины 1	<p>4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.12.1 использовать предлоги места, положения и направления: <i>in/ин, auf/ауф, hinter/хинтэр, links/линкс, rechts/рэхтс</i>, использовать предлоги времени: <i>in/ин, an/ан, vor/фор, nach/нах</i>, использовать <i>mit/мит, ohne/онэ</i> для обозначения используемого средства и <i>für/фюр</i> для указания получателя</p>
	Быстрые машины 2	<p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и</p>

	<p>у ч е б н ы х т е м ;</p> <p>4.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн для выражения умения выполнять определенные действия;</p> <p>4.5.16.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов и фраз</p>
Роботы 1	<p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем ;</p> <p>4.4.8.1 правильно ставить точку и вопросительный знак в предложениях при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.4.1 использовать артикли для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем ;</p> <p>4.5.12.1 использовать предлоги места, положения и направления: in/ин, auf/ауф, hinter/хинтер, links/линкс, rechts/рэхтс, использовать предлоги времени: in/ин, an/ан, vor/фор, nach/нах, использовать mit/мит, ohne/онэ для обозначения используемого средства и für/фюр для указания получателя</p>
Роботы 2	<p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем ;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты;</p> <p>4.3.4.1 находить с поддержкой книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации;</p> <p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем ;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой ;</p> <p>4.5.11.1 использовать модальный глагол können /кҮнэн для выражения умения выполнять определенные действия</p>

Приложение 6  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 26 июля 2019 года № 334

Приложение 191-2  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа по учебному предмету "Французский язык" для 1-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа по учебному предмету "Французский язык" разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом начального образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (

зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).

2. Учебная программа по учебному предмету "Французский язык" нацелена на достижение обучающимися уровня владения языком А1 с помощью:

1) разнообразных заданий, способствующих анализу, оценке и развитию творческого мышления обучающихся;

2) различных устных и письменных источников;

3) интересного и мотивирующего предметного содержания.

3. Содержание программы начальной школы направлено на развитие умения обучающихся использовать французский язык в повседневном общении и на создание прочной основы для дальнейшего обучения. Программа начальной школы по учебному предмету "Французский язык" направлена на развитие языковых навыков обучающихся, повышение их интереса и уверенности в себе, а также на формирование положительного отношения к изучению французского языка.

4. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: "казахстанский патриотизм и гражданская ответственность", "уважение", "сотрудничество", "труд и творчество", "открытость", "образование в течение всей жизни". Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Французский язык"**

5. Объем учебной нагрузки по учебному предмету составляет:

1) в 1 классе – 2 часа в неделю, 66 часов в год;

2) в 2 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в год;

3) в 3 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в год;

4) в 4 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в год.

6. Базовое содержание учебного предмета "Французский язык" для 1 класса:

1) слушание (compréhension orale/конпреасьон ораль): прослушивают медленно и отчетливо произносимые короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, медленно и отчетливо произносимые общие личные вопросы, общеизвестные имена и названия мест, произношение некоторых слов из общей и учебной лексики, короткие основные вопросы типа "Что это?", звучание фонем и их сочетаний, буквы алфавита;

2) говорение (production orale/продюксион ораль): составляют простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке,

задают вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы, отчетливо произносят знакомые слова и фразы, умеют представляться и задавать вопросы в несложных беседах с другими людьми;

3) чтение (*compréhension écrite/конпреасьон экрит*): произносят и называют буквы алфавита, распознают прописные буквы в именах и названиях мест, узнают некоторые знакомые зрительно узнаваемые слова, используют алфавит для расположения слов в алфавитном порядке (по первой букве);

4) использование французского языка (*utilisation du français/ютилизасьон дю франсэ*): используют существительные в единственном и во множественном числе, рассказывают о людях и местах, количественные числительные – считают от 1 до 20, используют простые прилагательные для описания людей и предметов, предлоги (*sur/сюр, sous/су, dans/дан*) для указания того, что и где находится, используют вопросительные местоимения (*qui'est-ce que c'est/кэс к'э сэ?, qui est-ce, où est/ки эс? у э?*) при составлении простых вопросов, указательные местоимения (*ce/с'э, cet/сэ, cette/сэт, ces/сэ*) для указания на предметы, конструкцию (*c'est/сэ, ce sont/с'он*) для указания предметов, используют личные местоимения для представления основной информации о себе, используют простое повелительное наклонение (утвердительное) при составлении простых команд или инструкций (*Lisez/Лизэ, ouvrez/уврэ, fermez/фэрмэ*), используют простое настоящее время (*Présent/Прэзан*) (утвердительные, отрицательные и вопросительные формы) для представления основной информации о себе.

7. Базовое содержание (*Contene de base/Контэнэ дэ басэ*) для 2 класса:

1) слушание (*compréhension orale/конпреасьон ораль*): прослушивают несколько коротких простых инструкций с поддержкой для выполнения заданий на уроке, более широкий диапазон общих личных вопросов, основные фразы, используемые в небольших диалогах на знакомые темы, цвет и количество, короткие простые вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество, находят пропущенные фонемы в словах, распознают фактическую информацию в небольших диалогах на знакомые темы, используют контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов, прослушивают небольшие рассказы на знакомые темы;

2) говорение (*production orale/продюксион ораль*): составляют простые высказывания о себе, других людях и предметах на знакомые темы, а также о видах деятельности, выполняемых на уроке, задают вопросы, касающиеся базовых потребностей и направленные на нахождение информации по знакомым темам и видам деятельности, выполняемым на уроке, используют ограниченный диапазон общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке, отвечают на простые вопросы с поддержкой, представляя личную информацию и фактические данные, дают короткие ответы и обмениваются

репликами в небольших диалогах с другими людьми на ограниченный круг тем, правильно расставляют ударения в знакомых сложных словах, составляют простые инструкции для других;

3) чтение (*compréhension écrite/конпреасьон экрит*): определяют, запоминают и произносят часто используемые сочетания звуков и букв, читают простые слова, фразы и предложения в рамках знакомых тем со значительной поддержкой, выявляют основные идеи простых предложений на знакомые темы с использованием контекстных подсказок, понимают фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы со значительной визуальной поддержкой;

4) письмо (*production écrite/продюксион экрит*): записывают короткие ответы на вопросы в виде отдельных фраз, записывают часто используемые слова, составляют короткие фразы для определения людей, мест и предметов, правильно записывают прописные и строчные буквы в знакомых часто используемых словах, ставят точку в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий под руководством учителя;

5) использование французского языка (*utilisation du français/ютилизасьон дю франсэ*): используют существительные в единственном числе, существительные во множественном числе, количественные числительные – считают от 1 до 50, простые прилагательные для описания предметов и внешности людей, предлоги *sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/дҮван, derrière/дэрьер* для указания места предметов, вопросительные местоимения *comment/коман, de quelle couleur/дҮ кэль кулҮр* при составлении вопросов о том, какие это предметы и какого они цвета, притяжательные местоимения *mon/мон, ma/ма, mes/мэ* при составлении вопросов и ответов на них, личные местоимения при спряжении глаголов в *Présent (être,avoir)/Прэзан (этрҮ, авуар)* в первом и третьем лице (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы), модальные глаголы *vouloir/вулуар, pouvoir/пувуар* при описании способности, в просьбах и предложениях, оборот *il y a/иль я* для обозначения местонахождения предметов, предлоги времени: *en/ан, au/о* при указании даты, дня недели и времени суток, конструкцию *J'aime/жэм, je n'aime pas/жҮ нэм па* для выражения вопросов о желании и нежелании, союзы *et/э, ou/у, ou bien/у бьен* для связки слов и фраз, конструкцию *moi aussi/муа оси* в коротких ответах на вопросы.

#### 8. Базовое содержание (*Contene de base/Контэнэ дэ басэ*) для 3 класса:

1) слушание (*comprehension orale/конпреасьон ораль*): прослушивают короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке, ограниченный диапазон коротких вопросов с поддержкой, направленных на получение личной информации, определяют основные идеи небольших диалогов на общие и некоторые учебные темы, ограниченный диапазон коротких вопросов с поддержкой на общие и некоторые учебные темы, различают фонематически отличные слова, распознают фактическую детальную информацию с поддержкой в небольших

отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем, используют контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы, прослушивают небольшие рассказы на общие и учебные темы, простые короткие слова, произнесенные по буквам;

2)говoreние (production orale/продуксион ораль): составляют простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем, задают вопросы на выявление имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, описывают людей и предметы простыми словами, начинают описывать имеющийся опыт в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, отвечают на вопросы по ограниченному кругу общих и учебных тем, отчетливо произносят знакомые слова и короткие фразы при чтении вслух, обмениваются репликами в небольших диалогах с другими людьми на ограниченный круг тем, принимают участие в коротких обсуждениях в парах, в группе, обсуждениях всем классом, высказывают собственное мнение, используя ограниченный круг соответствующих слов, фраз и предложений, пересказывают очень короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и некоторых учебных тем;

3)чтение (compréhension écrite/конпреасьон экрит): узнают, определяют и произносят ограниченный диапазон знакомых слов в простых предложениях с поддержкой учителя, проверка чтения с поддержкой учителя коротких несложных художественных и научно-популярных текстов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, используют простой словарь с иллюстрациями с небольшой поддержкой учителя, определяют основные идеи в коротких несложных текстах на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок, понимают фактическую информацию и данные в коротких несложных текстах на общие и некоторые учебные темы со значительной поддержкой учителя;

4)письмо (production écrite/продуксион экрит): составляют, записывают и проверяют написание коротких предложений на личные, общие и некоторые учебные темы со значительной поддержкой учителя, записывают слова и фразы стандартной длины и формы, короткие фразы для описания людей, мест и предметов, соединяют слова или фразы с помощью основных союзов, правильно записывают прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменных заданий под руководством учителя, записывают большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменных заданий под руководством учителя, правильно ставят точку при написании коротких, знакомых предложений под руководством учителя;

5)использование французского языка (utilisation du français/ютилизасьон дю франсэ) : используют существительные в единственном числе, существительные во множественном числе, использование предлога de с существительными и именами собственными для обозначения принадлежности, количественные числительные –



считают от 1 до 100, порядковые числительные – от 1 до 10, используют прилагательные для описания предметов, сравнительную форму прилагательных для сравнения при обсуждении общих и учебных тем, правила употребления определенных и неопределенных артиклей *le/лЎ, la/ла, les/лэ, un/эн, une/юн, des/дэ* вопросительные местоимения *ou/у, combine/конбьен, quand/кан* в разговоре на знакомые темы, указательные местоимения *ce/сЎ, cet/сэ, cette/сэт, ces/сэ* повелительное наклонение (повествовательные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы, простое настоящее время (*Présent/Прэзан*) глаголов 1-ой, 2-ой, 3-ей групп для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, формы будущего времени (*Futur simple/Фютюр СэнплЎ*), ближайшего будущего и ближайшего прошедшего времен (*Futur immédiat/Фютюр имедиа, Passé immédiat/пасэ имедиа*) для описания действий, которые произойдут в будущем, недавнем будущем и недавнем прошлом времени, утвердительные, отрицательные и вопросительные формы оборота *Il y a/Иль я, Il n'y a pas/Иль ня па, Y a-t-il./Йя тиль* наречия времени и частоты: *parfois/парфуа, souvent/суван, toujours/тужур* для ответа на вопрос *Когда?* и *Как часто?*, модальные глаголы *pouvoir/пувуар, vouloir/вулуар* в просьбах и разрешениях, а также модальный глагол *devoir/дЎвуар* для обозначения обязательности, предлоги места *au centre de/о сантрЎ дЎ, au milieu de/о мильЎ дЎ, au coin de/о куэн дЎ, en face de/ан фас дЎ* для описания местонахождения людей и предметов, используют предлоги времени *en/ан, à/а, pendant/пандан* для указания даты, дня недели и времени суток, союзы *et/э, mais/мэ, ou/у, ou bien/у бьен* для связки слов и фраз, используют конструкцию *moi aussi/муа оси, moi non plus/муа нон плю, avec plaisir/авэк плэзир* в коротких ответах на вопросы.

9. Базовое содержание (*Contene de base/Контэнэ дэ басэ*) для 4 класса:

1) слушание (*comprehension orale/конпреасьон ораль*): широкий спектр инструкций в классе, широкий спектр вопросов о себе с поддержкой, основные идеи коротких бесед с поддержкой на различные общие и некоторые учебные темы, широкий спектр коротких вопросов с поддержкой на общие и некоторые учебные темы, определение начальных, средних и финальных фонем и их сочетания, специфичная информация и детали коротких разговоров с поддержкой на большое количество общих и некоторых учебных тем, контекстуальные подсказки для предсказания содержания и смысла в коротких разговорах на большое количество общих и некоторых учебных тем, короткие рассказы с поддержкой на большое количество общих и некоторых учебных тем, распознавание слов, произнесенные по слогам, на ограниченное количество общих и учебных тем, слова схожие со словами на родном языке обучающегося;

2) говорение (*production orale/продюксион ораль*): стандартные предложения, содержащие информацию на большое количество общих и некоторых учебных тем, краткое описание людей и предметов, описание прошлого опыта на большое количество общих и некоторых учебных тем, отвечать на вопросы на ограниченное

количество общих и некоторых учебных тем, отчетливо произносить большое количество слов, короткие фразы и простые предложения, чередоваться при разговоре с другими во время разных коротких разговоров, выражать положительное и отрицательное мнение, пересказывать небольшие истории и события на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем;

3) чтение (*compréhension écrite/конпреасьон экрит*): распознать, определять и произносить с поддержкой большое количество фраз на уровне текста, основная суть в коротких простых текстах на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем, поиск книг, рабочих листов и других печатных материалов в классе или школьной библиотеке согласно классификации, основные моменты коротких простых текстов на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем, используя контекстные подсказки, понимать с поддержкой специфичную информацию и детали в коротких простых текстах на большое количество общих и некоторых учебных тем;

4) письмо (*production écrite/продюксион экрит*): писать при поддержке учителя короткие предложения, которые описывают людей, места и предметы, последовательность коротких предложений в абзаце для предоставления информации о себе, соединять предложения с помощью основных союзов, прописные и строчные буквы при написании имен, мест и коротких предложений при выполнении письменной работы самостоятельно, правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе, надлежащее использование точки и вопросительного знака при самостоятельной письменной работе ;

5) использование французского языка (*utilisation du français/ютилизасьон дю франсэ*): существительные множественного и единственного числа, некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения *mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ*, чтобы указать на принадлежность, количественные числительные 1 – 1000 и порядковые числительные 1 – 100, прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, простые односложные и двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная степень) для сравнения, использование артиклей: неопределенные *un/эн, une/юн, des/дэ*, определенные *le/лҮ, la/ла, les/лэ*, частичные *du/дю, de la/дҮ ла, de l'/дҮ эль*, вопросительные местоимения *qui?/ки, que?/кҮ, où?/, combien?/конбьен, quand?/кан, de quelle couleur?/дҮ кэль кулҮр*, чтобы задать вопросы на большое количество знакомых тем, указательные местоимения *ce/сҮ, cet/сэ, cette/сэт, ces/сэ* в вопросах и ответах, повелительное наклонение (утвердительное и отрицательное) для предоставления кратких инструкций на большое количество знакомых тем, использовать формы настоящего простого времени, в том числе краткие ответы и сокращения, для предоставления информации о себе и обсуждения привычных действий, фактах и событиях в настоящем времени, продолжать использовать формы

будущего (Futur Simple/Фютюр СэнплҰ) и прошедшего времен (Passé composé/Пасэ конпозэ) для описаний действий, чувств, событий на ограниченное количество знакомых тем, продолжать использовать оборот il y a/иль я, il n'y a pas/иль нья па, у а-t-il/йя тиль в положительной, отрицательной и вопросительной формах, в том числе краткие и полные вопросы и сокращения, наречия времени и частоты parfois/парфуа, souvent/суван, toujours/тужур, jamais/жамэ для указания, когда и как часто происходят действия, глаголы для обращения с просьбой и разрешения pouvoir/пувуар, vouloir/вулуар, savoir/савуар и devoir/дҰвуар в значении обязательства, предлоги места, положения и направления: sur/сюр, dans/дан, sous/су, devant/дҰван, derrière/дэрьер, à côté de/а котэ дҰ, à gauche de/а гош дҰ, à droite de/а друат дҰ, au coin de/о куэн дҰ, предлоги времени: en/ан, dans/дан, pour/пур, pendant/пандан, depuis/дҰпюи, использовать конструкцию Voulez-vous/Вулэ-ву в приглашениях и соответствующие ответы oui/уи, bien sûr/бьен сюр, avec plaisir/авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту, неопределенная форма глагола в значении намерения для описания простых действий и глагол vouloir + infinitif/вулуар+инфинитив, союзы et/э, mais/мэ, parce que/парскҰ, pourtant/пуртан для соединения слов и фраз. Moi aussi/Муа оси, moi non plus/муа нон плю для кратких ответов, использовать время Passé composé/Пасэ конпозэ.

10. Виды речевой деятельности:

1) раздел 1 "Слушание" (compréhension orale/конпреасьон ораль): обучающийся понимает основные идеи коротких бесед на знакомые темы, распознает знакомые слова и фразы, понимает короткие вопросы о цвете и числах, использует контекстные подсказки для прогнозирования содержания и смысла короткой беседы на знакомые темы, понимает общий смысл небольших рассказов, произносимые медленно и внятно;

2) раздел 2 "Говорение" (production orale/продюксион ораль): обучающийся формулирует основные высказывания о себе, формулирует вопросы, отвечает на вопросы, произносит простые слова и фразы, описывающие предметы и события, использует правильную интонацию и ударение, выражает положительное и отрицательное мнение;

3) раздел 3 "Чтение" (compréhension écrite/конпреасьон экрит): обучающийся использует иллюстрированный словарь, читает и понимает короткие художественные тексты, определяет основную идею коротких рассказов, находит специфичную информацию и детали в коротких текстах, определяет общечеловеческие ценности в произведениях казахской и мировой литературы;

4) раздел 4 "Письмо" (production écrite/продюксион экрит): обучающийся правильно пишет часто используемые слова, демонстрируя свои знания и разницу между написанием и произношением коротких продиктованных предложений, правильно использует знаки препинания в конце предложений;

5) раздел 5 "Использование французского языка" (utilisation du français/ютилизасьон дю франсэ): обучающийся выражает свои мысли при помощи простых модальных

глаголов, использует формы настоящего и прошедшего времени для описания событий и предоставления информации о себе.

### Глава 3. Система целей обучения

11. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе число – раздел, третье и четвертое числа – нумерацию цели обучения. Например, в кодировке 1.1.2.1 "1" – класс, "1" – раздел, "2.1" – порядковый номер цели обучения.

12. Система целей обучения:

1) раздел 1 "Слушание (compréhension orale/конпреасьон ораль)":

Обучающиеся должны:			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
обучение, направленное на уровень А1	низкий А1	средний А1	высокий А1
1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо	2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке	3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке	4.1.1.1 понимать более широкий диапазон инструкций по выполнению различных видов деятельности на уроке
1.1.2.1 распознавать с поддержкой учителя стандартные общие личные вопросы	2.1.2.1 понимать с поддержкой учителя ограниченный диапазон коротких личных вопросов	3.1.2.1 распознавать с поддержкой учителя более широкий диапазон общих личных вопросов	4.1.2.1 понимать с поддержкой учителя более широкий круг личных вопросов
1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе	2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах с поддержкой учителя на знакомые темы: цвет и количество	3.1.3.1 понимать с поддержкой учителя основные моменты небольших диалогов на общие и некоторые учебные темы	4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем
1.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы типа "Что это?" "Кто это?"	2.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество	3.1.4.1 понимать с поддержкой учителя ограниченный диапазон коротких вопросов на общие и некоторые учебные темы	4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы
1.1.5.1 распознавать звучание фонем и их сочетаний	2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах	3.1.5.1 различать фонематически отличные слова	4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания
		3.1.6.1 понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую	4.1.6.1 понимать с поддержкой учителя

	2.1.6.1 понимать фактическую информацию в небольших диалогах на знакомые темы	информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем	некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем
	2.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на знакомые темы	3.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на общие и учебные темы	4.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания и смысла небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем
	2.1.8.1 понимать прослушанные небольшие рассказы на знакомые темы	3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем	4.1.8.1 понимать небольшие рассказы на более широкий круг общих и учебных тем
1.1.9.1 распознавать названия букв алфавита	2.1.9.1 распознавать речевую форму знакомых слов и выражений	3.1.9.1 распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам	4.1.9.1 распознавать продиктованные слова в рамках ограниченного круга общих и учебных тем
			4.1.10.1 распознавать слова схожие со словами в родном языке обучающихся

## 2) раздел 2 "Говорение (production orale/продукцион ораль)":

Обучающиеся должны:			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
обучение, направленное на достижение уровня А1	низкий А1	средний А1	высокий А1
1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке	2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке	3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем	4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем
1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы	2.2.2.1 задавать вопросы, касающиеся базовых потребностей и направленные на нахождение информации по знакомым темам и видам деятельности, выполняемым на уроке	3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем	4.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося и прошлого опыта в рамках более широкого круга общих и учебных тем
1.2.3.1 отчетливо произносить	2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений	3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках	4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга

знакомые слова и выражения	при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке	ограниченного круга общих и учебных тем	общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем
1.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы о людях, предметах и в и д а х деятельности на уроке	2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию	3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем	4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем
1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы	2.2.5.1 начать отчетливо произносить разницу между разными звуками	3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух	4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения
1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах	2.2.6.1 правильно использовать сокращенные ответы и обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем	3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем	4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем
	2.2.7.1 правильно расставлять ударения в знакомых сложных словах	3.2.7.1 использовать ограниченное количество слов, фраз и выражений при высказывании своего мнения при обсуждении в парах, группах и всем классом	4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом
	2.2.8.1 составлять простые инструкции для других	3.2.8.1 пересказывать очень короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем	4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится, пересказывать короткие несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем

### 3) раздел 3 "Чтение" (compréhension écrite/конпреасьон экрит):

Обучающиеся должны:			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
обучение, направленное на достижение уровня А1	низкий А1	средний А1	высокий А1
1.3.1.1 распознавать звуки и называть буквы алфавита	2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух	3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях	4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте
1.3.2.1 распознавать			

прописные буквы в именах собственных и названиях мест	2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв	3.3.2.1 читать и выполнять знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке	4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные тексты
1.3.3.1 распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова	2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе	3.3.3.1 начать читать с поддержкой очень короткие несложные тексты на ограниченный круг общих и учебных тем	4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем
1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам	2.3.4.1 начать использовать с поддержкой учителя простой словарь с иллюстрациями	3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой учителя простой словарь с иллюстрациями	4.3.4.1 находить с поддержкой учителя книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации
	2.3.5.1 понимать основные идеи простых предложений на знакомые темы с использованием контекстных подсказок	3.3.5.1 понимать основные моменты коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок	4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок
	2.3.6.1 понимать со значительной визуальной поддержкой фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы	3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем	4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем

#### 4) раздел 4 "Письмо" (production écrite/продуксион экрит):

Обучающиеся должны:			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
обучение, направленное на достижение уровня А1	низкий А1	средний А1	высокий А1
	2.4.1.1 записывать с поддержкой учителя короткие ответы на вопросы в виде отдельных фраз	3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем	4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем
	2.4.2.1 писать буквы и знакомые часто		4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при

	используемые слова под диктовку или по слогам	3.4.2.1 писать слова и фразы стандартной формы	выполнении ограниченного диапазона письменных заданий
	2.4.3.1 писать короткие фразы для определения людей, мест и предметов	3.4.3.1 писать короткие фразы для определения людей, мест и предметов	4.4.3.1 писать с поддержкой короткие предложения, описывающие людей, места и предметы
		3.4.4.1 писать с поддержкой короткие несложные предложения, оставляя пробелы между словами	4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации
	2.4.5.1 записывать буквы и знакомые часто используемые слова при чтении вслух или по слогам	3.4.5.1 соединять с поддержкой учителя слова или фразы с помощью основных союзов	4.4.5.1 соединять с некоторой поддержкой учителя предложения с помощью основных союзов
	2.4.6.1 использовать под руководством учителя прописные и строчные буквы при написании имен собственных и адреса	3.4.6.1 правильно использовать под руководством учителя прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной работы на уроке	4.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при самостоятельной письменной работе
	2.4.7.1 правильно записывать под руководством учителя некоторые знакомые часто используемые слова при выполнении письменных заданий	3.4.7.1 правильно записывать под руководством учителя большое количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности	4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе
	2.4.8.1 правильно ставить знаки препинания в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий под руководством учителя	3.4.8.1 правильно ставить знаки препинания при написании коротких, знакомых предложений под руководством учителя	4.4.8.1 правильно ставить знаки препинания в предложениях при самостоятельной письменной работе

5) раздел 5 "Использование французского языка" (utilisation du français/ютилизасьон дю франсэ):

Обучающиеся должны:			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
обучение, направленное на достижение уровня А1	низкий А1	средний А1	высокий А1
1.5.1.1 использовать		3.5.1.1 использовать существительные в	4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые



существительные в единственном и множественном числе при описании людей и мест	2.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе	единственном и множественном числе, использовать предлог de/дҮ с существительными и именами собственными для обозначения принадлежности	неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрҮ, votre/вотрҮ, leur/лҮр, nos/но, vos/во, leurs/лҮр при указании и описании предметов
1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 20	2.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50	3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 100, а также порядковые числительные от 1 до 10	4.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 1000, а также порядковые числительные от 1 до 100
1.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов	2.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов	3.5.3.1 использовать прилагательные для описания предметов, сравнительную форму прилагательных для сравнения при обсуждении общих и учебных тем	4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем
1.5.4.1 использовать предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан указания того, что и где находится	2.5.4.1 использовать предлоги devant/дҮван, derrière/дэрьер, à coté de/а котэ дҮ для указания того, что и где находится	3.5.4.1 правильно использовать определенные и неопределенные артикли (le/лҮ, la/ла, les/ле, un/эн, une/юн, des/дэ)	4.5.4.1 использовать все виды артиклей (un/эн, une/юн, des/дэ, le/лҮ, la/ла, les/лэ, du/дю, de la/дҮ ла, de l'/дҮ эль для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем
1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qu'est-ce que c'est/кэс кҮ сэ? qui est-ce/ки эс? où est...?/у э...? при составлении простых вопросов	2.5.5.1 использовать вопросительные местоимения comment/коман, de quelle couleur/дҮ кэль кулҮр? при составлении вопросов о том, какие эти предметы и какого они цвета	3.5.5.1 использовать вопросительные местоимения ou/у, combien/конбьен, quand/кан в разговоре на знакомые темы	4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qui/ки, que/кҮ, ou/у, de quelle couleur/дҮ кэль кулҮр, quand/кан при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем
1.5.6.1 начать использовать указательные местоимения ce/сҮ, cette/сэт, ces/сэ для указания на предметы	2.5.6.1 использовать притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, me/мэ при составлении вопросов и ответов на них	3.5.6.1 правильно использовать указательные местоимения ce/сҮ, cet/сэ, cette/сэт, ces/сэ для указания на предметы	4.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/сҮ, cet/сэ, cette/сэт, ces/сэ в вопросах и ответах
1.5.7.1 использовать	2.5.7.1 использовать		4.5.7.1 использовать притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ,

личные местоимения для представления основной информации о себе	личные местоимения при спряжении глаголов в Présent/Прэзан в 1 и 3 лице	3.5.7.1 использовать личные местоимения единственного и множественного числа для описания различных действий	ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрҮ, votre/вотрҮ, leur/лҮр, nos/но, vos/во, leurs/лҮр для предоставления информации о себе и описания действий и событий
1.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций	2.5.8.1 использовать модальные глаголы vouloir, pouvoir (вулар, пувар) при описании способности в просьбах и предложениях	3.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы	4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы Lis!/Ли! Ecoutez!/Экутэ!) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем
1.5.9.1 использовать простое настоящее время Présent/Прэзан в утвердительной форме для представления основной информации о себе	2.5.9.1 использовать простое настоящее время Présent/Прэзан (утвердительная форма) и сокращения для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов	3.5.9.1 использовать простое настоящее время в Présent/Прэзан глаголов 1,2 и 3 групп для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий	4.5.9.1 использовать формы простого будущего Futur Simple/Фютюр СэнплҮ и прошедшего времен Passé composé/Пасэ конпозэ для предоставления информации о себе, своих желаний и привычек действий, чувств, а также событий по ограниченному количеству знакомых тем
	2.5.10.1 использовать основные предлоги места sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/дҮван, derriere/дэрьер для описания местонахождения предметов и людей	3.5.10.1 использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur simple/Фютюр СэнплҮ и Passé composé/Пасэ конпозэ) для описания действий, которые произошли в прошедшем времени и произойдут в будущем времени	4.5.10.1 продолжать использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur simple/Фютюр СэнплҮ и Passe composé/Пасэ конпозэ) для описания того, что произошло в прошедшем времени и будет происходить в будущем времени
1.5.11.1 использовать оборот c'est/сэ, se sont/сҮ сон) для указания на предметы	2.5.11.1 использовать лексические конструкции j'aime/жэм, je n'aime pas/жҮ нэм па для выражения вопросов о желании и нежелании	3.5.11.1 использовать утвердительные, отрицательные и вопросительные формы оборота Il y a/иль я, Il n'y a pas/иль нь я па, Y a-t-il/йя тиль	4.5.11.1 использовать конструкции Il y a/Иль я, Il n'y a pas/Иль нь я па, Y a-t-il/йя тиль в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах
			4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа,

	2.5.12.1 использовать союзы et/э, ou/у, ou/ у, bien/бьен для связки слов и фраз	3.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, souvent/ суван, toujours/тужур для ответа на вопрос когда? и как часто?	toujours/тужур, souvent/суван, jamais/ жамэ для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль
	2.5.13.1 использовать модальный глагол pouvoir/пувуар при описании способности, в просьбах и предложениях	3.5.13.1 использовать модальные глаголы vouloir/ вулуар, pouvoir/пувуар при обращении с просьбой и за разрешением, а также модальный глагол devoir/ дѸвуар для обозначения обязательности	4.5.13.1 использовать модальные глаголы pouvoir/пувуар, vouloir/ вулуар, savoir/савуар) при обращении с просьбой и за разрешением, использовать модальные глаголы devoir/дѸвуар для обозначения обязательности
1.5.14.1 использовать простые предлоги места и положения предлоги sur/сюр , sous/су, dans/ дан) для указания того, что и где находится	2.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр , sous/су, dans/дан, devant/дѸван, derrière/дэррьер для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, au/о, à/а) для указания времени	3.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр sous/су , dans/дан, au centre de/о сантрѸ дѸ, au milieu de/о милѸ дѸ для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, dans/дан, pour/пур, pendant/ пандан, depuis/дѸпой для указания времени	4.5.14.1 использовать предлоги места, положения и направления: sur/сюр, sous/су, dans/дан, derrière/дэррьер, devant/дѸван, à coté de/а котэ дѸ, en face de/ан фас дѸ, au milieu de/о милѸ дѸ для указания местоположения предметов, использовать предлоги времени: en/ан , à/a, au/о, après/апрэ, avant/аван для указания времени, использовать avec/ авэк, sans/сан для обозначения используемого средства и pour/пур для указания получателя
		3.5.15.1 использовать вопросительную конструкцию Voulez-vous/ Вуле-ву и соответствующие ответы oui/уи, bien sûr/бьен сюр, avec plaisir/авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту, le/лѸ неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол vouloir + infinitive/вулуар+ инфинитив	4.5.15.1 использовать конструкцию Voudriez –vous/Вудрие-ву в приглашениях и ответы на них oui/уи, bien sur/бьен сюр, avec plaisir/авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту и неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол vouloir + infinitive/вулуар+инфинитив
1.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/ мэ для соединения слов и фраз	2.5.16.1 использовать союзы et/э, ou/у, ou/ bien/у бьен для соединения слов и фраз	3.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ, ou bien /у бьен, parскѸ/парске que для соединения слов и фраз	4.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/ мэ, parce que/парскѸ, pourtant/ пуртан для соединения слов и фраз
	2.5.17.1 использовать конструкцию Moi	3.5.17.1 использовать конструкцию Moi aussi/ Муа оси, moi non plus/муа	4.5.17.1 использовать конструкцию Moi aussi/Муа оси, merci oui/мэрси уи,

aussi/Муа оси в коротких ответах на вопросы	нон плю в сокращенных ответах на вопросы	mercі non/мэрсн нон в сокращенных ответах на вопросы
---	--	--

13. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Французский язык" для 1-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей учебной программе.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету  
"Французский язык" для 1-4  
классов уровня начального образования  
по обновленному содержанию

## Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Французский язык" для 1-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию

1) 1 класс:

Сквозные темы разделов	Темы	Цели обучения
1 четверть		
Все обо мне	Приветствие	1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе; 1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке
	Цвета	1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе; 1.1.9.1 распознавать названия букв алфавита; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов; 1.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/c'У, cette/сэт, ces/сэ для указания на предметы
	Счет от 1 до 20	1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению различных видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 20
	Предметы в школе	1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению различных видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо; 1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;

		<p>1.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе при описании людей и места;</p> <p>1.5.4.1 использовать предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан указания того, что и где находится;</p> <p>1.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/сҮ, cette/сэт, ces/сэ для указания на предметы</p>
Моя школа	Деятельность в классе	<p>1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению различных видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;</p> <p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций;</p> <p>1.5.13.1 использовать модальный глагол pouvoir (пувуар) для описания способностей</p>
	Описание предметов	<p>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы;</p> <p>1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах;</p> <p>1.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов</p>
2 четверть		
	Семья	<p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;</p> <p>1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы;</p> <p>1.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе при описании людей и мест;</p> <p>1.5.4.1 использовать предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан указания того, что и где находится;</p> <p>1.5.7.1 использовать личные местоимения для представления основной информации о себе</p>
Моя семья и мои друзья	Мой дом	<p>1.1.9.1 распознавать названия букв алфавита;</p> <p>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.3.2.1 распознавать прописные буквы в именах собственных и названиях мест;</p> <p>1.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов;</p> <p>1.5.11.1 использовать оборот (c'est/сэ, ce sont/сҮ сон) для указания на предметы;</p> <p>1.5.14.1 использовать простые предлоги места и положения предлоги (sur/сюр, sous/су, dans/дан) для указания того, что и где находится</p>

	Мой друг	<p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;</p> <p>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.3.2.1 распознавать прописные буквы в именах собственных и названиях мест</p>
Окружающая среда	Дикие животные	<p>1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;</p> <p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;</p> <p>1.3.1.1 распознавать звуки и называть буквы алфавита;</p> <p>1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 20</p>
	Домашние животные	<p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия домашних животных, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;</p> <p>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;</p> <p>1.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания домашних животных;</p> <p>1.5.7.1 использовать личные местоимения для представления основной информации о себе</p>
	Природа Казахстана	<p>1.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы типа "Что это?" "Кто это?";</p> <p>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.3.1.1 распознавать звуки и называть буквы алфавита;</p> <p>1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам;</p> <p>1.5.11.1 использовать оборот c'est/cэ, ce sont/cУ сон) для указания на предметы;</p> <p>1.5.14.1 использовать простые предлоги места и положения предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан) для указания того, что и где находится</p>
3 четверть		
	Виды транспорта	<p>1.1.2.1 распознавать с поддержкой учителя стандартные общие личные вопросы;</p> <p>1.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы типа "Что это?" "Кто это?";</p> <p>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;</p> <p>1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qu'est-ce que c'est/кэс кУ сэ? qui est-ce/ки эс? où est ... ?/у э...? при составлении простых вопросов;</p> <p>1.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ для соединения слов и фраз</p>
		<p>1.1.2.1 распознавать вопросы с поддержкой учителя стандартные общие личные вопросы;</p>

Путешествие	Как пройти в школу	1.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) в утвердительной форме для представления основной информации о себе ; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам
	Достопримечательности города	1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qu'est-ce que c'est/кэс кҮ сэ? qui est-ce/ки эс? où est ... ?/у э...? при составлении простых вопросов; 1.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение ( утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций ; 1.5.14.1 использовать простые предлоги места и положения предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан) для указания того, что и где находится
	Экскурсия по Парижу	1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо ; 1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе; 1.1.5.1 распознавать звучание фонем и их сочетаний; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/сҮ, cette/сэт, ces/сэ для указания на предметы
Праздники и традиции	День рождения	1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо ; 1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах; 1.3.3.1 распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова ; 1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 20; 1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qu'est-ce que c'est/кэс кҮ сэ? qui est-ce/ки эс? où est ... ?/у э...? при составлении простых вопросов
	Рождественский праздник и его традиции	1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах; 1.3.3.1 распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова
	Наурыз	1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо ; 1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах; 1.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) в утвердительной форме для представления основной информации о себе ;

		1.5.11.1 использовать оборот (c'est/cэ, ce sont/cУ сон) для указания на предметы
	Время сказки	1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе; 1.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах
4 четверть		
Еда	Еда и напитки	1.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы типа "Что это?" "Кто это?"; 1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке; 1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам
	Что ты ешь на завтрак?	1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.5.7.1 использовать личные местоимения для представления основной информации о себе; 1.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) в утвердительной форме для представления основной информации о себе
	В кафе	1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) в утвердительной форме для представления основной информации о себе
	Что ты любишь есть?	1.1.2.1 распознавать с поддержкой учителя стандартные общие личные вопросы; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qu'est-ce que c'est/kэс кУ сэ? qui est-ce/ки эс? où est ... ?/у э...? при составлении простых вопросов
	Части тела	1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе при описании людей и мест; 1.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) в утвердительной форме для представления основной информации о себе
		1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные



В здоровом теле здоровый дух!	Разминка	медленно и отчетливо; 1.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке; 1.3.3.1 распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова; 1.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций; 1.5.14.1 использовать простые предлоги места и положения предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан для указания того, что и где находится
	Виды спорта	1.1.5.1 распознавать звучание фонем и их сочетаний; 1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы; 1.5.4.1 использовать предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан указания того, что и где находится; 1.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций
	Здоровое питание	1.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы типа "Что это?" "Кто это?"; 1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке; 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения; 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы; 1.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/сҮ, cette/сэт, ces/сэ для указания на предметы

## 2) 2 класс:

Сквозные темы разделов	Темы	Цели обучения
1 четверть		
Все обо мне	Здравствуй!	2.1.2.1 понимать с поддержкой учителя более широкий диапазон общих личных вопросов; 2.2.6.1 правильно использовать сокращенные ответы и обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем; 2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв; 2.4.5.1 записывать буквы и часто используемые знакомые слова при чтении вслух или по слогам; 2.4.6.1 использовать под руководством учителя прописные и строчные буквы при написании имен собственных и адреса
	Я умею...	2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке; 2.1.2.1 понимать с поддержкой учителя более широкий диапазон общих личных вопросов; 2.2.2.1 задавать вопросы, касающиеся базовых потребностей и направленные на нахождение информации по знакомым темам и видам деятельности, выполняемым на уроке; 2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию; 2.2.8.1 составлять простые инструкции для других

	Что ты любишь носить?	<p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе;</p> <p>2.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов</p>
Моя семья и мои друзья	Моя семья	<p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух;</p> <p>2.4.2.1 писать буквы и знакомые часто используемые слова под диктовку или по слогам</p>
	Мои друзья	<p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.2.5.1 начать отчетливо произносить разницу между разными звуками;</p> <p>2.2.6.1 правильно использовать сокращенные ответы и обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем;</p> <p>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух;</p> <p>2.4.1.1 записывать с поддержкой учителя короткие ответы на вопросы в виде отдельных фраз;</p> <p>2.5.6.1 использовать притяжательные местоимения топ/мон, та/ма, те/мэ при составлении вопросов и ответов на них</p>
	Что я делаю дома	<p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов;</p> <p>2.5.13.1 использовать модальный глагол rouvoig/пувуар при описании способности, в просьбах и предложениях</p>
2 четверть		
	В школе	<p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;</p> <p>2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;</p> <p>2.3.4.1 начать использовать с поддержкой учителя простой словарь с</p>

Моя школа		<p>и л л ю с т р а ц и я м и ;</p> <p>2.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50</p>
	Школьные предметы	<p>2.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество;</p> <p>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.4.3.1 писать короткие фразы для определения людей, мест и предметов ;</p> <p>2.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/дѴван, derriѳre/дѳрьер для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, au/o, ѳa) для указания времени</p>
	Какой твой любимый предмет?	<p>2.1.2.1 понимать с поддержкой учителя более широкий диапазон общих личных вопросов ;</p> <p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв ;</p> <p>2.4.7.1 правильно записывать некоторые знакомые часто используемые слова при выполнении письменных заданий под руководством учителя</p>
	Школьные фотографии	<p>2.2.2.1 задавать вопросы, касающиеся базовых потребностей и направленные на нахождение информации по знакомым темам и видам деятельности, выполняемым на уроке;</p> <p>2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;</p> <p>2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв ;</p> <p>2.5.7.1 использовать личные местоимения при спряжении глаголов в Prѳsent/Прѳзан в 1 и 3 лице</p>
	Окружающий нас мир	<p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;</p> <p>2.5.5.1 использовать вопросительные местоимения comment/коман, de quelle couleur/дѴ кѳль кулѴр? при составлении вопросов о том, какие эти предметы и какого они цвета;</p> <p>2.5.12.1 использовать союзы et/ѳ, ou/y, ou/y, bien/бѳен для связки слов и фраз</p>
		<p>2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке ;</p> <p>2.2.2.1 задавать вопросы, касающиеся базовых потребностей и направленные на нахождение информации по знакомым темам и видам деятельности, выполняемым на уроке;</p>

Окружающая среда	Дикие животные	2.2.7.1 правильно расставлять ударения в знакомых сложных словах; 2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе; 2.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение (утвердительная форма) при составлении стандартных команд или инструкций; 2.5.13.1 использовать модальный глагол pouvoir/пувуар при описании способности, в просьбах и предложениях
	Чем питаются животные?	2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество; 2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах; 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.3.5.1 понимать с использованием контекстных подсказок основные идеи простых предложений на знакомые темы
	Идем на пикник	2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах; 2.2.2.1 задавать вопросы, касающиеся базовых потребностей и направленные на нахождение информации по знакомым темам и видам деятельности, выполняемым на уроке; 2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе; 2.5.4.1 использовать предлоги devant/дУван, derrière/дэрьер, à coté de/a coté дУ для указания того, что и где находится
3 четверть		
В здоровом теле здоровый дух	Спорт делает сильным и счастливым	2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух; 2.3.6.1 понимать со значительной визуальной поддержкой фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы; 2.5.6.1 использовать притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, me/мэ при составлении вопросов и ответов на них
	Соревнования	2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке; 2.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество; 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50
	В горах	2.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество; 2.2.8.1 составлять простые инструкции для других; 2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух; 2.3.4.1 начать использовать с поддержкой учителя простой словарь с иллюстрациями
		2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах; 2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы,

	Здоровое питание	представляя личную и фактическую информацию; 2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе; 2.4.3.1 писать короткие фразы для определения людей, мест и предметов; 2.5.13.1 использовать модальный глагол pouvoir/пувуар при описании способности, в просьбах и предложениях
Традиции и обычаи	Праздники и традиции	2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке; 2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию; 2.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение (утвердительная форма) при составлении стандартных команд или инструкций; 2.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) (утвердительная форма) и сокращения для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов; 2.5.13.1 использовать модальный глагол pouvoir/пувуар при описании способности, в просьбах и предложениях
	Национальные блюда	2.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на знакомые темы; 2.1.9.1 распознавать речевую форму знакомых слов и выражений; 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух
	Некоторые традиционные блюда французской кухни	2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество; 2.1.6.1 понимать фактическую информацию в небольших диалогах на знакомые темы; 2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию; 2.4.7.1 правильно записывать некоторые знакомые часто используемые слова при выполнении письменных заданий под руководством учителя; 2.4.8.1 ставить под руководством учителя знаки препинания в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий
4 четверть		
	Четыре времени года	2.1.8.1 понимать прослушанные небольшие рассказы на знакомые темы; 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.4.8.1 ставить под руководством учителя знаки препинания в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий; 2.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов
		2.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество; 2.2.7.1 правильно расставлять ударения в знакомых сложных словах; 2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и

Окружающая среда. Времена года	Какая погода?	предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе; 2.3.6.1 понимать со значительной визуальной поддержкой фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы; 2.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) (утвердительная форма) и сокращения для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов
	В зоопарке	2.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество; 2.5.16.1 использовать союзы et/э, ou/у, ou bien/у бьен для соединения слов и фраз; 2.5.17.1 использовать конструкцию Moi aussi/Муа оси в коротких ответах на вопросы
	Прогулка	2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество; 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух; 2.4.5.1 записывать буквы и знакомые часто используемые слова при чтении вслух или по слогам; 2.5.16.1 использовать союзы et/э, ou/у, ou bien/у бьен для соединения слов и фраз; 2.5.17.1 использовать конструкцию Moi aussi/Муа оси в коротких ответах на вопросы
Каникулы и путешествия	Я люблю путешествовать	2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке; 2.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) (утвердительная форма) и сокращения для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов; 2.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/д'Уван, derrière/дэррьер для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, au/о, à/а) для указания времени
	Подготовка к путешествию	2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию; 2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе
	В самолете	2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке; 2.5.11.1 использовать лексические конструкции j'aime/жэм, je n'aime pas/ж'У нэм па для выражения вопросов о желании и нежелании; 2.5.13.1 использовать модальный глагол pouvoir/пувуар при описании способности, в просьбах и предложениях; 2.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/д'Уван, derrière/дэррьер для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, au/о, à/а) для указания времени

	Прогулки на велосипеде	<p>2.1.8.1 понимать прослушанные небольшие рассказы на знакомые темы ;</p> <p>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе ;</p> <p>2.5.10.1 использовать основные предлоги места sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/дѸван, derriere/дэрьер для описания местонахождения предметов и людей ;</p> <p>2.5.13.1 использовать модальный глагол pouvoir/пувар при описании способности, в просьбах и предложениях</p>
	Путешествуем с семьей	<p>2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;</p> <p>2.3.5.1 понимать основные идеи простых предложений на знакомые темы с использованием контекстных подсказок;</p> <p>2.4.8.1 ставить знаки препинания в коротких предложениях при выполнении письменных заданий под руководством учителя;</p> <p>2.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/дѸван, derriere/дэрьер для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, au/о, à/а) для указания времени</p>

### 3) 3 класс:

Сквозные темы разделов	Темы	Цели обучения
1 четверть		
Да здравствует природа!	Виды животных	<p>3.1.5.1 различать фонематически отличные слова;</p> <p>3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем ;</p> <p>3.5.5.1 использовать вопросительные местоимения ou/y, combine/конбьен, quand/кан в разговоре на знакомые темы;</p> <p>3.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр sous/су, dans/дан, au centre de/о сантрѸ дѸ, au milieu de/о мильѸ дѸ для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, dans/дан, pour/пур, pendant/пандан, depuis/дѸпюи для указания времени</p>
	Виды птиц	<p>3.1.6.1 понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;</p> <p>3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем ;</p> <p>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях;</p> <p>3.5.5.1 использовать вопросительные местоимения ou/y, combine/конбьен, quand/кан в разговоре на знакомые темы</p>
	Крики и звуки животных	<p>3.1.2.1 распознавать с поддержкой учителя более широкий диапазон общих личных вопросов ;</p> <p>3.1.9.1 распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам;</p> <p>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем ;</p> <p>3.5.4.1 правильно использовать определенные и неопределенные артикли (le/лѸ, la/ла, les/ле, un/эн, une/юн, des/дэ);</p>

		3.5.10.1 использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur simple/Фютюр СэнплҮ и Passé composé/Пасэ конпозэ) для описания действий, которые произошли в прошедшем времени и произойдут в будущем времени
	Творческий проект	3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке; 3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем; 3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем; 3.5.10.1 использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur simple/Фютюр СэнплҮ и Passé composé/Пасэ конпозэ) для описания действий, которые произошли в прошедшем времени и произойдут в будущем времени
Город	Улицы и проспекты	3.1.6.1 понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем; 3.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на общие и учебные темы; 3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.3.5.1 понимать основные моменты коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок; 3.5.13.1 использовать модальные глаголы vouloir/вулуар, pouvoir/пувуар при обращении с просьбой и за разрешением, а также модальный глагол devoir/дҮвуар для обозначения обязательности
	Места развлечений	3.1.5.1 различать фонематически отличные слова; 3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем; 3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем; 3.4.5.1 соединять слова или фразы с помощью основных союзов с поддержкой учителя; 3.4.7.1 правильно записывать под руководством учителя большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности
2 четверть		
	Который час?	3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем; 3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем; 3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;



		<p>3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 100, а также порядковые числительные от 1 до 10;</p> <p>3.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/sur sous/su, dans/дан, au centre de/o сантрУ дУ, au milieu de/o мильУ дУ для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, dans/дан, pour/пур, pendant/пандан, depuis/дУпюи для указания времени</p>
<p>М о й распорядок дня</p>	<p>Дни недели</p>	<p>3.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на общие и учебные т е м ы ;</p> <p>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный к р у г т е м ;</p> <p>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях;</p> <p>3.4.4.1 писать с поддержкой короткие несложные предложения, оставляя п р о б е л ы м е ж д у с л о в а м и ;</p> <p>3.4.6.1 правильно использовать под руководством учителя прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной работы на уроке;</p> <p>3.5.9.1 использовать простое настоящее время в Présent/Прэзан глаголов 1, 2 и 3 групп для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий</p>
	<p>Мое свободное время</p>	<p>3.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на общие и учебные т е м ы ;</p> <p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество о б щ и х и у ч е б н ы х т е м ;</p> <p>3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный к р у г т е м ;</p> <p>3.3.3.1 начать читать с поддержкой очень короткие несложные тексты на ограниченный круг общих и учебных тем;</p> <p>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный к р у г о б щ и х и у ч е б н ы х т е м ;</p> <p>3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 100, а также порядковые числительные от 1 до 10;</p> <p>3.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/sur sous/su, dans/дан, au centre de/o сантрУ дУ, au milieu de/o мильУ дУ для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, dans/дан, pour/пур, pendant/пандан, depuis/дУпюи для указания времени</p>
	<p>Магазин одежды</p>	<p>3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;</p> <p>3.1.6.1 понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;</p> <p>3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой учителя простой словарь с и л л ю с т р а ц и я м и ;</p> <p>3.3.5.1 понимать основные моменты коротких несложных текстов на</p>

		<p>общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок;</p> <p>3.5.11.1 использовать утвердительные, отрицательные и вопросительные формы оборота Il у а/иль я, Il n'у а pas/иль нь я па, У а-t-il/йя тиль</p>
Мы делаем покупки	Покупка продуктов	<p>3.4.7.1 правильно записывать под руководством учителя большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности;</p> <p>3.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, использовать предлог de/дҮ с существительными и именами собственными для обозначения принадлежности;</p> <p>3.5.3.1 использовать прилагательные для описания предметов, сравнительную форму прилагательных для сравнения при обсуждении общих и учебных тем;</p> <p>3.5.9.1 использовать простое настоящее время в Présent/Прэзан глаголов 1,2 и 3 групп для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий;</p> <p>3.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр sous/су, dans/дан, au centre de/o сантрҮ дҮ, au milieu de/o мильҮ дҮ для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, dans/дан, pour/пур, pendant/пандан, depuis/дҮпюи для указания времени</p>
	На рынке	<p>3.1.4.1 понимать с поддержкой учителя ограниченный диапазон коротких вопросов на общие и некоторые учебные темы;</p> <p>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.3.3.1 начать читать с поддержкой очень короткие несложные тексты на ограниченный круг общих и учебных тем;</p> <p>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;</p> <p>3.4.4.1 писать с поддержкой короткие несложные предложения, оставляя пробелы между словами;</p> <p>3.5.4.1 правильно использовать определенные и неопределенные артикли (le/лҮ, la/ла, les/ле, un/эн, une/юн, des/дэ);</p> <p>3.5.7.1 использовать личные местоимения единственного и множественного числа для описания различных действий</p>
3 четверть		
	Музыкальные инструменты	<p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;</p> <p>3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух;</p> <p>3.2.7.1 использовать ограниченное количество слов, фраз и выражений при высказывании своего мнения при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>3.2.8.1 пересказывать очень короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях;</p> <p>3.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, souvent/суван, toujours/тужур для ответа на вопрос когда? и как часто?</p>

Искусство	Мой любимый инструмент	<p>3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;</p> <p>3.1.3.1 понимать с поддержкой учителя основные моменты небольших диалогов на общие и некоторые учебные темы;</p> <p>3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой учителя простой словарь с и л л ю с т р а ц и я м и ;</p> <p>3.5.11.1 использовать утвердительные, отрицательные и вопросительные формы оборота П у а/иль я, П н'у а ras/иль нь я па, У а-t-il/йя тиль;</p> <p>3.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, souvent/суван, toujours/тужур для ответа на вопрос когда? и как часто?</p> <p>использовать наречия времени и частоты: parfois, souvent, toujours ( парфуа, суван, тужур) для ответа на вопрос когда? и как часто?</p>
	Споемте, друзья!	<p>3.1.5.1 различать фонематически отличные слова;</p> <p>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и у ч е б н ы х т е м ;</p> <p>3.4.3.1 писать краткие фразы для определения людей, мест и предметов;</p> <p>3.4.5.1 соединять слова или фразы с помощью основных союзов с п о д д е р ж к о й у ч и т е л я ;</p> <p>3.5.17.1 использовать конструкцию Moi aussi/Мюа оси, moi non plus/мюа нон плю в сокращенных ответах на вопросы</p>
	Театрализованное представление в классе	<p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество о б щ и х и у ч е б н ы х т е м ;</p> <p>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных т е м ;</p> <p>3.4.6.1 правильно использовать под руководством учителя прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной работы на уроке;</p> <p>3.4.8.1 правильно ставить под руководством учителя знаки препинания при написании коротких, знакомых предложений;</p> <p>3.5.7.1 использовать личные местоимения единственного и множественного числа для описания различных действий</p>
Известные писатели Франции		<p>3.1.2.1 распознавать с поддержкой учителя более широкий диапазон о б щ и х л и ч н ы х в о п р о с о в ;</p> <p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество о б щ и х и у ч е б н ы х т е м ;</p> <p>3.2.8.1 пересказывать очень короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг о б щ и х и у ч е б н ы х т е м ;</p> <p>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных т е м ;</p> <p>3.4.2.1 писать слова и фразы стандартной формы;</p> <p>3.5.9.1 использовать простое настоящее время в Présent/Прэзан глаголов 1,2 и 3 групп для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий</p>
		<p>3.1.6.1 понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;</p> <p>3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p>

Выдающиеся личности	Известные писатели Казахстана	<p>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем ;</p> <p>3.2.7.1 использовать ограниченное количество слов, фраз и выражений при высказывании своего мнения при обсуждении в парах, группах и всем классом ;</p> <p>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем ;</p> <p>3.4.2.1 писать слова и фразы стандартной формы ;</p> <p>3.4.3.1 писать краткие фразы для определения людей, мест и предметов</p>
	Знаменитые певцы	<p>3.1.9.1 распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам ;</p> <p>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем ;</p> <p>3.4.3.1 писать краткие фразы для определения людей, мест и предметов ;</p> <p>3.5.3.1 использовать прилагательные для описания предметов, сравнительную форму прилагательных для сравнения при обсуждении общих и учебных тем ;</p> <p>3.5.6.1 правильно использовать указательные местоимения ce/c'є, cet/c'є, cette/c'єт, ces/c'є для указания на предметы ;</p> <p>3.5.15.1 использовать вопросительную конструкцию Voulez-vous/ Вуле-ву и соответствующие ответы oui/уи, bien sûr/бьен сюр, avec plaisir/ авэк плэзир, non/нон, pas du tout./па дю ту, le/л'є неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол vouloir + infinitive/вулуар+инфинитив</p>
	Известные актеры	<p>3.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на общие и учебные темы ;</p> <p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем ;</p> <p>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем ;</p> <p>3.4.5.1 соединять с поддержкой учителя слова или фразы с помощью основных союзов ;</p> <p>3.5.15.1 использовать вопросительную конструкцию Voulez-vous/ Вуле-ву и соответствующие ответы oui/уи, bien sûr/бьен сюр, avec plaisir/ авэк плэзир, non/нон, pas du tout./па дю ту, le/л'є неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол vouloir + infinitive/вулуар+инфинитив</p>
4 четверть		
	Национальные праздники	<p>3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух ;</p> <p>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях ;</p> <p>3.3.2.1 читать и выполнять с небольшой знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке ;</p> <p>3.4.3.1 писать краткие фразы для определения людей, мест и предметов</p>
	Национальные игры	<p>3.1.4.1 понимать с поддержкой учителя ограниченный диапазон коротких вопросов на общие и некоторые учебные темы ;</p> <p>3.1.5.1 различать фонематически отличные слова ;</p> <p>3.4.7.1 правильно записывать под руководством учителя большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности ;</p> <p>3.5.10.1 использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur</p>

Культура и отдых		simple/Фютюр СэнплҮ и Passé composé/Пасэ конпозэ) для описания действий, которые произошли в прошедшем времени и произойдут в будущем времени
	Семейные праздники	3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке; 3.3.2.1 читать и выполнять с небольшой знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке; 3.3.5.1 понимать основные моменты коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок; 3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем; 3.4.8.1 правильно ставить под руководством учителя знаки препинания при написании коротких, знакомых предложений
Скоро каникулы!	На каникулах	3.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на общие и учебные темы; 3.2.8.1 пересказывать очень короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.3.5.1 понимать основные моменты коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок; 3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем; 3.4.7.1 правильно записывать большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности под руководством учителя; 3.5.9.1 использовать простое настоящее время в Présent/Прэзан глаголов 1, 2 и 3 групп для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий; 3.5.17.1 использовать конструкцию Moi aussi/Мюа оси, moi non plus/мюа нон плю в сокращенных ответах на вопросы
	Каникулы в деревне	3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке; 3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем; 3.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы; 3.5.11.1 использовать утвердительные, отрицательные и вопросительные формы оборота Il у а/иль я, Il n'у а pas/иль нь я па, У а-t-il/йя тиль
		3.1.6.1 понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем; 3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой учителя простой словарь с иллюстрациями; 3.5.3.1 использовать прилагательные для описания предметов, сравнительную форму прилагательных для сравнения при обсуждении

Отдых на природе	общих и учебных тем; 3.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы; 3.5.10.1 использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur simple/Фютюр СэнплҮ и Passé composé/Пасэ конпозэ) для описания действий, которые произошли в прошедшем времени и произойдут в будущем времени; 3.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ, ou bien/у бьен, парскҮ/парсе que для соединения слов и фраз
------------------	---

#### 4) 4 класс:

Сквозные темы разделов	Темы	Цели обучения
1 четверть		
Спорт	Детские игры	4.1.2.1 понимать с поддержкой учителя более широкий круг личных вопросов; 4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем; 4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации; 4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, toujours/тужур, souvent/суван, jamais/жамэ для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль; 4.5.17.1 использовать конструкцию Moi aussi/Муа оси, merci oui/мэрси уи, merci non/мэрси нон в сокращенных ответах на вопросы
	Школьные состязания	4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем; 4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные тексты; 4.4.3.1 писать с поддержкой короткие предложения, описывающие людей, места и предметы; 4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qui/ки, que/кҮ, ou/u, de quelle couleur/дҮ кэль кулҮр, quand/кан при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем; 4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы Lis!/Ли! Ecoutez!/Экутэ!) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем
	Олимпийские игры	4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой учителя; 4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем; 4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем; 4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации; 4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qui/ки, que/кҮ, ou/u, de quelle couleur/дҮ кэль кулҮр, quand/кан при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем
		4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой учителя на более широкий круг общих и учебных тем;

Знаменитые спортсмены	<p>4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты <i>parfois/парфуа, toujours/тужур, souvent/суван, jamais/жамэ</i> для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, <i>bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль</i></p>
Какой спорт ты предпочитаешь?	<p>4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой учителя на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится, пересказывать короткие несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты <i>parfois/парфуа, toujours/тужур, souvent/суван, jamais/жамэ</i> для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, <i>bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль</i></p>
Франкоговорящие страны	<p>4.1.4.1 понимать с поддержкой учителя более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы;</p> <p>4.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося и прошлого опыта в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.15.1 использовать конструкцию <i>Voudriez –vous/Вудрие-ву</i> в приглашениях и ответы на них <i>oui/уи, bien sur/бьен сюр, avec plaisir /авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту</i> и неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол <i>vouloir + infinitive/вулуар+инфинитив</i></p>
Немного истории	<p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой учителя на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.7.1 использовать притяжательные местоимения <i>mon/мон, ma/ма</i></p>

		, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрҰ, votre/вотрҰ, leur/лҰр, nos/но, vos/во, leurs/лҰр предоставления информации о себе и описания действий и событий
Франкофония	Дни Франкфонии	4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также и х с о ч е т а н и я ; 4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок; 4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий; 4.5.7.1 использовать притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрҰ, votre/вотрҰ, leur/лҰр, nos/но, vos/во, leurs/лҰр для предоставления информации о себе и описания действий и событий
	Праздник музыки	4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе; 4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрҰ, votre/вотрҰ, leur/лҰр, nos/но, vos/во, leurs/лҰр при указании и описании п р е д м е т о в ; 4.5.15.1 использовать конструкцию Voudriez –vous/Вудрие-ву в приглашениях и ответы на них oui/уи, bien sur/бьен сюр, avec plaisir /авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту и неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол vouloir + infinitive/вулуар+инфинитив; 4.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ, parce que/парскҰ, pourtant/пуртан для соединения слов и фраз
	День поэзии	4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и у ч е б н ы х т е м ; 4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более ш и р о к и й к р у г т е м ; 4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем; 4.4.3.1 писать с поддержкой короткие предложения, описывающие людей, места и предметы; 4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, toujours/тужур, souvent/суван, jamais/жамэ для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль; 4.5.15.1 использовать конструкцию Voudriez –vous/Вудрие-ву в приглашениях и ответы на них oui/уи, bien sur/бьен сюр, avec plaisir /авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту и неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол vouloir + infinitive/вулуар+инфинитив
2 четверть		
		4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых у ч е б н ы х т е м ; 4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более



	Представление зарубежных друзей	<p>широкий круг тем;</p> <p>4.3.4.1 находить с поддержкой учителя книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрУ, votre/вотрУ, leur/лУр, nos/но, vos/во, leurs/лУр при указании и описании предметов;</p> <p>4.5.4.1 использовать все виды артиклей (un/эн, une/юн, des/дэ, le/лУ, la/ла, les/лэ, du/дю, de la/дУ ла, de l'/дУ эль для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы Lis!/Ли! Ecoutez!/Экутэ!) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем</p>
Иностранные друзья	Экскурсия по городу	<p>4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы Lis!/Ли! Ecoutez!/Экутэ!) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем;</p> <p>4.5.11.1 использовать конструкции Il y a/Иль я, Il n'y a pas/Иль нь я па, Y a-t-il/йя тиль в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах;</p> <p>4.5.14.1 использовать предлоги места, положения и направления: sur/сюр, sous/су, dans/дан, derrière/дэрьер, devant/дУван, à coté de/a котэ дУ, en face de/ан фас дУ, au milieu de/o мильУ дУ для указания местоположения предметов, использовать предлоги времени: en/ан, à/a, au/o, après/апрэ, avant/аван для указания времени, использовать avec/авэк, sans/сан для обозначения используемого средства и pour/пур для указания получателя</p>
	Иностранные друзья у меня в гостях	<p>4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 1000, а также порядковые числительные от 1 до 100;</p> <p>4.5.11.1 использовать конструкции Il y a/Иль я, Il n'y a pas/Иль нь я па, Y a-t-il/йя тиль в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах</p>
	Поговорим об учебе	<p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой учителя;</p> <p>4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения;</p> <p>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p>

		4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qui/ки, que/кѢ, ou/у, de quelle couleur/дѢ кэль кулѢр, quand/кан при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем
	Наши традиции	4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов более широкий круг общих и учебных тем; 4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем; 4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем; 4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации
	Вместе с друзьями	4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой учителя на более широкий круг общих и учебных тем; 4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем; 4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится, пересказывать короткие несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; 4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок
М и р профессий	О профессиях	4.1.1.1 понимать более широкий диапазон инструкций по выполнению видов деятельности на уроке; 4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем; 4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте; 4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий; 4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрѢ, votre/вотрѢ, leur/лѢр, nos/но, vos/во, leurs/лѢр при указании и описании предметов; 4.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/сѢ, cet/сэ, cette/сэт, ces/сэ в вопросах и ответах
	Кем ты хочешь быть?	4.1.1.1 понимать более широкий диапазон инструкций по выполнению видов деятельности на уроке; 4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем; 4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем; 4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте; 4.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при самостоятельной письменной работе
		4.1.2.1 понимать с поддержкой учителя более широкий круг личных вопросов;

	Почему я хочу стать ...	<p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем ;</p> <p>4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.11.1 использовать конструкции Il y a/Иль я, Il n'y a pas/Иль нь я па, У а-t-il/Ия тиль в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах ;</p> <p>4.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ, parce que/парскҰ, pourtant/пуртан для соединения слов и фраз</p>
3 четверть		
Природные явления	Пейзажи	<p>4.1.9.1 распознавать продиктованные слова в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой учителя;</p> <p>4.4.8.1 правильно ставить знаки препинания в предложениях при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ, parce que/парскҰ, pourtant/пуртан для соединения слов и фраз</p>
	Учимся защищать окружающую среду	<p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой учителя;</p> <p>4.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося и прошлого опыта в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем ;</p> <p>4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе</p>
	Чистота родного края	<p>4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.1.6.1 понимать поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания и смысла небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем ;</p>

		<p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий</p>
	<p>Погода</p>	<p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.5.13.1 использовать модальные глаголы pouvoir/пувуар, vouloir/вулуар, savoir/савуар) при обращении с просьбой и за разрешением, использовать модальные глаголы devoir/дѳвуар для обозначения о б я з а т е л ь н о с т и ;</p> <p>4.5.14.1 использовать предлоги места, положения и направления: sur/сюр, sous/су, dans/дан, derrière/дэррьер, devant/дѳван, à coté de/a котэ дѳ, en face de/ан фас дѳ, au milieu de/o мильѳ дѳ для указания местоположения предметов, использовать предлоги времени: en/ан, à/a, au/o, après/апрэ, avant/аван для указания времени, использовать avec/авэк, sans/сан для обозначения используемого средства и pour/пур для указания получателя;</p> <p>4.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ, parce que/парскѳ, pourtant/пуртан для соединения слов и фраз</p>
<p>В здоровом теле –</p>	<p>Спорт – залог здоровья</p>	<p>4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.9.1 использовать формы простого будущего Futur Simple/Фютюр Сэнплѳ и прошедшего времен Passé composé/Пасэ конпозэ для предоставления информации о себе, своих желаний и привычек действий, чувств, а также событий по ограниченному количеству з н а к о м ы х т е м ;</p> <p>4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, toujours/тужур, souvent/суван, jamais/жамэ для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль</p>
	<p>Быстрее, выше, сильнее</p>	<p>4.1.10.1 распознавать слова схожие со словами в родном языке о б у ч а ю щ и х с я ;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более ш и р о к и й к р у г т е м ;</p> <p>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные ( сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем</p>
		<p>4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и</p>

здоровый дух !	Здоровая пища	множественном числе, в том числе некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрУ, votre/вотрУ, leur/лУр, nos/но, vos/во, leurs/лУр при указании и описании п р е д м е т о в ; 4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qui/ки, que/кУ, ou/u , de quelle couleur/дУ кэль кулУр, quand/кан при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем
	На свежем воздухе	4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем; 4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых у ч е б н ы х т е м ; 4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие н е с л о ж н ы е т е к с т ы ; 4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой учителя
	Природа – наше общее богатство	4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем; 4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой учителя; 4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более ш и р о к и й к р у г т е м ; 4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие н е с л о ж н ы е т е к с т ы ; 4.5.10.1 продолжать использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur simple/Фютюр СэнплУ и Passe composé/Пасэ конпозэ) для описания того, что произошло в прошедшем времени и будет происходить в будущем времени
	Сохраним планету и животных	4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также и х с о ч е т а н и я ; 4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и у ч е б н ы х т е м ; 4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится; 4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок; 4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы Lis!/Ли! Ecoutez!/Экутэ!) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем
4 четверть		
	Интернет и социальные сети	4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем; 4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе; 4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем; 4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qui/ки, que/кУ,

	ou/y , de quelle couleur/дѸ кэль кулѸр, quand/кан при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем; 4.5.13.1 использовать модальные глаголы (pouvoir/пувуар, vouloir/вулуар, savoir/савуар) при обращении с просьбой и за разрешением, использовать модальные глаголы devoir/дѸвуар для обозначения обязательности
Кино	4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем; 4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем; 4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации; 4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе
В библиотеке	4.1.6.1 понимать поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем; 4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте; 4.3.4.1 находить с поддержкой учителя книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации; 4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации; 4.5.17.1 использовать конструкцию Moi aussi/Mya оси, merci oui/мэрсй уй, merci non/мэрсй нон в сокращенных ответах на вопросы
Мой досуг	4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой учителя; 4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем; 4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок; 4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий; 4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрѸ, votre/вотрѸ, leur/лѸр, nos/но, vos/во, leurs/лѸр при указании и описании предметов; 4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем
На лоне природы	4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой учителя на более широкий круг общих и учебных тем; 4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем; 4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую

Мы занимаемся спортом	<p>информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.7.1 использовать притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрҮ, votre/вотрҮ, leur/лҮр, nos/но, vos/во, leurs/лҮр для предоставления информации о себе и описания действий и событий;</p> <p>4.5.4.1 использовать все виды артиклей (un/эн, une/юн, des/дэ, le/лҮ, la/ла, les/лэ, du/дю, de la/дҮ ла, de l'/дҮ эль для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем</p>
Вместе с семьей	<p>4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой учителя;</p> <p>4.5.9.1 использовать формы простого будущего Futur Simple/Фютюр СэнплҮ и прошедшего времен Passé composé/Пасэ конпозэ для предоставления информации о себе, своих желаний и привычек действий, чувств, а также событий по ограниченному количеству знакомых тем</p>
Виды транспорта	<p>4.1.6.1 понимать поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.8.1 правильно ставить знаки препинания в предложениях при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, toujours/тужур, souvent/суван, jamais/жамэ для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль</p>
Транспорт в городе	<p>4.1.6.1 понимать поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные тексты;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрҮ, votre/вотрҮ, leur/лҮр, nos/но, vos/во, leurs/лҮр при указании и описании</p>

	<p>предметов ;</p> <p>4.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/сЎ, cet/сэ, cette/сэт, ces/сэ в вопросах и ответах</p>
Транспорт	<p>4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания ;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем ;</p> <p>4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте;</p> <p>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.14.1 использовать предлоги места, положения и направления: sur/сюр, sous/су, dans/дан, derrière/дэррьер, devant/дѐван, à coté de/а котэ дѐ, en face de/ан фас дѐ, au milieu de/о мильѐ дѐ для указания местоположения предметов, использовать предлоги времени: en/ан, à/a, au/o, après/апрэ, avant/аван для указания времени, использовать avec/авэк, sans/сан для обозначения используемого средства и pour/пур для указания получателя</p>
	<p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем ;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем ;</p> <p>4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.13.1 использовать модальные глаголы (pouvoir/пувуар, vouloir/вулуар, savoir/савуар) при обращении с просьбой и за разрешением, использовать модальные глаголы devoir/дѐвуар для обозначения обязанности ;</p> <p>4.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ, parce que/парскѐ, pourtant/пуртан для соединения слов и фраз</p>
	<p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой учителя на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.8.1 правильно ставить знаки препинания в предложениях при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.4.1 использовать все виды артиклей (un/эн, une/юн, des/дэ, le/лѐ, la/ла, les/лэ, du/дю, de la/дѐ ла, de l'/дѐ эль для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.11.1 использовать конструкции Il y a/Иль я, Il n'y a pas/Иль нь я па, C'est-il/Иль тиль в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах</p>
	<p>4.1.8.1 понимать с поддержкой учителя небольшие рассказы на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные тексты ;</p>



	Какой транспорт я предпочитаю	<p>4.3.4.1 находить с поддержкой учителя книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации;</p> <p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой учителя;</p> <p>4.5.13.1 использовать модальные глаголы (pouvoir/пувар, vouloir/вулар, savoir/савуар) при обращении с просьбой и за разрешением, использовать модальные глаголы devoir/дѳувар для обозначения обязательности;</p> <p>4.5.15.1 использовать конструкцию Voulez-vous/Вудрие-ву в приглашениях и ответы на них oui/уи, bien sur/бьен сур, avec plaisir/авэс плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту и неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол vouloir + infinitive/вулар+инфинитив</p>
--	-------------------------------	---

Приложение 7  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 26 июля 2019 года №  
Приложение 198-1  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа по учебному предмету "Немецкий язык" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).

2. Значимость учебного предмета определяется тем, что он является одним из мировых языков, языком науки, образования и туризма. Изучение немецкого языка в школах Казахстана исторически обусловлено проживанием этнических немцев в стране, а также доминирующим статусом немецкого языка на территории советского Казахстана. Изучение немецкого языка:

1) обеспечивает успешную коммуникацию обучающихся в различных жизненных ситуациях;

2) предоставляет доступ к высшему образованию за рубежом – в вузах Германии, Австрии, Швейцарии;

3) обеспечивает доступ обучающихся к новостям и информации, которая распространяется на немецком языке;

4) предоставляет обучающимся доступ к аутентичным текстам литературных произведений на немецком языке;

5) позволяет учиться в течение всей жизни, опираясь на навыки, стратегии обучения и знания, полученные в школе.

3. Учебная программа по учебному предмету "Немецкий язык" направлена на развитие языковых навыков и речевых умений обучающихся по четырем видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо). По завершению основного среднего образования школы (5–9 классы) обучающиеся должны достигнуть языкового уровня А2 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком (Common European Framework of Reference, CEFR/Коммон Эуропин Фрэмуок оф Референс, СИЕФАР).

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Немецкий язык"**

4. Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету "Немецкий язык" составляет:

1) в 5 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

2) в 6 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

3) в 7 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

4) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

5) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от Типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении Типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 8170).

5. Учебная программа содержит этапы обучения немецкому языку (классы) в соответствии с уровнями обученности, критерии оценивания языковых навыков и умений по видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), долгосрочный план на весь период обучения (5-9 классы).

6. Содержание учебной программы по учебному предмету "Немецкий язык" структурировано по разделам (Аудирование, Говорение, Чтение, Письмо, Использование немецкого языка).

7. Цели обучения, обозначенные в каждом разделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

8. В базовом содержании (Inhalt/Инхальт) программы представлены общие цели обучения немецкому языку в разрезе классов.

9. В разделах "Аудирование", "Говорение", "Чтение" и "Письмо" прописаны цели обучения по видам речевой деятельности, соотнесенные с уровнями обученности иностранному языку (5 класс – А1.1, 6 класс – А1.2, 7 класс – А2.1, 8 и 9 классы – А2.2), достижение которых направлено на конечный результат обучения немецкому языку.

10. В разделе "Использование немецкого языка" обучающийся знакомится с требованиями корректного использования лексико-грамматических, синтаксических структур немецкого языка в речи.

11. Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 5 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А1.1 – средний уровень А1.

12. Межкультурно-коммуникативный аспект в 5 классе:

1) общение на бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) демонстрация начальных знаний немецкого языка;

3) понимание простых фраз;

4) ответы на простые повседневные вопросы и их постановка;

5) представление себя устно;

6) ведение элементарного диалога;

7) выявление нужной для себя простой информации (плакаты, таблицы, реклама);

8) написание простых открыток;

9) понимание сути высказывания с помощью жестов, перифраз, повторов;

10) интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;

11) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и стремление практически пользоваться немецким языком в ситуациях межкультурного взаимодействия;

12) знакомство с реалиями, обычаями, традициями страны изучаемого языка, навыками вербального и невербального поведения в актах речевой коммуникации.

13. Воспитательный аспект в 5 классе:

1) формирование позитивного отношения к немецкому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

14. Общеобразовательный аспект в 5 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

15. Развивающий аспект в 5 классе:

1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культур, использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);

3) работа с учебником, словарем, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.

16. Стратегический аспект в 5 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности.

17. Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 6 класса соотносится уровнем обученности иностранному языку – А1.2 – высокий уровень А1.

18. Межкультурно-коммуникативный аспект в 6 классе:

1) общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) демонстрация базовых знаний языка;

3) понимание простых обиходных предложений, фраз;

4) ответы на повседневные вопросы, их постановка, построение простого диалога;

5) представление себя и другого человека;

6) выявление нужной для себя простой информации (в магазине, на улице);

7) написание простых открыток, писем о себе, заполнение анкеты;

8) понимание сути высказывания с помощью перифраз, повторов;

9) интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;

10) знакомство с реалиями, нравами, обычаями, традициями страны изучаемого языка, навыками вербального и невербального коммуникативного поведения в актах речевой коммуникации;

11) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

19. Воспитательный аспект в 6 классе:

1) формирование позитивного отношения к немецкому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

20. Общеобразовательный аспект в 6 классе: повышение у обучающихся общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

21. Развивающий аспект в 6 классе:

1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

3) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);

4) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.

22. Стратегический аспект в 6 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности.

23. Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 7 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.1 – низкий уровень А2.

24. Межкультурно-коммуникативный аспект в 7 классе:

1) общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) понимание часто употребляемых/разговорных фраз;

3) рассказ в простых предложениях об учебе, школе, происхождении, близких людях и элементарных бытовых потребностях;

4) понимание и чтение простых текстов, объявлений, писем;

5) написание коротких записок/писем личного характера;

6) общение в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности;

7) приобретение страноведческих знаний, знакомство с нормами общения, со спецификой национального характера и особенностями национального менталитета носителей немецкого языка;

8) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

25. Воспитательный аспект в 7 классе:

1) проявление позитивного отношения к немецкому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

26. Общеобразовательный аспект в 7 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

27. Развивающий аспект в 7 классе:

1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

3) изложение своих мыслей логично и последовательно;

4) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

5) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.

28. Стратегический аспект в 7 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

29. Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 8 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.2 – средний уровень А2.

30. Межкультурно-коммуникативный аспект в 8 классе:

1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;

2) понимание отдельных более сложных предложений, общей информации в ходе беседы;

3) поддержание беседы о повседневных житейских делах;

4) понимание важной информации из простых текстов;

5) написание простых писем личного характера;

6) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;

7) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

31. Воспитательный аспект в 8 классе:

1) проявление позитивного отношения к немецкому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

32. Общеобразовательный аспект в 8 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

33. Развивающий аспект в 8 классе:

1) развитие языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

3) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия;

4) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

5) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.

34. Стратегический аспект в 8 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

35. Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 9 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.2 – высокий уровень А2.

36. Межкультурно-коммуникативный аспект в 9 классе:

1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;

2) реализация коммуникативного намерения в повседневных ситуациях по следующим темам: "Еда и напитки", "Квартира", "Одежда", "Здоровье", "Свободное время", "Путешествия и образование";

3) самостоятельное ведение беседы;

4) понимание важной информации из текстов средней сложности;

5) написание писем личного характера;

6) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;

7) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

37. Воспитательный аспект в 9 классе:

1) проявление позитивного отношения к немецкому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

38. Общеобразовательный аспект в 9 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

39. Развивающий аспект в 9 классе:

1) развитие языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

3) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов;

4) использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

5) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия на общепринятые темы.

40. Стратегический аспект в 9 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

### Глава 3. Система целей обучения

41. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе число показывает раздел, третье - нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 5.1.2 "5" – класс, "1" – раздел, "2" – порядковый номер цели обучения.

#### 1) Раздел 1. Аудирование (Hören/XҮрен):

Обучающийся должен:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
A1.1.	A1.2	A2.1	A.2.2	A2.2
5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме	6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме	7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем	8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы	9.1.1 понимать основные моменты без поддержки в продолжительной беседе на общие и учебные темы
5.1.2 понимать простые вопросы и предоставлять информацию биографического характера	6.1.2 понимать более сложные вопросы с поддержкой о предоставлении личной информации	7.1.2 понимать с небольшой поддержкой некоторую детальную информацию в продолжительной беседе/разговоре по ограниченному кругу общих и учебных тем	8.1.2 понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем	9.1.2 понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем
5.1.3 понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы	6.1.3 понимать с поддержкой более сложные вопросы по широкому кругу общих и учебных тем	7.1.3 понимать с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на	8.1.3 понимать практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому	9.1.3 понимать без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по



		ограниченный круг общих и учебных тем	кругу общих и учебных тем	широкому кругу общих и учебных тем
5.1.4 понимать с поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы	6.1.4 понимать с ограниченной поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы	7.1.4 понимать с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы	8.1.4 понимать практически без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы	9.1.4 понимать без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы
5.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в короткой беседе на некоторые учебные темы	6.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы	7.1.5 определить с поддержкой мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем	8.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы	9.1.5 определить мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы
5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы	6.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем	7.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на некоторые общие и учебные темы	8.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем	9.1.6 определить смысл из контекста продолжительной беседы на разные общие и учебные темы
5.1.7 определить мнение говорящего(-их) в простом разговоре с поддержкой на некоторые общие и учебные темы	6.1.7 определить мнение говорящего(-их) в продолжительном разговоре с поддержкой на ограниченные общие и учебные темы	7.1.7 начать определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров	8.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров	9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста большинства устных жанров
5.1.8 понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на некоторые общие и учебные темы	6.1.8 понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на большинство общих и учебных тем	7.1.8 понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы	8.1.8 понимать большие рассказы на общие и учебные темы	9.1.8 начать определять несоответствия в приводимых аргументах в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы

## 2) Раздел 2. Говорение (Sprechen/Шпрехен):

Обучающийся должен:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
A1.1.	A1.2	A2.1	A.2.2	A2.2

5.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях	6.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне дискуссии на большинство общих тем	7.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы	8.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем	9.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на общие и учебные темы
5.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем	6.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках большинства общих тем, поддерживать краткий разговор	7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем	8.2.2 задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих тем и некоторых учебных тем	9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем
5.2.3 высказывать мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем	6.2.3 высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем	7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем	8.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы	9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы
5.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем	6.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем	7.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках большинства общих и учебных тем	8.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем	9.2.4 отвечать с определенной степенью гибкости на уровне рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем
5.2.5 пробовать взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем	6.2.5 пробовать взаимодействовать в более продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем	7.2.5 пробовать взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач	8.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач	9.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач
5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне	6.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения и во	7.2.6 пробовать комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали	8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на	9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие

предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом	время дискуссии во время парной, групповой работы и работы всем классом	другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом	уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом	на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом
5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем	6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем	7.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем	8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем	9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем
5.2.8 пересказывать простые истории и события на различные общие и учебные темы	6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы	7.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы	8.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем	9.2.8 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем

### 3) Раздел 3. Чтение (Leseverstehen/Лезеферштейн):

Обучающийся должен:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
A1.1.	A1.2	A2.1	A.2.2	A2.2
5.3.1 понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам	6.3.1 понимать основные моменты в коротких, простых текстах по общим и учебным темам	7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем	8.3.1 понимать основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты	9.3.1 понимать основные моменты в длинных текстах большинства незнакомых общих и учебных тем
5.3.2 понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем	6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем	7.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем	8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты	9.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты
5.3.3 понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем	6.3.3 понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты	7.3.3 понимать детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты	8.3.3 понимать детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты	9.3.3 понимать детали аргумента в длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем

5.3.4 читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, а также делать сообщение в связи с прочитанным текстом	6.3.4 читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной литературы	7.3.4 читать некоторые длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем	8.3.4 читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем	9.3.4 читать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем
5.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем	6.3.5 определять смысл из контекста в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая длинные тексты	7.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем	8.3.5 определять смысл из контекста в коротких и некоторых длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем	9.3.5 определять смысл из контекста в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем
5.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы	6.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах в рамках большинства общих и учебных тем	7.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы	8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты	9.3.6 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства общих и учебных тем
5.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках некоторых написанных жанров	6.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров	7.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров	8.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров	9.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках любых написанных жанров
5.3.8 использовать с некоторой поддержкой знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания	6.3.8 использовать самостоятельно знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания	7.3.8 использовать с незначительной поддержкой знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания	8.3.8 использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания	9.3.8 использовать большинство знакомых и незнакомых бумажных и цифровых ресурсов для проверки значения и расширения понимания
5.3.9 определять разницу между фактом и мнением в коротких, простых	6.3.9 определять разницу между фактом и мнением в коротких,	7.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких, простых	8.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в	9.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные

текстах на различные общие и учебные темы	простых текстах на любые общие и учебные темы	текстах на некоторые общие и учебные темы	коротких текстах на некоторые общие и учебные темы	общие и учебные темы
---	---	---	--	----------------------

#### 4) Раздел 4. Письмо (Schreiben/Шрайбен):

Обучающийся должен:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
A1.1.	A1.2	A2.1	A.2.2	A2.2
5.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы	6.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы	7.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы	8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы	9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы
5.4.2 писать с опорой на ключевые слова последовательные предложения в абзаце на некоторые общие и учебные темы	6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы	7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы	8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы	9.4.2 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы
5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты	6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы	7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые знакомые общие и учебные темы	8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы	9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы
5.4.4 писать с поддержкой последовательность длинных предложений для передачи личной информации	6.4.4 писать с поддержкой темы в абзаце для передачи личной информации	7.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в некоторых письменных жанрах на общие и учебные темы	8.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в письменных жанрах на общие и учебные темы	9.4.4 использовать с минимальной поддержкой соответствующий стиль и регистр в разнообразных письменных жанрах на общие и учебные темы
5.4.5 связывать предложения при помощи базовых слов связок с поддержкой	6.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые	7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на	8.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и	9.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на неограниченные

	общие и учебные темы	некоторые знакомые общие и учебные темы	обоснованием, на знакомые общие и учебные темы	знакомые общие и учебные темы
5.4.6 объединять предложения логически с некоторой поддержкой, используя базовые слова связки, на некоторые знакомые общие темы	6.4.6 объединять предложения логически в абзац с незначительной поддержкой, используя базовые слова связки, на различные знакомые общие темы	7.4.6 объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы	8.4.6 объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы	9.4.6 писать связные тексты на общие знакомые и учебные темы, используя различные слова связки
5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы	6.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы	7.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и учебные темы	8.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для письменных жанров на знакомые общие и учебные темы	9.4.7 использовать независимо соответствующий формат на уровне текста неограниченных письменных жанров на общие и учебные темы
5.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы	6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы	7.4.8 писать правильно часто используемые слова на различные знакомые общие и учебные темы	8.4.8 писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы	9.4.8 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы
5.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие темы	6.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие и учебные темы	7.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на различные знакомые общие и учебные темы	8.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на среднем уровне грамотности в тексте на знакомые общие и учебные темы	9.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на уровне текста грамотно на знакомые общие и учебные темы

## 5) Раздел 5. Использование немецкого языка (Sprachverwendung/Шпрахфервендунг)

:

Обучающийся должен:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
A1.1.	A1.2	A2.1	A.2.2	A2.2
5.5.1 использовать соответствующие существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место, по	6.5.1 использовать существительные и сложные фразы, описывающие место и время, по знакомым	7.5.1 использовать некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по	8.5.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым	9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым

некоторым знакомым общим и учебным темам	общим и учебным темам	знакомым общим и учебным темам	общим и учебным темам, а также незнакомым темам	общим и учебным темам, а также незнакомым темам
5.5.2 использовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем	6.5.2 использовать сильные и слабые глаголы в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем	7.5.2 использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам	8.5.2 использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам	9.5.2 использовать количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам
5.5.3 использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании предметов на общие и некоторые учебные темы	6.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем, использовать простые односложные и двусложные прилагательные	7.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных перед существительными, употребляя склонение имен прилагательных, по знакомым общим и учебным темам	8.5.3 использовать различные сложные прилагательные и сравнительные структуры, например, mehr... als/мер... альс для указания уровня по знакомым общим и учебным темам	9.5.3 использовать различные сложные прилагательные, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам
5.5.4 использовать различные формы отрицания (nicht/kein/нихт/кайн) по знакомым общим и учебным темам	6.5.4 использовать дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ/Аккузатиф при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф, при ответе на вопрос wohin?/вохин? Предлоги, требующие Dativ/Датиф mit/мит, nach/нах, aus/аус, zu/цу, von/фон, bei/бай, seit/зайт. Akkusativ: durch/дурх, für/фюр, ohne/оне, um/ум, gegen/геген, bis/бис	7.5.4 использовать согласованное определение, сильное/слабое/женское и смешанное склонение имен прилагательных по знакомым общим и учебным темам	8.5.4 использовать придаточные предложения времени (Temporalsätze/Темпоральзетце) с союзами wenn/венн, als/альс и nachdem/нахдем по знакомым общим и учебным темам	9.5.4 использовать навыки согласования (времен в плане настоящего и прошедшего времен Präsens/Перфект/Презенс/Перфект по знакомым общим и учебным темам
5.5.5 использовать вопросы и W-Fragen/В-Фраген, в том числе вопросительные слова Wie?/Ви?	6.5.5 использовать спряжение глагола sein /зайн в Präteritum/Претеритум, возвратные глаголы,	7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя	8.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя	9.5.5 использовать разные типы

Wie lange?/Виланге? Wieviel?/Вифиль? в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем	спряжение возвратных глаголов, знать особенности употребления модальных глаголов	разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам	разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам	вопросов по знакомым общим и учебным темам
5.5.6 использовать основные личные и притяжательные местоимения, количественные и порядковые числительные по знакомым общим и учебным темам	6.5.6 использовать вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie?/Ви?, Wo?/Во?, Woher?/Воер?, Was?/Вас?, Wann?/Ванн?, Wieviel/e?/Вифиль/э?, Wessen?/Вессен?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu?/воцу? и инфинитивный оборот um/ум ... zu/цу по многим знакомым общим и учебным темам	7.5.6 использовать личные и притяжательные местоимения, включая mein, dein, unser/майн, дайн, unzer по многим знакомым общим и учебным темам	8.5.6 использовать местоимения, включая неопределенно-личное местоимение man/ман и его употребление с модальными глаголами по многим знакомым общим и учебным темам	9.5.6 использовать склонение относительных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам
5.5.7 использовать простые формы глаголов Präsens/Презенс, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем	6.5.7 использовать родительный падеж имен существительных, дополнение в дательном падеже по знакомым общим и учебным темам	7.5.7 использовать временные формы Präsens/Презенс (настоящее время), Präteritum/Претеритум (прошедшее повествовательное время), Perfekt/Перфект (прошедшее разговорное время) по знакомым общим и учебным темам	8.5.7 использовать прошедшее повествовательное время (Präteritum/Претеритум), прошедшее разговорное время (Perfekt/Перфект), Plusquamperfek/Плусквамперфект (предпрошедшее время) по знакомым общим и учебным темам	9.5.7 использовать навыки согласования времен Präteritum – Plusquamperfekt/Претеритум - Плусквамперфект в плане настоящего и прошедшего по знакомым общим и учебным темам
5.5.8 использовать формы настоящего времени Praesens/Презенс, чтобы рассказать о действиях по ограниченному	6.5.8 использовать склонение имен существительных по	7.5.8 использовать вспомогательную функцию глагола werden/верден в Futurum/Футурум (	8.5.8 систематизировать знания о Futurum/Футурум (будущее время), использовать	9.5.8 узнавать при чтении придаточные предложения, вводимые союзами während/веренд, indem/индем, сочинительные



<p>кругу знакомых общих и учебных тем</p>	<p>общим и учебным темам</p>	<p>будущее время) по многим привычным общим и учебным темам</p>	<p>формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам</p>	<p>предложения с deshalb/десхальб, понимать при чтении пассивные формы глаголов ( Passiv/Пассиф) по знакомым общим и учебным темам</p>
<p>5.5.9 использовать простое настоящее время, правильные и неправильные формы для описания процедур, привычек и состояния по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем</p>	<p>6.5.9 использовать понятие сильного/слабого/женского склонения имен существительных в знакомых общих и учебных темах</p>	<p>7.5.9 использовать надлежащим образом пассивную конструкцию wurde ... gegründet/вурде ... гегрюндет по целому ряду привычных общих и учебных тем</p>	<p>8.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие настоящих и прошедших простых форм, совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем</p>	<p>9.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие активных и пассивных, простых настоящих и прошедших форм страдательного залога Passiv/Пассиф и прошедших совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем</p>
<p>5.5.10 использовать формы глаголов haben/sein/хабен/зайн по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем</p>	<p>6.5.10 использовать формы указательных и притяжательных местоимений по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем</p>	<p>7.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм в диапазоне привычных общих и учебных тем</p>	<p>8.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем</p>	<p>9.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем</p>
<p>5.5.11 использовать глаголы (сильные, слабые, с отделяемой приставкой) по ограниченному</p>	<p>6.5.11 использовать безличные предложения по различным знакомым общим и учебным темам</p>	<p>7.5.11 использовать некоторые формы сложных предложений для утверждений, заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем</p>	<p>8.5.11 использовать некоторые формы косвенной речи для утверждений, заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому</p>	<p>9.5.11 использовать разнообразие представленных речевых форм для утверждений, заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых</p>

кругу знакомых общих и учебных тем			ряду знакомых общих и учебных тем	общих и учебных тем
5.5.12 использовать различные формы словообразования по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем	6.5.12 использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками по диапазону привычных общих и учебных тем	7.5.12 использовать структуры наречия сравнительной степени по ряду знакомых общих и учебных тем	8.5.12 использовать структуры согласования времен в плане настоящего и прошедшего, преобразовывать прямую речь в косвенную, косвенную речь в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем	9.5.12 использовать преобразование прямой речи в косвенную, косвенной речи в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем
5.5.13 использовать модальные глаголы, чтобы выразить возможность, по некоторым знакомым общим и учебным темам	6.5.13 использовать словосложение: существительное+ существительное: das Wörterbuch/дас ВҮртербух, прилагательное+ существительное: Leichtathletik/Лайхтатлетик, глагол+ существительное: Esslöffel/ЭслҮффель, Fahrstuhl/Фарстуйль	7.5.13 использовать различные модальные формы для различных функций по различным знакомым общим и учебным темам	8.5.13 использовать разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимости, возможности, разрешения, просьбы, предложения, запрета – по знакомым общим и учебным темам	9.5.13 использовать различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени по знакомым общим и учебным темам
5.5.14 использовать предлоги, чтобы говорить о времени и месте, использовать предлоги, чтобы описывать вещи, обозначить тему, использовать предлоги направления в соответствии с падежами по некоторым знакомым общим и учебным темам	6.5.14 использовать личные местоимения в дательном падеже, притяжательные местоимения в дательном падеже, употреблять дополнения в Dativ/Датиф при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф при ответе на вопрос wo?/во? в различных знакомых общих и учебных темах	7.5.14 использовать словосочетания с предлогами in/ин, an/ан, auf/ауф, hinter/хинтер, neben/небен, über/ибер, unter/унтер, zwischen/цвишен, vor/фор при ответе на вопросы wo?/во? (Dativ/Датиф) и wohin?/вохин? (Akkusativ/Аккузатиф) на различные знакомые общие и учебные темы	8.5.14 использовать некоторые предлоги перед существительными, требующие употребление определенного падежа по ряду знакомых общих и учебных тем	9.5.14 использовать относительные местоимения с предлогом по ряду знакомых общих и учебных тем
5.5.15 использовать повелительное наклонение глагола в ограниченном	6.5.15 использовать предлоги von/фон, mit/мит, zu/цу в	7.5.15 использовать форму инфинитивного оборота um/ум... zu/цу... после глаголов raten/ратен, empfehlen/	8.5.15 использовать вопросительные предложения с инфинитивным оборотом um/ум... zu/цу... в знакомых	9.5.15 использовать придаточные предложения цели с инфинитивным оборотом um/ум... zu/цу и союзом

спектре знакомых общих и учебных тем	различных знакомых общих и учебных темах	эмпфелен в знакомых общих и учебных темах	общих и учебных темах	damit/дамит в знакомых общих и учебных темах
5.5.16 использовать предлоги с Dativ/Датиф для связи частей предложений в небольших текстах в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем	6.5.16 использовать спряжение слабых/ сильных глаголов в настоящем времени, порядок слов в предложении (прямой/ обратный) в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем	7.5.16 использовать сочинительные союзы und/унд, aber/абер, oder/одер, denn/денн в знакомых общих и учебных темах	8.5.16 использовать знания о придаточных дополнительных предложениях с союзами dass/дасс и ob/об, а также с союзными словами при объяснении знакомых общих и учебных тем	9.5.16 использовать конструкции, выражающие долженствование haben+zu+Infinitiv/хабен + цу + Инфинитиф, sein+zu+Infinitiv/зайн+цу+Инфинитиф в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем
5.5.17 использовать сложносочиненные предложения с союзами und/унд и aber/абер для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы	6.5.17 использовать количественные и порядковые числительные до 100 в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем	7.5.17 использовать придаточные дополнительные предложения, использовать придаточные предложения с dass/дасс, ob/об, союзные слова wer/вер, wie/ви, was/вас, warum/варум, welche/вельхе по общим и учебным темам	8.5.17 использовать придаточные определительные предложения с относительными местоимениями der/дер, welcher/вельхер, die/ди, welche/вельхе, das/дас, welches/вельхес для множественного числа по знакомым общим и учебным темам	9.5.17 систематизировать грамматические явления, усвоенные в предыдущих классах

42. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету "Немецкий язык" для 5-9 классов основного среднего образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей учебной программе.

43. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету  
"Немецкий язык" для 5-9 классов  
уровня основного среднего образования  
по обновленному содержанию

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Немецкий язык" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию**

1) 5 класс (A1.1):

Обучающиеся должны:

Темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Школа и учеба 1.1 Знакомство. Моя школа. На уроке 1.2 Предметы в классе	Слушание	5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме; 5.1.3 понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы; 5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы; 5.1.7 определить мнение говорящего(-их) в простом разговоре с поддержкой на некоторые общие и учебные темы
	Говорение	5.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях; 5.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем; 5.2.4 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем; 5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом; 5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем
	Чтение	5.3.1 понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам; 5.3.2 понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем; 5.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем
	Письмо	5.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы; 5.4.2 писать с опорой на ключевые слова последовательные предложения в абзац на некоторые общие и учебные темы; 5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты; 5.4.6 объединять предложения логически с некоторой поддержкой, используя базовые слова связки, на некоторые знакомые общие темы; 5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы
		5.5.1 использовать соответствующие существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место, по некоторым знакомым общим и учебным темам; 5.5.2 использовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; 5.5.3 использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании предметов на общие и некоторые учебные темы; 5.5.4 использовать различные формы отрицания (nicht/kein/нихт/кайн) по знакомым общим и учебным темам; 5.5.5 использовать вопросы и W-Fragen/B-Fragen, в том числе вопросительные слова Wie?/Ви? Wie lange?/Ви ланге? Wieviel?/Вифиль? в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем; 5.5.6 использовать основные личные и притяжательные местоимения,

	Использование языка	<p>количественные и порядковые числительные по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>5.5.7 использовать простые формы глаголов Präsens/Презенс, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>5.5.8 использовать формы настоящего времени Praesens/Презенс, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>5.5.9 использовать простое настоящее время, правильные и неправильные формы для описания процедур, привычек и состояния по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>5.5.10 использовать формы глаголов haben/sein/хабен/зайн по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>5.5.12 использовать различные формы словообразования по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>5.5.14 использовать предлоги, чтобы говорить о времени и месте</p> <p>использовать предлоги, чтобы описывать вещи, обозначить тему</p> <p>использовать предлоги направления в соответствии с падежами по некоторым знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>5.5.15 использовать повелительное наклонение глагола в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p>
2 четверть		
	Слушание	<p>5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме ;</p> <p>5.1.3 понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы ;</p> <p>5.1.4 понимать с поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы ;</p> <p>5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>5.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях ;</p> <p>5.2.4 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем ;</p> <p>5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом ;</p> <p>5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем ;</p> <p>5.2.8 пересказывать простые истории и события на различные общие и учебные темы</p>
	Чтение	<p>5.3.1 понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам ;</p> <p>5.3.2 понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем ;</p> <p>5.3.4 читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, а также делать сообщение в связи с прочитанным текстом ;</p> <p>5.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы ;</p> <p>5.3.8 использовать с некоторой поддержкой знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания ;</p> <p>5.3.9 определять разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на различные общие и учебные темы</p>

<p>2. Земля - наш дом 2.1 Моя семья и мои друзья 2.2 Мой хобби</p>	<p>Письмо</p>	<p>5.4.2 писать с опорой на ключевые слова последовательные предложения в абзац на некоторые общие и учебные темы; 5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты; 5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы; 5.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы</p>
	<p>Использование языка</p>	<p>5.5.1 использовать соответствующие существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место, по некоторым знакомым общим и учебным темам; 5.5.2 использовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; 5.5.3 использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании предметов на общие и некоторые учебные темы; 5.5.4 использовать различные формы отрицания (nicht/kein/нихт/кайн) по знакомым общим и учебным темам; 5.5.5 использовать вопросы и W-Fragen/B-Fragen, в том числе вопросительные слова Wie?/Ви? Wie lange?/Ви ланге? Wieviel?/Вифиль? в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем; 5.5.6 использовать основные личные и притяжательные местоимения, количественные и порядковые числительные по знакомым общим и учебным темам; 5.5.7 использовать простые формы глаголов Präsens/Презенс, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.8 использовать формы настоящего времени Praesens/Презенс, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.9 использовать простое настоящее время, правильные и неправильные формы для описания процедур, привычек и состояния по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.10 использовать формы глаголов haben/sein/хабен/зайн по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.11 использовать глаголы (сильные, слабые, с отделяемой приставкой) по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.12 использовать различные формы словообразования по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.14 использовать предлоги, чтобы говорить о времени и месте использовать предлоги, чтобы описывать вещи, обозначить тему использовать предлоги направления в соответствии с падежами по некоторым знакомым общим и учебным темам</p>
<p>3 четверть</p>		
	<p>Слушание</p>	<p>5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме; 5.1.2 понимать простые вопросы и предоставлять информацию биографического характера; 5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы; 5.1.8 понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на некоторые общие и учебные темы</p>

<p>3. Язык и культура народов Казахстана</p> <p>3.1 Наша Родина-Казахстан</p> <p>. Путешествие по Казахстану</p> <p>3.2 Традиции и фольклор</p>	<p>Говорение</p>	<p>5.2.3 высказывать мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>5.2.4 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем;</p> <p>5.2.5 пробовать взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем;</p> <p>5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем</p>
	<p>Чтение</p>	<p>5.3.1 понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам;</p> <p>5.3.2 понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>5.3.3 понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы</p>
	<p>Письмо</p>	<p>5.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты;</p> <p>5.4.4 писать с поддержкой последовательность длинных предложений для передачи личной информации;</p> <p>5.4.5 связывать предложения при помощи базовых слов связок с поддержкой;</p> <p>5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы;</p> <p>5.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы</p>
		<p>5.5.1 использовать соответствующие существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место, по некоторым знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.2 использовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.3 использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании предметов на общие и некоторые учебные темы;</p> <p>5.5.4 использовать различные формы отрицания (nicht/kein/нихт/кайн) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.5 использовать вопросы и W-Fragen/B-Fragen, в том числе вопросительные слова Wie?/Ви? Wie lange?/Ви ланге? Wieviel?/Вифиль? в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.6 использовать основные личные и притяжательные местоимения, количественные и порядковые числительные по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.7 использовать простые формы глаголов Präsens/Презенс, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.8 использовать формы настоящего времени Praesens/Презенс, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p>

	Использование языка	<p>5.5.9 использовать простое настоящее время, правильные и неправильные формы для описания процедур, привычек и состояния по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.10 использовать формы глаголов haben/sein/хабен/зайн по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.11 использовать глаголы (сильные, слабые, с отделяемой приставкой) по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.12 использовать различные формы словообразования по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.13 использовать модальные глаголы, чтобы выразить возможность, по некоторым знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.14 использовать предлоги, чтобы говорить о времени и месте использовать предлоги, чтобы описывать вещи, обозначить тему использовать предлоги направления в соответствии с падежами по некоторым знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.16 использовать предлоги с Dativ/Датиф для связи частей предложений в небольших текстах в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.17 использовать сложносочиненные предложения с союзами und/унд и aber/абер для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы</p>
4 четверть		
	Слушание	<p>5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме;</p> <p>5.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в короткой беседе на некоторые учебные темы;</p> <p>5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>5.1.7 определить мнение говорящего (-их) в простом разговоре с поддержкой на некоторые общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>5.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем;</p> <p>5.2.3 высказывать мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>5.2.4 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем;</p> <p>5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем</p>
	Чтение	<p>5.3.4 читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, а также делать сообщение в связи с прочитанным текстом;</p> <p>5.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>5.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках некоторых написанных жанров</p>
		<p>5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты;</p> <p>5.4.6 объединять предложения логически с некоторой поддержкой, используя базовые слова связки, на некоторые знакомые общие темы;</p> <p>5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат</p>



4. Экология и безопасность жизни 4.1 Еда и напитки 4.2 Спорт. В здоровом теле - здоровый дух	Письмо	на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы; 5.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы; 5.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие темы
	Использование языка	5.5.2 использовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; 5.5.3 использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании предметов на общие и некоторые учебные темы; 5.5.4 использовать различные формы отрицания (nicht/kein/нихт/кайн) по знакомым общим и учебным темам; 5.5.5 использовать вопросы и W-Fragen/B-Fragen, в том числе вопросительные слова Wie?/Ви? Wie lange?/Ви ланге? Wiewiel?/Вифиль? в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем; 5.5.6 использовать основные личные и притяжательные местоимения, количественные и порядковые числительные по знакомым общим и учебным темам; 5.5.7 использовать простые формы глаголов Präsens/Презенс, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.8 использовать формы настоящего времени Praesens/Презенс, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.9 использовать простое настоящее время, правильные и неправильные формы для описания процедур, привычек и состояния по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.10 использовать формы глаголов haben/sein/хабен/зайн по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.11 использовать глаголы (сильные, слабые, с отделяемой приставкой) по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.12 использовать различные формы словообразования по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.13 использовать модальные глаголы, чтобы выразить возможность, по некоторым знакомым общим и учебным темам; 5.5.14 использовать предлоги, чтобы говорить о времени и месте использовать предлоги, чтобы описывать вещи, обозначить тему использовать предлоги направления в соответствии с падежами по некоторым знакомым общим и учебным темам; 5.5.15 использовать повелительное наклонение глагола в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; 5.5.16 использовать предлоги с Dativ/Датиф для связи частей предложений в небольших текстах в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; 5.5.17 использовать сложносочиненные предложения с союзами und/унд и aber/абер для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы

## 2) 6 класс (A1.2):

Обучающиеся должны:		
Темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		

<p>1. Школа и учеба 1.1. Который час? 1.2 Мой распорядок дня</p>	Слушание	<p>6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по т е м е ;</p> <p>6.1.2 понимать более сложные вопросы с поддержкой о предоставлении л и ч н о й и н ф о р м а ц и и ;</p> <p>6.1.3 понимать с поддержкой более сложные вопросы по широкому кругу о б щ и х и у ч е б н ы х т е м ;</p> <p>6.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>6.1.7 определить мнение говорящего (-их) в продолжительном разговоре с поддержкой на ограниченные общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>6.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне дискуссии на большинство общих тем;</p> <p>6.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках большинства общих тем, поддерживать краткий разговор;</p> <p>6.2.3 высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем;</p> <p>6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых о б щ и х и у ч е б н ы х т е м ;</p> <p>6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы</p>
	Чтение	<p>6.3.1 понимать основные моменты в коротких, простых текстах по общим и у ч е б н ы м т е м а м ;</p> <p>6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>6.3.4 читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной л и т е р а т у р ы ;</p> <p>6.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров;</p> <p>6.3.8 использовать самостоятельно знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания;</p> <p>6.3.9 определять разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на любые общие и учебные темы</p>
	Письмо	<p>6.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы;</p> <p>6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и у ч е б н ы е т е м ы ;</p> <p>6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.4 писать с поддержкой темы в абзаце для передачи личной и н ф о р м а ц и и ;</p> <p>6.4.6 объединять предложения логически в абзац с незначительной поддержкой, используя базовые слова связки, на различные знакомые о б щ и е т е м ы ;</p> <p>6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые о б щ и е и у ч е б н ы е т е м ы ;</p> <p>6.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие и учебные темы</p>
		<p>6.5.1 использовать существительные и сложные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.2 использовать сильные и слабые глаголы в расширенном спектре знакомых о б щ и х и у ч е б н ы х т е м ;</p>

	Использование языка	<p>6.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем, использовать простые односложные и двусложные прилагательные;</p> <p>6.5.4 использовать дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ/Аккузатив при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф) при ответе на вопрос wohin?/вохин? Предлоги, требующие Dativ/Датив mit/мит, nach/нах, aus/аус, zu/цу, von/фон, bei/бай, seit/зайт. Akkusativ: durch/дурх, für/фюр, ohne/оне, um/ум, gegen/геген, bis/бис;</p> <p>6.5.5 использовать спряжение глагола sein/зайн в Präteritum/Претеритум, возвратные глаголы, спряжение возвратных глаголов, знать особенности употребления модальных глаголов;</p> <p>6.5.6 использовать вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie?/Ви?, Wo?/Во?, Woher?/Воер?, Was?/Вас?, Wann?/Ванн?, Wieviel/e?/Вифиль/э?, Wessen?/Вессен?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu?/воцу? и инфинитивный оборот um/ум ... zu/цу по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.8 использовать склонение имен существительных по общим и учебным темам;</p> <p>6.5.9 использовать понятие сильного/слабого/женского склонения имен существительных в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.10 использовать формы указательных и притяжательных местоимений по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.11 использовать безличные предложения по различным знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.12 использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками по диапазону привычных общих и учебных тем;</p> <p>6.5.13 использовать словосложение: существительное+существительное: das Wörterbuch/дас ВҮртербух, прилагательное+существительное: Leichtathletik/Лайхтатлетик, глагол+существительное: Esslöffel/ЭслҮффель, Fahrstuhl/Фарстуйль;</p> <p>6.5.15 использовать предлоги von/фон, mit/мит, zu/цу в различных знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.16 использовать спряжение слабых/сильных глаголов в настоящем времени, порядок слов в предложении (прямой/обратный) в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.17 использовать количественные и порядковые числительные до 100 в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p>
2 четверть		
	Слушание	<p>6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме;</p> <p>6.1.4 понимать с ограниченной поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>6.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем;</p> <p>6.1.7 определить мнение говорящего(-их) в продолжительном разговоре с поддержкой на ограниченные общие и учебные темы;</p> <p>6.1.8 понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на большинство общих и учебных тем</p> <p>6.2.3 высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем;</p> <p>6.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения и во время</p>

	Говорение	<p>дискуссии во время парной, групповой работы и работы всем классом;          6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем;          6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы</p>
	Чтение	<p>6.3.1 понимать основные моменты в коротких, простых текстах по общим и учебным темам;          6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;          6.3.4 читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной литературы;          6.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах в рамках большинства общих и учебных тем</p>
	Письмо	<p>6.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы;          6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы;          6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы;          6.4.4 писать с поддержкой темы в абзаце для передачи личной информации;          6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы</p>
<p>2. Земля – наш дом          2.1 Мой город /моё село          2.2 Моя квартира</p>	Использование языка	<p>6.5.1 использовать существительные и сложные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам;          6.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем, использовать простые односложные и двусложные прилагательные;          6.5.4 использовать дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ/Аккузатив при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф) при ответе на вопрос wohin?/вохин? Предлоги, требующие Dativ/Датив mit/мит, nach/нах, aus/аус, zu/цу, von/фон, bei/бай, seit/зайт. Akkusativ: durch/дурх, für/фюр, ohne/оне, um/ум, gegen/геген, bis/бис;          6.5.5 использовать спряжение глагола sein/зайн в Präteritum/Претеритум, возвратные глаголы, спряжение возвратных глаголов, знать особенности употребления модальных глаголов;          6.5.6 использовать вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie?/Ви?, Wo?/Во?, Woher?/Воер?, Was?/Вас?, Wann?/Ванн?, Wieviel/e?/Вифиль/э?, Wessen?/Вессен?,          вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu?/воцу? и инфинитивный оборот um/ум ... zu/цу по многим знакомым общим и учебным темам;          6.5.7 использовать родительный падеж имен существительных, дополнение в дательном падеже по знакомым общим и учебным темам;          6.5.8 использовать склонение имен существительных по общим и учебным темам;          6.5.9 использовать понятие сильного/слабого/женского склонения имен существительных в знакомых общих и учебных темах;          6.5.10 использовать формы указательных и притяжательных местоимений по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;          6.5.12 использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми</p>

		<p>приставками по диапазону привычных общих и учебных тем;</p> <p>6.5.13 использовать словосложение: существительное+существительное: das Wörterbuch/дас ВУртербух, прилагательное+существительное: Leichtathletik/Лайхтатлетик, глагол+существительное: Esslöffel/ЭслУффель, Fahrstuhl/Фарстуль;</p> <p>6.5.14 использовать личные местоимения в дательном падеже, притяжательные местоимения в дательном падеже, употреблять дополнения в Dativ/Датиф при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф при ответе на вопрос wo?/во? в различных знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.15 использовать предлоги von/фон, mit/мит, zu/цу в различных знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.16 использовать спряжение слабых/сильных глаголов в настоящем времени, порядок слов в предложении (прямой/обратный) в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем</p>
3 четверть		
3. Казахская и немецкая	Слушание	<p>6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по т е м е ;</p> <p>6.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>6.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем</p>
	Говорение	<p>6.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках большинства общих тем, поддерживать краткий разговор;</p> <p>6.2.3 высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем;</p> <p>6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых о б щ и х и у ч е б н ы х т е м ;</p> <p>6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы</p>
	Чтение	<p>6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>6.3.4 читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной литературы;</p> <p>6.3.5 определять смысл из контекста в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая длинные тексты;</p> <p>6.3.8 использовать самостоятельно знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p>
	Письмо	<p>6.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы;</p> <p>6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и у ч е б н ы е т е м ы ;</p> <p>6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.6 объединять предложения логически в абзац с незначительной поддержкой, используя базовые слова связки, на различные знакомые о б щ и е т е м ы ;</p> <p>6.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и н е к о т о р ы е у ч е б н ы е т е м ы ;</p> <p>6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы</p>

<p>культура 3.1 Культура и отдых 3 . 2 Праздники, национальные блюда</p>	<p>Использование языка</p>	<p>6.5.1 использовать существительные и сложные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам; 6.5.2 использовать сильные и слабые глаголы в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем; 6.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем, использовать простые односложные и двусложные прилагательные; 6.5.4 использовать дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ/Аккузатив при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф) при ответе на вопрос wohin?/вохин? Предлоги, требующие Dativ/Датив mit/мит, nach/нах, aus/аус, zu/цу, von/фон, bei/бай, seit/зайт. Akkusativ: durch/дурх, für/фюр, ohne/оне, um/ум, gegen/геген, bis/бис; 6.5.5 использовать спряжение глагола sein/зайн в Präteritum/Претеритум, возвратные глаголы, спряжение возвратных глаголов, знать особенности употребления модальных глаголов; 6.5.6 использовать вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie?/Ви?, Wo?/Во?, Woher?/Воер?, Was?/Вас?, Wann?/Ванн?, Wieviel/e?/Вифиль/э?, Wessen?/Вессен?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu?/воцу? и инфинитивный оборот um/ум ... zu/цу по многим знакомым общим и учебным темам; 6.5.7 использовать родительный падеж имен существительных, дополнение в дательном падеже по знакомым общим и учебным темам; 6.5.8 использовать склонение имен существительных по общим и учебным темам; 6.5.9 использовать понятие сильного/слабого/женского склонения имен существительных в знакомых общих и учебных темах; 6.5.12 использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками по диапазону привычных общих и учебных тем; 6.5.13 использовать словосложение: существительное+существительное: das Wörterbuch/дас ВҮртербух, прилагательное+существительное: Leichtathletik/Лайхтатлетик, глагол+существительное: Esslöffel/ЭслҮффель, Fahrstuhl/Фарстуйль; 6.5.14 использовать личные местоимения в дательном падеже, притяжательные местоимения в дательном падеже, употреблять дополнение в Dativ/Датив при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф при ответе на вопрос wo?/во? в различных знакомых общих и учебных темах; 6.5.15 использовать предлоги von/фон, mit/мит, zu/цу в различных знакомых общих и учебных темах; 6.5.16 использовать спряжение слабых/сильных глаголов в настоящем времени, порядок слов в предложении (прямой/обратный) в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем</p>
--	--------------------------------	--

<p>4 четверть</p>	
<p>Слушание</p>	<p>6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме; 6.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p>
	<p>6.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках большинства общих тем, поддерживать краткий разговор; 6.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем;</p>

4. Здоровый образ жизни  
4.1 Мой любимый вид спорта  
4.2 Спорт в моей семье

Говорение	6.2.5 пробовать взаимодействовать в более продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем; 6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем; 6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы
Чтение	6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем; 6.3.3 понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты
Письмо	6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы; 6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы; 6.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы; 6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы
Использование языка	6.5.2 использовать сильные и слабые глаголы в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем; 6.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем, использовать простые односложные и двусложные прилагательные; 6.5.4 использовать дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ/Аккузатив при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф) при ответе на вопрос wohin?/вохин? Предлоги, требующие Dativ/Датив mit/мит, nach/нах, aus/аус, zu/цу, von/фон, bei/бай, seit/зайт. Akkusativ: durch/дурх, für/фюр, ohne/оне, um/ум, gegen/геген, bis/бис; 6.5.5 использовать спряжение глагола sein/зайн в Präteritum/Претеритум, возвратные глаголы, спряжение возвратных глаголов, знать особенности употребления модальных глаголов; 6.5.6 использовать вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie?/Ви?, Wo?/Во?, Woher?/Воер?, Was?/Вас?, Wann?/Ванн?, Wieviel/e?/Вифиль/э?, Wessen?/Вессен?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu?/воцу? и инфинитивный оборот um/ум ... zu/цу по многим знакомым общим и учебным темам; 6.5.7 использовать родительный падеж имен существительных, дополнение в дательном падеже по знакомым общим и учебным темам; 6.5.8 использовать склонение имен существительных по общим и учебным темам; 6.5.10 использовать формы указательных и притяжательных местоимений по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 6.5.11 использовать безличные предложения по различным знакомым общим и учебным темам; 6.5.12 использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками по диапазону привычных общих и учебных тем; 6.5.13 использовать словосложение: существительное+существительное: das Wörterbuch/дас ВҮртербух, прилагательное+существительное: Leichtathletik/Лайхтатлетик, глагол+существительное: Esslöffel/ЭслҮффель, Fahrstuhl/Фарстуль;

6.5.14 использовать личные местоимения в дательном падеже, притяжательные местоимения в дательном падеже, употреблять дополнения в Dativ/Датиф при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф при ответе на вопрос wo?/во? в различных знакомых общих и учебных темах;  
 6.5.15 использовать предлоги von/фон, mit/мит, zu/цу в различных знакомых общих и учебных темах;  
 6.5.16 использовать спряжение слабых/сильных глаголов в настоящем времени, порядок слов в предложении (прямой/обратный) в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;  
 6.5.17 использовать количественные и порядковые числительные до 100 в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем

### 3) 7 класс (A2.1):

Обучающиеся должны:		
Темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
	Слушание	7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем; 7.1.2 понимать с небольшой поддержкой некоторую детальную информацию в продолжительной беседе/разговоре по ограниченному кругу общих и учебных тем; 7.1.4 понимать с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы; 7.1.8 понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы
	Говорение	7.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы; 7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем; 7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем; 7.2.6 пробовать комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом; 7.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем
	Чтение	7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем; 7.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем; 7.3.3 понимать детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты; 7.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров; 7.3.8 использовать с незначительной поддержкой знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания
		7.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы; 7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на



<p>1.Моя Родина 1 . 1 Достопримечательности моего края 1.2 Выдающиеся личности моего края</p>	<p>Письмо</p>	<p>некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.6 объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы; 7.4.8 писать правильно часто используемые слова на различные знакомые общие и учебные темы; 7.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на различные знакомые общие и учебные темы</p>
	<p>Использование языка</p>	<p>7.5.1 использовать некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; 7.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных перед существительными, употребляя склонение имен прилагательных , по знакомым общим и учебным темам; 7.5.4 использовать согласованное определение, сильное/слабое/женское и смешанное склонение имен прилагательных по знакомым общим и учебным темам; 7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам; 7.5.6 использовать личные и притяжательные местоимения, включая mein, dein, unser/мой, твой, наш по многим знакомым общим и учебным темам; 7.5.7 использовать временные формы Präsens/Презенс (настоящее время), Präteritum/Претеритум (прошедшее повествовательное время), Perfekt/Перфект (прошедшее разговорное время) по знакомым общим и учебным темам; 7.5.9 использовать надлежащим образом пассивную конструкцию wurde ... gegründet/вурде ... гегрюндет по целому ряду привычных общих и учебных тем; 7.5.12 использовать структуры наречия сравнительной степени по ряду знакомых общих и учебных тем; 7.5.14 использовать словосочетания с предлогами in/ин, an/ан, auf/ауф, hinter/хинтер, neben/небен, über/ибер, unter/унтер, zwischen/цвишен, vor/фор при ответе на вопросы wo?/во? (Dativ/Датиф) и wohin?/вохин? (Akkusativ/Аккузатиф) на различные знакомые общие и учебные темы; 7.5.15 использовать форму инфинитивного оборота um/ум... zu/цу... после глаголов raten/ратен, empfehlen/эмпфелен в знакомых общих и учебных темах; 7.5.16 использовать сочинительные союзы und/унд, aber/абер, oder/одер, denn/денн в знакомых общих и учебных темах</p>
<p>2 четверть</p>		
	<p>Слушание</p>	<p>7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем; 7.1.3 понимать с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на ограниченный круг общих и учебных тем; 7.1.5 определить с поддержкой мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем; 7.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на некоторые общие и</p>

2. В мире искусства  
2.1 Кино и театр  
2.2 Музыка и литература

	<p>учебные темы ; 7.1.7 начать определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров; 7.1.8 понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы</p>
Говорение	<p>7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем; 7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем; 7.2.5 пробовать взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач; 7.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем; 7.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы</p>
Чтение	<p>7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем; 7.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем; 7.3.3 понимать детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</p>
Письмо	<p>7.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы; 7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.6 объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы; 7.4.8 писать правильно часто используемые слова на различные знакомые общие и учебные темы</p>
	<p>7.5.1 использовать некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; 7.5.2 использовать различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам; 7.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных перед существительными, употребляя склонение имен прилагательных, по знакомым общим и учебным темам; 7.5.4 использовать согласованное определение, сильное/слабое/женское и смешанное склонение имен прилагательных по знакомым общим и учебным темам; 7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам; 7.5.7 использовать временные формы Präsens/Презенс (настоящее время), Präteritum/Претеритум (прошедшее повествовательное время), Perfekt/Перфект (прошедшее разговорное время) по знакомым общим и учебным темам; 7.5.8 использовать вспомогательную функцию глагола werden в Futurum/Футурум (будущее время) по многим</p>

Использование языка	<p>привычным общим и учебным темам;</p> <p>7.5.9 использовать надлежащим образом пассивную конструкцию <i>wurde ... gegründet</i>/вурде ... гегрюндет по целому ряду привычных общих и учебных тем;</p> <p>7.5.11 использовать некоторые формы сложных предложений для утверждений, заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>7.5.12 использовать структуры наречия сравнительной степени по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.5.14 использовать словосочетания с предлогами <i>in/ин, an/ан, auf/ауф, hinter/хинтер, neben/небен, über/ибер, unter/унтер, zwischen/цвишен, vor/фор</i> при ответе на вопросы <i>wo?/во? (Dativ/Датиф)</i> и <i>wohin?/вохин? (Akkusativ/Аккузатиф)</i> на различные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.5.15 использовать форму инфинитивного оборота <i>um/ум... zu/цу...</i> после глаголов <i>raten/ратен, empfehlen/эмпфелен</i> в знакомых общих и учебных темах ;</p> <p>7.5.16 использовать сочинительные союзы <i>und/унд, aber/абер, oder/одер, denn/денн</i> в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>7.5.17 использовать придаточные дополнительные предложения, использовать придаточные предложения с <i>dass/дасс, ob/об</i>, союзные слова <i>wer/вер, wie/ви, was/вас, warum/варум, welche/вельхе</i> по общим и учебным темам</p>
---------------------	---

3 четверть

Слушание	<p>7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем ;</p> <p>7.1.3 понимать с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на ограниченный круг общих и учебных тем ;</p> <p>7.1.4 понимать с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>7.1.5 определить с поддержкой мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем</p>
Говорение	<p>7.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем;</p> <p>7.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках большинства общих и учебных тем;</p> <p>7.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем;</p> <p>7.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы</p>
Чтение	<p>7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в</p>

<p>3.Мир профессий 3.1 Профессия моей мечты 3.2 Профессия будущего</p>	<p>Письмо</p>	<p>рамках большинства знакомых общих и учебных тем; 7.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких, простых текстах на некоторые общие и учебные темы</p> <p>7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и учебные темы; 7.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на различные знакомые общие и учебные темы</p>
	<p>Использование языка</p>	<p>7.5.1 использовать некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; 7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам; 7.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм в диапазоне привычных общих и учебных тем; 7.5.11 использовать некоторые формы сложных предложений для утверждений, заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем; 7.5.13 использовать различные модальные формы для различных функций по различным знакомым общим и учебным темам; 7.5.14 использовать словосочетания с предлогами in/ин, an/ан, auf/ауф, hinter/хинтер, neben/небен, über/ибер, unter/унтер, zwischen/цвишен, vor/фор при ответе на вопросы wo?/во? (Dativ/Датиф) и wohin?/вохин? (Akkusativ/Аккузатиф) на различные знакомые общие и учебные темы; 7.5.15 использовать форму инфинитивного оборота um/ум... zu/цу... после глаголов raten/ратен, empfehlen/эмпфелен в знакомых общих и учебных темах; 7.5.16 использовать сочинительные союзы und/унд, aber/абер, oder/одер, denn/денн в знакомых общих и учебных темах; 7.5.17 использовать придаточные дополнительные предложения, использовать придаточные предложения с dass/дасс, ob/об, союзные слова wer/вер, wie/ви, was/вас, warum/варум, welche/вельхе по общим и учебным темам</p>
<p>4 четверть</p>		
	<p>Слушание</p>	<p>7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем; 7.1.2 понимать с небольшой поддержкой некоторую детальную информацию в продолжительной беседе/разговоре по ограниченному кругу общих и учебных тем; 7.1.5 определить с поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем; 7.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из</p>

<p>4. Человек и его языковые возможности</p> <p>4.1 Языковые каникулы в Германии</p> <p>4.2 Программа школьного обмена во всём мире</p>		<p>контекста продолжительной беседы на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>7.1.7 начать определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров;</p> <p>7.1.8 понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>7.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем;</p> <p>7.2.5 пробовать взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;</p> <p>7.2.6 пробовать комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом</p>
	Чтение	<p>7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.3.4 читать некоторые длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров</p>
	Письмо	<p>7.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в некоторых письменных жанрах на общие и учебные темы;</p> <p>7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.4.6 объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы</p>
		<p>7.5.1 использовать некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных перед существительными, употребляя склонение имен прилагательных, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.4 использовать согласованное определение, сильное/слабое/женское и смешанное склонение имен прилагательных по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам;</p>

Использование языка	<p>7.5.7 использовать временные формы Präsens/Презенс (настоящее время), Präteritum/Претеритум (прошедшее повествовательное время), Perfekt/Перфект (прошедшее разговорное время) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.11 использовать некоторые формы сложных предложений для утверждений, заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>7.5.13 использовать различные модальные формы для различных функций по различным знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.16 использовать сочинительные союзы und/унд, aber/абер, oder/одер, denn/денн в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>7.5.17 использовать придаточные дополнительные предложения, использовать придаточные предложения с dass/дасс, ob/об, союзные слова wer/вер, wie/ви, was/вас, warum/варум, welche/вельхе по общим и учебным темам</p>
---------------------	---

#### 4) 8 класс (A2.2):

Обучающиеся должны:		
Темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
	Слушание	<p>8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>8.1.3 понимать практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем ;</p> <p>8.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем;</p> <p>8.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров;</p> <p>8.1.8 понимать большие рассказы на общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>8.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем;</p> <p>8.2.2 задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих тем и некоторых учебных тем;</p> <p>8.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы ;</p> <p>8.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на комментарию в рамках общих и учебных тем ;</p> <p>8.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;</p> <p>8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем</p>
		<p>8.3.1 понимать основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты ;</p> <p>8.3.4 читать длинные тексты различной художественной и</p>

1. Инновации в мире 1.1 Интернет 1.2 Социальные сети	Чтение	<p>нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты;</p> <p>8.3.8 использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p>
	Письмо	<p>8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в письменных жанрах на общие и учебные темы;</p> <p>8.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для письменных жанров на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.8 писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы</p>
	Использование языка	<p>8.5.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>8.5.2 использовать различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.4 использовать придаточные предложения времени (Temporalsätze/Темпоральзетце) с союзами wenn/венн, als/альс и nachdem/нахдем по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.6 использовать местоимения, включая неопределенно-личное местоимение man/ман и его употребление с модальными глаголами по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.8 систематизировать знания о Futurum/Футурум (будущее время), использовать формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие настоящих и прошедших простых форм, совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.12 использовать структуры согласования времен в плане настоящего и прошедшего, преобразовывать прямую речь в косвенную, косвенную речь в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.5.13 использовать разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимости, возможности, разрешения, просьбы, предложения, запрета – по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.15 использовать вопросительные предложения с инфинитивным оборотом um ... zu... (ум ... цу) в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>8.5.16 использовать знания о придаточных дополнительных предложениях с союзами dass и ob/дасс и об, а также с союзными словами при объяснении знакомых общих и учебных тем;</p>

		8.5.17 использовать придаточные определительные предложения с относительными местоимениями der/дер, welcher/вельхер, die/ди, welche/вельхе, das/дас, welches/вельхес для множественного числа по знакомым общим и учебным темам
2 четверть		
2. Культурное наследие 2.1 Выдающиеся личности Казахстана и Германии 2.2 Открытия, которые изменили мир. Личности Германии 2.3 Путешествие в прошлое	Слушание	8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 8.1.2 понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем; 8.1.3 понимать практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем; 8.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров
	Говорение	8.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач; 8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом; 8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем; 8.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем
	Чтение	8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты; 8.3.3 понимать детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты; 8.3.4 читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем; 8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты
	Письмо	8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы; 8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы; 8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы; 8.4.6 объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы; 8.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на среднем уровне грамотности в тексте на знакомые общие и учебные темы
		8.5.4 использовать придаточные предложения времени (Temporalsätze/Темпоральзетце) с союзами wenn/венн, als/альс и nachdem/нахдем по знакомым общим и учебным темам; 8.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам; 8.5.7 использовать прошедшее повествовательное время (Präteritum/



	Использование языка	<p>Претеритум), прошедшее разговорное время (Perfekt/Перфект), Plusquamperfek/Плусквамперфект (предпрошедшее время) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие настоящих и прошедших простых форм, совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.12 использовать структуры согласования времен в плане настоящего и прошедшего, преобразовывать прямую речь в косвенную, косвенную речь в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.5.15 использовать вопросительные предложения с инфинитивным оборотом <i>um/ум ... zu/цу...</i> в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>8.5.16 использовать знания о придаточных дополнительных предложениях с союзами <i>dass</i> и <i>ob</i> (дасс и об), а также с союзными словами при объяснении знакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.5.17 использовать придаточные определительные предложения с относительными местоимениями <i>der/дер, welcher/вельхер, die/ди, welche/вельхе, das/дас, welches/вельхес</i> для множественного числа по знакомым общим и учебным темам</p>
3 четверть		
	Слушание	<p>8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>8.1.2 понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>8.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>8.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем</p>
	Говорение	<p>8.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем;</p> <p>8.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы;</p> <p>8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем</p>
	Чтение	<p>8.3.1 понимать основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>8.3.5 определять смысл из контекста в коротких и некоторых длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты;</p> <p>8.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров;</p> <p>8.3.8 использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p>

<p>3. Время мира и созидания</p> <p>3.1 Мода</p> <p>3.2 Стиль одежды</p>	<p>Письмо</p>	<p>8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в письменных жанрах на общие и учебные темы;</p> <p>8.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.6 объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы;</p> <p>8.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для письменных жанров на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.8 писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы</p>
	<p>Использование языка</p>	<p>8.5.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>8.5.3 использовать различные сложные прилагательные и сравнительные структуры, например, mehr... als/мер... альс для указания уровня по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.4 использовать придаточные предложения времени (Temporalsätze/Темпоральзетце) с союзами wenn/венн, als/альс и nachdem/нахдем по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.6 использовать местоимения, включая неопределенно-личное местоимение man/ман и его употребление с модальными глаголами по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.7 использовать прошедшее повествовательное время (Präteritum/Претеритум), прошедшее разговорное время (Perfekt/Перфект), Plusquamperfek/Плусквамперфект (предпрошедшее время) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие настоящих и прошедших простых форм, совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.11 использовать некоторые формы косвенной речи для утверждений, заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.5.13 использовать разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимости, возможности, разрешения, просьбы, предложения, запрета – по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.15 использовать вопросительные предложения с инфинитивным оборотом um ... zu...(ум ... цу) в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>8.5.16 использовать знания о придаточных дополнительных предложениях с союзами dass и ob/дасс и об, а также с союзными словами при объяснении знакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.5.17 использовать придаточные определительные предложения с</p>

		относительными местоимениями <i>der/дер, welcher/вельхер, die/ди, welche/вельхе, das/дас, welches/вельхес</i> для множественного числа по знакомым общим и учебным темам
4 четверть		
4. Человек и его возможности 4.1 Великие достижения в науке и культуре 4.2 Достижения в спорте	Слушание	8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 8.1.2 понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем; 8.1.4 понимать практически без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 8.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы
	Говорение	8.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач; 8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом; 8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем
	Чтение	8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты; 8.3.3 понимать детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты; 8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты
	Письмо	8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы; 8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы; 8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы; 8.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на знакомые общие и учебные темы; 8.4.6 объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы
		8.5.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; 8.5.3 использовать различные сложные прилагательные и сравнительные структуры, например, <i>mehr... als/мер... альс</i> для указания уровня по знакомым общим и учебным темам; 8.5.4 использовать придаточные предложения времени ( <i>Temporalsätze/Темпоральзетце</i> ) с союзами <i>wenn/венн, als/альс</i> и <i>nachdem/нахдем</i> по знакомым общим и учебным темам; 8.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам; 8.5.6 использовать местоимения, включая неопределенно-личное

	Использование языка	<p>местоимение man/ман и его употребление с модальными глаголами по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.7 использовать прошедшее повествовательное время (Präteritum/Претеритум), прошедшее разговорное время (Perfekt/Перфект), Plusquamperfek/Плусквамперфект (предпрошедшее время) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.8 систематизировать знания о Futurum/Футурум (будущее время), использовать формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>8.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие настоящих и прошедших простых форм, совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.13 использовать разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимости, возможности, разрешения, просьбы, предложения, запрета – по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.14 использовать некоторые предлоги перед существительными, требующие употребление определенного падежа по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>8.5.15 использовать вопросительные предложения с инфинитивным оборотом um/ум ... zu/цу... в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>8.5.16 использовать знания о придаточных дополнительных предложениях с союзами dass и ob (дасс и об), а также с союзными словами при объяснении знакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.5.17 использовать придаточные определительные предложения с относительными местоимениями der/дер, welcher/вельхер, die/ди, welche/вельхе, das/дас, welches/вельхес для множественного числа по знакомым общим и учебным темам</p>
--	---------------------	--

### 5) 9 класс (A2.2):

Обучающиеся должны:		
Темы	Разделы	Цели обучения
I четверть		
	Слушание	<p>9.1.1 понимать основные моменты без поддержки в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>9.1.2 понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>9.1.5 определить мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>9.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на общие и учебные темы;</p> <p>9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы ;</p> <p>9.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;</p> <p>9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем</p>

1. Альтернативные источники энергии 1.1 Энергия солнца 1.2 Энергия земли	Чтение	<p>9.3.1 понимать основные моменты в длинных текстах большинства незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты ;</p> <p>9.3.4 читать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.3.6 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства общих и учебных тем</p>
	Письмо	<p>9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>9.4.2 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы ;</p> <p>9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы ;</p> <p>9.4.6 писать связные тексты на общие знакомые и учебные темы, используя различные слова связки;</p> <p>9.4.8 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>9.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на уровне текста грамотно на знакомые общие и учебные темы</p>
	Использование языка	<p>9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам ;</p> <p>9.5.3 использовать различные сложные прилагательные, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>9.5.4 использовать навыки согласования времен в плане настоящего и прошедшего времен Präsens/Perfekt/Презенс/Перфект по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>9.5.6 использовать склонение относительных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.7 использовать навыки согласования времен Präteritum – Plusquamperfekt/Претеритум - ПлуСКВАМперфект в плане настоящего и прошедшего по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.8 узнавать при чтении придаточные предложения, вводимые союзами während/веренд, indem/индем, сочинительные предложения с deshalb/десхальб, понимать при чтении пассивные формы глаголов ( Passiv/Пассиф) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие активных и пассивных, простых настоящих и прошедших форм страдательного залога Passiv/Пассиф и прошедших совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.11 использовать разнообразие представленных речевых форм для утверждений, заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых общих</p>

		и учебных тем ; 9.5.13 использовать различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени по знакомым общим и учебным темам; 9.5.14 использовать относительные местоимения с предлогом по ряду знакомых общих и учебных тем; 9.5.15 использовать придаточные предложения цели с инфинитивным оборотом um ... zu ( ум ... цу) и союзом damit (дамит) в знакомых общих и учебных темах ; 9.5.16 использовать конструкции, выражающие долженствование haben+zu+Infinitiv, sein+zu+Infinitiv/хабен+цу+Инфинитиф, зайн+цу+Инфинитиф в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем
2 четверть		
2 Профессионализм и требования времени 2.1 Образование в Казахстане и Германии	Слушание	9.1.1 понимать основные моменты без поддержки в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 9.1.2 понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем; 9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста большинства устных жанров
	Говорение	9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем; 9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы ; 9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом; 9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем; 9.2.8 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем
	Чтение	9.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты ; 9.3.6 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства общих и учебных тем; 9.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы
	Письмо	9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы; 9.4.2 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы ; 9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы ; 9.4.4 использовать с минимальной поддержкой соответствующий стиль и регистр в разнообразных письменных жанрах на общие и учебные темы ; 9.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на неограниченные знакомые общие и учебные темы; 9.4.8 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы; 9.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на уровне текста грамотно на знакомые общие и учебные темы

2.2 Выбор профессии

Использование языка

9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также **незнакомым** темам;

9.5.3 использовать различные сложные прилагательные, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и **учебным** темам;

9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и **учебным** темам;

9.5.6 использовать склонение относительных местоимений по многим знакомым **общим** и учебным темам;

9.5.8 узнавать при чтении придаточные предложения, вводимые союзами während/веренд, indem/индем, сочинительные предложения с deshalb/десхальб, понимать при чтении пассивные формы глаголов (Passiv/Пассиф) по знакомым **общим** и учебным темам;

9.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие активных и пассивных, простых настоящих и прошедших форм страдательного залога Passiv/Пассиф и прошедших совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых **общих** и учебных **тем**;

9.5.11 использовать разнообразие представленных речевых форм для утверждений, заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых **общих** и **учебных** **тем**;

9.5.13 использовать различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени по **знакомым** **общим** и учебным темам;

9.5.14 использовать относительные местоимения с предлогом по ряду **знакомых** **общих** и **учебных** **тем**;

9.5.15 использовать придаточные предложения цели с инфинитивным оборотом um/ум ... zu/цу и союзом damit/дамит в **знакомых** **общих** и **учебных** **темах**;

9.5.16 использовать конструкции, выражающие долженствование haben + zu + Infinitiv, sein + zu+ Infinitiv/хабен + цу + Инфинитиф, зайн + цу+ Инфинитиф в ограниченном спектре **знакомых** **общих** и **учебных** **тем**

3 четверть

Слушание

9.1.3 понимать без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу **общих** и **учебных** **тем**;

9.1.5 определить мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на **общие** и **учебные** **темы**;

9.1.6 определить смысл из контекста продолжительной беседы на **разные** **общие** и **учебные** **темы**;

9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста **большинства** **устных** **жанров**;

9.1.8 начать определять несоответствия в приводимых аргументах в продолжительной беседе на **некоторые** **общие** и **учебные** **темы**

Говорение

9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в **рамках** **общих** и **учебных** **тем**;

9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;

9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в **рамках** **неограниченных** **общих** и **учебных** **тем**;

<p>3. Личностное развитие</p> <p>3.1. Личности, которые меня вдохновляют</p> <p>3.2 Стратегия моего личного развития</p>		9.2.8 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем
	Чтение	<p>9.3.3 понимать детали аргумента в длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.3.4 читать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.3.5 определять смысл из контекста в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.3.6 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства общих и учебных тем;</p> <p>9.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках любых написанных жанров;</p> <p>9.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы</p>
	Письмо	<p>9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>9.4.2 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы ;</p> <p>9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы ;</p> <p>9.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на неограниченные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>9.4.6 писать связные тексты на общие знакомые и учебные темы, используя различные слова связки;</p> <p>9.4.8 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы</p>
	Использование языка	<p>9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам ;</p> <p>9.5.3 использовать различные сложные прилагательные, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>9.5.4 использовать навыки согласования времен в плане настоящего и прошедшего времен Präsens/Perfekt/Презенс/Перфект по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>9.5.6 использовать склонение относительных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.8 узнавать при чтении придаточные предложения, вводимые союзами während/веренд, indem/индем, сочинительные предложения с deshalb/десхальб, понимать при чтении пассивные формы глаголов ( Passiv/Пассиф) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.11 использовать разнообразие представленных речевых форм для утверждений, заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.12 использовать преобразование прямой речи в косвенную, косвенной речи в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.15 использовать придаточные предложения цели с инфинитивным оборотом um/ум ... zu/цу... и союзом damit/дамит в знакомых общих</p>



		и учебных темах ; 9.5.16 использовать конструкции, выражающие должествование haben + zu + Infinitiv, sein + zu+ Infinitiv/хабен + цу + Инфинитиф, зайн + цу+ Инфинитиф в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем
4 четверть		
4. Человек в современном мире 4.1 Человек и окружающая среда 4 . 2 Общечеловеческие ценности	Слушание	9.1.2 понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем; 9.1.4 понимать без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 9.1.5 определить мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 9.1.6 определить смысл из контекста продолжительной беседы на разные общие и учебные темы; 9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста большинства устных жанров
	Говорение	9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем; 9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы; 9.2.4 отвечать с определенной степенью гибкости на уровне рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем; 9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем; 9.2.8 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем
	Чтение	9.3.5 определять смысл из контекста в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем; 9.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках любых написанных жанров; 9.3.8 использовать большинство знакомых и незнакомых бумажных и цифровых ресурсов для проверки значения и расширения понимания
	Письмо	9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы; 9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы; 9.4.7 использовать независимо соответствующий формат на уровне текста неограниченных письменных жанров на общие и учебные темы

	Использование языка	<p>9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>9.5.6 использовать склонение относительных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>9.5.8 узнавать при чтении придаточные предложения, вводимые союзами während/веренд, indem/индем, сочинительные предложения с deshalb/десхальб, понимать при чтении пассивные формы глаголов ( Passiv/Пассиф) по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>9.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие активных и пассивных, простых настоящих и прошедших форм страдательного залога Passiv/Пассиф и прошедших совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.11 использовать разнообразие представленных речевых форм для утверждений, заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.12 использовать преобразование прямой речи в косвенную, косвенной речи в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.14 использовать относительные местоимения с предлогом по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.15 использовать придаточные предложения цели с инфинитивным оборотом um/ум ... zu/цу... и союзом damit/дамит в знакомых общих и учебных темах ;</p> <p>9.5.16 использовать конструкции, выражающие долженствование haben + zu + Infinitiv, sein + zu+ Infinitiv/хабен + цу + Инфинитиф, зайн + цу+ Инфинитиф в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.17 систематизировать грамматические явления, усвоенные в предыдущих классах</p>
--	---------------------	---

Приложение 8  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 26 июля 2019 года № 334  
Приложение 198-2  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа по учебному предмету "Французский язык" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018

года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).

2. Значимость учебного предмета определяется тем, что он является одним из мировых языков, языком науки, образования и туризма.

Знание французского языка:

1) повышает уверенность обучающихся при общении в различных жизненных ситуациях;

2) предоставляет доступ к высшему образованию не только в Казахстане, но и за рубежом;

3) позволяет продолжить профессиональное образование в Казахстане и за рубежом ;

4) расширяет доступ обучающихся к новостям и информации, которая распространяется на французском языке;

5) предоставляет обучающимся доступ к аутентичным текстам литературных произведений на французском языке;

6) позволяет обучающимся представлять Казахстан внутри страны и за ее пределами;

7) позволяет учиться в течение всей жизни, опираясь на навыки, стратегии обучения и знания, полученные в школе.

3. Учебная программа по учебному предмету "Французский язык" направлена на развитие языковых навыков и речевых умений обучающихся по четырем видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо). По завершению общего среднего образования школы (5–9 классы) обучающиеся должны достигнуть языкового уровня А2 в соответствии с Общоевропейскими компетенциями владения иностранным языком (Common European Framework of Reference, CEFR/Коммон Эуропин Фрэмуок оф Референс, СИЕФАР).

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Французский язык"**

4. Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету "Французский язык" составляет:

1) в 5 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

2) в 6 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

3) в 7 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

4) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

5) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от Типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан

от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении Типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 8170).

5. Учебная программа содержит этапы обучения французскому языку (классы) в соответствии с уровнями обученности, критерии оценивания языковых навыков и умений по видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), долгосрочный план на весь период обучения (5-9 классы).

6. Содержание учебной программы по учебному предмету "Французский язык" структурировано по разделам (Аудирование, Говорение, Чтение, Письмо, Использование французского языка).

7. Цели обучения, обозначенные в каждом разделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

8. В базовом содержании (Contenu/Контеню) программы представлены общие цели обучения французскому языку в разрезе классов.

9. В разделах "Аудирование", "Говорение", "Чтение" и "Письмо" прописаны цели обучения по видам речевой деятельности, соотнесенные с уровнями обученности иностранному языку (5 класс – А1.1, 6 класс – А1.2, 7 класс – А2.1, 8 и 9 классы – А2.2), достижение которых направлено на конечный результат обучения французскому языку.

10. В разделе "Использование французского языка" обучающийся знакомится с требованиями корректного использования лексико-грамматических, синтаксических структур французского языка в речи.

11. Базовое содержание (Contenu/Контеню) для 5 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А1.1 – средний уровень А1.

12. Межкультурно-коммуникативный аспект в 5 классе:

1) общение на бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) демонстрация начальных знаний французского языка;

3) понимание простых фраз;

4) ответы на простые повседневные вопросы и их постановка;

5) представление себя устно;

6) ведение элементарного диалога;

7) выявление нужной для себя простой информации (плакаты, таблицы, реклама);

8) написание простых открыток;

9) понимание сути высказывания с помощью жестов, перифраз, повторов;

10) интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;

11) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и стремление практически пользоваться французским языком в ситуациях межкультурного взаимодействия;

12) знакомство с реалиями, обычаями, традициями страны изучаемого языка, навыками вербального и невербального поведения в актах речевой коммуникации.

13. Воспитательный аспект в 5 классе:

1) формирование позитивного отношения к французскому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

14. Общеобразовательный аспект в 5 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством французского языка.

15. Развивающий аспект в 5 классе:

1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению французского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культур, использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);

3) работа с учебником, словарем, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.

16. Стратегический аспект в 5 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности.

17. Базовое содержание (Contenu/Контеню) для 6 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А1.2 – высокий уровень А1.

18. Межкультурно-коммуникативный аспект в 6 классе:

1) общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) демонстрация базовых знаний языка;

3) понимание простых обиходных предложений, фраз;

4) ответы на повседневные вопросы, их постановка, построение простого диалога;

5) представление себя и другого человека;

6) выявление нужной для себя простой информации (в магазине, на улице);

7) написание простых открыток, писем о себе, заполнение анкеты;

8) понимание сути высказывания с помощью перифраз, повторов;

9) интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;

10) знакомство с реалиями, нравами, обычаями, традициями страны изучаемого языка, навыками вербального и невербального коммуникативного поведения в актах речевой коммуникации;

11) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование французского языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

19. Воспитательный аспект в 6 классе:

- 1) формирование позитивного отношения к французскому языку и культуре;
- 2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

20. Общеобразовательный аспект в 6 классе: повышение у обучающихся общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством французского языка.

21. Развивающий аспект в 6 классе:

1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению французского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

3) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);

4) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.

22. Стратегический аспект в 6 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности.

23. Базовое содержание (Contenu/Контеню) для 7 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.1 – низкий уровень А2.

24. Межкультурно-коммуникативный аспект в 7 классе:

1) общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) понимание часто употребляемых/разговорных фраз;

3) рассказ в простых предложениях об учебе, школе, происхождении, близких людях и элементарных бытовых потребностях;

4) понимание и чтение простых текстов, объявлений, писем;

5) написание коротких записок/писем личного характера;

6) общение в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности;

7) приобретение страноведческих знаний, знакомство с нормами общения, со спецификой национального характера и особенностями национального менталитета носителей французского языка;

8) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование французского языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

25. Воспитательный аспект в 7 классе:

- 1) проявление позитивного отношения к французскому языку и культуре;
- 2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

26. Общеобразовательный аспект в 7 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством французского языка.

27. Развивающий аспект в 7 классе:

1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению французского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

3) изложение своих мыслей логично и последовательно;

4) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

5) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.

28. Стратегический аспект в 7 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

29. Базовое содержание (Contenu/Контеню) для 8 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.2 – средний уровень А2.

30. Межкультурно-коммуникативный аспект в 8 классе:

1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;

2) понимание отдельных более сложных предложений, общей информации в ходе беседы;

3) поддержание беседы о повседневных житейских делах;

4) понимание важной информации из простых текстов;

5) написание простых писем личного характера;

6) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;

7) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование французского языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

31. Воспитательный аспект в 8 классе:

- 1) проявление позитивного отношения к французскому языку и культуре;
- 2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

32. Общеобразовательный аспект в 8 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством французского языка.

33. Развивающий аспект в 8 классе:

1) развитие языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению французского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

3) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия;

4) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

5) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.

34. Стратегический аспект в 8 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

35. Базовое содержание (Contenu/Контеню) для 9 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – A2.2 – высокий уровень A2.

36. Межкультурно-коммуникативный аспект в 9 классе:

1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;

2) реализация коммуникативного намерения в повседневных ситуациях по следующим темам: "Еда и напитки", "Квартира", "Одежда", "Здоровье", "Свободное время", "Путешествия и образование";

3) самостоятельное ведение беседы;

4) понимание важной информации из текстов средней сложности;

5) написание писем личного характера;

6) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;

7) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование французского языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.



37. Воспитательный аспект в 9 классе:

- 1) проявление позитивного отношения к французскому языку и культуре;
- 2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

38. Общеобразовательный аспект в 9 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством французского языка.

39. Развивающий аспект в 9 классе:

1) развитие языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению французского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

3) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов;

4) использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

5) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия на общепринятые темы.

40. Стратегический аспект в 9 классе:

- 1) овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

### Глава 3. Система целей обучения

41. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе число показывает раздел, третье - нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 5.1.2 "5" – класс, "1" – раздел, "2" – порядковый номер цели обучения.

1) Раздел 1. Аудирование (Compréhension de l'oral/Компрэангсьонг ораль):

Обучающийся должен:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
A1.1	A1.2	A2.1	A.2.2	A2.2
5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме	6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме	7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем	8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы	9.1.1 понимать основные моменты без поддержки в продолжительной беседе на общие и учебные темы
		7.1.2 понимать с небольшой	8.1.2 понимать при малой поддержке либо	9.1.2 понимать без поддержки

5.1.2 понимать простые вопросы и предоставлять информацию биографического характера	6.1.2 понимать более сложные вопросы с поддержкой о предоставлении личной информации	поддержкой некоторую детальную информацию в продолжительной беседе/разговоре по ограниченному кругу общих и учебных тем	без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем	наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем
5.1.3 понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы	6.1.3 понимать с поддержкой более сложные вопросы по широкому кругу общих и учебных тем	7.1.3 понимать с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на ограниченный круг общих и учебных тем	8.1.3 понимать практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем	9.1.3 понимать без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем
5.1.4 понимать с поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы	6.1.4 понимать с ограниченной поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы	7.1.4 понимать с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы	8.1.4 понимать практически без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы	9.1.4 понимать без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы
5.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в короткой беседе на некоторые учебные темы	6.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы	7.1.5 определить с поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем	8.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы	9.1.5 определить мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы
5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы	6.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем	7.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на некоторые общие и учебные темы	8.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем	9.1.6 определить смысл из контекста продолжительной беседы на разные общие и учебные темы
5.1.7 определить мнение говорящего(-их) в простом разговоре с поддержкой на некоторые общие и учебные темы	6.1.7 определить мнение говорящего(-их) в продолжительном разговоре с поддержкой на ограниченные общие и учебные темы	7.1.7 начать определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров	8.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров	9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста большинства устных жанров

5.1.8 понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на некоторые общие и учебные темы	6.1.8 понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на большинство общих и учебных тем	7.1.8 понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы	8.1.8 понимать большие рассказы на общие и учебные темы	9.1.8 начать определять несоответствия в приводимых аргументах в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы
--	---	--	---	---

## 2) Раздел 2. Говорение (Production orale/Продуксьонг ораль):

Обучающийся должен:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
A1.1	A1.2	A2.1	A.2.2	A2.2
5.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях	6.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне дискуссии на большинство общих тем	7.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы	8.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем	9.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на общие и учебные темы
5.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем	6.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках большинства общих тем, поддерживать краткий разговор	7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем	8.2.2 задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих тем и некоторых учебных тем	9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем
5.2.3 высказывать мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем	6.2.3 высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем	7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем	8.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы	9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы
5.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем	6.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем	7.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках большинства общих и учебных тем	8.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем	9.2.4 отвечать с определенной степенью гибкости на уровне рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем

5.2.5 пробовать взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем	6.2.5 пробовать взаимодействовать в более продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем	7.2.5 пробовать взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач	8.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач	9.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач
5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом	6.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения и во время дискуссии во время парной, групповой работы и работы всем классом	7.2.6 пробовать комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом	8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом	9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом
5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем	6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем	7.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем	8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем	9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем
5.2.8 пересказывать простые истории и события на различные общие и учебные темы	6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы	7.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы	8.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем	9.2.8 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем

### 3) Раздел 3. Чтение (Compréhension des écrits/Компрэансьон экрит):

Обучающийся должен:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
A1.1	A1.2	A2.1	A.2.2	A2.2
5.3.1 понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам	6.3.1 понимать основные моменты в коротких, простых текстах по общим и учебным темам	7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем	8.3.1 понимать основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты	9.3.1 понимать основные моменты в длинных текстах большинства незнакомых общих и учебных тем
5.3.2 понимать с незначительной поддержкой специфичную	6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и	7.3.2 понимать специфичную информацию и детали	8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в	9.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в

информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем	детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем	в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем	рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты	рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты
5.3.3 понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем	6.3.3 понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты	7.3.3 понимать детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты	8.3.3 понимать детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты	9.3.3 понимать детали аргумента в длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем
5.3.4 читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, а также делать сообщение в связи с прочитанным текстом	6.3.4 читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной литературы	7.3.4 читать некоторые длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем	8.3.4 читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем	9.3.4 читать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем
5.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем	6.3.5 определять смысл из контекста в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая длинные тексты	7.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем	8.3.5 определять смысл из контекста в коротких и некоторых длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем	9.3.5 определять смысл из контекста в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем
5.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы	6.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах в рамках большинства общих и учебных тем	7.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы	8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты	9.3.6 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства общих и учебных тем
5.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках некоторых написанных жанров	6.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров	7.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров	8.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров	9.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках любых написанных жанров
5.3.8 использовать с некоторой	6.3.8 использовать самостоятельно	7.3.8 использовать с незначительной поддержкой знакомые	8.3.8 использовать знакомые и некоторые	9.3.8 использовать большинство знакомых и

поддержкой знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания	знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания	и некоторые незнанные бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания	незнаанные бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания	незнаанных и цифровых ресурсов для проверки значения и расширения понимания
5.3.9 определять разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на различные общие и учебные темы	6.3.9 определять разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на любые общие и учебные темы	7.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких, простых текстах на некоторые общие и учебные темы	8.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы	9.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы

#### 4) Раздел 4. Письмо (Production écrite/Продуксьон экрит):

Обучающийся должен:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
A1.1	A1.2	A2.1	A.2.2	A2.2
5.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы	6.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы	7.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы	8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы	9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы
5.4.2 писать с опорой на ключевые слова последовательные предложения в абзаце на некоторые общие и учебные темы	6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы	7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы	8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы	9.4.2 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы
5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты	6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы	7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые знакомые общие и учебные темы	8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы	9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы
5.4.4 писать с поддержкой последовательность длинных	6.4.4 писать с поддержкой темы в	7.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в некоторых	8.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в	9.4.4 использовать с минимальной поддержкой соответствующий стиль и регистр в

предложений для передачи личной информации	абзаце для передачи личной информации	письменных жанрах на общие и учебные темы	письменных жанрах на общие и учебные темы	разнообразных письменных жанрах на общие и учебные темы
5.4.5 связывать предложения при помощи базовых слов- связок с поддержкой	6.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы	7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы	8.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на знакомые общие и учебные темы	9.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснование, на неограниченные знакомые общие и учебные темы
5.4.6 объединять предложения логически с некоторой поддержкой, используя базовые слова связки, на некоторые знакомые общие темы	6.4.6 объединять предложения логически в абзац с незначительной поддержкой, используя базовые слова связки, на различные знакомые общие темы	7.4.6 объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы	8.4.6 объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы	9.4.6 писать связные тексты на общие знакомые и учебные темы, используя различные слова связки
5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы	6.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы	7.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и учебные темы	8.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для письменных жанров на знакомые общие и учебные темы	9.4.7 использовать независимо соответствующий формат на уровне текста для неограниченных письменных жанров на общие и учебные темы
5.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы	6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы	7.4.8 писать правильно часто используемые слова на различные знакомые общие и учебные темы	8.4.8 писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы	9.4.8 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы
5.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие темы	6.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие и учебные темы	7.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на различные знакомые общие и учебные темы	8.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на среднем уровне грамотности в тексте на знакомые общие и учебные темы	9.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на уровне текста грамотно на знакомые общие и учебные темы

5) Раздел 5. Использование французского языка (Utilisation de la langue/Утилизасьон до ля льянг):

--

Обучающийся должен:				
5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
A1.1	A1.2	A2.1	A2.2	A2.2
5.5.1 использовать соответствующие исчисляемые и неисчисляемые существительные мужского/женского рода, по некоторым знакомым общим и учебным темам	6.5.1 использовать некоторые абстрактные существительные и сложные именные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам	7.5.1 использовать абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам	8.5.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам	9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам
5.5.2 использовать très / трэ в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем	6.5.2 использовать trop/тро, très/трэ, в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем	7.5.2 использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова beaucoup de/боку дЎ, pas beaucoup/па боку, de/дЎ, assez de/асэ дЎ, peu de/пЎ дЎ по знакомым общим и учебным темам	8.5.2 использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам	9.5.2 использовать количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных и именных групп по знакомым общим и учебным темам
5.5.3 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные ton/монг, ma/ма, top/тонг, ta/та, son/сонг, sa/са, mes/мэ, tes/тэ, ses/сэ при описании предметов на общие и некоторые учебные темы	6.5.3 использовать простые односложные и двусложные прилагательные перед и после существительного	7.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных, правильных и неправильных прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем	8.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, plus (moins/муэнг, assez/асэ ... que/кЎ ... для указания уровня по знакомым общим и учебным темам	9.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам
5.5.4 использовать определенный артикль le/лЎ, la/ла, l'/эль, les/ле, неопределенный артикль un/энг,	6.5.4 использовать различные указатели по знакомым общим	7.5.4 использовать различные указатели, в том числе по знакомым общим	8.5.4 использовать различные формы артиклей по знакомым общим и учебным темам, в том числе с абстрактными и вещественными существительными, в	9.5.4 использовать различные формы артиклей по знакомым общим и учебным темам, в том числе с



une/юн, des/дэ, частичный артикль du/дю, de la/дҮ ла, des/де, de l'/ле/дҮ эль по знакомым общим и учебным темам	и учебным темам. Знать случаи опущения артиклей перед именами существительными	и учебным темам. Знать особенности употребления артиклей перед именами собственными	отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество, перед группой прилагательное+существительное, перед географическими названиями	абстрактными и вещественными существительными, в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество
5.5.5 использовать вопросы, в том числе вопросы с comment/ команг, qui/ки, quoi/куа, que/кҮ в спектре знакомых общих и учебных тем	6.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя временные формы, по знакомым общим и учебным темам	7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам	8.5.5 использовать в речи вопросительные местоимения quel (s)/кэль эс, quelle (s)/кэль эс отрицательные частицы quel (s)/кэль (эс)/quelle/кэл, jamais/жамэ, rien/рьенг, personne/пэрсон, ne... que/нҮ...кҮ, ограничительные обороты ne...que/нҮ...кҮ	9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам
5.5.6 использовать основные личные местоимения и указательные прилагательные по знакомым общим и учебным темам	6.5.6 использовать основные личные и демонстративные местоимения по многим знакомым общим и учебным темам	7.5.6 использовать личные, неопределенные местоимения по знакомым общим и учебным темам	8.5.6 использовать в речи простые относительные местоимения qui/ки, que/кҮ, dont/донг, où/у	9.5.6 использовать указательные и притяжательные местоимения lui/сҮлуи, celle/сэль, ceux/сҮ, le mien/лҮ мьэнг, la mienne/лҮ мьэн, les miens/ле мьэнг, les miennes/ле мьен
5.5.7 использовать простые совершенные формы простых глаголов, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем	6.5.7 использовать простые совершенные формы, чтобы выразить неопределенное и незаконченное прошлое по знакомым общим и учебным темам	7.5.7 использовать разнообразие простых совершенных форм для выражения сложного прошедшего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам	8.5.7 использовать прошедшие времена Le Passé composé/ЛҮ пасэ композэ, L'Imparfait/лэнгпарфэ, Le Plus-que-parfait/ЛҮ плюс кҮ парфэ по знакомым общим и учебным темам	9.5.7 использовать навыки согласования времен Concordance des temps/Конгкордангс дэ танг в плане настоящего и прошедшего по знакомым общим и учебным темам
5.5.8 использовать форму настоящего времени	6.5.8 использовать форму будущего времени для	7.5.8 использовать разнообразные формы будущего	8.5.8 систематизировать знания о Futur Simple/	9.5.8 узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в le present/лҮ прэзан, le passé composé/лҮ пасэ

правильных глаголов, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем	предложений, обещаний и прогнозов на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем	времени, включая ближайшее будущее, по многим знакомым общим и учебным темам	Фютюр сэнгллҮ (будущее время), использовать формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам	конгпозэ, le futur immediate/дҮ фютюр имэдиа, l'imparfait/лэнгпарфэ, le plus-que-parfait/лҮ плюс кҮ парфэ, le futur dans/лҮ фютюр данг, le passé/лҮ пасэ по знакомым общим и учебным темам
5.5.9 использовать настоящее время неправильных глаголов для описания действия, привычек и состояния на ограниченный круг знакомых и общих учебных тем	6.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых активных и некоторых пассивных форм на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем	7.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду знакомых общих и учебных тем	8.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в прямой и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем	9.5.9 использовать надлежащим образом повышенное разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм в прямой и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем
5.5.10 использовать формы настоящего времени с настоящим и будущим значением по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем	6.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и незаконченного прошлого форм для прерванного прошлого действия по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем	7.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне знакомых общих и учебных тем	8.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем	9.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем
5.5.11 использовать общие наречия, наречия частоты к ограниченному кругу знакомых и общих учебных тем	6.5.11 использовать повышенное разнообразие наречий, простые и сравнительные формы на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем	7.5.11 использовать структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем	8.5.11 использовать некоторые формы сложных предложений по ряду знакомых общих и учебных тем	9.5.11 использовать повышенное разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых общих и учебных тем
	6.5.12 использовать предлоги чтобы описывать			

5.5.12 использовать предлоги, чтобы говорить о времени и месте, использовать их по некоторым знакомым общим и учебным темам	предметы и время, использовать предлоги направления движения à gauche/а гош, à droite/а друат, tout droit/ту друа использовать повышенное разнообразие предлогов на различные знакомые общие и учебные темы	7.5.12 использовать предлоги перед существительными и прилагательными в предложениях на различные знакомые и общие учебные темы	8.5.12 использовать предлоги после глаголов, требующих употребление определенных предлогов по ряду знакомых общих и учебных тем	9.5.12 использовать относительные местоимения с предлогом по ряду знакомых общих и учебных тем
5.5.13 использовать союз et/э для связи частей предложений в небольших текстах в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем	6.5.13 использовать союз ou для связи частей предложений в небольших текстах в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем	7.5.13 использовать разные союзы на знакомые общие и учебные темы	8.5.13 использовать в р е ч и сложносочиненные предложения с союзами ou/y, mais/мэ, ni/ни...ni/ни	9.5.13 использовать распространенные т и п ы сложноподчиненных предложений с придаточными дополнительными, определительными и обстоятельственными, выражать с их помощью отношения времени, причины, а также говорить о месте действия
5.5.14 использовать отрицание ne ... pas/нҮ...па для описания простых настоящих действий на личные и знакомые темы	6.5.14 использовать отрицание ne ... rien/нҮ ... рьен для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы	7.5.14 использовать отрицание ne ... rien/нҮ ... рьен для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые общие и учебные темы	8.5.14 использовать отрицательные частицы ne...plus/нҮ...плю, jamais/жамэ, rien/рьэнг, personne/пэрсон, а также ограничительный оборот ne...que/нҮ...кҮ для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы	9.5.14 использовать распространенные т и п ы сложноподчиненных предложений с придаточными дополнительными, определительными и обстоятельственными, выражать с их помощью отношения времени, причины, а также говорить о месте действия
5.5.15 использовать безличный оборот il/иль, уа/я для указания на наличие одного или нескольких предметов в настоящем времени	6.5.15 использовать безличный оборот il fait/иль фэ для обозначения погодных условий в настоящем времени	7.5.15 использовать предлоги у/и, en/анг для замены косвенных дополнений с предлогами à/а и de/дҮ	8.5.15 использовать сослагательное наклонение в настоящем времени для выражения разрешения, желания, запрет в настоящем времени	9.5.15 использовать сослагательное наклонение в настоящем времени после глаголов и выражений, обозначающих чувства

5.5.16 использовать форму je voudrais /жЎ вудрэ для выражения просьбы	6.5.16 использовать условное наклонение в настоящем времени для выражения предположения, вежливой просьбы, сомнения в настоящем времени	7.5.16 использовать условное наклонение в настоящем времени для выражения предположения, вежливой просьбы, сомнения в настоящем времени	8.5.16 использовать условное наклонение в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, предложения, вежливой просьбы и в сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем	9.5.16 использовать условное наклонение в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, предложения, вежливой просьбы и в сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем
5.5.17 использовать повелительное наклонение для выражения приказаний в настоящем времени	6.5.17 использовать повелительное наклонение для выражения просьбы, пожелания, совета	7.5.17 использовать повелительное наклонение для выражения совета	8.5.17 уметь объяснять закономерности согласования времен в сложном предложении	9.5.17 уметь отличать прямую речь от косвенной. Выражать побуждение при помощи наклонения 1' Impératif /лэнгператиф

42. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету "Французский язык" для 5-9 классов основного среднего образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей учебной программе.

43. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету  
"Французский язык" для 5-9 классов  
уровня основного среднего образования  
по обновленному содержанию

## **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Французский язык" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию**

1) 5 класс (A1.1):

Темы	Разделы	Цели обучения. Обучающиеся должны:
1 четверть		
		5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме; 5.1.3 понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы ;

1. Школьная жизнь 1.1 Знакомство 1.2 Предметы. Школьные принадлежности	Слушание	5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы; 5.1.7 определить мнение говорящего(-их) в простом разговоре с поддержкой на некоторые общие и учебные темы
	Говорение	5.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях; 5.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем; 5.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем; 5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом; 5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем
	Чтение	5.3.1 понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам; 5.3.2 понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем; 5.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем
	Письмо	5.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы; 5.4.2 писать с опорой на ключевые слова последовательные предложения в абзац на некоторые общие и учебные темы; 5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты; 5.4.6 объединять предложения логически с некоторой поддержкой, используя базовые слова связи, на некоторые знакомые общие темы; 5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы
	Использование языка	5.5.1 использовать соответствующие исчисляемые и неисчисляемые существительные мужского/женского рода, по некоторым знакомым общим и учебным темам; 5.5.4 использовать определенный артикль le/лэ, la/ла, l'/эль, les/ле, неопределенный артикль un/энг, une/юн, des/дэ, частичный артикль du/дю, de la/дэ ла, des/де, de l'/ле/дэ эль по знакомым общим и учебным темам; 5.5.7 использовать простые совершенные формы простых глаголов, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых и общих учебных тем; 5.5.9 использовать настоящее время неправильных глаголов для описания действия, привычек и состояния на ограниченный круг знакомых и общих учебных тем; 5.5.11 использовать общие наречия, наречия частоты к: ограниченному кругу знакомых и общих учебных тем
2 четверть		
		5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме; 5.1.3 понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы;

2. Человек.  
 Семья. Дом.  
 2.1 Мое  
 генеологическое  
 дерево (моя  
 родословная)  
 2.2 Семейные  
 традиции

Слушание	5.1.4 понимать с поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы
Говорение	5.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях; 5.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем; 5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом; 5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем
Чтение	5.3.1 понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам; 5.3.2 понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем; 5.3.4 читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, а также делать сообщение в связи с прочитанным текстом; 5.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы; 5.3.8 использовать с некоторой поддержкой знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания; 5.3.9 определять разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на различные общие и учебные темы
Письмо	5.4.2 писать с опорой на ключевые слова последовательные предложения в абзац на некоторые общие и учебные темы; 5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты; 5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы; 5.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы
Использование языка	5.5.1 использовать соответствующие исчисляемые и неисчисляемые существительные мужского/женского рода, по некоторым знакомым общим и учебным темам; 5.5.2 использовать très/трэ в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; 5.5.3 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные mon/монг, ma/ма, ton/тонг, ta/та, son/сонг, sa/са, mes/мэ, tes/тэ, ses/сэ при описании предметов на общие и некоторые учебные темы; 5.5.4 использовать определенный артикль le/лѐ, la/ла, l'/эль, les/ле, неопределенный артикль un/энг, une/юн, des/дэ, частичный артикль du/дю, de la/дѐ ла, des/де, de l'/ле/дѐ эль по знакомым общим и учебным темам; 5.5.5 использовать вопросы, в том числе вопросы с comment/команг, qui/ки, quoi/куа, que/кѐ в спектре знакомых общих и учебных тем; 5.5.7 использовать простые совершенные формы простых глаголов, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых и общих учебных тем; 5.5.11 использовать общие наречия, наречия частоты к: ограниченному

		<p>кругу знакомых и общих учебных тем;  5.5.17 использовать повелительное наклонение для выражения приказа в настоящем времени</p>
3 четверть		
<p>3. Язык и культура народов  3.1 Национальности и языки  3.2 Даты и праздники</p>	Слушание	<p>5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме;  5.1.2 понимать простые вопросы и предоставлять информацию биографического характера;  5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы;  5.1.8 понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на некоторые общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>5.2.3 высказывать мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем;  5.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем;  5.2.5 пробовать взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем;  5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом;  5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем;  5.2.8 пересказывать простые истории и события на различные общие и учебные темы</p>
	Чтение	<p>5.3.1 понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам;  5.3.2 понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;  5.3.3 понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем;  5.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы</p>
	Письмо	<p>5.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы;  5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты;  5.4.4 писать с поддержкой последовательность длинных предложений для передачи личной информации;  5.4.5 связывать предложения при помощи базовых слов связей с поддержкой;  5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы;  5.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы</p>

		<p>неопределённый артикль un/энг, une/юн, des/дэ, частичный артикль du/дю, de la/дҮ ла, des/де, de l'/ле/дҮ эль по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>5.5.8 использовать форму настоящего времени правильных глаголов, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>5.5.9 использовать настоящее время неправильных глаголов для описания действия, привычек и состояния на ограниченный круг знакомых и общих учебных тем ;</p> <p>5.5.13 использовать союз et/э для связи частей предложений в небольших текстах в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>5.5.14 использовать отрицание ne ... pas/нҮ ... па для описания простых настоящих действий на личные и знакомые темы ;</p> <p>5.5.15 использовать безличный оборот il у а/иль я для указания на наличие одного или нескольких предметов в настоящем времени ;</p> <p>5.5.16 использовать форму je voudrais/жҮ вудрэ для выражения просьбы</p>
4 четверть		
4. Здоровый образ жизни 4.1 Мои увлечения и досуг 4.2 Мои вкусы	Слушание	<p>5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме ;</p> <p>5.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в короткой беседе на некоторые учебные темы ;</p> <p>5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы ;</p> <p>5.1.7 определить мнение говорящего(-их) в простом разговоре с поддержкой на некоторые общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>5.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем ;</p> <p>5.2.3 высказывать мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем ;</p> <p>5.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем ;</p> <p>5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом ;</p> <p>5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем</p>
	Чтение	<p>5.3.4 читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, а также делать сообщение в связи с прочитанным текстом ;</p> <p>5.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>5.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы ;</p> <p>5.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках некоторых написанных жанров</p>
	Письмо	<p>5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты ;</p> <p>5.4.6 объединять предложения логически с некоторой поддержкой, используя базовые слова связки, на некоторые знакомые общие темы ;</p> <p>5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы ;</p> <p>5.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы ;</p>



	5.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие темы
Использование языка	5.5.4 использовать определенный артикль le/лѸ, la/ла, l'/эль, les/ле, неопределенный артикль un/энг, une/юн, des/дэ, частичный артикль du/дю, de la/дѸ ла, des/де, de l'/ле/дѸ эль по знакомым общим и учебным темам; 5.5.6 использовать основные личные местоимения и указательные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; 5.5.8 использовать форму настоящего времени правильных глаголов, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.10 использовать формы настоящего времени с настоящим и будущим значением по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем; 5.5.11 использовать общие наречия, наречия частоты к: ограниченному кругу знакомых и общих учебных тем; 5.5.12 использовать предлоги, чтобы говорить о времени и месте, использовать их по некоторым знакомым общим и учебным темам; 5.5.13 использовать союз et/э для связи частей предложений в небольших текстах в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; 5.5.17 использовать повелительное наклонение для выражения приказаний в настоящем времени

## 2) 6 класс (A1.2):

Темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
	Слушание	6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме; 6.1.2 понимать более сложные вопросы с поддержкой о предоставлении личной информации; 6.1.3 понимать с поддержкой более сложные вопросы по широкому кругу общих и учебных тем; 6.1.4 понимать с ограниченной поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 6.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 6.1.7 определить мнение говорящего(-их) в продолжительном разговоре с поддержкой на ограниченные общие и учебные темы
	Говорение	6.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне дискуссии на большинство общих тем; 6.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем; 6.2.3 высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем; 6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем; 6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы
		6.3.1 понимать основные моменты в коротких, простых текстах по общим и учебным темам; 6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;

1. Школьная жизнь 1.1 Ежедневные занятия 1.2 Времена года	Чтение	6.3.4 читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной литературы; 6.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров; 6.3.8 использовать самостоятельно знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания; 6.3.9 определять разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на любые общие и учебные темы
	Письмо	6.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы; 6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы; 6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы; 6.4.6 объединять предложения логически в абзац с незначительной поддержкой, используя базовые слова связки, на различные знакомые общие темы; 6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы; 6.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие и учебные темы
	Использование языка	6.5.1 использовать некоторые абстрактные существительные и сложные именные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам; 6.5.2 использовать trop/тро, très/трэ, в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем; 6.5.8 использовать форму будущего времени для предложений, обещаний и прогнозов на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем; 6.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых активных и некоторых пассивных форм на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем; 6.5.14 использовать отрицание ne ...rien/нЎ... рьэн для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы; 6.5.17 использовать повелительное наклонение для выражения просьбы, пожелания, совета
2 четверть		
	Слушание	6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме; 6.1.3 понимать с поддержкой более сложные вопросы по широкому кругу общих и учебных тем; 6.1.4 понимать с ограниченной поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 6.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем; 6.1.7 определить мнение говорящего(-их) в продолжительном разговоре с поддержкой на ограниченные общие и учебные темы; 6.1.8 понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на большинство общих и учебных тем
		6.2.3 высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем; 6.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения и во время

2. Человек. Семья. Дом 2.1 Жилье 2.2 Мой город	Говорение	<p>дискуссии во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы</p>
	Чтение	<p>6.3.1 понимать основные моменты в коротких, простых текстах по общим и учебным темам;</p> <p>6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>6.3.4 читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной литературы;</p> <p>6.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах в рамках большинства общих и учебных тем;</p> <p>6.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров</p>
	Письмо	<p>6.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы;</p> <p>6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.4 писать с поддержкой темы в абзаце для передачи личной информации;</p> <p>6.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы;</p> <p>6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы</p>
	Использование языка	<p>6.5.1 использовать некоторые абстрактные существительные и сложные именные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.2 использовать trop/тро, très/трэ, в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.3 использовать простые односложные и двусложные прилагательные перед и после существительного;</p> <p>6.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя временные формы, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.7 использовать простые совершенные формы, чтобы выразить неопределенное и незаконченное прошлое по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и незаконченного прошлого форм для прерванного прошлого действия по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.11 использовать повышенное разнообразие наречий, простые и сравнительные формы на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.12 использовать предлоги, чтобы описывать предметы и время, использовать предлоги направления движения à gauche/а гош, à droite/а друат, tout droit/ту друа использовать повышенное разнообразие предлогов на различные знакомые общие и учебные темы</p>
3 четверть		

3. Язык и культура 3.1 Праздники · Национальные блюда 3.2 Еда	Слушание	6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по т е м е ; 6.1.4 понимать с ограниченной поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 6.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 6.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем
	Говорение	6.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках н е к о т о р ы х о б щ и х т е м ; 6.2.3 высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем; 6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых о б щ и х и у ч е б н ы х т е м ; 6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы
	Чтение	6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем; 6.3.4 читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной л и т е р а т у р ы ; 6.3.5 определять смысл из контекста в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая длинные тексты; 6.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров; 6.3.8 использовать самостоятельно знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания
	Письмо	6.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы; 6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и у ч е б н ы е т е м ы ; 6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы; 6.4.4 писать с поддержкой темы в абзаце для передачи личной и н ф о р м а ц и и ; 6.4.6 объединять предложения логически в абзац с незначительной поддержкой, используя базовые слова связки, на различные знакомые о б щ и е т е м ы ; 6.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и н е к о т о р ы е у ч е б н ы е т е м ы ; 6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы

	Использование языка	<p>6.5.11 использовать повышенное разнообразие наречий, простые и сравнительные формы на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>6.5.15 использовать безличный оборот il fait/иль фэ для обозначения погодных условий в настоящем времени;</p> <p>6.5.16 использовать условное наклонение в настоящем времени для выражения предположения, вежливой просьбы, сомнения в настоящем времени ;</p> <p>6.5.17 использовать повелительное наклонение для выражения просьбы, пожелания, совета</p>
4 четверть		
<p>4. Здоровый образ жизни</p> <p>4.1 Тело</p> <p>4.2 Внешность</p>	Слушание	<p>6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме ;</p> <p>6.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>6.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем ;</p> <p>6.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем ;</p> <p>6.2.5 пробовать взаимодействовать в более продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем;</p> <p>6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем ;</p> <p>6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы</p>
	Чтение	<p>6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>6.3.3 понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>6.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров</p>
	Письмо	<p>6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы ;</p> <p>6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.4 писать с поддержкой темы в абзаце для передачи личной информации ;</p> <p>6.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы ;</p> <p>6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы</p>
		<p>6.5.4 использовать различные указатели по знакомым общим и учебным темам. Знать случаи опущения артиклей перед именами существительными ;</p> <p>6.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя временные формы, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.6 использовать основные личные и демонстративные местоимения по</p>

Использование языка	<p>многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и незаконченного прошлого форм для прерванного прошлого действия по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.11 использовать повышенное разнообразие наречий, простые и сравнительные формы на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>6.5.13 использовать союз <i>ou</i> для связи частей предложений в небольших текстах в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.15 использовать безличный оборот <i>il fait/иль фэ</i> для обозначения погодных условий в настоящем времени;</p> <p>6.5.16 использовать условное наклонение в настоящем времени для выражения предположения, вежливой просьбы, сомнения в настоящем в р е м е н ;</p> <p>6.5.17 использовать повелительное наклонение для выражения просьбы, пожелания, совета</p>
---------------------	---

### 3) 7 класс (A2.1):

Темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
	Слушание	<p>7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем ;</p> <p>7.1.2 понимать с небольшой поддержкой некоторую детальную информацию в продолжительной беседе/разговоре по ограниченному кругу общих и учебных тем;</p> <p>7.1.4 понимать с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>7.1.8 понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>7.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем;</p> <p>7.2.6 пробовать комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>7.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем</p>
	Чтение	<p>7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.3.3 понимать детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты ;</p> <p>7.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров;</p> <p>7.3.8 использовать с незначительной поддержкой знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p>

<p>1. История родного края 1.1 Достопримечательности родного края. 1.2 Город и аул</p>	<p>Письмо</p>	<p>7.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы; 7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.6 объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы; 7.4.8 писать правильно часто используемые слова на различные знакомые общие и учебные темы; 7.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на различные знакомые общие и учебные темы</p>
	<p>Использование языка</p>	<p>7.5.1 использовать абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; 7.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных, правильных и неправильных прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем; 7.5.4 использовать различные указатели, в том числе по знакомым общим и учебным темам. Знать особенности употребления артиклей перед именами собственными; 7.5.7 использовать разнообразие простых совершенных форм для выражения сложного прошедшего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; 7.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду знакомых общих и учебных тем; 7.5.11 использовать структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем; 7.5.12 использовать предлоги перед существительными и прилагательными в предложениях на различные знакомые и общие учебные темы; 7.5.13 использовать разные союзы на знакомые общие и учебные темы</p>
<p>2 четверть</p>		
	<p>Слушание</p>	<p>7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем; 7.1.3 понимать с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на ограниченный круг общих и учебных тем; 7.1.5 определить с поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем; 7.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на некоторые общие и учебные темы;</p>

2. Культурное наследие 2.1 Исторические достопримечательности 2.2 Приглашение в кино, театр, на концерт		7.1.7 начать определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров; 7.1.8 понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы
	Говорение	7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем; 7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем; 7.2.5 пробовать взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач; 7.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем; 7.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы
	Чтение	7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем; 7.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем; 7.3.3 понимать детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты
	Письмо	7.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы; 7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.6 объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы; 7.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и учебные темы; 7.4.8 писать правильно часто используемые слова на различные знакомые общие и учебные темы
	Использование языка	7.5.4 использовать различные указатели, в том числе по знакомым общим и учебным темам. Знать особенности употребления артиклей перед именами собственными; 7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам; 7.5.6 использовать личные, неопределенные местоимения по знакомым общим и учебным темам; 7.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду знакомых общих и учебных тем; 7.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне знакомых общих и учебных тем; 7.5.13 использовать разные союзы на знакомые общие и учебные темы; 7.5.14 использовать отрицание не ... rien/нѸ ... рьэн для



		описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые общие и учебные темы; 7.5.16 использовать условное наклонение в настоящем времени для выражения предположения, вежливой просьбы, сомнения в настоящем времени; 7.5.17 использовать повелительное наклонение для выражения совета
3 четверть		
3. Время мира и созидания 3.1 Мода и одежда 3.2 Выбор и покупки	Слушание	7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем; 7.1.3 понимать с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на ограниченный круг общих и учебных тем; 7.1.4 понимать с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы; 7.1.5 определить с поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем
	Говорение	7.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы; 7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем; 7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем; 7.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем; 7.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем; 7.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы
	Чтение	7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем; 7.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем; 7.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких, простых текстах на некоторые общие и учебные темы
	Письмо	7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и учебные темы; 7.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на различные знакомые общие и учебные темы

	Использование языка	<p>7.5.1 использовать абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.2 использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова beaucoup de/боку дҮ, pas beaucoup/па боку, de/дҮ, assez de/асэ дҮ, peu de/пҮ дҮ по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных, правильных и неправильных прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.6 использовать личные, неопределенные местоимения по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.7 использовать разнообразие простых совершенных форм для выражения сложного прошедшего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.8 использовать разнообразные формы будущего времени, включая ближайшее будущее, по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.5.13 использовать разные союзы на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.5.15 использовать предлоги у/и, en/анг для замены косвенных дополнений с предлогами à/a и de/дҮ</p>
4 четверть		
	Слушание	<p>7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем;</p> <p>7.1.2 понимать с небольшой поддержкой некоторую детальную информацию в продолжительной беседе/разговоре по ограниченному кругу общих и учебных тем;</p> <p>7.1.5 определить с поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем;</p> <p>7.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>7.1.7 начать определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров;</p> <p>7.1.8 понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>7.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем;</p> <p>7.2.5 пробовать взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;</p>

4. Человек и его возможности 4.1 Путешествие 4.2 Языковые каникулы		7.2.6 пробовать комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом
	Чтение	7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем; 7.3.4 читать некоторые длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем; 7.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем; 7.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы; 7.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров
	Письмо	7.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы; 7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в некоторых письменных жанрах на общие и учебные темы; 7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы; 7.4.6 объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы
	Использование языка	7.5.1 использовать абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; 7.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных, правильных и неправильных прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем; 7.5.4 использовать различные указатели, в том числе по знакомым общим и учебным темам. Знать особенности употребления артиклей перед именами собственными; 7.5.6 использовать личные, неопределенные местоимения по знакомым общим и учебным темам; 7.5.7 использовать разнообразие простых совершенных форм для выражения сложного прошедшего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; 7.5.8 использовать разнообразные формы будущего времени, включая ближайшее будущее, по многим знакомым общим и учебным темам; 7.5.12 использовать предлоги перед существительными и прилагательными в предложениях на различные знакомые и общие учебные темы; 7.5.15 использовать предлоги у/и, en/анг для замены косвенных дополнений с предлогами à/a и de/d'У

4) 8 класс (A2.2):

Темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
1. Инновации в мире 1.1 Масс-медиа. Интернет. 1.2 Социальные сети	Слушание	8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 8.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 8.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров; 8.1.8 понимать большие рассказы на общие и учебные темы
	Говорение	8.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем; 8.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы; 8.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем; 8.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач; 8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом; 8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем
	Чтение	8.3.1 понимать основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты; 8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты; 8.3.4 читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем; 8.3.8 использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания; 8.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы
	Письмо	8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы; 8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы; 8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы; 8.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в письменных жанрах на общие и учебные темы; 8.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для письменных жанров на знакомые общие и учебные темы; 8.4.8 писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы;

		8.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на среднем уровне грамотности в тексте на знакомые общие и учебные темы
	Использование языка	8.5.2 использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам; 8.5.5 использовать в речи вопросительные местоимения quel (s)/кэль эс, quelle (s)/кэль эс отрицательные частицы quel (s)/кэль (эс)/quelle/кэл, jamais/жамэ, rien/рьенг, personne/пэрсон, ne...que/нҮ...кҮ, ограничительные обороты ne...que/нҮ... кҮ; 8.5.6 использовать в речи простые относительные местоимения qui/ки, que/кҮ, dont/донг, où/у 8.5.7 использовать прошедшие времена Le Passé composé/ЛҮ пасэ композэ, L'Imparfait/лэнгпарфэ, Le Plus-que-parfait/ЛҮ плюс кҮ парфэ по знакомым общим и учебным темам; 8.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в прямой и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем; 8.5.12 использовать предлоги после глаголов, требующих употребление определенных предлогов по ряду знакомых общих и учебных тем; 8.5.14 использовать отрицательные частицы plus/плю, jamais/жамэ, rien/рьенг, personne/пэрсон, а также ограничительный оборот ne...que/нҮ... кҮ для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы
2 четверть		
	Слушание	8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 8.1.2 понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем; 8.1.3 понимать практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем; 8.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров; 8.1.8 понимать большие рассказы на общие и учебные темы
	Говорение	8.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы; 8.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач; 8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом; 8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем; 8.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем
		8.3.1 понимать основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты; 8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в

2. Культурное наследие 2.1 Литература и выбор книги 2.2 Библиотека. Медиатека	Чтение	<p>рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>8.3.3 понимать детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>8.3.4 читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты;</p> <p>8.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров</p>
	Письмо	<p>8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в письменных жанрах на общие и учебные темы;</p> <p>8.4.6 объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы;</p> <p>8.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для письменных жанров на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на среднем уровне грамотности в тексте на знакомые общие и учебные темы</p>
	Использование языка	<p>8.5.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>8.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, plus (moins/муэнг, assez/асэ ... que/кҮ...для указания уровня по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.6 использовать в речи простые относительные местоимения qui/ки, que/кҮ, dont/донг, où/у</p> <p>8.5.8 систематизировать знания о Futur Simple/Фютюр сэнгплҮ (будущее время), использовать формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в прямой и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.13 использовать в речи сложносочиненные предложения с союзами ou, mais, ni...ni; (у, мэ, ни...ни)</p> <p>8.5.15 использовать сослагательное наклонение в настоящем времени для выражения разрешения, желания, запрет в настоящем времени;</p> <p>8.5.17 уметь объяснять закономерности согласования времен в сложном предложении</p>
3 четверть		

3. Время мира и созидания  
 3.1 Окружающий мир и экология  
 3.2 Хорошие манеры в повседневной жизни

Слушание	8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 8.1.2 понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем; 8.1.3 понимать практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем; 8.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 8.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем
Говорение	8.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем; 8.2.2 задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих тем и некоторых учебных тем; 8.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы; 8.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем; 8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом; 8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем; 8.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем
Чтение	8.3.1 понимать основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты; 8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты; 8.3.5 определять смысл из контекста в коротких и некоторых длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем; 8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты; 8.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров; 8.3.8 использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания; 8.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы
	8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы; 8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы; 8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы; 8.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в

	Письмо	<p>письменных жанрах на общие и учебные темы;</p> <p>8.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.6 объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы;</p> <p>8.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для письменных жанров на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.8 писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на среднем уровне грамотности в тексте на знакомые общие и учебные темы</p>
	Использование языка	<p>8.5.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>8.5.2 использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, plus (moins/муэнг, assez/асэ ... que/кҮ... для указания уровня по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.4 использовать различные формы артиклей по знакомым общим и учебным темам, в том числе с абстрактными и вещественными существительными, в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество, перед группой прилагательное+ существительное, перед географическими названиями;</p> <p>8.5.6 использовать в речи простые относительные местоимения qui/ки, que/кҮ, dont/донг, où/у;</p> <p>8.5.8 систематизировать знания о Futur Simple/Фютюр сэнгплҮ (будущее время), использовать формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.14 использовать отрицательные частицы plus/плю, jamais/жамэ, rien/рьэнг, personne/пэрсон, а также ограничительный оборот ne...que /нҮ... кҮ для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы;</p> <p>8.5.16 использовать условное наклонение в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, предложения, вежливой просьбы и в сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем</p>
4 четверть		
	Слушание	<p>8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>8.1.2 понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>8.1.3 понимать практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>8.1.4 понимать практически без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и</p>



<p>4. Человек и его возможности</p> <p>4.1 Прогресс и жизнь человека</p> <p>4.2 Мои личные достижения</p>		<p>учебные темы ;</p> <p>8.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>8.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем;</p> <p>8.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров</p>
	Говорение	<p>8.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем;</p> <p>8.2.2 задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих тем и некоторых учебных тем;</p> <p>8.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы ;</p> <p>8.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем ;</p> <p>8.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;</p> <p>8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем</p>
	Чтение	<p>8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты ;</p> <p>8.3.3 понимать детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты ;</p> <p>8.3.4 читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.3.5 определять смысл из контекста в коротких и некоторых длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты;</p> <p>8.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров;</p> <p>8.3.8 использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p>
	Письмо	<p>8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы ;</p> <p>8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы ;</p> <p>8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы ;</p> <p>8.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в письменных жанрах на общие и учебные темы ;</p> <p>8.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на знакомые общие и учебные темы ;</p>

	8.4.6 объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы
Использование языка	8.5.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; 8.5.2 использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам; 8.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, plus (moins/муэнг, assez/асэ ... que/кҮ... для указания уровня по знакомым общим и учебным темам; 8.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в прямой и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем; 8.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем; 8.5.11 использовать некоторые формы сложных предложений по ряду знакомых общих и учебных тем; 8.5.12 использовать предлоги после глаголов, требующих употребление определенных предлогов по ряду знакомых общих и учебных тем; 8.5.16 использовать условное наклонение в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, предложения, вежливой просьбы и в сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем

### 5) 9 класс (A2.2):

Темы	Разделы	Цели обучения
1 четверть		
	Слушание	9.1.1 понимать основные моменты без поддержки в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 9.1.2 понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем; 9.1.3 понимать без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем; 9.1.4 понимать без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 9.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 9.1.6 определить смысл из контекста продолжительной беседы на разные общие и учебные темы; 9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста большинства устных жанров
		9.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на общие и учебные темы; 9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем; 9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы;

1. Инновации в мире  
1.1 Возобновляемая энергия  
1.2 Развитие зеленой энергии

<p>Говорение</p>	<p>9.2.4 отвечать с определенной степенью гибкости на уровне рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем; 9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом; 9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем; 9.2.8 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем</p>
<p>Чтение</p>	<p>9.3.1 понимать основные моменты в длинных текстах большинства незнакомых общих и учебных тем; 9.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты; 9.3.3 понимать детали аргумента в длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем; 9.3.4 читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем; 9.3.6 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства общих и учебных тем; 9.3.8 использовать большинство знакомых и незнакомых бумажных и цифровых ресурсов для проверки значения и расширения понимания; 9.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы</p>
<p>Письмо</p>	<p>9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы; 9.4.2 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы; 9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы; 9.4.4 использовать с минимальной поддержкой соответствующий стиль и регистр в разнообразных письменных жанрах на общие и учебные темы; 9.4.6 писать связные тексты на общие знакомые и учебные темы, используя различные слова связки; 9.4.8 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы; 9.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на уровне текста грамотно на знакомые общие и учебные темы</p>
	<p>9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; 9.5.2 использовать количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных и именных групп по знакомым общим и учебным темам; 9.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; 9.5.4 использовать различные формы артиклей по знакомым общим и учебным темам, в том числе с абстрактными и вещественными существительными, в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество;</p>

	Использование языка	<p>9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>9.5.6 использовать указательные и притяжательные местоимения lui/сЎлуй, celle/сэль, ceux/сЎ, le mien/лЎ мьэнг, la mienne/лЎ мьэн, les miens/ле мьэнг, les miennes/ле мьен;</p> <p>9.5.7 использовать навыки согласования времен (Concordance des temps/Конгкордангс дэ танг) в плане настоящего и прошедшего по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.8 узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в le present/лЎ прэзан, le passé composé/лЎ пасэ конгпозэ, le futur immediate/дЎ футюр имэдиа, l'imparfait/лэнгпарфэ, le plus-que-parfait/лЎ плюс кЎ парфэ, le futur dans/лЎ футюр данг, le passé/лЎ пасэ по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.9 использовать надлежащим образом повышенное разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм в прямой и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.11 использовать повышенное разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.12 использовать относительные местоимения с предлогом по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.13 использовать распространенные типы сложноподчиненных предложений с придаточными дополнительными, определительными и обстоятельственными, выражать с их помощью отношения времени, причины, а также говорить о месте действия;</p> <p>9.5.14 использовать распространенные типы сложноподчиненных предложений с придаточными дополнительными, определительными и обстоятельственными, выражать с их помощью отношения времени, причины, а также говорить о месте действия;</p> <p>9.5.15 использовать сослагательное наклонение в настоящем времени после глаголов и выражений, обозначающих чувства;</p> <p>9.5.16 использовать условное наклонение в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, предложения, вежливой просьбы и в сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем;</p> <p>9.5.17 уметь отличать прямую речь от косвенной. Выражать побуждение при помощи наклонения l'Impératif/лэнгператиф</p>
2 четверть		
	Слушание	<p>9.1.2 понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>9.1.3 понимать без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>9.1.4 понимать без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>9.1.5 определить мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы ;</p> <p>9.1.6 определить смысл из контекста продолжительной беседы на разные общие и учебные темы;</p> <p>9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и</p>

<p>2 . Профессионализм – требование времени 2.1 Образование в Казахстане и во Франции 2.2 Выбор профессии</p>		<p>текста большинства устных жанров; 9.1.8 начать определять несоответствия в приводимых аргументах в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем; 9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы; 9.2.4 отвечать с определенной степенью гибкости на уровне рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем; 9.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач; 9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом; 9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем; 9.2.8 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем</p>
	Чтение	<p>9.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты; 9.3.4 читать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем; 9.3.5 определять смысл из контекста в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем; 9.3.6 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства общих и учебных тем; 9.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы</p>
	Письмо	<p>9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы; 9.4.2 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы; 9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы; 9.4.4 использовать с минимальной поддержкой соответствующий стиль и регистр в разнообразных письменных жанрах на общие и учебные темы; 9.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснование, на неограниченные знакомые общие и учебные темы; 9.4.7 использовать независимо соответствующий формат на уровне текста неограниченных письменных жанров на общие и учебные темы</p>
		<p>9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; 9.5.2 использовать количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных и именных групп по знакомым общим и учебным темам; 9.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам;</p>

	Использование языка	<p>9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам ;</p> <p>9.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.11 использовать повышенное разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.12 использовать относительные местоимения с предлогом по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.15 использовать сослагательное наклонение в настоящем времени после глаголов и выражений, обозначающих чувства;</p> <p>9.5.17 уметь отличать прямую речь от косвенной. Выражать побуждение при помощи наклонения l'Impératif/лэнгператиф</p>
3 четверть		
	Слушание	<p>9.1.1 понимать основные моменты без поддержки в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>9.1.3 понимать без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>9.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>9.1.6 определить смысл из контекста продолжительной беседы на разные общие и учебные темы;</p> <p>9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста большинства устных жанров;</p> <p>9.1.8 начать определять несоответствия в приводимых аргументах в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>9.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на общие и учебные темы;</p> <p>9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем;</p> <p>9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы ;</p> <p>9.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;</p> <p>9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем;</p> <p>9.2.8 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем</p>
	Чтение	<p>9.3.3 понимать детали аргумента в длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.3.4 читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.3.5 определять смысл из контекста в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.3.6 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства общих и учебных тем;</p>

3. Личностное развитие 3.1 Личности, которые вас вдохновляют		9.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках любых написанных жанров; 9.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы
3.2 Мой личностный рост	Письмо	9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы; 9.4.2 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы; 9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы; 9.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснование, на неограниченные знакомые общие и учебные темы; 9.4.6 писать связные тексты на общие знакомые и учебные темы, используя различные слова связки; 9.4.8 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы; 9.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на уровне текста грамотно на знакомые общие и учебные темы
	Использование языка	9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; 9.5.2 использовать количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных и именных групп по знакомым общим и учебным темам; 9.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; 9.5.4 использовать различные формы артиклей по знакомым общим и учебным темам, в том числе с абстрактными и вещественными существительными, в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество; 9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам; 9.5.8 узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в le present/лҮ прэзан, le passé composé/лҮ пасэ конпозэ, le futur immédiat/дҮ футюр имэди, l'imparfait/лэнгпарфэ, le plus-que-parfait/лҮ плюс кҮ парфэ, le futur dans/лҮ футюр данг, le passé/лҮ пасэ по знакомым общим и учебным темам; 9.5.9 использовать надлежащим образом повышенное разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм в прямой и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем
4 четверть		
	Слушание	9.1.1 понимать основные моменты без поддержки в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 9.1.2 понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем; 9.1.4 понимать без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 9.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы; 9.1.6 определить смысл из контекста продолжительной беседы на разные общие и учебные темы;

<p>4. Человек в современном мире</p> <p>4.1 Межличностные отношения</p> <p>4.2 Сотрудничество. Взаимодействие</p>		<p>9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста большинства устных жанров;</p> <p>9.1.8 начать определять несоответствия в приводимых аргументах в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы</p>
	Говорение	<p>9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем;</p> <p>9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы;</p> <p>9.2.4 отвечать с определенной степенью гибкости на уровне рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем;</p> <p>9.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;</p> <p>9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем</p>
	Чтение	<p>9.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>9.3.3 понимать детали аргумента в длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.3.5 определять смысл из контекста в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках любых написанных жанров;</p> <p>9.3.8 использовать большинство знакомых и незнакомых бумажных и цифровых ресурсов для проверки значения и расширения понимания</p>
	Письмо	<p>9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>9.4.4 использовать с минимальной поддержкой соответствующий стиль и регистр в разнообразных письменных жанрах на общие и учебные темы;</p> <p>9.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснование, на неограниченные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>9.4.6 писать связные тексты на общие знакомые и учебные темы, используя различные слова связки;</p> <p>9.4.7 использовать независимо соответствующий формат на уровне текста неограниченных письменных жанров на общие и учебные темы;</p> <p>9.4.8 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>9.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на уровне текста грамотно на знакомые общие и учебные темы</p>
		<p>9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>9.5.2 использовать количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных и именных групп по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам;</p>



	Использование языка	<p>9.5.8 узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в le present/лҮ прэзан, le passé composé/лҮ пасэ конпозэ, le futur immediate/дҮ футюр имэдиа, l'imparfait/лэнгпарфэ, le plus-que-parfait/лҮ плюс кҮ парфэ, le futur dans/лҮ футюр данг, le passé/лҮ пасэ по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем ;</p> <p>9.5.12 использовать относительные местоимения с предлогом по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.13 использовать распространенные типы сложноподчиненных предложений с придаточными дополнительными, определительными и обстоятельственными, выражать с их помощью отношения времени, причины, а также говорить о месте действия;</p> <p>9.5.14 использовать распространенные типы сложноподчиненных предложений с придаточными дополнительными, определительными и обстоятельственными, выражать с их помощью отношения времени, причины, а также говорить о месте действия;</p> <p>9.5.17 уметь отличать прямую речь от косвенной. Выразить побуждение при помощи наклонения l'Impératif/лэнгператиф</p>
--	---------------------	--

Приложение 9  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 26 июля 2019 года № 334

Приложение 200  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа по учебному предмету "Информатика" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №17669).

2. Целью изучения учебного предмета "Информатика" в 5-9 классах является обеспечение обучающихся базовыми знаниями, умениями и навыками в области компьютерных систем, информационных процессов, компьютерного мышления для эффективного использования современных информационных технологий на практике.

3. Задачи программы:

1) формирование у обучающихся понимания роли информационных процессов в обществе, технических возможностей и перспектив использования информационных технологий в различных сферах человеческой деятельности;

2) развитие умений эффективно использовать информационные технологии в повседневной жизни, в учебе и дальнейшей трудовой деятельности;

3) усвоение обучающимися базовых принципов работы компьютеров для анализа системы, разработки решения, формирования программного приложения и оценки своей продукции;

4) развитие умения решать разнообразные задачи посредством анализа, абстракций, моделирования и программирования;

5) развитие у обучающихся логического, алгоритмического, а также вычислительного мышления, включающего способность к обобщению и аналогии, разложению задачи на составные части и выделению общих закономерностей, нахождению эффективных и рациональных способов решения поставленных задач;

6) формирование у обучающихся информационной культуры – соблюдение общепринятых правил, учет интересов личности и всего казахстанского общества;

7) обогащение понятийного аппарата по предмету и овладение обучающимися академическим языком.

## **Глава 2. Организация содержания предмета "Информатика"**

4. Максимальный объем учебной нагрузки учебного предмета "Информатика" составляет:

1) в 5 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

2) в 6 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

3) в 7 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

4) в 8 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

5) в 9 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).

5. Содержание учебного предмета организовано по разделам обучения. Разделы разбиты на подразделы, которые отражают цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов: навыка или умения, знания или понимания.

6. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" включает следующие разделы:

- 1) компьютерные системы;
- 2) информационные процессы;
- 3) компьютерное мышление;
- 4) здоровье и безопасность.

7. Раздел "Компьютерные системы" включает следующие подразделы:

- 1) устройства компьютера;
- 2) программное обеспечение;
- 3) компьютерные сети.

8. Раздел "Информационные процессы" включает следующие подразделы:

- 1) представление и измерение информации;
- 2) создание и преобразование информационных объектов.

9. Раздел "Компьютерное мышление" включает следующие подразделы:

- 1) моделирование;
- 2) алгоритмы;
- 3) программирование;
- 4) роботехника.

10. Раздел "Здоровье и безопасность" включает следующие подразделы:

- 1) эргономика;
- 2) информационная безопасность.

11. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 5 класса включает следующие подразделы:

1) "Устройства компьютера". Цифровые носители информации;

2) "Компьютерные сети". Работа с файлами общего доступа (размещение, редактирование, скачивание);

3) "Представление и измерение информации". Представление информации в разных формах. Каналы связи, источники и приемники информации. Кодирование текстовой информации. Двоичное представление информации;

4) "Создание и преобразование информационных объектов". Текстовый редактор: параметры страницы, предварительный просмотр. Компьютерная графика: создание и редактирование растровых изображений, создание и редактирование векторных изображений, преимущества и недостатки растровой и векторной графики;

5) "Программирование". Определение углового наклона робота. Поворот робота на заданные градусы. Датчик цвета для организации движения робота. Датчик ультразвука для нахождения объекта;

6) "Робототехника". Определение робота. Примеры разновидностей роботов и области их применения. Примеры технических достижений человечества в области робототехники. Принцип работы гироскопического датчика;

7) "Эргономика". Правила техники безопасности.

8) "Информационная безопасность". Незаконность копирования чужой работы. Пароль на документы.

12. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 6 класса включает следующие подразделы:

1) "Устройства компьютера". История развития вычислительной техники. Взаимодействие основных устройств компьютера;

2) "Программное обеспечение". Основные функции операционной системы. Возможности интерфейса IDE (ай ди и) (Integrated Development Environment (интегрированный девелопмент энвайронмент));

3) "Компьютерные сети". Преимущества беспроводной связи;

4) "Создание и преобразование информационных объектов". Организация ссылок в текстовых документах. Сноски. Гиперссылки. Оглавление. Создание реферата;

5) "Моделирование". Примеры применения 3D-моделей. Возможности 3D-редактора. Инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов. Создание и преобразование тел вращения. Модели объектов в 3D-редакторе. Экспорт 3D-модели для печати. Настройка 3D-печати;

6) "Алгоритмы". Линейные алгоритмы на языке Python (пайтон).

7) "Программирование". Алфавит и синтаксис языка программирования. Типы данных.

8) "Эргономика". Задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности);

9) "Информационная безопасность". Проблемы Интернет-зависимости. Понятия "авторское право", "плагиат". Сопровождение информации ссылками на автора.

13. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 7 класса включает следующие подразделы:

1) "Устройство компьютера". Виды памяти компьютера (оперативное запоминающее устройство, постоянное запоминающее устройство, внешняя память, кеш-память);

2) "Программное обеспечение". Сравнение размеров файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию. Сжатие информации, программы-архиваторы. Создание и распаковка архивов;

3) "Компьютерные сети". Назначение, классификация компьютерных сетей (по масштабу, по топологии, по принадлежности);

4) "Представление и измерение информации". Единицы измерения информации, перевод из одних единиц измерения информации в другие;

5) "Создание и преобразование информационных объектов". Создание, редактирование и форматирование таблиц в текстовом процессоре. Электронные

таблицы, основные понятия электронных таблиц. Ввод, редактирование и форматирование данных, маркер заполнения. Типы данных. Ввод формул. Условное форматирование. Создание диаграмм.

6) "Алгоритмы". Запись разветвляющихся алгоритмов на языке программирования Python (пайтон).

7) "Программирование". Чтение и запись файла, использование вложенных условий, использование составных условий на языке программирования Python (пайтон).

8) "Эргономика". Оценивание эргономичности пользовательских интерфейсов.

9) "Информационная безопасность". Защита информации от вредоносных программ ;

14. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 8 класса включает следующие подразделы:

1) "Устройства компьютера". Процессор и его основные характеристики;

2) "Компьютерные сети". Пропускная способность компьютерной сети;

3) "Представление и измерение информации". Алфавитный подход к оценке количества информации;

4) "Создание и преобразование информационных объектов". Форматы данных в электронных таблицах. Абсолютная и относительная ссылки. Построение графиков функций. Использование встроенных функций: математические (сумма, произведение, степень), статистические (минимальный, максимальный, среднее значение, счет), логические (если);

5) "Моделирование". Создание моделей задач на языке программирования Python (пайтон).

6) "Алгоритмы". Трассировка алгоритма.

7) "Программирование". Операторы цикла (цикл с параметром, цикл с предусловием, цикл с постусловием). Инструкции управления циклом.

8) "Эргономика". Влияние электронных устройств на организм человека. Способы защиты от негативного влияния электронных устройств.

9) "Информационная безопасность". Безопасность пользователя в сети: мошенничество, агрессия в интернете.

15. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 9 класса включает следующие подразделы:

1) "Устройство компьютера". Выбор аппаратной конфигурации компьютера в зависимости от его назначения;

2) "Программное обеспечение". Выбор программного обеспечения в зависимости от потребностей пользователя;

3) "Компьютерные сети". Совместная работа с документами с использованием облачных технологий;

4) "Представление и измерение информации". Свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);

5) "Создание и преобразование информационных объектов". База данных, поле, запись. Создание базы данных в электронных таблицах. Поиск, сортировка и фильтрация данных;

6) "Моделирование". Разработка и исследование моделей процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах;

7) "Программирование". Создание программы на языке программирования Python ( пайтон) с использованием одномерных, двумерных массивов. Подключение и использование готовых модулей библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна, фона игры. Загрузка готовых персонажей для игры. Движение персонажей. Программирование игры по готовому сценарию. Подсчет результатов игры.

8) "Эргономик". Оценка рисков продолжительного времени работы за компьютером ;

9) "Информационная безопасность". Последствия нарушения этических и правовых норм работы в сети.

### Глава 3. Система целей обучения

16. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 6.2.1.4 "6" – класс, "2.1" – раздел и подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

17. Система целей обучения дана по разделу на каждый класс:

#### 1) Компьютерные системы

Обучающиеся должны:					
Подраздел	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1. Устройства компьютера	5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации	6.1.1.1 рассказывать об истории и перспективах развития вычислительной техники;	7.1.1.1 описывать назначение видов памяти компьютера ( оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кеш-память	8.1.1.1 объяснять на элементарном уровне функции процессора и его основные характеристики	9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения
		6.1.1.2 объяснять взаимодействие основных устройств компьютера	7.1.2.1 сравнивать размеры файлов		
		6.1.2.1 называть основные функции операционной			

2. Программное обеспечение		системы; 6.1.2.2 использовать возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрированное средовое развитие среды));	разных форматов, хранящих одинаковую информацию; 7.1.2.2 создавать и распаковывать архивы различных форматов		9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя
3. Компьютерные сети	5.1.3.1 размещать, изменять, скачивать файлы общего доступа	6.1.3.1 объяснять преимущества беспроводной связи	7.1.3.1 классифицировать компьютерные сети	8.1.3.1 определять пропускную способность сети	9.1.3.1 осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий

## 2) Информационные процессы

Подраздел	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1. Представление и измерение информации	5.2.1.1 приводить примеры разных видов информации и представлять информацию в разных формах; 5.2.1.2 приводить примеры каналов связи, источников и приемников информации; 5.2.1.3 кодировать и декодировать текстовую информацию; 5.2.1.4 пояснять, что вся информация для компьютера представляется в двоичном виде		7.2.1.1 осуществлять перевод из одних единиц измерения информации в другие	8.2.1.1 применять алфавитный подход при определении количества информации	9.2.1.1 определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность)
	5.2.2.1 эффективно организовывать документ для печати (устанавливать параметры страницы, выполнять		7.2.2.1 форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре; 7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы; 7.2.2.3 создавать диаграммы в	8.2.2.1 использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах; 8.2.2.2	9.2.2.1 объяснять термины "базы данных, запись, поле";

2. Создание и преобразование информационных объектов	предварительный просмотр); 5.2.2.2 создавать и редактировать растровые изображения; 5.2.2.3 создавать и редактировать векторные изображения; 5.2.2.4 оценивать преимущества и недостатки растровой и векторной графики	6. 2. 2. 1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски)	электронной таблице; 7. 2. 2. 4 использовать условное форматирование в электронной таблице; 7. 2. 2. 5 использовать различные типы данных в электронной таблице; 7.2.2.6 создавать формулы для вычислений в электронной таблице	использовать абсолютную и относительную ссылки; 8. 2. 2. 3 использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц; 8.2.2.4 строить графики функций, заданных в таблице	9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице; 9. 2. 2. 3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
--	---	--	--	--	---

### 3) Компьютерное мышление

Подраздел	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1. Моделирование		6.3.1.1 приводить примеры применения 3D-моделей; 6.3.1.2 описывать возможности 3D-редактора;		8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python (пайтон)	9. 3. 1. 1 разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах
		6.3.1.3 использовать инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов; 6.3.1.4 создавать тела вращения и преобразовывать их; 6.3.1.5 создавать модели объектов в 3D – редакторе; 6.3.1.6 экспортировать 3D-модель для печати 6.3.1.7 настраивать 3D-печать			
2. Алгоритмы		6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)	8. 3. 2. 1 осуществлять трассировку алгоритма	9.3.2.1 применять алгоритмы сортировки



<p>3 Программирование</p>	<p>5.3.3.1 создавать программы определения углового наклона робота; 5.3.3.2 создавать программы для поворота робота на заданные градусы; 5.3.3.3 использовать датчик цвета для организации движения робота; 5.3.3.4 использовать датчик ультразвука для нахождения объекта</p>	<p>6.3.3.1 классифицировать типы данных</p>	<p>7.3.3.1 осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python(пайтон); 7.3.3.2 использовать вложенные условия на языке программирования Python(пайтон); 7.3.3.3 использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон)</p>	<p>8.3.3.1 использовать оператор цикла while(уайл); 8.3.3.2 использовать оператор цикла for (ф о р); 8.3.3.3 использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else (элс))</p>	<p>9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов; 9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов; 9.3.3.3 подключать библиотеку PyGame (пайгейм); 9.3.3.4 использовать готовые модули библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна и г р ы ; 9.3.3.5 создавать задний фон игры; 9.3.3.6 загружать готовые персонажи для и г р ы ; 9.3.3.7 программировать движение персонажей; 9.3.3.8 управлять персонажами с клавиатуры; 9.3.3.9 разрабатывать игру по готовому сценарию; 9.3.3.10 реализовать алгоритм подсчета результатов игры</p>
	<p>5.3.4.1 формулировать определение робота; 5.3.4.2 приводить примеры</p>				

4. Робототехника	разновидностей роботов и области их применения; 5.3.4.3 приводить примеры технических достижений человечества в области робототехники; 5.3.4.4 объяснять принцип работы гироскопического датчика				
4) Здоровье и безопасность					
Подраздел	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1 . Эргономика	5.4.1.1 рассуждать о последствиях нарушения правил техники безопасности	6.4.1.1 формулировать и решать задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности)	7.4.1.1 оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов	8.4.1.1 приводить примеры влияния различных электронных устройств на организм человека и эффективно использовать методы защиты	9.4.1.1 критически оценивать риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров
2 . Информационная безопасность	5.4.2.1 рассуждать о незаконности копирования чужой работы; 5.4.2.2 устанавливать пароль на документы	6.4.2.1 обсуждать проблемы Интернет-зависимости 6.4.2.2 объяснять понятия "авторское право", "плагиат"; 6.4.2.3 сопровождать информацию ссылками на автора	7.4.2.1 защищать компьютер от вредоносных программ	8.4.2.1 соблюдать правила обеспечения безопасности пользователя в с е т и (мошенничество и агрессия в интернете)	9.4.2.1 рассуждать о последствиях нарушения этических и правовых норм в сети

18. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Информатика" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей учебной программе.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету  
"Информатика" для 5-9 классов  
уровня основного среднего образования  
по обновленному содержанию

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Информатика" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию**

## 1) 5 класс:

Разделы долгосрочного плана	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
Представление информации	Информация вокруг нас	5.2.1.1 приводить примеры разных видов информации и представлять информацию в разных формах
	Передача информации	5.2.1.2 приводить примеры каналов связи, источников и приемников информации
	Шифрование информации	5.2.1.3 кодировать и декодировать текстовую информацию
	Двоичное представление информации	5.2.1.4 пояснять, что вся информация для компьютера представляется в двоичном виде
2 четверть		
Компьютерная графика	Создание и редактирование растровых изображений	5.2.2.2 создавать и редактировать растрового изображения
	Обработка растровых изображений	5.2.2.2 создавать и редактировать растрового изображения
	Создание векторных изображений	5.2.2.3 создавать и редактировать векторные изображения
	Работа с кривыми	5.2.2.3 создавать и редактировать векторные изображения
	Сравнение растровых и векторных изображений	5.2.2.4 оценивать преимущества и недостатки растровой и векторной графики
3 четверть		
Робототехника	Виды роботов и области их применения	5.3.4.1 формулировать определение робота; 5.3.4.2 приводить примеры разновидностей роботов и области их применения;
	История и перспективы робототехники	5.3.4.3 приводить примеры технических достижений человечества в области робототехники
	Гироскопический датчик	5.3.4.4 объяснять принцип работы гироскопического датчика; 5.3.3.1 создавать программы определения углового наклона робота
	Повороты	5.3.3.2 создавать программы для поворота робота на заданные градусы
Соревнования роботов	Движение робота по линии	5.3.3.3 использовать датчик цвета для организации движения робота
	Робо-сумо	5.3.3.4 использовать датчик ультразвука для нахождения объекта; 5.3.3.3 использовать датчик цвета для организации движения робота
4 четверть		

Компьютер и безопасность	Как не навредить себе при работе за компьютером?	5.4.1.1 рассуждать о последствиях нарушения правил техники безопасности
	Цифровые носители информации	5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации
	Какие есть опасности при работе в Интернете?	5.4.2.1 рассуждать о незаконности копирования чужой работы
	Как защитить свои данные на компьютере?	5.4.2.2 устанавливать пароль на документы; 5.1.3.1 размещать, изменять, скачивать файлы общего доступа
	Мини-проект	5.4.2.2 устанавливать пароль на документы; 5.2.2.1 эффективно организовывать документ для печати (устанавливать параметры страницы, выполнять предварительный просмотр и так далее); 5.1.3.1 размещать, изменять, скачивать файлы общего доступа

## 2) 6 класс:

Разделы долгосрочного плана	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
Компьютерные системы и сети	Что такое эргономика	6.4.1.1 формулировать и решать задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности); 6.4.2.1 обсуждать проблемы Интернет-зависимости
	История развития вычислительной техники	6.1.1.1 рассказывать об истории и перспективах развития вычислительной техники
	Как работает компьютер	6.1.1.2 объяснять взаимодействие основных устройств компьютера; 6.1.2.1 называть основные функции операционной системы
	Беспроводные сети	6.1.3.1 объяснять преимущества беспроводной связи
2 четверть		
3D - печать	3D - редактор	6.3.1.1 приводить примеры применения 3D - моделей; 6.3.1.2 описывать возможности 3D-редактора
	Инструменты 3D - редактора	6.3.1.3 использовать инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов
	Создание конуса, цилиндра и сферы	6.3.1.4 создавать тела вращения и преобразовывать их
	3D модели объектов	6.3.1.5 создавать модели объектов в 3D-редакторе
	3D - печать	6.3.1.6 экспортировать 3D-модель для печати; 6.3.1.7 настраивать 3D-печать
3 четверть		

Программирование на языке Python( пайтон)	Знакомство с IDE (Integrated Development Environment (интегрированный девелопмент энвайронмент))	6.1.2.2 использовать возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрированный девелопмент энвайронмент))
	Алфавит языка. Синтаксис	6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python(пайтон)
	Типы данных	6.3.3.1 классифицировать типы данных
	Правила записи арифметических выражений	6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python(пайтон)
	Ввод и вывод чисел	6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python(пайтон)
Программирование линейных алгоритмов	6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python(пайтон)	
4 четверть		
Работа с текстовым документом	Сноски	6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски)
	Гиперссылки	6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски); 6.4.2.2 объяснять понятия "авторское право", "плагиат"; 6.4.2.3 сопровождать информацию ссылками на автора
	Оглавление	6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски)
	Реферат	6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски); 6.4.2.2 объяснять понятия "авторское право", "плагиат"; 6.4.2.3 сопровождать информацию ссылками на автора

### 3) 7 класс:

Разделы долгосрочного плана	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
Измерение информации и компьютерная память	Единицы измерения информации	7.2.1.1 осуществлять перевод из одних единиц измерения информации в другие
	Компьютерная память	7.1.1.1 описывать назначение видов памяти компьютера (оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кеш-память)
	Размеры файлов	7.1.2.1 сравнивать размеры файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию; 7.1.2.2 создавать и распаковывать архивы различных форматов
	Компьютерные сети и их классификация	7.1.3.1 классифицировать компьютерные сети

Сети и безопасность	Антивирусная безопасность	7.4.2.1 защищать компьютер от вредоносных программ
	Пользовательский интерфейс	7.4.1.1 оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов
2 четверть		
Решение задач с помощью электронных таблиц	Таблицы в текстовом процессоре	7.2.2.1 форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре
	Форматирование элементов электронных таблиц	7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы
	Типы данных	7.2.2.5 использовать различные типы данных в электронной таблице ; 7.2.2.6 создавать формулы для вычислений в электронной таблице
	Условное форматирование	7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице
	Графическое представление табличных данных	7.2.2.3 создавать диаграммы в электронной таблице
	Моделирование процессов в электронных таблицах	7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы; 7.2.2.5 использовать различные типы данных в электронной таблице ; 7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице ; 7.2.2.3 создавать диаграммы в электронной таблице
3 четверть		
Программирование алгоритмов на языке Python(пайтон)	Работа с файлами	7.3.3.1 осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python(пайтон)
	Программирование алгоритмов ветвления	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)
	Программирование вложенных условий	7.3.3.2 использовать вложенные условия на языке программирования Python(пайтон)
	Программирование составных условий	7.3.3.3 использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон)
	Организуем выбор	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)
4 четверть		
Практическое программирование	Постановка проблемы	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)
	Разработка алгоритма	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)
	Программирование алгоритма	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)

Тестирование программы

7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)

#### 4) 8 класс:

Разделы долгосрочного плана	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
Технические характеристики компьютера и сетей	Измерение информации	8.2.1.1 применять алфавитный подход при определении количества информации
	Процессор и его характеристики	8.1.1.1 объяснять на элементарном уровне функции процессора и его основные характеристики
	Компьютерные сети	8.1.3.1 определять пропускную способность сети
Здоровье и безопасность	Негативные аспекты использования компьютера	8.4.1.1 приводить примеры влияния различных электронных устройств на организм человека и эффективно использовать методы защиты
	Безопасность в сети	8.4.2.1 соблюдать правила обеспечения безопасности пользователя в сети (мошенничество и агрессия в интернете)
2 четверть		
Обработка информации в электронных таблицах	Статистические данные	8.2.2.2 использовать абсолютную и относительную ссылки ; 8.2.2.1 использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах
	Встроенные функции	8.2.2.3 использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц
	Анализ данных на основе имеющейся информации	8.2.2.3 использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц
	Решение прикладных задач	8.2.2.3 использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц; 8.2.2.1 использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах; 8.2.2.4 строить графики функций, заданных в таблице
3 четверть		
Программирование алгоритмов на языке программирования Python(пайтон)	Цикл while(уайл)	8.3.3.1 использовать оператор цикла while(уайл)
	Цикл for(фор)	8.3.3.2 использовать оператор цикла for(фор)
	Управление циклом : continue(континю)	8.3.3.3 использовать инструкции управления циклом ( continue (континю), break(брик), else (элс))
	Управление циклом : break(брик),	8.3.3.3 использовать инструкции управления циклом ( continue (континю), break(брик), else (элс))
	Управление циклом : else(элс)	8.3.3.3 использовать инструкции управления циклом ( continue (континю), break(брик), else (элс))
	Трассировка алгоритма	8.3.2.1 осуществлять трассировку алгоритма
4 четверть		

Практическое программирование	Постановка проблемы	8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон)
	Разработка алгоритма	8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон); 8.3.2.1 осуществлять трассировку алгоритма
	Программирование алгоритма	8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон); 8.3.2.1 осуществлять трассировку алгоритма
	Тестирование программы	8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон) 8.3.2.1 осуществлять трассировку алгоритма

### 5) 9 класс:

Разделы долгосрочного плана	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
Работа с информацией	Свойства информации	9.2.1.1 определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность); 9.4.1.1 критически оценивать риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров
	Совместная работа с документами	9.1.3.1 осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий
	Сетевой этикет	9.4.2.1 рассуждать о последствиях нарушения этических и правовых норм в сети
Выбираем компьютер	Конфигурация компьютера	9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения
	Выбор программного обеспечения	9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя
	"Расчет стоимости компьютера"	9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения; 9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя; 9.3.1.1 разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах
2 четверть		
Базы данных	Базы данных	9.2.2.1 объяснять термины "базы данных, запись, поле"
	Создание базы данных в электронных таблицах	9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице
	Методы поиска информации	9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
	Сортировка и фильтрация данных	9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
		9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице ;



	Работа с базой данных	9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
3 четверть		
Программирование алгоритмов на языке программирования Python(пайтон)	Одномерный массив	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов
	Поиск элемента с заданными свойствами	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов
	Перестановка элементов	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов
	Двумерный массив	9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов
	Сортировка	9.3.2.1 применять алгоритмы сортировки; 9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов; 9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов
Удаление и вставка элемента	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов; 9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов	
4 четверть		
Создание 2D игры на языке программирования Python (пайтон)	Библиотека PyGame (пайгейм)	9.3.3.3 подключать библиотеку PyGame (пайгейм); 9.3.3.4 использовать готовые модули библиотеки PyGame(пайгейм) для создания окна для игры
	Задний фон и персонажи игры	9.3.3.5 создавать задний фон игры 9.3.3.6 загружать готовые персонажи для игры
	Анимирование персонажей	9.3.3.7 программировать движение персонажа 9.3.3.8 управлять персонажами с клавиатуры
	Программирование условий	9.3.3.9 разрабатывать игру по готовому сценарию 9.3.3.10 реализовать алгоритм подсчета результатов игры

Приложение 10  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 26 июля 2019 года № 334

Приложение 206  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

# **Типовая учебная программа по учебному предмету "История Казахстана" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию**

## **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).

2. Историческое сознание – знание истории, осмысление исторического опыта и вытекающих из него уроков, социальное прогнозирование (исходя из понимания сущности настоящего, инвариантности прошлого и альтернативности будущего), осознание исторической ответственности за свою деятельность. Исторические знания, являющиеся важной составляющей учебно-воспитательного процесса, способствуют решению задач становления личности, гражданина и патриота.

3. Содержание учебного предмета "История Казахстана" дает возможность понять уникальность культуры наших предков, место и роль Казахстана в мировой истории, его вклад в развитие общемировой цивилизации.

4. Цель учебного предмета "История Казахстана" – формирование у обучающихся исторического сознания, казахстанского патриотизма, уважения к истории своей страны, гордости за достижения своих предков, привитие национальных и общечеловеческих ценностей, развитие исследовательских, мыслительных, коммуникативных навыков.

5. Задачи учебного предмета:

1) формирование знаний об основных этапах и особенностях социального, экономического, политического и культурного развития общества на территории Казахстана с древности до наших дней;

2) формирование знаний о системе национальных ценностей, сложившихся в ходе исторического развития Казахстана;

3) формирование осознанного понимания сущности основных событий, явлений и процессов исторического развития Казахстана;

4) формирование и развитие навыков критического анализа и оценки исторических событий, процессов, явлений и деятельности исторических личностей в контексте их влияния на отечественную историю;

5) развитие навыка аргументированного суждения на основе анализа исторических фактов;

6) формирование и развитие навыков проведения исторического исследования (выдвижение гипотез, составление вопросов для исследования, анализ источников, сопоставление различных точек зрения, формулирование заключений и выводов, определение собственной позиции);

7) формирование умения использовать исторические знания и навыки для ориентации в современных политических, социально-экономических и культурных процессах;

8) формирование коммуникативных навыков, в частности, умения ясно выражать свои мысли в устной и письменной форме, работать в команде, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "История Казахстана"**

6. Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету "История Казахстана" составляет:

- 1) в 5 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;
- 2) в 6 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;
- 3) в 7 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;
- 4) в 8 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;
- 5) в 9 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;
- 6) в 9 классе (переходный период) по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 8170).

7. Содержание учебного предмета "История Казахстана" организовано по разделам обучения. Разделы далее разбиты на подразделы, которые содержат цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов.

8. Содержание учебного предмета включает 4 раздела:

- 1) развитие социальных отношений;
- 2) развитие культуры;
- 3) развитие государства;
- 4) экономическое развитие Казахстана.

9. Раздел "Развитие социальных отношений" включает следующие подразделы:

- 1) этнические отношения;
- 2) социальные отношения.

10. Раздел "Развитие культуры" состоит из следующих подразделов:

- 1) мировоззрение и религия;
- 2) искусство и литература;
- 3) образование и наука.

11. Раздел "Развитие государства" включает следующие подразделы:

- 1) внутренняя политика государства;
- 2) внешняя политика государства.

12. Раздел "Экономическое развитие Казахстана" состоит из следующих подразделов:

- 1) хозяйство;
- 2) производственные отношения и торговля.

13. Цели обучения, организованные систематично и последовательно внутри каждого подраздела, позволяют учителям планировать свою работу, оценивать достижения обучающихся и информировать их о следующих этапах обучения.

14. Учебная программа направлена на формирование базовых навыков исторического мышления: интерпретация исторических источников, ориентация во времени и пространстве, навыки исторического анализа и объяснения.

15. Формирование навыков исторического мышления, а также эффективная реализация целей обучения по учебному предмету "История Казахстана" осуществляется на основе исторических концептов (понятий):

- 1) изменение и преемственность;
- 2) причина и следствие;
- 3) доказательство;
- 4) сходство и различие;
- 5) значимость;
- 6) интерпретация.

16. Ожидаемые результаты обучения на основе исторических концептов:

- 1) изменение и преемственность:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать исторические примеры непрерывности и изменения во времени и пространстве, объединять примеры непрерывности и изменения в течение продолжительного времени до масштабных исторических процессов или тем, объяснять основания (критерии) систематизации и организации исторических событий и процессов внутри определенного временного блока;

- 2) причина и следствие:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать взаимодействие нескольких причин и влияний, понимать историческую обусловленность, выделяя совпадения, причинно-следственную связь и взаимосвязи, объяснять и оценивать способы, в которых явление, событие или процесс связывается с другими аналогичными историческими явлениями во времени и в пространстве;

### 3) доказательство:

обучающиеся должны уметь: анализировать особенности исторического источника, такие как аудитория, цели, точки зрения, формат, аргумент, ограничения и контекст, относящиеся к рассматриваемому доказательству, на основе анализа и оценки исторического свидетельства делать обоснованные заключения и соответствующие выводы, анализировать различные, иногда противоречивые свидетельства из первичных источников и вторичных работ в целях создания объективного представления о прошлом;

### 4) сходство и различия:

обучающиеся должны уметь сравнивать связанные исторические события и процессы на местах в течение определенного отрезка времени, в различных обществах или внутри одного общества;

### 5) значимость:

обучающиеся должны уметь определять значимость исторического события, явления, процесса для развития общества;

### 6) интерпретация:

обучающиеся должны уметь объяснять и оценивать различные точки зрения на определенное историческое событие, явление, процесс.

## 17. Базовое содержание учебного предмета "История Казахстана" для 5 класса:

1) жизнь древних людей Казахстана. Казахстан в эпоху камня: появление древнейшего человека в Казахстане, первичные формы социальной организации. Занятия древнейших людей (охота и собирательство). Стоянки эпохи камня на территории Казахстана. Зарождение земледелия и скотоводства. Ботайская культура. Казахстан в эпоху бронзы: месторождения меди и олова на территории Казахстана. Андроновская культура. Хозяйство и общественное устройство в эпоху бронзы. Бегазы-Дандыбаевская культура. А.Х. Маргулан и другие исследователи древности Казахстана;

2) жизнь древних кочевников. Особенности железного века. Древняя металлургия Казахстана. Возникновение кочевого скотоводства. Система жизнеобеспечения ранних кочевников. Переносное жилище кочевников. Мировоззрение ранних кочевников;

3) саки. Сакские племена на территории Казахстана. Источники по истории саков. Политическая история саков. Общественное устройство. Хозяйство и быт. Материальная и духовная культура. "Звериный стиль". Иссыкская находка – "Золотой человек". Царские курганы Шиликтинской долины. Берельский могильник. Бесшатырские курганы. Тасмолинская культура;

4) усунь и кангюи. Усунь. Письменные источники об усунях. Расселение, хозяйство и быт усуней. Общественное устройство усуней. Кангюи. Китайские и иранские источники по истории кангюев. Расселение, хозяйство и быт кангюев. Общественное устройство кангюев. Археологические памятники усуней, кангюев;

5) гунны (хунны). Ранняя история гуннов в китайских источниках. Шаньюй Модэ – основатель гуннского государства. Политическая история и государственное устройство гуннов. Великое переселение народов (перемещение гуннов на Запад). Аттила и его походы. Хозяйство и общественное устройство гуннов. Развитие культуры в эпоху гуннов;

6) сарматы. Участие сарматов в политических событиях древности. Расселение, хозяйство и быт сарматов. Общественный строй сарматов. Археологические памятники сарматов. Культура;

7) обзор древней истории Казахстана. Антропологический облик древних людей Казахстана. Основные события, явления, процессы древней истории Казахстана. Культурное наследие Древнего Казахстана;

8) краеведение. Легенды и сказания родного края. Памятники истории края вокруг нас. Исторические личности края: бии, батыры и акыны. Краеведческий музей и исторические экспонаты.

18. Базовое содержание учебного предмета "История Казахстана" для 6 класса:

1) Казахстан в VI-IX веках. Периодизация средневековой истории Казахстана. Образование Великого Тюркского каганата. Раннесредневековые государства на территории Казахстана: Западно-Тюркский каганат, Тюркешский каганат, Карлукский каганат, Огузское государство, Кимакский каганат. Историческое значение Атлахской битвы. Общественно-политическое устройство тюркских государств. Военное искусство тюрков. Хозяйство. Торговля и развитие городской культуры;

2) Казахстан в X – начале XIII веков. Государство Караханидов. Начало распространения ислама на территории Казахстана. Найманы, керейты, жалаиры. Кыпчакское ханство. Понятие "Дешти Кипчак". Хозяйство: кочевое, оседло-земледельческое. Торговля. Городская культура. Великий Шелковый путь: историческое значение. Вклад тюркской культуры в развитие мировой цивилизации. Выдающиеся мыслители тюркского мира;

3) Казахстан в XIII веке - первой половине XV века. Завоевательные походы Чингисхана. Защита Отрара. Образование Монгольской империи. Золотая Орда. Ак Орда. Государство Могулистан. Военные походы Тимура. Ногайская Орда. Ханство Абулхаира. Общественно-политическое устройство государств в XIII веке - первой половине XV века. Средневековые путешественники о Казахстане. Хозяйство. Развитие торговли. Культура;

4) формирование казахского народа. Казахи – наследники Великой степи: историческая и этническая преемственность. Этноним "казах". Окончательное становление казахского народа;

5) образование единого Казахского государства. Предпосылки образования национального государства казахов. Образование казахского ханства (территория, этнический состав населения). Основатели государства –Жанибек и Керей. Труд М.Х.

Дулати "Тарихи Рашиди" – ценный источник по ранней истории Казахского ханства. Внутренняя и внешняя политика Казахского ханства в первые годы становления. Историческое значение образования единого казахского государства;

6) развитие Казахского ханства в XVI-XVII веках. Укрепление Казахского государства в период правления Касым хана. Дальнейшее укрепление и политический подъем Казахского ханства при правлении Хакназар хана. Внутренняя и внешняя политика хана Тауекеля. Внутренняя и внешняя политика хана Есима. Жангир хан. Орбулакская битва. Правление Тауке хана. "Жеты жаргы". Великие бии. Государственно-административное устройство Казахского ханства. Социальная стратификация казахского общества;

7) экономика и культура XVI - XVII веков. Культура казахского народа: материальная, духовная культура. Литература и искусство: творчество акынов-жырау, народных певцов и композиторов, музыкальное искусство. Традиционное хозяйство казахов: скотоводство, земледелие;

8) краеведение. Топонимы – свидетели времен минувших (история края в названиях населенных пунктов, рек и озер). Хранители культурно-исторических традиций: народные ремесла края. Один народ – одна страна – одна судьба (народы моего края). Живые свидетели истории родного края.

19. Базовое содержание учебного предмета "История Казахстана" для 7 класса:

1) Казахстан в начале XVIII века: внешнеполитическая ситуация и внутреннее положение. Джунгарское государство. Казахско-джунгарские войны. Годы "Великого бедствия" – "Ақтабан шубырынды". Курултай в Каракуме и Ордабасы – организация казахского ополчения. Анракайская битва. Защитники Отечества. Казахско-джунгарские войны в 30-40-е годы XVIII века;

2) Казахское ханство в первой половине XVIII века. Казахско-русские взаимоотношения до начала XVIII века. Казахстан в орбите интересов Российской империи начала XVIII века (политические и экономические цели, военно-разведывательные экспедиции, строительство первых военных укреплений). Принятие российского подданства ханом Младшего жуза Абулхаиром: причины и цели. Политика Российской империи в Казахстане в 30-50-е годы XVIII века. Обострение внутривосточной обстановки в Казахстане в 40-е годы XVIII века. Казахское ханство при Аблае: внутренняя и внешняя политика;

3) культура Казахстана XVIII века. Творчество акынов и жырау XVIII века. Казахские источники по истории XVIII века. Прикладное искусство казахов;

4) колонизация и народно-освободительная борьба. Колониальная политика Российской империи: цели, методы. Национально-освободительное движение Сырыма Датова (причины, социальная база движения, этапы и ход, результаты). Царские реформы в 1822-1824 годы (ликвидация ханской власти в Среднем и Младшем жузах). Восстание казахов в 1836-1838 годах в Букеевской Орде (причины, основные этапы и

сражения). Национально-освободительное движение казахского народа в первой половине XIX века (Жоламана Тленшиева, Саржана Касымова). Национально-освободительное движение под руководством Кенесары Касымова (причины, цели и движущие силы национально-освободительного движения, основные этапы). Кенесары Касымов: личность и политик. Восстание казахов под руководством Жанходжи Нурмухамедова и Есета Котибарова (причины, ход восстания). Присоединение Российской империей южных регионов Казахстана. Историческое значение народно-освободительного движения в Казахстане в конце XVIII века - XIX веке;

5) Казахстан в составе Российской империи. Реформы царизма в Казахстане во второй половине XIX века. Реформы 1867-1868 годов. Аграрная и переселенческая политика царских властей в Казахстане. Освободительная борьба 1860-1870-х годов (причины и ход восстаний). Социально-экономическое развитие Казахстана во второй половине XIX века. Начало проникновения капиталистических отношений. Административно-территориальные реформы 80-90-х годов XIX века: содержание и последствия. Развитие торговых отношений. Переселение уйгур и дунган в Семиречье. Трансформация казахского традиционного общества. Развитие общественно-политической мысли во второй половине XIX века;

6) культура Казахстана в XIX - начале XX веков. Развитие просвещения и науки в Казахстане в XIX веке. Просветительская деятельность хана Букеевской Орды Жангира . Научное изучение Казахстана (П. Семенов-Тянь-Шанский, Г.Н. Потанин, В.В. Радлов, М. Шорманов, М. Бабаджанов, А. Диваев). Светские и религиозные учебные заведения. Джадидизм и новометодные школы. Шокан Уалиханов – великий казахский ученый. Просветитель, педагог-новатор, общественный деятель И. Алтынсарин. Абай Кунанбаев – великий мыслитель, основатель казахской письменной литературы. Развитие музыкальной культуры казахов (Курмангазы Сагырбайулы, Таттимбет Казангапулы, Даулеткерей Шыгайулы). Казахская тематика в произведениях известных художников. Исторические труды Ш. Кудайбердиева, М. Копеева и К. Халида;

7) краеведение. Туристские маршруты. Неравнодушные сердца. Летопись родного края. История моей школы.

20. Базовое содержание учебного предмета "История Казахстана" для 8 класса:

1) Казахстан в начале XX века. Общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века. Экономическое развитие Казахстана в начале XX века. Столыпинская аграрная реформа и массовая крестьянская колонизация Казахстана. Развитие промышленности Казахстана в начале XX века. Развитие торговли. Национально-освободительное восстание 1916 года. Казахская национальная интеллигенция и ее влияние на общественно-политические процессы начала XX века. Развитие политической прессы (газета "Казах", журнал "Айкап"). Революции 1917 года. Создание партии "Алаш". Правительство "Алаш-Орда". Политические лидеры



казахского народа (А. Букейханов, А. Байтурсынов, М. Дулатов, Б. Каратаев, М. Тынышпаев, М. Шокаев). Научные труды казахской интеллигенции начала XX века;

2) установление советской власти в Казахстане. Казахская социалистическая партия "Уш Жуз". Военные действия в Казахстане в период гражданской войны (1918-1920 годы). Взаимоотношения органов Советской власти с правительством "Алаш-Орда", Кокандской автономией. Политика "военного коммунизма". Джут и голод 1921 года. Образование Казахской Автономной Советской Социалистической Республики. Формирование территории Казахской АССР. Роль казахской интеллигенции в восстановлении целостности казахских земель. НЭП в Казахстане (1921-1925 годы). Политика командно-административной системы в 20-30 годы XX века. Религиозная политика Советского государства;

3) Казахстан в период тоталитаризма. Социалистическая индустриализация в Казахстане (сущность и особенности). "Малый Октябрь" (содержание и практика реализации). Конфискация байских хозяйств. Политика насильственной коллективизации в сельском хозяйстве. Экономические последствия насильственной коллективизации в Казахстане. Голод 1931-1933 годов – казахстанская трагедия XX века. Демографические последствия коллективизации сельского хозяйства в Казахстане. Общественно-политические взгляды и отношение к методам проведения коллективизации национальной интеллигенции ("Письмо пяти"). Общественно-политические процессы в Казахстане в 1920-1930-е годы. Сталинские репрессии. Советские "исправительно-трудовые" концентрационные лагеря на территории Казахстана (Степлаг, Карлаг, АЛЖИР);

4) культура Советского Казахстана: наука и образование. Народное образование (ликвидация безграмотности взрослого населения, среднее образование, перевод казахской письменности с арабского алфавита на латинский, введение нового алфавита на основе русской графики). А. Байтурсынов – "учитель нации". Появление высших учебных заведений. Казахстанский филиал АН СССР. Роль К. Сатпаева в развитии казахстанской науки. Ученые Казахстана и их научные достижения. Развитие литературы (творчество Ж. Аймаутова, М. Жумабаева, Б. Майлина, И. Жансугурова, С. Сейфуллина, С. Муканова, Г. Мусрепова, Г. Мустафина). Театр, кино, изобразительное искусство и его деятели. Советская идеология в области культуры. Социалистический реализм;

5) Казахстан в годы Великой Отечественной войны. Начало Великой Отечественной войны. Мобилизация в Казахстане и казахстанские военные формирования. Героизм и судьба казахстанцев в годы Великой Отечественной войны. Участие казахстанцев в сражениях Великой Отечественной войны. Казахстанцы - Герои Советского Союза. Б. Момышулы – легендарная личность. Казахстан – арсенал

фронта. Депортация народов СССР в Казахстан. Культура Казахстана в период Великой Отечественной войны. Развитие науки. Достижения литературы (М. Ауэзов, Ж. Жабаяев, Д. Снегин, И. Шухов). Развитие искусства (театр, кино).

21. Базовое содержание учебного предмета "История Казахстана" для 9 класса:

1) Казахстан в послевоенные годы (1946-1953 годы). Социально-экономические изменения в послевоенные годы. Разработка полезных ископаемых и развитие промышленности. Развитие сельского хозяйства. Создание военно-промышленного комплекса Казахстана (ядерный полигон в Казахстане). Особенности общественно-политической жизни в послевоенные годы. "Дело Бекмаханова";

2) Казахстан в годы "Оттепели" (1954-1964 годы). Развитие промышленности в Казахстане в "хрущевский период". Освоение целинных и залежных земель в Казахстане (экономические, экологические и демографические последствия освоения целины). Военно-промышленный комплекс в Казахстане (космодром "Байконур"). "Хрущевская оттепель". Общественно-политическая жизнь в республике в 1954-1965 годы;

3) Казахстан в годы "Застоя" (1965-1985 годы). Социально-экономическое развитие Казахстана в 1965-1985 годы. Сырьевая направленность экономики. Урбанизация. Кризисные проявления в сельском хозяйстве в 1970-1980-е годы. Общественно-политическая жизнь в 1965-1985 годы. События 1979 года в Целинограде. Деятельность руководителей Казахской ССР (Ж. Шаяхметов, Д. Кунаев, Ж. Ташенов);

4) культура Советского Казахстана (1946-1985 годы). Государственная политика в сфере образования. Обязательное среднее всеобщее образование. Положение казахского языка. Развитие науки. Развитие литературы (А. Нурпеисов, Б. Момышулы, И. Есенберлин, О. Сулейменов, М. Шаханов). Искусство (театр, кино);

5) Казахстан в период перестройки (1986-1991 годы). Социально-экономические преобразования в годы "перестройки": цели, проблемы и противоречия. События декабря 1986 года в Казахстане (причины, ход и последствия). Репрессивные меры в отношении участников декабрьских событий 1986 года в Казахстане. "Декларация о государственном суверенитете Казахской ССР" (октябрь 1990 года). Кризис советской политической системы ("Августовский путч" 1991 года). Распад СССР. Общественно-политические движения в Казахстане. Закрытие Семипалатинского ядерного полигона. Принятие закона "О языках Казахской ССР";

6) возрождение государственности Казахстана (1991-1997 годы). Историческое значение принятия Конституционного закона "О государственной независимости". Н.А. Назарбаев – Первый Президент Республики Казахстан. Становление общественно-политических институтов Независимого Казахстана. Трудности перехода к рыночной экономике. Интеграция Казахстана в мировое сообщество. Социально-демографические процессы в первые годы Независимости. Принятие Конституции 1995 года;

7) укрепление Независимого Казахстана (с 1997 года по настоящее время). Долгосрочные приоритетные цели и стратегии Республики Казахстан. Принятие Стратегии "Казахстан - 2030". Возрастание авторитета Республики Казахстан на международной арене. Взаимоотношения Казахстана с региональными и международными организациями. Председательствование Казахстана в Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) и Организации Исламского сотрудничества (ОИС). Казахстан в системе мировых экономических связей. Экономическое и социальное положение страны. Астана–новая столица Республики Казахстан. Стратегия "Казахстан-2050" – новый политический курс состоявшегося государства. Национальный план "100 конкретных шагов по реализации 5 институциональных реформ" – ответ на вызовы современности. Роль Лидера нации Н.А. Назарбаева в создании и развитии независимого государства;

8) культура современного Казахстана (с 1991 года до настоящего времени). Политика государства в сфере образования и науки. Государственная программа "Болашак". Создание инновационных научно-образовательных организаций. Казахская модель межэтнического и межконфессионального согласия. Ассамблея народа Казахстана. Возрождение и сохранение национальной культуры в эпоху глобализации. Тенденции развития современного искусства и литературы. Государственная программа "Культурное наследие". Общенациональная консолидирующая идея "Мәңгілік Ел". Программа "Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания".

22. Базовое содержание учебного предмета "История Казахстана" для 9 класса (переходный период):

1) Казахстан в начале XX века. Общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века. Экономическое развитие Казахстана в начале XX века. Столыпинская аграрная реформа и массовая крестьянская колонизация Казахстана. Развитие промышленности Казахстана в начале XX века. Развитие торговли. Национально-освободительное восстание 1916 года. Казахская национальная интеллигенция и ее влияние на общественно-политические процессы начала XX века. Развитие политической прессы (газета "Казах", журнал "Айкап"). Революции 1917 года. Создание партии "Алаш". Правительство "Алаш-Орда". Политические лидеры казахского народа (А. Букейханов, А. Байтурсынов, М. Дулатов, Б. Каратаев, М. Тынышпаев, М. Шокаев). Научные труды казахской интеллигенции начала XX века;

2) установление советской власти в Казахстане. Казахская социалистическая партия "Уш Жуз". Военные действия в Казахстане в период гражданской войны (1918-1920 годы). Взаимоотношения органов Советской власти с правительством "Алаш-Орда", Кокандской автономией. Политика "военного коммунизма". Джут и голод 1921 года. Образование Казахской Автономной Советской Социалистической Республики. Формирование территории Казахской АССР. Роль казахской интеллигенции в

восстановлении целостности казахских земель. НЭП в Казахстане (1921-1925 годы). Политика командно-административной системы в 20-30 годы XX века. Религиозная политика Советского государства;

3) Казахстан в период тоталитаризма. Социалистическая индустриализация в Казахстане (сущность и особенности). "Малый Октябрь" (содержание и практика реализации). Конфискация байских хозяйств. Политика насильственной коллективизации в сельском хозяйстве. Экономические последствия насильственной коллективизации в Казахстане. Голод 1931-1933 годов – казахстанская трагедия XX века. Демографические последствия коллективизации сельского хозяйства в Казахстане. Общественно-политические взгляды и отношение к методам проведения коллективизации национальной интеллигенции ("Письмо пяти"). Общественно-политические процессы в Казахстане в 1920-1930-е годы. Сталинские репрессии. Советские "исправительно-трудовые" концентрационные лагеря на территории Казахстана (Степлаг, Карлаг, АЛЖИР);

4) культура Советского Казахстана: наука и образование. Народное образование (ликвидация безграмотности взрослого населения, среднее образование, перевод казахской письменности с арабского алфавита на латинский, введение нового алфавита на основе русской графики). А. Байтурсынов – "учитель нации". Появление высших учебных заведений. Казахстанский филиал АН СССР. Роль К. Сатпаева в развитии казахстанской науки. Ученые Казахстана и их научные достижения. Развитие литературы (творчество Ж. Аймаутова, М. Жумабаева, Б. Майлина, И. Жансугурова, С. Сейфуллина, С. Муканова, Г. Мусрепова, Г. Мустафина). Театр, кино, изобразительное искусство и его деятели. Советская идеология в области культуры. Социалистический реализм;

5) Казахстан в годы Великой Отечественной войны. Начало Великой Отечественной войны. Мобилизация в Казахстане и казахстанские военные формирования. Героизм и судьба казахстанцев в годы Великой Отечественной войны. Участие казахстанцев в сражениях Великой Отечественной войны. Казахстанцы - Герои Советского Союза. Б. Момышулы – легендарная личность. Казахстан – арсенал фронта. Депортация народов СССР в Казахстан. Культура Казахстана в период Великой Отечественной войны. Развитие науки. Достижения литературы (М. Ауэзов, Ж. Жабаяев, Д. Снегин, И. Шухов). Развитие искусства (театр, кино).

6) Казахстан в послевоенные годы (1946-1953 годы). Социально-экономические изменения в послевоенные годы. Разработка полезных ископаемых и развитие промышленности. Развитие сельского хозяйства. Создание военно-промышленного комплекса Казахстана (ядерный полигон в Казахстане). Особенности общественно-политической жизни в послевоенные годы. "Дело Бекмаханова";

7) Казахстан в годы "Оттепели" (1954-1964 годы). Развитие промышленности в Казахстане в "хрущевский период". Освоение целинных и залежных земель в

Казахстане (экономические, экологические и демографические последствия освоения целины). Военно-промышленный комплекс в Казахстане (космодром "Байконур"). "Хрущевская оттепель". Общественно-политическая жизнь в республике в 1954-1965 годы;

8) Казахстан в годы "Застоя" (1965-1985 годы). Социально-экономическое развитие Казахстана в 1965-1985 годы. Сырьевая направленность экономики. Урбанизация. Кризисные проявления в сельском хозяйстве в 1970-1980-е годы. Общественно-политическая жизнь в 1965-1985 годы. События 1979 года в Целинограде . Деятельность руководителей Казахской ССР (Ж. Шаяхметов, Д. Кунаев, Ж. Ташенов);

9) культура Советского Казахстана (1946-1985 годы). Государственная политика в сфере образования. Обязательное среднее всеобщее образование. Положение казахского языка. Развитие науки. Развитие литературы (А. Нурпеисов, Б. Момышулы, И. Есенберлин, О. Сулейменов, М. Шаханов). Искусство (театр, кино);

10) Казахстан в период перестройки (1986-1991 годы). Социально-экономические преобразования в годы "перестройки": цели, проблемы и противоречия. События декабря 1986 года в Казахстане (причины, ход и последствия). Репрессивные меры в отношении участников декабрьских событий 1986 года в Казахстане. "Декларация о государственном суверенитете Казахской ССР" (октябрь 1990 года). Кризис советской политической системы ("Августовский путч" 1991 года). Распад СССР. Общественно-политические движения в Казахстане. Закрытие Семипалатинского ядерного полигона. Принятие закона "О языках Казахской ССР";

11) возрождение государственности Казахстана (1991-1997 годы). Историческое значение принятия Конституционного закона "О государственной независимости". Н.А . Назарбаев – Первый Президент Республики Казахстан. Становление общественно-политических институтов Независимого Казахстана. Трудности перехода к рыночной экономике. Интеграция Казахстана в мировое сообщество. Социально-демографические процессы в первые годы Независимости. Принятие Конституции 1995 года;

12) укрепление Независимого Казахстана (с 1997 года по настоящее время). Долгосрочные приоритетные цели и стратегии Республики Казахстан. Принятие Стратегии "Казахстан - 2030". Возрастание авторитета Республики Казахстан на международной арене. Взаимоотношения Казахстана с региональными и международными организациями. Председательствование Казахстана в Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) и Организации Исламского сотрудничества (ОИС). Казахстан в системе мировых экономических связей. Экономическое и социальное положение страны. Астана – новая столица Республики Казахстан. Стратегия "Казахстан-2050" – новый политический курс состоявшегося

государства. Национальный план "100 конкретных шагов по реализации 5 институциональных реформ" – ответ на вызовы современности. Роль Лидера нации Н.А. Назарбаева в создании и развитии независимого государства;

13) культура современного Казахстана (с 1991 года до настоящего времени). Политика государства в сфере образования и науки. Государственная программа "Болашак". Создание инновационных научно-образовательных организаций. Казахстанская модель межэтнического и межконфессионального согласия. Ассамблея народа Казахстана. Возрождение и сохранение национальной культуры в эпоху глобализации. Тенденции развития современного искусства и литературы. Государственная программа "Культурное наследие". Общенациональная консолидирующая идея "Мәңгілік Ел". Программа "Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания".

### Глава 3. Система целей обучения

23. Система целей обучения содержит кодировку. Код первого числа обозначает класс, второе и третье число – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в коде 7.2.1.2 "7" – класс, "2" – раздел, "1" – подраздел, "2" – нумерация учебной цели.

24. Система целей обучения расписана по разделам для каждого класса:

1) развитие социальных отношений:

Обучающиеся должны:						
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	9 класс (период)
Подраздел	Около 1 млн. лет назад- V век	VI век - XVII век	XVIII век - XIX век	I половина XX века	II половина XX века по настоящее время	I половина настоящего
1.1 Этнические отношения	5.1.1.1 описывать антропологические признаки первобытных людей	6.1.1.1 называть тюркские племена и показывать на карте их территориальное расселение	7.1.1.1 объяснять демографические изменения и миграционные процессы в период джунгарских нашествий	8.1.1.1 определять причины и последствия демографических изменений	9.1.1.1 делать аргументированные выводы о демографических изменениях на основе анализа причинно-следственных связей	8.1.1.1 причины и демографические изменения 9.1.1.1 аргументы в выводы демографических изменений анализ причинно-следственных связей
	5.1.1.2 определять антропологический	6.1.1.2 определять этносоциальную структуру государств на	7.1.1.2 анализировать причины и последствия переселенческой		9.1.1.2 устанавливая преемственность с предыдущими историческими периодами, оценивать	9.1.1.2 у преемственности предыдущих исторических периодами

	облик людей древнего Казахстана	территории Казахстана в XIII-XV веках	политики Российской империи		современные демографические процессы	современные демографические процессы
	5.1.1.3 показывать направления переселения гуннов на исторической карте	6.1.1.3 определять основные периоды формирования казахского народа, устанавливая связи между историческими событиями древности и средневековья			9.1.1.3 анализировать направления демографической политики в стратегии развития Казахстана	9.1.1.3 анализировать направления демографической политики в стратегии развития Казахстана
		6.1.1.4 объяснять значение этнонима "казах"				
1.2 Социальные отношения	5.1.2.1 демонстрировать жизнь и быт первобытных людей в творческой форме	6.1.2.1 определять роль социальных групп в Казахском ханстве	7.1.2.1 определять изменения в традиционном казахском обществе на основе сравнения с предыдущими периодами	8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции	9.1.2.1 анализировать социальное положение населения современного Казахстана на основе статистических данных	8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции 9.1.2.1 анализировать социальное положение населения современного Казахстана на основе статистических данных
	5.1.2.2 объяснять особенности социальных групп	6.1.2.2 описывать историю и традиции разных национальностей родного края	7.1.2.2 объяснять значимость формирования казахской интеллигенции	8.1.2.2 определять социальное положение народа в военные годы		8.1.2.2 анализировать социальное положение народа в военные годы

## 2) развитие культуры:

Обучающиеся должны:

Подраздел	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
	Около 1 млн. лет назад – V век	VI век - XVII век	XVIII век - XIX век	I половина XX века	II половина XX века по настоящее время
	5.2.1.1 описывать верования первобытных людей	6.2.1.1 объяснять особенности мировоззрения тюрков	7.2.1.1 определять ценность и значимость обычаев и традиций	8.2.1.1 определять цели и последствия религиозной политики государства	9.2.1.1 анализировать деятельность традиционных и деструктивных религиозных организаций и течений

2.1 Мировоззрение и религия	5.2.1.2 описывать мировоззрение древних племен	6.2.1.2 определять влияние ислама на общественную жизнь	7.2.1.2 анализировать отрицательное влияние колониальной политики на национальные ценности		9.2.1.2 оценивать влияние Ассамблеи народа Казахстана на укрепление межконфессионального , межэтнического согласия и внутренней стабильности
		6.2.1.3 использовать понятие "Страна Великой степи" для описания преимущественности исторических событий и процессов			9.2.1.3 оценивать значимость общенациональной идеи "Мәңгілік Ел"
2.2 Искусство и литература	5.2.2.1 описывать археологические памятники	6.2.2.1 определять значимость кюев , легенд, шежере и эпосов как исторических источников	7.2.2.1 оценивать ценность народного фольклора и музыкальных произведений как исторических источников	8.2.2.1 анализировать творческое наследие казахской интеллигенции, оценивать его влияние на общественное сознание	9.2.2.1 анализировать, как общественная жизнь отражена в советской литературе и в произведениях искусства
	5.2.2.2 определять признаки Андроновской культуры, опираясь на археологические источники	6.2.2.2 объяснять особенности средневековых архитектурных памятников	7.2.2.2 определять роль А. Кунанбаева как акына, мыслителя, общественного деятеля	8.2.2.2 давать оценку деятельности А. Байтурсынова как основоположника казахской лингвистики и общественного деятеля	9.2.2.2 оценивать значимость произведений М. Ауезова в мировой литературе
	5.2.2.3 описывать особенности прикладного искусства древних племен	6.2.2.3 характеризовать достижения военного искусства кочевников	7.2.2.3 описывать особенности национальных музыкальных инструментов по назначению	8.2.2.3 определять изменения в искусстве и литературе	9.2.2.3 определять тенденции развития современного искусства и литературы
	5.2.2.4 определять особенности археологической находки "Золотой человек" из	6.2.2.4 объяснять историческую ценность трудов М. Кашгари, Ю. Баласагуни и А. Яссауи в описании	7.2.2.4 оценивать	8.2.2.4 оценивать роль А. Кашаубаева и К.	9.2.2.4 обосновывать необходимость государственных программ, направленных на возрождение национальных ценностей (программы



Иссыкского кургана	общества тюркского периода	достижения прикладного искусства	Мунайтпасова, прославивших казахский народ на мировом уровне	"Культурное наследие", "Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания")
5.2.2.5 определять А. Маргулана как ученого-археолога	6.2.2.5 описывать достижения прикладного искусства кочевников	7.2.2.5 создать хронику исторических событий края	8.2.2.5 оценивать значение искусства и литературы в поднятии духа народа во время войны	
5.2.2.6 понимать вклад кочевников в мировую цивилизацию	6.2.2.6 объяснять историю происхождения названия местностей, городов, рек, озер и гор	7.2.2.6 описывать историю своей школы на основе разных источников		
5.2.2.7 описывать роль экспонатов в достижении исторического наследия	6.2.2.7 определять мастеров родного края, внесших вклад в возрождение художественной культуры			
5.2.2.8 понимать ценность исторических памятников родного края				
5.2.2.9 объяснять значение легенд и сказок о родном крае				
5.2.3.1 знать археологические открытия казахстанских ученых	6.2.3.1 объяснять историческое значение древнетюркской письменности	7.2.3.1 определять историческое значение научного наследия Ш. Уалиханова	8.2.3.1 оценивать роль национальной печати в пробуждении общественно-политического сознания	9.2.3.1 оценивать вклад Е. Бекмаханова в развитие исторической науки Казахстана
	6.2.3.2 определять вклад аль Фараби и других ученых в	7.2.3.2 объяснять особенности развития образования и	8.2.3.2 определять положение казахского языка в советский период	9.2.3.2 оценивать политику государства в сфере образования и науки

2 . 3 Образование и наука		развитие средневековой науки	просвещения в XIX веке		
		6.2.3.3 определять роль словаря "Кодекс куманикус" в международных отношениях	7.2.3.3 оценивать вклад И. Алтынсарина в развитие просвещения	8.2.3.3 анализировать изменения в сфере образования и науки в I половине XX века	
		6.2.3.4 объяснять значение труда М.Х. Дулати "Тарихи Рашиди"	7.2.3.4 определять значение трудов Ш. Кудайбердыулы, М. Копеева и К. Халида как исторических источников	8.2.3.4 оценивать роль К. Сатпаева в развитии казахстанской промышленности и науки	
			7.2.3.5 предлагать пути создания туристских маршрутов		

### 3) развитие государства:

Обучающиеся должны:				
Подраздел	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
	около 1 млн. лет назад – V век	VI век - XVII век	XVIII век - XIX век	I половина XX века
	5.3.1.1 показывать на карте расселение племенных союзов	6.3.1.1 определять историческую значимость формирования Тюркского каганата, выявляя взаимосвязи между событиями	7.3.1.1 оценивать роль курылтаев в Каракуме и Ордабасы в объединении народа против джунгарской экспансии	8.3.1.1 оценивать деятельность представителей казахской интеллигенции в Государственной Думе Российской империи
	5.3.1.2 объяснять формирование древних государственных объединений	6.3.1.2 объяснять особенности развития тюркских государств в VI-IX веках, выявляя их сходства и различия	7.3.1.2 анализировать внутреннее политическое положение Казахского ханства	8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане начала XX века
	5.3.1.3 разъяснение роли	6.3.1.3 объяснять особенности развития тюркских государств в X-начале XIII веков,	7.3.1.3 определять причины и последствия колониальной политики Российской империи	8.3.1.3 определять историческую значимость

3.1 Внутренняя политика государства	исторических лиц в истории родного края	выявляя их сходства и различия		национально-освободительного восстания 1916 года и оценивать роль личностей
		6.3.1.4 объяснять особенности землевладения в Караханидском государстве, используя исторические понятия	7.3.1.4 объяснять административно- территориальные изменения в результате реформ царской власти	8.3.1.4 анализировать политику партии "Алаш" в возрождении национальной государственности
		6.3.1.5 характеризовать героизм жителей города Отрара	7.3.1.5 определять причины и последствия национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной политики	8.3.1.5 оценивать деятельность А. Букейханова как политического лидера
		6.3.1.6 объяснять политические процессы в государствах в XIII-XV веках, используя карту	7.3.1.6 оценивать роль руководителей национально-освободительных восстаний	8.3.1.6 оценивать значение национальных автономий, созданных в Казахстане
		6.3.1.7 определять главные и второстепенные причины распада средневековых государств		8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 годы XX века
		6.3.1.8 определять особенности системы управления государств на территории Казахстана		
		6.3.1.9 определять историческую значимость образования Казахского ханства		
		6.3.1.10 определять роль казахских ханов в укреплении государства		
		6.3.1.11 характеризовать деятельность султанов,		

		биев, батыров, жырау в общественно-политической жизни государства		
		6.3.1.12 описывать героические и трудовые подвиги современных очевидцев в истории родного края		
3.2 Внешняя политика государства	5.3.2.1 определять место ранних кочевников Казахстана на международной арене	6.3.2.1 объяснять миграционные процессы тюркоязычных племен, определяя взаимосвязь между историческими событиями	7.3.2.1 объяснять роль ханов и батыров, прославившихся в борьбе против Джунгарского нашествия	8.3.2.1 оценивать вклад казахстанцев в победу во Второй мировой войне
	5.3.2.2 определять взаимоотношения первых государственных объединений на территории Казахстана с соседними странами	6.3.2.2 определять направления внешней политики раннетюркских государств	7.3.2.2 определять результаты внешней политики Казахского ханства	8.3.2.2 определять героические и личностные качества Б. Момышулы
		6.3.2.3 анализировать историческое значение Атлахской битвы	7.3.2.3 оценивать дипломатическое мастерство и политику хана Абылая	
		6.3.2.4 определять место кипчаков в истории Евразии		
		6.3.2.5 объяснять внешнюю политику государств, образованных в XIII - XV веках на территории Казахстана, определяя взаимосвязи между историческими событиями		
		6.3.2.6 анализировать внешнюю политику казахских ханов		
		6.3.2.7 оценивать военное искусство и героизм казахского войска в Орбулакской битве		

#### 4) экономическое развитие Казахстана:

Обучающиеся должны:

--	--	--	--	--	--

Подраздел	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	9 к пери
	Около 1 млн. лет назад – V век	VI век– XVII век	XVIII век – XIX век	I половина XX века	II половина XX века по настоящее время	I по наст
4.1 Хозяйство	5.4.1.1 описывать занятия древнего человека	6.4.1.1 выявлять экономическую взаимосвязь между кочевниками и оседлым населением	7.4.1.1 определять последствия джунгарского нашествия на хозяйство казахов	8.4.1.1 анализировать изменения, произошедшие в результате новой экономической политики, сравнивая источники и аргументы	9.4.1.1 оценивать изменения, имевшие место в сельском хозяйстве в советское время	8.4.1 изм прои резу экон срав арг: 9.4. изм мест хозя врем
	5.4.1.2 объяснять формирование кочевого скотоводства и земледелия	6.4.1.2 определять особенности хозяйственной жизни кочевников	7.4.1.2 анализировать влияние колониальной политики на традиционное хозяйство казахов	8.4.1.2 анализировать последствия насильственной коллективизации на сельское хозяйство	9.4.1.2 анализировать социально-экономические проблемы советского периода	8.4.1 пос. наст колл сель 9.4.1 соци прои пери
			7.4.1.3 оценивать деятельность лиц, оказавших поддержку в развитие своего края		9.4.1.3 анализировать влияние процесса приватизации на экономику Республики Казахстан	9.4.1 влия при экон Каза
			7.4.1.4 определять важные этапы развития родного края		9.4.1.4 анализировать направления модернизации в аграрном секторе	9.4.1 нап моде сект
4.2 Производственные отношения и торговля	5.4.2.1 описывать орудия труда и виды оружия	6.4.2.1 определять влияние Великого Шелкового пути на развитие городской культуры	7.4.2.1 определять влияние капиталистических отношений на экономику Казахстана	8.4.2.1 анализировать достижения и недостатки индустриализации в Казахстане	9.4.2.1 определять состояние промышленности и делать выводы	8.4.2 дост инду Каз 9.4.1 сос прои дела
	5.4.2.2 объяснять влияние развития	6.4.2.2 определять роль Великого Шелкового	7.4.2.2 определять изменения торговых	8.4.2.2 доказывать, что экономика Казахстана была перестроена на военный лад	9.4.2.2 анализировать влияние рыночной экономики на производственные отношения	8.4.2 экон был: воеи 9.4.2 влия экон

металлургии на сферы хозяйства	пути в развитии международных отношений	отношений в связи с развитием ярмарок			проп отно
5.4.2.3 объяснять возникновение Великого Шелкового пути				9.4.2.3 анализировать интеграцию Казахстана в мировую экономику	9.4.2 инте мир
				9.4.2.4 исследовать влияние внешней торговли на экономику	9.4.2 вли торг

25. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету "История Казахстана" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.

26. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету "История  
Казахстана"  
для 5-9 классов уровня  
основного среднего образования  
по обновленному содержанию

## Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "История Казахстана" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

1) 5 класс:

Раздел	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
	Вводный урок Исследовательский вопрос: Что изучает история древнего Казахстана?	Общий обзор древней истории Казахстана
	Жизнь древнейших людей Исследовательский вопрос: Как жили древнейшие люди?	5.1.1.1 описывать антропологические признаки первобытных людей; 5.1.2.1 демонстрировать жизнь и быт первобытных людей в творческой форме
	Стоянки эпохи камня на территории Казахстана Исследовательский вопрос: Какие находки эпохи камня были обнаружены археологами на территории Казахстана?	5.2.3.1 знать археологические открытия казахстанских ученых; 5.2.2.1 описывать археологические памятники; 5.4.2.1 описывать орудия труда и виды оружия
	Изменения в хозяйстве и совершенствование орудий труда	

Жизнь древних людей на территории Казахстана	Исследовательский вопрос: Как изменилась жизнь первобытных людей в эпоху мезолита и неолита?	5.4.1.1 описывать занятия древнего человека ; 5.4.2.1 описывать орудия труда и виды оружия
	Ботайская культура Исследовательский вопрос: Почему ботайцы считаются первыми людьми, приручившими лошадей?	5.4.1.1 описывать занятия древних людей
	Зарождение металлургии на территории Казахстана Исследовательский вопрос: Как использование металла изменило жизнь древних людей на территории Казахстана?	5.4.2.2 объяснять влияние развития металлургии на различные сферы хозяйства
	Андроновская и бегазы-дандыбаевская культуры Исследовательский вопрос: Каковы особенности памятников эпохи бронзы, найденные на территории Казахстана?	5.2.2.2 определять признаки андроновской и бегазы-дандыбаевской культур, опираясь на археологические источники; 5.2.2.5 определять вклад А. Маргулана в развитие казахстанской археологии
	Древние наскальные рисунки Казахстана Исследовательский вопрос: Как наскальные рисунки отражают мировоззрение древних людей?	5.2.1.1 описывать верования первобытных людей ; 5.2.2.1 описывать археологические памятники
	Путешествие в жизнь древних людей	5.1.2.1 демонстрировать жизнь и быт первобытных людей в творческой форме
Краеведение	Легенды и сказания родного края	5.2.2.9 объяснять значение легенд и сказаний о родном крае
2 четверть		
Жизнь древних кочевников	Освоение железа на территории Казахстана Исследовательский вопрос: Каким образом производство железа изменило жизнь людей?	5.4.2.2 объяснять влияние развития металлургии на различные сферы хозяйства
	Возникновение кочевого скотоводства Исследовательский вопрос: Почему кочевое скотоводство стало основным видом хозяйства древних жителей Казахстана?	5.4.1.2 объяснять формирование кочевого скотоводства и земледелия; 5.2.2.6 знать о вкладе кочевников в развитие мировой цивилизации
	Материальная культура древних кочевников Исследовательский вопрос: Каковы особенности жилища кочевников?	5.2.2.3 описывать особенности прикладного искусства древних племен; 5.2.2.6 знать о вкладе кочевников в развитие мировой цивилизации
	Мировоззрение древних кочевников Исследовательский вопрос: Какие традиции и обычаи кочевников сохранились до наших дней?	5.2.1.2 описывать мировоззрение древних племен
Саки	Исторические сведения о саках Исследовательский вопрос: Какие исторические источники повествуют нам о жизни саков?	5.3.1.1 показывать расселение племенных союзов на карте; 5.3.1.2 объяснять формирование древних государственных объединений

	Археологическая находка "Золотой человек" Исследовательский вопрос: Кем был "Золотой человек", найденный в Иссыкском кургане?	5.2.3.1 знать археологические открытия казахстанских ученых; 5.2.2.4 определять особенности археологической находки "Золотой человек" из Иссыкского кургана; 5.2.1.2 описывать мировоззрение древних племен
Краеведение	Памятники истории вокруг нас	5.2.2.8 понимать уникальность памятников истории родного края
3 четверть		
Саки	Царские курганы Шиликты и Бесшатыр Исследовательский вопрос: Почему курганы Шиликты и Бесшатыр называют "царскими"?	5.2.2.1 описывать археологические памятники; 5.1.2.2 объяснять особенности социальных групп; 5.2.1.2 описывать мировоззрение древних племен
	Берельские курганы Исследовательский вопрос: Как характеризуют культуру саков находки из берельского могильника?	5.2.2.1 описывать археологические памятники; 5.2.1.2 описывать мировоззрение древних племен; 5.2.2.3 описывать особенности прикладного искусства древних племен
	Тасмолинская археологическая культура Исследовательский вопрос: Каковы особенности "курганов с усами"?	5.2.2.1 описывать археологические памятники; 5.2.1.2 описывать мировоззрение древних племен
	Сакская царица Томирис Исследовательский вопрос: Как описывается образ Томирис в исторических источниках?	5.3.2.1 определять место ранних кочевников Казахстана на международной арене
	Подвиг Ширака Исследовательский вопрос: Как саки боролись за свою независимость?	5.3.2.1 определять место ранних кочевников Казахстана на международной арене
	Борьба саков против армии Александра Македонского Исследовательский вопрос: Почему поход Александра Македонского на саков закончился неудачей?	5.3.2.1 определять место ранних кочевников Казахстана на международной арене
Усуни и кангюи	Письменные источники об усунях Исследовательский вопрос: Как описывали жизнь усуней китайские авторы?	5.3.1.2 объяснять формирование древних государственных объединений; 5.1.2.2 объяснять особенности социальных групп; 5.3.2.2 определять взаимоотношения первых государственных объединений на территории Казахстана с соседними странами
		5.4.2.3 объяснять возникновение Великого Шелкового пути; 5.3.2.2 определять взаимоотношения



	Развитие городской культуры кангюев Исследовательский вопрос: С чем связано развитие городской культуры кангюев?	первых государственных объединений на территории Казахстана с соседними странами
	Общественное устройство кангюев Исследовательский вопрос: Как описывал Сыма Цянь общество кангюев?	5.1.2.2 объяснять особенности социальных групп; 5.3.1.2 объяснять формирование древних государственных объединений
	Материальная и духовная культура усунов и кангюев Исследовательский вопрос: Каковы особенности культуры усунов и кангюев?	5.2.2.3 описывать особенности прикладного искусства древних племен; 5.2.2.6 знать о вкладе кочевников в развитие мировой цивилизации
Краеведение	Исторические личности края: бии, батыры и акыны	5.3.1.3 объяснять роль исторических личностей в истории родного края
4 четверть		
Гунны	Объединение гуннских племен Исследовательский вопрос: Почему Модэ шаньюй говорил: "Земля - основа государства"?	5.3.1.1 показывать расселение племенных союзов на карте; 5.3.1.2 объяснять формирование древних государственных объединений
	Взаимоотношения гуннов с соседними государствами Исследовательский вопрос: Как строительство Великой китайской стены связано с гуннами?	5.3.2.2 определять взаимоотношения первых государственных объединений на территории Казахстана с соседними странами
	Переселение гуннов на Запад Исследовательский вопрос: Какие изменения произошли в результате переселения гуннов на Запад?	5.1.1.3 показывать на исторической карте направления переселения гуннов
	Атилла и его завоевательные походы Исследовательский вопрос: Какую оценку давали Атилле древние авторы?	5.1.1.3 показывать на исторической карте направления переселения гуннов; 5.3.2.2 определять взаимоотношения первых государственных объединений на территории Казахстана с соседними странами
Сарматы	Общественное устройство и хозяйственная жизнь сарматов Исследовательский вопрос: Каковы особенности сарматского общества?	5.2.2.1 описывать археологические памятники; 5.2.2.3 описывать особенности прикладного искусства древних племен; 5.3.1.1 показывать расселение племенных союзов на карте; 5.1.2.2 объяснять особенности социальных групп
	Политическая история сарматов Исследовательский вопрос: С какими государствами имели взаимоотношения сарматы?	5.3.2.1 определять место ранних кочевников Казахстана на международной арене
	Антропологический облик людей древнего Казахстана Исследовательский вопрос: Как менялся антропологический облик древних жителей Казахстана?	5.1.1.2 определять антропологический облик людей древнего Казахстана

Обзор древней истории Казахстана	Путешествие в древний Казахстан	5.4.1.1 описывать занятия древнего человека ; 5.4.1.2 объяснять формирование кочевого скотоводства и земледелия; 5.4.2.1 описывать орудия труда и виды о р у ж и я ; 5.4.2.3 объяснять возникновение Великого Шелкового пути
Краеведение	Краеведческий музей и исторические экспонаты	5.2.2.7 характеризовать роль экспонатов в передаче исторического наследия
Повторение		

## 2) 6 класс:

Раздел	Тема, содержание	Цели обучения
I четверть		
Казахстан в VI - IX веках	В в о д н ы й у р о к Исследовательский вопрос: Что изучает средневековая история Казахстана?	Общий обзор средневековой истории Казахстана
	Раннесредневековые государства на территории Казахстана Исследовательский вопрос: Имена каких каганов VI-IX веков сохранились в истории?	6.3.1.1 определять историческую значимость формирования Тюркского каганата, выявля взаимосвязи между событиями; 6.3.1.2 объяснять особенности развития тюркских государств в VI-IX веках, выявля их сходства и различия; 6.3.2.2 определять направления внешней политики раннетюркских государств;
	Письменность древних тюрков Исследовательский вопрос: Какие источники повествуют о политике Билге кагана и Культегина по укреплению государства?	6.2.1.3 использовать понятие "Великой степь" для описания преемственности исторических событий и процессов 6.3.1.2 объяснять особенности развития тюркских государств в VI-IX веках, выявля их сходства и различия; 6.2.3.1 объяснять значение древнетюркской письменности
	Атлахская битва Исследовательский вопрос: Почему Атлахское сражение называют "битвой народов"?	6.3.2.3 анализировать историческое значение Атлахской битвы ; 6.2.2.3 характеризовать достижения кочевников в военном искусстве
	Огузское государство Исследовательский вопрос: Каково место Огузского государства в средневековой истории Казахстана?	6.3.1.2 объяснять особенности развития тюркских государств в VI-IX веках, выявля их сходства и различия
	Кимакский каганат Исследовательский вопрос: Какие источники свидетельствуют о развитии городской культуры у кимаков?	6.4.2.1 определять влияние Великого Шелкового пути на развитие городской культуры; 6.4.1.1 выявлять экономическую взаимосвязь между кочевниками и оседлым населением
	Исторические источники о тюрках Исследовательский вопрос: Какие	6.2.2.3 характеризовать достижения кочевников в военном искусстве ; 6.4.1.2 определять особенности хозяйственной

	сведения о тюрках содержатся в китайских и арабских источниках?	жизни кочевников; 6.2.1.1 объяснять особенности мировоззрения тюрков
	Начало формирования тюркского мира Исследовательский вопрос: Как повлияла миграция тюркоязычных народов на историю Евразии?	6.3.2.1 объяснять миграционные процессы тюркоязычных племен, определяя взаимосвязь между историческими событиями; 6.1.1.1 называть тюркские племена и показывать на карте их территориальное расселение
Краеведение	Топонимы – свидетели времен минувших (история края в названиях населенных пунктов, рек и озер)	6.2.2.6 объяснять историю появления названий местности, городов, рек, озер, гор
2 четверть		
Казахстан в X - начале XIII веков	Политические процессы на территории Казахстана в X - начале XIII веков Исследовательский вопрос: Как изменилась политическая карта в X–начале XIII веков?	6.3.1.3 объяснять особенности развития тюркских государств в X - начале XIII веков, выявляя их сходства и различия; 6.3.1.7 определять главные и второстепенные причины распада средневековых государств
	Государство Караханидов Исследовательский вопрос: Почему государство Караханидов провозгласило ислам государственной религией?	6.3.1.3 объяснять особенности развития тюркских государств в X - начале XIII веков, выявляя их сходства и различия; 6.2.1.2 определять влияние ислама на общественную жизнь; 6.3.1.4 объяснять особенности землевладения в Караханидском государстве, используя исторические понятия
	Найманы, керейты и жалаиры Исследовательский вопрос: Какова была роль найманов, керейтов и жалаириров на средневековой политической арене?	6.3.1.3 объяснять особенности развития тюркских государств в X - начале XIII веков, выявляя их сходства и различия
	Кыпчакское ханство Исследовательский вопрос: Почему евразийская степь называлась "Дешти Кипчак"?	6.3.1.3 объяснять особенности развития тюркских государств в X - начале XIII веков, выявляя их сходства и различия; 6.3.2.4 определять место кипчаков в истории Евразии; 6.2.2.3 характеризовать достижения кочевников в военном искусстве; 6.2.1.3 использовать понятие "Великая степь" для описания преемственности исторических событий и процессов
	Роль Великого Шелкового пути в развитии международных отношений Исследовательский вопрос: Повлиял ли Великий Шелковый путь на развитие международных отношений?	6.4.2.2 определять роль Великого Шелкового пути в развитии международных отношений
	Влияние Великого Шелкового пути на экономическое и культурное развитие средневекового Казахстана Исследовательский вопрос: Как	6.4.2.1 определять влияние Великого Шелкового пути на развитие городской культуры; 6.4.1.1 выявлять экономическую взаимосвязь между кочевниками и оседлым населением;

	Великий Шелковый путь повлиял на экономическое и культурное развитие средневекового Казахстана?	6.2.2.2 объяснять особенности средневековых архитектурных памятников
	Материальная и духовная культура тюрков Исследовательский вопрос: Какой вклад внесла тюркская культура в развитие мировой цивилизации?	6.2.2.5 описывать достижения кочевников в прикладном искусстве; 6.2.2.2 объяснять особенности средневековых архитектурных памятников; 6.2.3.2 определять вклад аль-Фараби и других ученых в развитие средневековой науки; 6.2.2.4 объяснять историческую значимость трудов М. Кашгари, Ю. Баласагуни и А. Яссауи для описания общества тюркского периода; 6.2.3.3 определять роль словаря "Кодекс куманикус" в установлении международных отношений
Краеведение	Хранители культурно-исторических традиций: народные ремесла края	6.2.2.7 знать мастеров, внесших вклад в возрождение и развитие наследия традиционной художественной культуры края
Повторение		
3 четверть		
Казахстан в XIII - первой половине XV веках	Образование монгольской империи Исследовательский вопрос: Как монголы достигли уровня государственности?	6.2.2.3 характеризовать достижения кочевников в военном искусстве; 6.3.1.6 объяснять политические процессы в государствах в XIII-XV веках, используя карту
	Монгольские завоевания в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему войска Чингиз хана не могли захватить город Отрар в течение шести месяцев?	6.3.1.6 объяснять политические процессы в государствах в XIII-XV веках, используя карту; 6.3.1.5 характеризовать героизм жителей города Отрар
	Последствия монгольского завоевания. Исследовательский вопрос: Кто оказал больше влияния на изменения в Центральной Азии: кыпчаки или монголы?	6.1.1.2 определять этносоциальную структуру государств в XIII-XV веках; 6.3.1.8 определять особенности системы управления государств на территории Казахстана
	Образование улусов на территории Казахстана Исследовательский вопрос: Как изменилась политическая карта в результате образования монгольских улусов?	6.3.1.6 объяснять политические процессы в государствах в XIII-XV веках, используя карту; 6.1.1.2 определять этносоциальную структуру государств в XIII-XV веках; 6.3.1.7 определять главные и второстепенные причины распада средневековых государств
	Ак Орда Исследовательский вопрос: Какую роль сыграла Ак Орда в сложении казахской государственности?	6.3.1.6 объяснять политические процессы в государствах в XIII-XV веках, используя карту; 6.1.1.2 определять этносоциальную структуру государств в XIII-XV веках; 6.3.2.5 объяснять внешнюю политику государств, образованных в XIII - XV веках на территории Казахстана, определяя взаимосвязи между историческими событиями
	Могулистан. Ханство Абулхаир хана Исследовательский вопрос: Каким	6.3.1.6 объяснять политические процессы в государствах в XIII-XV веках, используя карту; 6.1.1.2 определять этносоциальную структуру государств в XIII-XV веках;

	политическим изменениям привели события в Могулистане и государстве Абулхаира?	6.3.2.5 объяснять внешнюю политику государств, образованных в XIII - XV веках на территории Казахстана, определяя взаимосвязи между историческими событиями
	Культура Казахстана в XIII–XV веках. Исследовательский вопрос: Как искусство и литература XIII–XV веков характеризуют средневековое общество?	6.2.2.1 определять значимость кюев, легенд, шежере и эпосов как исторических источников
	Свидетельства средневековых путешественников о Казахстане Исследовательский вопрос: Как описывали Казахстан средневековые путешественники?	6.4.1.2 определять особенности хозяйственной жизни кочевников; 6.2.2.5 описывать достижения кочевников в прикладном искусстве
Формирование казахского народа	Завершение процесса формирования казахского народа Исследовательский вопрос: Как сформировался наследник Великой Степи - казахский народ?	6.1.1.3 определять основные периоды формирования казахского народа, устанавливая связи между историческими событиями древности и средневековья; 6.1.1.4 объяснять значение этнонима "казах"
Образование единого Казахского государства	Образование Казахского ханства Исследовательский вопрос: Почему Казахское ханство считается первым национальным государством в Центральной Азии?	6.3.1.9 определять историческое значение образования Казахского ханства; 6.2.3.4 объяснять значение труда М.Х. Дулати "Тарихи Рашиди"; 6.3.1.10 определять роль казахских ханов в укреплении государства; 6.2.1.3 использовать понятие "Великая степь" для описания преемственности исторических событий и процессов
Краеведение	Один народ – одна страна – одна судьба (народы моего края)	6.1.2.2 характеризовать историю и традиции разных национальностей родного края
4 четверть		
Развитие Казахского	Усиление Казахского ханства при Касым хане Исследовательский вопрос: Почему К.Жалаири писал: "Самым известным из сыновей Жанибек хана был Касым хан..."?	6.3.1.10 определять роль казахских ханов в укреплении государства; 6.3.2.6 анализировать внешнюю политику казахских ханов
	Внешняя политика Казахского ханства при Хакназар хане Исследовательский вопрос: Почему время правления Хакназар хана называют периодом возрождения казахской государственности?	6.3.1.10 определять роль казахских ханов в укреплении государства; 6.3.2.6 анализировать внешнюю политику казахских ханов
	Укрепление южных границ Казахского ханства при Тауекель хане Исследовательский вопрос: Какую политику проводил Тауекель хан для объединения казахских земель?	6.3.1.10 определять роль казахских ханов в укреплении государства; 6.3.2.6 анализировать внешнюю политику казахских ханов
	Укрепление единства Казахского ханства при Есим хане Исследовательский вопрос: Как Есим	6.3.1.10 определять роль казахских ханов в укреплении государства;

ханства в XVI - XVII веках	хан смог сохранить целостность Казахского ханства?	6.3.2.6 анализировать внешнюю политику казахских ханов
	Казахско-джунгарское противостояние при Жангир хане Исследовательский вопрос: Каково место Орбулакской битвы в истории мирового военного искусства?	6.2.2.3 характеризовать достижения кочевников в военном искусстве; 6.3.2.7 оценивать военную тактику и героизм казахского войска в Орбулакской битве
	Общественно-правовая система казахов при Тауке хане Исследовательский вопрос: Почему А. Левшин называл Тауке хана "Ликургом степи"?	6.3.1.10 определять роль казахских ханов в укреплении государства; 6.3.2.6 анализировать внешнюю политику казахских ханов
	Социальная структура Казахского ханства Исследовательский вопрос: Какова была роль социальных групп казахского общества?	6.1.2.1 определять роль социальных групп в Казахском ханстве; 6.3.1.11 характеризовать деятельность султанов, биев, батыров, жырау в общественно-политической жизни государства
Экономика и культура XVI - XVII веков	Духовная культура казахов в XVI - XVII веках Исследовательский вопрос: Каким образом духовная культура отражает жизнь казахов в XVI - XVII веках?	6.2.2.1 определять значимость кюев, легенд, шежере и эпосов как исторических источников
	Материальная культура казахов в XVI - XVII веках Исследовательский вопрос: Почему юрта считается образцом высокого уровня развития материальной культуры кочевников?	6.2.2.5 описывать достижения кочевников в прикладном искусстве
	Традиционное хозяйство казахов Исследовательский вопрос: В чем особенности традиционного хозяйства кочевников?	6.4.1.2 определять особенности хозяйственной жизни кочевников
Краеведение	Живые свидетели истории родного края	6.3.1.12 описывать героические и трудовые подвиги современных очевидцев в истории родного края
Повторение		

### 3) 7 класс:

Раздел	Тема, содержание	Цели обучения
1 четверть		
	Начало Отечественной войны против джунгарской агрессии Исследовательский вопрос: Почему "Елим-ай" стала всенародной песней?	7.1.1.1 объяснять демографические изменения и миграционные процессы в период джунгарских нашествий; 7.2.1 оценивать ценность народного фольклора и музыкальных произведений как исторических источников; 7.3.1.2 анализировать внутреннее политическое положение Казахского ханства; 7.4.1.1 определять последствия

Казахско-джунгарские войны		джунгарского нашествия на хозяйство казахов
	Организация единого народного ополчения Исследовательский вопрос: Почему Ордабасы стал символом единства народа?	7.3.1.2 анализировать внутреннее политическое положение Казахского ханства; 7.3.1.1 оценивать роль курылтаев в Каракуме и Ордабасы в объединении народа против джунгарской экспансии
	Казахско-джунгарские сражения Исследовательский вопрос: Почему Анракайскую битву считают коренным переломом в казахско-джунгарской войне?	7.3.2.1 объяснять роль ханов и батыров в борьбе против джунгарского нашествия
Казахское ханство в XVIII веке	История казахско-русских отношений до начала XVIII века. Исследовательский вопрос: Почему Россия считала Казахстан "ключем и вратами" в Азию?	7.3.1.2 анализировать внутреннюю политику Казахского ханства; 7.3.2.2 определять результаты внешней политики Казахского ханства
	Начало присоединения Казахского ханства к Российской империи. Исследовательский вопрос: Каковы были причины и последствия обращения хана Абулхайра с письмом к Анне Иоановне?	7.3.1.2 анализировать внутреннее политическое положение Казахского ханства; 7.3.2.2 определять результаты внешней политики Казахского ханства
	Внутренняя и внешняя политика Абылай хана Исследовательский вопрос: Какова роль Абылай хана в сохранении независимого казахского государства?	7.3.1.2 анализировать внутреннее политическое положение Казахского ханства; 7.3.2.3 оценивать внутреннюю и внешнюю политику хана Абылая
Краеведение	Туристские маршруты	7.2.3.5 предлагать пути создания туристских маршрутов
2 четверть		
Культура Казахстана в XVIII веке	Устное народное творчество казахов в XVIII веке Исследовательский вопрос: Как исторические события XVIII века отражены в произведениях акынов и жырау?	7.2.2.1 оценивать значимость народного фольклора и музыкальных произведений как исторических источников; 7.2.1.1 определять ценность и значимость обычаев и традиций
	Материальная культура казахов в XVIII веке Исследовательский вопрос: В чем уникальность прикладного искусства казахов?	7.2.2.4 оценивать достижения прикладного искусства
	Военно-казахья колонизация Казахстана в XVIII веке Исследовательский вопрос: Какими способами Российская империя осуществляла колонизацию Казахстана?	7.3.1.3 определять причины и последствия колониальной политики Российской империи
		7.3.1.5 определять причины и последствия

Колонизация и народно-освободительная борьба	Национально-освободительное движение Срыма Датулы Исследовательский вопрос: Какие права казахов Младшего жуза пытался защитить Сырым Датов?	национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной политики; 7.3.1.6 оценивать роль руководителей национально-освободительных восстаний
	Царские реформы 1822-1824 гг. Исследовательский вопрос: Почему в 20-ые годы XX века в Казахстане были проведены административные реформы?	7.3.1.4 объяснять административно-территориальные изменения в результате реформ царской власти; 7.1.2.1 определять изменения в традиционном казахском обществе на основе сравнений с предыдущими периодами
	Восстание казахов в 1836-1838 годах в Букеевской Орде Исследовательский вопрос: Какая идея сближала Исатая Тайманулы и Махамбета Отемисулы?	7.3.1.5 определять причины и последствия национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной политики; 7.3.1.6 оценивать роль руководителей национально-освободительных восстаний
	Национально-освободительное движение под руководством Кенесары Касымулы Исследовательский вопрос: Почему восстание Кенесары хана приобрело общенародный характер?	7.3.1.5 определять причины и последствия национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной политики; 7.3.1.6 оценивать роль руководителей национально-освободительных восстаний
Краеведение	Неравнодушные сердца	7.4.1.3 оценивать деятельность лиц, оказавших поддержку в развитие своего края
Повторение		
3 четверть		
Колонизация и народно-освободительная борьба	Взаимоотношения казахов со среднеазиатскими государствами в 40-е - в 60-е годы XIX века Исследовательский вопрос: Почему усилилась экспансия среднеазиатских ханств в южные регионы Казахстана?	7.3.1.5 определять причины и последствия национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной политики; 7.3.1.6 оценивать роль руководителей национально-освободительных восстаний
	Завершение присоединения Казахстана к Российской империи Исследовательский вопрос: Каковы особенности присоединения южных регионов Казахстана к Российской империи?	7.3.1.2 анализировать внутреннее политическое положение Казахского ханства; 7.3.2.2 определять результаты внешней политики Казахского ханства
		7.3.1.3 определять причины и последствия колониальной политики Российской империи;



Казахстан в составе Российской империи	Административно-территориальные реформы в Казахстане во второй половине XIX века Исследовательский вопрос: Как царское правительство осуществляло принцип "разделяй и властвуй"?	7.3.1.4 объяснять административно-территориальные изменения в результате реформ царской власти; 7.1.2.1 определять изменения в традиционном казахском обществе на основе сравнений с предыдущими периодами
	Освободительная борьба казахов в 1860-1870-х годах Исследовательский вопрос: В чем проявилась преемственность народных требований в восстаниях 60-70-х годов XIX века?	7.3.1.5 определять причины и последствия национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной политики
	Массовая крестьянская колонизация Казахстана Исследовательский вопрос: Как переселенческая политика царизма изменила жизнь казахского общества?	7.4.1.2 анализировать влияние колониальной политики на традиционное хозяйство казахов; 7.1.1.2 анализировать причины и последствия переселенческой политики Российской империи; 7.1.2.1 определять изменения в традиционном казахском обществе на основе сравнений с предыдущими периодами
Казахстан в составе Российской империи	Развитие капиталистических отношений в Казахстане Исследовательский вопрос: Как начиналось промышленное развитие Казахстана?	7.4.2.1 определять влияние развития капиталистических отношений на экономику Казахстана
	Развитие ярмарочной торговли Исследовательский вопрос: Почему в Казахстане стала развиваться ярмарочная торговля?	7.4.2.2 определять изменения, которые произошли в торговых отношениях в связи с развитием ярмарок
	Казахское общество во второй половине XIX века Исследовательский вопрос: Под влиянием каких факторов сформировались общественно-политические взгляды представителей "Зар заман"?	7.2.1.2 анализировать негативное влияние колониальной политики на развитие национальных ценностей; 7.1.2.2 объяснять значимость формирования казахской интеллигенции
Краеведение	Летопись родного края	7.4.1.4 определять развитие важных исторических этапов родного края; 7.2.2.5 создать хронику событий истории родного края
4 четверть		
	Развитие культуры в XIX веке Исследовательский вопрос: Почему XIX век называют эпохой расцвета традиционных жанров казахского музыкального искусства	7.2.1.1 определять ценность и значимость обычаев и традиций; 7.2.2.1 оценивать ценность народного фольклора и музыкальных произведений как исторических источников;

Культура Казахстана в XIX- начале XX веков		7.2.2.3 описывать особенности национальных музыкальных инструментов
	Образование и просвещение в XIX веке Исследовательский вопрос: В каких формах развивались учебно-просветительские учреждения в Казахстане в XIX веке?	7.2.3.2 объяснять особенности развития образования и просвещения в XIX веке
	Шокан Уалиханов - первый казахский ученый Исследовательский вопрос: Почему С. Муканов назвал свой роман, посвященный Ш. Уалиханову, "Промелькнувший метеор"?	7.2.3.1 определять историческое значение научного наследия Ш.Уалиханова
	Ы. Алтынсарин - педагог-новатор Исследовательский вопрос: В чем состоит новаторство Ы. Алтынсарина в области народного просвещения?	7.2.3.3 оценивать вклад Ы. Алтынсарина в развитие просвещения
	Абай Кунанбаев – великий мыслитель Исследовательский вопрос: Почему Абая Кунанбаева называли "Хаким Абай"?	7.2.2.2 оценивать деятельность А. Кунанбаева как акына, мыслителя, общественного деятеля
	Развитие устной исторической традиции казахов в конце XIX - начале XX веков Исследовательский вопрос: Какова историческая ценность трудов Ш. Кудайберидиулы, М. Копеева и К. Халида?	7.2.3.4 определять значение трудов Ш. Кудайберидиулы, М. Копеева и К. Халида как исторических источников
Краеведение	История моей школы	7.2.2.6 определять историю своей школы на основе разных источников
Повторение		

#### 4) 8 класс:

Раздел	Тема, содержание	Цели обучения
1 четверть		
	Социально-экономическая ситуация в Казахстане в начале XX века Исследовательский вопрос: Почему А. Байтурсынов считал, что "само существование казахского народа стало проблемой"?	8.3.1.1 оценивать деятельность представителей казахской интеллигенции в Государственной Думе Российской империи; 8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века
	Национально-освободительное движение 1916 года в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему восстание 1916 года приобрело общенародный характер?	8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века; 8.3.1.3 определять историческую значимость национально-освободительного восстания 1916 года и оценивать роль личностей

Казахстан в начале XX века	Февральская буржуазно-демократическая революция 1917 года в России и ее влияние на Казахстан Исследовательский вопрос: Какие события свидетельствуют об усилении политической активности в 1917 году?	8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века
	Движение "Алаш" и казахская национальная идея Исследовательский вопрос: Почему партия "Алаш" получила всенародную поддержку?	8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции; 8.3.1.4 анализировать политику партии "Алаш" в возрождении национальной государственности; 8.2.3.1 оценивать роль национальной периодической печати в пробуждении общественно-политического сознания
	Выдающиеся представители казахской интеллигенции начала XX века Исследовательский вопрос: Как отстаивали национальные интересы представители казахской интеллигенции?	8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции; 8.2.2.1 анализировать творческое наследие казахской интеллигенции, оценивать его влияние на общественное сознание; 8.3.1.5 оценивать деятельность А. Букейханова как политического лидера
2 четверть		
Установление советской власти в Казахстане	Казахстан в годы гражданского противостояния (1917-1920 гг.). Исследовательский вопрос: Какие надежды вызвали у народа лозунги Октябрьской революции?	8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане начала XX века
	Национальные автономии в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему идеи правительства "Алаш-Орды" и Туркестанской (Кокандской) автономии не были реализованы?	8.3.1.6 оценивать значение образованных в Казахстане национальных автономий; 8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции
	Образование Киргизской (Казахской) Автономной Советской Республики Исследовательский вопрос: В чем историческое значение образования Казахской Автономной Советской Республики?	8.3.1.6 оценивать значение образованных в Казахстане национальных автономий; 8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции
	Переход от политики "военного коммунизма" к НЭПу Исследовательский вопрос: В чем положительные итоги новой экономической политики для Казахстана?	8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века; 8.4.1.1 анализировать изменения, произошедшие в результате новой экономической политики, сравнивая источники и аргументы
Повторение		
3 четверть		
	Индустриализация в Казахстане в 1920-1930-е годы Исследовательский вопрос: В чем	

Казахстан в период тоталитаризма	противоречивость политики индустриализации в Казахстане?	8.4.2.1 анализировать достижения и недостатки индустриализации в Казахстане
	Коллективизация в Казахстане. Исследовательский вопрос: Почему политика коллективизации привела к "великому бедствию"?	8.4.1.2 анализировать последствия насильственной коллективизации на сельское хозяйство; 8.1.1.1 определять причины и последствия демографических изменений ; 8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века
	Политические репрессии 1920- 30-х годов Исследовательский вопрос: Почему сталинский режим называл представителей интеллигенции "врагами народа"?	8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века; 8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции
Культура Советского Казахстана: наука и образование	А. Байтурсынов-"учитель нации" Исследовательский вопрос: Каково научное наследие А.Байтурсынова?	8.2.2.2 оценивать деятельность А. Байтурсынова как основоположника казахской лингвистики, общественного деятеля
	Наука и система образования в 20-30 годы ХХ века Исследовательский вопрос: Каковы достижения и недостатки в сфере науки и образования?	8.2.3.2 определять положение казахского языка в советский период; 8.2.3.3 анализировать изменения в сфере образования и науки в первой половине XX века
	К. Сатпаев - универсальный ученый Исследовательский вопрос: В чем феномен К.И. Сатпаева?	8.2.3.4 оценивать роль К. Сатпаева в развитии казахстанской промышленности и науки
4 четверть		
Культура Советского Казахстана: литература и искусство	Развитие казахской литературы в 20-30-е годы ХХ века Исследовательский вопрос: Как отражался социалистический реализм в казахской литературе?	8.2.2.1 анализировать творческое наследие казахской интеллигенции, оценивать его влияние на общественное сознание
	Развитие казахского искусства в 20-30-е годы ХХ века Исследовательский вопрос: Что свидетельствует о новом этапе развития казахского искусства?	8.2.2.4 оценивать роль А. Кашаубаева и К.Мунайтпасова в представлении казахского народа на мировом уровне; 8.2.2.1 анализировать творческое наследие казахской интеллигенции, оценивать его влияние на общественное с о з н а н и е ; 8.2.2.3 определять изменения в искусстве и литературе
	Участие казахстанцев в сражениях Великой Отечественной войны Исследовательский вопрос: Имена каких героев-казахстанцев ВОВ сохранились в памяти народа?	8.3.2.1 оценивать вклад казахстанцев в победу во Второй мировой войне; 8.3.2.2 определять героические и личностные качества Б. Момышулы
	Казахстан - арсенал фронта Исследовательский вопрос: Как был	8.4.2.2 доказывать, что экономика Казахстана была перестроена на военный

Казахстан в годы Великой Отечественной войны	реализован лозунг "Все для фронта, все для Победы"?	л а д ; 8.1.2.2 определять социальное положение народа в военные годы
	Культура Казахской ССР в период Великой Отечественной войны Исследовательский вопрос: Каковы культурные достижения Казахстана в годы войны?	8.2.2.5 оценивать значение искусства и литературы в поднятии духа народа во время войны
	Депортация народов СССР в Казахстан Исследовательский вопрос: Каким образом Казахстан стал краем депортированных народов?	8.1.1.1 определять причины и последствия демографических изменений
Повторение		

### 5) 9 класс:

Раздел	Тема, содержание	Цели обучения
I четверть		
Казахстан в послевоенные годы (1946-1953 годы)	Социально-экономическое развитие Казахской ССР в послевоенные годы Исследовательский вопрос: Как изменилась жизнь казахстанцев после войны?	9.1.1.1 на основе анализа причинно-следственных связей делать аргументированные выводы о демографических изменениях; 9.4.1.1 оценивать изменения, имевшие место в сельском хозяйстве в советское время; 9.4.2.1 определять состояние промышленности и делать выводы
	Военно-промышленный комплекс в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему Казахстан стал полигоном для ядерных испытаний?	9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию; 9.3.2.1 анализировать последствия создания военно-промышленного комплекса Казахстана во второй половине XX века
	Влияние сталинской идеологии на общественно-политическую жизнь в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему историк Е. Бекмаханов был осужден на 25 лет?	9.2.3.1 оценивать вклад Е. Бекмаханова в развитие исторической науки Казахстана; 9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию
Казахстан в годы "хрущевской оттепели" (1954-1964 годы)	Общественно-политическое развитие Казахстана в период "хрущевской оттепели" Исследовательский вопрос: Какие изменения произошли в обществе в период "хрущевской оттепели"?	9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию
	Казахстан в эпоху освоения целины Исследовательский вопрос: Какое влияние на Казахстан оказала политика освоения целинных и залежных земель?	9.1.1.1 делать аргументированные выводы о демографических изменениях на основе анализа причинно-следственных связей; 9.4.1.1 оценивать изменения, имевшие место в сельском хозяйстве в советское время
	Сырьевая направленность экономики Казахской ССР Исследовательский вопрос: Насколько учитывались	9.3.2.1 анализировать последствия создания военно-промышленного комплекса Казахстана во второй половине XX века; 9.3.1.1 объяснять особенности

	национальные интересы при освоении природных ресурсов Казахстана?	общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию
2 четверть		
Казахстан в годы "застоя" (1965-1985 годы)	Социально-экономическое развитие Казахстана в 1965-1985 гг. Исследовательский вопрос: Почему 1965-1985 годы называют периодом "застоя"?	9.4.2.1 определять состояние промышленности и делать выводы; 9.4.1.1 оценивать изменения, имевшие место в сельском хозяйстве в советское время
	Противоречия в общественно-политическом развитии Казахстана в 60-80-е годы 20 века Исследовательский вопрос: Как осуществлялась защита национальных интересов во второй половине 20 века?	9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию; 9.3.1.4 сравнивать и анализировать проявления народного недовольства против командно-административной политики; 9.3.1.2 оценивать роль общественно-политических деятелей по отстаиванию национальных интересов
	Демографические процессы в годы "з а с т о я " Исследовательский вопрос: Какие факторы повлияли на процесс урбанизации в Казахстане?	9.1.1.1 делать аргументированные выводы о демографических изменениях на основе анализа причинно-следственных связей; 9.1.1.2 устанавливая преемственность с предыдущими историческими периодами, оценивать современные демографические процессы
Культура Советского Казахстана (1946-1985 годы)	Развитие системы образования во второй половине XX века Исследовательский вопрос: Каковы были цели реформ советской системы образования?	9.2.3.2 оценивать политику государства в сфере образования и науки
	Достижения казахстанских ученых в 40-80-е годы XX века Исследовательский вопрос: Какие отрасли науки развивались наиболее успешно во второй половине XX века?	9.2.3.2 оценивать политику государства в сфере образования и науки
	Развитие литературы и искусства в 40-80-е годы XX века Исследовательский вопрос: Как повлияла советская идеология на развитие казахской культуры?	9.2.2.1 анализировать отражение общественной жизни в советской литературе и произведениях и с к у с т в а ; 9.2.2.2 оценивать место произведений М. Ауезова в мировой литературе
Повторение		
3 четверть		
Казахстан в г о д ы	Казахстан на начальном этапе " перестройки " Исследовательский вопрос: Распад Советского Союза: закономерность или случайность?	9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию; 9.4.1.2 анализировать социально-экономические проблемы, имевшие место в советское время
	Декабрьские события 1986 года в К а з а х с т а н е Исследовательский вопрос: Каков	9.3.1.5 оценивать историческое значение декабрьских событий 1986 года; 9.3.1.4 сравнивать и анализировать проявления

перестройки (1986-1991 годы)	<p>был характер декабрьских событий 1986 года в Казахстане?</p> <p>Демократические процессы в Казахстане в годы "перестройки" Исследовательский вопрос: Как демократические процессы изменили общественное сознание?</p>	<p>народного недовольства против командно-административной политики</p> <p>9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию</p>
Возрождение государственности Казахстана (1991 - 1996 годы)	<p>Провозглашение Независимости Республики Казахстан Исследовательский вопрос: Каково историческое значение Конституционного закона "О государственной независимости Республики Казахстан"?</p>	<p>9.3.1.6 определять первые шаги Казахстана после обретения Независимости и делать обобщения;</p> <p>9.3.1.7 объяснять историческую значимость провозглашения независимости Казахстана, устанавливая преемственность с событиями прошлого</p>
	<p>Н.А. Назарбаев - Первый Президент Республики Казахстан Исследовательский вопрос: Какова роль политического лидера в переломные моменты истории государства?</p>	<p>9.3.1.10 оценивать роль Лидера нации Н. Назарбаева в формировании независимого государства</p>
	<p>Государственное строительство в первые годы Независимости Исследовательский вопрос: В чем историческая значимость принятия новой Конституции 1995 года?</p>	<p>9.3.1.8 анализировать общественно-политическое развитие независимого Казахстана;</p> <p>9.3.1.6 определять первые шаги Казахстана после обретения Независимости Казахстана и делать обобщения;</p> <p>9.3.1.3 оценивать Конституцию Республики Казахстан как гарант стабильного развития государства</p>
	<p>Казахстан – субъект международного права Исследовательский вопрос: Как происходил процесс интеграции Казахстана в мировое сообщество?</p>	<p>9.3.2.2 оценивать признание Республики Казахстан на международной арене;</p> <p>9.3.2.3 анализировать взаимоотношения Казахстана с региональными и международными организациями</p>
	<p>Экономическое развитие Казахстана в первые годы Независимости Исследовательский вопрос: Почему переход к рыночной экономике сопровождался трудностями?</p>	<p>9.4.1.3 анализировать влияние процесса приватизации на экономику Республики Казахстан;</p> <p>9.4.2.2 анализировать влияние рыночной экономики на производственные отношения;</p> <p>9.4.2.3 анализировать интеграцию Казахстана в мировую экономику</p>
<p>Социально-демографические процессы в первые годы Независимости Исследовательский вопрос: В чем особенности социально-демографических процессов в Казахстане?</p>	<p>9.1.1.3 анализировать демографическую политику согласно стратегии развития Казахстана;</p> <p>9.1.1.2 устанавливая преемственность с предыдущими историческими периодами, оценивать современные демографические процессы;</p> <p>9.1.2.1 анализировать социальное положение населения Казахстана на основе статистических данных;</p> <p>9.3.2.4 определять важность установления казахской диаспорой связей с исторической Родиной</p>	

Развитие Независимого Казахстана (с 1997 года до настоящего времени)	Стратегии "Казахстан- 2030" - новый этап в развитии страны Исследовательский вопрос: Почему возникла необходимость принятия Стратегии "Казахстан- 2030"?	9.3.1.9 анализировать долгосрочные государственные стратегии; 9.1.1.3 анализировать демографическую политику согласно стратегии развития Казахстана
	Экономическое развитие Казахстана с 1997 года Исследовательский вопрос: Каковы основные направления развития экономики Казахстана в XXI веке?	9.4.2.2 анализировать влияние рыночной экономики на производственные отношения; 9.4.1.4 анализировать направления модернизации в аграрном секторе; 9.4.2.4 исследовать влияние внешней торговли на экономику
	Социальное развитие Казахстана с 1997 года Исследовательский вопрос: Как изменилось социальное положение населения Казахстана?	9.1.2.1 анализировать социальное положение населения Казахстана на основе статистических данных
	Казахстан в системе международных отношений Исследовательский вопрос: Какую роль играет Казахстан в современном мире?	9.3.2.3 анализировать взаимоотношения Казахстана с региональными и международными организациями; 9.3.2.2 оценивать признание Республики Казахстан на международной арене
	Астана – столица Независимого Казахстана Исследовательский вопрос: Почему перенос столицы в Астану является своевременным стратегическим решением?	9.3.1.11 определять Астану как символ процветания нового Казахстана
	Стратегии "Казахстан-2050" Исследовательский вопрос: Какой новый курс в развитии государства обозначен в Стратегии "Казахстан-2050"?	9.3.1.9 анализировать долгосрочные государственные стратегии
	Приоритетные направления развития Казахстана на современном этапе Исследовательский вопрос: Почему был принят План нации "100 конкретных шагов по реализации 5 институциональных реформ"?	9.3.1.9 анализировать долгосрочные государственные стратегии
Развитие образования и науки в годы независимости Исследовательский вопрос: Каковы тенденции развития казахстанского образования и науки в условиях глобализации?	9.2.3.2 оценивать политику государства в сфере образования и науки	
Развитие культуры Независимого Казахстана Исследовательский вопрос: Каковы	9.2.2.3 определять тенденции развития современного искусства и литературы; 9.2.2.4 обосновывать необходимость государственных программ, направленных на возрождение национальных ценностей (программы "Культурное наследие", "Взгляд в	



Культура современного Казахстана (с 1991 года до настоящего времени)	пути сохранения и развития национальной культуры в эпоху глобализации?	будущее: модернизация общественного сознания" )
	Роль религии в современном казахстанском обществе Исследовательский вопрос: Как в казахстанском обществе соблюдается баланс между принципами светского государства и обеспечением свободы вероисповедания?	9.2.1.1 анализировать деятельность традиционных и деструктивных религиозных течений и организаций ; 9.2.1.2 оценивать роль Ассамблеи народа Казахстана в укреплении межконфессионального, межэтнического согласия и внутренней стабильности
	Национальная идея "Мәңгілік Ел" Исследовательский вопрос: В чем консолидирующая роль идеи "Мәңгілік Ел"?"	9.2.1.3 оценивать значимость общенациональной идеи "Мәңгілік Ел"; 9.2.1.2 оценивать роль Ассамблеи народа Казахстана в укреплении межконфессионального, межэтнического согласия и внутренней стабильности
Повторение		

### б) 9 класс (переходный период):

Раздел	Темы, содержание	Цели обучения
I четверть		
Казахстан в начале XX века	Социально-экономическая ситуация в Казахстане в начале XX века. Исследовательский вопрос: Почему А. Байтурсынов считал, что "само существование казахского народа стало проблемой"?	8.3.1.1 оценивать деятельность представителей казахской интеллигенции в Государственной Думе Российской империи; 8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века
	Национально-освободительное движение 1916 года в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему восстание 1916 года приобрело общенародный характер?	8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века; 8.3.1.3 определять историческую значимость национально-освободительного восстания 1916 года и оценивать роль личностей
	Февральская буржуазно-демократическая революция 1917 года в России и ее влияние на Казахстан Исследовательский вопрос: Какие события свидетельствуют об усилении политической активности в 1917 году?	8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века
	Движение "Алаш" и казахская национальная идея Исследовательский вопрос: Почему партия "Алаш" получила всенародную поддержку?	8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции; 8.3.1.4 анализировать политику партии "Алаш" в возрождении национальной государственности; 8.2.3.1 оценивать роль национальной периодической печати в пробуждении общественно-политического сознания
	Выдающиеся представители казахской интеллигенции начала XX века Исследовательский вопрос: Как	8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции; 8.2.2.1 анализировать творческое наследие казахской интеллигенции, оценивать его влияние

	отстаивали национальные интересы представители казахской интеллигенции?	на общественное сознание; 8.3.1.5 оценивать деятельность А. Букейханова как политического лидера
Установление советской власти в Казахстане	Казахстан в годы гражданского противостояния (1917-1920 гг.) Исследовательский вопрос: Какие надежды вызвали у народа лозунги Октябрьской революции?	8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане начала XX века
	Национальные автономии в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему идеи правительства "Алаш-Орды" и Туркестанской (Кокандской) автономии не были реализованы?	8.3.1.6 оценивать значение образованных в Казахстане национальных автономий; 8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции
	Образование Киргизской (Казахской) Автономной Советской Республики Исследовательский вопрос: В чем историческое значение образования Казахской Автономной Советской Республики?	8.3.1.6 оценивать значение образованных в Казахстане национальных автономий; 8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции
2 четверть		
Казахстан в период тоталитаризма	Переход от политики "военного коммунизма" к НЭПу Исследовательский вопрос: В чем положительные итоги новой экономической политики для Казахстана?	8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века ; 8.4.1.1 анализировать изменения, произошедшие в результате новой экономической политики, сравнивая источники и аргументы
	Индустриализация в Казахстане в 1920-1930-е годы Исследовательский вопрос: Как проходила процесс индустриализаций в Казахстане?	8.4.2.1 анализировать достижения и недостатки индустриализации в Казахстане
	Коллективизация в Казахстане. Исследовательский вопрос: Почему политика коллективизации привела к "великому бедствию"?	8.4.1.2 анализировать последствия насильственной коллективизации на сельское хозяйство ; 8.1.1.1 определять причины и последствия демографических изменений
	Политические репрессии 1920-30-х годов Исследовательский вопрос: Почему сталинский режим называл представителей интеллигенции "врагами народа"?	8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века ; 8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции
Культура Советского Казахстана: наука и образование	А. Байтурсынов-"учитель нации" Исследовательский вопрос: Каково научное наследие А.Байтурсынова?	8.2.2.2 оценивать деятельность А. Байтурсынова как основоположника казахской лингвистики, общественного деятеля
	Наука и система образования в 20-30 годы XX века Исследовательский вопрос: Насколько изменилось система образования и науки?	8.2.3.2 определять положение казахского языка в советский период ; 8.2.3.3 анализировать изменения в сфере образования и науки в первой половине XX века

	К. Сатпаев - универсальный ученый Исследовательский вопрос: В чем феномен К.И. Сатпаева?	8.2.3.4 оценивать роль К. Сатпаева в развитии казахстанской промышленности и науки
Культура Советского Казахстана: литература и искусство	Развитие казахской литературы и искусства в 20-30-е годы XX века Исследовательский вопрос: Что свидетельствует о новом этапе развития казахской литературы и искусства?	8.2.2.4 оценивать роль А. Кашаубаева и К.Мунайтпасова в представлении казахского народа на мировом уровне; 8.2.2.1 анализировать творческое наследие казахской интеллигенции, оценивать его влияние на общественное сознание; 8.2.2.3 определять изменения в искусстве и литературе
3 четверть		
Казахстан в годы Великой Отечественной войны	Участие казахстанцев в сражениях Великой Отечественной войны Исследовательский вопрос: Имена каких героев-казахстанцев ВОВ сохранились в памяти народа?	8.3.2.1 оценивать вклад казахстанцев в победу во Второй мировой войне; 8.3.2.2 определять героические и личностные качества Б. Момышулы
	Казахстан - арсенал фронта Исследовательский вопрос: Как был реализован лозунг "Все для фронта, все для Победы"?	8.4.2.2 доказывать, что экономика Казахстана была перестроена на военный лад; 8.1.2.2 определять социальное положение народа в военные годы
	Культура Казахской ССР в период Великой Отечественной войны Исследовательский вопрос: Каковы культурные достижения Казахстана в годы войны?	8.2.2.5 оценивать значение искусства и литературы в поднятии духа народа во время войны
	Депортация народов СССР в Казахстан Исследовательский вопрос: Каким образом Казахстан стал краем депортированных народов?	8.1.1.1 определять причины и последствия демографических изменений
Казахстан в послевоенные годы (1946-1953 годы)	Социально-экономическое развитие Казахской ССР в послевоенные годы Исследовательский вопрос: Как изменилась жизнь казахстанцев после войны?	9.1.1.1 на основе анализа причинно-следственных связей делать аргументированные выводы о демографических изменениях; 9.4.1.1 оценивать изменения, имевшие место в сельском хозяйстве в советское время; 9.4.2.1 определять состояние промышленности и делать выводы
	Военно-промышленный комплекс в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему Казахстан стал полигоном для ядерных испытаний?	9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию; 9.3.2.1 анализировать последствия создания военно-промышленного комплекса Казахстана во второй половине XX века
	Влияние сталинской идеологии на общественно-политическую жизнь в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему историк Е. Бекмаханов был осужден на 25 лет?	9.2.3.1 оценивать вклад Е. Бекмаханова в развитие исторической науки Казахстана; 9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию

Казахстан в годы хрущевской оттепели" (1954-1964 годы)	Общественно-политическое развитие Казахстана в период "хрущевской оттепели" Исследовательский вопрос: Какие изменения произошли в обществе в период "хрущевской оттепели"?	9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию
	Казахстан в эпоху освоения целины Исследовательский вопрос: Какое влияние на Казахстан оказала политика освоения целинных и залежных земель?	9.1.1.1 делать аргументированные выводы о демографических изменениях на основе анализа причинно-следственных связей; 9.4.1.1 оценивать изменения, имевшие место в сельском хозяйстве в советское время
	Сырьевая направленность экономики Казахской ССР Исследовательский вопрос: Насколько учитывались национальные интересы при освоении природных ресурсов Казахстана?	9.3.2.1 анализировать последствия создания военно-промышленного комплекса Казахстана во второй половине XX века; 9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию
Казахстан в годы "застоя" (1965-1985 годы)	Социально-экономическое развитие Казахстана в 1965-1985 гг. Исследовательский вопрос: Почему 1965-1985 годы называют периодом "застоя"?	9.4.2.1 определять состояние промышленности и делать выводы; 9.4.1.1 оценивать изменения, имевшие место в сельском хозяйстве в советское время
	Противоречия в общественно-политическом развитии Казахстана в 60-80-е годы XX века Исследовательский вопрос: Как осуществлялась защита национальных интересов во второй половине XX века?	9.3.1.4 сравнивать и анализировать проявления народного недовольства против командно-административной политики; 9.3.1.2 оценивать роль общественно-политических деятелей по отстаиванию национальных интересов; 9.1.1.1 делать аргументированные выводы о демографических изменениях на основе анализа причинно-следственных связи
Культура Советского Казахстана (1946-1985 годы)	Развитие системы образования и науки во второй половине XX века Исследовательский вопрос: Каковы достижения и недостатки в сфере науки и образования?	9.2.3.2 оценивать политику государства в сфере образования и науки
	Развитие литературы и искусства в 40-80-е годы XX века Исследовательский вопрос: Как повлияла советская идеология на развитие казахской культуры?	9.2.2.1 анализировать отражение общественной жизни в советской литературе и произведениях искусства; 9.2.2.2 оценивать место произведений М. Ауезова в мировой литературе
4 четверть		
Казахстан в годы перестройки (1986-1991 годы)	Казахстан на начальном этапе "перестройки" Исследовательский вопрос: Распад Советского Союза: закономерность или случайность?	9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию; 9.4.1.2 анализировать социально-экономические проблемы, имевшие место в советское время
	Декабрьские события 1986 года в Казахстане Исследовательский вопрос: Каков	9.3.1.5 оценивать историческое значение декабрьских событий 1986 года; 9.3.1.4 сравнивать и анализировать проявления

	был характер декабрьских событий 1986 года в Казахстане?	народного недовольства против командно-административной политики
Возрождение государственности Казахстана (1991 - 1996 годы)	Провозглашение Независимости Республики Казахстан Исследовательский вопрос: Какова роль политического лидера в переломные моменты истории государства?	9.3.1.6 определять первые шаги Казахстана после обретения Независимости и делать обобщения; 9.3.1.7 объяснять историческую значимость провозглашения независимости Казахстана, устанавливая преемственность с событиями прошлого; 9.3.1.10 оценивать роль Лидера нации Н.Назарбаева в формировании независимого государства; 9.3.1.3 оценивать Конституцию Республики Казахстан как гарант стабильного развития государства
	Казахстан – субъект международного права Исследовательский вопрос: Как происходил процесс интеграции Казахстана в мировое сообщество?	9.3.2.2 оценивать признание Республики Казахстан на международной арене; 9.3.2.3 анализировать взаимоотношения Казахстана с региональными и международными организациями
	Экономическое развитие Казахстана в первые годы Независимости Исследовательский вопрос: Почему переход к рыночной экономике сопровождался трудностями?	9.4.1.3 анализировать влияние процесса приватизации на экономику Республики Казахстан; 9.4.2.2 анализировать влияние рыночной экономики на производственные отношения; 9.4.2.3 анализировать интеграцию Казахстана в мировую экономику
	Социально-демографические процессы в первые годы Независимости Исследовательский вопрос: В чем особенности социально-демографических процессов в Казахстане?	9.1.1.3 анализировать демографическую политику согласно стратегии развития Казахстана; 9.1.1.2 устанавливая преемственность с предыдущими историческими периодами, оценивать современные демографические процессы; 9.3.2.4 определять важность установления казахской диаспорой связей с исторической Родиной
Развитие Независимого Казахстана (с 1997 года до настоящего времени)	Социально-экономическое развитие Казахстана с 1997 года Исследовательский вопрос: Как изменилось социально-экономическое положение населения	9.4.2.2 анализировать влияние рыночной экономики на производственные отношения; 9.4.1.4 анализировать направления модернизации в аграрном секторе; 9.4.2.4 исследовать влияние внешней торговли на экономику; 9.1.2.1 анализировать социальное положение населения Казахстана на основе статистических данных; 9.3.1.11 определять Астану как символ процветания нового Казахстана
	Казахстан в системе международных отношений Исследовательский вопрос: Какую роль играет Казахстан в современном мире?	9.3.2.3 анализировать взаимоотношения Казахстана с региональными и международными организациями; 9.3.2.2 оценивать признание Республики Казахстан на международной арене

	Стратегии "Казахстан-2030, 2050" Исследовательский вопрос: Почему возникла необходимость принятия Стратегии "Казахстан- 2030, " Казахстан- 2050"	9.3.1.9 анализировать долгосрочные государственные стратегии
Культура современного Казахстана (с 1991 года до настоящего времени)	Развитие образования, науки и культуры в годы независимости Исследовательский вопрос: Каковы тенденции развития казахстанского образования, науки и культуры в условиях глобализации?	9.2.3.2 оценивать политику государства в сфере образования и науки 9.2.2.3 определять тенденции развития современного искусства и литературы; 9.2.2.4 обосновывать необходимость государственных программ, направленных на возрождение национальных ценностей ( программы "Культурное наследие", "Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания" )
	Роль религии в современном казахстанском обществе Исследовательский вопрос: Как в казахстанском обществе соблюдается баланс между принципами светского государства и обеспечением свободы вероисповедания?	9.2.1.1 анализировать деятельность традиционных и деструктивных религиозных течений и о р г а н и з а ц и й ; 9.2.1.2 оценивать роль Ассамблеи народа Казахстана в укреплении межконфессионального, межэтнического согласия и внутренней стабильности
	Национальная идея "Мәңгілік Ел" Исследовательский вопрос: В чем консолидирующая роль идеи " Мәңгілік Ел?"	9.2.1.3 оценивать значимость общенациональной идеи "Мәңгілік Ел"; 9.2.1.2 оценивать роль Ассамблеи народа Казахстана в укреплении межконфессионального, межэтнического согласия и внутренней с т а б и л ь н о с т и 9.2.2.4 обосновывать необходимость государственных программ, направленных на возрождение национальных ценностей ( программы "Культурное наследие", "Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания" )
Повторение		

## **Пояснительная записка к Долгосрочному плану по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "История Казахстана" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию**

1. В рамках обновления содержания среднего образования предлагается новая структура содержания учебного предмета "История Казахстана" (соответственно распределение изучения исторических периодов по классам):

- 1) 5 класс - эпоха древности (около 1 млн. лет назад - V век);
- 2) 6 класс - эпоха средневековья (V - XVII века);
- 3) 7 класс - новое время (XVIII -XIX века);
- 4) 8 класс - новейшее время (1-я половина XX века);

5) 9 класс - новейшее время (2-я половина XX века - по настоящее время).

6) 9 класс (переходный период) - новейшее время (1-я половина XX века - по настоящее время).

2. Новая структура содержания по классам предполагает распределение материалов по истории новейшего времени в 8-х и 9-х классах (8 класс - 1-я половина XX века, 9 класс - 2-я половина XX века - XXI век).

3. В целях соблюдения хронологической периодизации и сохранения преемственности содержания учебного предмета "История Казахстана" среди 5-9 классов:

1) в 7 классе в период с 1 сентября 2018 года до 1 сентября 2019 года внедряется учебная программа по обновленному содержанию 6 класса (средние века);

2) в 8 классе в период с 1 сентября 2018 года до 1 сентября 2020 года внедряется учебная программа по обновленному содержанию 7 класса (новое время);

3) в 9 классе с 1 сентября 2019 года до 1 сентября 2021 года внедряется переходная учебная программа 9 класса по обновленному содержанию включающая в содержание 8-9 классов (новейшее время).

Приложение 11  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 26 июля 2019 года № 334  
Приложение 207  
к приказу Министра  
образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа по учебному предмету "Всемирная история" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).

2. Цель учебного предмета "Всемирная история" – формирование у обучающихся исторического сознания, толерантности, уважения к истории и культуре стран и народов, привитие общечеловеческих ценностей, выработанных людьми на

протяжении многих веков, развитие исследовательских, мыслительных, коммуникативных навыков.

### 3. Задачи учебного предмета "Всемирная история":

1) формирование знаний об основных этапах социального, экономического, политического и культурного развития человеческой цивилизации с древности до наших дней и о характерных особенностях исторического пути разных народов;

2) формирование знаний о системе общечеловеческих ценностей, сложившихся в ходе исторического развития мира;

3) формирование осознанного понимания сущности основных событий, явлений и процессов исторического развития;

4) формирование и развитие навыков критического анализа и оценки исторических событий, процессов, явлений, а также деятельности исторических личностей в контексте их влияния на мировую историю;

5) развитие навыка аргументированного суждения на основе анализа исторических фактов;

6) формирование и развитие навыков проведения исторического исследования (выдвижение гипотез, составление вопросов для исследования, анализ источников, сопоставление различных точек зрения, формулирование обобщений и выводов, определение собственной позиции);

7) формирование умения использовать исторические знания и навыки для ориентации в современных политических, социально-экономических и культурных процессах;

8) формирование коммуникативных навыков, в частности, умения ясно выражать свои мысли в устной и письменной форме, работать в команде, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства.

## Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Всемирная история"

4. Максимальный объем учебного предмета "Всемирная история" составляет:

1) в 5 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;

2) в 6 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;

3) в 7 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;

4) в 8 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;

5) в 9 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;

6) в 9 классе (переходный период) по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (



зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 8170).

5. Содержание учебного предмета "Всемирная история" организовано по разделам обучения. Разделы разбиты на подразделы, которые содержат цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов.

6. Содержание учебного предмета "Всемирная история" включает четыре раздела:

- 1) развитие социальных отношений;
- 2) развитие и взаимодействие культур;
- 3) развитие и взаимодействие политических систем;
- 4) развитие экономических отношений.

7. Раздел "Развитие социальных отношений" включает следующие подразделы:

- 1) социальные структуры;
- 2) социальное взаимодействие.

8. Раздел "Развитие и взаимодействие культур" состоит из следующих подразделов:

- 1) религия;
- 2) искусство;
- 3) философские системы;
- 4) наука.

9. Раздел "Развитие и взаимодействие политических систем" включает следующие подразделы:

- 1) государство: признаки, структуры и формы правления;
- 2) империи, войны, восстания и революции.

10. Раздел "Развитие экономических отношений" состоит из следующих подразделов:

- 1) хозяйственные системы: эволюция и взаимодействие;
- 2) исторические модели экономических систем.

11. Учебная программа направлена на формирование базовых навыков исторического мышления: интерпретация исторических источников, ориентация во времени и пространстве, навыки исторического анализа и объяснения.

12. Формирование навыков исторического мышления, эффективная реализация целей обучения по учебному предмету "Всемирная история" осуществляются на основе исторических концептов (понятий):

- 1) изменение и преемственность;
- 2) причина и следствие;
- 3) доказательство;
- 4) сходство и различие;
- 5) значимость;
- 6) интерпретация.

13. Ожидаемые результаты обучения на основе исторических концептов:

1) изменение и преемственность:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать исторические примеры непрерывности и изменения во времени и пространстве, объединять примеры непрерывности и изменения в течение продолжительного времени до масштабных исторических процессов или тем, объяснять основания (критерии) систематизации и организации исторических событий и процессов внутри определенного временного блока;

2) причина и следствие:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать взаимодействие нескольких причин и влияний, понимать историческую обусловленность, выделяя совпадения, причинно-следственную связь и взаимосвязи, объяснять и оценивать способы, в которых явление, событие или процесс связывается с другими аналогичными историческими явлениями во времени и в пространстве;

3) доказательство:

обучающиеся должны уметь: анализировать особенности исторического источника, такие, как аудитория, цели, точки зрения, формат, аргумент, ограничения и контекст, относящиеся к рассматриваемому доказательству, на основе анализа и оценки исторического свидетельства делать обоснованные заключения и соответствующие выводы, анализировать различные, иногда противоречивые свидетельства из первичных источников и вторичных работ в целях создания объективного представления о прошлом;

4) сходство и различия:

обучающиеся должны уметь сравнивать связанные исторические события и процессы на местах, в течение определенного отрезка времени, в различных обществах или внутри одного общества;

5) значимость:

обучающиеся должны уметь определять значимость исторического события, явления, процесса для развития общества;

6) интерпретация:

обучающиеся должны уметь объяснять и оценивать различные точки зрения на определенное историческое событие, явление, процесс.

14. Базовое содержание учебного предмета "Всемирная история" для 5 класса:

1) от охотников-собирателей до земледельцев и скотоводов. Теории о происхождении человека. Первичные формы объединения людей: человеческое стадо, род, община, племя, их сходства и различия. Образ жизни древнейших людей. Присваивающий и производящий типы хозяйства (собирачество, охота, рыболовство, земледелие, скотоводство, освоение металлов, меновая торговля). Понятие "неолитическая революция". Древние религиозные верования. Понятие и виды первобытного искусства;

2) речные цивилизации. Природные условия Передней Азии и Северо-Восточной Африки. Древнейший период истории Месопотамии: государства Шумер и Аккад. Система хозяйства и искусство древних цивилизаций;

3) Древний Египет. Природные условия. Возникновение государства в Египте. Эпоха строительства пирамид. Социальная структура, экономика, религиозные верования и научные знания древнего Египта;

4) колесницы и империи. Понятие "империя". Военное искусство в древности: появление боевых колесниц и конницы. Завоевательные войны и изменение границ империй. Древние империи Ближнего и Среднего Востока. Древние государства Средней Азии. Социальная организация, хозяйство и культура;

5) Древняя Индия: расцвет буддизма и триумф индуизма. Природные условия. Образование государства в Индии. Индуизм и буддизм в Древней Индии. Социальная структура Древней Индии (кастовая система). Хозяйство. Развитие культуры и научных знаний;

6) Древний Китай. Природные условия. Образование древнего китайского государства. Учение Конфуция и Лао Цзы. Политическое, хозяйственное и общественное устройство Древнего Китая. Культура Древнего Китая;

7) Древняя Греция. Географическое положение Древней Греции. Древние цивилизации Греции. Греческие города-государства. Афинское государство. Древняя Спарта. Политическое, хозяйственное и общественное устройство Древней Греции. Греко-персидские войны. Империя Александра Македонского;

8) культура Древней Греции. Историки и философы Древней Греции. Образование и наука в Древней Греции. Культура Древней Греции (повседневная жизнь и праздники, Олимпийские игры, религиозные верования, легенды и мифы, театр, архитектура, скульптура);

9) расцвет Римской империи. Природно-географические особенности Апеннинского полуострова. Политическое и общественное устройство Древнего Рима (в эпоху царства и республики). Завоевательные войны Рима. Римская империя. Система управления и социальная организация Римской империи. Восстание рабов под предводительством Спартака. Хозяйство и быт. Культура. Кризис империи;

10) Рим на рубеже эпох. Возникновение христианства. Первые христиане в Римской империи. Система государственного управления. Религиозная реформа Константина Великого. Культурное наследие древнего мира: письменность, научная картина мира, развитие техники в древности.

15. Базовое содержание учебного предмета "Всемирная история" для 6 класса:

1) падение Римской империи. Понятие "средние века" в истории. Хронологические рамки и периодизация истории средних веков. Великое переселение народов и падение

Западной Римской империи. Византийская империя. Дипломатические взаимоотношения Византии и Тюркского каганата. Образование Киевской Руси. Принятие христианства в Киевской Руси;

2) феодализм. Понятие "феодализм". Особенности феодального типа хозяйства. Социальная структура феодального общества. Особенности развития средневековых городов и средневекового искусства;

3) история ислама. Возникновение ислама. Ключевые события в истории ислама между 610 и 1258 годами. Арабский халифат. Развитие культуры мусульманского мира ;

4) крестовые походы. Причины, ход и последствия крестовых походов (1-4 крестовые походы). Христианская Европа и мусульманский мир после крестовых походов;

5) монголы. Чингисхан. Создание Монгольской империи. Военное искусство монголов. Влияние монгольских походов на формирование этнополитической карты Евразии;

6) средневековое европейское общество в XIV - в первой половине XVI веков. " Черный мор". Крестьянские восстания во Франции и в Англии. Феодальные войны ( Столетняя война, война Алой и Белой роз) и образование централизованных государств в Европе. Жанна д' Арк;

7) абсолютизм на Западе и Востоке. Этапы развития феодального государства. Особенности абсолютизма в странах Запада и Востока (Франция, Россия, Англия, Китай, Япония, Османская империя). Понятия "парламент", "Генеральные штаты", " сейм", "кортесы", "Боярская Дума";

8) торговля, ремесло и освоение мира. Великий Шелковый путь. Международная торговля и путешествия. Морские путешествия династии Мин в Китае (под руководством Чжен Хе). Великие географические открытия конца XV- начала XVI веков и их последствия. Народы Америки в XV веке. Первые колониальные империи ( Португалия, Испания);

9) эпоха Возрождения. Культура эпохи Возрождения в Западной Европе. Идеи гуманистов. Средневековая культура Востока;

10) реформация. Причины Реформации и ее распространение в странах Европы. Историческое значение протеста Мартина Лютера;

11) научная революция. Основоположники современной научной картины мира и их последователи (Николай Коперник, Галилео Галилей, Джордано Бруно, Иоганн Кеплер).

16. Базовое содержание учебного предмета "Всемирная история" для 7 класса:

1) начало нового времени. Введение в курс. Понятие "новое время", его значение и этапы. Английская буржуазная революция XVII века. Кризис традиционной цивилизации и становление нового общества в Англии в XVII в. Возникновение

мануфактур, фабрик и формирование класса наемных рабочих. Промышленный переворот: сущность, значение и последствия. Переход от феодального к капиталистическому хозяйству. Особенности социально-экономической и политической структуры индустриального общества;

2) Индия и Великобритания в XVIII веке. Кризис и крах империи Великих Моголов. Ост-Индские компании европейских стран. Соперничество Великобритании и Франции за господство в Индии. Образование Британской колониальной империи. Социально-экономическое положение Индии в XVIII веке;

3) распространение идей Просвещения. Деятели эпохи Просвещения. "Просвещенный абсолютизм". Роль идей Просвещения в распространении революционных процессов в Европе и в Северной Америке. Английские колонии в Северной Америке. Социально-экономическое развитие колоний. Война за независимость и образование Соединенных Штатов Америки. "Декларация независимости";

4) картина Французской буржуазной революции. Кризис французского абсолютизма. Основные события Французской буржуазной революции. Влияние идей Эпохи Просвещения на общественное сознание. Культура Франции эпохи Просвещения и революции. Особенности республиканского строя. Внутренняя и внешняя политика Наполеона Бонапарта. Антифранцузские коалиции. Континентальная блокада. Вторжение Наполеона в Россию. Крах империи Наполеона;

5) империи и их соперничество в XIX в. Соперничество Великобритании и России за влияние в Иране. Особенности политического и социально-экономического развития Османской империи. Реформы танзимат: цели и результаты. Ослабление Османской империи во второй половине XVIII века: внутренняя и внешняя политика. Россия в системе международных отношений в первой половине XIX в. Причины и последствия Крымской войны;

6) Китай и европейские державы в XIX веке. Политика изоляции династии Цин и европейские торгово-дипломатические миссии. Опиумные войны: причины и последствия. Движение ихэтуаней ("боксерские" восстания). Раздел Китая на "сферы влияния" европейских стран. Социально-экономическое положение полуколониального Китая. Понятия "миссионерство", "экспансия", "фактория", "колонизация";

7) распространение революционных идей в Европе XIX века. Политическое и социально-экономическое положение стран (Германия, Италия). Либеральное и демократическое движение. Возникновение и распространение марксизма. Буржуазные революции 1848 года в Европе. Франко-прусская война и объединение Германии. Объединение Италии;

8) развитие общественно-политической мысли России в XIX в. Социально-экономическое развитие. Особенности российского самодержавия. Три этапа освободительного движения в России. Восстание декабристов. Реформы

императора Александра II. Движение народолюбцев. Распространение марксизма в России и начало революционной деятельности В.И.Ленина;

9) Европейское колониальное господство в XIX веке. Антиколониальное восстание 1857-1859 годов (восстание сипаев). Изменения в управлении Индией. Формирование мировой колониальной системы к концу XIX века;

10) усиление Соединенных Штатов Америки. Идея "явного предназначения" и рост территории США. Дальневосточная политика. "Открытие Японии". Трансатлантическая работоторговля. Гражданская война 1861-1865 годов. Отмена рабства в США. Промышленный подъем и социально-экономическое развитие;

11) глазами художников и писателей: обзор перемен XIX века. Искусство и его направления в XIX веке. Литература и искусство. Отражение социальной несправедливости в искусстве (Э. Золя, А. Радищев, А. Кунанбаев, Ч. Диккенс, Ф.М. Достоевский);

12) развитие научной мысли. Научные открытия XIX века (Ч. Дарвин, Г. Мендель).

17. Базовое содержание учебного предмета "Всемирная история" для 8 класса:

1) мир в начале XX века. Территориальный раздел мира и политическое устройство стран к началу XX века. От индустриального общества к информационному. Научно-технический прогресс. Социальная обусловленность стилей искусства (модерн, символизм, реализм, авангардизм);

2) Первая мировая война: причины и последствия. Противоречия между ведущими капиталистическими странами в начале XX века. Причины Первой мировой войны. Основные военные действия в 1914-1918 годы. Развитие военной стратегии, науки и техники в годы войны. Причины поражения германского блока. Компьенское перемирие. Последствия войны.

Парижская мирная конференция. Изменение политической карты мира. Распад империй. Мандатная система. Создание и деятельность Лиги Наций. Вашингтонская конференция. Противоречивость и слабость Версальско-Вашингтонской системы;

3) революции 1917 года в России. Революционные события 1917 года в Российской империи. Борьба политических сил. Приход к власти большевиков. Первые декреты Советской власти. "Декларация прав трудящихся". Гражданская война и иностранная военная интервенция. Переход от политики "военного коммунизма" к новой экономической политике (НЭП). Образование СССР. Начало формирования командно-административной системы;

4) страны Азии после Первой мировой войны. Падение султанского режима и борьба против иностранных интервентов в бывшей Османской империи. Историческая роль Мустафы Кемаля (Ататюрка). Турция – светское государство.

Положение Китая после Первой мировой войны. Деятельность Гоминьдана. Гражданская война. Синьхайская революция. Сунь Ятсен – временный президент Китая. Политика правительства Чан Кайши. Проблема единого фронта.

Япония после первой мировой войны. "Меморандум Танаки" и поворот к агрессивной внешней политике. "Антикоминтерновский пакт" и "Тройственный пакт". Агрессия Японии в Китае и в странах Юго-Восточной Азии.

Взгляды М. Ганди на способы достижения независимости Индии;

5) причины и последствия мирового экономического кризиса. Экономическое и политическое развитие США в период "просперити". Мировой экономический кризис и его последствия.

"Новый курс" Ф.Д. Рузвельта. Внешняя политика США в межвоенный период. Пути выхода из мирового экономического кризиса Германии, Франции и Японии;

6) тоталитарные режимы в странах Европы. И.В. Сталин и тоталитаризм в СССР. Индустриализация. Коллективизация. Социальная структура советского общества. Массовые политические репрессии в 1937-1938 годы. Система ГУЛАГ. Внешняя политика Советского правительства в конце 30-х годов XX века. Социалистический реализм.

Италия после войны. Возникновение фашистской организации. Приход фашистов к власти. Борьба демократических сил против фашизма. "Кризис Маттеотти". Внутренняя и внешняя политика правительства Б. Муссолини.

Германия. Революционные процессы в 1918-1919 годы. Веймарская республика. Последствия войны, экономический и политический кризис. Фашистская партия и установление тоталитарного режима. Социально-экономическая политика нацистской партии. Агрессивная внешняя политика Третьего Рейха.

Развитие Франции после Первой мировой войны. Мировой экономический кризис и его последствия во Франции. Причины поражения фашизма во Франции. Правительство Народного фронта.

Испания в межвоенный период. Буржуазно-демократическая революция. Победа Народного фронта. Гражданская война и фашистская интервенция в 1936-1939 годы. Установление диктатуры Ф. Франко;

7) Вторая мировая война: причины и последствия. Причины Второй мировой войны. Мюнхенские соглашения, Пакт Молотова-Риббентропа, Антифашистская коалиция, закон о ленд-лизе, "Большая тройка".

Начало Второй мировой войны. Оккупация Германией стран Западной Европы. Военные действия на Балканах, в Северной Африке. "Новый порядок" на оккупированных территориях. Нападение Японии на Перл-Харбор и вступление в войну США. Коренной перелом в ходе войны. Проблема открытия "второго фронта".

Великая Отечественная война советского народа против фашистской Германии.

Итоги и последствия Второй мировой войны;

8) культура и наука в первой половине XX века. Особенности развития культуры. Массовая культура. Изменение роли религии в обществе. Важнейшие открытия и

достижения в области естествознания, общественных наук, техники и производства в первой половине XX века.

18. Базовое содержание учебного предмета "Всемирная история" для 9 класса:

1) политическая карта мира во второй половине XX века. Усиление процесса деколонизации. Кризис и распад мировой колониальной системы. Раздел Британской Индии и образование двух доминионов. Провозглашение независимости Индии. Год Африки. Обострение колониальной проблемы во Франции.

План Маршалла. Начало "холодной войны". Фултонская речь У.Черчилля. Доктрина Трумэна. Биполярный мир. Противостояние военно-политических блоков Организации Североатлантического договора (далее – НАТО) и Организации Варшавского договора (далее – ОВД). Формирование мирового "социалистического лагеря". Гонка вооружений. Ключевые события "холодной войны" в 1948-1962 гг.;

2) становление международных организаций. Создание и деятельность Организации Объединенных наций. Всеобщая декларация прав человека. Пути урегулирования международных проблем во второй половине XX века. Европейская интеграция (Европейский союз (далее – ЕС), Организация по безопасности и сотрудничеству (далее – ОБСЕ);

3) развитие мировой экономики во второй половине XX века. Экономические последствия Второй мировой войны. "Экономическое чудо" 50-60-х годов XX века. Формирование основ "государства благосостояния" в Западной Европе и в США.

Послевоенное восстановление и укрепление административно-командной системы в СССР. "Хрущевская оттепель". Причины безуспешности реформирования советской экономики. Эпоха "застоя" (вторая половина 1960- конец 1980 годов);

4) от биполярного к многополюсному миру. Ключевые события "холодной войны" в 1979-1985 годы и еѸ завершение. Визит Саманты Смит в СССР. Последствия холодной войны: изменения на карте мира, локальные военные конфликты;

5) международные организации в решении региональных проблем. Основные тенденции развития арабских стран после Второй мировой войны. Арабо-израильские противоречия и палестинская проблема. Деятельность ООН в урегулировании международных конфликтов. "Арабская весна": причины и последствия для мировой политики;

6) особенности развития западных стран во второй половине XX века. Смена консерватизма неоконсерватизмом в Великобритании. "Тэтчеризм". Формирование социал-демократического государства на примере Швеции. Признаки "социально-рыночного хозяйства" в Германии. Уровень жизни людей и социальная структура высокоразвитых стран мира;

7) особенности развития стран Азии во второй половине XX века. Коммунистический Китай: характеристика политической и социально-экономической



систем. Независимое развитие Индии: проблемы и пути решения. Эволюция кемализма во второй половине XX века;

Причины японского и южнокорейского "экономического чуда" в 1950-1960-е годы.

8) глобализация современного мира. Сущность процесса глобализации. Угроза терроризма в современном мире. Международный терроризм и экстремизм. Крупные террористические акты и их последствия. Проблема сохранения национальной идентичности в условиях глобализации;

9) наука, образование и технологии во второй половине XX - начале XXI веков. Основные направления развития современной науки. Важнейшие открытия и достижения в области естествознания, общественных наук, техники и производства во второй половине XX - начале XXI веков. Научно-техническая революция (далее - НТР) – новый этап научно-технического прогресса. Влияние НТР в США на развитие стран. Особенности и закономерности культурно-технического развития развивающихся стран. Космодром "Байконур". Роль образования в повышении конкурентоспособности общества;

10) культура во второй половине XX - начале XXI веков. Основные направления развития культуры. Современное информационное общество. Деятельность ЮНЕСКО по сохранению культурного наследия человечества.

19. Базовое содержание учебного предмета "Всемирная история" для 9 класса (переходный период):

1) первая мировая война. Особенности модернизации и социального реформизма в начале XX века. От аграрно-индустриального общества к индустриальному. Территориальный раздел мира и политическое устройство стран к началу XX века. Нарастание противоречий и образование двух военно-политических блоков – Тройственного союза и Антанты.

Первая мировая война: предпосылки и причины. Научно-технический прогресс. Развитие военной стратегии, науки и техники в годы войны. Основные военные действия в 1914-1918 годы. Причины поражения Германии и ее союзников. Компьенское перемирие. Последствия войны.

Парижская мирная конференция (1919 г.). Изменение политической карты мира. Распад империй. Мандатная система. Создание и деятельность Лиги Наций. Вашингтонская конференция (1921-1922 гг.). Становление, развитие и кризис Версальско-Вашингтонской системы;

2) Россия и страны Азии после Первой мировой войны. Революционные события 1917 года в Российской империи. Борьба политических сил: социалистические партии (эсеры, меньшевики, большевики), либералы (кадеты), радикалы (анархисты). Приход к власти большевиков. Первые декреты Советской власти. "Декларация прав трудящихся

". Гражданская война и иностранная военная интервенция. Переход от политики "военного коммунизма" к новой экономической политике (НЭП). Образование СССР. Начало формирования командно-административной системы.

Синьхайская революция и провозглашение Китайской республики. Три принципа Сунь Ятсена и судьба Китайской Республики. Социально-экономическое и политическое положение Китая накануне Первой мировой войны. Китай в годы Первой мировой войны. "21 требование" Японии. "Китайский вопрос" на Парижской и Вашингтонской конференциях. Движение 4 мая 1919 г. Движение за новую культуру. Гоминьдан и КПК. Национальная революция 1925-1927 гг. и проблема единого фронта. Чан Кайши и Нанкинское правительство.

Участие Османской империи в Первой мировой войне. Севрский мирный договор. Борьба за независимость и провозглашение Турецкой республики. Переход от монархии к республике. Реформы Мустафы Кемаля;

3) мировой экономический кризис. Причины и последствия мирового экономического кризиса. Введение новых форм экономического и финансового регулирования рынка. Экономическое и политическое развитие США накануне Великой депрессии. Крах фондовой биржи на Уолл-Стрит. "Чёрный четверг" и начало Великой депрессии. Банкротство и рост безработицы. "Голодный марш" 1932 года. Последствия Великой депрессии.

Теория Джона Кейнса – основа государственного регулирования экономики в условиях демократии и основа неолиберализма. Пути выхода из мирового экономического кризиса США, Германии, Франции и Японии. Т. Рузвельт и политика "сильной руки". "Новый курс" Ф.Д. Рузвельта. План Юнга как выход Германии из экономического кризиса. Законы рейхстага периода Великой депрессии и их роль в преодолении экономического кризиса. Франция и экономический кризис 1930-х гг.

Французский фашизм. "Народный фронт" во Франции. Мероприятия правительства Леона Блюма, политика "дирижизма". "Бегство капиталов". Политика жесткой экономии правительства Камилла Шотана.

Экономическая и политическая ситуация в Японии накануне кризиса. Государственные мероприятия по поддержанию курса йены. Снижение экспорта японской продукции. Военно-инфляционная конъюнктура как выход японской тяжелой промышленности из кризиса. Рост доходов дзайбацу. Агрессивная внешняя политика как метод выхода Японии из экономического кризиса;

4) противостояние тоталитаризма и демократии. Индустриализация. Коллективизация. Социальная структура советского общества. Национальная и религиозная политика Советского государства. Массовые политические репрессии в 1937-1938 годы. Система ГУЛАГ. Утверждение "культы личности" Сталина. Внешняя политика Советского правительства в конце 30-х годов XX века. Социалистический реализм.

Япония после первой мировой войны. "Меморандум Танаки" и поворот к агрессивной внешней политике. "Антикоминтерновский пакт" и "Тройственный пакт". Агрессия Японии в Китае и в странах Юго-Восточной Азии.

Италия после первой мировой войны. Возникновение фашистской организации. Приход фашистов к власти. Борьба демократических сил против фашизма. "Кризис Маттеотти". Внутренняя и внешняя политика правительства Б. Муссолини. Революционные процессы 1918-1919 годов в Германии. Веймарская республика. Последствия войны, экономический и политический кризис. Национал-социалистическая немецкая рабочая партия и ее программные установки. Социально-экономическая политика нацистской партии. Агрессивная внешняя политика Третьего Рейха.

Идеология национал-социализма. Морально-психологический климат в германском обществе в 30-е годы XX в. Бытовой антисемитизм. Религиозная политика национал-социалистов. Наука и культура Германии в 30-е годы XX века.

Развитие Франции после Первой мировой войны. Всеобщая конфедерация труда и создание Народного фронта. VII конгресс Коминтерна. Антифашистский характер и программа реформ Народного фронта. Леон Блюм и создание коалиционного правительства. Матиньонское соглашение 1936 г. Эдуард Даладье и отход от социально-экономической политики Народного фронта. Внешняя политика правительства Э. Даладье и крах Народного фронта.

Испания в межвоенный период. Буржуазно-демократическая революция. Победа Народного фронта. Правительства Народного фронта Хосе Хирала и Франциско Ларго Кабальеро. Раскол в рядах Народного фронта. Создание антифашистской коалиции. Гражданская война и фашистская интервенция в 1936-1939 годы. Роль интернациональных бригад в борьбе против фашистского режима. Установление диктатуры Ф. Франко.

5) Вторая мировая война. Кризис Версальско-Вашингтонской системы. Выход Германии и Японии из Лиги наций. Идея создания системы коллективной безопасности. Агрессивные действия со стороны Италии и Японии. Реваншистские настроения Германии. Политика "умиротворения" агрессора. Захват Рейнской области Германией. Аншлюс Австрии. Антикоминтерновский пакт. Мюнхенское соглашение, Пакт Молотова-Риббентропа. Начало Второй мировой войны. Закон о ленд-лизе. Оккупация Германией стран Западной Европы. Антифашистская коалиция. "Большая тройка". Военные действия на Балканах, в Северной Африке. "Новый порядок" на оккупированных территориях. Нападение Японии на Перл-Харбор и вступление в войну США. Проблема открытия "второго фронта".

Ход Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Победа союзников по антигитлеровской коалиции. Капитуляция фашистских государств и окончание Второй

мировой войны. Международные военные трибуналы в Нюрнберге, Хабаровске и Токио. Начало "холодной войны" как следствие Второй мировой войны;

б) политическое развитие мира во второй половине XX века. Установление биполярной системы международных отношений. План Маршалла. Доктрина Трумэна. Формирование и противостояние военно-политических блоков: Организации Североатлантического договора (НАТО) и Организации Варшавского договора (ОВД). Гонка вооружений.

Усиление национально-освободительной борьбы после окончания Второй мировой войны. Роль Индийского Национального Конгресса в национально-освободительном движении индийского народа. Кампании ненасильственного неповиновения. Дж. Неру и его методы борьбы за независимость. М.А. Джинна и Мусульманская лига в борьбе за независимость. Раздел Британской Индии и образование двух доминионов. Провозглашение независимости Индии и Пакистана.

Обострение колониальной проблемы во Франции. Год Африки.

Речь У. Черчиля в Фултоне. Начало "холодной войны". Доктрина Трумэна. Создание ФРГ и ГДР. СЭВ (Совет экономической взаимопомощи). Формирование мирового "социалистического лагеря". Корейская война 1950 - 1953 гг. События в Венгрии 1956 г. Берлинский кризис 1958 г. Строительство Берлинской стены (1961 г.). Соперничество СССР и США в космосе. Карибский (Кубинский) кризис 1962 г. Война во Вьетнаме. Чехословакии 1968 г. Создание ядерного клуба. Гонка вооружений. Заключительный акт Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) (Хельсинки, 1975 г.). Ввод советских войск в Афганистан.

Перестройка и переход СССР к открытости во внешней политике. Визит Саманты Смит в СССР. Начало переговоров по ОСВ между СССР и США. Программа США Стратегической оборонной инициативы (СОИ). Падение Берлинской стены (1989 г.). Кризис коммунистического режима в Восточной Европе. "Бархатные революции". Вывод советских войск из Афганистана. Распад СССР. Переход от биполярного к многополюсному миру. Последствия холодной войны: изменения на карте мира, локальные военные конфликты.

Создание и деятельность Организации Объединенных наций. Всеобщая декларация прав человека. Пути урегулирования международных проблем во второй половине XX века. Европейская интеграция (Европейский союз, Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе).

Восстановление экономики после Второй мировой войны. Совет Европы (1949 г.). "План Шумана" (1950 г.). Брюссельский договор (1954 г.). Европейское Экономическое Сообщество (1958 г.). Пятая республика де Голля. Европейское объединение угля и стали (1952 г.). Майский кризис 1968 г. во Франции. Меры Лейбористского правительства Великобритании по переходу к "государству всеобщего благоденствия". Г. Макмиллан и образование Европейской ассоциации свободной торговли (1960 г.)

Экономические эксперименты Г. Вильсона. Экономическая политика правительства Э. Хита. Формирование основ "государства благосостояния" в Западной Европе и в США. "Хрущевская оттепель". Причины безуспешности реформирования советской экономики. Эпоха "застоя" (вторая половина 1960-х - конец 1980-х годов).

Международные организации в решении региональных проблем. Основные тенденции развития арабских стран после Второй мировой войны. Арабо-израильские противоречия и палестинская проблема. Деятельность ООН в урегулировании международных конфликтов;

7) Социально-экономическое развитие Европы во второй половине XX века. Смена консерватизма неоконсерватизмом в Великобритании. М. Тэтчер и ее радикальный консерватизм. Вступление Англии в период третьей промышленной революции.

Формирование социал-демократического государства на примере Швеции. Смешанная модель шведской экономики. Система заключения коллективных договоров. Сотрудничество Социал-демократической рабочей партии Швеции и Центрального объединения профсоюзов Швеции.

Признаки "социально-рыночного хозяйства" в Германии. Экономическая политика коалиции ХДС и ХСС в Германии. "Эра Аденауэра" (1949-1963 гг.). Социально-ориентированная рыночная экономика Л. Эдхардта. Снижение уровня прироста германской экономики при В. Брандте. Борьба с кризисом правительства Х. Шмидта.

8) особенности развития стран Азии во второй половине XX века. Коммунистический Китай: характеристика политической и социально-экономической систем. Принятие Генеральной линии ЦК КПК (1953-1967 гг.). "Большой скачок" Мао Цзэдуна. "Культурная революция". Дэн Сяопин – "архитектор" китайских реформ. Социализм с китайской спецификой. Успехи китайских реформ.

Причины "экономического чуда" 1950-1960-х гг. в Японии и Южной Азии. Образование АСЕАН (1967 г.). Новые индустриальные страны: "первой волны" ("4 азиатских тигра": Гонконг, Республика Корея, Сингапур, Тайвань). Новые индустриальные страны: "второй волны" (Индия, Малайзия, Таиланд). Новые индустриальные страны: "третьей волны" (Индонезия, Турция). Новые индустриальные страны: "четвертой волны" (Иран, Филиппины). Азиатская модель развития экономики. Общие черты новых и новейших индустриальных стран.

9) Развитие науки и культуры во второй половине XX века - начале XXI века. Научно-техническая революция (НТР) – новый этап научно-технического прогресса. Влияние НТР на развитие экономик ведущих стран мира. Особенности и закономерности культурно-технического развития развивающихся стран. Космодром "Байконур". Важнейшие открытия и достижения в области естествознания,

общественных наук, техники и производства во второй половине XX - начале XXI веков (генетика, микробиология, информационные технологии, нано-технологии, ядерная физика). Основные направления развития современной науки..

Особенности развития культуры в первой половине XX века. Основные течения в искусстве XIX века - начале XX века (модернизм, символизм, реализм, авангардизм). Массовая культура. Изменение роли религии в обществе. Основные тенденции в культуре конца XX века: постмодернизм, активные проявления массовой культуры, неореализм в кинематографе, литературе, живописи. Основные тенденции в культуре начала XXI века: развитие IT- технологий. Влияние глобализации на развитие современной культуры. Роль образования в повышении конкурентоспособности общества. Деятельность ЮНЕСКО по сохранению культурного наследия человечества.

### Глава 3. Система целей обучения

20. Система целей обучения содержит кодировку. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 7.2.1.2 "7" – класс, "2.1" – раздел и подраздел, "2" – нумерация учебной цели.

21. Система целей обучения расписана по разделам для каждого класса:

1) развитие социальных отношений:

Обучающиеся должны:						
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	9 класс (переходный период)
Подраздел	2,5 млн. лет назад- V век. Древняя Греция, Древний Рим, Древний Китай, Древняя Индия, Египет, Месопотамия, Персия, Бактрия, Кушанское царство, государство эфталитов	V век - середина XVII века. Франция, Германия, Англия, Китай, Индия, Киевская Русь, Московское государство, Османская империя, Арабский халифат, Византийская империя	Середина XVII века - XIX век. Франция, Германия, Великобритания, США, Китай, Япония, Индия, Российская империя, Османская империя	I половина XX века. Франция, Германия, Великобритания, США, Китай, Индия, Российская империя и СССР, Турция, Саудовская Аравия, Япония	II половина XX века - XXI век. Франция, Германия, Великобритания, США, Китай, Индия, СССР, Россия, Корея, Япония, арабские страны	I половина века - X Франция, Германи Великобрит, США, I Индия, Рс империя и Турция, Саудовс Аравия, Корея
			7.1.1.1 использовать понятия "капитал", "буржуазия", "	8.1.1.1 характеризовать влияние		8.1.1.1 характере влияние Октябряс переворо изменен социальн

1.1 Социальные структуры	5.1.1.1 объяснять происхождение человека на основе различных теорий	6.1.1.1 описывать социальную структуру феодального общества	рабочий класс"/ пролетариат для объяснения социальной структуры общества	Октябрьского переворота на изменение социальной структуры, анализируя итоги исторического события	9.1.1.1 выявлять изменения социальной структуры в связи с отказом от социалистического пути развития	структур анализиру историчес события 9.1.1.1 в изменен социальн структур с отказ социалист пути разви
	5.1.1.2 объяснять первичные формы объединения человеческого стадо, род, община, племя и их сходства и различия		7.1.1.2 устанавливать связь между возникновением мануфактур, фабрик и формированием класса наемных рабочих	8.1.1.2 анализировать изменение статуса социальных слоев (рабочего класса, крестьянства, интеллигенции) в связи с развитием социалистического общества		8.1.1.2 анализир изменени социальн (рабочего крестьянс интеллиге связи с ра социалист обществ 9.1.1.2 анализир особенно социальн развития стран м второй п XX века
			7.1.1.3 определять особенности социальной структуры стран Азии (Китай, Индия, Япония) в период колониальной экспансии европейских держав			
	5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества	6.1.2.1 характеризовать взаимоотношения господствующих и зависимых	7.1.2.1 определять влияние буржуазии на изменение экономической и политической системы	8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм	9.1.2.1 определять сходства и различия социальной структуры в западных и восточных странах , приводя примеры вертикальной и	8.1.2.1 анализир влияни е распростр реакцион идеологи изменен социальнс общества , рас шовинизм ) ; 9.1.2.1 оп сходства различи

		сословий (феодалы и крестьяне)		, расизм, шовинизм, нацизм)	горизонтальной мобильности	социальн структур западны: восточны, приводя вертикали горизонта мобильно		
1.2 Социальное взаимодействие	5.1.2.2	определять особенности рабства в древнем мире	7.1.2.2	выявлять особенности трансатлантического рабства	9.1.2.2	определять факторы, влияющие на уровень жизни людей в ведущих и развивающихся странах мира	9.1.2.2	оп факторы влияющи уровень людей в и развива странах м
	5.1.2.3	использовать понятие "кастовая система" в Индии для объяснения социальной структуры общества			9.1.2.3	проследивать социальные изменения в связи с процессом глобализации в современном мире (трудовая миграция, социальная интеграция), моделируя возможный сценарий исторического развития общества	9.1.2.3	прослежи социальн изменения: с проц глобализа современ (трудова миграци социальн интеграц моделир возможн сценари историче развития с
					9.1.2.4	определять роль средств массовой информации в формировании общественного сознания	9.1.2.4	оп роль ср массово информат формируи обществе сознания

## 2) развитие и взаимодействие культур:

Обучающиеся должны:

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Подраздел	2,5 млн. лет назад - V век. Древняя Греция, Древний Рим, Древний Китай, Древняя Индия, Персия,	V век - середина XVII века. Франция, Германия, Англия, Италия, Испания, Китай, Индия, Киевская Русь, Московское	Середина XVII- XIX век. Франция, Германия, Англия, США, Китай, Япония, Индия, Российская	I половина XX века. Франция, Германия, Англия, США, Япония, Китай, Индия, Российская	II половина XX в. Франция, Ге Англия, США, Япония, Италия,



	Египет, Месопотамия, Бактрия, Кушанское царство, государство эфталитов	государство, Османская империя, Иран, Арабский халифат, Византийская империя	империя, Османская империя, Иран	империя, СССР, Турция, Саудовская Аравия	Россия, СССР, а страны
2.1 Религии	5.2.1.1 объяснять основные религиозные понятия (Бог, храм, жрец, Священное писание, идол)	6.2.1.1 определять причины изменения роли религии в мировоззрении человека и в общественной жизни	7.2.1.1 выявлять изменения в жизни людей в связи с ограничением роли религии в обществе	8.2.1.1 описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов	9.2.1.1 давать деятельности традиционных деструктивных религиозных организмов жизни общества
	5.2.1.2 знать древние религиозные верования: тотемизм, анимизм, фетишизм, магия	6.2.1.2 объяснять понятия "гуманизм", "реформация", "протестантизм", "лютеранство", "кальвинизм", "контрреформация", "иезуитский орден" в контексте исторических процессов	7.2.1.2 определять задачи миссионерства	8.2.1.2 объяснять понятия "секуляризация", "свобода совести", "светское государство", "государственная религия"	9.2.1.2 использовать религии для интерпретации современных общественно-политических проблем
	5.2.1.3 описывать влияние религии на развитие древнего общества				9.2.1.3 определять мировых религиозных формаций цивилизационных развития человека прослеживая непрерывность исторического процесса
	5.2.2.1 знать понятие "первобытное искусство" для описания образа жизни древнейших людей	6.2.2.1 определять влияние религий на мировую культуру, устанавливая взаимосвязь между различными историческими событиями	7.2.2.1 использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий	8.2.2.1 описывать основные течения в искусстве XIX-в начале XX веков (модернизм, символизм, реализм, авангардизм)	9.2.2.1 анализировать влияние известных деятелей искусства на развитие общества самостоятельно в их деятельности в контексте мировой истории

2 . 2 Искусство	5.2.2.2 описывать храмы и пирамиды древнего Египта	6.2.2.2 определять влияние изменений в обществе на развитие искусства (архитектура, живопись)	7.2.2.2 определять признаки основных стилей и течений в искусстве (неоклассицизм, романтизм, импрессионизм, реализм)	8.2.2.2 анализировать влияние массовой культуры (кинематограф, радио) на духовное развитие общества в первой половине XX века	9.2.2.2 оценивать массовую культуру духовное развитие общества во 1 половине XX- нач веков
	5.2.2.3 описывать искусство древнего мира	6.2.2.3 характеризовать культуру эпохи Возрождения, устанавливая взаимосвязь с культурой античности (изобразительное искусство, скульптура)			9.2.2.3 анализи становление новых художественног творчества в ус информационно общества
		6.2.2.4 характеризовать особенности средневековой культуры Востока			
2 . 3 Философские системы	5.2.3.1 давать простое объяснение взглядов философов древности	6.2.3.1 объяснять значение научных достижений восточных мыслителей	7.2.3.1 выявлять причины зарождения новых общественно-политических течений в России (народничество, либерализм )	8.2.3.1 использовать понятия "позитивизм", "прагматизм", "экзистенциализм" для характеристики исторической эпохи	9.2.3.1 оценивать различных философ взглядов на современную общественную жизнь
		6.2.3.2 описывать влияние идей гуманистов на развитие средневековой культуры	7.2.3.2 определять влияние идей Эпохи Просвещения на общественное развитие		9.2.3.2 оценивать идей защиты прав на деятельности современных международных правозащитных организаций
			7.2.3.3 объяснять взгляды К. Маркса и влияние марксизма на общественную жизнь		9.2.3.3 аргументи важность сохранения национальных культур ценностей в ус глобализации

2.4 Наука	5.2.4.1 описывать роль письменности в развитии древнего общества	6.2.4.1 объяснять роль знаний об окружающей среде в жизни человека	7.2.4.1 анализировать значение научных открытий в жизни человека и общества, отмечая изменения и преемственность	8.2.4.1 характеризовать роль теории кейнсианства в социально-экономическом развитии стран мира	9.2.4.1 оценивать и интерпретировать социальные и экологические последствия научно-технической революции
	5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина)	6.2.4.2 определять значение научных открытий о строении Вселенной в период позднего средневековья для последующего развития естественных наук		8.2.4.2 оценивать роль науки в социально-экономическом развитии стран мира, обобщая причины, результаты, значение исторических событий	9.2.4.2 делать выводы о значении науки образования для глобальных процессов современности, возможные сценарии развития человеческой цивилизации
		6.2.4.3 определять влияние Великих географических открытий на представления о мире, фиксируя на карте основные маршруты путешественников в XV-XVI веках		8.2.4.3 оценивать роль военной науки и техники, военной стратегии, объясняя исторические события	9.2.4.3 анализировать влияние новых научных открытий на развитие общества (генетика, микробиология, информационные технологии, нанотехнологии, физика)

### 3) развитие и взаимодействие политических систем:

Обучающиеся должны:

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
	2,5 млн. лет назад – V век. Древняя Греция, Древний Рим, Древний Китай, Древняя Индия, Персия, Египет, Месопотамия, Бактрия, Кушанское царство,	V век- середина XVII века. Франция, Германия, Италия, Англия, Китай, Индия, Япония, Киевская Русь, Московское государство, Османская империя, Иран, Арабский	Середина XVII века - XIX век. Франция, Германия, Англия, США, Китай, Япония, Индия, Российская империя,	I половина XX века. Франция, Германия, Англия, США, Китай, Япония, Индия, Российская империя, СССР, Саудовская Аравия, Турция, Австро-Венгрия	II половина XXI век. Германия, Китай, Индия, СССР, Россия, страны, Корея, Швеция, Япония

Подраздел	государство эфталитов	халифат, Византийская империя, Тюркский каганат	Италия, Дания, Венгрия, Османская империя, Иран		
3.1 Государство : признаки, структура и формы правления	5.3.1.1 характеризовать особенности политического устройства древних государств	6.3.1.1 знать хронологические рамки раннего, среднего и позднего средневековья и отмечать их на ленте времени	7.3.1.1 выявлять особенности республиканского строя	8.3.1.1 анализировать влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия), на жизнь общества	9.3.1.1 и понятие благосостояния и изменений в сфере в 19
	5.3.1.2 объяснять возникновение демократии в Афинском государстве	6.3.1.2 различать формы монархии в странах Запада и Востока (сословно-представительная и абсолютная)	7.3.1.2 характеризовать процесс расширения территории США в XIX веке	8.3.1.2 объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы)	9.3.1.2 а пути становления конституции и идеологии (Декларация, ОБС, Международная Гаага) в Европе и
		6.3.1.3 описывать этапы развития феодального государства	7.3.1.3 использовать понятия "крепостное право", "декабристы", "народники", "индивидуальный террор", "диктатура пролетариата" для объяснения исторического события	8.3.1.3 объяснять различные пути выхода из мирового экономического кризиса (США, Франция, Германия), сопоставляя факты, процессы, события	9.3.1.3 (закономерности исторического государства)
		6.3.1.4 устанавливать связь между феодальными войнами и образованием	7.3.1.4 определять значение становления национальных государств (Италия, Германия),		

		централизованных государств	сравнивая исторические события разных стран в один и тот же период времени		9.3.1.4 оц личности в
		6.3.1.5 сравнивать деятельность правителей разных стран для выявления особенностей политической власти			
		6.3.1.6 объяснять понятия "парламент", "Генеральные штаты", "сейм", "кортес", "Боярская Дума" для характеристики формы правления			
	5.3.2.1 знать и использовать понятие "империя" для объяснения взаимоотношений государств в древности	6.3.2.1 выявлять и классифицировать причины распада Римской империи	7.3.2.1 характеризовать причины буржуазных революций в Западной Европе	8.3.2.1 устанавливать предпосылки и причины начала Первой мировой войны	9.3.2.1 аи причины распада в системы
	5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств	6.3.2.2 определять причины и последствия антифеодальных восстаний в позднем средневековье	7.3.2.2 описывать изменение характера международных отношений в XVIII-середине XIX веков	8.3.2.2 обобщать при чины распада империй ( Австро-Венгрия, Россия, Османская империя), описывая изменения на политической карте мира	9.3.2.2 аи историчес для объясн холодная в
	5.3.2.3 описывать восстание Спартака в Древнем Риме, выявляя его причины	6.3.2.3 описывать внутреннюю политику Византии, выявляя и классифицируя причины ее долговечности	7.3.2.3 определять основные изменения на политической карте мира в XIX веке, анализируя последствия колониальной экспансии	8.3.2.3 анализировать причины, характер и последствия Второй мировой войны	9.3.2.3 ха; противост политичес НАТО и С на знания фактов и к
		6.3.2.4 описывать политику дипломатии Византии на примере ее взаимоотношений с соседними государствами	7.3.2.4 оценивать влияние захватнических войн на изменение	8.3.2.4 анализировать и оценивать деятельность Лиги Наций и Версальско-Вашингтонской системы	9.3.2.4 интеграци дезинтегр процессы окончания войны

войны, восстания и революции			мировой политики (на примере походов Наполеона I)		
		6.3.2.5 выявлять особенности международных отношений в период средневековых завоеваний	7.3.2.5 использовать понятия "либерализм", "консерватизм", "социализм", "марксизм", "национализм" для объяснения исторических событий	8.3.2.5 характеризовать территориальный раздел мира и политическое устройство стран к началу XX века	9.3.2.5 обо и последст конфликто
		6.3.2.6 определять причины и последствия крестовых походов на приме ре 1-4 походов, обозначая на карте события в их динамике	7.3.2.6 характеризовать влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока		9.3.2.6 деятельно урегулиру междунаг конфликто
		6.3.2.7 объяснять понятие "колониальная политика" (на примере завоеваний Испании и Португалии)	7.3.2.7 характеризовать влияние европейских революций на развитие североамериканского общества		9.3.2.7 аи проблем междунаг терроризм; на совреме
					9.3.2.8 о оценивать политическ во второй века

#### 4) развитие экономических отношений:

Обучающиеся должны:

	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	9 класс (пе период)
Подраздел	2,5 млн.лет назад- V век. Древняя Греция, Древний Рим, Древняя Индия, Персия, Египет, Месопотамия, Бактрия, Кушанское	V век - середина XVII века. Франция, Германия, Италия, Англия, Китай, Индия, Османская империя, Персия, Арабский	Середина XVII века - XIX век. Франция, Германия, Италия, Англия, Китай, Япония, Индия, Российская империя, США, Персия, Османская империя	I половина XX века. Франция, Англия, США, Китай, Италия, Индия,	II половина XX века - XXI век. Франция, Германия, Англия, США, Китай, Италия, Индия, СССР, Россия, Арабские страны,	I половина XXI Франция, Англия, СI, Италия, Российская, СССР, Египет, А

	царство, государство эфталитов	халифат, Византийская империя		Российская империя, СССР, Турция, Египет	Корея, Сингапур, Швеция, Малайзия, Япония	страны, Сингапур, Малайзия,
4 . 1 Хозяйственные системы: эволюция и взаимодействие	5.4.1.1 описывать виды хозяйственной деятельности (собирачество, охота, рыболовство, земледелие, скотоводство, освоение металлов, меновая торговля)	6.4.1.1 характеризовать особенности развития средневековых городов, определяя роль ремесла и торговли	7.4.1.1 объяснять процесс перехода от феодального к капиталистическому хозяйству в Европе (мануфактура, фабрика), выявляя причины и следствия	8.4.1.1 оценивать влияние достижений технической революции в начале XX века (конвейерное производство, стандартизация) на развитие хозяйственной системы разных стран	9.4.1.1 анализировать причины и последствия безработицы в 70-е годы XX века	8.4.1.1 о влияние дс техничест революции XX в конвейер производс стандарти: развити(с хозяйстве системы ст р а н ; 9.4.1.1 ана причины последст безработи годы XX в
	5.4.1.2 объяснять понятие "неолитическая революция", раскрывая ее значение	6.4.1.2 объяснять роль международной торговли и путешествий в средние века	7.4.1.2 характеризовать р о л ь промышленного переворота в становлении Англии как ведущей мировой державы	8.4.1.2 использовать понятие "модернизация" для объяснения процесса развития индустриального общества	9.4.1.2 интерпретировать экономическое развитие стран во второй половине XX века, используя понятия "инфляция", "кризис", "стагнация"	8.4.1.2 исп понятие модерниза объяснени развити; индустриа обществ; 9.4.1.2 интерпрет экономич развитие второй пол века, ис понятия "и "кризис", "
	5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций		7.4.1.3 определять особенности развития капиталистических монополий в США	8.4.1.3 использовать понятия "рынок ценных бумаг", "акция", "спекуляция", "фондовая биржа", "кредит", "банкротство", "инфляция" для анализа исторических событий	9.4.1.3 оценивать значение экономической интеграции в условиях глобализации	8.4.1.3 исп понятия ценных (акция", "с , "фондова кредит", банкротст инфляция анализа историчес событий 9.4.1.3 ои значени( экономич интеграци условия: глобализац

			7.4.1.4 объяснять развитие товарно-денежных отношений, используя понятия "экспорт", "импорт", "экспансия", "колонизация", "фактория"	8.4.1.4 определять причины обострения противоречий индустриального общества (дисбаланс между производством и потреблением), сопоставляя факты, процессы, события	9.4.1.4 выявлять противоречия в развитии социалистической хозяйственной системы, анализируя причинно-следственные связи	8.4.1.4 опр причины о противорч индустрия общества ( м е ж д у произвods потреблен сопоставля процессы, 9.4.1.4 в противоре разв ит ии социалист хоз яйстве системы, а причинн следственн
				8.4.1.5 выявлять изменения в экономике в результате структурного экономического кризиса 1930-х годов	9.4.1.5 анализировать основные факторы, способствовавшие быстрому экономическому росту стран Юго-Восточной Азии	8.4.1.5 в изменени экономик результа структурн экономич кризиса 19 ; 9.4.1.5 ана основные способств быстром экономиче росту Юго-Вост Азии
4 . 2 Исторические модели экономических систем	5.4.2.1 сравнивать присваивающий и производящий типы хозяйства для понимания экономического прогресса	6.4.2.1 характеризовать особенности феодального типа хозяйства, объясняя формы экономических отношений	7.4.2.1 определять особенности процесса перехода к промышленной стадии развития общества в разных странах	8.4.2.1 сравнивать экономические системы капитализма и социализма в первой половине XX века, используя понятия "плановая экономика", "рыночная экономика"	9.4.2.1 интерпретировать и обосновывать эффективность экономических систем	8.4.2.1 ср экономич системы к и социал первой пол века, ис понятия " экономик рыночная " ; 9.4.2.1 интерпрет обосновы эффективн экономиче систем
						8.4.2.2 исп понятие " государст



			7.4.2.2 определять различия между доиндустриальным и индустриальным этапами развития общества		9.4.2.2 оценивать роль информации как главного экономического ресурса постиндустриального общества	капитализм объяснен изменением политики экономики 9.4.2.2 о роли инф как гл экономиче ресурса постиндус общества
			7.4.2.3 использовать понятие "новое время" для характеристики нового этапа всемирной истории			

22. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету "Всемирная история" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.

23. Темы в долгосрочных планах организованы в виде проблемных вопросов, что позволяет активизировать мыслительную деятельность обучающихся и способствует развитию критического мышления, навыков постановки проблемных вопросов и самостоятельного анализа.

24. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету  
"Всемирная история" для 5-9 классов  
уровня основного среднего образования  
по обновленному содержанию

## **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Всемирная история" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию**

1) 5 класс:

Раздел	Темы, содержание	Цели обучения
I четверть		
	Как появился первый человек?	5.1.1.1 объяснять происхождение человека на основе различных теорий; 5.1.1.2 объяснять первичные формы объединения: человеческое стадо, род, община, племя и их сходства и различия

Раздел 1. Охотников-собирателей до земледельцев и скотоводов	Почему стены пещеры Ласко были разрисованы древними людьми?	5.2.2.1 использовать понятие "первобытное искусство" для описания образа жизни древнейших людей ; 5.2.1.2 знать древние религиозные верования: тотемизм, анимизм, фетишизм, магия
	Почему люди начали заниматься земледелием и скотоводством?	5.4.1.1 описывать виды хозяйственной деятельности (собирачество, охота, рыболовство, земледелие, скотоводство, освоение металлов, меновая торговля); 5.4.1.2 объяснять понятие "неолитическая революция", раскрывая ее значение; 5.4.2.1 сравнивать присваивающий и производящий типы хозяйства для понимания экономического прогресса
Раздел 2. Цивилизации речных долин	Почему древние цивилизации развивались в долинах рек?	5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций
	Как мы можем узнать о цивилизациях речных долин?	5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций ; 5.2.2.3 описывать искусство древнего мира
Раздел 3. Древний Египет	Почему Египет называли "Черная земля"?	5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина) ; 5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций
	Как были построены пирамиды Древнего Египта?	5.2.1.2 знать древние религиозные верования: тотемизм, анимизм, фетишизм, магия; 5.2.2.2 описывать храмы и пирамиды древнего Египта ; 5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества
	Зачем фараон Хатшепсут отправляла корабли на землю Пунт?	5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества ; 5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций
	Какие тайны о жизни древних египтян хранит гробница Тутанхамона?	5.2.1.2 знать древние религиозные верования: тотемизм, анимизм, фетишизм, магия; 5.2.2.2 описывать храмы и пирамиды древнего Египта ; 5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества
2 четверть		
	Как появление колесницы изменило мир?	5.3.2.1 знать и использовать понятие "империя" для объяснения взаимоотношений государств в древности ; 5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств
	Как царь Хаммурапи превратил Вавилон в	5.3.2.1 знать и использовать понятие "империя" для объяснения взаимоотношений государств в древности ;

Раздел 4. Колесницы и империи	могущественную империю ?	5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств
	Почему древние империи на Ближнем и Среднем Востоке были могущественными?	5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств ; 5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества ; 5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций
	Насколько были могущественными древние империи Средней Азии?	5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств ; 5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества ; 5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций
Раздел 5. Древняя Индия: расцвет буддизма и триумф индуизма	Как исчез древний город Мохенджо-Даро?	5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций ; 5.2.2.3 описывать культуру древнего мира
	Почему в Древней Индии индуизм доминировал над буддизмом?	5.1.2.3 использовать понятие "кастовая система" для объяснения социальной структуры общества; 5.2.1.3 описывать влияние религии на развитие древнего общества
	Насколько была важна роль Индии как центра торговли в древности?	5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций ; 5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия , медицина)
	Насколько были развиты научные знания в Древней Индии?	5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия , медицина)
3 четверть		
Раздел 6. Древний Китай	Чему учили мыслители Древнего Китая?	5.2.3.1 давать простое объяснение взглядов философов древности
	Что может рассказать нам о Древнем Китае терракотовая армия?	5.3.1.1 характеризовать особенности политического устройства древних государств
	Какие научные открытия Древнего Китая дошли до наших дней?	5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия , медицина)
	С чего начинается древнегреческая цивилизация?	5.2.2.3 описывать искусство древнего мира
		5.3.1.1 характеризовать особенности политического устройства древних государств; 5.3.1.2 объяснять возникновение демократии в Афинском государстве;

Раздел 7. Древняя Греция	Почему Древнюю Грецию называют родиной демократии?	5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества
	Чем Древняя Спарта отличалась от Афин?	5.3.1.1 характеризовать особенности политического устройства древних государств; 5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества
	Почему Александр Македонский не смог покорить скифов?	5.3.2.1 знать и использовать понятие "империя" для объяснения взаимоотношений государств в древности ; 5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй меняли границы государств
Раздел 8. Культура Древней Греции	Как философы Древней Греции представляли идеальное общество?	5.2.3.1 давать простое объяснение взглядов философов древности
	Каким было искусство Древней Греции?	5.2.2.3 описывать искусство древнего мира
	Чему учили в гимназиях, лицеях и в академиях Древней Греции?	5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина) ; 5.2.4.1 описывать роль письменности в развитии древнего общества
4 четверть		
Раздел 9. Расцвет Римской империи	Как Рим стал самой могущественной империей древности?	5.3.2.1 знать и использовать понятие "империя" для объяснения взаимоотношений государств в древности ; 5.3.1.1 характеризовать особенности политического устройства древних государств; 5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств
	Как культура отражает развитие древнеримского общества?	5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества ; 5.2.2.3 описывать искусство древнего мира;
	Как восстание Спартака характеризует рабство в Древнем Риме?	5.1.2.2 определять особенности рабства в Древнем мире ; 5.3.2.3 описывать восстание Спартака в Древнем Риме, выявляя его причины
	Как развивалась Римская империя в I-III веках?	5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств ; 5.2.1.3 описывать влияние религии на развитие древнего общества ; 5.2.1.1 объяснять основные религиозные понятия (Бог, храм, священные писания, идол)
		5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы

Раздел 10. Рим на рубеже эпох	Как изменилась Римская империя в IV-V веках?	г о с у д а р с т в ; 5.2.1.3 описывать влияние религии на развитие древнего общества
	Каково культурное наследие древнего мира?	5.2.4.1 описывать роль письменности в развитии древнего общества ; 5.2.2.3 описывать искусство древнего мира; 5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия , медицина)

## 2) 6 класс:

Раздел	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
Раздел 1. Падение Римской империи	Введение. Почему Римская империя пала на Западе?	6.3.1.1 знать хронологические рамки раннего, среднего, позднего средневековья и отмечать их на ленте времени; 6.3.2.1 выявлять и классифицировать причины распада Римской империи;
	Почему Римская империя сохранилась на Востоке?	6.3.2.3 описывать внутреннюю политику Византии, выявляя и классифицируя причины ее прочности
	Почему в 568 году Византия направила посла к тюркскому кагану Истеми?	6.3.2.4 описывать политику дипломатии Византии на примере ее взаимоотношений с соседними государствами
	Как визит княгини Ольги в Константинополь изменил Киевскую Русь?	6.3.2.4 описывать политику дипломатии Византии на примере ее взаимоотношений с соседними государствами
Раздел 2. Феодализм	Что представляла собой феодальная экономика?	6.4.2.1 характеризовать особенности феодального типа хозяйства , объясняя формы экономических отношений; 6.4.1.1 характеризовать особенности развития средневековых городов, определяя роль ремесла и торговли; 6.1.1.1 описывать социальную структуру феодального общества
	Как было построено феодальное общество?	6.1.1.1 описывать социальную структуру феодального общества; 6.1.2.1 характеризовать взаимоотношения господствующего и зависимого сословий (феодалы и крестьяне)
	Как архитектура и искусство городов отображают средневековое общество?	6.4.1.1 характеризовать особенности развития средневековых городов, определяя роль ремесла и торговли; 6.2.2.2 определять влияние изменений в обществе на развитие искусства (архитектура, живопись)
	Какие ключевые события в истории ислама произошли в 610-1258 годы?	6.3.2.5 выявлять особенности международных отношений в период средневековых завоеваний

Раздел 3. История ислама	Почему VIII-XII века называют "золотым веком" исламской культуры?	6.2.2.1 определять влияние религий на мировую культуру, устанавливая взаимосвязь между различными историческими событиями; 6.2.2.4 характеризовать особенности средневековой культуры Востока; 6.2.3.1 объяснять значение достижений восточных мыслителей
2 четверть		
Раздел 4. Крестовые походы	Почему произошли крестовые походы?	6.3.2.6 определять причины и последствия крестовых походов на примере 1-4 походов, обозначая на карте события в их динамике
	Как крестовые походы изменили христианскую Европу и мусульманский мир?	6.3.2.6 определять причины и последствия крестовых походов на примере 1-4 походов, обозначая на карте события в их динамике; 6.2.2.1 определять влияние религий на мировую культуру, устанавливая взаимосвязь между различными историческими событиями
Раздел 5. Монголы	Как монголам удалось создать мировую империю?	6.3.2.5 выявлять особенности международных отношений в период средневековых завоеваний
	Как монгольские завоевания изменили политическую карту Евразии?	6.3.2.5 выявлять особенности международных отношений в период средневековых завоеваний
Раздел 6. Средневековое европейское общество в XIV веке - в первой половине XVI века	Каковы причины стремительного распространения Черного мора?	6.2.4.1 объяснять роль знаний об окружающей среде в жизни человека
	Являлся ли Черный мор главной причиной крестьянских восстаний и феодальных войн?	6.3.2.2 определять причины и последствия антифеодальных восстаний в позднем средневековье; 6.3.1.4 устанавливать связь между феодальными войнами и образованием централизованных государств
	Как образовались централизованные государства в Европе?	6.3.1.4 устанавливать связь между феодальными войнами и образованием централизованных государств
	Почему Жанна д'Арк остается в памяти французского народа?	6.3.1.4 устанавливать связь между феодальными войнами и образованием централизованных государств
3 четверть		
	Людовик XIV и Петр Великий:	6.3.1.3 описывать этапы развития феодального государства; 6.3.1.2 различать формы монархии в странах Запада и Востока (сословно-представительная и абсолютная);

Раздел 7. Абсолютизм на Западе и Востоке	чья власть была более абсолютной?	6.3.1.6 объяснять понятия "парламент", "Генеральные штаты", "сейм", "кортесы", "Боярская Дума" для характеристики формы правления
	Была ли власть Юнлэ и Токугава такой же абсолютной, как у западных монархов?	6.3.1.2 различать формы монархии в странах Запада и Востока (сословно-представительная и абсолютная); 6.3.1.5 сравнивать деятельность правителей разных стран для выявления особенностей политической власти
	Почему Карл I и Осман II не смогли стать абсолютными монархами?	6.3.1.2 различать формы монархии в странах Запада и Востока (сословно-представительная и абсолютная); 6.3.1.5 сравнивать деятельность правителей разных стран для выявления особенностей политической власти
Раздел 8. Торговля, ремесло и освоение мира	Каким образом Великий шелковый путь соединял Восток и Запад?	6.4.1.2 объяснять роль международной торговли и путешествий в средние века
	Чем отличались китайские и европейские морские путешествия?	6.4.1.2 объяснять роль международной торговли и путешествий в средние века; 6.2.4.3 определять влияние Великих географических открытий на представления о мире, фиксируя на карте основные маршруты путешественников в XV-XVI веках
	Как Великие географические открытия изменили мир?	6.2.4.3 определять влияние Великих географических открытий на представления о мире, фиксируя на карте основные маршруты путешественников в XV-XVI веках; 6.3.2.7 объяснять понятие "колониальная политика" (на примере завоеваний Испании и Португалии)
4 четверть		
Раздел 9. Эпоха Возрождения	Как Эпоха Возрождения изменила развитие искусства?	6.2.2.3 характеризовать культуру эпохи Возрождения, устанавливая взаимосвязь с культурой античности (изобразительное искусство, скульптура); 6.2.3.2 описывать влияние идей гуманистов на развитие средневековой культуры
	Как обогатил мировую культуру Восточный Ренессанс?	6.2.3.2 описывать влияние идей гуманистов на развитие средневековой культуры; 6.2.2.4 характеризовать особенности средневековой культуры Востока
Раздел 10. Реформация	Как протест Мартина Лютера изменил Европу?	6.2.1.1 определять причины изменения роли религии в мировоззрении человека и в общественной жизни; 6.2.1.2 объяснять понятия "гуманизм", "реформация", "протестантизм", "лютеранство", "кальвинизм", "контрреформация", "иезуитский орден" в контексте исторических процессов
Раздел 11. Научная революция	Насколько оригинальной была теория Коперника?	6.2.4.2 определять значение научных открытий о строении Вселенной в период позднего средневековья для последующего развития естественных наук; 6.2.4.1 объяснять роль знаний об окружающей среде в жизни человека

Обобщающий урок по курсу истории средних веков?	Вспомнить и повторить основные цели по разделам
---	---

### 3) 7 класс:

Раздел	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
Раздел 1. Начало нового времени	Введение в курс. Какое значение имела Английская буржуазная революция середины XVII века?	7.4.2.3 использовать понятие "новое время" для характеристики нового этапа всемирной истории ; 7.3.2.1 характеризовать причины буржуазных революций в Западной Европе; 7.1.1.1 объяснять понятия "капитал", "буржуазия", "рабочий класс/пролетариат", используя их для объяснения социальной структуры общества ; 7.1.2.1 определять влияние буржуазии на изменение экономической и политической системы
	Как промышленная революция изменила мир?	7.4.1.1 объяснять процесс перехода от феодального к капиталистическому хозяйству в Европе (мануфактура, фабрика), выявляя причины и следствия ; 7.1.1.2 устанавливать связь между возникновением мануфактур, фабрик и формированием класса наемных рабочих; 7.4.1.2 характеризовать роль промышленного переворота в становлении Англии как ведущей мировой державы ; 7.4.2.2 определять различия между доиндустриальным и индустриальным этапами развития общества
Раздел 2. Индия и Великобритания в XVIII веке	Как англичане из торговцев превратились в правителей Индии?	7.2.2.1 использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий; 7.1.1.3 определять особенности социальной структуры стран Азии (Китай, Индия, Япония) в период колониальной экспансии европейских держав ; 7.3.2.6 характеризовать влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока ; 7.4.1.4 объяснять развитие товарно-денежных отношений, используя понятия "экспорт", "импорт", "экспансия", "колонизация", "фактория"
Раздел 3. Распространение идей Просвещения	Как идеи Просвещения были отражены в деятельности европейских монархов?	7.2.1.1 выявлять изменения в жизни людей в связи с ограничением роли религии в обществе; 7.2.3.2 определять влияние идей Эпохи Просвещения на общественное развитие
		7.3.2.7 характеризовать влияние европейских революций на развитие североамериканского общества ; 7.2.3.2 определять влияние идей Эпохи



	Насколько идеи Просвещения повлияли на американцев?	Просвещения на общественное развитие; 7.3.1.1 выявлять особенности республиканского строя
2 четверть		
Раздел 4. Картина Французской революции	Какие перемены произошли во Франции в 1789-1799 годы?	7.3.2.1 характеризовать причины буржуазных революций в Западной Европе; 7.1.2.1 определять влияние буржуазии на изменение экономической и политической системы; 7.1.1.1 использовать понятия "капитал", "буржуазия", "рабочий класс/пролетариат" для подробного объяснения социальной структуры общества;
	Почему Давид и Бодри были разного мнения о Марате?	7.2.2.1 использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий; 7.2.2.2 определять признаки основных течений в искусстве (неоклассицизм, романтизм, импрессионизм, реализм); 7.3.1.1 выявлять особенности республиканского строя
	Как образовалась и в чем причины падения империи Наполеона?	7.2.2.1 использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий; 7.3.2.4 оценивать влияние захватнических войн на изменение мировой политики (на примере походов Наполеона I); 7.2.3.2 определять влияние идей Эпохи Просвещения на общественное развитие
Раздел 5. Империи и их соперничество в XIX в.	Почему Россия и Британия соперничали за влияние в Иране?	7.3.2.2 описывать изменения характера международных отношений в XVIII - середине XIX веков; 7.4.2.1 сравнивать процесс перехода к промышленной стадии развития общества в разных странах
	Помогла ли политика танзимата укрепить Османскую империю?	7.4.2.1 сравнивать процесс перехода к промышленной стадии развития общества в разных странах; 7.3.2.2 описывать изменения характера международных отношений в XVIII - середине XIX веков
	Каковы были причины и последствия Крымской войны?	7.3.2.2 описывать изменения характера международных отношений в XVIII - середине XIX веков;
3 четверть		
	Что мы можем узнать об империализме из переписки правительств Англии и Китая?	7.3.2.2 описывать изменения характера международных отношений в XVIII - середине XIX веков
		7.1.1.3 определять особенности социальной структуры стран Азии (Китай, Индия, Япония) в период колониальной экспансии европейских держав;

Раздел 6. Китай и европейские державы в XIX веке	Почему в Китае до сих пор помнят опиумные войны?	7.2.1.2 определять задачи миссионерства; 7.3.2.6 характеризовать влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока; 7.4.1.4 объяснять развитие товарно-денежных отношений, используя понятия "экспорт", "импорт", "экспансия", "колонизация", "фактория"
Раздел 7. Влияние революционных идей на Европу XIX века	Какие политические идеи сформировали революции 1848 года в Европе?	7.3.2.1 характеризовать причины буржуазных революций в Западной Европе; 7.1.2.1 определять влияние буржуазии на изменение экономической и политической системы; 7.2.3.2 определять влияние идей Эпохи Просвещения на общественное развитие; 7.2.3.3 объяснять взгляды К. Маркса и влияние марксизма на общественную жизнь; 7.3.2.5 использовать понятия "либерализм", "консерватизм", "социализм", "марксизм", "национализм" для объяснения исторических событий
	Насколько были не схожи пути объединения Италии и Германии?	7.3.1.4 определять значение становления национальных государств (Италия, Германия), сравнивая исторические события разных стран в один и тот же период времени; 7.3.2.5 использовать понятия "либерализм", "консерватизм", "социализм", "марксизм", "национализм" для объяснения исторических событий
Раздел 8. Развитие общественно-политической мысли России в XIX веке	Почему царь Александр II стал жертвой "Народной воли"?	7.2.3.1 выявлять причины зарождения новых общественно-политических течений в России (народничество, либерализм); 7.3.1.3 использовать понятия "крепостное право", "декабристы", "народники", "индивидуальный террор", "диктатура пролетариата" для объяснения исторического события
Раздел 9. Европейское колониальное господство в XIX веке	Как британцы XIX века и современные индусы рассказывают о событиях 1857-1859 гг. в Индии?	7.1.1.3 определять особенности социальной структуры стран Азии (Китай, Индия, Япония) в период колониальной экспансии европейских держав; 7.3.2.6 характеризовать влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока
	Как сформировалась мировая колониальная система?	7.3.2.6 характеризовать влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока; 7.3.2.3 определять основные изменения на политической карте мира в XIX веке, анализируя последствия колониальной экспансии
4 четверть		
	Какими способами расширялась территория	

Раздел 10. Усиление Соединенных Штатов Америки	США в западном направлении?	7.3.1.2 характеризовать процесс расширения территории США в XIX веке
	Как было отменено рабство в США?	7.1.2.2 выявлять особенности трансатлантического рабства; 7.4.2.1 определять особенности процесса перехода к промышленной стадии развития общества в разных странах
	Почему США отправили военные корабли в Японию?	7.4.1.3 определять особенности развития капиталистических монополий в США; 7.3.2.6 характеризовать влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока; 7.4.2.2 определять различия между доиндустриальным и индустриальным этапами развития общества; 7.2.1.2 определять задачи миссионерства
Раздел 11. Глазами художников и писателей: обзор перемен XIX века	Как искусство и литература XIX века отображали социальную несправедливость?	7.2.2.2 определять признаки основных стилей и течений в искусстве (неоклассицизм, романтизм, импрессионизм, реализм); 7.2.2.1 использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий
	Как статья Эмиля Золя "Я обвиняю!" показывает силу слова?	7.2.2.1 использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий; 7.3.2.5 использовать понятия "либерализм", "консерватизм", "социализм", "марксизм", "национализм" для объяснения исторических событий
Раздел 12. Развитие научной мысли	Какое из научных открытий XIX века оказало наибольшее влияние на жизнь людей?	7.2.4.1 анализировать значение научных открытий в жизни человека и общества, отмечая изменения и преемственность; 7.2.1.1 определять изменения в жизни людей в связи с ограничением роли религии в обществе

#### 4) 8 класс:

Раздел	Темы, содержание	Цели обучения
I четверть		
Раздел 1. Мир в начале XX века	Какова была картина мира в начале XX века?	8.3.2.5 характеризовать территориальный раздел мира и политическое устройство стран к началу XX века
	Какие научные открытия и новые технологии первой половины XX века являются наиболее значимыми?	8.2.4.2 оценивать роль науки в социально-экономическом развитии стран мира, обобщая причины, результаты, значение исторических событий; 8.4.1.1 оценивать влияние достижений технической революции в начале XX века (конвейерное производство, стандартизация) на развитие хозяйственной системы стран; 8.4.1.2 использовать понятие "модернизация" для объяснения процесса развития индустриального общества
		8.2.2.1 описывать основные течения в искусстве XIX века - начале XX века (модернизм, символизм, реализм, авангардизм);

	Как изменилось искусство в конце XIX - начале XX веков?	8.2.2.2 анализировать влияние массовой культуры (кинематограф, радио) на духовное развитие общества в первой половине XX века
Раздел 2. Первая мировая война: причины и последствия	Каковы причины Первой мировой войны?	8.3.2.1 устанавливать предпосылки и причины начала Первой мировой войны
	Какие сражения Первой мировой войны являются ключевыми?	8.2.4.3 оценивать роль военной науки и техники, военной стратегии, объясняя исторические события
	Как Первая мировая война изменила карту мира?	8.3.2.2 обобщать причины распада империй (Австро-Венгрия, Россия, Османская империя), описывая изменения на политической карте мира
	Почему Лига Наций не смогла сохранить мир после Первой мировой войны?	8.3.2.4 анализировать и оценивать деятельность Лиги Наций и Версальско-Вашингтонской системы договоров
2 четверть		
Раздел 3. Революции 1917 года в России	Почему пало самодержавие в России?	8.3.1.1 анализировать влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества
	Как большевикам удалось свергнуть Временное правительство?	8.1.1.1 характеризовать влияние Октябрьского переворота на изменение социальной структуры, анализируя итоги исторического события
	Почему общество раскололось на "красных" и "белых"?	8.1.1.1 характеризовать влияние Октябрьского переворота на изменение социальной структуры, анализируя итоги исторического события
	Насколько изменилась Россия в 1917-1924 гг.?	8.1.1.1 характеризовать влияние Октябрьского переворота на изменение социальной структуры, анализируя итоги исторического события; 8.2.1.1 описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов
Раздел 4. Страны Азии после Первой мировой войны	Почему Мустафу Кемалю называли "Ататюрк"?	8.2.1.1 описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов
	Как три принципа Сунь Ятсена изменили Китай?	8.3.1.1 анализировать влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества
	Насколько был опасен "меморандум Танаки"?	8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм); 8.3.1.2 объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы); 8.4.1.5 выявлять изменения в экономике в результате структурного экономического кризиса 1930-х годов
	Как идеи Махатма Ганди повлияли на рост национального самосознания Индии?	8.2.1.1 описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов
3 четверть		

Раздел 5. Мировой экономический кризис	Почему 1920-е годы в США называют "эрой процветания"?	8.4.1.2 использовать понятие "модернизация" для объяснения процесса развития индустриального общества ; 8.4.1.1 оценивать влияние достижений технической революции (конвейерное производство, стандартизация) на развитие хозяйственной системы стран в начале XX века
	Причины и последствия краха Уолл-стрит?	8.4.1.3 использовать понятия "рынок ценных бумаг", "акция", "спекуляция", "фондовая биржа", "кредит", "банкротство", "инфляция" для анализа исторических событий ; 8.4.1.4 определять причины обострения противоречий индустриального общества (дисбаланс между производством и потреблением), сопоставляя факты, процессы, события
	Как страны мира преодолевали Великую депрессию?	8.2.4.1 характеризовать роль кейнсианства в социально-экономическом развитии стран мира; 8.4.1.5 выявлять изменения в экономике в результате структурного экономического кризиса 1930-х годов; 8.3.1.3 объяснять различные пути выхода из мирового экономического кризиса (США, Франция, Германия), сопоставляя факты, процессы, события
Раздел 6. Тоталитарные режимы в странах Европы	Как развивался СССР при Сталине?	8.1.1.2 анализировать изменение статуса социальных слоев (рабочего класса, крестьянства, интеллигенции) в связи с развитием социалистического общества; 8.4.2.1 сравнивать экономические системы капитализма и социализма в первой половине XX века , используя понятия "плановая экономика", "рыночная экономика" ; 8.3.1.2 объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы)
	"Инженеры человеческих душ": как Сталин использовал искусство для влияния на массы?	8.2.2.1 описывать основные течения в искусстве XIX-начале XX веков (модернизм, символизм, реализм, авангардизм); 8.2.2.2 анализировать влияние массовой культуры (кинематограф, радио) на духовное развитие общества в первой половине XX века
	Почему фашизм получил развитие в Италии и Германии?	8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм); 8.3.1.2 объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы)
	Какое воздействие оказала нацистская политика на жизнь людей в Германии?	8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм); 8.3.1.2 объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы)
		8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной

	Насколько был устойчив " Народный фронт" во Франции и Испании?	жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм); 8.3.1.1 анализировать влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества
4 четверть		
Раздел 7. Причины и последствия Второй мировой войны	Какие договорные отношения складывались между странами накануне и в ходе Второй мировой войны?	8.3.2.3 анализировать причины, характер и последствия Второй мировой войны
	Какие события Второй мировой войны являются ключевыми?	8.2.4.3 оценивать роль военной науки и техники и военной стратегии, объясняя исторические события
	Почему война Советского Союза против фашистской Германии называется Великой Отечественной?	8.3.2.3 анализировать причины, характер и последствия Второй мировой войны; 8.2.4.3 оценивать роль военной науки и техники и военной стратегии, объясняя исторические события
	Каковы итоги и уроки Второй мировой войны?	8.3.1.1 анализировать влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества; 8.3.2.3 анализировать причины, характер и последствия Второй мировой войны
Раздел 8. Культура и наука в первой половине XX века	Каковы особенности развития культуры в первой половине XX века?	8.2.1.1 описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов; 8.2.2.2 анализировать влияние массовой культуры (кинематограф, радио) на духовное развитие общества в первой половине XX века; 8.2.3.1 использовать понятия "позитивизм", "прагматизм", "экзистенциализм" для характеристики исторической эпохи
	Как развивались наука в первой половине XX века?	8.2.4.2 оценивать роль науки в социально-экономическом развитии стран, обобщая причины, результаты, значение исторических событий

### 5) 9 класс:

Раздел	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
	Как изменилась политическая карта мира после Второй мировой войны?	9.3.2.8 обобщать и оценивать изменения на политической карте мира во второй половине XX века ; 9.3.2.4 выделять интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания х о л о д н о й в о й н ы ; 8.3.2.3 анализировать причины, характер и последствия Второй мировой войны
	Почему во второй половине XX века	9.1.1.1 выявлять изменения социальной структуры в связи с отказом от социалистического пути развития; 9.3.1.3 выявлять закономерности исторического

Раздел 1. Политическая карта мира во 2-ой половине XX века	усилился процесс деколонизации?	развития государств; 9.3.2.1 анализировать причины и последствия распада колониальной системы
	Как сформировалась биполярная система мира?	9.3.2.2 анализировать исторические события для объяснения понятия "холодная война"; 9.3.2.3 характеризовать противостояние военно-политических блоков НАТО и ОВД, опираясь на знание исторических фактов и карты; 9.3.2.8 обобщать и оценивать изменения на политической карте мира во второй половине XX века
	Каковы особенности событий холодной войны в 1946-1963 гг.?	9.3.2.2 анализировать исторические события для объяснения понятия "холодная война"; 9.3.2.3 характеризовать противостояние двух военно-политических блоков НАТО и ОВД, опираясь на знание исторических фактов и карты; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
Раздел 2. Становление международных организаций	Почему Организация Объединенных Наций издала Всеобщую Декларацию прав человека?	9.2.3.2 оценивать влияние идей защиты прав человека на деятельность современных международных правозащитных организаций; 9.3.1.2 анализировать пути становления конституционно-правовой идеологии (Всеобщая Декларация прав человека, Европарламент, Международный суд в Гааге) в ведущих странах Европы и Азии
	Каковы причины европейской интеграции в послевоенное время?	9.2.3.2 оценивать влияние идей защиты прав человека на деятельность современных международных правозащитных организаций; 9.3.2.4 выделять интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной войны
2 четверть		
Раздел 3. Развитие мировой экономики во второй половине XX века	Почему во второй половине XX века "государства благосостояния" переживали экономический кризис?	9.3.1.1 использовать понятие "государство благосостояния" для характеристики изменений в социальной сфере в 1970 - 1980 годы; 9.4.1.1 анализировать причины и последствия безработицы в 70-х годах XX века; 9.4.1.2 интерпретировать экономическое развитие стран во второй половине XX века, используя понятия "инфляция", "кризис", "стагнация"
	С какими экономическими проблемами столкнулся СССР в 60-70-е годы XX века?	9.4.1.2 интерпретировать экономическое развитие стран во второй половине XX века, используя понятия "инфляция", "кризис", "стагнация"; 9.4.1.4 выявлять противоречия в развитии социалистической хозяйственной системы, анализируя причинно-следственные связи; 9.4.2.1 интерпретировать и обосновывать эффективность экономических систем
		9.3.2.3 характеризовать противостояние двух военно-политических блоков НАТО и ОВД, опираясь на знание исторических фактов и карты;

Раздел 4. От биполярного к многополюсному миру	Каковы особенности событий холодной войны в 1979-1985 гг.?	9.3.2.5 обобщать причины и последствия локальных конфликтов ; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
	Почему стал возможен визит Саманты Смит в СССР?	9.3.2.4 выделять интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной войны ; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
	Каковы причины завершения холодной войны?	9.3.2.4 выделять интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной войны ; 9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств
	Стал ли мир безопаснее после окончания холодной войны?	9.3.2.4 выделять интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной войны ; 9.3.2.8 обобщать и оценивать изменения на политической карте мира во второй половине XX века ; 9.3.2.5 обобщать причины и последствия локальных конфликтов
Раздел 5. Международные организации в решении региональных проблем	Какие мирные способы решения ближневосточного кризиса предпринимает ООН?	9.3.2.5 обобщать причины и последствия локальных конфликтов ; 9.3.2.6 оценивать деятельность ООН в урегулировании международных конфликтов
	Каковы причины и последствия "арабской весны"?	9.3.2.5 обобщать причины и последствия локальных конфликтов ; 9.3.2.6 оценивать деятельность ООН в урегулировании международных конфликтов; 9.1.2.4 определять роль средств массовой информации в формировании общественного сознания
3 четверть		
Раздел 6. Особенности развития западных стран во второй половине XX века	Почему в Великобритании консерватизм сменился неоконсерватизмом?	9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств ; 9.1.2.2 определять факторы, влияющие на уровень жизни людей ведущих и развивающихся стран мира; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
	Каковы признаки "шведской модели" социализма?	9.1.2.1 определять сходства и различия социальной структуры в западных и восточных странах, приводя примеры вертикальной и горизонтальной мобильности ; 9.1.2.2 определять факторы, влияющие на уровень жизни людей ведущих и развивающихся стран мира; 9.3.1.1 использовать понятие "государство благосостояния" для характеристики изменений в социальной сфере в 1970 - 1980 годы
	Каковы особенности германского	9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств ; 9.1.2.2 определять факторы, влияющие на уровень жизни людей ведущих и развивающихся стран мира; 9.3.1.1 использовать понятие "государство



	социально-рыночного хозяйства"?	благосостояния" для характеристики изменений в социальной сфере в 1970 - 1980 годы
Раздел 7. Особенности развития стран Азии во второй пол. XX в.	Как изменился Китай в результате победы Коммунистической партии в 1949 году?	9.4.1.4 выявлять противоречия в развитии социалистической хозяйственной системы, анализируя причинно-следственные связи; 9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
	Почему стал возможен " азиатский прорыв"?	9.4.2.1 интерпретировать и обосновывать эффективность экономических систем; 9.4.1.5 выявлять основные факторы, способствовавшие быстрому экономическому росту стран Юго-Восточной Азии; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
	Какие проблемы независимой Индии связаны с её колониальным прошлым?	9.2.1.2 использовать знания о религии для понимания и интерпретации современных общественно-политических проблем; 9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
	В чем проявилась эволюция кемализма во второй половине XX века ?	9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств; 9.2.1.3 определять роль мировых религий в формировании цивилизационных путей развития человечества, прослеживая непрерывность исторического процесса; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
4 четверть		
Раздел 8. Глобализация современного мира	Каковы ключевые особенности глобализации?	9.1.2.3 прослеживать социальные изменения в связи с процессом глобализации в современном мире ( трудовая миграция, социальная интеграция), моделируя возможный сценарий исторического развития общества; 9.1.2.4 определять роль средств массовой информации в формировании общественного сознания
	Каково влияние глобализации на развитие мировой экономики и политики?	9.1.2.3 прослеживать социальные изменения в связи с процессом глобализации в современном мире ( трудовая миграция, социальная интеграция), моделируя возможный сценарий исторического развития общества; 9.4.1.3 оценивать значение экономической интеграции в условиях глобализации; 9.4.2.2 оценивать роль информации как главного экономического ресурса постиндустриального общества
	Почему терроризм является угрозой для человечества?	9.3.2.7 анализировать проблему международного терроризма и экстремизма на современном этапе; 9.2.1.1 давать оценку деятельности традиционных и деструктивных религиозных организаций в жизни общества;

		9.2.1.2 использовать знания о религии для понимания и интерпретации современных общественно-политических проблем
	Как сохранить национальную идентичность в условиях глобализации?	9.2.3.3 аргументировать важность сохранения национальных культурных ценностей в условиях г л о б а л и з а ц и и ; 9.2.2.2 оценивать влияние массовой культуры на духовное развитие общества во второй половине XX века-начале XXI века
Раздел 9. Наука, образование и технологии во второй половине XX века - начале XXI века	Каково влияние научно-технической революции в США на развитие стран в современном мире?	9.2.4.1 оценивать и интерпретировать социальные и экологические последствия научно-технической р е в о л ю ц и и ; 9.2.4.3 анализировать влияние новых научных открытий на развитие общества (генетика, микробиология, информационные технологии, нано-технологии, ядерная физика); 9.2.4.2 делать выводы о значении науки и образования для решения глобальных проблем современности, моделируя возможный сценарий развития человеческой цивилизации
	Каково значение космодрома Байконур в развитии мировой науки?	9.2.4.1 оценивать и интерпретировать социальные и экологические последствия научно-технической р е в о л ю ц и и ; 9.2.4.2 делать выводы о значении науки и образования для решения глобальных проблем современности, моделируя возможный сценарий развития человеческой цивилизации
	Каково значение образования в современном мире?	9.2.4.2 делать выводы о значении науки и образования для решения глобальных проблем современности, моделируя возможный сценарий развития человеческой цивилизации
Раздел 10. Культура во второй половине XX века - начале XXI века	Какое влияние оказали деятели культуры XX века на духовное развитие человечества?	9.2.2.1 анализировать влияние известных деятелей искусства на развитие общества, самостоятельно оценивая их деятельность в контексте мировой и с т о р и и ; 9.2.2.3 анализировать становление новых форм художественного творчества в условиях информационного общества; 9.2.3.1 оценивать влияние различных философских взглядов на современную общественную жизнь; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
	Каково воздействие массовой культуры на духовное развитие общества?	9.2.2.2 оценивать влияние массовой культуры на духовное развитие общества во второй половине XX века - начале XXI века ; 9.1.2.4 определять роль средств массовой информации в формировании общественного сознания.

**б) 9 класс (переходный период):**

Раздел	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
		8.3.2.5 характеризовать территориальный раздел мира и политическое устройство стран к началу

Раздел 1. Первая мировая война	Каковы предпосылки и причины Первой мировой войны?	X X в е к а ; 8.3.2.1 устанавливать предпосылки и причины начала Первой мировой войны
	Как научные открытия и новые технологии первой половины XX века повлияли на ход Первой мировой войны?	8.2.4.3 оценивать роль военной науки и техники, военной стратегии, объясняя исторические с о б ы т и я ; 8.2.4.2 оценивать роль науки в социально-экономическом развитии стран мира, обобщая причины, результаты, значение исторических событий;
	Насколько прочной была Версальско-Вашингтонская система?	8.3.2.2 обобщать причины распада империй ( Австро-Венгрия, Россия, Османская империя), описывая изменения на политической карте мира; 8.3.2.4 анализировать и оценивать деятельность Лиги Наций и Версальско-Вашингтонской системы договоров
Раздел 2. Россия и страны Азии после Первой мировой войны	Насколько изменилась Россия в 1917-1924 гг.?	8.3.1.1 анализировать влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества; 8.1.1.1 характеризовать влияние Октябрьского переворота на изменение социальной структуры, анализируя итоги исторического события; 8.2.1.1 описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов
	Каковы причины и последствия гражданской войны и иностранной интервенции в России?	8.1.1.1 характеризовать влияние Октябрьского переворота на изменение социальной структуры, анализируя итоги исторического события; 8.3.2.6 анализировать причины и последствия гражданской войны 1918-1922 гг.
	Как Сунь Ятсен пытался изменить Китай?	8.3.1.1 анализировать влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества
	Почему Мустафу Кемалю называли "Ататюрк"?	8.2.1.1 описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов; 8.4.2.2. использовать понятие "этатизм" ( государственственный капитализм) для объяснения изменений в политике и экономике
2 четверть		
	Каковы причины и последствия краха Уолл-стрит?	8.4.1.1 оценивать влияние достижений технической революции (конвейерное производство, стандартизация) на развитие хозяйственной системы стран в начале XX века; 8.4.1.3 использовать понятия "рынок ценных бумаг", "акция", "спекуляция", "фондовая биржа", "кредит", "банкротство", "инфляция" для анализа исторических событий; 8.4.1.4 определять причины обострения противоречий индустриального общества (

<p>Раздел 3. Мировой экономический кризис</p>		<p>дисбаланс между производством и потреблением), сопоставляя факты, процессы, события</p>
<p>Раздел 4. Противостояние тоталитаризма и демократии</p>	<p>Как страны мира преодолевали Великую депрессию?</p> <p>Как изменилось советское общество в 1927-1939 гг.?</p> <p>Почему в конце 20-х – 30-е гг. в Японии усилился процесс милитаризации?</p> <p>Почему фашизм получил развитие в Италии и Германии?</p> <p>Какое воздействие оказала нацистская политика на жизнь людей в Германии?</p> <p>Насколько был устойчив "Народный фронт" во Франции и Испании?</p>	<p>8.2.4.1 характеризовать роль кейнсианства в социально-экономическом развитии стран мира;</p> <p>8.4.1.5 выявлять изменения в экономике в результате структурного экономического кризиса 1930-х годов;</p> <p>8.3.1.3 объяснять различные пути выхода из мирового экономического кризиса (США, Франция, Германия), сопоставляя факты, процессы, события</p> <p>8.1.1.2 анализировать изменение статуса социальных слоев (рабочего класса, крестьянства, интеллигенции) в связи с развитием социалистического общества;</p> <p>8.3.1.2 объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы);</p> <p>8.2.2.2 анализировать влияние массовой культуры (кинематограф, радио) на духовное развитие общества в первой половине XX века</p> <p>8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм);</p> <p>8.4.1.5 выявлять изменения в экономике в результате структурного экономического кризиса 1930-х годов</p> <p>8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм);</p> <p>8.3.1.2 объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы)</p> <p>8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм);</p> <p>8.3.1.2 объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы);</p> <p>8.2.2.2 анализировать влияние массовой культуры (кинематограф, радио) на духовное развитие общества в первой половине XX века</p> <p>8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм);</p> <p>8.3.1.1 анализировать влияние</p>

		общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества
3 четверть		
Раздел 5. Вторая мировая война	Каковы причины и ключевые события Второй мировой войны?	8.3.2.7 анализировать характер международных отношений накануне Второй мировой войны; 8.3.2.3 анализировать причины, характер и последствия Второй мировой войны; 8.2.4.3 оценивать роль военной науки и техники и военной стратегии, объясняя исторические события
	Каковы итоги и уроки Второй мировой войны?	8.3.2.3 анализировать причины, характер и последствия Второй мировой войны; 8.3.2.8 оценивать вклад советского народа в победу в Великой Отечественной войне
Раздел 6. Политическое развитие мира во второй половине XX века	Как сформировалась биполярная система мира?	9.3.2.8 обобщать и оценивать изменения на политической карте мира во второй половине XX в е к а ; 9.3.2.3 характеризовать противостояние военно-политических блоков НАТО и ОВД, опираясь на знание исторических фактов и карты
	Почему во второй половине XX века усилился процесс деколонизации?	9.3.2.1 анализировать причины и последствия распада колониальной системы; 8.2.1.1 описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов; 9.3.2.8 обобщать и оценивать изменения на политической карте мира во второй половине XX века
	Каковы этапы и ключевые события холодной войны?	9.3.2.2 анализировать исторические события для объяснения понятия "холодная война"; 9.3.2.3 характеризовать противостояние двух военно-политических блоков НАТО и ОВД, опираясь на знание исторических фактов и карты; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
	Каковы причины и последствия распада биполярной системы?	9.3.2.4 выделять интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной войны; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
	Каковы цели и задачи международных правозащитных организаций второй пол. XX века?	9.2.3.2 оценивать влияние идей защиты прав человека на деятельность современных международных правозащитных организаций; 9.3.1.2 анализировать пути становления конституционно-правовой идеологии (ООН, ОБСЕ, Международный суд в Гааге, Международный уголовный суд и др.) в ведущих странах Европы и Азии.
	Почему "государства благосостояния" и СССР	9.3.1.1 использовать понятие "государство благосостояния" для характеристики изменений в социальной сфере в 1970 - 1980 годы; 9.4.1.2 интерпретировать экономическое развитие

	переживали экономический кризис в 1970 - 1980 годы?	стран во второй половине XX века, используя понятия "инфляция", "кризис", "стагнация" 9.4.2.1 интерпретировать и обосновывать эффективность экономических систем
	Какие мирные способы решения ближневосточного конфликта предпринимает ООН?	9.3.2.5 обобщать причины и последствия локальных конфликтов; 9.3.2.6 оценивать деятельность ООН в урегулировании международных конфликтов 9.3.2.7 анализировать проблему международного терроризма и экстремизма на современном этапе
4 четверть		
Раздел 7. Социально-экономическое развитие Европы во второй половине XX века	Почему в Великобритании консерватизм сменился неоконсерватизмом?	9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств; 9.1.2.2 определять факторы, влияющие на уровень жизни людей ведущих и развивающихся стран мира; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
	Каковы признаки "шведской модели" социализма?	9.1.2.2 определять факторы, влияющие на уровень жизни людей ведущих и развивающихся стран мира; 9.1.1.2 анализировать особенности социального развития ведущих стран мира во второй пол. XX века
	Каковы особенности германского социально-рыночного хозяйства?"	9.4.1.3 оценивать значение экономической интеграции в условиях глобализации; 9.1.2.2 определять факторы, влияющие на уровень жизни людей ведущих и развивающихся стран мира; 9.1.1.2 анализировать особенности социального развития ведущих стран мира во второй пол. XX века
Раздел 8. Особенности развития стран Азии во второй пол. XX в.	Как Мао Цзэдун и Дэн Сяопин изменили Китай?	9.4.1.4 выявлять противоречия в развитии социалистической хозяйственной системы, анализируя причинно-следственные связи; 9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств; 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории
	Почему стал возможен "азиатский прорыв"?"	9.4.2.1 интерпретировать и обосновывать эффективность экономических систем; 9.4.1.5 выявлять основные факторы, способствовавшие быстрому экономическому росту стран Юго-Восточной Азии; 9.1.2.3 прослеживать социальные изменения в связи с процессом глобализации в современном мире (трудовая миграция, социальная интеграция), моделируя возможный сценарий исторического развития общества
		8.2.4.2 оценивать роль науки в социально-экономическом развитии стран, обобщая причины, результаты, значение исторических событий; 9.2.4.1 оценивать и интерпретировать социальные

Раздел 9. Развитие науки и культуры во второй половине XX века - начале XXI века	Как развивались наука, образование и техника в XX веке - первой половине XXI века?	и экологические последствия научно-технической революции; 9.2.4.3 анализировать влияние новых научных открытий на развитие общества (генетика, микробиология, информационные технологии, нано-технологии, ядерная физика); 9.2.4.2 делать выводы о значении науки и образования для решения глобальных проблем современности, моделируя возможный сценарий развития человеческой цивилизации
	Как изменилась культура в XX веке - первой половине XXI века?	9.2.2.2 оценивать влияние массовой культуры на духовное развитие общества во второй половине XX века - начале XXI века; 9.1.2.4 определять роль средств массовой информации в формировании общественного сознания; 9.2.3.3 аргументировать важность сохранения национальных культурных ценностей в условиях глобализации;

## **Пояснительная записка к Долгосрочному плану по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Всемирная история" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию**

1. В рамках обновления содержания среднего образования предлагается новая структура содержания учебного предмета "Всемирная история" (соответственно распределение изучения исторических периодов по классам):

- 1) 5 класс - эпоха древности (2,5 млн.лет назад - V век);
- 2) 6 класс - эпоха средневековья (V - XVII века);
- 3) 7 класс - новое время (XVIII -XIX века);
- 4) 8 класс - новейшее время (1-я половина XX века);
- 5) 9 класс - новейшее время (2-я половина XX века - XXI век).
- 6) 9 класс (переходный период) - новейшее время (1-я половина XX века - XXI век).

2. Новая структура содержания по классам предполагает распределение материалов по истории новейшего времени в 8-х и 9-х классах (8 класс - 1-я половина XX века, 9 класс - 2-я половина XX века - XXI век).

3. В целях соблюдения хронологической периодизации и сохранения преемственности содержания учебного предмета "Всемирная история" среди 5-9 классов:

1) в 7 классе в период с 1 сентября 2018 года до 1 сентября 2019 года внедряется учебная программа по обновленному содержанию 6 класса (средние века);

2) в 8 классе в период с 1 сентября 2018 года до 1 сентября 2020 года внедряется учебная программа по обновленному содержанию 7 класса (новое время);

3) в 9 классе с 1 сентября 2019 года до 1 сентября 2021 года внедряется переходная учебная программа 9 класса по обновленному содержанию включающая в содержание 8-9 классов (новейшее время).

Приложение 113-1 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа обновленного содержания по предмету "Абайтану" для 5-9 классов специализированных сетевых "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы уровня основного среднего образования (с казахским языком обучения)**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 113-1 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

## **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель типовой учебной программы обновленного содержания предмета "Абайтану":

1) формирование через языковой слой произведений Абая знаний, умений, навыков, необходимых для художественного восприятия выраженного явления, овладения ценностью казахского литературного языка, мощностью художественного слова, эстетической силой, идейным содержанием, формирование знаний, умений, навыков, необходимых для художественного восприятия изображаемого явления, развитие компетенций проявления национального характера, качественных особенностей, национального кода, гуманистически-художественных, культурно-исторических, национальных ценностей, совершенствование литературно-эстетических вкусов и гуманистических и деловых ценностей, творческих компетенций;

2) формирование у обучающихся саморазвития, критического мышления, проявление личностных качеств через "Совершенного человека" Абая, учение о совести, человеческих идеалах, философских воззрениях;



3) формирование личности, способной свободно выражать свои мысли через литературный язык и литературные формы, иметь самостоятельную позицию, принимать оптимальные решения в различных ситуациях.

3. Задачи типового учебного плана обновленного содержания предмета "Абайтану":

1) систематическое образование идейного, содержательно-структурного характера творчества Абая, языковых, стилевых, жанровых особенностей;

2) глубокое познание основ учения Абая путем взвешивания принципов гуманизма, нравственности, морали в произведениях Абая;

3) уметь интерпретировать мысли в словах назиданиях и стихах Абая.

4) уметь свободно выражать свое мнение письменно и устно, сравнивать, анализировать учебные материалы;

5) понять философские мысли Абая через анализ личностных качеств современного человека, критически рассмотреть необходимые черты личности, поступки быть человеком достойным своего времени;

6) оценка Абая как "культурного капитала нашего народа".

## **Глава 2. Организация содержания предмета "Абайтану"**

4. Объем учебной нагрузки по предмету "Абайтану":

1) 5 класс – 1 час в неделю, в учебном году – 34 часа;

2) 6 класс – 1 час в неделю, в учебном году – 34 часа;

3) 7 класс – 1 час в неделю, в учебном году – 34 часа;

4) 8 класс – 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;

5) 9 класс – 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов.

5. Содержание знаний по предмету "Абайтану" разделено на разделы:

1) чтение и понимание

2) анализ и обобщение

3) оценка (сравнение) и творчество (произведение).

6. Раздел "Чтение и понимание" состоит из следующих разделов:

1) чтение, осмысление текста, выразительное чтение основных мыслей;

2) освоение языкового слоя текста (лексического, образного значения);

3) работа с отрывками из произведения;

4) актуальная тема, идейное содержание произведения;

5) интерпретация (устный, письменный).

7. Раздел "Анализ и обобщение" состоит из следующих разделов:

1) композиционная структура литературного произведения;

2) идейное содержание художественного произведения, система образов, типичные характеристики;

3) язык, стиль художественного произведения;

4) художественные подходы.

8. Раздел "Оценка (сравнение) и творчество (произведение)" состоит из следующих разделов:

1) историческая реальность и художественное решение в произведении;

2) духовная и художественно-эстетическая ценность;

3) литературное творчество;

4) литературная критика.

9. Содержание базовых знаний по предмету "Абайтану" для 5 класса:

1) чтение и понимание:

читать текст, понимая и определяя основной смысл; читать произведение, рассуждая (определяя полученные впечатления), раскрыть лексическое и образное значение слов, словосочетаний, понимать их употребление в тексте; классифицировать структуру и формирование работы, дать названия частям, составить план текста; определить поднятую проблему (пример), в художественном произведении; близкое изложение в художественном произведении линии событий; интерпретация примеров стихов (в диалоге, сценическом представлении, рисунке, мозаике, комике); сравнительное изложение идей в художественном тексте (пословицы, притчи, цитаты); излагать сюжетную нить художественного произведения ближе к художественному тексту; интерпретировать басни (в диалоге, сценическом представлении, на рисунке, мозаике, комиксе); излагать идеи художественного текста в сравнительной форме (пословицы, аргумент);

2) анализ и обобщение:

найти фабулу сюжетной композиции в сюжете и составить план; анализировать структуру лирического произведения; разделять слова на смысловые группы; раскрыть образ героя через его действия в произведении; определить качества, отличающие юного Абая, через его действия в произведении; собрать представления Абая об условиях и требованиях к усвоению знаний (в ментальной карте, кластере); определить особенности поэтического языка в художественном произведении; определить функции речевого изображения, средств описания (сравнение, эпитет, повторение) в произведении;

3) оценка (сопоставление) и творчество (произведение):

дать оценку национальной, исторической ценности произведения через фрагменты произведения; оценивать эстетическую ценность образа слова в художественном тексте; продолжить повествование произведения по следам автора; рассказывать сцену в художественном произведении; изучить и осмыслить влияние произведения, написать письмо автору, современнику, написать эссе на тему "Абай қарасөздеріндегі талап пен еңбек тақырыбы"; проанализировать свои впечатления от произведения в качестве читателя, написать критическую мысль.

10. Перечень художественной литературы для чтения:

- 1) Статъя Мұхтар Әуезов "Абайдың өмірбаяны";
- 2) Мұхтар Әуезов "Зерек те талапты жас";
- 3) Стихотворения "Ғылым таппай мақтанба", "Интернатта оқып жүр", "Жасымда ғылым бар деп ескермедім", "Қыс", "Күз", "Жаз", "Жазғытұры";
- 4) Слова назидания "Тридцать первый", "Тридцать второе";
- 5) Басни "Есек пен бұлбұл", "Шегіртке мен құмырсқа", "Қарға мен түлкі", "Емен мен шілік";
- 6) Для дополнительного чтения:  
Мұхтар Әуезов "Кәрі әже – Зере" (из эпического романа "Путь Абая");  
Тұрағұл Абайұлы "Менің әкемнің ерекше қасиеті";  
Воспоминания о Абае Уасилы Мағауияновны;  
Бейбіт Сапаралы "Өскенбай" (из исторических биографических трудов);  
Мұхтар Әуезов "Құнанбай" (из эпического романа "Путь Абая");  
Мұхтар Әуезов "Ұлжан" (из эпического романа "Путь Абая").

#### 11. Содержание базовых знаний по предмету "Абайтану" для 6 класса:

##### 1) чтение и понимание:

читать тексты с сохранением компонентов интонации; читать выразительно (с логическим ударением и паузой), раскрывать лексическое, образное значение слова, словосочетания, понимать цель их употребления в тексте; собрать необходимые аргументы из произведения, определить основную заключительную мысль; выявить актуальную мысль в художественном тексте через выявление отношения действий героев в художественном произведении к актуальной мысли произведения; описать черты человека в произведении искусства (слайд, мысленная карта); составить устное / письменное описание лирического героя;

##### 2) анализ и обобщение:

анализировать композиционную структуру лирического произведения; разделять слова назидания на идейные части; определить общее понятие о произведениях, образах, обобщить представления (в ментальной карте, кластере); анализ этнокультурных единиц в языке произведения, выявить особенности поэтического языка; определить художественные замены (тропы: метафора, олицетворение, метонимия, аллегория, антитеза, градация) в произведении;

##### 3) оценка (сравнение) и творчество (произведение):

оценивать образы произведения с точки зрения раскрытия национального характера ; оценивать объекты в тексте с точки зрения национальной, исторической ценности; дать оценку художественно-эстетической ценности текста; написать идейное содержание произведения (мысль, письмо, повесть, сказка); в качестве читателя осмыслить впечатления от произведения и написать свою критическую мысль.

#### 12. Перечень художественной литературы для чтения:

1) Стихи "Өлең – сөздің патшасы, сөз сарасы", "Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін", "Біреудің кісісі өлсе, қаралы ол", "Білімдіден шыққан сөз", "Біреуден біреу артылса", "Сенбе жұртқа тұрса да қанша мақтап", "Әсемпаз болма әрнеге", "Адамның кейбір кездері", "Көңіл құсы құйқылжыр шартарапқа", "Құлақтан кіріп бойды алар";

2) Слова назидания "Седьмое", "Пятнадцатое", "Восемнадцатое", "Девятнадцатый", "Двадцать первый";

3) Для дополнительного чтения:

Статья Ахмета Байтұрсынов "Қазақтың бас ақыны";

Статья Кәкітай Ысқақ "Абай (Ибраһим) Құнанбайұлының өмірі";

Ахмет Жұбанов "Абайдың музыкалық мұрасы".

13. Содержание базовых знаний по предмету "Абайтану" для 7 класса:

1) чтение и понимание:

читать текст выразительно и с осмыслением (логическими, психологическими паузами); понимать самостоятельную и контекстуальную деятельность языковых единиц в тексте и определять значение идейного содержания; определить заключительную мысль в художественном тексте и сгруппировать их в основную мысль; определить актуальную мысль в литературном произведении, выявить поднятую социально-общественную, эстетическую проблему; описать образы, характеристики художественного произведения, более приближенного к устному тексту; повествовать основную мысль автора в словах назиданиях (используя различные формы: ментальную карту, схему);

2) анализ и обобщение:

определить основную концепцию, составить план, анализируя композиционную структуру произведения; определить способы создания лирического образа в художественном произведении; в различных формах подытожить выводы автора о различных видах поведения, человеческой действительности; выявить информационные, фразеологические аспекты языка художественного произведения; анализировать использование художественных средств в произведении (тропические виды и символ, синекдоха, виды повторений: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторический вопрос, посвящение);

3) оценка (сравнение) и творчество (произведение):

сравнивать и оценивать тему и идею работы других похожих произведений того же автора и их национальные, исторические ценности; оценивать мастерство автора в раскрытии личностных особенностей художественных образов; описать бытие героя (стихотворение, монолог героя, диалоги, рассказ); написать небольшой критический обзор о эстетической ценности литературного произведения.

14. Перечень литературного произведения для чтения:

1) Стихотворения "Ұяламын дегенің көңіл үшін", "Жүрек – теңіз, қызықтың бәрі – асыл тас...", "Жастықтың оты жалындап", "Жүректе қайрат болмаса", "Қансонарда

бүркітші шығады аңға", "Желсіз түнде жарық ай", "Көзімнің қарасы", "Қаранғы түнде тау қалғып", "Өзгеге, көңілім, тоярысың";

2) слова назидания: "Второе", "Пятое", "Двадцать третье", "Двадцать шестое", "Двадцать девятое", "Сорок четвертое";

3) Для дополнительного чтения:

научная статья Жүсіпбек Аймауытов и М.Әуезов "Абайдың өнері һәм қызметі"; Көкбай Жанатайұлы "Абай туралы естелік";

"Біржан сал Абай ауылында" (отрывок из эпического романа "Путь Абая").

15. Содержание базовых знаний по предмету "Абайтану" для 8 класса:

1) чтение и понимание:

рассуждать и выразительно (выражая читательскую позицию) читать художественный текст; понимать смысловое значение языковых единиц, определять функции во внутреннем единстве текста, раскрывать образную деятельность; изучать эмоционально-выразительные слова в отцовских поминальных песнях, соотносить авторскую идею с реалиями жизни; соединить, сравнить идеи Абая в произведениях с другими произведениями; выявить основную идею произведения, раскрыть роль словесных образов в передаче идей; писать/формулировать личностные особенности образов с цитированием из художественного текста; выяснить основную мысль автора в словах назиданиях (с использованием различных форм: ментальной карты, схемы)

2) анализ и обобщение:

обобщить основные выводы, анализируя композиционную структуру произведений; определить жанровые особенности литературного текста; найти образобразующие элементы в художественном произведении, собрать образобразующие единицы; анализ языка описания автора в художественном произведении, определение его особенностей; анализировать использование художественных средств в произведении, определить их художественную деятельность в тексте;

3) оценка (сравнение) и творчество (произведение):

сопоставить личностные качества в произведении с другими произведениями автора, дать оценку национальной и исторической ценности; оценивать особенную автографию автора в поэтике произведения; анализировать художественно-идейную ценность произведения, написать сочинение, литературное эссе, блог, рассказ; оценивать художественный текст с точки зрения общечеловеческих ценностей и написать литературное эссе; написать самостоятельное критическое мнение, опираясь на литературные критические высказывания по произведению.

16. Перечень художественной литературы для чтения:

1) стихотворения "Тұла бойың ұят-ар едің", "Жиырма жеті жасында", "Талаптың мініп тұлпарын", "Кешегі өткен ер Әбіш", "Орынсызды айтпаған", "Жастықтың оты

қайдасың?", "Бір дәурен кемді күнге – бозбалалық", "Дүтбайға", "Мен боламын демендер", "Қақтаған ақ күмістей кең маңдайлы", "Білектей арқасында өрген бұрым", "Аттың сыны", "Бүркіт сыны";

2) слова назидания "Четвертое", "Шестое", "Четырнадцатый", "Тридцатый", "Тридцать третья", "Тридцать девятое";

3) для дополнительного чтения:

Труд Мұхтар Әуезов "Халқын сүйген Әбіш";

Монография Мұхтар Әуезов "Абай Кұнанбаев";

Труд Зәки Ахметов "Абайдың ақындық әлемі".

17. Содержание базовых знаний по предмету "Абайтану" для 9 класса:

1) чтение и понимание:

читать художественный текст, анализируя его; определить функцию языковых единиц в тексте, раскрыть роль и концептуальный смысл авторских замыслов в отдельных приложениях; сгруппировать части произведения по схожести/отличиям, изучение известных объектов; выявить подтекст в контексте, понять авторское намерение (интенцию) в передаче поднятой социально-общественной проблемы; устно/письменно излагать мысли читателя исходя из идейного содержания художественного произведения; излагать/написать рассуждения в высказываниях с точки зрения читательской позиции;

2) анализ и обобщение:

определить композиционный подход, анализируя композиционную структуру произведения; анализировать систему образов в произведении, выявлять типичные характеристики, дифференцировать различное поведение, определить формулировки "адал жар", "адал дос", "мағыналы жастық", определить авторскую мысль; определение авторского стиля в художественном произведении; анализировать формы явления и выражения литературного языка в произведении (тропа и фигура), рассуждать о художественной деятельности;

3) оценка (сравнение) и творчество (произведение):

оценивать национальную и историческую ценность индивидуалистических образов и типичных характеров в произведении в сравнении с образцами мировой литературы; оценивать духовно-эстетические ценности художественных произведений; анализировать идею произведения в общественно-социальном плане, написать литературное эссе, сценарий, стихотворение, блог, рассказ, монолог героя, проект; проанализировать литературное произведение с образцами казахской литературы и мировой литературы, написать рецензию.

18. Перечень художественной литературы для чтения:

1) стихи "Сегіз аяқ", "Заманақыр жастары", "Жасөспірім замандас қапа қылды", "Көзінен басқа ойы жоқ", "Жігіттер, ойын арзан, күлкі қымбат", "Адасқанның алды-жөн, арты соқпақ", "Көңілім қайтты достан да, дұшпаннан да", "Өкінішті көп өмір кеткен

өтіп", "Сабырсыз, арсыз, еріншек", "Қартайдық, қайғы ойладық, ұйқы сергек", "Қыран бүркіт не алмайды салса баптап", "Ғашықтық құмарлықпен ол – екі жол", "Ғашықтың тілі – тілсіз тіл", "Жарқ етпес қара көңілім не қылса да", "Қызарып, сұрланып";

2) слова назидания "Девятый", "Двадцатый", "Тридцать шестой", "Тридцать седьмой", "Сороковой";

3) поэма "Ескендір";

4) для дополнительного чтения:

Труд Мекемтас Мырзахметұлы "Абайдың адамгершілік мұраттары";

Труд Тұрсын Жұртбай "Күйесің жүрек... Сүйесің".

### Глава 3. Система целей обучения

19. В программе цели обучения отмечены кодовым символом, состоящим из цифр. Первое число кода указывает класс, второе и третье число раздел и подраздел, четвертое число-порядковый номер цели обучения. В коде 7.2.1.1: "7" класс, "2.1." – раздел и подраздел, "1" – порядковый номер цели обучения.

20. Система целей обучения предназначена для каждого класса по разделу:

1) чтение и понимание:

Обучающиеся:					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1. Выразительное чтение текста и понимание его основной мысли	5.1.1.1 читать текст понимая и определяя основной смысл	6.1.1.1 читать тексты с сохранением компонентов интонации	7.1.1.1 читать текст выразительно и с осмыслением логическими, психологическими паузами)	8.1.1.1 рассуждать и выразительно (выражая читательскую позицию) читать художественный текст	9.1.1.1 читат художественный т анализируя его.
2. Освоение языкового слоя (лексического, образного смысла) текста	5.1.2.1 читать произведение, рассуждая (определяя полученные впечатления), раскрыть лексическое и образное значение слов, словосочетаний, понимать их употребление в тексте	6.1.2.1 читать выразительно (с логическим ударением и паузой), раскрывать лексическое, образное значение слова, словосочетания, понимать цель их употребления в тексте	7.1.2.1 понимать самостоятельную и контекстуальную деятельность языковых единиц в тексте и определять значение идейного содержания	8.1.2.1 понимать смысловое значение языковых единиц, определять функции во внутреннем единстве текста, раскрывать образную деятельность; 8.1.2.2 изучать эмоционально выразительные слова в отцовских поминальных песнях,	9.1.2.1 определ функцию языко единиц в текс раскрыть роль концептуальный см

				соотносить авторскую идею с реалиями жизни	авторских замысл отдельных прилож
3. Работа с фрагментами произведения	5.1.3.1 классифицировать структуру и формирование работы, дать названия частям, составить план текста	6.1.3.1 собрать необходимые аргументы из произведения, определить основную заключительную мысль	7.1.3.1 определить заключительную мысль в художественном тексте и сгруппировать их в основную мысль	8.1.3.1 соединить, сравнить идеи Абая в произведениях с другими произведениями	9.1.3.1 сгруппировать частей произведений схожести/ отличия изучение известных объектов
4. Актуальный вопрос в произведении, идейное содержание.	5.1.4.1 определить поднятую проблему (пример), в художественном произведении	6.1.4.1 выявить актуальную мысль в художественном тексте через выявление отношения действий героев в художес	7.1.4.1 определить актуальную мысль в литературном произведении, выявить поднятую социально-общественную, эстетическую проблему	8.1.4.1 выявить основную идею произведения, раскрыть роль словесных образов в передаче идей	9.1.4.1 выявить под в контексте, по авторское намерение (интенцию) в перспективе поднятой социально-общественной проблемы
5. Интерпретация (устная, письменная)	5.1.5.1 излагать сюжетную нить художественного произведения ближе к художественному тексту; 5.1.5.2 интерпретировать басни (в диалоге, сценическом представлении, на рисунке, мозаике, комиксе); 5.1.5.3 излагать идеи художественного текста в сравнительной форме (пословицы, аргумент)	6.1.5.1 описать черты человека в произведении искусства (слайд, мысленная карта); 6.1.5.2 составить устное / письменное описание лирического героя	7.1.5.1 описать образы, характеристики художественного произведения, более приближенного к устному тексту; 7.1.5.2 повествовать основную мысль автора в словах назиданиях (используя различные формы: ментальную карту, схему)	8.1.5.1 писать/ формулировать личностные особенности образов с цитированием из текста; 8.1.5.2 выяснить основную мысль автора в словах назиданиях (с использованием различных форм: ментальной карты, схемы)	9.1.5.1 устно / письменно излагать мысли исходя из идей содержания художественного произведения; 9.1.5.2 излагать/написать рассуждения высказывания с точки зрения читательской позиции

## 2) анализ и обобщение:

Обучающиеся:					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1. Композиционная структура литературного произведения	5.2.1.1 найти фабулу сюжетной композиции в сюжете и составить план; 5.2.1.2 анализировать структуру лирического произведения; 5.2.1.3	6.2.1.1 анализировать композиционную структуру лирического произведения; 6.2.1.2 разделять	7.2.1.1 определить основную концепцию, составить план, анализируя композиционную структуру произведения	8.2.1.1 обобщить основные выводы, анализируя композиционную структуру произведений	9.2.1.1 определить композиционный подход, анализируя композиционную



	разделять слова на смысловые группы	слова назидания на идейные части			структуру произведения
2. Идейное содержание, система образов, типичный характер художественного произведения	5.2.2.1 раскрыть образ героя через его действия в произведении; 5.2.2.2 определить качества, отличающие юного Абая, через его действия в произведении; 5.2.2.3 собрать представления Абая об условиях и требованиях к усвоению знаний (в ментальной карте, кластере)	6.2.2.1 определить общее понятие о произведениях, образах, обобщить представления (в ментальной карте, кластере)	7.2.2.1 определить способы создания лирического образа в художественном произведении; 7.2.2.2 в различных формах подытожить выводы автора о различных видах поведения, человеческой действительности	8.2.2.1 найти образующие элементы в художественном произведении, собрать образующие единицы	9.2.2.1 анализировать систему образов в произведении, выявлять типичные характеристики, дифференцировать различное поведение, определить формулировки "адал жар", "адал дос", "магыналы жастык", определить авторскую мысль
3. Язык и стиль художественного произведения	5.2.3.1 определить особенности поэтического языка в художественном произведении	6.2.3.1 анализ этнокультурных единиц в языке произведения, выявить особенности поэтического языка	7.2.3.1 выявить информационные, фразеологические аспекты языка художественного произведения	8.2.3.1 анализ языка описания автора в художественном произведении, определение его особенностей	9.2.3.1 определение авторского стиля в художественном произведении
4. Художественные средства	5.2.4.1 определить функции речевого изображения, средств описания (сравнение, эпитет, повторение) в произведении	6.2.4.1 определить художественные замены (тропы: метафора, олицетворение, метонимия, аллегория, антитеза, градация) в произведении	7.2.4.1 анализировать использование художественных средств в произведении (тропические виды и символ, синекдоха, виды повторов: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторический вопрос, посвящение)	8.2.4.1 анализировать использование художественных средств в произведении, определить их художественную деятельность в тексте	9.2.4.1 анализировать формы явления и выражения литературного языка в произведении (тропа и фигура), рассуждать о художественной деятельности

### 3) оценка (сравнение) и творчество (произведение):

			7.3.1.1 сравнивать и оценивать тему		9 н
--	--	--	---	--	--------

1. Историческая правда и художественное решение в произведении	5.3.1.1 дать оценку национальной, исторической ценности произведения через фрагменты произведения	6.3.1.1 оценивать образы произведения с точки зрения раскрытия национального характера; 6.3.1.2 оценивать объекты в тексте с точки зрения национальной, исторической ценности	и идею работы других похожих произведений того же автора и их национальные, исторические ценности	8.3.1.1 сопоставить личностные качества в произведении с другими произведениями автора, дать оценку национальной и исторической ценности	и и о х п с м
2. Духовная и художественно-эстетическая ценность	5.3.2.1 оценивать эстетическую ценность образа слова в художественном тексте	6.3.2.1 дать оценку художественно-эстетической ценности текста	7.3.2.1 оценивать мастерство автора в раскрытии личностных особенностей художественных образов	8.3.2.1 оценивать особенную автографию автора в поэтике произведения	9 д ц х п
3. Литературное творчество	5.3.3.1 продолжить повествование произведения по следам автора; 5.3.3.2 рассказывать сцену в художественном произведении; 5.3.3.3 изучить и осмыслить влияние произведения, написать письмо автору, современнику, написать эссе на тему "Абай қарасөздеріндегі талап пен еңбек тақырыбы"	6.3.3.1 написать идейное содержание произведения (мысль, письмо, повесть, сказка)	7.3.3.1 описать бытие героя (стихотворение, монолог героя, диалоги, рассказ)	8.3.3.1 анализировать художественно-идейную ценность произведения, написать сочинение, литературное эссе, блог, рассказ; 8.3.3.2 оценивать художественный текст с точки зрения общечеловеческих ценностей и написать литературное эссе	9 и о п л с г
4. Литературная критика	5.3.4.1 проанализировать свои впечатления от произведения в качестве читателя, написать критическую мысль	6.3.4.1 в качестве читателя осмыслить впечатления от произведения и написать свою критическую мысль	7.3.4.1 написать небольшой критический обзор о эстетической ценности литературного произведения	8.3.4.1 написать самостоятельное критическое мнение, опираясь на литературные критические высказывания по произведению	9 л п о л л р

21. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом типовой учебной программы обновленного содержания по предмету "Абайтану" для 5-9 классов специализированных сетевых школ "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы уровня основного среднего образования.

22. Распределение количества часов по темам внутри разделов и разделов в четверти оставляется на усмотрение учителя.

Приложение  
к типовой учебной программе  
обновленного содержания  
учебного предмета "Абайтану"  
для 5-9 классов  
специализированных сетевых  
"Абай мектептері" с углубленным  
изучением казахского языка  
и литературы уровня  
основного среднего образования

Долгосрочный план по реализации типовой учебной программы обновленного содержания по предмету "Абайтану" для 5-9 классов специализированных сетевых "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы уровня основного среднего образования

1) 5 класс:

Концептуальные основы учебного плана	Темы/содержание долгосрочного плана	Цель содержания образования	Соответствующие компетенции и учебные задачи обучающимся
I четверть			
	Изучение особенностей предмета "Абайтану", ее описание как предмет, развитие в детстве и воспитания Абая через статьи и произведения искусства; признание видения Абая о пользе науки и условий ее развития. Введение. Понятие о предмете "Абайтану" М.Әуезов "Абайдың өмірбаяны",	Чтение и понимание	5.1.2.1 читать произведение, рассуждая (определяя полученные впечатления), раскрыть лексическое и образное значение слов, словосочетаний, понимать их употребление в тексте; 5.1.3.1 классифицировать структуру и формирование работы, дать названия частям, составить план текста; 5.1.4.1 определить поднятую проблему (пример), в художественном произведении; 5.1.5.1 излагать сюжетную нить художественного произведения ближе к художественному тексту
		Анализ и обобщение	5.2.1.1 найти фабулу сюжетной композиции в сюжете и составить план; 5.2.1.2 анализировать структуру лирического произведения; 5.2.2.1 раскрыть образ героя через его действия в произведении; 5.2.2.2 определить качества,

<p>Среда Абая, особенности личности</p>	<p>М.Әуезов "Зерек те талапты жас", стихи "Ғылым тапшай мақтанба", "Интернатта оқып жүр..."          Для дополнительного чтения: Мұхтар Әуезов "Кәрі әже – Зере" (из романа-эпопеи "Путь Абая"), Тұрағұл Абайұлы "Менің әкемнің ерекше қасиеті"; Воспоминания Уасилы Мағауияновны о Абае.</p>	<p>отличающие юного Абая, через его действия в произведении;          5.2.2.3 собрать представления Абая об условиях и требованиях к усвоению знаний (в ментальной карте, кластере)</p> <p>Оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p> <p>5.3.1.1 дать оценку национальной, исторической ценности произведения через фрагменты произведения;          5.3.2.1 оценивать эстетическую ценность образа слова в художественном тексте;          5.3.3.1 продолжить повествование произведения по следам автора;          5.3.3.2 рассказывать сцену в художественном произведении;          5.3.3.3 изучить и осмыслить влияние произведения, написать письмо автору, современнику, написать эссе на тему "Абай қарасөздеріндегі талап пен еңбек тақырыбы"</p>
<p>2 четверть</p>		
	<p>Овладение личностью и средой Абая через научные статьи и художественные произведения; Освоение условий обучения через произведения. Стих "Жасымда ғылым бар деп ескермедім", слова назидания "Тридцать</p>	<p>Чтение и понимание</p> <p>5.1.1.1 читать текст понимая и определяя основной смысл;          5.1.2.1 читать произведение, рассуждая (определяя полученные впечатления), раскрыть лексическое и образное значение слов, словосочетаний, понимать их употребление в тексте;          5.1.3.1 классифицировать структуру и формирование работы, дать названия частям, составить план текста;          5.1.4.1 определить поднятую проблему (пример), в художественном произведении;          5.1.5.2 интерпретировать басни (в диалоге, сценическом представлении, на рисунке, мозаике, комиксе)</p> <p>5.2.1.2 анализировать структуру лирического</p>

<p>"Выражение образованного человека"</p>	<p>первый", "Тридцать второе"          Для дополнительного чтения: Бейбіт Сапаралы "Өскенбай", Мұхтар Әуезов "Құнанбай" (из романа-эпопеи "Путь Абая"), Мұхтар Әуезов "Ұлжан" (из романа-эпопеи "Путь Абая")</p>	<p>Анализ и обобщение</p>	<p>произведения;          5.2.2.1 раскрыть образ героя через его действия в произведении;          5.2.2.3 собрать представления Абая об условиях и требованиях к усвоению знаний (в ментальной карте, кластере)</p>
		<p>Оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p>	<p>5.3.2.1 оценивать эстетическую ценность образа слова в художественном тексте;          5.3.3.2 рассказывать сцену в художественном произведении;          5.3.3.3 изучить и осмыслить влияние произведения, написать письмо автору, современнику, написать эссе на тему "Абай қарасөздеріндегі талап пен еңбек тақырыбы"</p>
<p>3 четверть</p>			
	<p>Критическое толкование различных человеческих поведении, действии, характера через басни и сатиры.</p>	<p>Чтение и понимание</p>	<p>5.1.1.1 читать текст понимая и определяя основной смысл;          5.1.2.1 читать произведение, рассуждая (определяя полученные впечатления), раскрыть лексическое и образное значение слов, словосочетаний, понимать их употребление в тексте;          5.1.3.1 классифицировать структуру и формирование работы, дать названия частям, составить план текста;          5.1.4.1 определить поднятую проблему (пример), в художественном произведении;          5.1.5.1 излагать сюжетную нить художественного произведения ближе к художественному тексту;          5.1.5.2 интерпретировать басни (в диалоге, сценическом представлении, на рисунке, мозаике, комиксе)          5.1.5.3 излагать идеи художественного текста в сравнительной форме (пословица, аргумент)</p>

"Мінінді ұрлап жасырып..."	Басни "Есек пен бұлбұл", "Шегіртке мен құмырсқа", "Қарға мен түлкі", "Емен мен шілік"	Анализ и обобщение	5.2.1.1 найти фабулу сюжетной композиции в сюжете и составить план; 5.2.2.1 раскрыть образ героя через его действия в произведении; 5.2.4.1 определить функции речевого изображения, средств описания (сравнение, эпитет, повторение) в произведении
		Оценка (сравнение) и творчество (произведение)	5.3.3.1 продолжить повествование произведения по следам автора; 5.3.3.2 рассказывать сцену в художественном произведении; 5.3.3.3 изучить и осмыслить влияние произведения, написать письмо автору, современнику, написать эссе на тему "Абай қарасөздеріндегі талап пен еңбек тақырыбы"; 5.3.4.1 проанализировать свои впечатления от произведения в качестве читателя, написать критическую мысль
4 четверть			
	Эстетическое и познавательное развитие художественных образов, созданных	Чтение и понимание	5.1.1.1 читать текст понимая и определяя основной смысл; 5.1.2.1 читать произведение, рассуждая (определяя полученные впечатления), раскрыть лексическое и образное значение слов, словосочетаний, понимать их употребление в тексте; 5.1.3.1 классифицировать структуру и формирование работы, дать названия частям, составить план текста; 5.1.4.1 определить поднятую проблему (пример), в художественном произведении; 5.1.5.3 излагать идеи художественного текста в сравнительной форме (пословица, аргумент)
			5.2.1.2 анализировать структуру лирического произведения;

"Түрлендірген дүниені тәңірім шебер"	А.Кунанбаевым. Стихотворения: "Қыс", "Күз", "Жаз", "Жазғытұры"	Анализ и обобщение	5.2.3.1 определить особенности поэтического языка в художественном произведении; 5.2.4.1 определить функции речевого изображения, средств описания (сравнение, эпитет, повторение) в произведении
		Оценка (сравнение) и творчество (тексте; произведение)	5.3.1.1 дать оценку национальной, исторической ценности произведения через фрагменты произведения; 5.3.2.1 оценивать эстетическую ценность образа слова в художественном произведении; 5.3.3.3 изучить и осмыслить влияние произведения, написать письмо автору, современнику, написать эссе на тему "Абай қарасөздеріндегі талап пен еңбек тақырыбы"

## 2) 6 класс:

Концептуальные основы учебного плана	Темы/содержание долгосрочного плана	Цель содержания образования	Соответствующие компетенции и учебные задачи обучающимся
1 четверть			
		Чтение и понимание	6.1.1.1 читать тексты с сохранением компонентов интонации; 6.1.2.1 читать выразительно (с логическим ударением и паузой), раскрывать лексическое, образное значение слова, словосочетания, понимать цель их употребления в тексте; 6.1.3.1 собрать необходимые аргументы из произведения, определить основную заключительную мысль; 6.1.4.1 выявить актуальную мысль в художественном тексте через выявление отношения действий героев в художественном произведении к актуальной мысли произведения; 6.1.5.2 составить устное / письменное описание лирического героя

<p>"Сөз түзелді, тындаушы, сен де түзел"</p>	<p>Изучение образовательной ценности выражая взгляды Абая на культуру речи, речевую культуру, требовательного слушателя, человеческой природы. Стихи "Өлең – сөздің патшасы, сөз сарасы", "Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін", "Біреудің кісісі өлсе, қаралы ол", "Білімдіден шыққан сөз" Для дополнительного чтения: статья Ахмет Байтұрсынов "Қазақтың бас ақыны"</p>	<p>Анализ и обобщение</p>	<p>6.2.1.1 анализировать композиционную структуру лирического произведения; 6.2.1.2 разделять слова назидания на идейные части; 6.2.2.1 определить общее понятие о произведениях, образах, обобщить представления (в ментальной карте, кластере); 6.2.3.1 анализ этнокультурных единиц в языке произведения, выявить особенности поэтического языка; 6.2.4.1 определить художественные замены (тропы: метафора, олицетворение, метонимия, аллегория, антитеза, градация) в произведении</p>
		<p>Оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p>	<p>6.3.1.2 оценивать объекты в тексте с точки зрения национальной, исторической ценности; 6.3.2.1 дать оценку художественно-эстетической ценности текста; 6.3.3.1 написать идейное содержание произведения (мысль, письмо, повесть, сказка); 6.3.4.1 в качестве читателя осмыслить впечатления от произведения и написать свою критическую мысль</p>
<p>2 четверть</p>			
	<p>Проанализировать идеи Абая, направляя путь человечества, сравнивая хорошие и плохие поступки человека, формирование собственных</p>	<p>Чтение и понимание</p>	<p>6.2.2.1 определить общее понятие о произведениях, образах, обобщить представления (в ментальной карте, кластере); 6.1.3.1 собрать необходимые аргументы из произведения, определить основную заключительную мысль; 6.1.4.1 выявить актуальную мысль в художественном тексте через выявление отношения действий героев в художественном произведении к актуальной мысли произведения; 6.1.5.1 описать черты человека в произведении искусства (слайд, мысленная карта); 6.1.5.2 составить устное / письменное описание лирического героя</p>



<p>"Бір ғылымнан басқаның кеселі көп асқанға"</p>	<p>в з г л я д о в . Стих "Біреуден біреу артылса", слова назидания "Восемнадцатый", "Двадцать первый", "Седьмой". Для дополнительного чтения: Кәкітай Ысқақ "Абай (Ибраһим) Құнанбайұлының өмірі"</p>	<p>Анализ и обобщение</p>	<p>6.2.1.2 разделять слова назидания на идейные части; 6.2.2.1 определить общее понятие о произведениях, образах, обобщить представления (в ментальной карте, кластере); 6.2.4.1 определить художественные замены (тропы: метафора, олицетворение, метонимия, аллегория, антитеза, градация) в произведении</p>
		<p>Оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p>	<p>6.3.1.2 оценивать объекты в тексте с точки зрения национальной, исторической ценности; 6.3.2.1 дать оценку художественно-эстетической ценности текста; 6.3.4.1 в качестве читателя осмыслить впечатления от произведения и написать свою критическую мысль</p>
<p>3 четверть</p>			
<p>Абай – талисман разума</p>	<p>Взвешивание представлений Абая о личном совершенстве с точки зрения жизненных принципов, помогающее сформировать основу взглядов и жизненных направлений обучающихся . Стихотворения "Сенбе жұртқа тұрса да қанша мақтап", "Әсемпаз болма әрнеге", слова назидания "Пятнадцатый", "Девятнадцатый"</p>	<p>Чтение и понимание</p>	<p>6.1.1.1 читать тексты с сохранением компонентов интонации; 6.1.2.1 читать выразительно (с логическим ударением и паузой), раскрывать лексическое, образное значение слова, словосочетания, понимать цель их употребления в тексте; 6.1.3.1 собрать необходимые аргументы из произведения, определить основную заключительную мысль; 6.1.4.1 выявить актуальную мысль в художественном тексте через выявление отношения действий героев в художественном произведении к актуальной мысли произведения</p>
		<p>Анализ и обобщение</p>	<p>6.2.1.1 анализировать композиционную структуру лирического произведения; 6.2.1.2 разделять слова назидания на идейные части; 6.2.2.1 определить общее понятие о произведениях, образах, обобщить представления (в ментальной карте, кластере); 6.2.4.1 определить художественные замены (тропы:</p>

			метафора, олицетворение, метонимия, аллегория, антитеза, градация) в произведении
		Оценка (сравнение) и творчество (произведение)	6.3.1.1 оценивать образы произведения с точки зрения раскрытия национального характера; 6.3.2.1 дать оценку художественно-эстетической ценности текста; 6.3.4.1 в качестве читателя осмыслить впечатления от произведения и написать свою критическую мысль
4 четверть			
4. "Сылдырап өңкей келісім"	Изучение эстетических вкусов и требований Абая к искусству речи, овладение в эстетических и познавательных целях. Стихи "Адамның кейбір кездері", "Көңіл құсы құйқылжыр шартарапқа", "Құлактан кіріп, бойды алар" Для дополнительного чтения: Ахмет Жұбанов "Абайдың музыкалық мұрасы"	Чтение и понимание	6.1.1.1 читать тексты с сохранением компонентов интонации; 6.1.2.1 читать выразительно (с логическим ударением и паузой), раскрывать лексическое, образное значение слова, словосочетания, понимать цель их употребления в тексте; 6.1.3.1 собрать необходимые аргументы из произведения, определить основную заключительную мысль
		Анализ и обобщение	6.2.1.1 анализировать композиционную структуру лирического произведения; 6.2.3.1 анализ этнокультурных единиц в языке произведения, выявить особенности поэтического языка; 6.2.4.1 определить художественные замены (тропы: метафора, олицетворение, метонимия, аллегория, антитеза, градация) в произведении
		Оценка (сравнение) и творчество (произведение)	6.3.2.1 дать оценку художественно-эстетической ценности текста; 6.3.3.1 написать идейное содержание произведения (мысль, письмо, повесть, сказка)

### 3) 7 класс:

Концептуальные основы учебного плана	Темы/содержание долгосрочного плана	Цель содержания образования	Соответствующие компетенции и учебные задачи обучающимся
1 четверть			

<p>"Пайда ойлама, ар ойла..."</p>	<p>Анализировать мысли Абая о принципах гуманизма, морали, способствовать потреблению человеческих основ. Стихи " Ұяламын дегенің көңіл үшін", "Жүрек – теңіз, қызықтың бәрі – асыл тас...", слова назидания "Двадцать девятое", "Пятый" Для дополнительного чтения: статья Жүсіпбек Аймауытов и Мұхтар Әуезов " Абайдың өнері һәм қызметі"</p>	<p>Чтение и понимание</p>	<p>7.1.1.1 читать текст выразительно и с осмыслением (логическими, психологическими паузами); 7.1.2.1 понимать самостоятельную и контекстуальную деятельность языковых единиц в тексте и определять значение идейного содержания; 7.1.3.1 определить заключительную мысль в художественном тексте и сгруппировать их в основную мысль; 7.1.5.2 повествовать основную мысль автора в словах назиданиях (используя различные формы: ментальную карту, схему)</p>
		<p>Анализ и обобщение</p>	<p>7.2.1.1 определить основную концепцию, составить план, анализируя композиционную структуру произведения; 7.2.3.1 выявить информационные, фразеологические аспекты языка художественного произведения; 7.2.4.1 анализировать использование художественных средств в произведении (тропические виды и символ, синекдоха, виды повторений: эпитифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторический вопрос, посвящение)</p>
		<p>Оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p>	<p>7.3.1.1 сравнивать и оценивать тему и идею работы других похожих произведений того же автора и национальные, исторические ценности; 7.3.3.1 описать бытие</p>

			героя (стихотворение, монолог героя, диалоги, рассказ)
2 четверть			
"Жүректе кайрат болмаса.."	Попытаться понять суть стихотворения Абая о разуме, силе, энергии и понять основы, дающие человеку духовную пищу. Стихотворения "Жастықтың оты жалындап", "Жүректе кайрат болмаса", слова назидания " Двадцать третий", "Сорок четвертый"	Чтение и понимание	7.1.1.1 читать текст выразительно и с осмыслением (логическими, психологическими паузами); 7.1.2.1 понимать самостоятельную и контекстуальную деятельность языковых единиц в тексте и определять значение идейного содержания; 7.1.3.1 определить заключительную мысль в художественном тексте и сгруппировать их в основную мысль; 7.1.5.2 повествовать основную мысль автора в словах назиданиях (используя различные формы: ментальную карту, схему)
		Анализ и обобщение	7.2.1.1 определить основную концепцию, составить план, анализируя композиционную структуру произведения; 7.2.2.1 определить способы создания лирического образа в художественном произведении; 7.2.4.1 анализировать использование художественных средств в произведении (тропические виды и символ, синекдоха, виды повторений: эпитифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторический вопрос, посвящение)
		Оценка (сравнение) и	7.3.1.1 сравнивать и оценивать тему и идею (работы других похожих произведений того же

		творчество ( произведение )	автора и их национальные ценности; 7.3.4.1 написать небольшой критический обзор о эстетической ценности литературного произведения
3 четверть			
"Жаксы ат пен тату жолдас – бір ганибет"	Развитие художественных познаний, расширение представлений о казахской национальной культуре и искусстве охотничества, различение некоторых поведения в казахском обществе. Стих "Қансонарда бүркітші шығады аңға", слова назидания "Екінші", "Жиырма алтыншы "	Чтение и понимание	7.1.1.1 читать текст выразительно и с осмыслением ( логическими, психологическими паузами); 7.1.2.1 понимать самостоятельную и контекстуальную деятельность языковых единиц в тексте и определять значение идейного содержания; 7.1.3.1 определить заключительную мысль в художественном тексте и сгруппировать их в основную мысль; 7.1.4.1 определить актуальную мысль в литературном произведении, выявить поднятую социально-общественную, эстетическую проблему; 7.1.5.2 повествовать основную мысль автора в словах назиданиях ( используя различные формы: ментальную карту , схему)
		Анализ и обобщение	7.2.1.1 определить основную концепцию, составить план, анализируя композиционную структуру произведения; 7.2.3.1 выявить информационные, фразеологические аспекты языка художественного произведения; 7.2.4.1 анализировать использование художественных средств в

			<p>произведении ( тропические виды и символ, синекдоха, виды повторений: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторический вопрос, посвящение)</p>
		<p>Оценка ( сравнение) и творчество ( произведение )</p>	<p>7.3.1.1 сравнивать и оценивать тему и идею работы других похожих произведений того же автора и их национальные , исторические ценности; 7.3.2.1 оценивать мастерство автора в раскрытии личностных особенностей художественных образов; 7.3.4.1 написать небольшой критический обзор о эстетической ценности литературного произведения</p>
4 четверть			
<p>4. "Ұйықтап жатқан жүректі ән оятар"</p>	<p>Освоение музыкального наследия Абая в духовных, эстетических и познавательных целях. Стихи "Желсіз түнде жарық ай", " Көзімнің қарасы", "Қараңғы түнде тау қалғып ", "Өзгеге, көңілім, тоярысың" Для дополнительного чтения: "Біржан сал Абай ауылында" (из романа эпопеи "Путь Абая")</p>	<p>Чтение и понимание</p>	<p>7.1.1.1 читать текст выразительно и с осмыслением ( логическими, психологическими паузами); 7.1.2.1 понимать самостоятельную и контекстуальную деятельность языковых единиц в тексте и определять значение идейного содержания</p>
		<p>Анализ и обобщение</p>	<p>7.2.1.1 определить основную концепцию, составить план, анализируя композиционную структуру произведения; 7.2.4.1 анализировать использование художественных средств в произведении ( тропические виды и символ, синекдоха, виды повторений: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторический вопрос, посвящение)</p>

		Оценка (сравнение) и творчество (произведение)	7.3.1.1 сравнивать и оценивать тему и идею работы других похожих произведений того же автора и их национальные исторические ценности; 7.3.4.1 написать небольшой критический обзор о эстетической ценности литературного произведения
--	--	--	--

#### 4) 8 класс:

Концептуальные основы учебного плана	Темы/содержание долгосрочного плана	Цель содержания образования	Соответствующие компетенции и учебные задачи обучающимся
I четверть			
1. "Тұла бойың ұят, ар едің"	Проанализировать черты личности совершенного человека, понять суть оплакивание отца по любимому сыну через его стихов посвященные Абдрахману. Стихотворения "Тұла бойың ұят, ар едің", "Жиырма жеті жасында", "Талаптың мініп тұлпарын", "Кешегі өткен ер Әбіш", "Орынсызды айтпаған" Для дополнительного чтения: труд Мұхтар Әуезов "Халқын сүйген Әбіш"	Чтение и понимание	8.1.1.1 рассуждать и выразительно (выражая читательскую позицию) читать художественный текст ; 8.1.2.1 понимать смысловое значение языковых единиц, определять функции во внутреннем единстве текста, раскрывать образную деятельность; 8.1.2.2 изучать эмоционально-выразительные слова в отцовских поминальных песнях, соотносить авторскую идею с реалиями жизни; 8.1.3.1 соединить, сравнить идеи Абая в произведениях с другими произведениями; 8.1.4.1 выявить основную идею произведения, раскрыть роль словесных образов в передаче идей; 8.1.5.1 писать/формулировать личностные особенности образов с цитированием из художественного текста
		Анализ и обобщение	8.2.1.1 обобщить основные выводы, анализируя композиционную структуру произведений; 8.2.1.2 определить жанровые особенности литературного текста ; 8.2.4.1 анализировать использование

			художественных средств в произведении, определить их художественную деятельность в тексте
		Оценка (сравнение) и творчество (произведение)	8.3.1.1 сопоставить личностные качества в произведении с другими произведениями автора, дать оценку национальной и исторической ценности; 8.3.2.1 оценивать особенную автографию автора в поэтике произведения; 8.3.3.1 анализировать художественно-идейную ценность произведения, написать сочинение, литературное эссе, блог, рассказ; 8.3.3.2 оценивать художественный текст с точки зрения общечеловеческих ценностей и написать литературное эссе
2 четверть			
		Чтение и понимание	8.1.1.1 рассуждать и выразительно (выражая читательскую позицию) читать художественный текст; 8.1.2.1 понимать смысловое значение языковых единиц, определять функции во внутреннем единстве текста, раскрывать образную деятельность; 8.1.4.1 выявить основную идею произведения, раскрыть роль словесных образов в передаче идей; 8.1.5.1 писать/ формулировать личностные особенности образов с цитированием из художественного текста; 8.1.5.2 выяснить основную мысль автора в словах назиданиях (с использованием различных форм: ментальной карты, схемы)
	Осознание ценности молодости в жизни человека, познавать назидания Абая об		8.2.1.1 обобщить основные выводы, анализируя



<p>"Жастықтың оты қайдасың?"</p>	<p>использовании драгоценного времени для полезного труда, развитию личных качеств, единства и солидарности. Стихотворения "Жастықтың оты қайдасың?", "Бір дәурен кемді күнге – бозбалалық", слова назидания "Четырнадцатый", "Тридцать третий", "Тридцать девятый"</p>	<p>Анализ и обобщение</p>	<p>композиционную структуру произведений; 8.2.3.1 анализ языка описания автора в художественном произведении, определение его особенностей; 8.2.4.1 анализировать использование художественных средств в произведении, определить их художественную деятельность в тексте</p>
		<p>Оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p>	<p>8.3.1.1 сопоставить личностные качества в произведении с другими произведениями автора, дать оценку национальной и исторической ценности; 8.3.2.1 оценивать особенную автографию автора в поэтике произведения; 8.3.3.1 анализировать художественно-идейную ценность произведения, написать сочинение, литературное эссе, блог, рассказ; 8.3.3.2 оценивать художественный текст с точки зрения общечеловеческих ценностей и написать литературное эссе</p>
<p>3 четверть</p>			
		<p>Чтение и понимание</p>	<p>8.1.1.1 рассуждать и выразительно (выражая читательскую позицию) читать художественный текст; 8.1.2.1 понимать смысловое значение языковых единиц, определять функции во внутреннем единстве текста, раскрывать образную деятельность; 8.1.4.1 выявить основную идею произведения, раскрыть роль словесных образов в передаче идей</p>
			<p>8.2.1.1 обобщить основные выводы, анализируя композиционную структуру произведений; 8.2.2.1 найти</p>

<p>"Бірінді қазақ, бірін дос, көрмесен істің бәрі бос"</p>	<p>Взвешивание положительных и отрицательных сторон различных качеств человеческого характера, расширение знаний через человеческую природу. Стихи "Дүтбайға", "Мен боламын демендер", слова назидания "Четвертый", "Шестой", "Тридцатый" Для дополнительного чтения: монография Мұхтар Әуезов "Абай Құнанбаев"</p>	<p>Анализ и обобщение</p> <p>образообразующие элементы в художественном произведении, собрать образобразующие единицы; 8.2.3.1 анализ языка описания автора в художественном произведении, определение его особенностей; 8.2.4.1 анализировать использование художественных средств в произведении, определить их художественную деятельность в тексте</p>
		<p>Оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p> <p>8.3.2.1 оценивать особенную автографию автора в поэтике произведения; 8.3.3.1 анализировать художественно-идейную ценность произведения, написать сочинение, литературное эссе, блог, рассказ; 8.3.4.1 написать самостоятельное критическое мнение, опираясь на литературные критические высказывания по произведению</p>
<p>4 четверть</p>		
	<p>Осваивает навыки Абая в портретной живописи в эстетических и познавательных целях. Стихи "Қақтаған ақ күмістей кең маңдайлы", "Білектей</p>	<p>Чтение и понимание</p> <p>8.1.1.1 рассуждать и выразительно (выражая читательскую позицию) читать художественный текст; 8.1.4.1 выявить основную идею произведения, раскрыть роль словесных образов в передаче идей; 8.1.5.1 писать/формулировать личностные особенности образов с цитированием из художественного текста</p> <p>8.2.1.1 обобщить основные выводы, анализируя композиционную структуру произведений; 8.2.2.1 найти образобразующие элементы в художественном произведении, собрать образобразующие единицы; 8.2.3.1 анализ языка описания</p>

"Қиыннан қиыстырар ер данасы"	арқасында өрген бұрым", "Аттың сыны", "Бүркіт сыны" Для дополнительного чтения : труд Зәки Ахметов "Абайдың ақындық әлемі"	Анализ и обобщение	автора в художественном произведении, определение его особенностей; 8.2.4.1 анализировать использование художественных средств в произведении, определить их художественную деятельность в тексте
		Оценка (сравнение) и творчество (произведение)	8.3.2.1 оценивать особенную автографию автора в поэтике произведения; 8.3.3.1 анализировать художественно-идейную ценность произведения, написать сочинение, литературное эссе, блог, рассказ; 8.3.3.2 оценивать художественный текст с точки зрения общечеловеческих ценностей и написать литературное эссе

### 5) 9 класс:

Концептуальные основы учебного плана	Темы/содержание долгосрочного плана	Цель содержания образования	Соответствующие компетенции и учебные задачи обучающимся
I четверть			
		Чтение и понимание	9.1.1.1 читать художественный текст, анализируя его; 9.1.2.1 определить функцию языковых единиц в тексте раскрыть роль и концептуальный смысл авторских замыслов в отдельных приложениях; 9.1.3.1 сгруппировать частей произведения по схожести/ отличиям, изучение известных объектов; 9.1.4.1 выявить подтекст в контексте, понять авторское намерение (интенцию) в передаче поднятой социально-общественной проблемы; 9.1.5.1 устно/письменно излагать мысли читателя исходя из идейного

<p>"Ұятын, арың оянсын, бұл сөзімді ойлансын"</p>	<p>Изучение мучени и глубокою скорбь Абая о человеке времени, философских мыслей, критическое мышление о том, чтобы стать человеком, достойным своего времени."Сегіз аяқ", "Заманакыр жастары", "Жас өспірім замандас қапа қылды", "Көзінен басқа ойы жоқ" Слова назидания "Тридцать шестой" Для дополнительного чтения: труд Мекемтас Мырзахметов "Абайдың адамгершілік мұраттары"</p>	<p>содержания художественного произведения; 9.1.5.2 излагать/написать рассуждения в высказываниях с точки зрения читательской позиции</p>
		<p>9.2.1.1 определить композиционный подход, анализируя композиционную структуру произведения; 9.2.3.1 определение авторского стиля в художественном произведении; 9.2.4.1 анализировать формы явления и выражения литературного языка в произведении (тропа и фигура), рассуждать о художественной деятельности</p>
		<p>9.3.1.1 оценивать национальную и историческую ценность индивидуалистических образов и типичных характеров в произведении в сравнении с образцами мировой литературы; 9.3.3.1 анализировать идею произведения в общественно-социальном плане, написать литературное эссе, сценарий, стихотворение, блог, рассказ, монолог героя, проект; 9.3.4.1 проанализировать литературное произведение с образцами казахской литературы и мировой литературы, написать рецензию</p>
<p>2 четверть</p>		
		<p>9.1.1.1 читать художественный текст, анализируя его;</p>

<p>"Жігіттер, ойын арзан, күлкі қымбат"</p>	<p>Соображение научно-философских трактатов Абая о хороших качествах, необходимых молодым людям, проявлении национальных знаний, духовных и культурных ценностей в произведениях искусства поэта, направляющих идеи поэта в повседневную жизнь. Стихи "Жігіттер, ойын арзан, күлкі қымбат", "Адасқанның алды-жөн, арты соқпақ", поэма "Ескендір", слова назидания "Двадцатое".</p>	<p>Чтение и понимание</p>	<p>9.1.2.1 определить функцию языковых единиц в тексте, раскрыть роль и концептуальный смысл авторских замыслов в отдельных приложениях;  9.1.3.1 сгруппировать частей произведения по схожести/ отличиям, изучение известных объектов;  9.1.4.1 выявить подтекст в контексте, понять авторское намерение (интенцию) в передаче поднятой социально-общественной проблемы;  9.1.5.1 устно / письменно излагать мысли читателя исходя из идейного содержания художественного произведения;  9.1.5.2 излагать/написать рассуждения в высказываниях с точки зрения читательской позиции</p>
		<p>Анализ и обобщение</p>	<p>9.2.2.1 анализировать систему образов в произведении, выявлять типичные характеристики, дифференцировать различное поведение, определить формулировки "адал жар", "адал дос", "мағыналы жастық", определить авторскую мысль;  9.2.3.1 определение авторского стиля в художественном произведении;  9.2.4.1 анализировать формы явления и выражения литературного языка в произведении (тропа и фигура), рассуждать о художественной деятельности</p>

		<p>9.3.2.1 оценивать духовно-эстетические ценности художественных произведений;</p> <p>9.3.3.1 анализировать идею произведения в общественно-социальном плане, написать литературное эссе, сценарий, стихотворение, блог, рассказ, монолог героя, проект;</p> <p>9.3.4.1 проанализировать литературное произведение с образцами казахской литературы и мировой литературы, написать рецензию</p>
--	--	--

3 четверть

		<p>9.1.1.1 читать художественный текст, анализируя его;</p> <p>9.1.2.1 определить функцию языковых единиц в тексте, раскрыть роль и концептуальный смысл авторских замыслов в отдельных приложениях;</p> <p>9.1.3.1 сгруппировать частей произведения по схожести/отличиям, изучение известных объектов;</p> <p>9.1.4.1 выявить подтекст в контексте, понять авторское намерение (интенцию) в передаче поднятой социально-общественной проблемы;</p> <p>9.1.5.1 устно / письменно излагать мысли читателя исходя из идейного содержания художественного произведения;</p> <p>9.1.5.2 излагать/написать рассуждения в высказываниях с точки</p>
--	--	--

<p>"Ер ісі ақылға ермек, бойды жеңбек"</p>	<p>Критическая интерпретация качеств личности, необходимых современному человеку, путем взвешивания казахской идентичности в исторический период, анализ времен Хакима и поведения современного человека ( х в а с т л и в о с т ь , подхалимство, взяточничество, лень и т. д.), стихотворения "Көңілім қайтты достан да, дұшпаннан да", "Өкінішті көп өмір кеткен өтіп", "Сабырсыз, арсыз, еріншек". "Қартайдық , қайғы ойладық, ұйқы сергек" "Қыран бүркіт не алмайды салса баптап", слова назидания " Тоғызыншы", "Қыркыншы"Для дополнительного чтения: Труд Тұрсын Жұртбай "Күйесің жүрек... Сүйесің"</p>	<p>зрения читательской позиции</p> <p>9.2.2.1 анализировать систему образов в произведении, выявлять типичные характеристики, дифференцировать различное поведение, определить формулировки "адал жар", "адал дос", "мағыналы жастық", определить авторскую мысль;</p> <p>9.2.3.1 определение авторского стиля в художественном произведении;</p> <p>9.2.4.1 анализировать формы явления и выражения литературного языка в произведении (тропа и фигура), рассуждать о художественной деятельности</p> <p>9.3.1.1 оценивать национальную и историческую ценность индивидуалистических образов и типичных характеров в произведении в сравнении с образцами мировой литературы;</p> <p>9.3.3.1 анализировать идею произведения в общественно-социальном плане, написать литературное эссе, сценарий, стихотворение , блог, рассказ, монолог героя, проект;</p> <p>9.3.4.1 проанализировать литературное произведение с образцами казахской литературы и мировой литературы, написать рецензию</p>
<p>4 четверть</p>		<p>9.1.2.1 определить функцию языковых</p>

4. "Толқынын жүрегіңнің хаттай таныр"	<p>Понимать, изучать воспитательную ценность таких качеств, как порядочность, любовь, миролюбие, различать любовь и похоть, истинное чувство человечности через стихов А б а я .</p> <p>Стихи "Ғашықтық құмарлықпен ол – екі жол", "Ғашықтың тілі – тілсіз тіл", "Жарқ етпес кара көңілім не қылса да", "Қызарып, сұрланып", "Тридцать седьмое" слова назидания.</p>	<p>Чтение и понимание</p>	<p>единиц в тексте, раскрыть роль и концептуальный смысл авторских замыслов в отдельных приложениях;</p> <p>9.1.3.1 сгруппировать части произведения по схожести/ отличиям, изучение известных объектов;</p> <p>9.1.4.1 выявить подтекст в контексте, понять авторское намерение ( интенцию) в передаче поднятой социально-общественной проблемы</p>
		<p>Анализ и обобщение</p>	<p>9.2.3.1 определение авторского стиля в художественном произведении;</p> <p>9.2.4.1 анализировать формы явления и выражения литературного языка в произведении (тропа и фигура), рассуждать о художественной деятельности</p>
		<p>Оценка ( сравнение) и творчество ( произведение )</p>	<p>9.3.2.1 оценивать духовно-эстетические ценности художественных произведений;</p> <p>9.3.3.1 анализировать идею произведения в общественно-социальном плане, написать литературное эссе, сценарий, стихотворение , блог, рассказ, монолог героя, проект</p>

Приложение 113-2 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа обновленного содержания по предмету "Абайтану" для 10-11 классов специализированных сетевых "Абай мектептері"**



## **гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы уровня общего среднего образования (с казахским языком обучения)**

Сноска. Приказ дополнен приложением 113-2 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цели типовой учебной программы обновленного содержания предмета "Абайтану":

1) системное образование на основе идейного, содержательно-структурного характера, языковых, стилевых, жанровых особенностей творчества Абая;

2) развитие познавательных (языковых, мировоззренческих, личностных) способностей обучающихся;

3) развитие компетенций, умений оценивать личностные качества: нравственные, этнокультурные, исторические, национальные ценности посредством учения Абая, развитие творческих способностей;

4) формирование у обучающихся навыков самообразования, критического мышления;

5) совершенствование литературно-эстетического вкуса, нравственных и деловых ценностей, коммуникативных компетенций;

б) развитие словарного запаса обучающихся.

3. Задачи типовой учебной программы обновленного содержания предмета "Абайтану":

1) взвешивание "сильных мыслей", выразившихся в стихах и словах назиданиях Абая, демонстрация наставничества путем раскрытия смысла его философских слов;

2) ознакомление переводческим мастерством и традициями назироведчества (назиралық) поэта;

3) демонстрация феноменального характера Абая как лидера казахской литературы, его идейного и художественного влияния на развитие нашей национальной литературы, его уникального почерка и мастерства в искусстве поэзии, его поэтической школы;

4) понятие нашей национальной идентичности через произведения поэта, выявление сходств с литературой разных народов, сравнение их с выдающимися образцами литературы других стран;

5) осмысление принципов мудрого познания Аллаха, усвоение произведений Абая, взвешивающих путь веры;

6) изучение творческих начинаний поэта, изучения традиционного казахского искусства, реформаторского аспекта в развитии искусства слова, связи с восточной литературой, познание влияния восточной культуры на творчество Абая, анализ личностного развития Абая;

7) изучение творческой актуальности Абая с классиками русской, европейской литературы, творческих связей с русскими и западными писателями, оценка важности роли Абая в национальной культуре.

## **Глава 2. Организация содержания предмета "Абайтану"**

4. Максимальный объем учебной нагрузки по предмету "Абайтану":

1) 10 класс – 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;

2) 11 класс – 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов.

5. Содержание знаний по предмету "Абайтану" разделено на разделы:

1) знание и понимание

2) анализ и обобщение

3) оценка (сравнение) и творчество (произведение).

6. Раздел "Знание и понимание" состоит из следующих подразделов:

1) раскрытие сущности поэтических применений в художественном произведении, понимание их деятельности в тексте;

2) работа с отрывками произведений;

3) актуальная проблема в произведении, идейное содержание;

4) единство формы и содержания в художественном произведении;

5) интерпретация (устная и письменная).

7. Раздел "Анализ и обобщение" состоит из следующих подразделов:

1) анализ композиционной структуры и идейного содержания литературного произведения;

2) система образов художественного произведения, типичные характеры;

3) язык, стиль художественного произведения;

4) художественные приемы.

8. Раздел "Оценка (сравнение) и творчество (произведение)" состоит из следующих разделов:

1) историческая реальность и художественное решение в произведении;

2) духовная и художественно-эстетическая ценность;

3) литературное творчество;

4) литературная критика.

9. Содержание базовых знаний учебного предмета в 10 классе:

1) знание и понимание:

осмысливать роль отдельных предметов, образа слова в раскрытии идеи; определять специфику поэтического языка в художественном произведении; осмыслить связь основной мысли текста и авторской идеи в произведении с реалиями жизни; определять специфику поэтического языка в художественном произведении; определять в произведении объективную идею (смысл в философских трактатах), художественное решение; понимать идейное содержание литературного произведения через анализ композиционной структуры и единства содержания; интерпретировать идейное содержание произведения, интегрируя его с современными взглядами; устно/письменно интерпретировать художественное произведение в иных жанрах (рассказ, пример, миниатюра);

2) анализ и обобщение:

анализировать композиционную структуру и идейное содержание литературного произведения (ментальная карта, кластер, таблица выводов) и уметь обобщать; обобщать и индивидуализировать образы в художественном произведении; разбирать лексико-семантические, контекстуальные, образные смыслы, используемые автором при раскрытии идейно-художественного содержания произведения; анализировать художественные приемы в произведении (типы троп и фигур), определить авторский идеал;

3) оценка (сравнение) и творчество (произведение):

дать оценку национальной и исторической ценности в художественном тексте; оценивать проблему в художественном тексте в сопоставлении с образцами содержательного произведения; оценивать познавательную, художественно-эстетическую ценность произведения; анализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческой ценности, написать литературное письмо, лирическое эссе, миниатюру; написать литературную критику (рецензию), сравнивая произведение с идейно-содержательными произведениями.

10. Перечень художественных произведениях для чтения:

1) стихотворения: "Әуелде бір суық мұз – ақыл зерек", "Жапырағы қуарған ескі үмітпен", "Малға достың мұны жоқ малдан басқа", "Аш қарын жұбана ма майлы ас жемей", "Көк тұман – алдындағы келер заман", "Өлсе өлер табиғат, адам өлмес", "Әзелде жас қартаймақ", "Базарға қарап тұрсам әркім барар", "Тоты құс түсті көбелек", "Сағаттың шықылдағы емес ермек, "Нұрлы аспанға тырысып өскенсің сен", "Алланың өзі де рас, сөзі де рас", "Алла деген сөз жеңіл", "Лай суға май бітпес қой өткенге", "Болыс болдым, мінеки", "Мәз болады болысың", "Болды да партия", "Сәулең болса кеудеңде";

2) слова назидания "Первый", "Восьмой", "Двенадцатый", "Тринадцатый", "Семнадцатый", "Двадцать второй", "Двадцать седьмой", "Сорок третий";

3) для дополнительного чтения:

Мекемтас Мырзахметов "Абайдың "Толық адам" ілімі";

Ғарифолла Есім "Хакім Абай";

Ғарифолла Есім "Абай дүниетанымындағы Алла мен Адам болмысы".

11. Содержание базовых знаний учебного предмета в 11 классе:

1) знание и понимание:

понимать образное, концептуальное значение отдельных слов в тексте произведения; проводить творческую работу с составными единицами художественного произведения; усвоить связь образов (образов слова) и мотивов в художественном произведении с идеей произведения; понимать основную мысль произведения, его концептуальную сущность, в связи с реалиями жизни; глубоко осмыслить социальные, гуманистические, личностные, психологические, современные проблемы, поднятые путем анализа композиционной структуры и содержательной целостности литературного произведения; интерпретировать в иной форме (сценарий, мозаика, комикс) с соблюдением идейной концепции художественного произведения;

2) анализ и обобщение:

анализировать композиционную структуру и идейное содержание литературного произведения, определять авторскую позицию; показать истинность жизни путем комплектования и индивидуализации образов в художественном произведении; анализировать стиль индивидуальности писателя (лексико-семантическое, этнокультурное, когнитивное значение языка произведения, образно-эстетическое поле); анализировать художественные приемы (видов тропа и фигуры) в произведении, определить авторский идеал;

3) оценка (сравнение) и творчество (произведение):

сопоставлять произведения с глобальными темами, оценивать их национальную и историческую ценность; сопоставлять и оценивать идею произведения с образцами мировой литературы с точки зрения художественно-эстетической ценности; написать объективное, субъективное эссе с оценкой гуманистической, общечеловеческой, духовной ценности художественного произведения; написать литературную критику, статью, сравнительно анализировать произведение с идейно-содержательными образцами мировой литературы.

12. Перечень художественных произведениях для чтения:

1) Абай и казахская поэзия;

2) Абай и восточная литература;

3) Стихотворения "Шығыс ақындарынша", "Жалын мен оттан жаралып", "Мен көрдім ұзын қайың құлағанын";

4) Абай и Пушкин;

5) Стихотворения "Амал жоқ, қайттім білдірмей", "Тәңірі қосқан жар едің сен", "Онегиннің сипаты", "Онегиннің Татьянаға жауабы";

6) Абай и Лермонтов;

7) Стихотворения "Теректің сыйы", "Жолға шықтым бір жым-жырт түнде жалғыз", "Жалғыз жалау", "Жартас", "Дұға", "Босқа әуре боп келдің бе тағы мұнда", "Қараңғы түнде тау қалғып";

8) Стихотворения "Өзіңе сенбе, жас ойшыл", "Ауру жүрек ақырын соғады жай", "Қалың елім, қазағым, қайран жұртым", "Жүрегім менің – қырық жамау", "Өлсем орным кара жер сыз болмай ма", "Көлеңке басын ұзартып", "Қарашада өмір тұр", "Қажымас дос халықта жоқ";

9) Поэтические ученики Абая (Шәкәрім, Көкбай, Ақылбай, Мағауия), новизна Абая в казахской поэзии;

10) Стихотворения "Бойы бұлғаң", "Жарым жақсы киім киіп", "Бай секілді", "Ата-анаға көз қуаныш", "Сен мені не етесің";

11) "Абай дастандарындағы шығыстық сарын", эпосы "Масфұт", "Әзім әңгімесі";

12) для дополнительного чтения:

Мекемтас Мырзахметов "Абай және шығыс";

Қайым Мұхамедханов "Абай шығармаларының текстологиясы жайында";

Қажым Жұмалиев "Абайға дейінгі қазақ поэзиясы және Абай поэзиясының тілі";

Қайым Мұхамедханов "Абайдың ақын шәкірттері";

Рабиға Сыздыкова "Абай шығармаларының тілі".

### Глава 3. Система целей обучения

13. В программе цели обучения отмечены кодовым символом, состоящим из цифр. Первое число в символе кода указывает класс, второе и третье числа указывают раздел и подраздел, а четвертое число указывает порядковый номер цели обучения. В коде 10.2.1.1: "10" класс, "2.1" – раздел и подраздел, "1" – порядковый номер учебных целей.

14. Система целей обучения представлена в каждом классе по разделу:

1) знание и понимание:

Основные навыки	Цели обучения:	
	10 класс	11 класс
1. Раскрытие сущности поэтических применений в художественном произведении, понимание их деятельности в тексте	10.1.1.1 определять специфику поэтического языка в художественном произведении.	11.1.1.1 понимать образное, концептуальное значение отдельных слов в тексте произведения
2. Работа с фрагментами произведения	10.1.2.1 осмысливать роль отдельных предметов, образа слова в раскрытии идеи	11.1.2.1 проводить творческую работу с составными единицами художественного произведения

3. Актуальная проблема в произведении, идейное содержание	10.1.3.1 осмыслить связь основной мысли текста и авторской идеи в произведении с реалиями жизни	11.1.3.1 усвоить связь образов (образов слова) и мотивов в художественном произведении с идеей произведения; 11.1.3.2 понимать основную мысль произведения, его концептуальную сущность, в связи с реалиями жизни
4. Единство формы и содержания в художественном произведении	10.1.4.1 определять в произведении объективную идею (смысл в философских трактатах), художественное решение; 10.1.4.2 понимать идейное содержание литературного произведения через анализ композиционной структуры и единства содержания	11.1.4.1 глубоко осмыслить социальные, гуманистические, личностные, психологические, современные проблемы, поднятые путем анализа композиционной структуры и содержательной целостности литературного произведения
5. Интерпретация (устная, письменная)	10.1.5.1 интерпретировать идейное содержание произведения, интегрируя его с современными взглядами; 10.1.5.2 устно/письменно интерпретировать художественное произведение в иных жанрах (рассказ, пример, миниатюра)	11.1.5.1 интерпретировать в иной форме (сценарий, мозайка, комикс) с соблюдением идейной концепции художественного произведения

## 2) анализ и обобщение:

Основные навыки	Цели обучения:	
	10 класс	11 класс
1. Анализ композиционной структуры и идейного содержания литературного произведения	10.2.1.1 анализировать композиционную структуру и идейное содержание литературного произведения (ментальная карта, кластер, таблица выводов) и уметь обобщать их	11.2.1.1 анализировать композиционную структуру и идейное содержание литературного произведения, определять авторскую позицию
2. Образ в художественном произведении, типичный характер	10.2.2.1 обобщать и индивидуализировать образы в художественном произведении	11.2.2.1 показать истинность жизни путем комплектования и индивидуализации образов в художественном произведении
3. Язык, стиль художественного произведения	10.2.3.1 разбирать лексико-семантические, контекстуальные, образные смыслы, используемые автором при раскрытии идейно-художественного содержания произведения	11.2.3.1 анализировать стиль индивидуальности писателя (лексико-семантическое, этнокультурное, когнитивное значение языка произведения, образно-эстетическое поле)
4. Художественные приемы	10.2.4.1 анализировать художественные приемы в произведении (типы троп и фигур), определить авторский идеал	11.2.4.1 анализировать художественные приемы (видов тропа и фигуры) в произведении, определить авторскую интенцию и идеал

## 3) оценка (сравнение) и творчество (произведение):

Основные навыки	Цели обучения:	
	10 класс	11 класс
1. Историческая правда и художественное решение	10.3.1.1 дать оценку национальной и исторической ценности в художественном тексте. 10.3.1.2 оценивать проблему в художественном тексте в сопоставлении с образцами содержательного произведения	11.3.1.1 сопоставлять произведения с глобальными темами, оценивать их национальную и историческую ценность
2. Художественная ценность	10.3.2.1 оценивать познавательную, художественно-эстетическую ценность произведения	11.3.2.1 сопоставлять и оценивать идею произведения с образцами мировой литературы с точки зрения художественно-эстетической ценности
3. Литературное эссе	10.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческой ценности, написать литературное письмо, лирическое эссе, миниатюру	11.3.3.1 написать объективное, субъективное эссе с оценкой гуманистической, общечеловеческой, духовной ценности художественного произведения
4. Литературная критика	10.3.4.1 написать литературную критику (рецензию), сравнивая произведение с идейно-содержательными произведениями	11.3.4.1 написать литературную критику, статью, сравнительно анализировать произведение с идейно-содержательными образцами мировой литературы

15. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом типовой учебной программы обновленного содержания по предмету "Абайтану" для 10-11 классов специализированных сетевых школ "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы уровня общего среднего образования.

16. Распределение количества часов в разделах четверти и темы внутри разделов остается на усмотрение учителя.

Приложение к  
типовой учебной программе  
обновленного содержания  
учебного предмета "Абайтану"  
для 10-11 классов  
специализированных сетевых  
школ "Абай мектептері"  
с углубленным изучением  
казахского языка и литературы  
уровня общего среднего образования

Долгосрочный план по реализации типовой учебной программы обновленного содержания по предмету "Абайтану" для 10-11 классов специализированных сетевых "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы уровня общего среднего образования

1) 10 класс:

Концептуальные основы учебной программы	Темы/Содержание долгосрочного плана	Ц е л ь образовательного контента	Соответствующие компетенции и учебные задачи обучающимся

<p>Концепция о "Совершенном человеке"</p>	<p>Изучение идеи человеческого совершенства, проблем природы человека в обществе. "Абайдың толық адам ілімі" Стихи "Әуелде бір суық мұз-ақыл зерек", "Жапырағы қуарған ескі үмітпен...", "Малға достың мұны жоқ малдан басқа", "Аш қарын жұбана ма майлы ас жемей", "Көк тұман – алдындағы келер заман"; Слова назидания "Семнадцатое", "Сорок третий" Для дополнительного чтения: Мекемтас Мырзахметов "Абайдың "Толық адам" ілімі"</p>	<p>Знание и понимание</p>	<p>10.1.1.1 определять специфику поэтического языка в художественном произведении; 10.1.2.1 осмысливать роль отдельных предметов, образа слова в раскрытии идеи; 10.1.3.1 осмыслить связь основной мысли текста и авторской идеи в произведении с реалиями жизни; 10.1.4.1 определять в произведении объективную идею (смысл в философских трактатах), художественное решение; 10.1.4.2 понимать идейное содержание литературного произведения через анализ композиционной структуры и единства содержания; 10.1.5.1 интерпретировать идейное содержание произведения, интегрируя его с современными взглядами; 10.1.5.2 устно/письменно интерпретировать художественное произведение в иных жанрах (рассказ, пример, миниатюра)</p>
		<p>Анализ и обобщение</p>	<p>10.2.1.1 анализировать композиционную структуру и идейное содержание литературного произведения (ментальная карта, кластер, таблица выводов) и уметь обобщать их;</p>
			<p>10.2.2.1 обобщать и индивидуализировать образы в художественном произведении; 10.2.3.1 разбирать лексико-семантические, контекстуальные, образные смыслы, используемые автором при раскрытии идейно-художественного содержания произведения; 10.2.4.1 анализировать</p>



			художественные приемы в произведении (типы троп и фигур), определить авторский идеал
		Оценка (сравнение) и творчество (произведение)	<p>10.3.1.1 дать оценку национальной и исторической ценности в художественном тексте.</p> <p>10.3.2.1 оценивать познавательную, художественно-эстетическую ценность произведения;</p> <p>10.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческой ценности, написать литературное письмо, лирическое эссе, миниатюру;</p> <p>10.3.4.1 написать литературную критику (рецензию), сравнивая произведение с идейно-содержательными произведениями</p>
2 четверть			
		Знание и понимание	<p>10.1.1.1 определять специфику поэтического языка в художественном произведении;</p> <p>10.1.2.1 осмысливать роль отдельных предметов, образа слова в раскрытии идеи;</p> <p>10.1.3.1 осмыслить связь основной мысли текста и авторской идеи в произведении с реалиями жизни;</p> <p>10.1.4.1 определять в произведении объективную идею (смысл в философских трактатах), художественное решение;</p> <p>10.1.4.2 понимать идейное содержание литературного произведения через анализ композиционной структуры и единства содержания;</p> <p>10.1.5.1 интерпретировать идейное содержание произведения, интегрируя его с современными взглядами;</p>

"Өлсе өлер табиғат, адам өлмес" (Философские мысли Абая)	<p>Видение Абая о пользе науки и условиях ее развития, чтобы проанализировать и взвесить заповеди жизни через стихи и слова назидания, различая разницу между "меня" и "мое"</p> <p>Стихи "Өлсе өлер табиғат, адам өлмес" ( "Әзелде жас қартаймақ", "Базарға қарап тұрсам әркім барар", "Тотықұс түсті көбелек", "Сағаттың шықылдағы емес ермек, "Нұрлы аспанға тырысып өскенсің сен"; "Первое" слова назидания</p> <p>Для дополнительного чтения: Гарифолла Есім "Хакім Абай".</p>	10.1.5.2 устно/письменно интерпретировать художественное произведение в иных жанрах (рассказ, пример, миниатюра)
		<p>Анализ и обобщение</p> <p>10.2.1.1 анализировать композиционную структуру и идейное содержание литературного произведения (ментальная карта, кластер, таблица выводов) и уметь обобщать их;</p> <p>10.2.2.1 обобщать и индивидуализировать образы в художественном произведении;</p> <p>10.2.3.1 разбирать лексико-семантические, контекстуальные, образные смыслы, используемые автором при раскрытии идейно-художественного содержания произведения;</p> <p>10.2.4.1 анализировать художественные приемы в произведении (типы троп и фигур), определить авторский идеал</p>
		<p>Оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p> <p>10.3.1.1 дать оценку национальной и исторической ценности в художественном тексте;</p> <p>10.3.1.2 оценивать проблему в художественном тексте в сопоставлении с образцами содержательного произведения;</p> <p>10.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческой ценности, написать литературное письмо, лирическое эссе, миниатюру;</p> <p>10.3.4.1 написать литературную критику (рецензию), сравнивая произведение с идейно-содержательными произведениями</p>
3 четверть		
		10.1.1.1 определять специфику поэтического

<p>"Алла өзгермес, адамзат күнде өзгерер"</p>	<p>Объясняет принципы рационального познания Бога, усваивает идеи Абая, которые уравнивают мусульманскую религию и путь веры. Стихи "Алланың өзі де рас, сөзі де рас", "Алла деген сөз жеңіл", "Лай суға май бітпес қой өткенге", слова назидания "Двенадцатый", "Тринадцатый", "Двадцать седьмой" Для дополнительного чтения: Ғарифолла Есім. "Абай дүниетанымындағы Алла мен Адам болмысы"</p>	<p>Знание и понимание</p>	<p>языка в художественном произведении;  10.1.2.1 осмысливать роль отдельных предметов, образа слова в раскрытии идеи;  10.1.3.1 осмыслить связь основной мысли текста и авторской идеи в произведении с реалиями жизни;  10.1.4.1 определять в произведении объективную идею (смысл в философских трактатах), художественное решение;  10.1.4.2 понимать идейное содержание литературного произведения через анализ композиционной структуры и единства содержания;  10.1.5.1 интерпретировать идейное содержание произведения, интегрируя его с современными взглядами</p>
		<p>Анализ и обобщение</p>	<p>10.2.1.1 анализировать композиционную структуру и идейное содержание литературного произведения (ментальная карта, кластер, таблица выводов) и уметь обобщать их;  10.2.2.1 обобщать и индивидуализировать образы в художественном произведении;  10.2.3.1 разбирать лексико-семантические, контекстуальные, образные смыслы, используемые автором при раскрытии идейно-художественного содержания произведения;  10.2.4.1 анализировать художественные приемы в произведении (типы троп и фигур), определить авторский идеал</p>
			<p>10.3.1.1 дать оценку национальной и исторической ценности в художественном тексте;  10.3.1.2 оценивать проблему в художественном тексте в</p>

		Оценка (сравнение) и творчество (произведение)	<p>сопоставлении с образцами содержательного произведения;</p> <p>10.3.2.1 оценивать познавательную, художественно-эстетическую ценность произведения;</p> <p>10.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческой ценности, написать литературное письмо, лирическое эссе, миниатюру;</p> <p>10.3.4.1 написать литературную критику (рецензию), сравнивая произведение с идейно-содержательными произведениями</p>
4 четверть			
"Заманды қай жан билемек?"	<p>Анализировать и понимать мысленное видение Абая об изменении в системе власти, ее влияние на казахстанское общество, изменение национальных ценностей и поведении, политическая и социальная ситуация в казахских степях в XIX веке через эго стихи и слова назидания, сформировать свои взгляды Стихи "Болыс болдым, мінеки", "Мәз болады болысың", "Болды да партия", "Сәулең болса кеудеңде", слова назидания: "Восьмой", "Двадцать второй"</p>	Знание и понимание	<p>10.1.1.1 определять специфику поэтического языка в художественном произведении;</p> <p>10.1.2.1 осмысливать роль отдельных предметов, образа слова в раскрытии идеи;</p> <p>10.1.3.1 осмыслить связь основной мысли текста и авторской идеи в произведении с реалиями ж и з н и ;</p> <p>10.1.4.1 определять в произведении объективную идею (смысл в философских трактатах), художественное решение;</p> <p>10.1.4.2 понимать идейное содержание литературного произведения через анализ композиционной структуры и единства содержания;</p> <p>10.1.5.1 интерпретировать идейное содержание произведения, интегрируя его с современными взглядами;</p> <p>10.1.5.2 устно/письменно интерпретировать художественное произведение в иных жанрах (рассказ, пример, миниатюра)</p>

		<p>Анализ и обобщение</p>	<p>10.2.1.1 анализировать композиционную структуру и идейное содержание литературного произведения (ментальная карта, кластер, таблица выводов) и уметь обобщать их; 10.2.2.1 обобщать и индивидуализировать образы в художественном произведении; 10.2.3.1 разбирать лексико-семантические, контекстуальные, образные смыслы, используемые автором при раскрытии идейно-художественного содержания произведения; 10.2.4.1 анализировать художественные приемы в произведении (типы троп и фигур), определить авторский идеал</p>
		<p>Оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p>	<p>10.3.1.1 дать оценку национальной и исторической ценности в художественном тексте; 10.3.1.2 оценивать проблему в художественном тексте в сопоставлении с образцами содержательного произведения; 10.3.2.1 оценивать познавательную, художественно-эстетическую ценность произведения; 10.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческой ценности, написать литературное письмо, лирическое эссе, миниатюру; 10.3.4.1 написать литературную критику (рецензию), сравнивая произведение с идейно-содержательными произведениями</p>

## 2) 11 класс

Концептуальные основы учебной программы	Темы / Содержание долгосрочного плана	Ц е л ь образовательного контента	Соответствующие компетенции и учебные задачи обучающимся
1 четверть			

<p>"Ғылымды іздеп, дүниені көздеп екі жаққа үңілдім"</p>	<p>Изучение творческих начинаний поэта: привыкания к традиционному казахскому искусству, реформаторского аспекта в развитии искусства слова, связи с восточной литературой, проявление влияния восточной культуры на творчество Абая, традиции назирочества, развитие личностного самосовершенствования Абая. Абай и казахское самобытное искусство Абай и восточная литература</p>	<p>Знание и понимание</p>	<p>11.1.1.1 понимать образное, концептуальное значение отдельных слов в тексте произведения; 11.1.2.1 проводить творческую работу с составными единицами художественного произведения; 11.1.3.1 усвоить связь образов (образов слова) и мотивов в художественном произведении с идеей произведения; 11.1.3.2 понимать основную мысль произведения, его концептуальную сущность, в связи с реалиями жизни; 11.1.4.1 глубоко осмыслить социальные, гуманистические, личностные, психологические, современные проблемы, поднятые путем анализа композиционной структуры и содержательной целостности литературного произведения; 11.1.5.1 интерпретировать в иной форме (сценарий, мозаика, комикс) с соблюдением идейной концепции художественного произведения</p>
	<p>Стихи "Шығыс ақындарынша", "Жалын мен оттан жаралып", "Мен көрдім ұзын қайың құлағанын", восточный стиль в эпосах Абая ("Масғұт", "Әзім әңгімесі") Для дополнительного чтения: Мекемтас Мырзахметов "Абай және Шығыс"</p>	<p>Анализ и обобщение</p>	<p>11.2.1.1 анализировать композиционную структуру и идейное содержание литературного произведения, определять авторскую позицию; 11.2.2.1 показать истинность жизни путем комплектования и индивидуализации образов в художественном произведении; 11.2.3.1 анализировать стиль индивидуальности писателя (лексико-семантическое, этнокультурное, когнитивное значение языка произведения, образно-эстетическое поле);</p>

		<p>11.2.4.1 анализировать художественные приемы ( видов тропа и фигуры) в произведении, определить авторскую интенцию и идеал</p>
	<p>Оценка ( сравнение) и творчество ( произведение)</p>	<p>11.3.1.1 сопоставление произведения с глобальными темами, оценивание национальной и исторической ценности;  11.3.2.1 сравнительная оценка идеи произведения с образцами мировой литературы с точки зрения художественно-эстетической ценности;  11.3.3.1 написание объективного, субъективного эссе с оценкой гуманистической, общечеловеческой, духовной ценности художественного произведения;  11.3.4.1 написать литературную критику, статью, сравнительно анализировать произведение с идейно-содержательными образцами мировой литературы</p>
<p>2 четверть</p>		
		<p>11.1.1.1 понимать образное, концептуальное значение отдельных слов в тексте произведения;  11.1.2.1 проводить творческую работу с составными единицами художественного произведения;  11.1.3.1 усвоить связь образов (образов слова) и мотивов в художественном произведении с идеей произведения;  11.1.3.2 понимать основную мысль произведения, его концептуальную сущность, в связи с реалиями жизни;  11.1.4.1 глубоко осмыслить социальные,</p>
	<p>Знание и понимание</p>	

Абай и Западная литература

Понимание творческой актуальности Абая с классиками русской и европейской литературы. "Абай и Пушкин" (По стихам "Амал жок, кайтгim бiлдiрмей", "Тәңiрi қосқан жар едiң сен" "Онегиннiң сипаты", "Онегиннiң Татьянаға жауабы") "Абай и Лермонтов" (стихи "Теректiң сыйы", "Жолға шықтым бiр жым-жырт түнде жалғыз", "Жалғыз жалау", "Жартас", "Дұға"), "Босқа әуре боп келдiң бе тағы мұнда", "Қараңғы түнде тау қалғып". Бiр қайғыны ойласаң, жүз қайғыны қозғайды. "Өзiңе сенбе жас ойшыл", "Ауру жүрек ақырын соғады жай". Для дополнительного чтения: "Татьянаның қырдағы әнi" (из романа-эпопеи "Путь Абая"), Мұхтар Әуезов "Абай және орыс әдебиетi"

гуманистические, личностные, психологические, современные проблемы, поднятые путем анализа композиционной структуры и содержательной целостности литературного произведения;  
11.1.5.1 интерпретировать в иной форме (сценарий, мозаика, комикс) с соблюдением идейной концепции художественного произведения

Анализ и обобщение

11.2.1.1 анализировать композиционную структуру и идейное содержание литературного произведения, определять авторскую позицию;  
11.2.2.1 показать истинность жизни путем комплектования и индивидуализации образов в художественном произведении;  
11.2.3.1 анализировать стиль индивидуальности писателя (лексико-семантическое, этнокультурное, когнитивное значение языка произведения, образно-эстетическое поле);  
11.2.4.1 анализировать художественные приемы (видов тропа и фигуры) в произведении, определить авторскую интенцию и идеал

Оценка (сравнение) и

11.3.1.1 сопоставление произведения с глобальными темами, оценивание национальной и исторической ценности;  
11.3.2.1 сравнительная оценка идеи произведения с образцами мировой литературы с точки зрения художественно-эстетической ценности;  
11.3.3.1 написание объективного, субъективного эссе с



		творчество (произведение)	( оценкой гуманистической, общечеловеческой, духовной ценности художественного произведения; 11.3.4.1 написать литературную критику, статью, сравнительно анализировать произведение с идейно- содержательными образцами мировой литературы
3 четверть			
		Знание и понимание	11.1.1.1 понимать образное, концептуальное значение отдельных слов в тексте произведения; 11.1.2.1 проводить творческую работу с составными единицами художественного произведения; 11.1.3.1 усвоить связь образов (образов слова) и мотивов в художественном произведении с идеей произведения; 11.1.3.2 понимать основную мысль произведения, его концептуальную сущность, в связи с реалиями жизни; 11.1.4.1 глубоко осмыслить социальные, гуманистические, личностные, психологические, современные проблемы, поднятые путем анализа композиционной структуры и содержательной целостности литературного произведения; 11.1.5.1 интерпретировать в иной форме (сценарий, мозаика, комикс) с соблюдением идейной концепции художественного произведения
	Дать разобраться в состоянии одиночества, печали и горя в его жизни, показать мыслительное и поэтическое поле А б а я .		11.2.1.1 анализировать композиционную структуру и идейное содержание литературного произведения , определять авторскую

<p>"Мыңмен жалғыз алыстым"</p>	<p>Стихи "Қалың елім, қазағым, қайран жұртым", "Жүрегім менің – қырық жамау", "Өлсем орным қара жер сыз болмай ма", "Көлеңке басын ұзартып", "Ауру жүрек ақырын соғады жай", "Қарашада өмір тұр", "Қажымас дос халықта жоқ"</p> <p>Для дополнительного чтения: Қайым Мұхамедханов "Абай шығармаларының текстологиясы жайында"</p>	<p>Анализ и обобщение</p>	<p>п о з и ц и ю ;</p> <p>11.2.2.1 показать истинность жизни путем комплектования и индивидуализации образов в художественном произведении;</p> <p>11.2.3.1 анализировать стиль индивидуальности писателя (лексико- семантическое, этнокультурное, когнитивное значение языка произведения, образно-эстетическое поле);</p> <p>11.2.4.1 анализировать художественные приемы ( видов тропа и фигуры) в произведении, определить авторскую интенцию и идеал</p>
		<p>Оценка ( сравнение) и творчество ( произведение)</p>	<p>11.3.1.1 сопоставление произведения с глобальными темами, оценивание национальной и исторической ценности;</p> <p>11.3.2.1 сравнительная оценка идеи произведения с образцами мировой литературы с точки зрения художественно-эстетической ценности ;</p> <p>11.3.3.1 написание объективного, субъективного эссе с оценкой гуманистической, общечеловеческой, духовной ценности художественного произведения;</p> <p>11.3.4.1 написать литературную критику, статью, сравнительно анализировать произведение с идейно- содержательными образцами мировой литературы</p>
<p>4 четверть</p>			
			<p>11.1.1.1 понимать образное, концептуальное значение отдельных слов в тексте произведения;</p> <p>11.1.2.1 проводить творческую работу с</p>

Традиции и новаторство в творчестве Абая	<p>Демонстрация поэтической школы Абая, области поэзии, новизны Абая в казахской поэзии, словарного запаса Абая, художественных аспектов языка, лидирующих позиций в казахской литературе.</p> <p>Ученики Абая (Шәкәрім, Көкбай, Ақылбай, Мағауия ученики поэты) Новизны Абая в казахской поэзии: Стихи "Бойы бұлғаң", "Жарым жақсы киім киіп", "Бай секілді", "Ата-анаға көз қуаныш", "Сен мені не етесің" Язык произведений Абая (по лирике А б а я ) .</p> <p>Для дополнительного чтения: Қажым Жұмалиев "Абайға дейінгі қазақ поэзиясы және Абай поэзиясының тілі", Рабиға Сыздықова "Абай шығармаларының тілі", Қайым Мұхамедханов "Абайдың ақын шәкірттері".</p>	Знание и понимание	<p>составными единицами художественного произведения;</p> <p>11.1.3.1 усвоить связь образов (образов слова) и мотивов в художественном произведении с идеей произведения;</p> <p>11.1.3.2 понимать основную мысль произведения, его концептуальную сущность, в связи с реалиями жизни;</p> <p>11.1.4.1 глубоко осмыслить социальные, гуманистические, личностные, психологические, современные проблемы, поднятые путем анализа композиционной структуры и содержательной целостности литературного произведения;</p> <p>11.1.5.1 интерпретировать в иной форме (сценарий, мозаика, комикс) с соблюдением идейной концепции художественного произведения</p>
	Анализ и обобщение		<p>11.2.1.1 анализировать композиционную структуру и идейное содержание литературного произведения , определять авторскую позицию ;</p> <p>11.2.2.1 показать истинность жизни путем комплектования и индивидуализации образов в художественном произведении;</p> <p>11.2.3.1 анализировать стиль индивидуальности писателя (лексико- семантическое, этнокультурное, когнитивное значение языка произведения, образно-эстетическое поле);</p> <p>11.2.4.1 анализировать художественные приемы ( видов тропа и фигуры) в произведении, определить авторскую интенцию и идеал</p>

		<p>11.3.1.1 сопоставление произведения с глобальными темами, оценивание национальной и исторической ценности;</p> <p>11.3.2.1 сравнительная оценка идеи произведения с образцами мировой литературы с точки зрения художественно-эстетической ценности;</p> <p>11.3.3.1 написание объективного, ( субъективного эссе с оценкой гуманистической, общечеловеческой, духовной ценности художественного произведения;</p> <p>11.3.4.1 написать литературную критику, статью, сравнительно анализировать произведение с идейно-содержательными образцами мировой литературы</p>
--	--	--

Оценка ( сравнение) и творчество ( произведение)

Приложение 192-1 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа обновленного содержания по предмету "Қазақ тілі" для 5-9 классов специализированных сетевых "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы уровня основного среднего образования (с казахским языком обучения)**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 192-1 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

**Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель обучения казахскому языку – формирование личности, уважающей государственный язык, понимающей общественную значимость, умение правильно применять нормы казахского литературного языка, научить творческому мышлению, а главное дать лингвистическое образование, соответствующее средней школе.

3. Основные задачи углубленного изучения предмета "Қазақ тілі":

1) совершенствование коммуникативных навыков обучающегося для свободного использования казахского языка во всех сферах общества на территории Республики Казахстан, обучение коммуникации и грамотному письму;

2) в целях распознавания типов, стилей, жанров текста обучить распознаванию всех текстообразующих языковых средств: синтаксических структур, лексических единиц, звукового и морфемного состава речи;

3) знание норм орфоэпии и орфографии для совершенствования навыков устного и письменного текстообразования, овладение культурой речи и ораторским искусством, совершенствование способов текстообразования в различных стилях и жанрах;

4) формирование итогового синтеза, анализа, оценки текстов в соответствии с поставленной целью.

## **Глава 2. Организация содержания предмета "Қазақ тілі"**

4. Объем учебной нагрузки по предмету "Қазақ тілі" :

1) 5 класс – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

2) 6 класс – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

3) 7 класс – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

4) 8 класс – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;

5) 9 класс – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году.

Объем учебной нагрузки по предмету зависит от типовой образовательной программы, утвержденной приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года №500 "Об утверждении типовых образовательных программ Республики Казахстан".

5. Учебные цели предусматривают предоставление жизненно необходимых функциональных знаний обучающимся, изучающим казахский язык как научную дисциплину, путем совершенствования навыков текстоведения и текстообразования. Это будет основано на получении лингвистического образования, соответствующего уровню средней школы.

Содержание обучения состоит из 3 разделов:

1) текстоведение включает в себя понимание содержания текста посредством прослушивания и чтения, умения находить основную и дополнительную мысль, составлять вопросы по тексту, различать стиль и жанр текста, типы текста и умение различать применяемые в них языковые средства;

2) текстообразование предполагает достижение уровня ораторской речи, начиная с соблюдения орфоэпических норм при изложении содержания текста и выполняя требования языковой культуры. Предусматривает совершенствование навыков текстообразования, посредством написания текстов на всех стилях и жанрах с соблюдением требований орфографии и пунктуации;

3) нормы литературного языка предусматривают обучение строгому соблюдению лексико-грамматических норм, его правил и особенностей при устной и письменной деятельности.

6. Раздел "Текстоведение" состоит из следующих подразделений:

1) распознавание содержания текста;

2) освоение стиля и жанра текста.

7. Раздел "Текстообразование" состоит из следующих подразделений:

1) текстообразование в разговорном и художественном стиле;

2) устная речь в разговорном и художественном стиле;

3) текстообразование и говорение в официально-деловом стиле;

4) текстообразование и говорение в публицистическом стиле;

5) текстообразование и говорение в научном стиле.

8. Раздел "Соблюдение норм литературного языка" состоит из следующих подразделений:

1) лексико-грамматическая норма;

2) орфографическая норма;

3) орфоэпическая норма;

4) пунктуационная норма.

9. Содержание базовых знаний по предмету "Қазақ тілі" для 5 класса:

1) текстоведение:

определение основной и дополнительной информации с использованием стратегии чтения; составление опорных слов и ведущих вопросов по тексту аудирования; составление плана с соблюдением структуры текста; определение основных мыслей через причины и цели событий, изложенных в тексте; выражение мнения на решение в тексте, представление альтернативных решений; различение из текста элементов, характерных для стиля устной речи; распознавание стилистических различий устной и письменной речи; распознавание и анализ языковых особенностей;

2) текстообразование:

написание текста-описания по рисункам с соблюдением норм литературного языка; формирование навыков написания текстов описания и повествования, в которых встречаются примеры устной речи; соблюдение национального этикета при приветствии, ознакомлении, запросе разрешения, прощании; написание текста в официально-деловом стиле по заданному образцу (поздравительное письмо, письмо-сообщение); составление текста о себе и окружающем мире в соответствии с

нормами речи; формирование навыков написания кратких текстов с определением основных мыслей в тексте; самостоятельное составление правил, справок по нормам литературного языка, устное аргументирование своих мыслей;

3) соблюдение норм литературного языка:

лексико-грамматическая норма: части речи (существительное, прилагательное, числительное, глагол) и различие их смысловых видов; определение преобразования именных частей речи; морфологический анализ частей речи (существительное, прилагательное, числительное, глагол); знание звуковой системы казахского языка, фонетический разбор; умение различать смысловые значения слова, проводить лексический анализ; различие видов предложения по произношению и целевому назначению, синтаксический анализ;

нормы говорения и письма:

орфографическая норма: написание наборного диктанта, учитывая правописание букв, сохранность корневых слов и добавление окончаний;

пунктуационная норма: умение правильно ставить знаки препинания, сопровождающиеся в конце и внутри предложения;

орфоэпическая норма: соблюдение норм произношения при твердом и мягком сингармонизме слов и во время добавления окончаний.

10. Содержание базового образования предмета "Қазақ тілі" для 6 класса:

1) текстоведение:

составление комментария с использованием стратегии чтения; составление вопросов уточнения, направленных на выявление проблем, поднятых в тексте слушания; определение структуры текста; определение основных мыслей путем разделения доказательств и фактов, изложенных в тексте; связывание информации из различных источников с реальной жизнью; знание структуры и самобытности художественного стиля; знание особенностей жанра устного языка и художественной литературы; распознавание и анализ языковых особенностей, характерных для художественного стиля;

2) текстообразование:

написание текста-повествования по рисункам, чертежам, таблицам с соблюдением норм литературного языка; написание творческого диктанта по данной теме с соблюдением норм художественного стиля; формирование навыков соблюдения норм применения слов-обращений, развитых в казахском языке; написание текста в официально-деловом стиле (заявление, комментарий) по заданному образцу; умение рассказать похвальные и рекламные тексты о бытовом предмете и технических средствах в соответствии с артикуляционными требованиями; написание небольшого текста путем выражения собственного мнения на поднятую проблему (тему); раскрыть значение отдельных слов в стиле толкового словаря, публично разъяснить;

3) соблюдение норм литературного языка:

лексико-грамматическая норма: различение частей речи (местоимений, наречий, союз (служебные слова)) и его смысловых видов; определение преобразования именных частей речи и местоимений (по падежам); морфологический разбор частей речи (местоимений, наречий, союз (служебных слов), глаголов); соблюдение закона сингармонизма при произношении, фонологический анализ; знание особенностей пополнения словарного состава, лексический анализ; умение различать словосочетания и характерные для них синтаксические признаки, синтаксический анализ.

Нормы говорения и письма:

орфографическая норма: соблюдение орфографических норм сложных слов и словосочетаний при написании слухового диктанта;

пунктуационная норма: знание принципов и правил постановки запятой;

орфоэпическая норма: сохранить взаимодействие звуков между корнем и окончанием, а также в сложных словах (прогрессивный, регрессивный, перекрестный).

11. Содержание базового образования предмета "Қазақ тілі" для 7 класса:

1) текстоведение:

изучение и использование стратегии чтения; составление проблемных вопросов по тексту аудирования; различение форм взаимоотношения текста (диалогическое, монологическое, полилогическое); определение основных мыслей через связывание информации в тексте с глобальными проблемами; обсуждение функционально-смыслового типа текста; сравнение специфических признаков художественного и публицистического стиля; различение жанров, присущих публицистическому стилю; распознавание и анализ языковых особенностей, присущих публицистическому стилю.

2) текстообразование

перевод стихотворений в сюжетный текст с соблюдением норм литературного языка; формирование навыков изложения событий в стиле художественного текста, опираясь на основную идею клипа; применение в языковом общении невербальных средств в соответствии с национальными требованиями; написание текста в официально-деловом стиле (автобиография, характеристика, резюме) по заданному образцу; совершенствование навыков выражения монолога или активного участия в диалоге с соблюдением особенностей, присущих публицистическому стилю; написание эссе в виде описания, изложения в соответствии с темой; составление аннотации научного текста и изложение его в тезисе;

3) соблюдение норм литературного языка:

лексико-грамматическая норма: различение именных и вспомогательных слов; распознавание особенностей видов и категорий глаголов; морфологический анализ частей речи (прилагательных, глаголов); распознавание закона сингармонизма во время



говорения и письма, фонологический анализ; различение коренного и производного значения слов, лексический анализ; различение функций членов предложения в предложении, синтаксический анализ.

Нормы говорения и письма:

орфографическая норма: знание норм сингармонизма и особенностей добавления окончаний, а также окончаний, которые не подчиняются закону сингармонизма;

пунктуационная норма: знание знаков препинания, которые ставятся в конце предложения;

орфоэпическая норма: умение соблюдать нормы сингармонизма, в зависимости от мягкого или твердого гласного звука, а также нормы губного сингармонизма;

12. Содержание базового образования предмета "Казахский язык" для 8 класса:

1) текстоведение:

использование стратегий чтения, а также анализирование; составление альтернативных вопросов по тексту аудирования; сравнительный анализ различных типов текстов (рассказ, описание, обсуждение, рассуждение), сходных с темой; определение основных мыслей путем анализа коммуникативной природы текста; оценка текста с точки зрения актуальности и ценности информации; знание основных функций официально-делового стиля и его характерных форм оформления; умение различать жанры, присущие официально-деловому стилю; распознавание и анализирование языковых особенностей, присущих официально-деловому стилю;

2) текстообразование:

написание текста с выбором одной из заданных тем; формирование навыков произношения текста в различных жанрах с соблюдением языковых особенностей художественного стиля; сохранение составных частей интонации при устной речи и при чтении стихов; написание текста в официально-деловом стиле (благодарственное письмо, письмо-запрос) по заданному образцу; составление текстов обращения, проповеди, агитации для публичного чтения с соблюдением особенностей, присущих публицистическому стилю; составление интервью с соблюдением основной мысли автора; подготовка презентаций по данной теме и ее публичная защита.

3) соблюдение норм литературного языка:

лексико-грамматическая норма: различение частей речи (междометие, подражательные слова, обособленные слова) и его смысловые формы; распознавание функции частей речи в предложении; морфологический анализ частей речи (междометие, подражательные слова, обособленные слова); различение звуковых изменений между словом; различение глаголов на лексико-грамматические группы, раскрытие лексического значения; умение различать виды и способы связи словосочетания в предложении, синтаксический анализ.

Нормы говорения и письма:

орфографическая норма: преобразование звуков, сложные гласные звуки, слог и перенос, правописание сложных названий и сокращенных слов;

пунктуационная норма: знаки препинания, которые используются внутри предложения;

орфоэпическая норма: соблюдение орфоэпических норм звуковых изменений во время речи и между словами.

### 13. Содержание базового образования предмета "Қазақ тілі" для 9 класса:

#### 1) текстоведение:

умение эффективно использовать стратегии чтения для определенных целей; составлять сократительные вопросы по тексту аудирования; анализировать требования, обеспечивающие смысловую структуру текста (связность, целостность, логичность, информативность); определять основные мысли, анализируя проблему, изложенную в тексте (бытовую, социальную); критически оценивать содержание проблемного текста, высказывать свои прогнозы по его решению; сравнивать характерные особенности официально-делового и научного стиля; различать жанровые особенности, присущие научному стилю; знание и применение особенностей, характерных для научного стиля;

#### 2) текстообразование:

обсуждение данного произведения, создание критического текста; формирование навыков рассуждения и заключения при создании художественного текста в различных жанрах; совершенствование навыков владения композицией слова, техникой речи, речевым искусством; написание текста в официально-деловом стиле (составление статей закона) по заданному образцу; совершенствование техники публичной речи, способности убеждать приведенные факты и обучение ораторскому искусству и красноречию; написание эссе сравнения и аргументирования на заданную тему; написание и защита научных работ с применением терминов и профессиональных слов

#### 3) соблюдение норм литературного языка:

лексико-грамматическая норма: различение частей речи и его смысловых видов; различение грамматических понятий (форма, значение, категория); знание морфологического состава всех слов в тексте, морфологический анализ всех частей речи; разделение предложений на ритмические группы в зависимости от произношения слова; виды значения слова и их типизация, лексический анализ; знать структурную, смысловую формы предложения, комплексный синтаксический анализ предложений.

#### Нормы говорения и письма:

орфографическая норма: соблюдение правил написания освоенных и неосвоенных видов заимствованных слов и орфографических правил казахского языка в целом;

пунктуационная норма: знать постановочные принципы (смысловые, грамматические, интонационные) знаков препинания;

орфоэпическая норма: развивать навыки произношения речи, разделяя предложение на ритмичные группы.

### Глава 3. Система целей обучения

14. В программе цели обучения отмечены четырехзначным кодом. Первое число в символе кода указывает класс, второе и третье числа указывают последовательность разделов и подразделов, а четвертое число указывает порядковый номер цели обучения в подразделе. Например, 5.1.2.1. код "5" – класс, "1.2" – первое подразделение второй части, "1" – порядковый номер учебной задачи.

15. Система целей обучения представлена для каждого класса по разделу.

1) текстоведение:					
Обучающиеся:					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1. Распознавание содержания текста	5.1.1.1 определение основной и дополнительной информации с использованием стратегии чтения	6.1.1.1 составление комментария с использованием стратегии чтения	7.1.1.1 изучение и использование стратегии чтения	8.1.1.1 использование стратегий чтения, а также анализирование	9.1.1.1 уметь эффективно использовать стратегии чтения определенных
	5.1.1.2 составление опорных слов и ведущих вопросов по тексту аудирования	6.1.1.2 составление вопросов уточнения, направленных на выявление проблем, поднятых в тексте аудирования	7.1.1.2 составление проблемных вопросов по тексту аудирования	8.1.1.2 составление альтернативных вопросов по тексту аудирования	9.1.1.2 составить сократных вопросов по текст аудирования
	5.1.1.3 составление плана с соблюдением структуры текста	6.1.1.3 определение структуры текста	7.1.1.3 различение форм взаимоотношения текста (диалогическое, монологическое, полилогическое)	8.1.1.3 сравнительный анализ различных типов текстов (рассказ, описание, обсуждение, рассуждение), сходных с темой	9.1.1.3 анализ требований, обеспечивающих смысловую структуру текста, связность, целостность, логичность, информативность
	5.1.1.4 определение основных мыслей с целью и причинами событий,	6.1.1.4 определение основных мыслей путем разделения доказательств и	7.1.1.4 определение основных мыслей через связывание информации в	8.1.1.4 определение основных мыслей путем анализа	9.1.1.4 определить основные мысли с помощью анализировать проблему, изложенную в

	изложенных в тексте	фактов, изложенных в тексте	тексте с глобальными проблемами	коммуникативной природы текста	(бытовую, социальную)
	5.1.1.5 выражение мнения на решение в тексте, предоставление альтернативных решений	6.1.1.5 связывание информации из различных источников с реальной жизнью	7.1.1.5 обсуждение функционально-смыслового типа текста	8.1.1.5 оценка текста с точки зрения актуальности и ценности информации	9.1.1.5 критич оценка содержания проблемного высказывание прогнозов по решению
2. Распознавание стиля и жанра текста	5.1.2.1 различие из текста элементов, характерных для стиля устной речи	6.1.2.1 знание структуры и самобытности художественного стиля	7.1.2.1 сравнение специфических признаков художественного и публицистического стиля	8.1.2.1 знание основных функций официально-делового стиля и его характерных форм оформления	9.1.2.1 сравн характерных особенностей официально-де и научного сти
	5.1.2.2 распознавание стилистических различий устной и письменной речи	6.1.2.2 знание особенностей жанра устного языка и художественной литературы	7.1.2.2 различие жанров, при сущ их публицистическому стилю	8.1.2.2 умение различать жанры, присущие официально-деловому стилю	9.1.2.2 различ жанровых особенностей присущие науч стилю
	5.1.2.3 распознавание и анализ языковых особенностей, характерных для разговорного стиля речи	6.1.2.3 распознавание и анализ языковых особенностей, характерных для художественного стиля	7.1.2.3 распознавание и анализ языковых особенностей, присущих публицистическому стилю	8.1.2.3 распознавание и анализирование языковых особенностей, присущих официально-деловому стилю	9.1.2.3. знани применение особенностей характерных научного стиля
2) текстообразование:					
1 ) Совершенствование навыков произношения, письма в стиле художественной литературы и устной речи	5.2.1.1 написание текста-описания по рисункам с соблюдением н о р м литературного языка	6.2.1.1 написание текста -повествования по рисункам, чертежам, таблицам с соблюдением н о р м литературного языка	7.2.1.1 перевод стихотворений в сюжетный текст с соблюдением норм литературного языка	8.2.1.1 написание текста с выбором одной из заданных тем	9.2.1.1 обсужд данного произведения создание критического т

5.2.1.2 формирование навыков написания текстов описания и повествования, в которых	6.2.1.2 написание творческого диктанта по данной теме с соблюдением	7.2.1.2 формирование навыков изложения событий в стиле художественного	8.2.1.2 формирование навыков произношения текста в различных жанрах с соблюдением языковых	9.2.1.2 формирование навыков рассуждения и заключения при создании
--	---	--	--	--

встречаются примеры устной речи	н о р м художественного стиля	текста, опираясь на основную идею клипа	особенностей художественного стиля	художественного текста в различных жанрах
---------------------------------------	-------------------------------------	---	--	---

	5.2.1.3 соблюдение национального этикета при приветствии, ознакомлении, запросе разрешения, прощании	6.2.1.3 формирование навыков соблюдения норм применения слов-обращений, используемых в казахском языке	7.2.1.3 применение в языковом общении невербальных средств в соответствии с национальными требованиями	8.2.1.3 сохранение составных частей интонации при устной речи и при чтении стихов;	9.2.1 совершенствование навыка композиции речи
2) Навыки подписки в стиле официальных дел совершенствование	5.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле по заданному образцу (письмо, поздравительное письмо, письмо-сообщение)	6.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле (заявление, комментарий) по заданному образцу	7.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле (автобиография, характеристика, резюме) по заданному образцу	8.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле (благодарственное письмо, письмо-запрос) по заданному образцу	9.2.2.1 совершенствование навыков официального стиля статей
3) Совершенствование навыков произношения, письма в публицистическом стиле	5.2.3.1 составление текста о себе и окружающем мире в соответствии с нормами речи	6.2.3.1 умение рассказать похвальные и рекламные тексты о бытовом предмете и технических средствах в соответствии с артикуляционными требованиями	7.2.3.1 совершенствование навыков выражения монолога или активного участия в диалоге с соблюдением особенностей, присущих публицистическому стилю	8.2.3.1 составление текстов обращения, проповеди, агитации для публичного чтения с соблюдением особенностей, присущих публицистическому стилю	9.2.3 совершенствование техники речи, убеждения, ораторского искусства
	5.2.3.2 формирование навыков написания кратких текстов с определением основных мыслей в тексте	6.2.3.2 написание небольшого текста путем выражения собственного мнения на поднятую проблему (тему)	7.2.3.2 написание эссе в виде описания, изложения в соответствии с темой	8.2.3.2 составление интервью с соблюдением основной мысли автора	9.2.3.2 эссе, аргументация на заданную тему
4) Навыки произношения и письма в научном стиле совершенствование	5.2.4.1 самостоятельное составление правил, справок по нормам литературного языка, устное аргументирование своих мыслей	6.2.4.1 раскрыть значение отдельных слов в стиле толкового словаря, публично разъяснить	7.2.4.1 составление аннотации научного текста и изложение его в тезисе	8.2.4.1 подготовка презентаций по данной теме и ее публичная защита	9.2.4.1 защита работ, применение терминов, профлексии
3) нормы литературного языка					
	5.3.1.1 части речи (существительное, прилагательное, числительное, глагол) и различие их смысловых видов	6.3.1.1 различие частей речи (местоимений, наречий, служебных слов) и их смысловых видов	7.3.1.1 различие именных и вспомогательных слов	8.3.1.1 различие частей речи (междометие, подражательные слова, обособленные слова) и его смысловые формы	9.3.1.1 различие частей речи и их смыслов

1 Лексико-грамматическая норма	5.3.1.2 определение преобразования именных частей речи	6.3.1.2 определение преобразования именных частей речи и местоимений (по падежам)	7.3.1.2 распознавание особенностей видов и категорий глагола	8.3.1.2 распознавание функции частей речи в предложении	9.3.1.2 грамм. понят. значен.
	5.3.1.3 морфологический анализ частей речи (существительное, прилагательное, числительное, глагол)	6.3.1.3 морфологический разбор частей речи (местоимений, наречий, служебных слов, глаголов)	7.3.1.3 морфологический анализ частей речи (прилагательных, глаголов)	8.3.1.3 морфологический анализ частей речи (междометие, подражательные слова, обособленные слова)	9.3.1. морфс. состав. текс. морфс. анализ. речи
	5.3.1.4 знание звуковой системы казахского языка, фонетический разбор	6.3.1.4 соблюдение закона сингармонизма при произношении, фонологический анализ	7.3.1.4 распознавание закона сингармонизма во время говорения и письма, фонологический анализ	8.3.1.4 различение звуковых изменений между словом	9.3.1.4 предл. ритми. в зав. произи.
	5.3.1.5 умение различать смысловые значения слова, проводить лексический анализ	6.3.1.5 знание особенностей пополнения словарного состава, лексический анализ	7.3.1.5 различение коренного и производного значения слов, лексический анализ	8.3.1.5 различение глаголов на лексико-грамматические группы, раскрытие лексического значения	9.3.1. значен. типиз. лексич.
	5.3.1.6 различение видов предложения по произношению и целевому назначению, синтаксический анализ	6.3.1.6 умение различать словосочетания и характерные для них синтаксические признаки, синтаксический анализ	7.3.1.6 различение функций членов предложения в предложении, синтаксический анализ	8.3.1.6 умение различать виды и способы связи словосочетания в предложении, синтаксический анализ	9.3.1. струк. смысл. предл. компл. синта. анали:
2) Нормы говорения и письма	5.3.2.1 написание наборного диктанта, учитывая правописание букв, сохранность корневых слов и добавление окончаний	6.3.2.1 соблюдение орфографических норм сложных слов и словосочетаний при написании слухового диктанта	7.3.2.1 знание норм сингармонизма и особенностей добавления окончаний, а также окончаний, которые не подчиняются закону сингармонизма	8.3.2.1 преобразование звуков, сложные гласные звуки, слог и перенос, правописание сложных названий и сокращенных слов	9.3.2.1 прави. освое. неосв. заимс. слог. орфог. прави. языка
	5.3.2.2. умение правильно ставить знаки препинания, сопровождающиеся в конце и внутри предложения	6.3.2.2 знание принципов и правил постановки запятой	7.3.2.2 знание знаков препинания, которые ставятся в конце предложения	8.3.2.2 знаки препинания, которые используются внутри предложения	9.3.2. поста. прини. смыс. грамм. интон. знаков
	5.3.2.3 соблюдение норм произношения	6.3.2.3 сохранить взаимодействие звуков между	7.3.2.3 умение соблюдать нормы сингармонизма, в		9.3.2. совери.

при твердом и мягком сингармонизме слов и во время добавления окончаний	корнем и окончанием, а также в сложных словах (прогрессивный, регрессивный, перекрестный)	зависимости от мягкого или твердого гласного звука, а также нормы губного сингармонизма	8.3.2.3 соблюдение орфоэпических норм звуковых изменений во время речи и между словами	навыки произср: предл ритми
---	---	---	--	-----------------------------

16. Данная учебная программа реализуется в соответствии с типовой учебной программой обновленным содержанием по учебному предмету "Қазақ тілі" для 5-9 классов уровня основного среднего образования для специализированных сетевых "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы. В долгосрочном плане излагаются цели обучения, которые необходимо охватить в каждой главе для всего класса.

17. Количество часов в разделах четверти и темы внутри разделов распределяет учитель.

Приложение  
к типовой учебной программе  
обновленного содержания по  
учебному предмету "Қазақ тілі"  
для 5-9 классов уровня  
основного среднего образования  
для специализированных  
сетевых "Абай мектептері"  
гуманитарного направления с  
углубленным изучением  
казахского языка и литературы

**Долгосрочный план для реализаций типовой учебной программы обновленного содержания по учебному предмету "Қазақ тілі" для 5-9 классов уровня основного среднего образования для специализированных сетевых "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы (обучение на казахском языке)**

1) 5 класс:

Лексическая часть	Нормы литературного языка	Виды образовательной деятельности	Цели обучения, которые должны знать обучающиеся
I четверть			
1. Предметы			
		Текстоведение	5.1.1.1 определение основной и дополнительной информации с использованием стратегии чтения; 5.1.1.3 составление плана с соблюдением

Мир имен (конкретные и абстрактные предметы, имена людей, названия стран, городов, рек, морей, улиц, окружающая среда, общие наименования предметов)	1.1. Наименование предметов. Имя существительное. Вопросы имен существительных.	Текстообразование	структуры текста; 5.1.2.1 извлечение из текста элементов, характерных для стиля устной речи
	1.2 Лексико-семантические группы существительных ( названия органов тела, имена людей, названия одежды, животных, продуктов, сооружений)		5.2.1.1 написание текста-описания по рисункам с соблюдением норм литературного языка ; 5.2.1.3 соблюдение национального этикета при приветствии, ознакомлении, запросе разрешения, прощании;
	1.3 Одушевленные и неодушевленные имена существительные	Лексико-грамматическая норма	5.3.1.1 части речи ( существительное, прилагательное, числительное, глагол) и различие их смысловых видов ; 5.3.1.2 определение преобразования именных частей р е ч и ; 5.3.1.3 морфологический анализ частей речи ( существительное, прилагательное, числительное, глагол)
	1.4 Наричательные имена существительные		
	1.5 Имена собственные	Нормы говорения и письма	5.3.2.2. умение правильно ставить знаки препинания, сопровождающиеся в конце и внутри предложения
	1.6 Антропонимы		
	1.7 Топонимы		
	1.8 Множественное число имен существительных		
	1.9 Простые и сложные имена существительные		
<b>2. Звуки</b>			
		Текстоведение	5.1.1.2 составление опорных слов и ведущих вопросов по тексту аудирования; 5.1.1.4 определение основных мыслей с целью и причинами событий, изложенных в тексте



Шумный мир (естественные звуки, искусственные звуки, языковые звуки, звуковая сила)	2.1. Казахский алфавит 2.2. Звуки и буквы 2.3. Гласные/ согласные звуки 2.4. Типы гласных звуков 2.5. Типы согласных звуков 2.6. Слоги и его виды 2.7. Закон сингармонизма. 2.8. Гармония гласных звуков 2.9. Губной сингармонизм 2.10. Гармония согласных звуков 2.11. Перенос слова		; 5.1.2.2 распознавание стилистических различий устной и письменной речи
		Текстообразование	5.2.1.2 формирование навыков написания текстов описания и повествования, в которых встречаются примеры устной речи; 5.2.3.1 составление текста о себе и окружающем мире в соответствии с нормами речи
		Лексика-грамматическая норма	5.3.1.4 знание звуковой системы казахского языка, фонетический разбор
		Нормы говорения и письма	5.3.2.1 написание наборного диктанта, учитывая правописание букв, сохранность корневых слов и добавление окончаний
2 четверть			
3. Признак предмета			
	3.1. Имя прилагательное. Вопросы имен прилагательных 3.2. Лексико-семантические	Текстоведение	5.1.1.4 определение основных мыслей с целью и причинами событий, изложенных в тексте; 5.1.1.5 выражение мнения на решение в тексте, предоставление альтернативных решений; 5.1.2.3 распознавание и анализ языковых особенностей, характерных для

<p>Народ – самый справедливый критик (внешний вид человека, характер, свойства некоторых цветов в казахском понимании, названия лошадей)</p>	<p>группы имен прилагательных 3.3 Слова, характеризующие и выражающие характер человека 3.4 Простые и сложные прилагательные 3.5 Степень прилагательного 3.6 Сравнительная степень 3.7 Правописание сравнительной степени 3.8 Превосходная степень 3.9 Правописание превосходной степени</p>	<p>разговорного стиля речи</p>
		<p>Текстообразование</p> <p>5.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле по заданному образцу (поздравительное письмо, письмо-сообщение)</p>
		<p>Лексико-грамматическая норма</p> <p>5.3.1.1 части речи (существительное, прилагательное, числительное, глагол) и различие их смысловых видов ; 5.3.1.2 определение преобразования именных частей речи ; 5.3.1.3 морфологический анализ частей речи (существительное, прилагательное, числительное, глагол)</p>
		<p>Нормы говорения и письма</p> <p>5.3.2.1 написание наборного диктанта, учитывая правописание букв, сохранность корневых слов и добавление окончаний</p>
<p>4. Количество предметов</p>		
		<p>Текстоведение</p> <p>5.1.1.1 определение основной и дополнительной информации с использованием стратегии чтения; 5.1.1.2 составление опорных слов и ведущих вопросов по тексту аудирования; 5.1.2.1 различие из текста элементов, характерных для стиля устной речи</p>

О чем говорят цифры? (священные цифры в казахском понятии, народные измерения, сколько нас...)	4.1 Имя числительное. Простые и сложные имена числительные	Текстообразование	5.2.3.2 формирование навыков написания кратких текстов с определением основных мыслей в тексте;
	4.2 Разряды имен числительных		5.2.1.3 соблюдение национального этикета при приветствии, ознакомлении, запросе разрешения, прощании
	4.3 Количественные числительные	Лексико-грамматическая норма	5.3.1.1 части речи ( существительное, прилагательное, числительное, глагол) и различие их смысловых видов ;
4.4 Порядковые числительные	5.3.1.2 определение преобразования именных частей р е ч и ;		
4.5 Собирательные числительные	Нормы говорения и письма	5.3.1.3 морфологический анализ частей речи ( существительное, прилагательное, числительное, глагол)	
4.6 Приблизительные числительные		5.3.2.3 соблюдение норм произношения при твердом и мягком сингармонизме слов и во время добавления окончаний	
4.7 Дробные числительные			
4.8 Группирующие числительные			
4.9 Правописание имен числительных			
3 четверть			
5. Значение слов			
		Текстоведение	5.1.1.3 составление плана с соблюдением структуры текста;
			5.1.1.4 определение основных мыслей с целью и причинами событий, изложенных в тексте ;
			5.1.2.2

Секрет слов раскрывает само слово (пословицы и поговорки о слове, синонимичные, однотипные слова, слова, противоположные по смыслу, заимствованные слова)	<p>5.1 Прямое и переносное значение слов</p> <p>5.2 Многозначные слова</p> <p>5.3 Омонимы</p> <p>5.4 Синонимы</p> <p>5.5 Антонимы</p> <p>5.6 Область применения слов в словарном составе</p> <p>5.7 Термины</p> <p>5.8 Профессиональные слова</p> <p>5.9 Заимствованные слова</p>		распознавание стилистических различий устной и письменной речи
		Текстообразование	<p>5.2.3.1 составление текста о себе и окружающем мире в соответствии с нормами речи;</p> <p>5.2.4.1 самостоятельное составление правил, справок по нормам литературного языка, устное аргументирование своих мыслей</p>
		Лексико-грамматическая норма	<p>5.3.1.3 морфологический анализ частей речи (существительное, прилагательное, числительное, глагол);</p> <p>5.3.1.5 умение различать смысловые значения слова, проводить лексический анализ</p>
<b>6. Действие</b>			
Казахские национальные игры	<p>6.1 Глагол</p> <p>6.2 Простые и сложные глаголы</p> <p>6.3 Положительная и отрицательная форма глагола</p> <p>6.4 Основные и</p>	Текстоведение	<p>5.1.1.2 составление опорных слов и ведущих вопросов по тексту аудирования;</p> <p>5.1.1.5 выражение мнения на решение в тексте, предоставление альтернативных решений;</p> <p>5.1.2.3 распознавание и анализ языковых особенностей, характерных для разговорного стиля речи</p>
			5.2.1.1 написание текста-описания по рисункам с соблюдением норм литературного языка

(кокпар, асык, байга, перетягивание каната)	вспомогательные глаголы 6.5 Неопределенная форма глагола 6.6 Времена глаголов 6.7 Настоящее время 6.8 Прошедшее время 6.9 Будущее время	Текстообразование	; 5.2.3.2 формирование навыков написания кратких текстов с определением основных мыслей в тексте;
		Лексико-грамматическая норма	5.3.1.1 части речи (существительное, прилагательное, числительное, глагол) и различение их смысловых видов ; 5.3.1.3 морфологический анализ частей речи (существительное, прилагательное, числительное, глагол)
		Нормы говорения и письма:	5.3.2.1 написание наборного диктанта, учитывая правописание букв, сохранность корневых слов и добавление окончаний
<b>7. Предложение</b>			
"Вай, вай, вай, какая святая земля!" (природа- наша	7.1 Виды предложений 7.2 Повествовательные предложения 7.3 Вопросительное предложения 7.4 Способы образования вопросительных	Текстоведение	5.1.1.4 определение основных мыслей с целью и причинами событий, изложенных в тексте ; 5.1.1.5 выражение мнения на решение в тексте, предоставление альтернативных решений ; 5.1.2.1 различение из текста элементов, характерных для стиля устной речи
			5.2.1.2 формирование навыков написания текстов описания и повествования, в которых

родная мать, прошлая жизнь казахского народа, созвучная с природой, запретные слова об охране природы)	предложений 7.5 Побудительные предложения 7.6 Императивное предложение 7.7. Знаки препинания 7.8 Знаки препинания в конце предложения 7.9 Знаки препинания в предложении	Текстообразование	встречаются примеры устной речи ; 5.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле по заданному образцу (поздравительное письмо, письмо-сообщение)
		Лексико-грамматическая норма	5.3.1.6 различие видов предложения по произношению и целевому назначению, синтаксический анализ ; 5.3.2.2. умение правильно ставить знаки препинания, сопровождающиеся в конце и внутри предложения

4 четверть

#### 8. Сложные слова

Легендарный край ( знаменитые места нашей страны и лица, ставшие опорой своей страны)	8.1 Виды сложных слов 8.2 Слитные слова 8.3 Правописание слитных слов 8.4 Парные слова 8.5 Повторные парные слова 8.6 Удвоенные парные слова 8.7 Правописание удвоенных парных слов 8.8 Сокращенные слова 8.9 Правописание	Текстоведение	5.1.1.1 определение основной и дополнительной информации с использованием стратегии чтения ; 5.1.2.2 распознавание стилистических различий устной и письменной речи
		Текстообразование	5.2.1.3 соблюдение национального этикета при приветствии, ознакомлении, запросе разрешения, прощании ; 5.2.3.2 формирование навыков написания кратких текстов с определением основных мыслей в тексте

	<p>сокращенных слов 8.10 Словосочетания и их правописание</p>	<p>Лексико-грамматическая норма</p>	<p>5.3.1.3 морфологический анализ частей речи (существительное, прилагательное, числительное, глагол); 5.3.2.3 соблюдение норм произношения при твердом и мягком сингармонизме слов и во время добавления окончаний</p>
<p>9. Природа языка</p>			
<p>Язык моих предков (языки мира, история языка и письменности, задачи языка..)</p>	<p>9.1 Определение и функции языка 9.2 Устный и письменный язык 9.3 Признаки, характерные для разговорного языка 9.4 Образование и развитие письменности 9.5 Языки мира 9.6 Родной язык 9.7 Казахский язык и его родственные языки 9.8 Словарное богатство казахского языка</p>	<p>Текстоведение</p> <p>Текстообразование</p> <p>Лексико-грамматическая норма</p>	<p>5.1.1.3 составление плана с соблюдением структуры текста; 5.1.1.4 определение основных мыслей с целью и причинами событий, изложенных в тексте ; 5.1.2.3 распознавание и анализ языковых особенностей, характерных для разговорного стиля речи</p> <p>5.2.3.1 составление текста о себе и окружающем мире в соответствии с нормами речи; 5.2.4.1 самостоятельное составление правил, справок по нормам литературного языка , устное аргументирование своих мыслей</p> <p>5.3.1.5 умение различать смысловые значения слова, проводить лексический анализ; 5.3.1.6 различение видов предложения</p>

			по произношению и целевому назначению, синтаксический анализ
--	--	--	--

## 2) 6 класс:

Лексический раздел	Нормы литературного языка	Виды образовательной деятельности	Цели обучения, которые должны знать ученики
1 четверть			
1. Структура слова			
Четыре сезона года (рождение весны, лета, зимы и осени)	1.1 Корень 1.2 Виды корневых слов 1.3 Однокоренные слова 1.4 Производное слово 1.5 Суффикс 1.6 Виды суффиксов (суффиксы, образующие и изменяющие слова) 1.7 Окончание 1.8 Виды окончаний 1.9 Функции окончания	Текстоведение	6.1.1.1 составление комментария с использованием стратегии чтения; 6.1.1.2. составление вопросов уточнения, направленных на выявление проблем, поднятых в тексте аудирования; 6.1.2.1 знание структуры и самобытности художественного стиля
		Текстообразование	6.2.1.1 написание текста повествования по рисункам, чертежам, таблицам с соблюдением норм литературного языка ; 6.2.1.3 формирование навыков соблюдения норм применения слов-обращений, используемых в казахском языке
		Лексико-грамматическая норма	6.3.1.3 морфологический разбор частей речи (местоимений, наречий, служебных слов, глаголов)
		Нормы говорения и письма	6.3.2.1 соблюдение орфографических норм сложных слов



			и словосочетаний при написании слухового диктанта
2. Текст			
"Толғауы тоқсан қызыл тіл" (разные жанры художественных текстов на литературную тематику ...)	2.1 Структура текста 2.2 Типы текста. Повествовательный текст 2.3 Текст описание 2.4 Текст заключения 2.5 Жанры художественных текстов 2.6 Рассказ 2.7 Стихотворение 2.8 Сказка 2.9 Роман 2.10 Поэма	Текстоведение	6.1.1.3 определение структуры текста; 6.1.1.5 связывание информации из различных источников с реальной жизнью; 6.1.2.2 знание особенностей жанра устного языка и художественной литературы
		Текстообразование	6.2.1.2 написание творческого диктанта по данной теме с соблюдением норм художественного стиля; 6.2.3.1 умение рассказать похвальные и рекламные тексты о бытовом предмете и технических средствах в соответствии с артикуляционными требованиями
		Лексико-грамматическая норма	6.3.1.4 соблюдение закона сингармонизма при произношении, фонологический анализ; 6.3.1.5 знание особенностей пополнения словарного состава, лексический анализ
		Нормы говорения и письма	6.3.2.2 знание принципов и правил постановки запятой
2 четверть			
3. Словарное богатство			
			6.1.1.4 определение основных мыслей путем разделения

Вселенная (представление казахского народа о космосе, солнечной системе, небесном мире, пословицы ...)	3.1 Словарь и словарный запас	Текстоведение	доказательств и фактов, изложенных в тексте; 6.1.2.3 распознавание и анализ языковых особенностей, характерных для художественного стиля
	3.2 Специальная лексика: термины и профессиональные слова		Текстообразование
	3.3 Виды терминов	6.2.4.1 раскрыть значение отдельных слов в стиле толкового словаря, публично разъяснить	
	3.4 Кровные слова и слова вошедшие из других языков	Лексико-грамматическая норма	
3.5 Устаревшие слова	6.3.1.5 знание особенностей пополнения словарного состава, лексический анализ		
3.6 Новые слова или наименования	Нормы говорения и письма		6.3.2.3 сохранить взаимодействие звуков между корнем и окончанием, а также в сложных словах (прогрессивный, регрессивный, перекрестный)
3.7 Типы и способы создания новых слов (имен)			
	3.8 Фразеологизмы		
	3.9 Пословицы и поговорки		
	3.10 Многозначные слова и омонимы		
<b>4. Словообразовательный и грамматический характер существительного</b>			
	4.1 Образование имен существительных	Текстоведение	6.1.1.1 составление комментария с использованием стратегии чтения;
	4.2 Суффиксы,		6.1.2.1 знание структуры и самобытности художественного стиля

"Сәлем – сөздің анасы" ( благословение, пожелание, прощание )	образующие имена существительные 4.3. Преобразование имен существительных 4.4 Спряжение существительных 4.5 Склонение существительных 4.6 Именительный падеж 4.7 Родительный падеж 4.8 Дательный падеж 4.9 Винительный падеж 4.10 Местный падеж 4.11 Исходный падеж 4.12 Предложный падеж 4.13 Спряжение имен существительных	Текстообразование	6.2.1.3 формирование навыков соблюдения норм применения слов-обращений, используемых в казахском языке; 6.2.3.2 написание небольшого текста путем выражения собственного мнения на поднятую проблему (тему)
		Лексико-грамматическая норма	6.3.1.2 определение преобразования именных частей речи и местоимений (по падежам); 6.3.1.3 морфологический разбор частей речи ( местоимений, наречий, служебных слов, глаголов)
		Нормы говорения и письма	6.3.2.2 знание принципов и правил постановки запятой

2 четверть

## 5. Местоимение

" ...Кегігін тап та бар, қалан!" ( моя семья, обязанности каждой	5.1 Понятие о местоимении. Семантические типы местоимений 5.2 Личные местоимения. Склонение личных местоимений 5.3 Указательные местоимения 5.4 Вопросительные местоимения 5.5 Возвратное	Текстоведение	6.1.1.2 составление вопросов уточнения, направленных на выявление проблем, поднятых в тексте аудирования; 6.1.1.3 определение структуры текста; 6.1.2.2 знание особенностей жанра устного языка и художественной литературы
		Текстообразование	6.2.1.1 написание текста повествования по рисункам, чертежам, таблицам с соблюдением норм литературного языка ; 6.2.3.1 умение рассказать

профессии, направление, просьба...)	местоимение 5.6 Обобщающие местоимения 5.7 Отрицательные местоимения 5.8 Неопределенное местоимение 5.9 Функции местоимения в предложении и их правописание		похвальные и рекламные тексты о бытовом предмете и технических средствах в соответствии с артикуляционными требованиями
		Лексико-грамматическая норма	6.3.1.1 различие частей речи ( местоимений, наречий, служебных слов) и их смысловых видов; 6.3.1.3 морфологический разбор частей речи ( местоимений, наречий, служебных слов, глаголов)
		Нормы говорения и письма	6.3.2.1 соблюдение орфографических норм сложных слов и словосочетаний при написании слухового диктанта
6. Типы глаголов			
"Денсаулық – зор байлық" ( известные спортсмены, повестка дня, спортивные клубы, здоровый образ жизни )	6.1 Типы глаголов 6.2 Неопределенная форма глагола: склонение и спряжение 6.3 Наклонение глаголов: изъявительное и условное наклонение 6.4 Повелительное наклонение 6.5 Желательное наклонение 6.6 Причастие 6.7 Деепричастие 6.8 Переходный и непереходный глагол	Текстоведение	6.1.1.5 связывание информации из различных источников с реальной жизнью; 6.1.2.3 распознавание и анализ языковых особенностей, характерных для художественного стиля
		Текстообразование	6.2.1.2 написание творческого диктанта по данной теме с соблюдением н о р м художественного с т и л я ; 6.2.3.2 написание небольшого текста путем выражения собственного мнения на поднятую проблему (тему)

	6.9 Вспомогательные глаголы	Лексико-грамматическая норма	6.3.1.3 морфологический разбор частей речи (местоимений, наречий, служебных слов, глаголов); 6.3.1.4 соблюдение закона сингармонизма при произношении, фонологический анализ
		Нормы говорения и письма	6.3.2.2 знание принципов и правил постановки запятой
7. Наречие			
Ясность и точность речи (диалоги из художественной литературы, точно передающие время, место, цель)	7.1 Производные и непроизводные наречия 7.2 Смысловые группы наречия. Наречие времени 7.3 Наречие места 7.4 Наречие действия 7.5 Наречие количества 7.6 Усилительные наречия 7.7 Наречие цели 7.8 Наречие причин и следствий 7.9 Функции наречия в предложении и их правописание	Текстоведение	6.1.1.4 определение основных мыслей путем разделения доказательств и фактов, изложенных в тексте; 6.1.2.1 знание структуры и самобытности художественного стиля
		Текстообразование	6.2.1.3 формирование навыков соблюдения норм применения слов-обращений, используемых в казахском языке; 6.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле (заявление, комментарий) по заданному образцу
		Лексико-грамматическая норма	6.3.1.1 различение частей речи (местоимений, наречий, служебных слов) и их смысловых видов; 6.3.1.3 морфологический разбор частей речи (местоимений, наречий, служебных слов, глаголов)

		Нормы говорения и письма	6.3.2.3 сохранить взаимодействие звуков между корнем и окончанием, а также в сложных словах (прогрессивный, регрессивный, перекрестный)
2четверть			
8. Союзные слова			
Природные явления (Почему идет дождь, откуда берутся молнии и радуги, пословицы о природных явлениях )	8.1 Присоединительные союзы. Соединительные союзы и их функции 8.2 Противительные союзы и их функции 8.3 Разделительные союзы и их функции. Условные союзы и их функции 8.4 Причинно-следственные союзы и их функции 8.5 Послелоги, управляющие именительным падежом и их функции 8.6 Послелоги, управляющие дательным падежом и их функции 8.7 Послелоги, управляющие исходным и предложным падежом и их функции 8.8 Частицы и их функции 8.9 Правописание союзных слов	Текстоведение	6.1.1.1 составление комментария с использованием стратегии чтения; 6.1.1.5 связывание информации из различных источников с реальной жизнью 6.1.2.1 знание структуры и самобытности художественного стиля
		Текстообразование	6.2.1.1 написание текста повествования по рисункам, чертежам, таблицам с соблюдением норм литературного языка ; 6.2.4.1 раскрыть значение отдельных слов в стиле толкового словаря, публично разъяснить
		Лексико-грамматическая норма	6.3.1.1 различение частей речи ( местоимений, наречий, служебных слов) и их смысловых видов; 6.3.1.3 морфологический разбор частей речи ( местоимений, наречий, служебных слов, глаголов)

		Нормы говорения и письма	6.3.2.3 сохранить взаимодействие звуков между корнем и окончанием, а также в сложных словах (прогрессивный, регрессивный, перекрестный)
9. Словосочетания			
Национальные праздники (праздник встреч, Наурыз, посиделки, сезонные праздники, связанные с домашними животными)	<p>9.1 Характерные признаки словосочетания</p> <p>9.2 Отличие словосочетаний от сложных слов</p> <p>9.3 Существительное + прилагательное</p> <p>9.4 Прилагательное + существительное</p> <p>9.5 Имя числительное + существительное</p> <p>9.6 Существительное + глагол</p> <p>9.7 Имя прилагательное + глагол</p> <p>9.8 Имя числительное + глагол</p> <p>9.9 Местоимение + глагол</p> <p>9.10 Устойчивые и произвольные сочетания</p>	Текстоведение	<p>6.1.1.3 определение структуры текста;</p> <p>6.1.1.4 определение основных мыслей путем разделения доказательств и фактов, изложенных в тексте;</p> <p>6.1.2.3 распознавание и анализ языковых особенностей, характерных для художественного стиля</p>
		Текстообразование	<p>6.2.1.3 формирование навыков соблюдения норм применения слов-обращений, используемых в казахском языке;</p> <p>6.2.3.2 написание небольшого текста путем выражения собственного мнения на поднятую проблему (тему)</p>
		Лексико-грамматическая норма	<p>6.3.1.4 соблюдение закона сингармонизма при произношении, фонологический анализ;</p> <p>6.3.1.6 умение различать словосочетания и характерные для них синтаксические признаки, синтаксический анализ</p>

		Нормы говорения и письма	6.3.2.1 соблюдение орфографических норм сложных слов и словосочетаний при написании слухового диктанта
--	--	--------------------------	--

### 3) 7 класс:

Лексический раздел	Нормы литературного языка	Виды образовательной деятельности	Цели обучения, которые должны знать ученики
I четверть			
1. Закон гармонии			
"Өлең – сөздің патшасы, сөз сарасы" (стихи, относящиеся к тематике литературы и соответствующие уровню ученика )	1.1 Закон сингармонизма. Гармония гласных звуков 1.2 Окончания, которые не подчиняются закону сингармонизма 1.3 Гармония согласных звуков. Виды ассимиляции 1.4 Прогрессивная ассимиляция 1.5 Регрессивная ассимиляция 1.6 Орфоэпия: правильное произношение слов 1.7 Распространенные орфографические ошибки 1.8 Мелодия. Тембр 1.9 Интонация 1.10 Пауза	Текстоведение	7.1.1.1 изучение и использование стратегии чтения ; 7.1.1.5 обсуждение функционально-смыслового типа текста 7.1.2.1 сравнение специфических признаков художественного и публицистического стиля
		Текстообразование	7.2.1.1 перевод стихотворений в сюжетный текст с соблюдением норм литературного языка; 7.2.3.1 совершенствование навыков выражения монолога или активного участия в диалоге с соблюдением особенностей , присущих публицистическому стилю
		Лексико-грамматическая норма	7.3.1.4 распознавание закона сингармонизма во время говорения и письма, фонологический анализ
		Нормы говорения и письма	7.3.2.1 знание норм сингармонизма и особенностей добавления окончаний, а также окончаний, которые не подчиняются закону сингармонизма; 7.3.2.3 умение соблюдать нормы сингармонизма, в зависимости от мягкого или твердого гласного звука, а также нормы губного сингармонизма
2. Текст и стиль			



Традиции казахского народа (основные казахские традиции, отражение актуальных традиций сегодняшнего дня в функциональных стилях казахского языка)	2.1 Основная идея/ основная информация в тексте	Текстоведение	7.1.1.2. составление проблемных вопросов по тексту аудирования;
	2.2 Дополнительная информация в тексте	Текстообразование	7.1.2.2 различие жанров, присущих публицистическому стилю
	2.3 Лаконичный текст		7.2.1.2 формирование навыков изложения событий в стиле художественного текста, опираясь на основную идею клипа;
	2.4 Стил ь текста	Лексико-грамматическая норма	7.2.3.2 написание эссе в виде описания, изложения в соответствии с темой
2.5 Жанры, характерные для художественного ст и л я	7.3.1.3 морфологический анализ частей речи ( прилагательных, глаголов);		
2.6 Жанры, характерные для публицистического ст и л я	7.3.1.5 различие коренного и производного значения слов, лексический анализ		
2.7 Жанры, характерные д л я официально-делового ст и л я	Нормы говорения и письма	7.3.2.2 знание знаков препинания, которые ставятся в конце предложения	
2.8 Жанры, присущие научному стилю			
2.9 Лингвистические особенности разговорного ст и л я			
2.10 Лингвистические особенности каждого ст и л я			

2 четверть

### 3. Языковые средства связи

Прошлое, настоящее и будущее нашей страны (тексты в разных стилях об истории, настоящем и будущем страны)	3.1 Языковые средства для начала речи	Текстоведение	7.1.1.4 определение основных мыслей через связывание информации в тексте с глобальными проблемами;
	3.2 Языковые средства, используемые для дальнейшего продолжения мнения и м ы с л и	Текстообразование	7.1.2.3 распознавание и анализ языковых особенностей, присущих публицистическому стилю
	3.3 Языковые средства, необходимые для выражения афоризмов, пословиц		7.2.1.3 применение в языковом общении невербальных средств в соответствии с национальными требованиями;
3.4 Связывающие языковые средства, используемые для сравнения мысли и м н е н и я		7.3.1.3 морфологический анализ частей речи прилагательных, глаголов);	7.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле (автобиография, характеристика, резюме) по заданному образцу
3.5 Языковые средства,			7.3.1.5 различие

	используемые для обобщения мыслей и мнений	Лексико-грамматическая норма	коренного и производного значения слов, лексический анализ
		Нормы говорения и письма	7.3.2.3 умение соблюдать нормы сингармонизма, в зависимости от мягкого или твердого гласного звука, а также нормы губного сингармонизма
4. Культура речи			
Культура - зеркало человеческого мира (взаимосвязь культуры и искусства, казахская культура, казахское искусство, культура речи)	4.1 Нормы и литературный язык 4.2 Особенности литературного языка и местного языка 4.3 Литературный язык и сленговые выражения 4.4 Речевой этикет 4.5 Литературный язык и языковая культура 4.6 Типы слов в зависимости от области применения 4.7 Слова, используемые в связи с обычаями и традициями 4.8 Слова, связанные с национальным мировоззрением 4.9 Слова, связанные с культурой и искусством	Текстоведение	7.1.1.3 различие форм взаимоотношения текста (диалогическое, монологическое, полилогическое); 7.1.2.1 сравнение специфических признаков художественного и публицистического стиля
		Текстообразование	7.2.3.1 совершенствование навыков выражения монолога или активного участия в диалоге с соблюдением особенностей, присущих публицистическому стилю; 7.2.4.1 составление аннотации научного текста и изложение его в тезисе
		Лексико-грамматическая норма	7.3.1.4 распознавание закона сингармонизма во время говорения и письма, фонологический анализ; 7.3.1.5 различие коренного и производного значения слов, лексический анализ
		Нормы говорения и письма	7.3.2.1 знание норм сингармонизма и особенностей добавления окончаний, а также окончаний, которые не подчиняются закону сингармонизма
3 четверть			
5. Ученый-лингвист			
	5.1 А.Байтурсынов и казахский алфавит 5.2 Азбука А.Байтурсынова (прямое	Текстоведение	7.1.1.1 изучение и использование стратегии чтения;

Учитель нации - А. Байтурсынов ( произведения А. Байтурсынова, написанные про А. Байтурсынова, афоризмы А. Байтурсынова о языке)	письмо) 5.3 Позиции (А.Байтурсынова по терминологии		7.1.2.2 различие жанров, присутствующих публицистическому стилю
	5.4 Термины А. Байтурсынова в "Литературном путеводителе"	Текстообразование	7.2.1.1 перевод стихотворений в сюжетный текст с соблюдением норм литературного языка; 7.2.1.2 формирование навыков изложения событий в стиле художественного текста, опираясь на основную идею клипа
	5.5 Термины А.Байтурсынова в "Тіл - құрал" 5.6. Система звуков 5.7. Система слов 5.8. Система предложений	Лексико-грамматическая норма	7.3.1.4 распознавание закона сингармонизма во время говорения и письма, фонологический анализ
6. Имя прилагательное			
Художественный стиль (тексты, показывающие разницу между разговорным и художественным стилем)	6.1 Лексико-семантические группы прилагательных: слова, описывающие объем, свойства предметов	Текстоведение	7.1.1.2 составление проблемных вопросов по тексту аудирования; 7.1.2.3 распознавание и анализ языковых особенностей, присущих публицистическому стилю
	6.2 Сложные прилагательные 6.3 Основные и производные прилагательные 6.4 Суффиксы, образующие прилагательные от существительных 6.5 Производные прилагательные: образование с помощью суффиксов -лы, -лі, -ды, -ты, -ты, -ті (название цвета, качество)	Текстообразование	7.2.1.3 применение в языковом общении невербальных средств в соответствии с национальными требованиями; 7.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле (автобиография, характеристика, резюме) по заданному образцу
	6.6 Производные прилагательные: образование с помощью суффиксов -сыз, -сіз 6.7 Суффиксы, образующие прилагательные от глаголов 6.8 Семантические типы прилагательных	Лексико-грамматическая норма	7.3.1.3 морфологический анализ частей речи (прилагательных, глаголов); 7.3.1.4 распознавание закона сингармонизма во время говорения и письма, фонологический анализ
	6.9 Степень сравнения имен прилагательных	Нормы говорения и письма	7.3.2.3 умение соблюдать нормы сингармонизма, в зависимости от мягкого или твердого гласного звука, а

, примеры художественного стиля в разных жанрах)	6.10 Часто используемые виды составных прилагательных		также нормы губного сингармонизма
--	---	--	-----------------------------------

7. Глаголы

Социальное неравенство (богатство и бедность, прошлое и настоящее богатых казахов, социальные группы в Казахстане)	7.1 Времена глаголов 7.2 Настоящее время: собственно-настоящее время 7.3 Настоящее переходное время 7.4 Будущее время: будущее достигательное время	Текстоведение	7.1.1.3 различие форм взаимоотношения текста (диалогическое, монологическое, полилогическое); 7.1.2.1 сравнение специфических признаков художественного и публицистического стиля
	7.5 Предположительно будущее время 7.6 Будущее переходное время 7.7 Прошедшее время 7.8 Недавно-прошедшее время 7.9 Давнопрошедшее время	Текстообразование	7.2.3.1 совершенствование навыков выражения монолога или активного участия в диалоге с соблюдением особенностей, присущих публицистическому стилю; 7.2.4.1 составление аннотации научного текста и изложение его в тезисе
	7.10 Прошедшее переходное время 7.11 Особенности использования времен глаголов в стиле	Лексико-грамматическая норма	7.3.1.2 распознавание особенностей видов и категорий глагола; 7.3.1.3 морфологический анализ частей речи (прилагательных, глаголов)

4 четверть

8. Синтаксис

		Текстоведение	7.1.1.4 определение основных мыслей через связывание информации в тексте с глобальными проблемами; 7.1.2.2 различие жанров,
--	--	---------------	--

"Еңбек – бәрін жеңбек" (тексты в функциональных стилях на тему труда)	8.1 Члены предложения 8.2 Главные члены предложения 8.3 Подлежащее 8.4 Сказуемое	Текстообразование	присущих публицистическому стилю
	8.5 Дефис, который ставится между подлежащим и сказуемым 8.6 Второстепенные члены предложения 8.7 Дополнение 8.8 Определение 8.9 обстоятельство		7.2.1.1 перевод стихотворений в сюжетный текст с соблюдением норм литературного языка; 7.2.1.3 применение в языковом общении невербальных средств в соответствии с национальными требованиями
		Лексико-грамматическая норма	7.3.1.5 различие коренного и производного значения слов, лексический анализ; 7.3.1.6 различие функций членов предложения в предложении, синтаксический анализ
		Нормы говорения и письма	7.3.2.1 знание норм сингармонизма и особенностей добавления окончаний, а также окончаний, которые не подчиняются закону сингармонизма

9. Суффиксы существительного, вызывающие значение оттенка. Слова наименования и вспомогательные слова

Обращения в казахском языке (обращение, используемые в значении балования, уважения, имена в зависимости от возраста)	9.1 Суффиксы, вызывающие тоновое значение 9.2 Суффиксы со значением баловства 9.3 Суффиксы уважительного значения 9.4 Суффиксы, имеющие значение приуменьшения 9.5 Слова наименования 9.6 Вспомогательные слова	Текстоведение	7.1.1.5 обсуждение функционально-смыслового типа текста 7.1.2.3 распознавание и анализ языковых особенностей, присущих публицистическому стилю
		Текстообразование	7.2.1.3 применение в языковом общении невербальных средств в соответствии с национальными требованиями; 7.2.3.2 написание эссе в виде описания, изложения в соответствии с темой
		Лексико-грамматическая норма	7.3.1.1 различие именных и вспомогательных слов; 7.3.1.5 различие коренного и производного значения слов, лексический анализ

		Нормы говорения и письма	7.3.2.2 знание знаков препинания, которые ставятся в конце предложения
--	--	--------------------------	--

#### 4) 8 класс:

Лексический раздел	Нормы литературного языка	Виды образовательной деятельности	Цели обучения, которые должны знать студенты
1 четверть			
1. Фонетика			
"Тілге жеңіл, құлаққа жылы тиіп..." (работа с книгой "Әдебиет танытқыш")	1.1 Казахская фонетика 1.2 Гласные звуки 1.3 Звуковое значение заимствованных букв 1.4 Составные гласные звуки 1.5 Согласные звуки 1.6 Классификация согласных звуков 1.7 Преобразование звуков казахского языка 1.8 Перцепция звуков казахского языка 1.9 Пример фонологического разбора	Текстоведение	8.1.1.1 использование стратегий чтения, а также анализирование; 8.1.1.2 составление альтернативных вопросов по тексту аудирования 8.1.2.1 знание основных функций официально-делового стиля и его характерных форм оформления
		Текстообразование	8.2.1.1 написание текста с выбором одной из заданных тем; 8.2.1.2 формирование навыков произношения текста в различных жанрах с соблюдением языковых особенностей художественного стиля
		Лексико-грамматическая норма	8.3.1.4 различение звуковых изменений между словом
		Нормы говорения и письма	8.3.2.1 преобразование звуков, сложные гласные звуки, слог и перенос, правописание сложных названий и сокращенных слов
2. Значение слова			
	2.1 Способы образования омонимов 2.2 Виды омонимов 2.3 Синонимы и способы их	Текстоведение	8.1.1.3 сравнительный анализ различных типов текстов (рассказ, описание, обсуждение, рассуждение), сходных с темой; 8.1.2.2 умение различать жанры, присущие официально-деловому стилю

Искусство казахского айтыса (примеры вчерашних и сегодняшних айтысов на разные темы)	образования 2.4 Виды синонимов 2.5 Антонимы и их грамматическая особенность 2.6 Виды антонимов 2.7 Табу и его виды 2.8 Эвфемизмы: способы образования 2.9 Фразеологизмы 2.10 Пословицы и поговорки	Текстообразование	8.2.1.3 сохранение составных частей интонации при устной речи и при чтении стихов
		Лексико-грамматическая норма	8.3.1.3 морфологический анализ частей речи (междометие, подражательные слова, обособленные слова)
		Нормы говорения и письма	8.3.2.3 соблюдение орфоэпических норм звуковых изменений во время речи и между словами
2 четверть			
3. Национальный этикет			
"Жаксы сөз жан семіртеді" (Тексты в виде диалогов, монологов, относящиеся к темам, представленным в СНС)	3.1 Этикет приветствия 3.2 Этикет использования обращения 3.3 Этикет запроса разрешения 3.4 Этикет благодарности 3.5 Образцы поздравления 3.6 Этикет просьбы 3.7 Этикет знакомств 3.8 Этикет прощания	Текстоведение	8.1.1.4 определение основных мыслей путем анализа коммуникативной природы текста 8.1.2.3 распознавание и анализирование языковых особенностей, присущих официально-деловому стилю
		Текстообразование	8.2.3.1 составление текстов обращения, проповеди, агитации для публичного чтения с соблюдением особенностей, присущих публицистическому стилю; 8.2.4.1 подготовка презентаций по данной теме и ее публичная защита
		Лексико-грамматическая норма	8.3.1.3 морфологический анализ частей речи (междометие, подражательные слова, обособленные слова)
4. Описание прохождения действия			
			8.1.1.5 оценка текста с точки зрения

Первая любовь (Детская любовь Қожа и Жанара, примеры любви в фольклоре)	4.1 Повторение движения	Текстоведение	актуальности и ценности информации; 8.1.2.1 знание основных функций официально-делового стиля и его характерных форм оформления;
	4.2 Быстрое, немедленное движение		8.2.1.1 написание текста с выбором одной из заданных тем; 8.2.3.2 составление интервью с соблюдением основной мысли автора
	4.3 Внезапное, резкое движение	Текстообразование	8.2.1.1 написание текста с выбором одной из заданных тем;
	4.4 Небрежное, неохотное движение		8.2.3.1 составление текстов обращения, проповеди, агитации для публичного чтения с соблюдением особенностей, присущих публицистическому стилю ;
4.5 Растянутое движение	8.2.3.2 составление интервью с соблюдением основной мысли автора		
4.6 Вспомогательные глаголы	Лексико-грамматическая норма	8.3.1.5 различение глаголов на лексико-грамматические группы, раскрытие лексического значения	
4.7 Использование вспомогательных глаголов еді, екен		Нормы говорения и письма	8.3.2.1 преобразование звуков, сложные гласные звуки, слог и перенос, правописание сложных названий и сокращенных слов
4.8 Использование глаголов отыр, тұр, жатыр, жүр в форме вспомогательных глаголов			

3 четверть

5. Подражательные и обособленные слова

	5.1 Виды подражательных слов. Звукоподражательные слова	Текстоведение	8.1.1.1 использование стратегий чтения, а также анализирование; 8.1.2.2 умение различать жанры, присущие официально-деловому стилю
	5.2 Образподражательные		8.2.1.2 формирование навыков произношения



Разговорный стиль (тексты в устной речи с языковыми средствами, указанными в СНС)	с л о в а 5.3 Правописание подражательных слов 5.4 Обособленные слова: междометие 5.5 Виды междометий : междометие настроения 5.6 Междометие ругания и обращения к животным 5.7 Правописание междометий 5.8. Слова обращения 5.9 Правописание обращений 5.10 Вводные слова 5.11 Правописание вводных слов 5.12 Обособленные слова в творчестве Абая	Текстообразование	текста в различных жанрах с соблюдением языковых особенностей художественного стиля; 8.2.1.3 сохранение составных частей интонации при устной речи и при чтении стихов
		Лексико-грамматическая норма	8.3.1.1 различение частей речи ( междометие, подражательные слова, обособленные слова) и его смысловые формы; 8.3.1.3 морфологический анализ частей речи ( междометие, подражательные слова, обособленные слова)
		Нормы говорения и письма	8.3.2.2 знаки препинания, которые используются внутри предложения
6. Однородные члены предложения			
Великая степная цивилизация ( профессия, быт, государственное устройство, способы защиты)	6.1 Однородные члены предложения 6.2 Функции однородных существительных 6.3 Функции однородных глаголов 6.4 Функции однородных прилагательных 6.5 Функции однородных числительных 6.6 Обособленные	Текстоведение	8.1.1.2 составление альтернативных вопросов по тексту аудирования 8.1.2.3 распознавание и анализирование языковых особенностей, присущих официально-деловому стилю
		Текстообразование	8.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле (благодарственное письмо, письмо-запрос) по заданному образцу; 8.2.3.1 составление текстов обращения, проповеди, агитации для публичного чтения с соблюдением особенностей, присущих публицистическому стилю
			8.3.1.2 распознавание функции частей речи в

	члены предложения 6.7 Пояснительные члены предложения	Лексико-грамматическая норма	предложении; 8.3.1.3 морфологический анализ частей речи (междометие, подражательные слова, обособленные слова)
		Нормы говорения и письма	8.3.2.2 знаки препинания, которые используются внутри предложения
7. Нормы письма			
Письменность – основа цивилизации (история письменности, тексты по истории казахской письменности до латинского алфавита)	7.1 Орфографические словари 7.2 Слова со сложной орфографией 7.3 Частые орфографические ошибки 7.4 Орфографические принципы 7.5. Фонетический принцип 7.6 Морфологический принцип 7.7 Исторический и традиционный принцип	Текстоведение	8.1.1.3 сравнительный анализ различных типов текстов (рассказ, описание, обсуждение, рассуждение), сходных с темой; 8.1.2.1 знание основных функций официально-делового стиля и его характерных форм оформления
		Текстообразование	8.2.3.2 составление интервью с соблюдением основной мысли автора 8.2.4.1 подготовка презентаций по данной теме и ее публичная защита
		Лексико-грамматическая норма	8.3.1.3 морфологический анализ частей речи (междометие, подражательные слова, обособленные слова); 8.3.1.4 различение звуковых изменений между словом
		Нормы говорения и письма	8.3.2.1 преобразование звуков, сложные гласные звуки, слог и перенос, правописание сложных названий и сокращенных слов
4 четверть			
8. Функции частей речи в предложениях			
	8.1 Функции существительных в предложениях.		8.1.1.4 определение основных мыслей путем анализа

Путешествия и туризм (тексты на разные темы в разных стилях и жанрах)	8.2 Функции прилагательных в предложении	Текстоведение	коммуникативной природы текста 8.1.2.2 умение различать жанры, присущие официально-деловому стилю
	8.3 Функции числительных в предложении		
	8.4 Функции глагола в предложении	Текстообразование	8.2.1.1 написание текста с выбором одной из заданных тем; 8.2.1.2 формирование навыков произношения текста в различных жанрах с соблюдением языковых особенностей художественного стиля
	8.5 Функции причастия в предложении		
	8.6 Функции деепричастия в предложении		
8.7 Функции местоимения в предложении	Лексико-грамматическая норма	8.3.1.2 распознавание функции частей речи в предложении	
8.8 Функции наречия в предложении	Нормы говорения и письма	8.3.2.3 соблюдение орфоэпических норм звуковых изменений во время речи и между словами	
8.9 Функции подражательных слов в предложении			
8.10 Части речи, которые не могут быть членами предложения			
9. Способы и виды связи слов			
Алаш арыстары (тексты о лицах, имеющих труды, связанные с языком, начиная с А.Байтурсынова)	9.1 Способы связи слов	Текстоведение	8.1.1.5 оценка текста с точки зрения актуальности и ценности информации; 8.1.2.3 распознавание и анализирование языковых особенностей, присущих официально-деловому стилю
	9.2 Именные и глагольные словосочетания		
	9.3 Виды синтаксической связи слов	Текстообразование	8.2.1.3 сохранение составных частей интонации при устной речи и при чтении стихов; 8.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле (благодарственное письмо, письмо-запрос) по заданному образцу
	9.4 Согласование		
	9.5 Соприкосновение		
9.6 Соподчинение	Лексико-грамматическая норма	8.3.1.6 умение различать виды и способы связи словосочетания в предложении, синтаксический анализ	
9.7 Примыкание			
9.8 Управление			
9.9 Глагольные словосочетания, связанные примыканием			
9.10 Именные словосочетания, связанные			

	соподчинением и управлением	Нормы говорения и письма	8.3.2.3 соблюдение орфоэпических норм звуковых изменений во время речи и между словами
--	-----------------------------	--------------------------	--

5) 9 класс:

Лексический раздел	Нормы литературного языка	Виды образовательной деятельности	Цели обучения, которые должны знать студенты
I четверть			
1. Понятие			
"Сөздің түбін сөз табар" (раскрытие значений отдельных слов, культурный код, культурная лексика, базовые знания)	1.1 Концептуальное значение 1.2 Словарное значение 1.3 Лингвистическое значение 1.4 Компоненты лексического значения 1.5 Слово. Признаки слова. Функция слова 1.6 Варианты слов 1.7 Расширение значения слова 1.8 Сужение значения слова 1.9 Изменение значения слова 1.10 Типы лексического значения слов	Текстоведение	9.1.1.1 умение эффективно использовать стратегии чтения для определенных целей; 9.1.1.2 составление сократных вопросов по тексту аудирование 9.1.2.1 сопоставление характерных особенностей официально-делового и научного стиля
		Текстообразование	9.2.1.1. обсуждение данного произведения и создание критического текста 9.2.1.2 формирование навыков рассуждения и заключения при создании художественного текста в различных жанрах
		Лексико-грамматическая норма	9.3.1.2 различение грамматических понятий (форма, значение, категория) 9.3.1.5 виды значения слова и их типизация, лексический анализ
			9.3.2.1 соблюдение правил написания освоенных и неосвоенных видов заимствованных слов и орфографических правил казахского языка в целом;

		Нормы говорения и письма	9.3.2.3 совершенствование навыков произношения речи с разделением предложения на ритмические группы
2. Синтаксические отношения			
"Бақыт деген - сенің бала күндерің" (от философских мыслей о счастье до стихов М.Макаева)	2.1. Определительные отношения 2.2. Дополнительные отношения 2.3. Обстоятельственные отношения 2.4. Передача временных отношений 2.5. Представление пространственного общения в казахском языке	Текстоведение	9.1.1.3 анализ требования, обеспечивающие смысловую структуру текста (связность, целостность, логичность, информативность); 9.1.2.2 различение жанровых особенностей, присущие научному стилю
		Текстообразование	9.2.1.3 совершенствование навыков владения композицией слова, техникой речи, речевым искусством; 9.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле (составление статей закона) по заданному образцу
		Лексико-грамматическая норма	9.3.1.3 знание морфологического состава всех слов в тексте, морфологический анализ всех частей речи; 9.3.1.4 разделение предложений на ритмические группы в зависимости от произношения слова
2 четверть			
3. Ораторское искусство			
			9.1.1.4 определение основных мыслей с помощью анализа

"Сөйлей-сөйлей шешен боларсың" (образцы вчерашней и сегодняшней ораторской речи)	3.1 Природа ораторского искусства 3.2 Требования к ораторской речи 3.3 Художественные средства речи 3.4 Этика и культура ораторского искусства 3.5 Диспут. 3.6 Культура обмена мнениями 3.7 Виды диспута 3.8 Требования к предисловию	Текстоведение	проблему, изложенную в тексте (бытовую, социальную); 9.1.2.3. знание и применение особенностей, характерных для научного стиля
		Текстообразование	9.2.3.1 совершенствование техники публичной речи, способности убеждать приведенные факты и обучение ораторскому искусству и красноречию; 9.2.3.2 написание эссе сравнения и аргументирование на заданную тему
		Лексико-грамматическая норма	9.3.1.5 виды значения слова и их типизация, лексический анализ
		Нормы говорения и письма	9.3.2.3 совершенствование навыков произношения речи с разделением предложения на ритмические группы
<b>4. Виды предложений</b>			
"Дос – ажарың, жолдас – базарың" (примеры, уровни дружбы, стихотворение)	4.1 Типы предложений в зависимости от структуры 4.2 Простое предложение 4.3 Распространенные и нераспространенные предложения 4.4 Личные и безличные предложения 4.5 Утвердительные и отрицательные предложения 4.6 Именные и	Текстоведение	9.1.1.5 критическая оценка содержания проблемного текста, высказывание своих прогнозов по его решению; 9.1.2.1 сравнение характерных особенностей официально-делового и научного стиля
		Текстообразование	9.2.1.1 обсуждение данного произведения и создание критического текста; 9.2.4.1 написание и защита научных

М.Шаханова "Достык өлкесінің заңы", примеры дружбы в фольклоре)	4.7 Полные и неполные предложения	Лексико-грамматическая норма	работ с применением терминов и профессиональных слов
	4.8 Назывное предложение		9.3.1.6 знание структурной, смысловой формы предложения, комплексный синтаксический анализ предложений
	4.9 Классификация казахских предложений 4.10 Правописание простых предложений 4.11 Знаки препинания, которые могут перекрываться в конце предложения		Нормы говорения и письма

3 четверть

### 5. Синтаксис простого предложения

Официально-деловой стиль (заявление, объяснение, квитанция, уведомление ...)	5.1 Структурные и семантические особенности распространенных и нераспространенных предложений 5.2 Двусоставные предложения 5.3 Двойные распространенные предложения 5.4 Двусоставные предложения с двумя дополнениями 5.5 Подача подлежащего. Подача подлежащего с помощью словосочетаний. Согласование подлежащего со сказуемым 5.6 Подача сказуемого. Глагольные сказуемые 5.7 Сложные глагольные сказуемые	Текстоведение	9.1.1.1 умение эффективно использовать стратегии чтения для определенных целей; 9.1.2.2 различение жанровых особенностей, присущие научному стилю
		Текстообразование	9.2.1.2 формирование навыков рассуждения и заключения при создании художественного текста в различных жанрах; 9.2.1.3 совершенствование навыков владения композицией слова, техникой речи, речевым искусством
		Лексико-грамматическая норма	9.3.1.1 различение частей речи и его смысловых видов 9.3.1.3 знание морфологического состава всех слов в тексте,

	<p>5.8 Глаголы, выполняющие вспомогательную функцию в сложных глагольных сказуемых</p> <p>5.9 Сложные именные сказуемые</p> <p>5.10 Именная часть составного сказуемого</p>		<p>морфологический анализ всех частей речи</p> <p>9.3.2.1 соблюдение правил написания освоенных и неосвоенных видов заимствованных слов и орфографических правил казахского языка в целом;</p> <p>9.3.2.3 совершенствование навыков произношения речи с разделением предложения на ритмические группы</p>
<p>6. Способы образования сложных предложений</p>			
<p>Сегодняшнее состояние казахского языка (языковая политика, социолингвистические исследования, законы, касающиеся казахского языка ...)</p>	<p>6.1 Сложносочиненные предложения</p> <p>6.2 Сложноподчиненные предложения</p> <p>6.3 Многокомпонентные типы сложных предложений. Многокомпонентные сложносочиненные предложения</p> <p>6.4. Сложноподчиненные предложения с параллельными связями</p> <p>6.5 Сложное предложение с сочинительной и подчинительной связями</p>	<p>Текстоведение</p> <p>Текстообразование</p>	<p>9.1.1.2 составление сократных вопросов по тексту аудирования;</p> <p>9.1.1.3 анализ требования, обеспечивающие смысловую структуру текста (связность, целостность, логичность, информативность);</p> <p>9.1.2.3 знание и применение особенностей, характерных для научного стиля</p> <p>9.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле (составление статей закона) по заданному образцу;</p> <p>9.2.3.1 совершенствование техники публичной речи, способности убеждать приведенные факты и обучение ораторскому искусству и красноречию</p>



		Лексико-грамматическая норма	9.3.1.5 виды значения слова и их типизация, лексический анализ; 9.3.1.6 знание структурной, смысловой формы предложения, комплексный синтаксический анализ предложений
		Нормы говорения и письма	9.3.2.2 знание постановочных принципов (смысловые, грамматические, интонационные) знаков препинания
<b>7. Виды сложных предложений</b>			
"Мен қазақ қыздарына қайран қалам" (Казахские девушки вчерашнего и сегодняшнего дня, гендерная политика, национальное образование)	7.1 Противительные предложения 7.2 Сложные предложения, обозначающие время 7.3 Сложные предложения, обозначающие причину 7.4 Сложные предложения, обозначающие цель 7.5 Сложные предложения, обозначающие условие	Текстоведение	9.1.1.4 определение основных мыслей, с помощью анализирования проблемы, изложенной в тексте (бытовая, социальная) ; 9.1.2.1 сопоставление характерных особенностей официально-делового и научного стиля
		Текстообразование	9.2.3.2 написание эссе сравнения и аргументирования на заданную тему; 9.2.4.1 написание и защита научных работ с применением терминов и профессиональных слов
		Лексико-грамматическая норма	9.3.1.6 знание структурной, смысловой формы предложения, комплексный синтаксический анализ предложений
			9.3.2.1 соблюдение правил написания освоенных и неосвоенных видов

		Нормы говорения и письма	заимствованных слов и орфографических правил казахского языка в целом; 9.3.2.3 совершенствование навыков произношения речи с разделением предложения на ритмические группы
4 четверть			
8. Разбор предложения			
Начало предпринимательства (основы открытия бизнеса, рыночные отношения, государственные и негосударственные предприятия)	8.1 Цель разбора предложения 8.2 Фонетический/фонологический разбор 8.3 Лексический разбор 8.4 Словообразовательный/морфологический разбор 8.5 Синтаксический разбор 8.6 Пошагово-комплексный разбор	Текстоведение	9.1.1.5 критическая оценка содержания проблемного текста, высказывание своих прогнозов по его решению; 9.1.2.2 различение жанровых особенностей, присущие научному стилю
		Текстообразование	9.2.1.1 обсуждение данного произведения и создание критического текста; 9.2.1.2 формирование навыков рассуждения и заключения при создании художественного текста в различных жанрах
		Лексико-грамматическая норма	9.3.1.3 знание морфологического состава всех слов в тексте, морфологический анализ всех частей речи; 9.3.1.6 знание структурной, смысловой формы предложения, комплексный синтаксический анализ предложений
9. Пунктуация			

"Мен жастарға сенемін" (молодые люди, чей труд в истории казахского народа стал примером для страны)	9.1 Знаки препинания в конце предложения. Т о ч к а	Текстоведение	9.1.1.3 анализ требования, обеспечивающие смысловую структуру текста (связность, целостность, логичность, информативность); 9.1.2.3 знание и применение особенностей, характерных для научного стиля
	9.2 Вопросительный знак 9.3 Восклицательный знак 9.4 Знаки препинания в предложении. Точка с запятой		9.2.1.3 совершенствование навыков владения композицией слова, техникой речи, речевым искусством; 9.2.2.1 написание текста в официально-деловом стиле (составление статей закона) по заданному образцу
	9.5 Запятая 9.6 Тире (дефис) 9.7 Двоеточие и скобки 9.8 Перекрывающиеся знаки препинания 9.9 Знаки препинания в разных позициях. Многоточие	Лексико-грамматическая норма	9.3.1.4 разделение предложений на ритмические группы в зависимости от произношения слова
	9.10 Тире 9.11 Кавычки		9.3.2.2 знание постановочных принципов (смысловые, грамматические, интонационные) знаков препинания
		Нормы говорения и письма	

Приложение 193-1 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа обновленного содержания по предмету "Қазақ әдебиеті" для 5-9 классов специализированных сетевых "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы уровня основного среднего образования (с казахским языком обучения)**

Сноска. Приказ дополнен приложением 192-1 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

## **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Основным направлением программы предмета казахская литература является развитие интеллектуальных способностей и личностных качеств учащихся, совершенствование коммуникативных компетенций, ориентация на самостоятельное и непрерывное обучение, формирование личности, способной применять основы знаний в реальных жизненных ситуациях. Планируется углубленное изучение предмета литературы через краткий курс казахской литературы, расширение мировоззрения с помощью искусства речи, раскрытие реальности мироздания и повышение их функциональной грамотности и прагматических способностей.

3. Целью программы казахской литературы является формирование творческой личности с высоким интеллектуальным и эстетическим уровнем, нравственными принципами, способной понимать и ценить искусство речи как культурное наследие, национальные ценности.

Предметом казахской литературы предусматривается приобретение учащимися знаний, умений и навыков, необходимых для художественного восприятия явлений, выраженных в литературном произведении, формирование умений свободно выражать свои мысли на языке речи и письменности, проявлять эстетический вкус, самооценку и мировоззрение, сопоставлять, анализировать, оценивать учебные материалы. Цель обучения – развитие образной системы мышления и творческого воображения, формирование компетенции грамотного использования казахского литературного языка с пониманием смысла слова и смысла художественного слова, ориентирование на креативное мышление.

4. Литературные и теоретические материалы позволяют расширить литературные знания и мировоззрение учащегося, а также изучить мысли, дилеммы и модели поведения, общие для человечества. Казахская литература воспитывает поколение людей с хорошо развитым уровнем знаний, мышления, способных свободно выражать себя через литературный язык и литературные формы, свободно говорить, иметь свою позицию, решать проблемы. Учащиеся практикуют творчество, интерпретируя литературные жанры.

5. Цель программы – гуманизация содержания образования, воспитание нравственно-эстетических, культурно-исторических ценностей, национальных ценностей, национального кода, обогащение языкового фонда и развитие творческих способностей учащихся.

Литературное образование было предложено на основе принципов системности, преемственности, исторического характера содержания образования и междисциплинарной взаимосвязи, легко ориентированного на сложный метод.

6. Через изучение казахской литературы учащиеся научатся понимать:

1) национальный характер казахской литературы, виды народного обряда, национальных обычаев и традиций, идейно-нравственное значение художественного произведения;

2) тематико-идейное единство художественного произведения, типичные связи в сюжете, глубоко изучать жанровые, стилистические особенности художественных закономерностей в содержании и строении художественного произведения, разграничивать целостность содержания и формы, жизненную истину и художественную реальность;

3) национальный характер самобытной литературы, различать сходства в литературе разных национальностей, сравнивать с выдающимися образцами литературы других стран, а также:

4) будут эмоционально воспринимать художественное произведение, образное мышление и разностороннее познание, понимать мысль писателя;

5) знать и ценить сущность казахской литературы как ценности, важность преемственности традиций в национальной культуре;

6) изучать роль казахской литературы в межкультурных отношениях, историю казахского народа, литературный процесс, преемственность традиций, литературные связи;

7) проявлять свою позицию в различных ситуациях и формировать у себя навыки самостоятельного принятия решений;

8) развивать свое мировоззрение, соответствующее современному, научному и общественному развитию;

9) анализировать художественные произведения, формировать навыки выразительной речи, сравнивать исторические события с сегодняшним днем;

10) формировать духовную потребность читать и потребность учащихся в самостоятельном изучении, непрерывном поиске художественного произведения.

## **Глава 2. Организация содержания предмета "Қазақ әдебиеті"**

7. Максимальный объем учебной нагрузки по предмету "Қазақ әдебиеті":

1) 5 класс – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году;

- 2) 6 класс – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году;
- 3) 7 класс – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году;
- 4) 8 класс – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году;
- 5) 9 класс – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году.

Объем учебной нагрузки по предмету зависит от типовой учебной программы, утвержденной приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых учебных программ начального, основного среднего и общего среднего образования в Республике Казахстан" (государственная регистрация нормативных актов Республики Казахстан зарегистрирован в реестре № 8170).

8. Содержание предмета "Қазақ әдебиеті" организовано по разделам: "Чтение и понимание", "Анализ и обобщение", "Оценка и творчество произведение, а также подпункты, формирующие навыки. Эта часть программы состоит из целей изучения предмета.

9. Раздел "Чтение и понимание" состоит из следующих подпунктов:

1) понимание прочитанного, выражение, анализ (выявление значения слов, словосочетаний, определение их употребления в тексте);

2) работа с отрывками из произведения;

3) актуальность в произведении, идейное содержание;

4) интерпретация (устный, письменный)

10. Раздел "Анализ и обобщение" состоит из следующих подпунктов:

1) композиционная структура литературного произведения;

2) система изображений художественного произведения, характерного персонажа;

3) язык, стиль произведения искусства;

4) художественные подходы.

11. Раздел "Оценка и творчество произведение" состоит из следующих подпунктов:

1) историческая реальность и художественное решение в произведении;

2) духовно и художественно-эстетическая ценность;

3) литературное творчество;

4) литературная критика.

12. Содержание базовых знаний по предмету "Қазақ әдебиеті" для 5 класса:

1) чтение и понимание: понимание прочитанного литературного произведения (определение эффекта), выявление переменного значения слов, словосочетаний, знание их употребления в тексте; классифицировать произведение по структуре и дать название его частям; обозначить поднятый вопрос (основные и второстепенные темы); рассказать сюжетную линию произведения искусства близко к тексту;

2) анализ и обобщение: нахождение сюжетного состава сюжетного произведения и составление плана; анализ структуры лирического произведения; раскрыть образ через действия персонажей произведения; выявить особенности поэтического языка в

художественном произведении; определить функцию языковой репрезентации в произведении, средства описания (сравнение, эпитет, повторение), структуру стихотворения, рифму, ее виды;

3) оценка и творчество произведение: оценка национальной, исторической ценности произведения через фрагменты произведения; оценка эстетической ценности изображения в художественном тексте; рассказать произведение по стопам автора; рассказать сцену в произведении искусства; как читатель изучайте впечатления от работы и напишите критическое сообщение.

13. Список произведений искусства для изучения:

Народная устная литература

- 1) Народные песни и их виды;
- 2) Пословицы;
- 3) Загадки;
- 4) Скороговорки. Сказки
- 5) Сказка "Керқұла атты Кендебай";
- 6) Сказка "Қырық өтірік";
- 7) Сказка "Күн астындағы Күнекей қыз".

Литературная сказка

- 8) Сказка Ә.Тәжібаева "Толағай";
- 9) Ж.Смақов "Бұршақ туралы ертегі";
- 10) Сказка Ө.Тұрманжанова "Құмырсқалар, аралар қиыспас дос құдалар".

Легенды

- 11) "Асанқайғының Жерұйықты іздеуі";
- 12) С.Қалиев "Бақ атай туралы аңыз";

Ораторское искусство

- 13) Жиренше шешен мен Қарашаш сұлу.

Казахская литература XIX - начала XX веков

14) Рассказы Ы.Алтынсарина "Дүние қалай етсең табылады?", "Әке мен бала", "Бақша ағаштары";

- 15) Поэма С.Көбеева "Мектепке шақыру";
- 16) Поэма С.Торайғырова "Туған еліме";
- 17) Поэма Ш.Құдайбердіұлы "Адамдық борышың";

18) Стихотворения А.Байтұрсынова "Балаларды оқуға шақыру", "Егіннің бастары", "Адамдық диқаншысы";

- 19) Поэма Т.Ізтілеуова "Өнер бәйгесі".

Литература XX века

20) Произведения Ж.Аймауытова "Шұбар тайым табылды", "Көк өгіз", "Жан-жануардың иісшілдігі", "Әркімдікі өз қамы";

- 21) Стихотворения М.Жұмабаева "Қарағым", "Тез барам";

22) Стихотворения І.Жансүгірова "Бөбек бөлеу", "Сәлемдеме";

23) Рассказ М.Әуезова "Жетім";

24) Рассказ Б.Соқпақбаева "Менің атым Қожа";

25) Рассказ С.Бакбергенова "Қасиет";

26) Рассказ С.Бегалина "Бала Шоқан";

27) Стихотворение М.Мақатаева "Үш бақытым";

28) Рассказ М.Қабанбая "Бауыр".

Современная литература

29) Стихотворение М. Әлімбаева "Серуендетем атамды";

30) С. Оспанов "Мектебінен қашқандар мен ертегіден қашқандар жайындағы ертегі"

;

31) Рассказ Т.Нұрмағамбетова "Анасын сағынғын бала";

32) Н.Ақыш "Нағыз әже қайда?";

33) Рассказ Т.Шапая "Қазақпен саудаласу";

34) Стихотворение С.Зейтмана "Тәуелсіздік";

35) Рассказ А.Әлменбета "Аңшы";

36) Рассказ Б.Сарыбая "Рауғаш ерте гүлдейді".

14. Содержание базовых знаний по предмету "Қазақ әдебиеті" для 6 класса:

1) чтение и понимание: чтение литературного произведения, рассуждение, выражение (с логическим ударением и паузами), раскрытие значения слов, словосочетаний, понимание цели употребления в тексте; сбор необходимых доказательств из произведения, выявление средства описания в отрывке; действия персонажей в произведении искусства, чтобы определить его отношение к реальной мысли произведения; устное/письменное описание персонажа, лирический персонаж;

2) анализ и обобщение: анализ литературной композиции сюжетной композиции, простого, сложного плана, нахождение прямых и косвенных характеристик произведения, определение роли персонажа, различия между автором и главным героем (разговорный язык, диалектные слова, литературное произведение автора сравнительный анализ соответствующих словоупотреблений), выявление художественных замен (тропы: метафора, репрезентация, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитезис, градация);

3) оценка и творчество произведение: оценка имиджа произведения с точки зрения раскрытия национального характера; Оценка художественной ценности пейзажа, монолога, диалога в тексте, написание с пониманием идеологического содержания произведения (размышление, письмо, сообщение и т.д.), написание небольшого критического обзора эстетической ценности литературного произведения.

15.Список рекомендуемой к чтению художественной литературы:

Сказки

1) Сказка "Аяз би";



2) Сказка "Ер Төстік".

Легенды

3) "Кербұғының естіртуі"

Батырлар жыры

4) "Алпамыс батыр";

5) Қорқыт "Байбөрі баласы Бамсы Байрақ";

6) "Қобыланды батыр";

7) "Қамбар батыр";

Древняя литература

8) "Еділ патша";

9) "Тұмар патшайым", "Зарина сұлу";

10) Пословицы Қорқыт ата.

Литература XIX - начала XX веков

11) Стихотворение М.Өтемісұлы "Ұл туса";

12) Стихотворение С.Аронұлы "Жақсы мен жаман адамның қасиеттері";

13) Рассказы Ы.Алтынсарина "Мейірімді бала", "Асан мен Үсен";

14) Басня С.Көбеева "Көлбақа мен Юпитер";

15) Басня С.Дөнентаева "Бозторғай";

16) Стихотворения А.Байтұрсынова "Аққу, шортан, һәм шаян", "Қара бұлт";

17) Стихотворения С.Торайғырова "Шығамын тірі болсам адам болып", "Шәкірт ойы".

Литература XX века

18) Стихотворение М.Жұмабаева "Сүйемін";

19) Стихотворение Б.Майлина "Кемпірдің ертегісі";

20) А.Тоқмағанбетов "Алыптар туралы аңыз";

21) Стихотворение Ә.Тәжібаева "Сырдария";

22) Стихотворение Ә.Сәрсенбаева "Туған жер";

23) Повесть С.Мұратбекова "Жусан иісі";

24) Поэма С.Сейфуллина "Ақсақ киік", повесть "Әупілдек";

25) Рассказ Ғ.Мүсірепова "Боранды түнде";

26) Стихотворение Ж.Нәжімеденова "Дастархан";

27) Сказка М.Жаманбалинова "Бала пілдің қалаға саяхаты".

Современная литература

28) Стихотворение Қ.Мырза-Әлі "Ана";

29) Стихотворение К.Ахметовой "Қазағым менің";

30) Рассказ Ж.Ахмади "Кие";

31) Поэма А.Егеубаева "Аламан";

32) Стихотворение Р.Ниязбекова "Әлемнің жетінші ұлы";

33) Стихотворение Ұ.Есдәулет "Біз түркілерміз";

- 34) Сказка С.Дүйсенбиева "Алматының апорты";
- 35) Драма С.Балғабаяева "Жымбала, Мико және қасқыр";
- 36) Стихотворение Қ.Сарина "Тәуелсіздік";
- 37) Рассказ Қ.Әбілқайыр "Атасының баласы";
- 38) Рассказ М.Мұқаша "Меруерт".

16. Содержание базовых знаний по предмету "Қазақ әдебиеті" для 7 класса:

1) чтение и понимание: чтение художественного текста, рассуждения, выражения (с логическими, психологическими задержками); понимание эмоционального смысла отдельных слов, словосочетаний, раскрытие их функции в контексте; пейзаж в художественном произведении, выделяющий структурное единство монолога; распланировать текст; выявление социальных проблем, поднимаемых в литературном произведении; описание, описание пейзажей, портретов, характеристики произведения искусства, близкие к устному тексту;

2) анализ и обобщение: выявление внесюжетной композиции в литературном произведении; анализ способов создания образа в произведении искусства; определение функции синонимов, архаизмов, диалектизмов, неологизмов в языке произведения; анализ использования художественных средств в произведении (символ, синекдоха, виды повторения: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторический вопрос, посвящение);

3) оценка и творчество произведение: оценка национальной и исторической ценности произведения путем сравнения темы и идеи произведения с другими аналогичными произведениями; оценка авторского мастерства в раскрытии души персонажей (психологический параллелизм, горе); описание сцены (пейзаж, рассказ) в произведении; описание персонажа (стихотворение, монолог персонажа, рассказ и т. д.) ; небольшой критический обзор эстетической ценности литературного произведения.

17. Список рекомендуемой к чтению художественной литературы:

Батырлар жыры

- 1) "Ер Тарғын";
- 2) "Едіге батыр".

Лиро-эпостық жырлар

- 3) "Қозы Көрпеш-Баян сұлу";
- 4) "Айман-Шолпан".

Древняя литература

- 5) "Күлтегін";
- 6) "Тоныкөк".

Ораторское искусство

- 7) Ораторское искусство Майқы би и Мөңке би;
- 8) Әнет баба "Не арсыз? Не ғайып? Не даусыз?";
- 9) Төле би "Ердің бақыты – әйел";

- 10) Әйтеке би "Қасқакөл дауы";
- 11) Қазыбек би "Кім жақын? Не қымбат? Не қиын?";
- 12) Бөлтірік шешен "Сөз мәнісі", "Ақыл сөз".

#### Казахская литература XIX века

- 13) Стихотворения Д.Бабатайұлы "Аягөз, қайда барасың?", "Ақжайлау мен Сандықтас";
- 14) Стихотворение Ш.Қанайұлы "Зар заман";
- 15) Стихотворения М.Өтемісұлы "Ереуіл атқа ер салмай", "Тарланым", "Мен құстан туған құмаймын";
- 16) Стихотворение М.Сұлтанқожаұлы "Ілімге толса көкірек";
- 17) Стихотворения Т.Ізтілеуұлы "Адамдық іс", "Ақыл – тон аңдағанға тозбайтұғын";
- 18) Басня С.Дөнентаева "Ауырған арыстан".

#### Литература XX века

- 19) Стихотворение М.Дулатова "Елім-ай";
- 20) Стихотворения М.Жұмабаева "Түркістан", "Толқын", "Мен жастарға сенемін";
- 21) Стихотворения С.Торайғырова "Мен қазақ", "Бір адамға";
- 22) Повесть Ж.Аймауытова "Әнші";
- 23) Рассказ М.Әуезова "Көксерек";
- 24) Стихотворения І.Жансүгірова "Домбыра", "Жетісу суреттері";
- 25) Рассказ Ғ.Мүсірепова "Ананың анасы";
- 26) Рассказ Қ.Қайсенова "Жау тылындағы бала";
- 27) Стихотворение Қ.Аманжолова "Туған жер";
- 28) Стихотворение Ғ.Орманова "Қарағай";
- 29) Рассказ С.Сарғасқәева "Тәмпіш кара";
- 30) Сатира Ш.Смаханұлы.

#### Современная литература

- 31) Стихотворение Қадыр Мырза-Әлі "Кәрі қыран";
- 32) Стихотворение М.Шаханова "Арман";
- 33) Стихотворение Т.Медетбек "Тәуелсізбін";
- 34) Рассказ Т.Әбдік "Қонақтар";
- 35) Фантастический рассказ А.Мархабаева "Ғарыштағы қымыз";
- 36) Драма О.Бөкей "Қайдасың, қасқа құлыным?";
- 37) Поэма М.Мақатаева "Аққулар ұйықтағанда";
- 38) Поэма Ф.Оңғарсынова "Жерошақ";
- 39) Стихотворение С.Жиенбаева "Қарттарым, аман-сау жүрші";
- 40) Поэма Ж.Бөдеша "Аңырақай бекетіндегі ой";
- 41) Рассказ Н.Ораза "Бала махаббат";
- 42) Хамса-поэма Б.Беделхана "Өтеуіл".

18. Содержание базового образования предмета "Қазақ әдебиеті" для 8 класса:

1) чтение и понимание: выразительное чтение (выражение читательской позиции) с изложением художественного текста; понимание семантического значения слов, словосочетаний, определение функции во внутреннем единстве текста; сопоставление, сличение отрывка произведения с иной формой; раскрытие деятельности образов в произведении в придании идеи; написание идеи произведения с изложением цитирования из художественного текста;

2) анализ и обобщение: анализ сюжетных линий, эпилогов, прологов в зависимости от жанра литературного произведения; выявление элементов, составляющих композицию образов в художественном произведении, обобщение образоспроизводящих частей; анализ языка изложения автора в художественном произведении, определение специфических особенностей; анализ использования художественных средств в произведении (психологический параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис), выявление художественных функций в контексте;

3) оценка и творчество произведение: сопоставление произведения с произведениями, содержащими в других видах искусства, оценка национальной и исторической ценности; оценка выразительной подписи автора в поэтике произведения ; анализ художественно-идейной ценности произведения, написание литературных эссе , произведений, блогов, рассказов; самостоятельное критическое мнение, опираясь на литературные критические высказывания по произведению.

19. Список рекомендуемой к чтению художественной литературы:

Ғашықтық жырлар

1) Песень "Қыз Жібек"

Айтыс

2) "Біржан – Сара" айтысы;

3) Современные поэтические состязания

Литература древнего времени

4) Поэма "Оғыз-Қаған";

5) Махмұт Қашқари "Тюркские пословицы и поговорки, собранные Махмұт Кашқари";

6) Ахмет Йассауи "Даналық кітабы";

7) Поэма Жүсіп Баласағұн "Құтты білік";

8) А.Йүгнеки "Ақиқат сыйы";

9) Стихотворения Әл-Фараби "Қашықтасың, туған жер", "Тіршілікте құрыштай бол төзімді";

10) Рабғузи "Қарлығаштың адамға достығы", "Лұқпан Хакім".

Литература XIX- начала XX веков

12) Стихотворения М.Мөңкеұлы "Үш қиян", "Сарыарқа";

13) Стихотворение М.Көпейұлы "Сарыарқаның кімдікі екендігі";

- 14) Стихотворение Базар жырау "Халық үшін туған қайратты ер";
- 15) Стихотворение А.Құнанбайұлы "Арғы атасы қажы еді";
- 16) Поэма Ш.Құдайбердіұлы "Еңлік-Кебек", стихотворение "Жастарға";
- 17) Стихотворение Н.Орманбетұлы "Замана";
- 18) Стихотворение Ғ.Қараш "Бармысың?";
- 19) Поэма М.Сералина "Гүлхашима".

#### Литература XX века

- 20) Поэма Ж.Жабаева "Сұраншы батыр";
- 21) Поэма М.Жұмабаева "Батыр Баян";
- 22) Поэма Н.Байғанина "Нарғыз";
- 23) Поэма И.Байзақова "Құралай сұлу";
- 24) Повесть С.Мұқанова "Балуан шолақ";
- 25) Повесть Б.Момышұлы "Ұшқан ұя";
- 26) Сатирическое стихотворение О.Әубәкірова "Адам жетектеген адам";
- 27) Рассказ Қ.Қазиева "Менің шешем";
- 28) Рассказ Қ.Жұмаділова "Қаздар қайтып барады";
- 29) Драма Д.Исабекова "Әпке";
- 30) Рассказ Т.Ахтанова "Күй аңызы";
- 31) Стихотворение Т.Айбергенова "Ана".

#### Современная литература

- 32) Фантастические рассказы Ж.Сахиева "Айдағы жасырынбақ", "Дабыл";
- 33) Драма Ш.Мұртаза "Бесеудің хаты";
- 34) Сатира Ү.Уайдина "Күлкім келсе көршіме қараймын", "Ұйқының оқуы";
- 35) Поэма Б.Бәмішұлы "Оспан батыр";
- 36) Стихотворение Г.Салықбай "Менің тауым";
- 37) Повесть М.Мағауина "Тазының өлімі";
- 38) Рассказ Т.Әсемқұлова "Бекторының қазынасы";
- 39) Стихотворение И.Сапарбай "Анаңнан асыл бар ма екен?";
- 40) Поэма А.Қайран "Ерасыл";
- 41) Рассказ А.Кемелбаевой "Қоңырқаз";
- 42) Драма М.Омаровой "Кәмбе нанның дәмі".

#### 20. Содержание базового образования предмета "Қазақ әдебиеті" для 9 класса:

1) чтение и понимание: анализ художественного текста; определение функции слов, словосочетаний, словосочетаний в тексте, раскрытие концептуального значения слов; группировка частей сочинения по сходным признакам/различиям, изучение известных форм; определение объективной идеи, художественного решения в произведении; устное/письменное резюме читательского мышления, опираясь на идейное содержание художественного произведения;

2) анализ и обобщение: анализ композиционных действий в эпических, лирических, драматических текстах; сравнительный анализ системы образов произведения, раскрытие типовых характеристик; определение стиля автора в художественном произведении; анализ видов проявления и выразительности литературного языка в произведении (тропа и фигуры), осмысление художественной деятельности;

3) оценка и творчество произведения: сравнительная оценка национальной и исторической ценности образов индивидуальности и типичных характеристик в произведении с образцами мировой литературы; оценка эстетической ценности произведения, сопоставляя художественное произведение с другими видами искусства; социально-общественно-социологический анализ идей произведения, написание литературного эссе, сценария, стихотворения, рассказа, монолога персонажа, проекта; сопоставление литературного произведения с образцами казахской литературы и мировой литературы, рецензирование.

21. Список рекомендуемой к чтению художественной литературы:

Литература древнего мира

- 1) Әл-Фараби, трактат "Қайырымды қала тұрғындары";
- 2) Сайф Сараи, поэма "Түркіше Гүлстан";
- 3) Хорезми, поэма "Мұхаббат-наме".

Литература эпохи ханства

- 4) Асанқайғы "Бұл заманда не ғаріп?";
- 5) Қазтуған жырау "Алаң да алаң, алаң жұрт";
- 6) Шалкиіз жырау "Би Темірге бірінші толғауы";
- 7) Доспамбет жырау "Қоғалы көлдер, қом сулар", "Айналайын, Ақ Жайық";
- 8) Ақтамберді жырау "Күлдір-күлдір кісінетіп", "Балаларыма өсиет";
- 9) Жиёмбет жырау "Еңсегей бойлы Ер Есім";
- 10) Үмбетей жырау "Бөгембай өлімін Абылай ханға естірту";
- 11) Бұқар жырау "Тілек", "Әй, Абылай, Абылай", "Асқар таудың өлгені".

Литература XIX века

12) Стихотворения М.Өтемісұлы "Махамбеттің Баймағамбет сұлтанға айтқан сөзі", "Мен едім", "Бағаналы терек жарылса";

- 13) Поэма Нысанбай жырау "Кенесары-Наурызбай";
- 14) Ш.Уәлиханов "Жоңғария очерктері", "Қазақтың халық поэзиясының түрлері";
- 15) Стихотворение Ш.Бөкеева "Құйрық атып құлия";
- 16) Стихотворение М.Көпеева "Тірлікте көп жасағаннан көрген тамашамыз".

Литература XX века

- 17) Стихотворение С.Сейфуллина "Сыр сандық", поэма "Ақкудың айырылуы"
- 18) Поэма І.Жансүгірова "Күйші";
- 19) Повесть Б.Майлина "Шұғаның белгісі";
- 20) Рассказ М.Әуезова "Оқыған азамат";

- 21) Повесть Ғ.Мүсірепова "Кездеспей кеткен бір бейне";
- 22) Поэма Ж.Молдағалиева "Мен - қазақпын!";
- 23) Повесть Ә.Шәріпова "Партизан қызы";
- 24) Повесть Қ.Әбдіқадырова "Қажымұқан".

Современная литература

- 25) Стихотворение М.Шаханова "Рух пен тіл", поэма "Ғашықтық ғаламаты";
- 26) Поэма Н.Айтұлы "Ту";
- 27) Роман Қ.Мұханбетқалиұлы "Тар кезең";
- 28) Басня-поэма Қ.Ілиясұлы "Мысыққа мінездеме";
- 29) Драма С.Асылбекұлы "Желтоқсан түні";
- 30) Рассказ Р.Мұқановой "Мәңгілік бала бейне";
- 31) Поэма Е.Раушанова "Ғайша-Бибі".

### Глава 3. Система целей обучения

22. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 7.2.1.2: "7" - класс "2.1" - раздел и подраздел, "2" - порядковый номер учебных целей.

23. Система учебных целей дана каждому классу по разделам:

1) чтение и понимание:

Обучающиеся должны:					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Раскройте значение слов, фраз, определите их использование в тексте, читая, интерпретируя, выражая и анализируя произведение искусства	5.1.1.1 прочитать литературное произведение с пониманием (определение эффекта); 5.1.1.2 выявлять изменчивое значение слов, словосочетаний и знать их использование в тексте	6.1.1.1 прочитать литературное произведение с пониманием и выражением (с логическим ударением и паузами); 6.1.1.2 раскрыть значение слов, словосочетаний и понять цель использования в тексте	7.1.1.1 экспрессивное чтение художественных текстов (с логическими и психологическими задержками) 7.1.1.1 понимать эмоциональный смысл отдельных слов, словосочетаний, раскрывать функцию в контексте	8.1.1.1 прочитать художественный текст с пониманием и выражением (с выражением позиции читателя); 8.1.1.2 понимать смысловое значение слов, словосочетаний, определять их функцию во внутреннем единстве текста	9.1.1.1 аналитическое чтение художественных текстов; 9.1.1.2 определять функции слов, словосочетаний, словосочетаний в тексте, раскрывать смысловое значение слов
Работа с фрагментами произведения	5.1.2.1 классифицировать	6.1.2.1 собрать необходимые аргументы из работы,	7.1.2.1 определить пейзаж и выделяющий структурное единство монолога в художественном	8.1.2.1 сравнить, продолжение	9.1.2.1 сгруппировать части произведения по схожести/отличиям,

	работы по структуре и дать названия частям	определить описание в отрывке	произведении. 7.1.2.1 составьте план текста	отрывка из другого произведения.	сравнение с известными произведениями
Актуальный вопрос в произведении, идейное содержание	5.1.3.1 определить проблему (основные и второстепенные темы) в произведении	6.1.3.1 определить действия персонажей в произведении, его отношение к реальной мысли произведения	7.1.3.1 выявить социальные проблемы в литературном произведении	8.1.3.1 определить роль образов в передаче идей	9.1.3.1 определить в произведении объективной идеи и художественного решения
Интерпретация (устно, письменно)	5.1.4.1 рассказать сюжетную линию произведения близко к тексту	6.1.4.1 описать устно/ письменно персонажа, лирический персонаж	7.1.4.1 описать пейзажей, портретов, характеристики произведения искусства, близкие к устному тексту	8.1.4.1 написать идею, показывая отрывки из художественного текста	9.1.4.1 изложить устно/ письменно мысли читателя через идейное содержание произведения

## 2) анализ и обобщение:

Ученики:					
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
Композиционная структура литературного произведения	5.2.1.1 найдите композицию фабулы в сюжетном произведении и составить план; 5.2.1.2 анализ структуры лирического произведения	6.2.1.1 анализ литературного произведения на сюжетную композицию; 6.2.1.2 составление простого, сложного плана	7.2.1.1 определение вне сюжетной композиции в литературном произведении	8.2.1.1 анализ сюжетных линий, эпилогов, прологов по жанру литературного произведения	9.2.1.1 анализ композиционных действий в эпических, лирических, драматических текстах
Система образов художественного произведения, типичные характеристики	5.2.2.1 раскрытие образа деятельности персонажей в произведении	6.2.2.1 найти прямые и косвенные характеристики в произведении, определить деятельность в передаче образа героя	7.2.2.1 анализ способов формирования образов в художественном произведении	8.2.2.1 обнаружение элементов, составляющих образную композицию в произведении, комплектование образно-исполняющих частей	9.2.2.1 сравнительный анализ системы образов произведения, раскрытие типовых характеристик
	5.2.3.1 определение особенности поэтического	6.2.3.1 сравнительный анализ различия в языке автора и персонажа в произведении (устное слово в языке героя, наличие	7.2.3.1 определение в контексте функции синонима, архаизма, диалектизм,	8.2.3.1 анализ языка изложения автора в художественном произведении,	9.2.3.1 определение стиля автора в



Язык, стиль художественного произведения	языка в художественном произведении	диалектных слов, применение слов автора в соответствии с литературной нормой)	неологизмов в языке произведения	определение специфических особенностей	художественном произведении
Художественные приемы	5.2.4.1 определение функции речевого изображения в произведении, иллюстрирующих средств (сравнение, эпитет, повторение; 5.2.4.2 строение стихотворения, рифма, определение его видов.	6.2.4.1 определение художественных приемов в произведении (тропов: метафора, метонимия, гипербла, литота, аллегория, антитеза, градация)	7.2.4.1 анализ использования художественных приемов в произведении (символ, синекдоха, виды повторений: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторический вопрос, посвящение	8.2.4.1 анализ использования художественных приемов в произведении (психологический параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис), определение художественной роли в тексте	9.2.4.1 анализ видов проявления и выразительности литературного языка в произведении (тропа и фигуры), осмысление художественной роли

### 3) оценка и творчество продукт:

Историческая реальность и художественное решение в произведении	5.3.1.1 оценка национальной, исторической ценности произведения через отрывки произведений	6.3.1.1 оценка образов произведений с точки зрения раскрытия национального характера	7.3.1.1 оценка национальной и исторической ценности, сопоставление темы и идеи произведения с другими подобными произведениями	8.3.1.1 сопоставление и оценка национальной и исторической ценности произведения, содержащегося в других видах искусства	9.3.1.1 сравните национальной исторической образов и характеристике произведения с мировой литера
Духовная и художественно-эстетическая ценность	5.3.2.1 оценка эстетической ценности образов слова в художественном тексте	6.3.2.1 оценка художественной ценности в тексте, пейзажа, монолога, диалога	7.3.2.1 оценка мастерства автора в раскрытии жанра (психологический параллелизм, радости- горести)	8.3.2.1 оценка выразительности стиля автора в поэтике произведения	9.3.2.1 о художественно-ценности прои сравнении с дру искусства
Литературное творчество	5.3.3.1 изложение произведения по стилю автора ; 5.3.3.2 описание картины (образа) в художественном произведении	6.3.3.1 сочинение с осмыслением идейного содержания произведения (смысл, письмо, пост, сказка, ложное стихотворение)	7.3.3.1 описание картины (пейзаж, событие) в произведении; 7.3.3.2 описать бытие героя (стихотворение, монолог героя, диалог, рассказ)	8.3.3.1 анализ художественно-идейной ценности произведения, написать сочинение, литературное эссе, блог, рассказ	9.3.3.1 анали произведения общественно-сс плане, на литературное эс, стихотворен рассказ, моно. проект

Литературная критика	5.3.4.1 в качестве читателя изучить влияние произведения, написать критическое изложение	6.3.4.1 критическое изложение о социальной роли проблемы, поднятой в произведении	7.3.4.1 написать небольшой критический обзор о эстетической ценности литературного произведения	8.3.4.1 самостоятельное критическое мнение, опираясь на литературные критические высказывания, написанные по произведению	9.3.4.1 анализ литературное п с образцами литературы и литературы, рецензию
----------------------	--	---	---	---	---

23. Данная учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом типовой учебной программы обновленного содержания по предмету "Қазақ әдебиеті" для 5-9 классов специализированных сетевых "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы уровня основного среднего образования.

24. Распределение количества часов по разделам в семестре и темам внутри разделов оставлено на усмотрение преподавателя.

Дополнение к  
типовой учебной программе с  
обновленным содержанием по  
предмету "Қазақ әдебиеті" для  
10-11 классов специализированных  
сетевых "Абай мектептері" по  
гуманитарным наукам, которая  
предусматривает углубленное  
изучение казахского языка и  
литературы уровня  
основного среднего образования

Долгосрочный план по внедрению типовой учебной программы с обновленным содержанием по предмету "Қазақ әдебиеті" для 10-11 классов специализированных сетевых "Абай мектептері" по гуманитарным наукам, которая предусматривает углубленное изучение казахского языка и литературы уровня основного среднего образования (с казахским языком обучения)

1) 5 класс:

Раздел	Темы/содержание долгосрочного плана	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1 четверть			
			5.1.1.1 прочитать литературное произведение с пониманием (определение эффекта); 5.1.1.2 знать значение слов, словосочетаний и их использование в тексте;

Таза мінсіз  
асыл сөз

Народная устная литература  
Народные песни и их виды, Пословицы,  
Загадки, Скороговорки.  
Сказки Сказка "Керкұла атты Кендебай", Сказка "Қырық  
өтірік", Сказка "Күн астындағы Күнекей қыз".  
Литературная сказка Сказка Ә. Тәжібаева "Толағай", Ж.  
Смаков "Бұршақ туралы ертегі", Сказка Ө.Тұрманжанова "  
Құмырсқалар, аралар қиыспас дос құдалар"  
Л е г е н д ы  
"Асан Қайғының Жерұйықты іздеуі",  
С.Қалиев "Бақ атай туралы аңыз";  
Ораторское искусство  
"Жиренше шешен мен Қарашаш сұлу"

Чтение и  
понимание

5.1.3.1  
определить  
проблему (основные и  
второстепенные  
темы) в  
произведении;  
5.1.4.1  
рассказывать  
сюжетную  
линию  
произведения  
близко к тексту

Анализ и  
обобщение

5.2.1.1 найти  
сюжет,  
сюжетную  
композицию в  
произведении  
искусства и  
составить план;  
5.2.1.2 анализ  
структуры  
лирического  
произведения;  
5.2.2.1  
раскрывать образ  
через действия  
персонажей  
произведения;  
5.2.4.1  
определить  
функцию средств  
(теңеу, эпитет,  
қайталау) в  
произведении;  
5.2.4.2 структура  
стихотворения,  
анализ ее видов

5.3.1.1 оценить  
национальную и  
историческую  
ценность  
произведения с  
помощью  
отрывков;  
5.3.2.1 оценить  
эстетическую  
ценность  
изображения в  
художественном  
тексте;  
5.3.3.1 написать  
произведение как  
автор;

		оценка и творчество произведение	5.3.3.2 рассказывать сцену в произведении искусства; 5.3.4.1 как читатель понимать влияние произведения и писать критическое сообщение
2 четверть			
		Чтение и понимание	5.1.1.1 прочитать литературное произведение с пониманием (определение эффекта); 5.1.1.2 знать значение слов, словосочетаний и их использование в тексте; 5.1.2.1 классифицируйте работу в соответствии с ее структурой и дайте название частям; 5.1.3.1 определить проблему (основные и второстепенные темы) в произведении; 5.1.4.1 рассказывать сюжетную линию произведения близко к тексту
			5.2.1.1 найти сюжет, сюжетную композицию в произведении искусства и составить план;

<p>Оқу – білім азығы</p>	<p>Казахская литература XIX - начала XX веков          Рассказы Ы.Алтынсарина "Дүние қалай етсең табылады?",          "Әке мен бала", "Бақша ағаштары"; Стихотворение          С.Көбеева "Мектепке шақыру"; Стихотворение          С.Торайғырова "Туған еліме";          Стихотворение          Ш.Құдайбердиева "Адамдық борышың";          Стихи А.Байтұрсынова "Балаларды оқуға шақыру",          "Егіннің бастары", "Адамдық диканшысы";          Стихотворение          Т.Ізтілеуұлы "Өнер бәйгесі"</p>	<p>Анализ и обобщение</p> <p>5.2.1.2 анализ структуры лирического произведения;          5.2.2.1 раскрывать образ через действия персонажей произведения;          5.2.3.1 определить особенности поэтического языка в произведении искусства;          5.2.4.1 определить функцию средств (теңеу, эпитет, қайталау) в произведении;          5.2.4.2 структура стихотворения, анализ ее видов</p>
	<p>оценка и творчество произведение</p> <p>5.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения с помощью отрывков;          5.3.2.1 оценить эстетическую ценность изображения в художественном тексте;          5.3.3.1 написать произведение как автор;          5.3.3.2 рассказывать сцену в произведении искусства;          5.3.4.1 как читатель понимать влияние произведения и писать критическое сообщение</p>	

<p>Человеческая природа - благородное качество</p>	<p>Литература XX века Произведения Ж.Аймауытова "Шұбар тайым табылды", "Көк өгіз", "Жан-жануардың иісілдігі", "Өркімдікі өз қамы", стихи М. Жұмабаева "Қарағым", "Тез барам", стихи І. Жансүгірова "Бөбек бөлеу", "Сәлемдеме", рассказ М. Әуезова "Жетім", рассказ Б.Соқпақбаева "Менің атым Қожа", рассказ С.Бақбергенова "Қасиет", рассказ С. Бегалина "Бала Шоқан", поэма М.Мақатаева "Үш бақытым", рассказ М.Қабанбая "Бауыр"</p>	<p>Чтение и понимание</p>	<p>5.1.1.1 прочитать литературное произведение с пониманием (определение эффекта); 5.1.1.2 знать значение слов, словосочетаний и их использование в тексте; 5.1.2.1 классифицируйте работу в соответствии с ее структурой и дайте название частям; 5.1.4.1 рассказывать сюжетную линию произведения близко к тексту</p>
		<p>Анализ и обобщение</p>	<p>5.2.1.1 найти сюжет, сюжетную композицию в произведении искусства и составить план; 5.2.1.2 анализ структуры лирического произведения; 5.2.2.1 раскрывать образ через действия персонажей произведения; 5.2.3.1 определить особенности поэтического языка в произведении искусства; 5.2.4.1 определить функцию средств (теңеу, эпитет, қайталау) в</p>

произведении;  
5.2.4.2 структура  
стихотворения,  
анализ ее видов

оценка и  
творчество  
произведение

5.3.1.1 оценить  
национальную и  
историческую  
ценность  
произведения с  
помощью  
отрывков;  
5.3.2.1 оценить  
эстетическую  
ценность  
изображения в  
художественном  
тексте;  
5.3.3.1 написать  
произведение как  
автор;  
5.3.3.2  
рассказывать  
сцену в  
произведении  
искусства;  
5.3.4.1 как  
читатель  
понимать  
влияние  
произведения и  
писать  
критическое  
сообщение

4 четверть

Чтение и  
понимание

5.1.1.1 прочитать  
литературное  
произведение с  
пониманием (   
определение  
эффекта);  
5.1.2.1  
классифицируйте  
работу в  
соответствии с ее  
структурой и  
дайте название  
частям;  
5.1.3.1  
определить  
проблему (   
основные и  
второстепенные  
темы) в

<p>Родина - энергия, семья - тепло</p>	<p>Современная литература стихотворение Қ.Мырза-Әлі "Ана", стихотворение К.Ахметовой "Қазағым менің", рассказ Ж. Ахмади "Кие", поэма А. Егеубаева "Аламан", стихотворение Р. Ниязбекова "Әлемнің жетінші ұлы", стихотворение Ұ. Есдәулета "Біз түркілерміз", сказка С.Дүйсенбиева " Алматының апорты", драма С. Балғабаева "Жымбала, Мико және қасқыр", поэма Қ. Сарина "Тәуелсіздік", Рассказ К.Әбілқайыра "Атасының баласы", Рассказ М. Мұқаша "Меруерт"</p>	<p>произведении; 5.1.4.1 рассказывать сюжетную линию произведения близко к тексту</p>
		<p>Анализ и обобщение</p> <p>5.2.1.1 найти сюжет, сюжетную композицию в произведении искусства и составить план; 5.2.1.2 анализ структуры лирического произведения; 5.2.2.1 раскрывать образ через действия персонажей произведения; 5.2.3.1 определить особенности поэтического языка в произведении искусства; 5.2.4.1 определить функцию средств (тенеу, эпитет, қайталау) в произведении; 5.2.4.2 структура стихотворения, анализ ее видов</p>
		<p>5.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения с помощью отрывков; 5.3.2.1 оценить эстетическую ценность изображения в художественном тексте; 5.3.3.1 написать произведение как</p>



		оценка и творчество произведение	автор; 5.3.3.2 рассказывать сцену в произведении искусства; 5.3.4.1 как читатель понимать влияние произведения и писать критическое сообщение
--	--	----------------------------------	--

## 2) 6 класс:

Раздел	Темы/содержание долгосрочного плана	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1 четверть			
	С к а з к и "Аяз би", "Ер Төстік". легенда "Кетбұғаның естіртуі" Батырлар жыры "Алпамыс батыр" Қорқыт "Байбөрі баласы Бамсы-Байрақ туралы жыр", "Қобыланды батыр" жыры, "Қамбар батыр"	Чтение и понимание	6.1.1.1 чтение литературного произведения с пониманием и выражением (с логическим ударением и паузами); 6.1.1.2 раскрыть значение слов, словосочетаний и понять цель использования в тексте; 6.1.2.1 Собирать необходимые аргументы из работы, определить описание в отрывке; 6.1.3.1 действия персонажей в произведении, определить его отношение к реальной мысли произведения; 6.1.4.1 устное / письменное описание персонажа, лирический персонаж  6.2.1.1 проанализировать литературную композицию сюжетной композиции; 6.2.1.2 создать простой, сложный план; 6.2.2.1 найти прямые и косвенные характеристики в произведении, определить роль персонажа; 6.2.3.1 сравнительный анализ различий между

Білгенге маржан	ж ы р ы . Ежелгі дәуір әдебиеті "Еділ патша", "Тұмар патшайым", "Зарина сұлу", Қорқыттың нақыл сөздері	Анализ и обобщение	автора и персонажа в произведении (наличие произнесенных слов на языке персонажа, наличие диалектных слов, использование автором слов в соответствии с литературными нормами); 6.2.4.1 определить художественные замены в произведении (тропы: метафора, репрезентация, метонимия, гипербола, литота, аллегория, антитеза, градация)
		Оценка и творчество произведения	6.3.1.1 оценить образы произведения с точки зрения раскрытия национального характера; 6.3.2.1 оценить художественную ценность пейзажа, монолога, диалога в тексте; 6.3.3.1 писать с пониманием идейного содержания произведения (размышление, письмо, пост, сказка, ложь); 6.3.4.1 сделать критическое заявление о социальной роли проблемы, поднятой в произведении искусства
2 четверть			
		Чтение и понимание	6.1.1.1 чтение литературного произведения с пониманием и выражением (с логическим ударением и паузами); 6.1.1.2 раскрыть значение слов, словосочетаний и понять цель использования в тексте; 6.1.2.1 Собирать необходимые аргументы из работы, определить описание в отрывке; 6.1.3.1 действия персонажей в произведении, определить его отношение к реальной мысли произведения; 6.1.4.1 устное/письменное

Источник воспитания	Литература XIX - начала XX веков. стихотворение М.Өтемісова "Ұлтуса", стихотворение С.Аронұлы "Жақсы мен жаман адамның қасиеттері", рассказы Ы.Алтынсарина "Мейірімді бала", "Асан мен Үсен", "Көлбақа мен Юпитер" С. Көбеева, С.Дөнентаева "Бозторғай", А.Байтұрсынова "Аққу, шортан, һәм шаян", "Қара бұлт".стихи С.Торайғырова "Шығамын тірі болсам адам болып", "Шәкірт ойы"	описание персонажа, лирический персонаж
		<p>6.2.1.1 проанализировать литературную композицию сюжетной композиции;</p> <p>6.2.1.2 создать простой, сложный план;</p> <p>6.2.2.1 найти прямые и косвенные характеристики в произведении, определить роль персонаж;</p> <p>6.2.3.1 сравнительный анализ различий между автора и персонажа в произведении (наличие произнесенных слов на языке персонажа, наличие диалектных слов, использование автором слов в соответствии с литературными нормами);</p> <p>6.2.4.1 определить художественные замены в произведении (тропы: метафора, репрезентация, метонимия, гипербол, литота, аллегория, антитеза, градация)</p>
3 четверть		<p>Оценка и творчество произведение</p> <p>6.3.1.1 оценить образы произведения с точки зрения раскрытия национального характера;</p> <p>6.3.2.1 оценить художественную ценность пейзажа, монолога, диалога в тексте;</p> <p>6.3.3.1 писать с пониманием идейного содержания произведения (размышление, письмо, пост, сказка, ложь);</p> <p>6.3.4.1 сделать критическое заявление о социальной роли проблемы, поднятой в произведении искусства</p>
		<p>6.1.1.1 чтение литературного произведения с пониманием и выражением (с логическим ударением и паузами);</p> <p>6.1.1.2 раскрыть значение</p>

<p>М о я родина - м о я золотая колыбель</p>	<p>Литература XX века стихотворение М. Жұмабаева "Сүйемін", поэма Б. Майлина "Кемпірдің ертегісі", А. Тоқмағамбетова "Алыптар туралы аңыз", поэма Ә. Тәжібаева "Сырдария", стихотворение Ә. Сәрсенбаева "Туған жер", рассказ С. Мұратбекова "Жусан иісі", стихотворение С. Сейфуллина "Ақсақ киік", повесть "Әуіпідек", рассказ Ғ. Мүсірепова "Боранды түнде", поэма Ж. Нәжімеденова "Дастархан", сказка М. Жаманбалинова "Бала пілдің қалаға саяхаты"</p>	<p>Чтение и понимание</p>	<p>слов, словосочетаний и понять цель использования в тексте; 6.1.2.1 собирать необходимые аргументы из работы, определить описание в отрывке; 6.1.3.1 действия персонажей в произведении, определить его отношение к реальной мысли произведения; 6.1.4.1 устное/письменное описание персонажа, лирический персонаж</p>
		<p>Анализ и обобщение</p>	<p>6.2.1.1 проанализировать литературную композицию сюжетной композиции; 6.2.1.2 создать простой, сложный план; 6.2.2.1 найти прямые и косвенные характеристики в произведении, определить роль персонажа; 6.2.3.1 сравнительный анализ различий между автором и персонажем в произведении (наличие произнесенных слов на языке персонажа, наличие диалектных слов, использование автором слов в соответствии с литературными нормами); 6.2.4.1 определить художественные замены в произведении (тропы: метафора, репрезентация, метонимия, гиперболы, литота, аллегория, антитеза, градация)</p>
		<p>Оценка и творчество произведения</p>	<p>6.3.1.1 оценить образы произведения с точки зрения раскрытия национального характера; 6.3.2.1 оценить художественную ценность пейзажа, монолога, диалога в тексте; 6.3.3.1 писать с пониманием идейного содержания произведения (размышление, письмо, пост</p>

, сказка, ложь);  
6.3.4.1 сделать критическое  
заявление о социальной  
роли проблемы, поднятой в  
произведении искусства

4 четверть

Область  
искусства  
широка

Современная литература стихотворение  
Қ. Мырза-Әли "Ана", стихотворение  
К. Ахметовой "Қазағым менің", Ж. Ахмади рассказ  
" К и е "  
стихотворение  
А. Егеубаева "Аламан", стихотворение  
Р. Ниязбекова "Әлемнің жетінші ұлы",  
стихотворение  
Ұ. Есдәулет "Біз түркілерміз", сказка С.  
Дүйсенбиева "Алматының апорты", драма С.  
Балғабаева "Жымбала, Мико және қасқыр",  
стихотворение  
Қ. Сарина "Тәуелсіздік", рассказ К.Әбілқайыра "   
Атасының баласы", Рассказ М.Мұқаша "Меруерт"

Чтение и  
понимание

6.1.1.1 чтение  
литературного  
произведения с  
пониманием и выражением  
(с логическим ударением и  
паузами);  
6.1.1.2 раскрыть значение  
слов, словосочетаний и  
понять цель использования  
в тексте;  
6.1.2.1 Собирать  
необходимые аргументы из  
работы, определить  
описание в отрывке;  
6.1.3.1 действия  
персонажей в произведении  
, определить его отношение  
к реальной мысли  
произведения;  
6.1.4.1 устное / письменное  
описание персонажа,  
лирический персонаж

Анализ и  
обобщение

6.2.1.1 проанализировать  
литературную композицию  
сюжетной композиции;  
6.2.1.2 создать простой,  
сложный план;  
6.2.2.1 найти прямые и  
косвенные характеристики  
в произведении,  
определить роль персонажа  
;  
6.2.3.1 сравнительный  
анализ различий между  
автора и персонажа в  
произведении (наличие  
произнесенных слов на  
языке персонажа, наличие  
диалектных слов,  
использование автором  
слов в соответствии с  
литературными нормами);  
6.2.4.1 определить  
художественные замены в  
произведении (тропы:  
метафора, репрезентация,  
метонимия, гипербола,

		литота, аллегория, антитеза, градация)
	Оценка и творчество произведения	6.3.1.1 оценить образы произведения с точки зрения раскрытия национального характера; 6.3.2.1 оценить художественную ценность пейзажа, монолога, диалога в тексте; 6.3.3.1 писать с пониманием идейного содержания произведения (размышление, письмо, пост, сказка, ложь); 6.3.4.1 сделать критическое заявление о социальной роли проблемы, поднятой в произведении искусства

### 3) 7 класс:

Раздел	Темы	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1 четверть			
		Чтение и понимание	7.1.1.1 экспрессивное чтение художественных текстов (с логическими и психологическими задержками); 7.1.1.1 понимать эмоциональный смысл отдельных слов, словосочетаний, раскрывать функцию в контексте; 7.1.2.1 определить пейзаж и выделяющий структурное единство монолога в художественном произведении; 7.1.2.2 составьте план текста; 7.1.3.1 выявление социальных проблем в литературном

Слова мудрых - источник мудрости	<p>Б ы л и н ы</p> <p>"Ер Тарғын", "Едіге батыр",          Любовная лирика (Ғашықтық жырлар) Песень "Қозы көрпеш-Баян сұлу", Песень "Айман-Шолпан"          Древняя литература          Песень "Күлтегін", Песень "Тонькөк";          Ораторское искусство          Ораторское искусство Майқы би и Мөңке би,          Әнет баба "Не арсыз? Не ғайып? Не даусыз?",          Төле би "Ердің бақыты – әйел", Әйтеке би "Қасқакөл дауы",          Қазыбек би "Кім жакын? Не қымбат? Не қиын?",          Бөлітірік шешен "Сөз мәнісі", "Ақыл сөз"</p>	<p>произведении;          7.1.4.1 описание, описание пейзажей, портретов, характеристики произведения искусства, близкие к устному тексту</p>	
		<p>7.2.1.1 определять внесюжетную композицию литературного произведения;          7.2.2.1 анализировать способы создания образа в произведении искусства;          7.2.3.1 определить функцию синонимов, архаизмов, диалектизмов, неологизмов в контексте языка произведения;          7.2.4.1 анализировать типы тропов в произведении (символ, синекдоха, типы повторения: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторический вопрос)</p>	Анализ и обобщение
		<p>7.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения искусства, сравнив тему и идею произведения искусства с другими произведениями;          7.3.2.1 оценить умение автора раскрыть в произведении душу персонажа (психологический параллелизм, горе);</p>	Оценка (сравнение) и творчество (параллелизм, горе);

		произведение )	<p>7.3.3.1 описать сцену (пейзаж, рассказ) в произведении;</p> <p>7.3.3.2 написать описание персонажа (стихотворение, монолог персонажа, диалог, рассказ);</p> <p>7.3.4.1 написать краткий критический обзор эстетической ценности литературного произведения</p>
2 четверть			
		Чтение и понимание	<p>7.1.1.1 экспрессивное чтение художественных текстов (с логическими и психологическими задержками);</p> <p>7.1.1.1 понимать эмоциональный смысл отдельных слов, словосочетаний, раскрывать функцию в контексте;</p> <p>7.1.2.1 определить пейзаж и выделяющий структурное единство монолога в художественном произведении;</p> <p>7.1.2.2 составить план текста;</p> <p>7.1.3.1 выявление социальных проблем в литературном произведении;</p> <p>7.1.4.1 описание, описание пейзажей, портретов, характеристики произведения искусства, близкие к устному тексту</p>



<p>"Даналык -өшпес жарык, кетпес байлык"</p>	<p>Литература XIX - начала XX веков. Стихи Д.Бабатайұлы "Аягөз, қайда барасың?", "Ақжайлау мен Сандықтас", поэма Ш.Қанайұлы "Зар заман",стихи М.Өтемісова " Ереуіл атқа ер салмай", "Тарланым", "Мен құстан туған құмаймын", мысль М.Сұлтанқожаұлы "Ілімге толса көкірек",стихи Т.Ізтілеуұлы "Адамдық іс", "Ақыл – тон аңдағанға тозбайтұғын",басня С.Дөнентаева "Ауырған арыстан"</p>	<p>Анализ и обобщение</p>	<p>7.2.1.1 определять внесюжетную композицию литературного произведения; 7.2.2.1 анализировать способы создания образа в произведении искусства; 7.2.3.1 определить функцию синонимов, архаизмов, диалектизмов, неологизмов в контексте языка произведения; 7.2.4.1 анализировать типы тропов в произведении (символ, синекдоха, типы повторения: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторический вопрос)</p>
		<p>Оценка и творчество произведения</p>	<p>7.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения искусства, сравнив тему и идею произведения искусства с другими произведениями; 7.3.2.1 оценить умение автора раскрыть в произведении душу персонажа (психологический параллелизм, горе); 7.3.3.1 описать сцену (пейзаж, рассказ) в произведении; 7.3.3.2 написать описание персонажа (стихотворение, монолог персонажа,</p>

			<p>диалог, рассказ);  7.3.4.1 написать краткий критический обзор эстетической ценности литературного произведения</p>
3 четверть			
		Чтение и понимание	<p>7.1.1.1 экспрессивное чтение художественных текстов (с логическими и психологическими задержками);  7.1.1.1 понимать эмоциональный смысл отдельных слов, словосочетаний, раскрывать функцию в контексте;  7.1.2.1 определить пейзаж и выделяющий структурное единство монолога в художественном произведении;  7.1.2.1 составьте план текста.  7.1.3.1 выявление социальных проблем в литературном произведении;  7.1.4.1 описание, описание пейзажей, портретов, характеристики произведения искусства, близкие к устному тексту</p>
			<p>7.2.1.1 определять внесюжетную композицию литературного произведения;  7.2.2.1 анализировать</p>

М о я родина	<p>Литература XX века стихотворение М. Дулатова "Елім-ай", стихи М. Жұмабаева "Түркістан", "Толқын", "Мен жастарға сенемін", стихи С. Торайғырова "Мен қазақ", "Бір адамға", повесть Ж. Аймауытова "Әнші" Рассказ М. Әуезова "Көксерек", стихи І. Жансүгірова "Домбыра", "Жетісу суреттері", рассказ Ғ. Мүсірепова "Ананың анасы", рассказ Қ. Қайсенова "Жау тылындағы бала", поэма Қ. Аманжолова "Туған жер", Поэма Ғ. Орманова "Қарағай", рассказ С. Сарғасқаева "Тәмпіш кара", сатира Ш. Смаханұлы</p>	Анализ и обобщение	<p>способы создания образа в произведении искусства; 7.2.3.1 определить функцию синонимов, архаизмов, диалектизмов, неологизмов в контексте языка произведения; 7.2.4.1 анализировать типы тропов в произведении (символ, синекдоха, типы повторения: эпитифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторический вопрос)</p>
	Оценка и творчество произведение	<p>7.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения искусства, сравнить тему и идею произведения искусства с другими произведениями; 7.3.2.1 оценить умение автора раскрыть в произведении душу персонажа (психологический параллелизм, горе); 7.3.3.1 описать сцену (пейзаж, рассказ) в произведении; 7.3.3.2 написать описание персонажа (стихотворение, монолог персонажа, диалог, рассказ); 7.3.4.1 написать краткий критический обзор эстетической</p>	

			ценности литературного произведения
4 четверть			
		Чтение и понимание	7.1.1.1 экспрессивное чтение художественных текстов (с логическими и психологическими задержками); 7.1.1.1 понимать эмоциональный смысл отдельных с л о в , словосочетаний, раскрывать функцию в контексте; 7.1.2.1 определить пейзаж и выделяющий структурное единство монолога в художественном произведении; 7.1.2.2 составить план текста; 7.1.3.1 выявление социальных проблем в литературном произведении; 7.1.4.1 описание, описание пейзажей, портретов, характеристики произведения искусства, близкие к устному тексту;
	Современная литература поэма К. Мырза-Әли "Кәрі қыран", Поэма М. Шаханова "Арман", стихотворение Т.Медетбека "Тәуелсізбін", рассказ Т.Әбдік "Қонақтар". Фантастический рассказ А.Мархабаева "Ғарыштағы кымыз", драма О.Бөкей "		7.2.1.1 определять внесюжетную композицию литературного произведения; 7.2.2.1 анализировать способы создания образа в произведении искусства; 7.2.3.1 определить

Фантазия и реальность	Қайдасың, қасқа құлыным?" поэма М.Мақатаева "Аққулар ұйықтағанда", стихотворение Ф.Оңғарсыновой "Жерошақ". стихотворение С. Жиенбаев "Қарттарым, аман-сау жүрші!", поэма Ж. Бөдеша "Аңырақай бекетіндегі ой", рассказ Н. Ораза " Бала махаббат", Хамса-поэма Б.Беделхана "Өтеуіл"	Анализ и обобщение	функцию синонимов , архаизмов, диалектизмов, неологизмов в контексте языка произведения; 7.2.4.1 анализировать типы тропов в произведении ( символ, синекдоха, типы повторения: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторический вопрос)
		Оценка и творчество произведения	7.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения искусства, сравнить тему и идею произведения искусства с другими произведениями; 7.3.2.1 оценить умение автора раскрыть в произведении душу персонажа ( психологический параллелизм, горе); 7.3.3.1 описать сцену (пейзаж, рассказ) в произведении; 7.3.3.2 написать описание персонажа (стихотворение, монолог персонажа, диалог, рассказ); 7.3.4.1 написать краткий критический обзор эстетической ценности литературного произведения

#### 4) 8 класс:

Раздел	Темы/содержание долгосрочного плана	Виды речевой деятельности	Цели обучения
--------	-------------------------------------	---------------------------	---------------

<p>Художественное наследие</p>	<p>Любовная лирика жырлар "Қыз Жібек" жыры, А й т ы с "Біржан–Сара" айтысы, Қазіргі заман айтысы Литература древнего времени Поэма "Оғыз-Қаған", Махмұт Қашқари "Тюркские пословицы и поговорки, собранные Махмұт Қашқари", Ахмет Йассауи "Даналық кітабы", Жүсіп Баласағұн поэма "Құтты білік", А.Йүгнеки "Ақиқат сыйы", стихотворения Әл-Фараби "Қашықтасың туған жер", "Тіршілікте құрыштай бол төзімді", произведения Рабғузи "Қарлығаштың адамға достығы", "Лұқпан Хакім"</p>	<p>Чтение и понимание</p>	<p>8.1.1.1 выразительное чтение художественного текста (выражать читательскую позицию); 8.1.1.2 понимание семантического значения слов, словосочетаний, определение функции во внутреннем единстве текста ; 8.1.2.1 сопоставление, сличение отрывка произведения с иной формой ; 8.1.3.1 раскрыть деятельность образов в произведении идеи; 8.1.4.1 написание идеи по линии произведения с приведением цитат из художественного текста</p>
		<p>Анализ и обобщение</p>	<p>8.2.1.1 анализ сюжетных линий, эпилогов, прологов по жанру литературного произведения; 8.2.2.1 обнаружение элементов, составляющих образную композицию в художественном произведении, комплектование образно-исполняющих частей ; 8.2.3.1 анализ языка изложения автора в художественном произведении, определение специфических особенностей; 8.2.4.1 анализ использования художественных приемов в произведении (психологический параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис), определение</p>

		художественной роли в контексте
	Оценка и творчество произведения	8.3.1.1 сопоставление произведения с произведениями, содержащими в других видах искусства, оценка национальной и исторической ценности; 8.3.2.1 оценка выразительности стиля автора в поэтике произведения; 8.3.3.1 анализировать художественно-идейную ценность произведения, написать литературное эссе, сочинение, сценарий, стихотворение, блог; 8.3.4.1 - самостоятельное критическое мнение, опираясь на литературные критические высказывания, написанные по произведению
2 четверть		
	Чтение и понимание	8.1.1.1 выразительное чтение художественного текста (выражать читательскую позицию); 8.1.1.2 понимание семантического значения слов, словосочетаний, определение функции во внутреннем единстве текста; 8.1.2.1 сопоставление, сличение отрывка произведения с иной формой; 8.1.3.1 раскрыть роль образов в произведении и деи; 8.1.4.1 написание идеи по линии произведения с приведением цитат из художественного текста

Судьба страны и земли	<p>Д.Бабатайұлы, поэма "Еспембет", стихотворения М.Мөңкеұлы "Үш қиян", "Сарыарқа", стихотворение М.Көпейұлы "Сарыарқаның кімдікі екендігі", стихотворение Базар жырау "Халық үшін туған қайратты ер", стихотворение А.Құнанбайұлы "Арғы атасы қажы еді", поэма Ш.Құдайбердіұлы "Еңлік-Кебек", стихотворение "Жастарға", стихотворение Н.Орманбетұлы "Замана", стихотворение Ғ.Қараш "Бармысың?", поэма М.Сералина "Гүлхашима".</p>	<p>Анализ и обобщение</p> <p>8.2.1.1 анализ сюжетных линий, эпилогов, прологов по жанру литературного произведения; 8.2.2.1 обнаружение элементов, составляющих образную композицию в художественном произведении, комплектование образно-исполняющих частей; 8.2.3.1 анализ языка изложения автора в художественном произведении, определение специфических особенностей; 8.2.4.1 анализ использования художественных приемов в произведении (психологический параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис), определение художественной роли в контексте</p>
	<p>Оценка и творчество произведения</p> <p>8.3.1.1 - сопоставление произведения с произведениями, содержащими в других видах искусства, оценка национальной и исторической ценности; 8.3.2.1 - оценка выразительности стиля автора в поэтике произведения; 8.3.3.1 анализировать художественно-идейную ценность произведения, написать литературное эссе, сочинение, сценарий, стихотворение, блог; 8.3.4.1 самостоятельное критическое мнение, опираясь на литературные критические</p>	



			высказывания, написанные по произведению
3 четверть			
Художественная литература и эпическое наследие	Поэма Ж.Жабаева "Сұраншы батыр", поэма М.Жұмбаева "Батыр Баян", поэма Н.Байғанина "Нарғыз", поэма И.Байзакова "Құралай сұлу", повесть С.Мұқанова "Балуан шолақ", повесть Б.Момышұлы "Ұшқан ұя", сатирическое стихотворение О.Әубәкірова "Адам жетектеген адам", рассказ К.Қазиева "Менің шешем", рассказ Қ.Жұмаділова "Қаздар қайтып барады", драма Д.Исабекова "Әпке", рассказ Т.Ахтанова "Күй аңызы", стихотворение Т.Айбергенова "Ана"	Чтение и понимание	8.1.1.1 выразительное чтение художественного текста (выражать читательскую позицию); 8.1.1.2 понимание семантического значения слов, словосочетаний, определение функции во внутреннем единстве текста; 8.1.2.1 сопоставление, сличение отрывка произведения с иной формой; 8.1.3.1 раскрыть роль образов в произведении и де и; 8.1.4.1 написание идеи по линии произведения с приведением цитат из художественного текста
		Анализ и обобщение	8.2.1.1 анализ сюжетных линий, эпилогов, прологов по жанру литературного произведения; 8.2.2.1 обнаружение элементов, составляющих образную композицию в художественном произведении, комплектование образно-исполняющих частей; 8.2.3.1 анализ языка изложения автора в художественном произведении, определение специфических особенностей; 8.2.4.1 анализ использования художественных приемов в произведении (психологический параллелизм, перифраз,

		<p>сатира, ирония, гротеск, эллипсис), определение художественной роли в контексте</p>
	Оценка и творчество произведения	<p>8.3.1.1 сопоставление произведения с произведениями, содержащими в других видах искусства, оценка национальной и исторической ценности;</p> <p>8.3.2.1 оценка выразительности стиля автора в поэтике произведения;</p> <p>8.3.3.1 анализировать художественно-идейную ценность произведения, написать литературное эссе, сочинение, сценарий, стихотворение, блог;</p> <p>8.3.4.1 самостоятельное критическое мнение, опираясь на литературные критические высказывания, написанные по произведению</p>
4 четверть		
	Чтение и понимание	<p>8.1.1.1 выразительное чтение художественного текста (выражать читательскую позицию);</p> <p>8.1.1.2 понимание семантического значения слов, словосочетаний, определение функции во внутреннем единстве текста;</p> <p>8.1.2.1 сопоставление, сличение отрывка произведения с иной формой;</p> <p>8.1.3.1 раскрыть роль образов в произведении и деи;</p> <p>8.1.4.1- написание идеи по линии произведения с приведением цитат из художественного текста</p>

<p>В книге больше, чем в науке</p>	<p>Фантастические рассказы Ж.Сахиева "Айдағы жасырынбақ", "Дабыл", драма Ш.Мұртазы "Бесеудің хаты" сатира Ү.Уайдина "Күлкім келсе көршіме қараймын", "Ұйқының оқуы", поэма Б.Бәмішұлы "Оспан батыр", стихотворение Г.Салықбай "Менің тауым", повесть М.Мағауина "Тазының өлімі", рассказ Т.Әсемқұлова "Бекторының қазынасы", стихотворение И. Сапарбай "Анаңнан асыл бар ма екен?", поэма А. Қайран "Ерасыл", рассказ А.Кемелбаевой "Қоңырқаз", драма М.Омаровой "Көмбе нанның дәмі".</p>	<p>Анализ и обобщение</p> <p>8.2.1.1 анализ сюжетных линий, эпилогов, прологов по жанру литературного произведения; 8.2.2.1 обнаружение элементов, составляющих образную композицию в художественном произведении, комплектование образно-исполняющих частей; 8.2.3.1 анализ языка изложения автора в художественном произведении, определение специфических особенностей; 8.2.4.1 анализ использования художественных приемов в произведении (психологический параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис), определение художественной роли в контексте</p>
		<p>Оценка и творчество произведения</p> <p>8.3.1.1 сопоставление произведения с произведениями, содержащими в других видах искусства, оценка национальной и исторической ценности; 8.3.2.1 оценка выразительности стиля автора в поэтике произведения; 8.3.3.1 анализировать художественно-идейную ценность произведения, написать литературное эссе, сочинение, сценарий, стихотворение, блог; 8.3.4.1 самостоятельное критическое мнение, опираясь на литературные критические</p>

высказывания,  
написанные по  
произведению;

5) 9 класс:

Раздел	Темы/содержание долгосрочного плана	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1 четверть			
Художественное наследие предков	Литература древнего мира Эл-Фараби трактат "Қайырымды қала тұрғындары" поэма Сайф Сараи, "Түркіше Гүлстан" поэма Хорезми, "Мұхаббат-наме"	Чтение и понимание	9.1.1.1 анализ художественного текста; 9.1.1.2 определение функции слов, словосочетаний, словосочетаний в тексте, раскрытие концептуального значения слов; 9.1.2.1 группировка частей произведений по схожим признакам/различиям, изучение известных объектов; 9.1.3.1 определение объективной идеи, художественного решения в произведении; 9.1.4.1 устное/письменное резюме читательского мышления, опираясь на идейное содержание художественного произведения
	Құтб, Литература эпохи ханства. Асанқайғы "Бұл заманда неғаріп", Қазтуған жырау "Алаң да алаң, алаң жұрт", Шалкиіз жырау "Би Темірге бірінші толғауы", Доспамбет жырау "Қоғалы көлдер, ком сулар", Айналайын, Ақ Жайық", Ақтамберді жырау "Күлдір-күлдір кісінетіп", Балаларыма өсиет", Жиёмбет жырау "Еңсегей бойлы Ер Есім", Үмбетей жырау "Бөгембай елімін Абылай ханға естірту", Бұқар жырау "Тілек", "Әй, Абылай, Абылай", "Асқар таудың өлгені"	Анализ и обобщение	9.2.1.1 анализ композиционных действий в эпических, лирических, драматических текстах; 9.2.2.1 сравнительный анализ системы образов произведения, раскрытие типовых характеристик; 9.2.3.1 определение стиля автора в художественном произведении; 9.2.4.1 анализ видов проявления и выразительности литературного языка в произведении (тропа и фигуры)
		Оценка (сравнение) и творчество (произведение)	9.3.1.1 сравнительная оценка национальной и исторической ценности образов и типичных характеристик в произведении с образцами мировой литературы; 9.3.2.1 оценка эстетической ценности произведения, сопоставляя художественное произведение с другими видами искусства; 9.3.3.1 анализ идеи произведения в общественно-социальном плане, написать литературное эссе, сценарий, стихотворение, блог, рассказ, монолог героя, проект; 9.3.4.1 анализировать литературное

			произведение с образцами казахской литературы и мировой литературы, написать рецензию
2 четверть			
"Жапанға біткен бәйтерек"	Стихотворения М.Өтемісұлы "Махамбеттің Баймағамбет сұлтанға айтқан сөзі", "Мен едім", "Бағаналы терек жарылса", поэма Нысанбай жырау "Кенесары-Наурызбай" Ш.Уәлиханов "Жоңғария очерктері", "Қазақтың халық поэзиясының түрлері", стихотворение Ш.Бөкеева "Құйрық атып құлия", стихотворение М.Көпеева "Тірлікте көп жасағаннан көрген тамашамыз"	Чтение и понимание	9.1.1.1 анализ художественного текста; 9.1.1.2 определение функции слов, словосочетаний, словосочетаний в тексте, раскрытие концептуального значения слов; 9.1.2.1 группировка частей произведений по схожим признакам/различиям, изучение известных объектов; 9.1.3.1 определение объективной идеи, художественного решения в произведении; 9.1.4.1 устное/письменное резюме читательского мышления, опираясь на идейное содержание художественного произведения
		Анализ и обобщение	9.2.1.1 анализ композиционных действий в эпических, лирических, драматических текстах; 9.2.2.1 сравнительный анализ системы образов произведения, раскрытие типовых характеристик; 9.2.3.1 определение стиля автора в художественном произведении; 9.2.4.1 анализ видов проявления и выразительности литературного языка в произведении (тропа и фигуры)
		Оценка и творчество произведения	9.3.1.1 сравнительная оценка национальной и исторической ценности образов и типичных характеристик в произведении с образцами мировой литературы; 9.3.2.1 оценка эстетической ценности произведения, сопоставляя художественное произведение с другими видами искусства; 9.3.3.1 анализ идеи произведения в общественно-социальном плане, написать литературное эссе, сценарий, стихотворение, блог, рассказ, монолог героя, проект; 9.3.4.1 анализировать литературное произведение с образцами казахской литературы и мировой литературы, написать рецензию
3 четверть			
			9.1.1.1 анализ художественного текста; 9.1.1.2 определение функции слов,

Историческая реальность и художественное решение	<p>Стихотворение С. Сейфуллина "Сыр сандык", поэма "Аккудың айырылуы" поэма І.Жансүгірова "Күйші" повесть Б.Майлина "Шұғаның белгісі" рассказ М.Әуезова "Оқыған азамат" повесть Ғ.Мүсірепова "Кездеспей кеткен бір бейне" поэма Ж.Молдағалиева "Мен-қазақпын!" повесть Ә.Шәріпова "Партизан қызы", повесть К.Әбдіқадырова "Қажымұқан"</p>	<p>Чтение и понимание</p> <p>Анализ и обобщение</p> <p>Оценка и творчество произведения</p>	<p>словосочетаний, словосочетаний в тексте, раскрытие концептуального значения слов;</p> <p>9.1.2.1 группировка частей произведений по схожим признакам/различиям, изучение известных объектов;</p> <p>9.1.3.1 определение объективной идеи, художественного решения в произведении;</p> <p>9.1.4.1 устное/письменное резюме читательского мышления, опираясь на идейное содержание художественного произведения</p> <p>9.2.1.1 анализ композиционных действий в эпических, лирических, драматических текстах;</p> <p>9.2.2.1 сравнительный анализ системы образов произведения, раскрытие типовых характеристик;</p> <p>9.2.3.1 определение стиля автора в художественном произведении;</p> <p>9.2.4.1 анализ видов проявления и выразительности литературного языка в произведении (тропа и фигуры)</p> <p>9.3.1.1 сравнительная оценка национальной и исторической ценности образов и типичных характеристик в произведении с образцами мировой литературы;</p> <p>9.3.2.1 оценка эстетической ценности произведения, сопоставляя художественное произведение с другими видами искусства;</p> <p>9.3.3.1 анализ идеи произведения в общественно-социальном плане, написать литературное эссе, сценарий, стихотворение, блог, рассказ, монолог героя, проект;</p> <p>9.3.4.1 анализировать литературное произведение с образцами казахской литературы и мировой литературы, написать рецензию</p>
4 четверть			
		Чтение и понимание	<p>9.1.1.1 анализ художественного текста;</p> <p>9.1.1.2 определение функции слов, словосочетаний, словосочетаний в тексте, раскрытие концептуального значения слов;</p> <p>9.1.2.1 группировка частей произведений по схожим признакам/различиям, изучение известных объектов;</p>

Многострадальная история казахского народа	Стихотворение М.Шаханова "Рух пен тіл", поэма "Ғашықтық ғаламаты" поэма Н.Айтұлы "Ту" роман К.Мұханбетқалиұлы "Тар кезең", басня-поэма Қ.Ілиясұлы "Мысыққа мінездеме", драма С.Асылбекұлы "Желтоқсан түні", рассказ Р.Мұқановой "Мәңгілік бала бейне", поэма Е.Раушанова "Ғайша-Бибі"		9.1.3.1 определение объективной идеи, художественного решения в произведении; 9.1.4.1 устное/письменное резюме читательского мышления, опираясь на идейное содержание художественного произведения
		Анализ и обобщение	9.2.1.1 анализ композиционных действий в эпических, лирических, драматических текстах; 9.2.2.1 сравнительный анализ системы образов произведения, раскрытие типовых характеристик; 9.2.3. 1 определение стиля автора в художественном произведении; 9.2.4.1 анализ видов проявления и выразительности литературного языка в произведении (тропа и фигуры)
		Оценка и творчество произведения	9.3.1.1 сравнительная оценка национальной и исторической ценности образов и типичных характеристик в произведении с образцами мировой литературы; 9.3.2.1 оценка эстетической ценности произведения, сопоставляя художественное произведение с другими видами искусства; 9.3.3.1 анализ идеи произведения в общественно-социальном плане, написать литературное эссе, сценарий, стихотворение, блог, рассказ, монолог героя, проект; 9.3.4.1 анализировать литературное произведение с образцами казахской литературы и мировой литературы, написать рецензию

Приложение 392-1 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа обновленного содержания по учебному предмету "Қазақ тілі" для 10-11 классов уровня основного среднего образования для специализированных сетевых "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы (с казахским языком обучения)**

Сноска. Приказ дополнен приложением 392-1 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

## **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель обучения казахскому языку – формирование личности, уважающей государственный язык, понимающей общественную значимость, умение правильно применять нормы казахского литературного языка, научить творческому мышлению, а главное дать лингвистическое образование, соответствующее средней школе.

3. Основные задачи углубленного изучения предмета "Қазақ тілі":

1) совершенствование коммуникативных навыков обучающегося для свободного использования казахского языка во всех сферах общества на территории Республики Казахстан, обучение свободному говорению и грамотному письму;

2) в целях распознавания типов, стилей, жанров текста обучить распознаванию всех текстообразующих языковых средств: синтаксических структур, лексических единиц, звукового и морфемного состава речи;

3) знание норм орфоэпии и орфографии для совершенствования навыков устного и письменного текстообразования, овладение культурой речи и ораторским искусством, совершенствование способов текстообразования в различных стилях и жанрах.

## **Глава 2. Организация содержания предмета "Қазақ тілі"**

4. Объем учебной нагрузки по предмету "Қазақ тілі":

1) 10 класс – 4 часа в неделю, в учебном году – 136 часов;

2) 11 класс – 4 часа в неделю, в учебном году – 136 часов.

Объем учебной нагрузки по предмету зависит от типовой образовательной программы, утвержденной приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых образовательных программ Республики Казахстан".

5. Учебные цели предусматривают предоставление жизненно необходимых функциональных знаний обучающимся, изучающим казахский язык как научную дисциплину, путем совершенствования навыков текстоведения и текстообразования. Это будет основано на получении лингвистического образования, соответствующего уровню средней школы. Содержание обучения состоит из 3 разделов:

1) Текстоведение включает в себя понимание содержания текста посредством прослушивания и чтения, умения находить основную и дополнительную мысль,



составлять вопросы по тексту, различать стиль и жанр текста, типы текста и умение различать применяемые в них языковые средства;

2) Текстообразование предполагает достижение уровня ораторской речи, начиная с соблюдения орфоэпических норм при изложении содержания текста и выполняя требования языковой культуры. Предусматривает совершенствование навыков текстообразования, посредством написания текстов на всех стилях и жанрах с соблюдением требований орфографии и пунктуации;

3) Нормы литературного языка предусматривают обучение строгому соблюдению лексико-грамматических норм, его правил и особенностей при устной и письменной деятельности.

6. Раздел "Текстоведение" состоит из следующих подразделений:

1) распознавание содержания текста;

2) освоение стиля и жанра текста.

7. Раздел "Текстообразование" состоит из следующих подразделений:

1) совершенствование навыков говорения и письма в разговорном и художественном стиле;

2) совершенствование навыков говорения и письма в официально-деловом стиле;

3) совершенствование навыков говорения и письма в публицистическом стиле;

4) совершенствование навыков говорения и письма в научном стиле.

8. Раздел "Соблюдение норм литературного языка" состоит из следующих подразделений:

1) лексико-грамматическая норма;

2) нормы говорения и письма (орфография, орфоэпия, пунктуация).

9. Содержание базовых знаний по предмету "Қазақ тілі" для 10 класса:

1) текстоведение:

составление прогнозов по фрагментам текста, определение информации по обсуждаемым вопросам, внесение логических и стилевых корректировок, анализ графических текстов, составление заключения, различение стиля текста, определение общих особенностей, присущих каждому стилю, определение жанров, присущих каждому стилю, различение, определение структуры, типовых особенностей, цели написания; различение специфических языковых (лексико-грамматических) особенностей каждого стиля;

2) текстообразование:

умение писать сочинение на заданную тему по сложному плану с соблюдением требований художественного стиля текста; формирование навыков текстообразования в жанрах, относящихся к художественной литературе (поэзия, проза, эссе, новелла); приобретение навыков написания текста в жанре рассказ с элементами разговорного стиля речи; соблюдение требований национального этикета при приветствии, обращении, знакомстве, просьбе, разрешении, приглашении, извинении, благодарности

, прощании; знание требований к употреблению речи и невербальных средств при чтении стихов, монологов, вступлении в диалог; овладение способами привлечения слушателя путем эффективной речи и координации делового этикета, ментальности, движущей деятельности; формирование правильного изложения жизненно необходимых моделей официального стиля; формирование техники публичной речи с соблюдением особенностей публицистического стиля: привлечение внимания слушателя, формирование навыков общения с аудиторией, гармоничного движения, уверенности в себе; формирование навыков анализа материалов по актуальным проблемам общества, составления кратких текстов, тезисов и эссе к выступлению, составления вопросов для интервью; формирование навыков написания научных работ, подготовки слайдов и их публичной защиты, сохраняя сферу применения, стилевой характер и языковую особенность научного стиля;

3) соблюдение норм литературного языка:

лексико-грамматическая норма: определение классификации и образования звуков, видов слогов, сингармонизма, порядка переноса, ритмических групп в речи, звуковых изменений внутри слова и между словом, составных частей интонации, умение делать фонетико-фонологический разбор; полнотекстовый лексический анализ с указанием прямого и переносного значения, характера сочетания, сферы применения и стилистической функции слов; проведение словообразовательно-морфологического анализа с указанием морфемного состава слова, основного или производного корня, словообразовательного способа (синтетического, аналитического), грамматического значения;

орфографическая норма: написание окончаний и служебных слов в соответствии с законом сингармонизма, соблюдение правописания слитных и составных слов;

орфоэпическая норма: закрепить навыки произношения слов во время говорения, разделять их на ритмичные группы, сохранять изменения, происходящие внутри слова и между словом;

пунктуационная норма: во время создания письменного текста соблюдать принципы (смысловые, грамматические, интонационные) постановки знаков препинания внутри и в конце предложения.

10. Содержание базовых знаний по предмету "Қазақ тілі" для 11 класса:

1) текстоведение:

составление выводов по фрагментам текста, определение информации по проблемным вопросам, внесение логических и стилистических корректировок, редактирование, анализ текстов различных форм, оценка, анализ проблем и целевой аудитории, поднятых в обширных текстах, различение стиля текста, сравнение общих особенностей, присущих каждому стилю; знание и различение жанров, свойственных каждому стилю, сравнение структуры, типовых особенностей, целей написания; сравнение языковых (лексико-грамматических) особенностей каждого стиля;

## 2) текстообразование:

соблюдение плановой системы при написании произведения по сложному плану, умение правильно подытоживать произведение; совершенствование навыков создания текста в жанрах, относящихся к художественной литературе (поэзия, проза, эссе, новелла); совершенствование навыков написания текста в жанре рассказа, которому присущи элементы разговорного стиля речи; соблюдение шаблонов, сформированных на национальном языке при социально-бытовых отношениях (пожелание, благословение, поздравление, соболезнование, поддержка); совершенствование требований к употреблению мелодии слов и невербальных средств при чтении стихов, монологов, вступлении в диалог; совершенствование способов привлечения слушателя путем эффектного и гармоничного использования делового этикета, ментальности, двигательной деятельности; совершенствование правильного написания жизненно необходимых форм официально-делового стиля; развитие техники публичного выступления с соблюдением особенностей публицистического стиля: привлечение внимания слушателя, совершенствование навыков общения с аудиторией, гармоничного движения, уверенности в себе; совершенствование навыков анализа материалов по актуальным проблемам общества, составления краткого текста, тезисов к выступлению и эссе, составления вопросов для интервью; совершенствование навыков написания научных работ, подготовки слайдов и их публичной защиты, сохранения стиля, стилевого характера и языковых особенностей научного стиля;

## 3) соблюдение норм литературного языка:

лексико-грамматическая норма: определение лексико-грамматических особенностей, характерных для каждого стиля, деление предложений на фонологически-ритмические группы, приукрашивание по произношению, определение звуковых изменений внутри; выполнение полного лексико-грамматического анализа текстов с указанием стиля, жанра, сферы применения, лексико-грамматических особенностей текста; проведение полного синтаксического анализа с определением цели, вида, структуры произношения предложений, форм и способов внутри словосочетания, членов предложения, способов связи сложных предложений, знаков препинания;

орфографическая норма: знание правописания освоенных/неосвоенных заимствованных слов, опираясь на орфографические правила казахского языка;

орфоэпическая норма: совершенствовать навыки говорения слов во время произношения, разделять их на ритмические группы, сохранять изменения внутри слова и между словом;

пунктуационная норма: умение правильно ставить знаки препинания, сопровождающиеся в конце предложения, внутри предложения, в соответствии с принципами пунктуации (смысловые, грамматические, интонационные).

### Глава 3. Система целей обучения

11. В программе цели обучения отмечены кодовым символом, состоящим из цифр. Первое число в символе кода указывает класс, второе и третье числа указывают раздел и подраздел, а четвертое число указывает порядковый номер цели обучения. В коде 10.1.2.1: "10" класс, "1.2" – раздел и подраздел, "1" – порядковый номер учебных целей.

12. Система целей обучения представлена в каждом классе по разделу.

1) Текстоведение		
Обучающийся		
	10 класс	11 класс
1. Распознавание содержания текста	10.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста, продолжение мысли	11.1.1.1 высказывание своей точки зрения по тексту, вынесение правильного заключения в целях аргументации своих взглядов
	10.1.1.2 определение позиции автора из текста путем обсуждения общей информации и постановки вопросов	11.1.1.2 выявление связей между событиями, идеями, ценностями и данными посредством проблемных вопросов
	10.1.1.3 внесение логических и стиливых корректировок, с помощью правильной систематизации своих мыслей (с точки зрения автора и информации)	11.1.1.3 внесение логических и стиливых корректировок и редактирование, с помощью правильной систематизации своих мыслей (с точки зрения автора и информации)
	10.1.1.4 анализ данных в различных графических текстах (таблица, диаграмма, схема, условное обозначение)	11.1.1.4 определение временной и причинно-следственной взаимосвязи событий и явлений в текстах различных форм
	10.1.1.5 опираясь на свои знания, вместо заключительной части в тексте, делать свои выводы	11.1.1.5 определение и оценка значительности проблемы (политико-общественной, воспитательной), поднятой в тексте
2. Освоение стиля и жанра текста	10.1.2.1 умение различать стиль текста, определять общие особенности, характерные для каждого стиля	11.1.2.1 умение различать стиль текста, сравнивать общие особенности, характерные для каждого стиля
	10.1.2.2 знание и различение жанров, характерных для каждого стиля, определение структуры, типовых особенностей и целей написания	11.1.2.2 знание и различение жанров, характерных для каждого стиля, сравнение структуры, типовых особенностей и целей написания
	10.1.2.3 различение специфических языковых (лексико-грамматических) особенностей каждого стиля	11.1.2.3 сравнение специфических языковых (лексико-грамматических) особенностей каждого стиля
2) Текстообразование		
	10.2.1.1 умение писать сочинение на заданную тему по сложному плану с	11.2.1.1 соблюдение плановой системы при написании

1) Совершенствование навыков говорения и письма в разговорном и художественном стиле	соблюдением требований художественного стиля текста	произведения по сложному плану, умение правильно подытоживать произведение
	10.2.1.2 формирование навыков текстообразования в жанрах, относящихся к художественной литературе (поэзия, проза, эссе, новелла)	11.2.1.2 совершенствование навыков создания текста в жанрах, относящихся к художественной литературе (поэзия, проза, эссе, новелла)
	10.2.1.3 приобретение навыков написания текста в жанре рассказ с элементами разговорного стиля речи	11.2.1.3 совершенствование навыков написания текста в жанре рассказа, которому присуще элементы разговорного стиля речи
	10.2.1.4 соблюдение требований национального этикета при приветствии, обращении, знакомстве, просьбе, разрешении, приглашении, извинении, благодарности, прощении	11.2.1.4 соблюдение шаблонов, сформированных на национальном языке при социально-бытовых отношениях (пожелание, благословение, поздравление, соболезнование, поддержка)
	10.2.1.5 знание требований к употреблению речи и невербальных средств при чтении стихов, монологов, вступлении в диалог	11.2.1.5 совершенствование требований к употреблению мелодии слов и невербальных средств при чтении стихов, монологов, вступлении в диалог
2) Совершенствование навыков говорения и письма в официально-деловом стиле	10.2.2.1 овладение способами привлечения слушателя путем эффективной речи и координации делового этикета, ментальности, движущей деятельности	11.2.2.1 совершенствование способов привлечения слушателя путем эффектного и гармоничного использования делового этикета, ментальности, двигательной деятельности
	10.2.2.2 формирование соответствующего написания необходимых шаблонов делового стиля	11.2.2.2 совершенствование правильного написания жизненно необходимых форм официально-делового стиля
3) Совершенствование навыков говорения и письма в публицистическом стиле	10.2.3.1 формирование техники публичной речи с соблюдением особенностей публицистического стиля: привлечение внимания слушателя, формирование навыков общения с аудиторией, гармоничного движения, уверенности в себе	11.2.3.1 развитие техники публичного выступления с соблюдением особенностей публицистического стиля: привлечение внимания слушателя, совершенствование навыков общения с аудиторией, гармоничного движения, уверенности в себе
	10.2.3.2 формирование навыков анализа материалов по актуальным проблемам общества, составления кратких текстов, тезисов и эссе к выступлению, составления вопросов для интервью	11.2.3.2 совершенствование навыков анализа материалов по актуальным проблемам общества, составления краткого текста, тезисов к выступлению и эссе, составления вопросов для интервью
	10.2.4.1 формирование навыков написания научных работ, подготовки слайдов и их публичной защиты, сохраняя сферу применения, стилевой	11.2.4.1 совершенствование навыков написания научных работ, подготовки слайдов и их публичной защиты, сохранения стиля, стилового

4) Совершенствование навыков говорения и письма в научном стиле	характер и языковую особенность научного стиля	характера и языковых особенностей научного стиля
3) Соблюдение норм литературного языка		
1 ) Лексико-грамматическая норма	10.3.1.1 определение классификации и образования звуков, видов слогов, сингармонизма, порядка переноса, ритмических групп в речи, звуковых изменений внутри слова и между словом, составных частей интонации, умение делать фонетико-фонологический разбор	11.3.1.1 определение лексико-грамматических особенностей, характерных для каждого стиля, деление предложений на фонологический-ритмические группы, приукрашивание по произношению, определение звуковых изменений внутри
	10.3.1.2 полнотекстовый лексический анализ с указанием прямого и переносного значения, характера сочетания, сферы применения и стилистической функции слов	11.3.1.2 выполнение полного лексико-грамматического анализа текстов с указанием стиля, жанра, сферы применения, лексико-грамматических особенностей текста
	10.3.1.3 проведение словообразовательно-морфологического анализа с указанием морфемного состава слова, основного или производного корня, словообразовательного способа (синтетического, аналитического), грамматического значения	11.3.1.3 проведение полного синтаксического анализа с определением цели, вида, структуры произношения предложений, форм и способов внутри словосочетания, членов предложения, способов связи сложных предложений, знаков препинания
2) Нормы говорения и письма	10.3.2.1 написание окончаний и служебных слов в соответствии с законом сингармонизма, соблюдение правописания слитных и составных слов	11.3.2.1 знание правописания освоенных/неосвоенных заимствованных слов, опираясь на орфографические правила казахского языка
	10.3.2.2 во время создания письменного текста соблюдать принципы (смысловые, грамматические, интонационные) постановки знаков препинания внутри и в конце предложения	11.3.2.2 умение правильно ставить знаки препинания, сопровождающиеся в конце предложения, внутри предложения, в соответствии с принципами пунктуации (смысловые, грамматические, интонационные)
	10.3.2.3 закрепление навыков произношения слов во время говорения, разделять их на ритмичные группы, сохранять изменения, происходящие внутри слова и между словом	11.3.2.3 совершенствование навыков говорения слов во время произношения, разделять их на ритмические группы, сохранять изменения внутри слова и между словом

13. Данная учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом типовой учебной программы обновленного содержания по предмету "Қазақ тілі" для 10-11 классов специализированных сетевых школ гуманитарного направления с

углубленным изучением казахского языка и литературы уровня общего среднего образования. В долгосрочном плане установлен объем учебных целей, который должен охватывать каждый раздел по всем классам.

14. Распределение количества часов в разделах четверти и темы внутри разделов остается на усмотрение учителя.

Приложение к  
 типовой учебной программе  
 обновленного содержания по  
 учебному предмету "Қазақ тілі"  
 для 10-11 классов уровня  
 общего среднего образования  
 для специализированных сетевых  
 "Абай мектептері" гуманитарного  
 направления с  
 углубленным изучением  
 казахского языка и литературы

**Долгосрочный план для реализации типовой учебной программы обновленного содержания по учебному предмету "Қазақ тілі" для 10-11 классов уровня общего среднего образования для специализированных сетевых "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы (с казахским языком обучения)**

1) 10 класс:

Лексическая глава	Нормы литературного языка	Виды образовательной деятельности	Цели обучения, которые должны знать ученики
1 четверть			
1. Фонетика/Фонология			
Звуковая система казахского языка (тексты из трудов ученых А.Байтурсынова, А.Жунусбека, С.Мырзабекова)	1.1 Объект исследования фонетики/фонологии	Текстоведение	10.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста, продолжение мысли ; 10.1.1.4 анализ данных в различных графических текстах (таблица, диаграмма, схема, условное обозначение); 10.1.2.1 умение различать стиль текста, определять общие особенности, характерные для каждого стиля
	1.2 Интонология		
	1.3 Азбука казахского языка 1.4 Алфавит, созданный А.Байтурсыновым 1.5 Звук. Типы звуков	Текстообразование	10.2.1.1 умение писать сочинение на заданную тему по сложному плану с соблюдением требований художественного стиля текста; 10.2.2.1 овладение способами привлечения слушателя путем эффективной речи и координации делового этикета, ментальности, движущей деятельности
1.6 Гласные звуки			
1.7 Закон сингармонизма в казахском языке и его виды			
1.8 Согласные звуки 1.9 Закон звуковых изменений внутри слова 1.10 Явление диссимиляции			
	1.11 Фонетический		

	р а з б о р 1.12 Фонологический разбор	Лексико-грамматическая норма	10.3.1.1 определение классификации и образования звуков, видов слогов, сингармонизма, порядка переноса, ритмических групп в речи, звуковых изменений внутри слова и между словом, составных частей интонации, умение делать фонетико-фонологический разбор
		Нормы говорения и письма	10.3.2.3 закрепление навыков произношения слов во время говорения, разделять их на ритмичные группы, сохранять изменения, происходящие внутри слова и между словом
<b>2. Лексика. Фразеология</b>			
Н а у к а слововедения ( тексты, касающиеся лексики, взятые из трудов Г.Калиева, А.Болганбаева, И.Кенесбаева, К.Аханова, Н. У али, Б.Сагындыковича, Г.Смагуловой)	2.1.Историческая лексикология: этимология 2.2 Ономазиология 2.3 Ономастика: антропонимия и топонимия 2.4 Семасиология 2.5 Фразеология 2.6 Стилистические особенности фразеологии 2.7 Лексикография; 2.8 Связь лексикологии с грамматикой 2.9 Связь лексикологии с фонетикой 2.10 Лексический разбор	Текстоведение	10.1.1.2 определение позиции автора из текста путем обсуждения общей информации и постановки вопросов; 10.1.1.5 делать выводы на основе своих знаний, а не заключительной части текста ; 10.1.2.3 различие специфических языковых (лексико-грамматических) особенностей каждого стиля
		Текстообразование	10.2.1.2 формирование навыков текстообразования в жанрах, относящихся к художественной литературе (поэзия, проза, эссе, новелла ) ; 10.2.3.1 формирование техники публичной речи с соблюдением особенностей публицистического стиля: привлечение внимания слушателя, формирование навыков общения с аудиторией, гармоничного движения, уверенности в себе
		Лексико-грамматическая норма	10.3.1.2 полнотекстовый лексический анализ с указанием прямого и переносного значения, характера сочетания, сферы применения и стилистической функции слов
		Нормы говорения и письма	10.3.2.1 написание окончаний и служебных слов в соответствии с законом сингармонизма, соблюдение правописания слитных и составных слов
<b>2 четверть</b>			
<b>3. Части речи</b>			
	3.1 Понятие о частях р е ч и		10.1.1.3 внесение логических и стилистических корректировок, с помощью правильной систематизации своих мыслей (с точки зрения автора и



Части речи, а не группы слов ( тексты о количественных и качественных особенностях слов )	3.2 Термины А.Байтурсынова, касающиеся частей речи	Текстоведение	и н ф о р м а ц и и ) ; 10.1.2.2 знание и различие жанров, характерных для каждого стиля, определение структуры, типовых особенностей и целей написания
	3.3 Принципы объединения слов в части речи 3.4 Морфологические особенности части речи 3.5 Синтаксические особенности части речи 3.6 Слова-обращение ( именные части речи и глаголы ) 3.7 Вспомогательные слова (междометие, служебные слова, модальные слова)	Текстообразование	10.2.1.3 приобретение навыков написания текста в жанре рассказ с элементами разговорного стиля речи; 10.2.4.1 формирование навыков написания научных работ, подготовки слайдов и их публичной защиты, сохраняя сферу применения, стилевой характер и языковую особенность научного стиля
		Лексико-грамматическая норма	10.3.1.2 полнотекстовый лексический анализ с указанием прямого и переносного значения, характера сочетания, сферы применения и стилистической функции слов
		Нормы говорения и письма	10.3.2.2 во время создания письменного текста соблюдать принципы ( смысловые, грамматические, интонационные) постановки знаков препинания внутри и в конце предложения

#### 4. Словообразование

Как образуется слово? (тексты по словообразованию из трудов ученых Н.Оралбаевой, А.Салкынбай)	4.1 Способы словообразования 4.2. Словообразующие языковые элементы 4.3. Типы и последовательность словообразования 4.4 Шаблоны словообразования 4.5 Производные слова и их типы	Текстоведение	10.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста, продолжение мысли ; 10.1.1.3 внесение логических и стилистических коррективов, с помощью правильной систематизации своих мыслей (с точки зрения автора и и н ф о р м а ц и и ) ; 10.1.2.2 знание и различие жанров, характерных для каждого стиля, определение структуры, типовых особенностей и целей написания
	4 . 6 Словообразовательные закономерности 4 . 7 Словообразовательное значение ; 4.8 Отношение словообразования к частями речи	Текстообразование	10.2.1.4 соблюдение требований национального этикета при приветствии , обращении, знакомстве, просьбе, разрешении, приглашении, извинении, благодарности, прощании; 10.2.2.2. формирование соответствующего написания необходимых шаблонов делового стиля
	4 . 9 Словообразовательная система казахского языка	Лексико-грамматическая норма	10.3.1.3 проведение словообразовательно-морфологического анализа с указанием морфемного состава слова, основного или производного корня, словообразовательного способа (

	4 . 1 0 Словообразовательный разбор		синтетического, аналитического), грамматического значения
		Нормы говорения и письма	10.3.2.1 написание окончаний и служебных слов в соответствии с законом сингармонизма, соблюдение правописания слитных и составных слов
3 четверть			
5. Существительное. Местоимение			
Как меняется слово? (тексты из трудов ученых А.Байтурсынова, А.Искакова, С.Исаева, Ю.Маманова)	5.1 Способы образования имен существительных 5.2 Системы преобразования имен существительных 5 . 3 Лексико-семантическая характеристика имен существительных 5. 4 Конкретные и абстрактные имена существительные 5.5 Морфологические особенности имен существительных 5.6 Синтаксическая функция имен существительных 5.7 Местоимения. Лексико-семантические разряды местоимений 5.8 Морфологические особенности местоимений 5.9 Синтаксическая функция местоимений; 5.10 Морфологический разбор	Текстоведение	10.1.1.2 определение позиции автора из текста путем обсуждения общей информации и постановки вопросов; 10.1.1.5 опираясь на свои знания, вместо заключительной части в тексте, делать свои выводы; 10.1.2.3 различие специфических языковых (лексико-грамматических) особенностей каждого стиля
		Текстообразование	10.2.1.5 знание требований к употреблению речи и невербальных средств при чтении стихов, монологов, вступлении в диалог; 10.2.3.2 формирование навыков анализа материалов по актуальным проблемам общества, составления кратких текстов, тезисов и эссе к выступлению, составления вопросов для интервью
		Лексико-грамматическая норма	10.3.1.3 проведение словообразовательно-морфологического анализа с указанием морфемного состава слова, основного или производного корня, словообразовательного способа (синтетического, аналитического), грамматического значения
		Нормы говорения и письма	10.3.2.3 закрепление навыков произношения слов во время говорения, разделять их на ритмичные группы, сохранять изменения, происходящие внутри слова и между словами
6. Имя прилагательное. Имя числительное			
	6 . 1 Лексико-семантические особенности имен числительных 6.2 Словообразование имен числительных 6.3 Семантические типы	Текстоведение	10.1.1.4 анализ данных в различных графических текстах (таблица, диаграмма, схема, условное обозначение); 10.1.2.1 умение различать стиль текста, определять общие особенности, характерные для каждого стиля;

<p>Качество и количество предмета (отрывки из текстов ученых, изучавших прилагательные и числительные)</p>	<p>имен числительных 6.4 Синтаксическая функция имен числительных</p>		<p>10.1.2.2 знание и различение жанров, характерных для каждого стиля, определение структуры, типовых особенностей и целей написания</p>
	<p>6.5 Семантическая структура имен прилагательных 6.6 Синтетическая форма имен прилагательных 6.7 Морфологическая структура имен прилагательных</p>	Текстообразование	<p>10.2.1.1 умение писать сочинение на заданную тему по сложному плану с соблюдением требований художественного стиля текста; 10.2.2.2. формирование соответствующего написания необходимых шаблонов делового стиля</p>
	<p>6.8 Сложные прилагательные 6.9 Степень сравнения имен прилагательных 6.10 Синтаксическая функция прилагательного 6.11 Морфологический разбор</p>	Лексико-грамматическая норма	<p>10.3.1.3 проведение словообразовательно-морфологического анализа с указанием морфемного состава слова, основного или производного корня, словообразовательного способа (синтетического, аналитического), грамматического значения</p>
		Нормы говорения и письма	<p>10.3.2.2 во время создания письменного текста соблюдать принципы (смысловые, грамматические, интонационные) постановки знаков препинания внутри и в конце предложения</p>
7. Глагол			
<p>Часть речи, богатая разнообразием (фрагменты из трудов ученых, исследовавших глагол)</p>	<p>7.1 Особенности классификации глаголов 7.2 Переходные и непереходные глаголы 7.3 Категория залога глаголов 7.4 Категория времени 7.5 Категория наклонения 7.6 Категория причастия 7.7 Категория деепричастия 7.8 Категория характера прохождения действия 7.9 Функция глагола в предложении 7.10 Морфологический разбор</p>	Текстоведение	<p>10.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста, продолжение мысли ; 10.1.1.3 внесение логических и стиливых корректировок, с помощью правильной систематизации своих мыслей (с точки зрения автора и информации); 10.1.2.1 умение различать стиль текста, определять общие особенности, характерные для каждого стиля</p>
		Текстообразование	<p>10.2.1.2 формирование навыков текстообразования в жанрах, относящихся к художественной литературе (поэзия, проза, эссе, новелла) ; 10.2.4.1 формирование навыков написания научных работ, подготовки слайдов и их публичной защиты, сохраняя сферу применения, стиливой характер и языковую особенность научного стиля</p>
			<p>10.3.1.3 проведение словообразовательно-морфологического</p>

		Лексико-грамматическая норма	анализа с указанием морфемного состава слова, основного или производного корня, словообразовательного способа (синтетического, аналитического), грамматического значения
		Нормы говорения и письма	10.3.2. 1 написание окончаний и служебных слов в соответствии с законом сингармонизма, соблюдение правописания слитных и составных слов
4 четверть			
8. Наречие			
Как дополнить смысл? (тексты из работ ученых, изучавших наречие)	<p>8 . 1 Лексико-грамматические разряды наречий: наречия времени и места</p> <p>8.2 Наречия количества и действия</p> <p>8.3 Усилительные наречия</p> <p>8.4 Наречия цели;</p> <p>8.5 Наречия причины и следствия</p> <p>8.6 Наречие, как член предложения;</p> <p>8.7 Степень сочетания наречий с другими частями речи</p> <p>8.8 Функция наречий в предложении</p> <p>8.9 Морфологический разбор</p>	Текстоведение	<p>10.1.1.2 определение позиции автора из текста путем обсуждения общей информации и постановки вопросов;</p> <p>10.1.1.5 опираясь на свои знания, вместо заключительной части в тексте, делать свои выводы</p> <p>10.1.2.3 различие специфических языковых (лексико-грамматических) особенностей каждого стиля</p>
		Текстообразование	<p>10.2.1.3 приобретение навыков написания текста в жанре рассказ с элементами разговорного стиля речи;</p> <p>10.2.2.1 овладение способами привлечения слушателя путем эффективной речи и координации делового этикета, ментальности, движущей деятельности</p>
		Лексико-грамматическая норма	10.3.1.3 проведение словообразовательно-морфологического анализа с указанием морфемного состава слова, основного или производного корня, словообразовательного способа (синтетического, аналитического), грамматического значения
		Нормы говорения и письма	10.3.2.3 закрепление навыков произношения слов во время говорения, разделять их на ритмичные группы, сохранять изменения, происходящие внутри слова и между словами
9. Служебные слова, подражательные слова, союзы			
	9.1 Союзы. Соединительные союзы	Текстоведение	<p>10.1.1.4 анализ данных в различных графических текстах (таблица, диаграмма, схема, условное обозначение);</p> <p>10.1.2.2 знание и различение жанров, характерных для каждого стиля,</p>

Вспомогательные и обособленные слова в предложениях (тексты из работ ученых, изучавших служебные слова, подражательные слова, союзы)	9.2 Противительные союзы	Текстообразование	определение структуры, типовых особенностей и целей написания
	9.3 Разделительные союзы		10.2.1.4 соблюдение требований национального этикета при приветствии, обращении, знакомстве, просьбе, разрешении, приглашении, извинении, благодарности, прощании;
	9.4 Союзы причины 9.5 Союзы следствия 9.6 Условные союзы 9.7 Падежные послелоги 9.8 Частица 9.9 Подражательные слова 9.10 Междометие 10.11 Морфологический разбор	Лексико-грамматическая норма	10.2.3.2 формирование навыков анализа материалов по актуальным проблемам общества, составления кратких текстов, тезисов и эссе к выступлению, составления вопросов для интервью
		Нормы говорения и письма	10.3.1.1 определение классификации и образования звуков, видов слогов, сингармонизма, порядка переноса, ритмических групп в речи, звуковых изменений внутри слова и между словом, составных частей интонации, умение делать фонетико-фонологический разбор
			10.3.2.1 написание окончаний и служебных слов в соответствии с законом сингармонизма, соблюдение правописания слитных и составных слов

## 2) 11 класс:

Лексическая глава	Нормы литературного языка	Виды образовательной деятельности	Цели обучения, которые должны знать ученики
1 четверть			
1. Синтаксис словосочетания			
Синтаксические отношения (тексты из произведений)	1.1 Фразеологизмы 1.2 Цельные словосочетания 1.3 Способы и виды связи словосочетания 1.4 Структура словосочетания 1.5 Аналитическая связь 1.6 Синтетическая связь 1.7 Именные и глагольные словосочетания	Текстоведение	11.1.1.1 высказывание своей точки зрения по тексту, вынесение правильного заключения в целях аргументации своих взглядов; 11.1.1.3 внесение логических и стилевых корректировок и редактирование, с помощью правильной систематизации своих мыслей (с точки зрения автора и информации); 11.1.2.2 знание и различение жанров, характерных для каждого стиля, сравнение структуры, типовых особенностей и целей написания
	1.8 Вид связи словосочетания – примыкание		11.2.1.1 соблюдение плановой системы при написании произведения по

<p>М.Балакаева, Т.Сайрамбаева, А.Аблакова)</p>	<p>1.9 Вид связи словосочетания – управление 1.10 Вид связи словосочетания – соподчинение 1.11 Вид связи словосочетания – соприкосновение 1.12 Наречные именные словосочетание 1.13 Деепричастные словосочетания</p>	<p>Текстообразование</p>	<p>сложному плану, умение правильно подытоживать произведение; 11.2.2.1 совершенствование способов привлечения слушателя путем эффектного и гармоничного использования делового этикета, ментальности, двигательной деятельности</p>
		<p>Лексико-грамматическая норма</p>	<p>11.3.1.3 проведение полного синтаксического анализа с определением цели, вида, структуры произношения предложений, форм и способов внутри словосочетания, членов предложения, способов связи сложных предложений, знаков препинания</p>
		<p>Нормы говорения и письма</p>	<p>11.3.2.1 знание правописания освоенных/неосвоенных заимствованных слов, опираясь на орфографические правила казахского языка</p>
<p>2. Синтаксис простого предложения</p>			
<p>Предложения (тексты из работ специалистов по синтаксису простых предложений)</p>	<p>2.1 Определенное личное предложение 2.2 Неизвестное личное предложение 2.3 Общее личное предложение 2.4 Безличные предложения 2.5 Безличные предложения с глаголами и существительными 2.6 Безличные предложения, обозначающие состояние субъекта 2.7 Модальные безличные предложения 2.8 Номинативные предложения</p>	<p>Текстоведение</p>	<p>11.1.1.2 высказывание своей точки зрения по тексту, вынесение правильного заключения в целях аргументации своих взглядов ; 11.1.1.5 определение и оценка значительности проблемы ( политико-общественной, воспитательной), поднятой в тексте ; 11.1.2.3 сравнение специфических языковых ( лексико-грамматических) особенностей каждого стиля</p>
		<p>Текстообразование</p>	<p>11.2.1.2 совершенствование навыков создания текста в жанрах, относящихся к художественной литературе ( поэзия, проза, эссе, новелла); 11.2.3.1 развитие техники публичного выступления с соблюдением особенностей публицистического стиля: привлечение внимания</p>

	2.9 Указательные предложения		слушателя, совершенствование навыков общения с аудиторией, гармоничного движения, уверенности в себе
	2.10 Ситуативные предложения с предполагаемым, предсказуемым значением	Лексико-грамматическая норма	11.3.1.3 проведение полного синтаксического анализа с определением цели, вида, структуры произношения предложений, форм и способов внутри словосочетания, членов предложения, способов связи сложных предложений, знаков препинания
		Нормы говорения и письма	11.3.2.1 знание правописания освоенных/неосвоенных заимствованных слов, опираясь на орфографические правила казахского языка

2 четверть

### 3. Синтаксис сложного предложения

Структуры, выражающие сложные идеи (тексты из работ специалистов по синтаксису сложных предложений)	3.1 Способы образования и особенности сложных предложений	Текстоведение	11.1.1.4 определение временной и причинно-следственной взаимосвязи событий и явлений в текстах различных ф о р м ;
	3.2 Разница между сложным и простым предложением		11.1.2.1 умение различать стиль текста, сравнивать общие особенности, характерные для каждого стиля
	3.3 Структура сложного предложения и порядок его составных частей	Текстообразование	11.2.1.3 совершенствование навыков написания текста в жанре рассказа, которому присуще элементы разговорного стиля речи;
3.4 Виды сложных предложений. Сложносочиненные сочинительные предложения	11.2.4.1 совершенствование навыков написания научных работ, подготовки слайдов и их публичной защиты, сохранения стиля, стилевого характера и языковых особенностей научного стиля		
	3.5 Противительные сложносочиненные предложения	Лексико-грамматическая норма	11.3.1.3 проведение полного синтаксического анализа с определением цели, вида, структуры произношения предложений, форм и способов внутри
	3.6 Причинно-следственные сложносочиненные предложения		
	3.7 Разъяснительные сложносочиненные предложения		
	3.8 Разделительные сложносочиненные предложения		
	3.9 Последовательные сложносочиненные		

	предложения 3.10 Многосоставное сложносочиненное предложение		словосочетания, членов предложения, способов связи сложных предложений, знаков препинания
		Нормы говорения и письма	11.3.2.2 умение правильно ставить знаки препинания, сопровождающиеся в конце предложения, внутри предложения, в соответствии с принципами пунктуации ( смысловые, грамматические, интонационные)
4. Сложноподчиненные предложения			
Сложноподчиненные связи в языке (тексты с о сложноподчиненными предложениями и словосочетаниями)	4 . 1 Сложноподчиненные предложения, образованные деепричастиями, причастиями, условными наклонениями 4 . 2 Сложноподчиненные предложения времени 4 . 3 Сложноподчиненные предложения условия 4.4 Противительные сложноподчиненные предложения 4.5 Сравнительные сложноподчиненные предложения 4 . 6 Сложноподчиненные предложения причины 4 . 7 Сложноподчиненные предложения образа д е й с т в и я 4 . 8 Сложноподчиненные предложения цели 4.9 Сложное предложение с множеством придаточных предложений	Текстоведение	11.1.1.1 высказывание своей точки зрения по тексту, вынесение правильного заключения в целях аргументации своих взглядов ; 11.1.1.4 определение временной и причинно-следственной взаимосвязи событий и явлений в текстах различных ф о р м ; 11.1.2.2 знание и различение жанров, характерных для каждого стиля, сравнение структуры, типовых особенностей и целей написания
		Текстообразование	11.2.1.4 соблюдение шаблонов, сформированных на национальном языке при социально-бытовых отношениях (пожелание, благословение, поздравление, соболезнование, поддержка и т . д . ) ; 11.2.2.2 совершенствование правильного написания жизненно необходимых форм официально-делового стиля
		Лексико-грамматическая норма	11.3.1.3 проведение полного синтаксического анализа с определением цели, вида, структуры произношения предложений, форм и способов внутри словосочетания, членов предложения, способов связи сложных предложений, знаков препинания



		Нормы говорения и письма	11.3.2.2 умение правильно ставить знаки препинания, сопровождающиеся в конце предложения, внутри предложения, в соответствии с принципами пунктуации (смысловые, грамматические, интонационные)
3 четверть			
5. Прямая речь и косвенная речь			
Мастера коротких рассказов (тексты из произведений мастеров коротких рассказов)	<p>5.1. Структурное содержание прямой речи</p> <p>5.2. Виды косвенной речи (зависимое слово, предлагаемое слово)</p> <p>5.3. Различия и сходства между прямой и косвенной речью</p> <p>5.4. Особенности преобразования прямой речи в косвенной речи</p> <p>5.5. Преобразование повествовательных предложений в косвенную речь</p> <p>5.6. Преобразование вопросительных предложений в косвенную речь</p> <p>5.7. Диалог</p> <p>5.8. Знаки препинания прямой и косвенной речи</p>	Текстоведение	<p>11.1.1.2 выявление связей между событиями, идеями, ценностями и данными посредством проблемных вопросов;</p> <p>11.1.1.5 определение и оценка значительности проблемы (политико-общественной, воспитательной), поднятой в тексте;</p> <p>11.1.2.3 сравнение специфических языковых (лексико-грамматических) особенностей каждого стиля</p>
		Текстообразование	<p>11.2.1.5 совершенствование требований к употреблению мелодии слов и невербальных средств при чтении стихов, монологов, вступлении в диалог;</p> <p>11.2.3.2 совершенствование навыков анализа материалов по актуальным проблемам общества, составления краткого текста, тезисов к выступлению и эссе, составления вопросов для интервью</p>
		Лексико-грамматическая норма	11.3.1.3 проведение полного синтаксического анализа с определением цели, вида, структуры произношения предложений, форм и способов внутри словосочетания, членов предложения, способов связи сложных предложений, знаков препинания
			11.3.2.2 умение правильно ставить знаки препинания, сопровождающиеся в конце

		Нормы говорения и письма	предложения, внутри предложения, в соответствии с принципами пунктуации (смысловые, грамматические, интонационные)
6. Функция государственного языка в обществе			
Казахский язык – государственный язык Республики Казахстан (социологические исследования государственного языка, статьи СМИ о языковой ситуации)	6.1 Казахский язык - государственный язык Республики Казахстан 6.2 Языковая политика в Республике Казахстан 6.3 Язык и культура 6.4 Язык и история 6.5 Государственный язык и средство массовой информации 6.6 Социоллингвистические исследования 6.7 Правовая основа государственного языка 6.8 Влияние латинского алфавита на развитие государственного языка	Текстоведение	1.1.1.3 внесение логических и стиливых корректировок и редактирование, с помощью правильной систематизации своих мыслей (с точки зрения автора и информации): 11.1.2.1 умение различать стиль текста, сравнивать общие особенности, характерные для каждого стиля
		Текстообразование	11.2.1.3 совершенствование навыков написания текста в жанре рассказа, которому присущи элементы разговорного стиля речи; 11.2.3.1 развитие техники публичного выступления с соблюдением особенностей публицистического стиля: привлечение внимания слушателя, совершенствование навыков общения с аудиторией, гармоничного движения, уверенности в себе
		Лексико-грамматическая норма	11.3.1.1. определение лексико-грамматических особенностей, характерных для каждого стиля, деление предложений на фонологические-ритмические группы, приукрашивание по произношению, определение звуковых изменений внутри
		Нормы говорения и письма	11.3.2.3 совершенствование навыков говорения слов во время произношения, разделять их на ритмические группы, сохранять изменения внутри слова и между словами
7. Функциональные стили в казахском языке.			
			11.1.1.1 высказывание своей точки зрения по тексту, вынесение правильного

Тексты в разговорном и художественном стиле (отрывки из текстов, написанных в разговорном и художественном стиле)	<p>7.1 Разговорный стиль. Лингвистические особенности разговорного стиля</p> <p>7.2 Лексика разговорного стиля</p> <p>7.3 Морфология разговорного стиля</p> <p>7.4 Синтаксис разговорного стиля</p> <p>7.5 Художественный стиль</p> <p>7.6 Лексика художественного стиля</p> <p>7.7 Область применения художественного стиля</p> <p>7.8 Особенности художественного стиля</p> <p>7.9 Стиль писателя</p>	Текстоведение	<p>заклучения в целях аргументации своих взглядов ;</p> <p>11.1.1.5 определение и оценка значительности проблемы (политико-общественной, воспитательной), поднятой в тексте ;</p> <p>11.1.2.3 сравнение специфических языковых (лексико-грамматических) особенностей каждого стиля</p>
		Текстообразование	<p>11.2.1.2 совершенствование навыков создания текста в жанрах, относящихся к художественной литературе (поэзия, проза, эссе, новелла);</p> <p>11.2.1.3 совершенствование навыков написания текста в жанре рассказа, которому присущи элементы разговорного стиля речи</p>
		Лексико-грамматическая норма	<p>11.3.1.1. определение лексико-грамматических особенностей, характерных для каждого стиля, деление предложений на фонологические-ритмические группы, приукрашивание по произношению, определение звуковых изменений внутри</p>
		Нормы говорения и письма	<p>11.3.2.1 знание правописания освоенных/неосвоенных заимствованных слов, опираясь на орфографические правила казахского языка;</p> <p>11.3.2.3 совершенствование навыков говорения слов во время произношения, разделять их на ритмические группы, сохранять изменения внутри слова и между словами</p>
4 четверть			
8. Научный стиль			
			<p>11.1.1.2 выявление связей между событиями, идеями, ценностями и данными посредством проблемных вопросов ;</p>

История формирования научного стиля (научные тексты на тему образования, науки, инноваций)	8.1 Лексика научного стиля 8.2 Область применения научного стиля 8.3 Цель научного стиля 8.4 Стилистические характеристики научного стиля	Текстоведение	11.1.1.4 определение временной и причинно-следственной взаимосвязи событий и явлений в текстах различных форм; 11.1.2.1 умение различать стиль текста, сравнивать общие особенности, характерные для каждого стиля
	8.5 Лингвистические подходы к научному стилю 8.6 Лингвистические особенности научного стиля 8.7 Виды научных работ 8.8 Элементы научной терминологии	Текстообразование	11.2.1.2 совершенствование навыков создания текста в жанрах, относящихся к художественной литературе (поэзия, проза, эссе, новелла); 11.2.4.1 совершенствование навыков написания научных работ, подготовки слайдов и их публичной защиты, сохранения стиля, стилового характера и языковых особенностей научного стиля
		Лексико-грамматическая норма	11.3.1.2 выполнение полного лексико-грамматического анализа текстов с указанием стиля, жанра, сферы применения, лексико-грамматических особенностей текста
		Нормы говорения и письма	11.3.2.3 совершенствование навыков говорения слов во время произношения, разделять их на ритмические группы, сохранять изменения внутри слова и между словами
<b>9. Термины и заимствованные слова</b>			
	9.1 Лингвистические термины 9.2 Структура и лексико-грамматические особенности терминов 9.3 Основные принципы создания терминов	Текстоведение	11.1.1.3 внесение логических и стилистических поправок и редактирование, с помощью правильной систематизации своих мыслей (с точки зрения автора и информации); 11.1.2.2 знание и различение жанров, характерных для каждого стиля, сравнение структуры, типовых особенностей и целей написания 11.2.1.1 соблюдение плановой системы при

Система терминов казахского языкознания (тексты из научных трудов А.Байтурсынова, О.Айтбаевича, Ш.Курманбаевича)	9.4 Перевод терминов с других языков 9.5 Термины, введенные без перевода 9.6 Лингвистическая природа термина 9.7 Международные термины 9.8 Требования к терминам	Текстообразование	написании произведения по сложному плану, умение правильно подытоживать произведение; 11.2.4.1 совершенствование навыков написания научных работ, подготовки слайдов и их публичной защиты, сохранения стиля, стилевого характера и языковых особенностей научного стиля
		Лексико-грамматическая норма	11.3.1.2 выполнение полного лексико-грамматического анализа текстов с указанием стиля, жанра, сферы применения, лексико-грамматических особенностей текста
		Нормы говорения и письма	11.3.2.1 знание правописания освоенных/неосвоенных заимствованных слов, опираясь на орфографические правила казахского языка

#### 10. Язык официально-делового стиля. Публицистический стиль

Средство массовой информации (	10.1 Область применения официально-делового стиля 10.2 Стандартные языковые единицы в официально-деловом стиле 10.3 Публицистический стиль. Типы. Цель 10.4 Область применения публицистического стиля 10.5 Словарь публицистического стиля 10.6 Основные функции публицистического стиля; 10.7 Экстралингвистическая природа публицистического стиля; 10.8 Публицистический стиль и орфографические	Текстоведение	11.1.1.5 определение и оценка значительности проблемы (политико-общественной, воспитательной), поднятой в тексте; 11.1.2.1 умение различать стиль текста, сравнивать общие особенности, характерные для каждого стиля
		Текстообразование	11.2.2.2 совершенствование правильного написания жизненно необходимых форм официально-делового стиля; 11.2.3.1 развитие техники публичного выступления с соблюдением особенностей публицистического стиля: привлечение внимания слушателя, совершенствование навыков общения с аудиторией,

публицистические тексты о языковых проблемах)	н о р м ы 10.9 Публицистический стиль. Риторика		гармоничного движения, уверенности в себе
		Лексико-грамматическая норма	11.3.1.1. определение лексико-грамматических особенностей, характерных для каждого стиля, деление предложений на фонологические-ритмические группы, приукрашивание по произношению, определение звуковых изменений внутри
		Нормы говорения и письма	11.3.2.3 совершенствование навыков говорения слов во время произношения, разделять их на ритмические группы, сохранять изменения внутри слова и между словами

Приложение 395-1 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа обновленного содержания по предмету "Қазақ әдебиеті" для 10-11 классов специализированных сетевых "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы уровня общего среднего образования (с казахским языком обучения)**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 395-1 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

**Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Основным направлением программы предмета казахская литература является развитие интеллектуальных способностей и личностных качеств учащихся, совершенствование коммуникативных компетенций, ориентация на самостоятельное и непрерывное обучение, формирование личности, способной применять основы знаний в реальных жизненных ситуациях. Планируется углубленное изучение предмета литературы через краткий курс казахской литературы, расширение мировоззрения с помощью искусства речи, раскрытие реальности мироздания и повышение их функциональной грамотности и прагматических способностей.

3. Целью программы казахской литературы является формирование творческой личности с высоким интеллектуальным и эстетическим уровнем, нравственными принципами, способной понимать и ценить искусство речи как культурное наследие, национальные ценности.

Формирование необходимых знаний, навыков и умений через предмет казахской литературы, умение учащихся свободно выражать себя на устной и письменной речи, умение выражать эстетические вкусы, мировоззрения и взгляды, умение сравнивать, анализировать, оценивать учебные материалы, направлять творческое мышление предоставляется.

Литературные и теоретические материалы позволяют расширить литературные знания и мировоззрение учащегося, а также изучить мысли, дилеммы и модели поведения, общие для человечества. Казахская литература воспитывает поколение людей с хорошо развитым уровнем знаний, мышления, способных свободно выражать себя через литературный язык и литературные формы, свободно говорить, иметь свою позицию, решать проблемы.

Учащиеся практикуют творчество, интерпретируя литературные жанры.

4. Содержание обучения по предмету "Қазақ әдебиеті" в 10-11 классах включает исторические периоды литературы, характер развития литературных жанров и истоков, литературные направления и потоки, теоретические проблемы литературы, всю систему анализа литературных произведений, литературных произведений и быта, национальной культуры. Рассмотрены вопросы национального духа в литературе, образа литературы и реальности мироздания, взаимосвязи литературы с другими науками, актуальных проблем современной литературы, культуры литературного чтения, риторики и творческого развития, стилистических особенностей художественной литературы, авторства и читательской аудитории.

5. Основные задачи преподавания предмета "Қазақ әдебиеті":

1) понимать тематическое и идейное единство художественного произведения, поэтический язык, систему сюжетно-композиционной структуры, образную, типичную связь, глубокое знание жанра, стилистических особенностей, художественные закономерности в содержании и структуре художественного произведения, анализ художественной реальности и литературных решений, содержания и формы;

2) понимание национального характера самобытной литературы, выражения обычаев и традиций народа, идейного стержня произведения искусства;

3) знать и ценить сущность казахской литературы как ценности, важность преемственности традиций в национальной культуре;

4) признание национального характера казахской литературы, национального кода, умение различать сходство и индивидуальность в сравнении с яркими образцами литературы разных народов;

5) формирование мировоззрения студента в соответствии с современными, научными и общественными разработками;

6) развитие критического мышления и творческих способностей учащегося, ориентация на исследования по актуальным вопросам художественной литературы.

## **Глава 2. Организация содержания дисциплины "Қазақ әдебиеті"**

6. Объем учебной нагрузки по предмету "Қазақ әдебиеті":

1) 10 класс – 6 часов в неделю, 204 часа в учебном году;

2) 11 класс – 6 часов в неделю, 204 часа в учебном году.

Объем учебной нагрузки по предмету зависит от типовой учебной программы, утвержденной приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых учебных программ для начального, основного среднего и общего среднего образования в Республике Казахстан" (государственная регистрация нормативных актов Республики Казахстан) зарегистрирован в реестре № 8170).

7. Содержание предмета знаний "Қазақ әдебиеті" разделено на разделы: "Чтение и понимание", "Анализ и обобщение", "Оценка (сравнение) и творчество (произведение)", а также подпункты, развивающие навыки. Эта часть программы состоит из целей изучения предмета.

8. Раздел "Чтение и понимание" состоит из следующих подпунктов:

1) раскрыть сущность поэтического употребления в произведении искусства, понять его употребление в тексте;

2) работа с отрывками из произведения;

3) актуальность в произведении, идейное содержание;

4) единство формы и содержания в художественном произведении;

5) интерпретация (устная, письменная).



9. Раздел "Анализ и обобщение" состоит из следующих подпунктов:

- 1) композиционная структура литературного произведения;
- 2) система изображений художественного произведения, характерного персонажа;
- 3) язык, стиль произведения искусства;
- 4) художественные подходы;
- 5) ценности в казахской и мировой литературе.

10. Раздел "Оценка (сравнение) и творчество (произведение)" состоит из следующих подпунктов:

- 1) историческая реальность и художественное решение;
- 2) художественная ценность;
- 3) литературный очерк;
- 4) литературная критика.

11. Содержание базовых знаний по предмету в 10 классе:

1) чтение и понимание: знание особенностей поэтического языка в произведении; понимать роль отдельных предметов (детали, портрета, монолога и т.д.) в раскрытии образа персонажа; понять связь авторской идеи в произведении с реальностью жизни; глубокое понимание идейного содержания литературного произведения через анализ сюжета и композиционной структуры; устно/письменно интерпретировать произведение искусства в другом жанре, осмыслить идеологическое содержание произведения, интегрируя его с современными взглядами;

2) анализ и обобщение: анализ композиции литературного произведения во времени и пространстве; составление и персонализация системы персонажей художественного произведения; особенности языка, использованного писателем при раскрытии идейно-художественного содержания произведения: лексический, фразеологический, стилистический анализ; анализ художественных подходов в произведении (виды тропов и фигур), авторского пафоса, идеального определения; проанализировать гармонию ценностей в мировой и казахской литературе и сделать собственные выводы;

3) оценка (сравнение) и творчество (произведение): оценка национальной и исторической ценности произведения путем сравнения его с образцами содержания произведения; оценка художественной и эстетической ценности произведения; проанализировать идею произведения с точки зрения универсальной ценности, написать литературное письмо, лирическое эссе, миниатюру; написание литературного обзора (рецензии), сравнивающего произведение с идейно значимыми произведениями.

12. Список произведений искусства для изучения:

Литература XIX века

- 1) Поэзия Сал-сері;
- 2) Песни Біржан сал Қожағұлұлы "Ләйлім Шырақ", "Жанбота";
- 3) Песни и стихи Ақан Сері Қорамсаұлы "Маңмаңгер", "Сырымбет", "Құлагер", "Қараторғай";

4) Произведения поэтов-певцов: Әсет, Жаяу Мұса, Мұхит, Мәди, Үкілі Ыбырай, Естай, Балуан Шолақ, Шашубай, Иман Жүсіп.

Литература XX века (начало)

- 5) Поэма Ш.Құдайбердіұлы "Қалқаман – Мамыр";
- 6) Стихотворения А.Байтұрсынұлы "Жиған-терген", "Маса";
- 7) Роман М.Дулатова "Бақытсыз Жамал";
- 8) Роман Ж.Аймауытова "Қартқожа";
- 9) Поэмы С.Торайғырова "Кім жазықты?", "Таныстыру";
- 10) Поэмы М.Жұмабаева "Оқжетпестің қиясында", "Қойлыбайдың қобызы";
- 11) Стихотворение Ж. Жаббаева "Зілді бұйрық".

Литература 1920-1940 годов

- 12) Поэма С.Сейфуллинна "Көкшетау";
- 13) Пьеса Б.Майлина "Майдан";
- 14) Поэма І.Жансүгірова "Құлагер";
- 15) Роман-эпопея М.Әуезова "Абай жолы".

Литература 1950-1960 годов

- 16) Роман Ғ.Мүсірепова "Ұлпан";
- 17) Поэма Қ.Аманжолова "Ақын өлімі туралы аңыз";
- 18) Поэма Қ.Бекхожина "Батыр Науан";
- 19) Повесть М.Иманжанова "Алғашқы айлар";
- 20) Поэма Ж.Молдағалиева "Қыран дала";
- 21) Роман Д.Әбілова "Ақын арманы".

13. Содержание базовых знаний по предмету в 11 классе:

1) чтение и понимание: концептуальное понимание определенных понятий в тексте произведения, функции символа; творческая работа с элементами художественного произведения; понимать взаимосвязь образов и мотивов в произведении искусства с идеей произведения; глубокое понимание социальных, гуманистических, современных проблем, возникающих через анализ сюжета и композиционной структуры литературного произведения; интерпретация в ином виде (сценарий, постановка и др.) с сохранением сюжета и идейной концепции произведения искусства;

2) анализ и обобщение: анализ состава литературного произведения во времени и пространстве, выделение состава повествования, выявление жанровых особенностей; показать реальность жизни через сбор и индивидуализацию системы персонажей в произведении искусства, определить авторскую позицию; анализ индивидуального стиля писателя (анализ особенностей лексической, синтаксической структуры языка произведения); анализ художественных подходов в произведении (типы тропов и фигур), художественная деталь, авторский пафос, определение идеала; выявление и анализ общих тенденций в казахской и мировой литературе, литературных направлений, общечеловеческих ценностей;

3) оценка (сравнение) и творчество (произведение): оценка национальной и исторической ценности произведения в сравнении с глобальными темами; сравнительный анализ идеи произведения по художественно-эстетической ценности с образцами мировой литературы; написать объективное, субъективное эссе, оценивающее гуманистическую, универсальную, духовную ценность произведения искусства; анализировать произведение в сравнении с идейно содержательными образцами мировой литературы, писать литературную критику, статьи.

14. Список произведений искусства для изучения:

Литература 1960-1980 годов

- 1) Роман I.Есенберлина "Қаһар";
- 2) Повесть Кемел Тоқаева "Түнде атылған оқ";
- 3) Поэма Ж.Нәжімеденова "Келін";
- 4) Роман-диалог Ә.Нұршайықова "Ақиқат пен аңыз";
- 5) Роман Ш. Мұртаза "Қызыл жебе";
- 6) Роман Ә.Кекілбаева "Үркер";
- 7) Роман Т.Ахтанова "Шырағың сөнбесін".

Литература 1990 годов

- 8) Роман Ә.Нұрпейісова "Соңғы парыз";
- 9) Поэма Қ.Мырза-Әлі "Қызыл кітап";
- 10) Роман С.Жүнісова "Аманай мен Заманай";
- 11) Роман М.Мағауина "Шақан-шері";
- 12) Драма Ш.Құсайынова "Томирис".

Литература в годы независимости

- 13) Роман Б.Мұқай "Өмірзая";
- 14) Роман Қ.Жұмаділов "Тағдыр";
- 15) Повесть О.Бөкей "Атау кере";
- 16) Поэма Ұ.Есдәулетова "Натюрморт";
- 17) Драма Р.Отарбаева "Бейбарыс сұлтан".

Казахская литература XXI века

- 18) Современная казахская лирика;
- 19) Художественные изыскания в стихотворении;
- 20) Роман нового века;
- 21) Традиции и новаторство в повесте;
- 22) Художественный кругозор казахского рассказа;
- 23) Новое поле драмы;
- 24) Литературная критика.

### **Глава 3. Система целей обучения**

15. В программе цели обучения отмечены четырехзначным кодом. Первое число в символе кода указывает класс, второе и третье числа указывают последовательность разделов и подразделов, а четвертое число указывает порядковый номер цели обучения в подразделе. Например, 10.2.1.4. код "10" – класс, "2.1" – первое подразделение второй части, "4" – порядковый номер учебной задачи.

16. Система учебных целей дается каждому классу по разделам.

1) чтение и понимание:

Обучающиеся:		
	10 класс	11 класс
Откройте для себя суть поэтического использования в художественной литературе, поймите его использование в тексте	10.1.1.1 знать особенности поэтического языка в художественном произведении	11.1.1.1 понимать концептуальную, символическую функцию отдельных слов в тексте произведения
Работа с фрагментами произведения	10.1.2.1 понять роль отдельных объектов (детали, портрета, монолога) в раскрытии образа персонажа.	11.1.2.1 творческая работа с элементами произведения искусства
Актуальный вопрос в произведении, идейное содержание.	10.1.3.1 понять связь идеи автора в произведении с реальностью жизни	11.1.3.1 понять взаимосвязь образов и мотивов в произведении искусства с идеей произведения
Единство формы и содержания в произведении искусства	10.1.4.1 глубокое понимание идейного содержания литературного произведения через анализ сюжетно-композиционной структуры	11.1.4.1 глубокое понимание социальных, гуманистических, современных проблем, поднятых через анализ сюжета и композиционной структуры литературного произведения
Интерпретация (устно, письменно)	10.1.5.1 устно/письменно интерпретировать произведение искусства в другом жанре, размышлять об идеологическом содержании произведения, интегрируя его с современными взглядами	11.1.5.1 интерпретация в ином виде (сценарий, постановка) с сохранением сюжета и идеологической концепции произведения искусства

2) анализ и обобщение:

Обучающиеся:		
	10 класс	11 класс
Композиционная структура литературного произведения	10.2.1.1 анализ композиции литературного произведения во времени и пространстве	11.2.1.1 определить жанровые особенности композиции литературного произведения, проанализировать его во времени и пространстве, выделить композицию повествования
Система образов произведения искусства, типичный персонаж	10.2.2.1 обобщение и персонализация системы персонажей в произведении искусства	11.2.2.1 показать реальность жизни через сбор и индивидуализацию системы персонажей в произведении искусства, определить авторскую позицию

Язык и стиль произведения искусства	10.2.3.1 особенности языка, использованного писателем при раскрытии идейно-художественного содержания произведения: лексический, фразеологический, стилистический анализ.	11.2.3.1 анализ индивидуального стиля писателя (анализ особенностей лексико-синтаксической структуры языка произведения)
Художественные подходы	10.2.4.1 анализ художественных подходов в произведении (виды тропов и фигур), авторского пафоса, определение идеала	11.2.4.1 анализ художественных подходов в произведении (типы тропов и фигур), художественная деталь, авторский пафос, определение идеала
Ценности в казахской и мировой литературе	10.2.5.1 проанализировать гармонию ценностей в мировой и казахской литературе и сделать собственные выводы	11.2.5.1 выявление и анализ общих тенденций в казахской и мировой литературе, литературных направлений, общечеловеческих ценностей

### 3) оценка (сравнение) и творчество (произведение):

Обучающиеся:		
	10 класс	11 класс
Историческая реальность и художественное решение	10.3.1.1 оцените национальную и историческую ценность произведения, сравнив его с образцами значимых произведений.	11.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения в сравнении с глобальными темами
Художественная ценность	10.3.2.1 оценка художественно-эстетической ценности произведения	11.3.2.1 проанализировать и оценить идею произведения с точки зрения художественной и эстетической ценности в сравнении с образцами мировой литературы
Литературный очерк	10.3.3.1 проанализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческих ценностей, написать литературное письмо, лирическое эссе, миниатюру	11.3.3.1 написание объективного, субъективного эссе, оценивающего гуманистическую, универсальную, духовную ценность произведения искусства
Литературная критика	10.3.4.1 написать литературный обзор (рецензию) со сравнением произведения с идейно значимыми произведениями	11.3.4.1 анализировать произведение в сравнении с идейно значимыми образцами мировой литературы, писать литературную критику, статьи

17. Данная учебная программа реализуется в соответствии с долгосрочным планом обновленной учебной программы по предмету "Қазақ әдебиеті" для 10-11 классов специализированной сети "Абай мектептері" по направлению гуманитарных наук, которая предусматривает углубленное изучение казахского языка и литературы общего среднего образования.

18. Распределение количества часов по темам разделов и внутри разделов в четверти оставляется на усмотрение учителя.

Приложение  
к типовой учебной программе  
обновленного содержания  
по предмету "Қазақ әдебиеті"  
для 10-11 классов специализированных  
сетевых "Абай мектептері"  
гуманитарного направления с  
углубленным изучением

**Долгосрочный план по внедрению типовой учебной программы обновленного содержания по предмету "Қазақ әдебиеті" для 10-11 классов специализированных сетевых "Абай мектептері" гуманитарного направления с углубленным изучением казахского языка и литературы уровня общего среднего образования (обучение на казахском языке)**

1) 10 класс:

Раздел	Темы	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1 четверть			
		чтение и понимание	<p>10.1.1.1 знать особенности поэтического языка в художественном произведении;</p> <p>10.1.2.1 понимать роль отдельных объектов (деталей, портретов, монологов) в раскрытии образа персонажа;</p> <p>10.1.3.1 понимать связь между авторской идеей в произведении и реальностью жизни;</p> <p>10.1.4.1 глубокое понимание идейного содержания литературного произведения через анализ сюжета и композиционной структуры;</p> <p>10.1.5.1 размышлять об устной/ письменной интерпретации произведения искусства в другом жанре, интегрируя идеологическое содержание произведения с современными взглядами</p> <p>10.2.1.1 состав литературного произведения</p>

<p>"Құлақ-тан кіріп бойды алар"</p>	<p>Литература XIX века. Поэзия сал-сері: песни Біржан сал Қожағұлұлы "Ләйлім шырақ", "Жанбота", песни Ақан сері Қорамсаұлы "Маңмаңгер", "Сырымбет", "Құлагер", "Қараторғай", произведения певцов и поэтов Әсет, Жаяу Мұса, Мұхит, Мәди, Үкілі Ыбырай, Естай, Балуан шолақ, Шашубай, Иман Жүсіп</p>	<p>анализ и обобщение</p>	<p>анализ во времени и пространстве; 10.2.3.1 особенности языка, используемого писателем при раскрытии идейно-художественного содержания произведения: лексический, фразеологический, стилистический анализ; 10.2.4.1 анализ художественных подходов к произведению (виды тропов и фигур) авторского пафоса, идеальное определение; 10.2.5.1 анализировать и анализировать гармонию ценностей в мировой и казахской литературе</p>
<p>2 четверть</p>		<p>оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p>	<p>10.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения, сравнив его с образцами аналогичных произведений; 10.3.2.1 оценить художественную и эстетическую ценность произведения; 10.3.3.1 проанализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческих ценностей и написать литературное (письмо, лирическое эссе, миниатюра); 10.3.4.1 написать литературный обзор (рецензию), сравнив произведение с идеологически значимыми произведениями</p>
			<p>10.1.1.1 знать особенности</p>

<p>"Тарихтын шертiп пернесiн"</p>	<p>XX век ранняя литература. Поэма Ш.Құдайбердіұлы "Қалқаман – Мамыр", байки А.Байтұрсынұлы "Жиган- терген", "Маса", роман М.Дулатова "Бақытсыз Жамал", роман Ж.Аймауытова "Қарткожа", поэмы С.Торайғырова " Кім жазықты?", "Таныстыру", поэмы М.Жұмабаева " Оқжетпестің қиясында", "Қойлыбайдың кобызы", стихи Ж. Жабаева "Зілді бұйрық"</p>	<p>чтение и понимание</p>	<p>поэтического языка в художественной литературе; 10.1.2.1 понимать роль отдельных предметов ( детали, портрета, монолога) в раскрытии образа персонажа; 10.1.3.1 понимать взаимосвязь авторской идеи в произведении с реальностью жизни; 10.1.4.1 глубокое понимание идейного содержания литературного произведения через анализ сюжета и композиционной структуры; 10.1.5.1 размышлять об устной/письменной интерпретации произведения искусства в другом жанре, интегрируя идеологическое содержание произведения с современными взглядами</p>
		<p>анализ и обобщение</p>	<p>10.2.1.1 анализировать состав литературного произведения с точки зрения времени и пространства; 10.2.2.1 собирать и персонализировать систему персонажей в произведении искусства; 10.2.3.1 особенности языка, используемого писателем при раскрытии идейно-художественного содержания произведения: лексический, фразеологический, стилистический анализ; 10.2.4.1 анализ художественных подходов к произведению (виды</p>



		<p>тропов и фигур) авторского пафоса, идеальное определение; 10.2.5.1 анализировать гармонию ценностей в мировой и казахской литературе</p>
	<p>оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p>	<p>10.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения, сравнив его с образцами аналогичных произведений; 10.3.2.1 оценить художественную и эстетическую ценность произведения; 10.3.3.1 проанализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческих ценностей и написать литературное (письмо, лирическое эссе, миниатюра); 10.3.4.1 написать литературный обзор (рецензию), сравнив произведение с идеологически значимыми произведениями</p>
3 четверть		
		<p>10.1.1.1 знать особенности поэтического языка в художественной литературе; 10.1.2.1 понимать роль отдельных предметов (детали, портрета, монолога) в раскрытии образа персонажа; 10.1.3.1 понимать взаимосвязь авторской идеи в произведении с реальностью жизни; 10.1.4.1 глубокое понимание идейного содержания литературного</p> <p>чтение и понимание</p>

Золотой в е к литературы	Литература 1920-1940 годов. Поэма С.Сейфуллинна "Көкшетау", пьеса Б.Майлина "Майдан", поэма І.Жансүгірова "Құлагер", роман-эпопея М.Әуезова "Абай жолы"	<p>произведения через анализ сюжета и композиционной структуры;</p> <p>10.1.5.1 размышлять об устной/письменной интерпретации произведения искусства в другом жанре, интегрируя идеологическое содержание произведения с современными взглядами</p>
		<p>анализ и обобщение</p> <p>10.2.1.1 анализировать состав литературного произведения с точки зрения времени и пространства;</p> <p>10.2.2.1 собирать и персонализировать систему персонажей в произведении искусства;</p> <p>10.2.3.1 особенности языка, используемого писателем при раскрытии идейно-художественного содержания произведения: лексический, фразеологический, стилистический анализ;</p> <p>10.2.4.1 анализ художественных подходов к произведению (виды тропов и фигур) авторского пафоса, идеальное определение;</p> <p>10.2.5.1 анализировать и анализировать гармонию ценностей в мировой и казахской литературе</p>
		<p>10.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения, сравнив его с образцами аналогичных произведений;</p> <p>10.3.2.1 оценить художественную и</p>

		оценка (сравнение) и творчество (произведение)	эстетическую ценность произведения 10.3.3.1 проанализировать идею произведения с точки зрения универсальной ценности и написать литературное (письмо, лирическое эссе); 10.3.4.1 написать литературный обзор (рецензию), сравнив произведение с идеологически значимыми произведениями
4 четверть			
		чтение и понимание	<p>10.1.1.1 знать особенности поэтического языка в художественной литературе;</p> <p>10.1.2.1 понимать роль отдельных предметов (детали, портрета, монолога) в раскрытии образа персонажа;</p> <p>10.1.3.1 понимать взаимосвязь авторской идеи в произведении с реальной жизнью;</p> <p>10.1.4.1 глубокое понимание идейного содержания литературного произведения через анализ сюжета и композиционной структуры;</p> <p>10.1.5.1 размышлять об устной/ письменной интерпретации произведения искусства в другом жанре, интегрируя идеологическое содержание произведения с современными взглядами</p> <p>10.2.1.1 анализировать состав литературного произведения с точки</p>



Раздел	Изучаемые произведения	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1 четверть			
Художественная мысль в прозе	Литература 1960-1980 годов. Роман І.Есенберлина "Қаһар", повесть Кемел Тоқаева "Түнде атылған оқ", поэма Ж.Нәжімеденова "Келін", роман-диалог Ә.Нұршайықова "Ақиқат пен аңыз", роман Ш.Мұртаза "Қызыл жебе", роман Ә.Кекілбаева	чтение и понимание	<p>11.1.1.1 понимать концептуальный смысл отдельных понятий в тексте произведения;</p> <p>11.1.2.1 творческая работа с элементами произведения искусства;</p> <p>1.1.3.1 понимать взаимосвязь образов и мотивов в произведении искусства с идеей произведения;</p> <p>11.1.1.1 глубокое понимание социальных, гуманистических, современных проблем, возникающих при анализе сюжета и композиционной структуры литературного произведения;</p> <p>11.1.4.1 интерпретация сценария, постановки) в ином виде, сохраняющем сюжетно-идейную концепцию произведения искусства</p>
		анализ и обобщение	<p>11.2.1.1 анализировать композицию литературного произведения во времени и пространстве, определять жанровые особенности, различать композицию повествования;</p> <p>11.2.2.1 показать реальность жизни через с б о р и индивидуализацию системы персонажей в произведении искусства, определение авторской позиции ;</p> <p>11.2.3.1 анализ индивидуального стиля писателя (особенности лексической, синтаксической</p>

	<p>"Үркеp", роман Т.Ахтанова "Шырағын сөнбесін"</p>	<p>структуры языка произведения);  11.2.4.1 анализ художественных подходов в произведении (виды тропов и фигур), художественная деталь, авторский пафос, определение идеала;  11.2.5.1 выявлять и анализировать общие тенденции, литературные направления, общечеловеческие ценности в казахской и мировой литературе</p>
	<p>оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p>	<p>11.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения, сравнив его с глобальными темами;  11.3.2.1 проанализировать и оценить идею произведения с точки зрения художественной и эстетической ценности в сравнении с образцами мировой литературы;  11.3.3.1 написать объективное, субъективное эссе, оценивающее гуманистическую, универсальную, духовную ценность произведения искусства;  11.3.4.1 анализировать произведение в сравнении с идейно значимыми образцами мировой литературы, писать литературную критику, статьи</p>
<p>2 четверть</p>		
		<p>11.1.1.1 понимать концептуальный смысл отдельных понятий в тексте произведения;  11.1.2.1 творческая работа с элементами произведения искусства;</p>

<p>Видение и мудрость</p>	<p>Литература 1990 годов. Роман Ә.Нұрпейісова "Соңғы парыз", поэма Қ.Мырза-Әлі "Қызыл кітап", роман М.Мағауин "Шақан-шері", роман С.Жүнісова "Аманай мен Заманай", драма Ш.Құсайынова "Томирис"</p>	<p>чтение и понимание</p>	<p>1.1.3.1 понимать взаимосвязь образов и мотивов в произведении искусства с идеей произведения; 11.1.1.1 глубокое понимание социальных, гуманистических, современных проблем, возникающих при анализе сюжета и композиционной структуры литературного произведения; 11.1.4.1 интерпретация (сценария, постановки) В ином виде, сохраняющем сюжетно-идейную концепцию произведения искусства</p>
		<p>анализ и обобщение</p>	<p>11.2.1.1 анализировать композицию литературного произведения во времени и пространстве, определять жанровые особенности, различать композицию повествования; 11.2.2.1 показать реальность жизни через с б о р и индивидуализацию системы персонажей в произведении искусства, определение авторской п о з и ц и и ; 11.2.3.1 анализ индивидуального стиля писателя (особенности лексической, синтаксической структуры языка произведения); 11.2.4.1 анализ художественных подходов в произведении (виды тропов и фигур), художественная деталь, авторский пафос, определение идеала; 11.2.5.1 выявлять и анализировать общие тенденции, литературные</p>

		<p>направления, общечеловеческие ценности в казахской и мировой литературе</p>
	оценка (сравнение) и творчество (произведение)	<p>11.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения, сравнив его с глобальными темами;</p> <p>11.3.2.1 проанализировать и оценить идею произведения с точки зрения художественной и эстетической ценности в сравнении с образцами мировой литературы;</p> <p>11.3.3.1 написать объективное, субъективное эссе (миниатюру), оценивающее гуманистическую, универсальную, духовную ценность произведения искусства;</p> <p>11.3.4.1 проанализировать произведение в сравнении с идейно значимыми образцами мировой литературы, написать литературный обзор, статью</p>
3 четверть		
	чтение и понимание	<p>11.1.1.1 понимать концептуальный смысл отдельных понятий в тексте произведения;</p> <p>11.1.2.1 творческая работа с элементами произведения искусства;</p> <p>11.1.3.1 понимать взаимосвязь образов и мотивов в произведении искусства с идеей произведения;</p> <p>11.1.1.1 глубокое понимание социальных, гуманистических, современных проблем, возникающих при</p>



<p>Правда и произведение</p>	<p>Литература времен независимости. Роман Б.Мұқай "Өмірзая", роман Қ.Жұмаділова "Тағдыр", повесть О.Бөкей "Атау кере", поэма Ұ.Есдәулет "Натюрморт", пьеса Р.Отарбаева "Бейбарыс сұлтан"</p>	<p>анализе сюжета и композиционной структуры литературного произведения; 11.1.4.1 интерпретация сценария, постановки и т. Д.) В ином виде, сохраняющем сюжетно-идейную концепцию произведения искусства</p>
		<p>11.2.1.1 анализировать композицию литературного произведения во времени и пространстве, определять жанровые особенности, различать композицию повествования; 11.2.2.1 показать реальность жизни через с б о р и индивидуализацию системы персонажей в произведении искусства, определение авторской позиции; 11.2.3.1 анализ индивидуального стиля писателя (особенности лексической, синтаксической структуры языка произведения); 11.2.4.1 анализ художественных подходов в произведении (виды тропов и фигур), художественная деталь, авторский пафос, определение идеала; 11.2.5.1 выявлять и анализировать общие тенденции, литературные направления, общечеловеческие ценности в казахской и мировой литературе</p>
		<p>11.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения, сравнить его с глобальными</p>

		<p>темами ; 11.3.2.1 проанализировать и оценить идею произведения с точки зрения художественной и эстетической ценности в сравнении с образцами мировой литературы;</p> <p>оценка (сравнение) и творчество (произведение)</p> <p>11.3.3.1 написать объективное, субъективное эссе (миниатюру), оценивающее гуманистическую, универсальную, духовную ценность произведения искусства;</p> <p>11.3.4.1 анализировать произведение в сравнении с идейно значимыми образцами мировой литературы, писать литературную критику, статьи</p>
--	--	--

4 четверть

		<p>11.1.1.1 понимать концептуальное значение отдельных слов в тексте произведения;</p> <p>11.1.2.1 творческая работа с элементами произведения искусства;</p> <p>11.1.3.1 понимать взаимосвязь образов и мотивов в произведении искусства с идеей произведения;</p> <p>11.1.5.1 интерпретация произведения искусства в ином виде (сценарий, постановка) с сохранением сюжета и идеологической концепции</p> <p>чтение и понимание</p>
		<p>11.2.1.1 анализировать композицию литературного произведения во времени и пространстве, определять жанровые особенности, различать композицию</p>

<p>Художественная литература и литературная критика</p>	<p>Казахская литература XXI века. Современная казахская лирика, художественные изыскания в поэмах, роман нового века, традиции и новаторство в повести, художественный горизонт казахского рассказа, новое поле драмы, литературная критика</p>	<p>повествования; 11.2.2.1 показать реальность жизни через с б о р и индивидуализацию системы персонажей в произведении искусства, определение авторской п о з и ц и и ; 11.2.3.1 анализ индивидуального стиля писателя (особенности лексической, синтаксической структуры языка произведения); 11.2.4.1 анализ художественных подходов в произведении (виды тропов и фигур), художественная деталь, авторский пафос, определение идеала; 11.2.5.1 выявлять и анализировать общие тенденции, литературные направления, общечеловеческие ценности в казахской и мировой литературе</p>
		<p>11.3.1.1 оценить национальную и историческую ценность произведения, сравнив его с глобальными т е м а м и ; 11.3.2.1 проанализировать и оценить идею произведения с точки зрения художественной и эстетической ценности в сравнении с образцами мировой литературы; 11.3.3.1 написать объективное, субъективное эссе ( миниатюру), оценивающее гуманистическую, универсальную, духовную ценность произведения искусства; 11.3.4.1 анализировать</p>

анализ и обобщение

оценка (сравнение) и творчество (произведение)

		произведение в сравнении с идейно значимыми образцами мировой литературы, писать литературную критику, статьи
--	--	---

Приложение 610 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по предмету "Казахский язык" для 2-4 классов уровня начального образования (с неказахским языком обучения)**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 610 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Целью обучения учебному предмету "Казахский язык" – формирование основ коммуникативных навыков, обеспечивающих возможность общения в общественной среде на казахском языке, обучение грамотному написанию, использованию языковых норм.

3. Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих задач:

- 1) развитие языковых навыков (говорение, аудирование, чтение, письмо);
- 2) изучение методов непрерывного развития словарного запаса на казахском языке;
- 3) развитие способностей и навыков общения на казахском языке в быту, общественных местах, культурных кругах;
- 4) приобретение знаний, умений, навыков, приобретенных на казахском языке, к самостоятельному использованию навыков в повседневной жизни;
- 5) развитие творческих способностей, критического мышления.

4. Требования к знаниям, умениям, навыкам обучающихся по предмету "Казахский язык" составлены согласно системе уровней Общеввропейской рамки владения языками (CEFR) (A1, A2, B1, B2, C1); при завершении начального класса обучающиеся осваивают казахский язык на обычном уровне A1, A2 (начальном).

5. В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которая предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).

6. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: "казахстанский патриотизм и гражданская ответственность", "уважение", "сотрудничество", "труд и творчество", "открытость", "образование в течение всей жизни". Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Казахский язык"**

7. Объем учебной нагрузки:

1) во 2 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

2) в 4 классе – 3 часа в неделю, 102 часов в учебном году.

8. Базовое содержание учебного предмета "Казахский язык" для 2 класса:

1) аудирование: понимание содержания небольшого диалога/монолога по теме, определение основных мыслей в материалах аудирования/просмотра, прогнозирование темы по опорным словам, представление понимания посредством заполнения таблиц и размещения изображений, различение позитивных/негативных персонажей по аудированию;

2) говорение: мини диалог по теме/монолог, составление вопросов, изложение небольшого текста, говорение по рисунку/иллюстрации/постеру;

3) чтение: виды чтения, выразительное чтение, разбивка мелкого текста на роль, выразительное чтение, простые фразы, различение жанра текста (стихотворение, скороговорки, загадки, сказки, рассказы), работа со словарем, справочниками;

4) письмо: составление текста по рисунку/комикс/иллюстрации, содержание материалов аудирования/просмотра, каллиграфия специфических букв, слова, не имеющие отличия в произношении и написании, орфография, перенос;

5) языковые навыки (лингвистические термины не используются) в сфере речевой деятельности: фонетика: артикуляция специфических звуков, орфоэпия, ритм голоса, слог, интонация, слог и сингармонизм звуков; лексика: лексический минимум, относящийся к теме, часто используемые слова, слова обращения, антонимы; грамматика: слова, обозначающие существительное (нарицательное/собственное), родительный, винительный, местный падежи, вспомогательные части речи, времена глагола в устной/письменной речи, глаголы, местоимения, вопросительные местоимения, наречия места, союзы, слова этикета, словосочетания, порядок слов в предложении.

9. Базовое содержание учебного предмета "Казахский язык" для 4класса:

1) аудирование; прослушивание рассказов и информации, понимание основных мыслей, самостоятельное понимание отдельных слов, используемых для улучшения текста, самостоятельное понимание некоторых часто используемых слов;

2) говорение; высказывания по данной теме, описание основных мыслей в рассказе или информации в речевом/зрительном материале, применение этических слов и словосочетаний, составление диалога/монолога по теме, анализ ситуации, чтение небольших художественных произведений, выполнение заданий по образцу, соблюдение стиля речи;

3) чтение; виды текста, понимание основных мыслей в небольших текстах, различение жанра текста, определение темы текста и основных мыслей в нем, вопросы к тексту (какие? какой? когда? где?) составление и ответ на него, прогнозирование содержания текста через опорные слова;

4) письмо; дополнить мини-сюжетный комикс / буклета/коллажа/рекламы/ презентации предложениями, материалы чтения, прослушивания/просмотра, написание содержания вопроса и плана, исправление и повторное написание неправильно составленного текста, привила письма;

5) языковые навыки в области речевой деятельности (не используются лингвистические термины); фонетика, артикуляция специфических звуков, орфоэпия, ритм голоса, слог, интонация, закон сингармонизма. Лексика; лексический минимум, относящийся к теме, наиболее часто используемые слова, нейтральные слова, реплики, слова обращения, антонимы; грамматика; словосочетание в устной/письменной речи, множественные/притяжательные/личные/падежные/падежные окончания в устной/письменной речи, изменяющиеся переходное настоящее, очевидное, давнопрошедшее время глагола, залоги, переходное будущее время, формы желательного наклонения, личные/вопросительные/указательные местоимения и их склонение, наречие и их виды, междометие, модальные, подражательные слова, словосочетания, порядок слов в предложении, противительные и причинно-следственные союзы, однородные члены предложения, простые предложения.

### Глава 3. Система целей обучения

10. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число – нумерацию цели обучения. В кодировке 1.1.2.1 "1" – класс, "1.2." – раздел и подраздел, "1" – порядковый номер цели обучения.

11. Система целей обучения:

1) Раздел: Аудирование (слушание):

Обучающиеся:	
--------------	--

Раздел (ключевые навыки)	Цели обучения по разделу "Аудирование (слушание)"	
	2 класс A1 – основной уровень	4 класс A2 – начальный уровень
1 . 1 Понимание содержания прослушанного материала	2.1.1.1 слушать медленно и ясно произносимые слова и различать по интонации вопросительные и восклицательные предложения	4.1.1.1 прослушав четко произносимые слова, составить вопросы с целью создания кратких записей (опорных слов) и уточнения
1 . 2 Понимание лексического значения слов	2.1.2.1 понимание смысла часто употребляемых слов, выраженных медленно и четко произносимых словах	4.1.2.1 понимать смысл текста с незнакомыми словами и словосочетаниями
1.3 Понимание аудиовизуального материала	2.1.3.1 ответить на вопросы по содержанию прослушанного материала ( продолжительность 1-1, 5 мин)	4.1.3.1 ответить на вопросы по содержанию прослушанного материала ( продолжительность 2-2,5 мин) / дополнить предложение
1 . 4 Понимание основной, вспомогательной информации в тексте	2.1.4.1 понимание содержания прослушанного материала, при поддержке учителя выявление позитивных и негативных персонажей	4.1.4.1 по прослушанному тексту определить причинно-следственную связь события (герои, события)
1 . 5 Прогнозирование прослушанного материала	2.1.5.1 прогнозирование содержания текста по теме и опорным словам, словосочетаниям	4.1.5.1 прогнозирование продолжения частей прослушанного события/рассказа

## 2) Раздел: "Говорение"

Раздел (ключевые навыки)	Цели обучения по разделу "Говорение"	
	2 класс A1 – основной уровень	4 класс A2 – начальный уровень
2 . 1 Пополнение словарного запаса	2.2.1.1 в своей речи для запроса информации, комментирования действий использовать слова и словосочетания	4.2.1.1 данным словам найти и употребить в речи слова противоположные по смыслу, синонимичные слова
2 . 2 Построение высказывания на заданную тему	2.2.2.1 речь на основе сюжетного рисунка (2-3 предложения)	4.2.2.1 создание короткого монолога на основе заданных опорных слов и плана
2 . 3 Участие в различных ситуациях общения ( диалог) и соблюдение речевых норм	2.2.3.1 участие в диалоге по интересам в ситуациях, встречающихся в повседневной жизни	4.2.3.1 излагать небольшую информацию (4-5 предложений) при беседе на определенную тему
2.4 Пересказ прослушанного/ прочитанного материала	2.2.4.1 пересказ небольшого текста на основе плана изображения и опорных слов/ вопросов	4.2.4.1 используя план/заметки полный пересказ текста
2 . 5 Высказывание оценочного суждения о	2.2.5.1 высказывать простое оценочное мнение об информации /герое/событии на основе	4.2.5.1 сравнительная оценка мнений о персонажи произведения ("по моему

прочитанном/ прослушанном материале	с р а в н е н и я ("я д у м а ю ...", "я считаю...", "мне кажется...")	мнению..., по его мнению..., по мнению некоторых людей...)
2 . 6 Соблюдение орфоэпических норм	2.2.6.1* артикуляция звуков: э, ө, у, ү, і, н, к, ғ, һ	4.2.6.1 правильно произносить слова, отличающиеся по произношению и написанию

### 3) Раздел: "Чтение"

Раздел ключевые навыки)	Цели обучения по разделу "Чтение"	
	2 к л а с с А1 – основной уровень	4 к л а с с А2 – начальный уровень
3 . 1 Использование ф о р м обучения	2.3.1.1 понимать небольшой текст, читать выразительно/разбивая по ролям (правильно поставить ритм голоса)	4.3.1.1 чтение текста про себя, понимать и находить нужную информацию /обзор/делать пометки
3 . 2 Понимание содержания текста	2.3.2.1 понимание смысла предложений, составленных из часто используемых слов в небольшом тексте	4.3.2.1 понимание основной мысли в небольшом тексте, где встречаются незнакомые слова
3 . 3 Определение жанров и видов текста	2.3.3.1 различать жанр текста ( стихотворение, скороговорки, загадки, сказки, рассказы)	4.3.3.1 определение жанра текста (пословиц, поговорок, благословений, легенд, басни, наставления), жанровых особенностей и текста рассуждения при помощи вспомогательных слов
3 . 4 Составление вопросов и ответов	2.3.4.1 по содержанию текста либо иллюстрации/постеру составить простые вопросы кто? что? какие? сколько? что сделал?) и ответ на него	4.3.4.1 при поддержке учителя составить вопросы( почему? для чего?), направленные на оценку содержания текста и деятельности персонажей и ответ на него
3 . 5 Получение необходимой информации из различных источников	2.3.5.1 при поддержке учителя поиск необходимой информации в словарях, справочниках	4.3.5.1 умение использовать различные источники ( словари, инфографики, энциклопедии, интернет) для поиска необходимой информации и вставить информацию в таблицу (классифицировать)/ представлять в виде

### 4) Раздел: "Письмо"

Раздел (ключевые навыки)	Цели обучения по разделу "Письмо"	
	2 к л а с с А1 – основной уровень	4 к л а с с А2 – начальный уровень
4 . 1 Представление текста в различных формах	2.4.1.1 дополнить предложение рисунком/ составить постер/ составить текст по заданной иллюстрации (не менее 3 предложений) с использованием слов, обозначающих признак предмета	4.4.1.1 дополнить небольшой сюжетный комикс/буклет/коллаж/ рекламу/ презентации предложениями
4 . 2 Написать содержание прослушанного/ прочитанного материала	2.4.2.1 написать ответ (предложение) на вопрос по содержанию прочитанного / аудио/ видеоматериала	4.4.2.1 записать содержания прочитанного / аудио/видеоматериала на основе готового плана



4 . 3 Соблюдение пунктуационных норм	2.4.3.1 при поддержке учителя различать виды предложений по цели высказывания и применять соответствующие знаки препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак)	4.4.3.1 применение знаков препинания ( запятая, двоеточие) однородных членов предложения/соответствующих знаков препинания предложения после слов обращения
4 . 4 Развитие каллиграфических навыков	2.4.4.1 письмо с соблюдением высоты, ширины, наклона заглавных и прописных букв и их связей, соблюдая размер и заголовок абзаца	4.4.4.1 художественное письмо на одной линии с сохранением взаимосвязи букв в соответствии с каллиграфическими нормами
4 . 5 Развитие орфографических навыков	2.4.5.1 определение и выписывание слова с буквами э, ө, ү, ұ, і, н, қ, ғ, һ	4.4.5.1 при поддержке учителя правильное написание слов, отличающих в произношении и написании
	2.4.5.2 при поддержке учителя разделить слово на слоги и переносить слово	4.4.5.2 соблюдение закона сингармонизма при добавлении аффиксов к слову

### 5) Раздел: "Употребление языковых норм"

Раздел ключевые навыки	Цели обучения по разделу "Употребление языковых норм"	
	2 А1 – основной уровень	4 А2 – начальный уровень
5.1 Соблюдение грамматических норм ( без использования терминов)	2.5.1.1 при поддержке учителя использование слов в устной/ в письменной речи, обозначающих название предмета/ прилагательное/ количество/действия	4.5.1.1 при поддержке учителя использование в устном/ в письменном виде союзов, вспомогательных слов на устном/ письменном языке
	2.5.1.2 при поддержке учителя употребление в небольшом тексте слов в устной/письменной речи с множественными/ притяжательными/ падежными/личными окончаниями	4.5.1.2 употребление в устной/ письменной речи слов с множественными/зависимыми/ падежными/падежными
	2.5.1.3 при поддержке учителя использовать в устной речи времена глагола в предложении	4.5.1.3 самостоятельно использовать времена, наклонения глагола небольшого текста устной/письменной речи
	2.5.1.4 при поддержке учителя использование в речи местоимений (указательных, вопросительных)	4.5.1.4 применение в устной/ письменной речи личных местоимении с падежными и личными формами и послелогов
	2.5.1.5 при поддержке учителя понимание и сохранение связи словосочетаний в простом предложении по образцу	4.5.1.5 составление простого и сложного предложения с соблюдением порядка слов в предложении

12. Данная типовая учебная программа осуществляется в соответствии с Долгосрочным планом типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по предмету "Казахский язык" для 2,4 классов уровня начального образования, приведенным в Приложении 1 к настоящей учебной программе.

13. В соответствии с общеевропейской системой оценивания уровня владения иностранным языком обучающиеся осваивают лексико-грамматический минимум,

приведенный в приложении 2 к настоящей типовой учебной программе для достижения уровней А1, А2.

14. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение 1  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по предмету "Казахский язык"  
для 2, 4 классов уровня  
начального образования

### **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по предмету "Казахский язык" для 2,4 классов уровня начального образования (с неказахским языком обучения)**

1) 2 класс:

Сквозные темы	Раздел (виды речевой деятельности)	Подраздел (навык)	Цели обучения
1 четверть			
	Аудирование (слушание)	1.1 Понимание содержания прослушанного материала	2.1.1.1 слушать медленно и ясно произносимые слова и различать по интонации вопросительные и восклицательные предложения
		1.2 Понимание лексического значения слов	2.1.2.1 понимание смысла часто употребляемых слов, выраженных медленно и четко произносимых словах
		1.3 Понимание аудиовизуального материала	2.1.3.1* ответить на вопросы по содержанию прослушанного материала (продолжительность 1-1,5 мин)
	Говорение	2.1 Пополнение словарного запаса	2.2.1.1* в своей речи для запроса информации, комментирования действий использовать слова и словосочетания
		2.2 Построение высказывания на заданную тему	2.2.2.1 речь на основе сюжетного рисунка (2-3 предложения)
		2.3 Участие в различных ситуациях общения (диалог) и соблюдение речевых норм	2.2.3.1* участие в диалоге по интересам в ситуациях, встречающихся в повседневной жизни
		2.4 Пересказ прослушанного/ прочитанного материала	2.2.4.1* пересказ небольшого текста на основе плана изображения и опорных слов/вопросов
	3.1 Использование форм обучения	2.3.1.1 понимать небольшой текст, читать выразительно/разбивая по ролям (правильно поставить ритм голоса)	

1. Все обо м н е 2. Моя семья и друзья	Чтение	3.2 Понимание содержания текста	2.3.2.1 понимание смысла предложений, составленных из часто используемых слов в небольшом тексте
		3.4 Составление вопросов и ответов	2.3.4.1* по содержанию текста либо иллюстрации/постеру составить простые вопросы кто? что? какие? сколько? что сделал?) и ответ на него
	Письмо	4.1 Представление текста в различных формах	2.4.1.1* дополнить предложение рисунком/составить постер/ составить текст по заданной иллюстрации (не менее 3 предложений) с использованием слов, обозначающих признак предмета
		4.2 Написать содержание прослушанного/прочитанного материала	2.4.2.1* написать ответ (предложение) на вопрос по содержанию прочитанного / аудио/видеоматериала
		4 . 3 Соблюдение пунктуационных норм	2.4.3.1* при поддержке учителя различать виды предложений по цели высказывания и применять соответствующие знаки препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак)
		4 . 5 Развитие орфографических навыков	2.4.5.1* определение и выписывание слова с буквами э, ө, ү, ұ, і, н, қ, ғ, һ
	Употребление языковых норм	5 . 1 Соблюдение грамматических норм (без использования терминов)	2.5.1.1* при поддержке учителя использование слов в устной/ в письменной речи, обозначающих название предмета/ прилагательное/ количество/ действия
			2.5.1.2* при поддержке учителя употребление в небольшом тексте слов в устной/письменной речи с множественными/ притяжательными/падежными/личными окончаниями
			2.5.1.3* при поддержке учителя использовать в устной речи времена глагола в предложении
	2-тоқсан		
	Аудирование (слушание)	1.1 Понимание содержания прослушанного материала	2.1.1.1 слушать медленно и ясно произносимые слова и различать по интонации вопросительные и восклицательные предложения
		1.2 Понимание лексического значения слов	2.1.2.1 понимание смысла часто употребляемых слов, выраженных медленно и четко произносимых словах
		1.3 Понимание аудиовизуального материала	2.1.3.1* ответить на вопросы по содержанию прослушанного материала (продолжительность 1-1,5 мин)
		1.5 Прогнозирование прослушанного материала	2.1.5.1* прогнозирование содержания текста по теме и опорным словам, словосочетаниям
	2.1 Пополнение словарного запаса	2.2.1.1* в своей речи для запроса информации, комментирования действий использовать слова и словосочетания	

3. Моя школа 4. Мой родной край	Говорение	2.2 Построение высказывания на заданную тему	2.2.2.1 речь на основе сюжетного рисунка (2-3 предложения)
		2.3 Участие в различных ситуациях общения (диалог) и соблюдение речевых норм	2.2.3.1* участие в диалоге по интересам в ситуациях, встречающихся в повседневной жизни
		2.5 Высказывание оценочного суждения о прочитанном/ прослушанном материале	2.2.5.1* высказывать простое оценочное мнение об информации/герое/событии на основе сравнения ("я _____ думаю...", "я считаю...", "мне кажется...")
	Чтение	2.6 Соблюдение орфоэпических норм	2.2.6.1* артикуляция звуков: э, ө, ү, й, и, н, к, г, һ
		3.1 Использование форм обучения	2.3.1.1 понимать небольшой текст, читать выразительно/разбивая по ролям (правильно поставить ритм голоса)
		3.3 Определение жанров и видов текста	2.3.3.1* различать жанр текста (стихотворение, скороговорки, загадки, сказки, рассказы)
	Письмо	3.5 Получение необходимой информации из различных источников	2.3.5.1* при поддержке учителя поиск необходимой информации в словарях, справочниках
		4.2 Написать содержание прослушанного/ прочитанного материала	2.4.2.1* написать ответ (предложение) на вопрос по содержанию прочитанного / аудио/видеоматериала
		4.4 Развитие каллиграфических навыков	2.4.4.1 письмо с соблюдением высоты, ширины, наклона заглавных и прописных букв и их связей, соблюдая размер и заголовок абзаца
	Употребление языковых норм	5.1 Соблюдение грамматических норм (без использования терминов)	2.5.1.1* при поддержке учителя использование слов в устной/ в письменной речи, обозначающих название предмета/ прилагательное/ количество/ действия
2.5.1.4* при поддержке учителя использование в речи местоимений (указательных, вопросительных)			
2.5.1.5* при поддержке учителя понимание и сохранение связи словосочетаний в простом предложении по образцу			
3 четверть			
		1.1 Понимание содержания прослушанного материала	2.1.1.1 слушать медленно и ясно произносимые слова и различать по интонации вопросительные и восклицательные предложения

5. В здоровом теле – здоровый дух!  
6. Традиции и фольклор

Аудирование (слушание)	1.3 Понимание аудиовизуального материала	2.1.3.1* ответить на вопросы по содержанию прослушанного материала (продолжительность 1-1, 5 мин)
	1.4 Понимание основной, вспомогательной информации в тексте	2.1.4.1 понимание содержания прослушанного материала, при поддержке учителя выявление позитивных и негативных персонажей
	1.5 Прогнозирование прослушанного материала	2.1.5.1* прогнозирование содержания текста по теме и опорным словам, словосочетаниям
Говорение	2.3 Участие в различных ситуациях общения (диалог) и соблюдение речевых норм	2.2.3.1* участие в диалоге по интересам в ситуациях, встречающихся в повседневной жизни
	2.4 Пересказ прослушанного/ прочитанного материала	2.2.4.1* пересказ небольшого текста на основе плана изображения и опорных слов/вопросов
	2.5 Высказывание оценочного суждения о прочитанном/ прослушанном материале	2.2.5.1* высказывать простое оценочное мнение об информации/герое/событии на основе сравнения ("я думаю...", "я считаю...", "мне кажется...")
	2.6 Соблюдение орфоэпических норм	2.2.6.1* артикуляция звуков: э, ө, ү, ұ, і, н, к, ғ, һ
Чтение	3.1 Использование форм обучения	2.3.1.1 понимать небольшой текст, читать выразительно/разбивая по ролям (правильно поставить ритм голоса)
	3.2 Понимание содержания текста	2.3.2.1 понимание смысла предложений, составленных из часто используемых слов в небольшом тексте
	3.3 Определение жанров и видов текста	2.3.3.1* различать жанр текста (стихотворение, скороговорки, загадки, сказки, рассказы)
	3.4 Составление вопросов и ответов	2.3.4.1* по содержанию текста либо иллюстрации/ постеру составить простые вопросы кто? что? какие? сколько? что сделал?) и ответ на него
	3.5 Получение необходимой информации из различных источников	2.3.5.1* при поддержке учителя поиск необходимой информации в словарях, справочниках
	4.1 Представление текста в различных формах	2.4.1.1* дополнить предложение рисунком/составить постер/ составить текст по заданной иллюстрации (не менее 3 предложений) с использованием слов, обозначающих признак предмета
	4.2 Написать содержание прослушанного/ прочитанного материала	2.4.2.1* написать ответ (предложение) на вопрос по содержанию прочитанного / аудио/видеоматериала

Письмо	4 . 5 Развитие орфографических навыков	2.4.5.1* определение и выписывание слова с буквами э, ө, ү, ұ, і, н, қ, ғ, һ
	4 . 3 Соблюдение пунктуационных норм	2.4.3.1* при поддержке учителя различать виды предложений по цели высказывания и применять соответствующие знаки препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак)
	4 . 4 Развитие каллиграфических навыков	2.4.4.1 письмо с соблюдением высоты, ширины, наклона заглавных и прописных букв и их связей, соблюдая размер и заголовок абзаца
Употребление языковых норм	5 . 1 Соблюдение грамматических норм (без использования терминов)	2.5.1.1* при поддержке учителя использование слов в устной/ в письменной речи, обозначающих название предмета/ прилагательное/ количество/ действия
		2.5.1.2* при поддержке учителя употребление в небольшом тексте слов в устной/письменной речи с множественными/ притяжательными/падежными/ личными окончаниями
		2.5.1.3* при поддержке учителя использовать в устной речи времена глагола в предложении
		2.5.1.4* при поддержке учителя использование в речи местоимений (указательных, вопросительных)
		2.5.1.5* при поддержке учителя понимание и сохранение связи словосочетаний в простом предложении по образцу
4 четверть		
Аудирование (слушание)	1.2 Понимание лексического значения слов	2.1.2.1 понимание смысла часто употребляемых слов, выраженных медленно и четко произносимых словах
	1.3 Понимание аудиовизуального материала	2.1.3.1* ответить на вопросы по содержанию прослушанного материала (продолжительность 1-1, 5 мин)
	1.4 Понимание основной, вспомогательной информации в тексте	2.1.4.1 понимание содержания прослушанного материала, при поддержке учителя выявление позитивных и негативных персонажей
	1.5 Прогнозирование прослушанного материала	2.1.5.1* прогнозирование содержания текста по теме и опорным словам, словосочетаниям
	Говорение	2.1 Пополнение словарного запаса
2.2 Построение высказывания на заданную тему		2.2.2.1 речь на основе сюжетного рисунка (2-3 предложения)
2.4 Пересказ прослушанного/		

7 . Окружающая среда 8 . Путешествие		прочитанного материала	2.2.4.1* пересказ небольшого текста на основе плана изображения и опорных слов/вопросов
		2 . 6 Соблюдение орфоэпических норм	2.2.6.1* артикуляция звуков: э, ө, ү, ұ, і, н, қ, ғ, һ
	Чтение	3.2 Понимание содержания текста	2.3.2.1 понимание смысла предложений, составленных из часто используемых слов в небольшом тексте
		3.4 Составление вопросов и ответов	2.3.4.1* по содержанию текста либо иллюстрации/постеру составить простые вопросы кто? что? какие? сколько? что сделал?) и ответ на него
		3.5 Получение необходимой информации из различных источников	2.3.5.1* при поддержке учителя поиск необходимой информации в словарях, справочниках
	Письмо	4.1 Представление текста в различных формах	2.4.1.1* дополнить предложение рисунком/составить постер/ составить текст по заданной иллюстрации (не менее 3 предложений) с использованием слов, обозначающих признак предмета
		4 . 3 Соблюдение пунктуационных норм	2.4.3.1* при поддержке учителя различать виды предложений по цели высказывания и применять соответствующие знаки препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак)
		4 . 5 Развитие орфографических навыков	2.4.5.1* определение и выписывание слова с буквами э, ө, ү, ұ, і, н, қ, ғ, һ 2.4.5.2 при поддержке учителя разделить слово на слоги и переносить слово
		4.2 Написать содержание прослушанного/ прочитанного материала	2.4.2.1* написать ответ (предложение) на вопрос по содержанию прочитанного / аудио/видеоматериала
	Употребление языковых норм	5 . 1 Соблюдение грамматических норм (без использования терминов)	2.5.1.2* при поддержке учителя употребление в небольшом тексте слов в устной/письменной речи с множественными/ притяжательными/падежными/личными окончаниями
			2.5.1.3* при поддержке учителя использовать в устной речи времена глагола в предложении
			2.5.1.4* при поддержке учителя использование в речи местоимений (указательных, вопросительных)

## 2) 4 класс:

Сквозные темы	Раздел (виды речевой деятельности)	Подраздел (навыки)	Цели обучения
1 четверть		1.1 Понимание содержания	

1. Моя Родина – Казахстан  
2. Ценности

Аудирование (слушание)	прослушанного материала	4.1.1.1* прослушав четко произносимые слова, составить вопросы с целью создания кратких записей ( опорных слов) и уточнения
	1.2 Понимание лексического значения	4.1.2.1 понимать смысл текста с незнакомыми словами и словосочетаниями
	1.3 Понимание аудиовизуального материала	4.1.3.1* ответить на вопросы по содержанию прослушанного материала (продолжительность 2-2,5 мин) / дополнить предложение
	1.4 Понимание основной, вспомогательной информации в тексте	4.1.4.1* по прослушанному тексту определить причинно-следственную связь события (герои, события)
Говорение	2.1 Пополнение словарного запаса	4.2.1.1* данным словам найти и употребить в речи слова противоположные по смыслу, синонимичные слова
	2.2 Построение высказывания на заданную тему	4.2.2.1 создание короткого монолога на основе заданных опорных слов и плана
	2.3 Участие в различных ситуациях общения (диалог) и соблюдение речевых норм	4.2.3.1* излагать небольшую информацию (4-5 предложений) при беседе на определенную тему
	2.6 Соблюдение орфоэпических норм жасау	4.2.6.1 правильно произносить слова, отличающиеся по произношению и написанию
Чтение	3.1 Использование форм обучения	4.3.1.1* чтение текста про себя, понимать и находить нужную информацию /обзор/делать пометки
	3.2 Понимание содержания текста	4.3.2.1 понимание основной мысли в небольшом тексте , где встречаются незнакомые слова
	3.4 Составление вопросов и ответов	4.3.4.1* при поддержке учителя составить вопросы ( почему? для чего?), направленные на оценку содержания текста и деятельности персонажей и ответ на него
Письмо	4.1 Представление текста в различных формах	4.4.1.1* дополнить небольшой сюжетный комикс/ буклет/коллаж/рекламу/ презентации предложениями
	4 . 5 Развитие орфографических навыков	4.4.5.1 при поддержке учителя правильное написание слов, отличающих в произношении и написании
	4 . 4 Развитие каллиграфических навыков	4.4.4.1 художественное письмо на одной линии с сохранением взаимосвязи букв в соответствии с каллиграфическими нормами



Употребление языковых норм	5 . 1 Соблюдение грамматических н о р м (без использования терминов)	4.5.1.1* при поддержке учителя использование в устном/ в письменном в виде союзов, вспомогательных слов на устном/письменном языке
		4.5.1.2* употребление в устной/ письменной речи слов с множественными/зависимыми/падежными/падежными
		4.5.1.3* самостоятельно использовать времена, наклонения глагола небольшого текста устной/ письменной речи
		4.5.1.4* применение в устной/письменной речи личных местоимении с падежными и личными формами и послелогов
		4.5.1.5 * составление простого и сложного предложения с соблюдением порядка слов в предложении

2 четверть

Аудирование (слушание)	1.1 Понимание содержания прослушанного материала	4.1.1.1* прослушав четко произносимые слова, составить вопросы с целью создания кратких записей ( опорных слов) и уточнения
	1.2 Понимание лексического значения слов	4.1.2.1 понимать смысл текста с незнакомыми словами и словосочетаниями
	1.3 Понимание аудиовизуального материала	4.1.3.1* ответить на вопросы по содержанию прослушанного материала (продолжительность 2-2,5 мин) / дополнить предложение
	1 . 5 Прогнозирование прослушанного материала	4.1.5.1* прогнозирование продолжения частей прослушанного события/рассказа
Говорение	2.1 Пополнение словарного запаса	4.2.1.1* данным словам найти и употребить в речи слова противоположные по смыслу, синонимичные слова
	2.2 Построение высказывания на заданную тему	4.2.2.1 создание короткого монолога на основе заданных опорных слов и плана
	2.3 Участие в различных ситуациях общения (диалог) и соблюдение речевых норм	4.2.3.1* излагать небольшую информацию (4-5 предложений) при беседе на определенную тему
	2.4 Пересказ прослушанного/ прочитанного материала	4.2.4.1* используя план/заметки полный пересказ текста
	2.5 Высказывание оценочного суждения о прочитанном/	

3 . Культурное наследие 4. Мир профессий		прослушанном материале	4.2.5.1* сравнительная оценка мнений о персонажи произведения ("по моему мнению..., по его мнению..., по мнению некоторых людей...)	
		2 . 6 Соблюдение орфоэпических норм	4.2.6.1 правильно произносить слова, отличающиеся по произношению и написанию	
	Чтение	3.1 Использование форм обучения	4.3.1.1* чтение текста про себя, понимать и находить нужную информацию /обзор/делать пометки	
		3.3 Определение жанров и видов текста	4.3.3.1* определение жанра текста (поговорок, благословений, легенд, басни, наставления) , жанровых особенностей и текста рассуждения при помощи вспомогательных слов	
		3.4 Составление вопросов и ответов	4.3.4.1* при поддержке учителя составить вопросы ( почему? для чего?), направленные на оценку содержания текста и деятельности персонажей и ответ на него	
		3.5 Получение необходимой информации из различных источников	4.3.5.1* умение использовать различные источники ( словари, инфографики, энциклопедии, интернет) для поиска необходимой информации и вставить информацию в таблицу (классифицировать)/ представлять в виде	
	Письмо	4.1 Представление текста в различных формах	4.4.1.1* дополнить небольшой сюжетный комикс/ буклет/ коллаж/рекламу/ презентации предложениями	
		4.2 Написать содержание прослушанного/ прочитанного материала	4.4.2.1* записать содержания прочитанного / аудио/ видеоматериала на основе готового плана	
		4 . 5 Развитие орфографических навыков	4.4.5.1 при поддержке учителя правильное написание слов, отличающих в произношении и написании 4.4.5.2 соблюдение закона сингармонизма при добавлении аффиксов к слову	
	Употребление языковых норм	5 . 1 Соблюдение грамматических норм (без использования терминов)	4.5.1.1* при поддержке учителя использование в устном/ в письменном виде союзов, вспомогательных слов на устном/письменном языке	
			4.5.1.2* употребление в устной/ письменной речи слов с множественными/зависимыми/падежными/ падежными	
			4.5.1.3* самостоятельно использовать времена, наклонения глагола небольшого текста устной/ письменной речи	
			4.5.1.4* применение в устной/письменной речи личных местоимении с падежными и личными формами и послелогов	
	3 четверть			
			1.1 Понимание содержания	

5 . Природные явления 6. Охрана окружающей среды	Аудирование (слушание)	прослушанного материала	4.1.1.1* прослушав четко произносимые слова, составить вопросы с целью создания кратких записей ( опорных слов) и уточнения
		1.2 Понимание лексического значения слов	4.1.2.1 понимать смысл текста с незнакомыми словами и словосочетаниями
		1.3 Понимание аудиовизуального материала	4.1.3.1* ответить на вопросы по содержанию прослушанного материала (продолжительность 2-2,5 мин) / дополнить предложение
		1.4 Понимание основной, вспомогательной информации в тексте	4.1.4.1* по прослушанному тексту определить причинно-следственную связь события (герои, события)
		1 . 5 Прогнозирование прослушанного материала	4.1.5.1* прогнозирование продолжения частей прослушанного события/рассказа
	Говорение	2.3 Участие в различных ситуациях общения (диалог) и соблюдение речевых норм	4.2.3.1* излагать небольшую информацию (4-5 предложений) при беседе на определенную тему
		2.4 Пересказ прослушанного/ прочитанного материала	4.2.4.1* используя план/заметки полный пересказ текста
		2.5 Высказывание оценочного суждения о прочитанном/ прослушанном материале	4.2.5.1* сравнительная оценка мнений о персонажи произведения ("по моему мнению..., по его мнению..., по мнению некоторых людей...)
		2 . 6 Соблюдение орфоэпических норм	4.2.6.1 правильно произносить слова, отличающиеся по произношению и написанию
	Чтение	3.2 Понимание содержания текста	4.3.2.1 понимание основной мысли в небольшом тексте , где встречаются незнакомые слова
		3.3 Определение жанров и видов текста	4.3.3.1* определение жанра текста (пословиц, поговорок, благословений, легенд, басни, наставления) , жанровых особенностей и текста рассуждения при помощи вспомогательных слов
		3.4 Составление вопросов и ответов	4.3.4.1* при поддержке учителя составить вопросы ( почему? для чего?), направленные на оценку содержания текста и деятельности персонажей и ответ на него
		3.5 Получение необходимой	4.3.5.1* умение использовать различные источники ( словари, инфографики, энциклопедии, интернет) для

		информации из различных источников	поиска необходимой информации и вставить информацию в таблицу (классифицировать)/ представлять в виде
Письмо	4.1	Представление текста в различных формах	4.4.1.1* дополнить небольшой сюжетный комикс/ буклет/коллаж/рекламу/ презентации предложениями
	4.2	Написать содержание прослушанного/ прочитанного материала	4.4.2.1* записать содержания прочитанного / аудио/ видеоматериала на основе готового плана
	4 . 3	Соблюдение пунктуационных норм	4.4.3.1* применение знаков препинания (запятая, двоеточие) однородных членов предложения/ соответствующих знаков препинания предложения после слов обращения
	4 . 4	Развитие каллиграфических навыков	4.4.4.1 художественное письмо на одной линии с сохранением взаимосвязи букв в соответствии с каллиграфическими нормами
	4 . 5	Развитие орфографических навыков	4.4.5.2 при поддержке учителя правильное написание слов, отличающихся в произношении и написании
Употребление языковых норм	5 . 1	Соблюдение грамматических н о р м (без использования терминов)	4.5.1.1* при поддержке учителя использование в устном/ в письменном виде союзов, вспомогательных слов на устном/письменном языке
			4.5.1.2* употребление в устной/ письменной речи слов с множественными/зависимыми/падежными/ падежными
			4.5.1.3* самостоятельно использовать времена, наклонения глагола небольшого текста устной/ письменной речи
			4.5.1.4* применение в устной/письменной речи личных местоимении с падежными и личными формами и послелогов
			4.5.1.5* составление простого и сложного предложения с соблюдением порядка слов в предложении
4 четверть			
Аудирование (слушание)	1.1	Понимание содержания прослушанного материала	4.1.1.1* прослушав четко произносимые слова, составить вопросы с целью создания кратких записей ( опорных слов) и уточнения
	1.3	Понимание аудиовизуального материала	4.1.3.1* ответить на вопросы по содержанию прослушанного материала (продолжительность 2-2,5 мин) / дополнить предложение
	1.4	Понимание основной,	

7 . Путешествие в космос 8 . Путешествие в будущее		вспомогательной информации в тексте	4.1.4.1* по прослушанному тексту определить причинно-следственную связь события (герои, события)
		1 . 5 Прогнозирование прослушанного материала	4.1.5.1* прогнозирование продолжения частей прослушанного события/рассказа
	Говорение	2.1 Пополнение словарного запаса	4.2.1.1* данным словам найти и употребить в речи слова противоположные по смыслу, синонимичные слова
		2.2 Построение высказывания на заданную тему	4.2.2.1 создание короткого монолога на основе заданных опорных слов и плана
		2.3 Участие в различных ситуациях общения (диалог) и соблюдение речевых норм	4.2.3.1* излагать небольшую информацию (4-5 предложений) при беседе на определенную тему
		2.4 Пересказ прослушанного/ прочитанного материала	4.2.4.1* используя план/заметки полный пересказ текста
		2.5 Высказывание оценочного суждения о прочитанном/ прослушанном материале	4.2.5.1* сравнительная оценка мнений о персонажи произведения ("по моему мнению..., по его мнению..., по мнению некоторых людей...)
	Чтение	3.1 Использование форм обучения	4.3.1.1* чтение текста про себя, понимать и находить нужную информацию /обзор/делать пометки
		3.5 Получение необходимой информации из различных источников	4.3.5.1* умение использовать различные источники (словари, инфографики, энциклопедии, интернет) для поиска необходимой информации и вставить информацию в таблицу (классифицировать)/ представлять в виде
	Письмо	4.1 Представление текста в различных формах	4.4.1.1* дополнить небольшой сюжетный комикс/ буклет/коллаж/рекламу/ презентации предложениями
		4.2 Написать содержание прослушанного/ прочитанного материала	4.4.2.1* записать содержания прочитанного / аудио/ видеоматериала на основе готового плана
		4 . 3 Соблюдение пунктуационных норм	4.4.3.1* применение знаков препинания (запятая, двоеточие) однородных членов предложения/ соответствующих знаков препинания предложения после слов обращения
		4 . 4 Развитие	

	каллиграфических навыков	4.4.4.1 художественное письмо на одной линии с сохранением взаимосвязи букв в соответствии с каллиграфическими нормами
	4 . 5 Развитие орфографических навыков	4.4.5.2 соблюдение закона сингармонизма при добавлении аффиксов к слову
Употребление языковых норм	5 . 1 Соблюдение грамматических н о р м (без использования терминов)	4.5.1.2* употребление в устной/ письменной речи слов с множественными/зависимыми/падежными/падежными
		4.5.1.3* самостоятельно использовать времена, наклонения глагола небольшого текста устной/ письменной речи
		4.5.1.4* применение в устной/письменной речи личных местоимении с падежными и личными формами и послелогов
		4.5.1.5* составление простого и сложного предложения с соблюдением порядка слов в предложении

Примечание:

- 1) учебные цели по видам речевой деятельности могут применяться комплексно и в различных вариантах;
- 2) "\*" – можно реализовать часть намеченных учебных целей;
- 3) "/" – знак указывает учебного назначения деталей, которые можно рассмотреть в отдельно.

Приложение 2  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по предмету "Казахский язык"  
для 2,4 классов уровня  
начального образования

## Лексико-грамматический минимум для 2, 4 классов

1) 2 класс:

№ п/п	№ по темам	Лексический минимум ( актив)	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум
Все обо мне – 24 слов					
1	1	песня	сущ	3544	Собственное значение: Моя комната. Моя комната светлая. Мое дело. Мое любимое дело.
2	2	танцевать	гл	1032	
3	3	вместе	нар	2618	
4	4	комната	сущ	937	
5	5	убирать	гл	2138	
6	6	плавать	гл	737	
7	7	платье	сущ	576	
8	8	одевать	гл	1205	

9	9	это	мест	760	К а к о й ?
10	10	вечером	нар	177	Воспитанный мальчик.
11	11	помогать	гл	1162	Чистая комната.
12	12	язык	сущ	19604	Временное значение
13	13	свет	сущ	1313	(повседневное действие):
14	14	квартира	сущ	376	Я у б и р а ю .
15	15	рисунок	сущ	4079	Ты танцуешь.
16	16	любимый	прил	641	Вы поете песню.
17	17	прийти	гл	34526	Он помогает.
18	18	воспитанный	прил	229	Повелительное значение:
19	19	флаг	гл	2966	Убирай комнату.
20	20	научиться	гл	2311	Временное значение
21	21	полдень (время)	нар	397	(повседневное действие):
22	22	брюки	сущ	212	Я учусь .
23	23	рубашка	сущ	130	Я учусь языку.
24	24	дело	сущ	8726	
Моя семья и друзья – 26 слов					
25	1	человек	сущ	25614	
26	2	не	гл	18238	
27	3	вежливый	прил	488	
28	4	брат	сущ	1088	
29	5	рост	сущ	5218	
30	6	дастархан	сущ	581	
31	7	вкусный	прил	325	
32	8	и	служ	39765	К т о ?
33	9	много	прил	12872	Мать позвала.
34	10	хороший	прил	8118	Ч е г о ?
35	11	сосед	сущ	1009	Дал подарок.
36	12	смеяться	гл	2408	Структура предложения:
37	13	забота	сущ	208	Мольдир сказала пожелание.
38	14	самый	нар	9017	К а к о й ?
39	15	радоваться	гл	1286	Он – заботливый человек.
40	16	короткий	прил	961	Повелительное значение:
41	17	внук	сущ	561	Будь хорошим.
42	18	быть	гл	108133	Будь хорошим человеком.
43	19	подарок	сущ	1395	Будь заботливым.
44	20	дружный	прил	393	К у д а ?
45	21	цветок	сущ	2753	Иди к дастархану.
46	22	пожелание	сущ	942	К о м у ?
47	23	длинный	прил	878	Говори пожелание Чингису.
48	24	большой	прил	7146	
49	25	звать	гл	3229	

50	26	какой?	мест	21378	
Моя школа – 18 слов					
51	1	неделя	сущ	939	<p>Г д е ?  Книга лежит на столе.  Ч т о                    э т о ?  Э т о                    –                    столовая.  Структура предложения:  Мы                    ученики.  Они                    ученики.  К а к о й ?  Второй                    класс.  Учимся во втором классе.  Ч е г о ?  Открой                    тетрадь.  Возьми                    стул.  У                    к о г о ?  Спроси                    у                    Айжан.  Слова, обозначающие время:  Каждый день хожу в школу.  Структура предложения:  В неделе семь дней.</p>
52	2	столовая	сущ	394	
53	3	открыть	гл	2918	
54	4	мы	мест	21267	
55	5	готовить	гл	1939	
56	6	лежать	гл	5815	
57	7	ставить	гл	7522	
58	8	тетрадь	сущ	2223	
59	9	мяч	сущ	751	
60	10	повторить	гл	1588	
61	11	считать	гл	980	
62	12	говорить	гл	5530	
63	13	перемена	сущ	163	
64	14	спросить	гл	5 187	
65	15	стул	сущ	296	
66	16	чертить	сущ	291	
67	17	мальчик	сущ	1974	
68	18	девочка	сущ	2277	
Мой родной край – 20 слов					
69	1	воздух	сущ	2472	<p>Ч е й ?  Моя                    родина.  Моя                    страна.  Моя                    родная                    страна.  К а к о й ?  Чистый                    воздух.  Прозрачный                    родник.  Зеленый                    лес.  Временное                    значение  (прошедшее действие):  Пошел                    в                    лес.  Увидел                    зверя.  Поднялся                    на                    гору.  Играл                    на                    дворе.  Ч е г о ?  Я люблю свою родину.</p>
70	2	высокий	прил	2211	
71	3	огород	сущ	360	
72	4	родник	сущ	837	
73	5	поле	сущ	3997	
74	6	птица	сущ	559	
75	7	страна	сущ	22098	
76	8	столица	сущ	209	
77	9	зверь	сущ	1228	
78	10	земля	сущ	19611	
79	11	широкий	прил	1936	
80	12	который?	мест	3889	
81	13	зеленый	прил	389	
82	14	прозрачный	прил	176	
83	15	лес	сущ	2249	
84	16	родина	сущ	1878	
85	17	хранить	гл	5789	
86	18	красивый	прил	1303	
87	19	природа	сущ	2 925	
88	20	растение	сущ	1620	



В здоровом теле – здоровый дух! – 30 слов

89	1	витамин	сущ	84	Собственное значение: Консультация врача. Польза витаминов. Польза витаминов для здоровья. Временное значение (прошедшие действия): Боли глаз. Болят уши. Врач дал консультацию. Чем? Болел гриппом. Умылся мылом. Надо бороться с болезнью. Где? Ты где был? Я был в больнице. Слова, обозначающие время: Сейчас пойду к врачу. Что? Упражнения полезны. Постоянно делаю упражнения.
90	2	врач	сущ	768	
91	3	аптека	сущ	32	
92	4	туловище	сущ	1734	
93	5	здоровье	сущ	2 403	
94	6	лечить	гл	370	
95	7	больница	сущ	146	
96	8	легкий	прил	721	
97	9	кашель	сущ	89	
98	10	консультация	сущ	4388	
99	11	бегать	гл	1849	
100	12	шуба	сущ	351	
101	13	заботиться	гл	2 878	
102	14	куда?	мест	3480	
103	15	сапоги	сущ	412	
104	16	упражнение	сущ	506	
105	17	мед	сущ	489	
106	18	зимний	прил	330	
107	19	сильный	прил	23	
108	20	нужное	мд	14306	
109	21	полезный	прил	974	
110	22	мыло	сущ	133	
111	23	тяжелый	прил	1441	
112	24	тонкий	прил	153	
113	25	сейчас	нар	7047	
114	26	грипп	сущ	37	
115	27	густой	прил	1351	
116	28	показать	гл	11867	
117	29	постоянно	нар	461	
118	30	закаляться	гл	77	

Традиции и фольклор – 25 слов

119	1	инструмент	сущ	476	О б р а з е ц : Собственное значение: Наши гости. Бабушкины баурсаки. К о г д а ? Ты когда пришел? Когда поедем в аул?
120	2	асык	сущ	204	
121	3	бауырсак	сущ	180	
122	4	все	мест	8 756	
123	5	прохладный	прил	352	
124	6	скороговорка	сущ	259	
125	7	когда?	мест	1538	
126	8	стихотворение	сущ	207	
127	9	байга	сущ	367	
128	10	малый	прил	2427	

129	11	суп	сущ	203	Что (во что)?
130	12	гости	сущ	1 772	Буду играть в асыки.
131	13	веревка	сущ	322	Буду учить песню.
132	14	курт	сущ	174	Откуда?
133	15	бороться	гл	714	Пришел из гостей.
134	16	считалка	сущ	37	Структура предложения:
135	17	пословица	сущ	454	Сказка очень интересная.
136	18	много	прил	1 508	Такая очень красивая.
137	19	песня	сущ	13532	Временное значение
138	20	очень	нар	5404	(настоящие действия):
139	21	бата	сущ	703	Дедушка сидит на почетном
140	22	такая	сущ	90	месте.
141	23	почетное место	сущ	675	Уміт стоит у доски.
142	24	разные	прил	3727	
143	25	чапан	сущ	238	

Окружающая среда – 24 слова

144	1	ласточка	сущ	451	
145	2	небо	сущ	1 537	
146	3	погода	сущ	34	
147	4	подснежник	сущ	76	
148	5	собака	сущ	1578	
149	6	осмотреться	гл	3238	Где?
150	7	остановиться	гл	2008	В лесу есть звери.
151	8	звезда	сущ	1 028	На небе есть звезды.
152	9	лето	сущ	603	Во множественном значении:
153	10	бабочка	сущ	323	Птицы – наши друзья.
154	11	светофор	сущ	162	Бабочки красивые.
155	12	дождь	сущ	652	Когда?
156	13	весна	сущ	1024	Весной тепло
157	14	литься	гл	923	Летом поедешь в аул?
158	15	желтый	прил	1132	Временное значение
159	16	наливать	гл	762	(настоящие действия):
160	17	зверь	сущ	918	Будем собирать подснежники.
161	18	воробей	сущ	572	Что?
162	19	ломать	гл	244	В степи растут подснежники.
163	20	лист	сущ	827	Отрицательное значение:
164	21	черный	прил	11895	Не проходи на красный
165	22	кошка	сущ	1035	светофор.
166	23	зима	сущ	611	Не ломай деревья.
167	24	осень	сущ	1050	

Путешествие – 21 слов

168	1	остановка	сущ	154	
-----	---	-----------	-----	-----	--

169	2	особенно	нар	3361	Временное значение (прошедшее время): Мы вышли. Они вышли. Вопросительное предложение: Вы ходили на экскурсию? Вы на чем поехали на экскурсию? Как? Мы ходили в парк пешком. Сколько? В парке увидел много голубей.
170	3	пеший	прил	427	
171	4	дойти	гл	8527	
172	5	оплата за проезд	сущ	10	
173	6	поездка	сущ	413	
174	7	вещь	сущ	1543	
175	8	древний	прил	972	
176	9	корабль	сущ	875	
177	10	гулять	гл	156	
178	11	озеро	сущ	1505	
179	12	тенге	сущ	2283	
180	13	парк	сущ	307	
181	14	купаться	гл	160	
182	15	прогулка	сущ	126	
183	16	будьто	служ	6 311	
184	17	голубь	сущ	74	
185	18	платить	гл	1 382	
186	19	высоко	нар	5364	
187	20	потому	служ	693	
188	21	держать	гл	3355	

## 2) 4 класс:

Моя Родина – Казахстан – 32 слова					Грамматический минимум
№ п/п	№ по темам	Лексика (актив)	Части речи	Абсолютная частота	
1	1	регион	сущ	2735	Каким? Цвет светофора: красный, желтый, зеленый Цвет флаг: синий. Сложные слова (из двух слов): Ел+таңба, конақ+жай (гостеприимный) Где? На гербе изображен шанырақ Родительный падеж+ притяжательная форма 3 - го лица Гражданин Казахстана Тенге Казахстана
2	2	район	сущ	3405	
3	3	национальность	сущ	6005	
4	4	барс	сущ	2481	
5	5	запад	сущ	2104	
6	6	изображать	гл	451	
7	7	Г л а в а государства	сущ	1159	
8	8	герб	сущ	119	
9	9	свободный	прил	1250	
10	10	вот	мест	2849	
11	11	синий	прил	1461	
12	12	орел	сущ	421	
13	13	гордиться	гл	440	
14	14	вечно	нар	462	
15	15	государство	сущ	8993	
16	16	юг	сущ	1026	
17	17	соберись	гл	1266	

18	18	центр	сущ	4772	К а к ? Казахстанский народ живет в единстве. Повествовательное предложение: Территория Казахстана большая. Вопросительное предложение: Флаг синего цвета?
19	19	место	сущ	1892	
20	20	символ	сущ	104	
21	21	север	сущ	1698	
22	22	копченый	гл	1574	
23	23	узнать	гл	1908	
24	24	тот	мест	577	
25	25	независимый	прил	2232	
26	26	сторожить	гл	329	
27	27	знамя	сущ	474	
28	28	юноша	сущ	175	
29	29	народ	сущ	16505	
30	30	шанырак	сущ	561	
31	31	граница	сущ	1098	
32	32	восток	сущ	1711	
Человеческие ценности – 36 слов					
33	1	верный	прил	1566	О б р а з е ц : Собственное значение Н а ш а ц е л ь В а ш и ц е л и В а ш а ц е л ь И х ц е л и К а к о й ? Гостеприимный народ. Умный ребенок. Верный друг. Повествовательное предложение: Мой родственник – простой человек. Мне стыдно перед другом. К о г о ? Уважаю трудолюбивого человека. Структура предложения: Я должен хорошо учиться, потому что, это мой д о л г . По-моему, друзья должны быть верными
34	2	гражданин	сущ	3651	
35	3	ранний	прил	1784	
36	4	отечество	сущ	1119	
37	5	спокойный	прил	85	
38	6	привычка	сущ	722	
39	7	жилье	сущ	279	
40	8	долг	сущ	376	
41	9	дружба	сущ	893	
42	10	горячий	прил	805	
43	11	ответственный	прил	660	
44	12	щедрый	прил	523	
45	13	трудолюбивый	прил	96	
46	14	правда	сущ	1516	
47	15	красивый	прил	192	
48	16	обычный	прил	1433	
49	17	старик	сущ	748	
50	18	достоинство	сущ	2981	
51	19	знакомить	гл	1044	
52	20	такой	прил	3292	
53	21	почет	сущ	1260	
54	22	цель	сущ	6876	
55	23	добрый	прил	226	
56	24	задача	сущ	3536	
57	25	по-моему	нареч	69	
58	26	мнение	сущ	3214	

59	27	порядок	сущ	5304
60	28	потому что	служ	816
61	29	среда	сущ	5646
62	30	почетный	прил	128
63	31	терпение	сущ	109
64	32	опора	сущ	663
65	33	родственник	сущ	177
66	34	обещание	сущ	454
67	35	забыть	гл	1607
68	36	смущаться	гл	521

Культурное наследие – 24 слова

69	1	айтыс	сущ	299	<p>Ч е г о ?</p> <p>В мавзолее видела кувшин.</p> <p>И з ч е г о ?</p> <p>Кувшин сделан из меди.</p> <p>Заучиваем отрывок из эпоса.</p> <p>Родительный падеж+ притяжательная форма</p> <p>3 - г о л и ц а</p> <p>Рукопись Абая.</p> <p>Культура казахов.</p> <p>Временное значение</p> <p>(прошедшая деятельность):</p> <p>Мы ходили на башню.</p> <p>Вы ходили на башню.</p> <p>Вы ходили на башню.</p> <p>Они ходили на башню.</p>
70	2	издательство	сущ	514	
71	3	глина	сущ	489	
72	4	век	сущ	4919	
73	5	брови	сущ	1502	
74	6	нарядный	сущ	181	
75	7	жетиген	сущ	49	
76	8	эпос	сущ	1725	
77	9	культура	сущ	3782	
78	10	мавзолей	сущ	173	
79	11	рукопись	сущ	273	
80	12	кувшин	сущ	183	
81	13	дорогой	прил	886	
82	14	важный	прил	2925	
83	15	текемет	сущ	63	
84	16	коржын	сущ	284	
85	17	наследие	сущ	1338	
86	18	памятник	сущ	827	
87	19	удивляться	гл	366	
88	20	находить	гл	6204	
89	21	монета	сущ	273	
90	22	документ	сущ	4907	
91	23	медь	сущ	551	
92	24	о, про	служ	8011	

Мир профессий – 28 слов

93	1	повар	сущ	123	<p>Личное окончание:</p> <p>Мы художники.</p> <p>Вы корреспонденты.</p>
94	2	это	мест	25995	
95	3	будущее	сущ	2438	
96	4	официант	сущ	40	
97	5	хлебороб	сущ	77	

98	6	вычислять	гл	1406	В ы	п р о д а в ц ы .
99	7	бухгалтер	сущ	14	О н и	в о д и т е л и .
100	8	водитель	сущ	643	Окончания:	-шы, -ші
101	9	резать	гл	253	суретші	(художник)
102	10	строитель	сущ	123	тілші	(корреспондент)
103	11	должность	сущ	11732	аудармашы	(переводчик)
104	12	певец	сущ	755	жазушы	(писатель)
105	13	посадить	гл	471	Окончание:	-гер
106	14	профессия	сущ	1319	заңгер	(юрист)
107	15	пекарь	сущ	7	дәрігер	(врач)
108	16	композитор	сущ	144	қаржыгер	(финансист)
109	17	продавать	гл	6132	Структура предложения:	
110	18	продавец	сущ	232	Повар	готовит еду.
111	19	модельер	сущ	9	Продавец	продает вещи.
112	20	выбирать	гл	1803	Пекарь	выпекает хлеб.
113	21	швея	сущ	5	Временное значение	
114	22	шить	гл	527	(будущее время):	
115	23	корреспондент	сущ	160	Я	буду юристом.
116	24	форма	сущ	9399	Ты	будешь художником.
117	25	танцор	сущ	109	Вы	будете учителем.
118	26	кузнец	сущ	282	Он	будет строителем.
119	27	летчик	сущ	215	Неопределенная форма глагола:	
120	28	парикмахер	сущ	52	Правильно выбрать профессию.	
					Много читать.	
					Хорошо готовиться к урокам.	

Природные явления – 40 слов

121	1	будь осторожен!	гл	144		
122	2	снеговик	сущ	120		
123	3	цвести	гл	95		
124	4	открытый	прил	1889		
125	5	мороз	сущ	611		
126	6	этот год	нареч	655		
127	7	метель	сущ	419		
128	8	сдвинуть	гл	770		
129	9	облако	сущ	481		
130	10	град	сущ	198		
131	11	прошлый год	нареч	628		
132	12	ураган	сущ	242		
133	13	таять	гл	623	Временное значение	
134	14	убегать	гл	1231	(прошедшее время):	
135	15	дождливый	прил	26	Д у л	в е т е р .
136	16	ветер	сущ	820	Ш е л	д о ж д ь .
137	17	радуга	сущ	98	Появилась	радуга.
					Порядок	окончаний:

138	18	греметь	гл	252	Корень+множественное притяжательная Стихийное Временное (будущее Вода Лед Отрицательное Я Он Наречие В прошлом году зима была теплая. В этом году зима будет теплая.	окончание+ форма бедствие. значение время): потечет. растает. значение: боюсь. замерзнет. времени: была теплая.
139	19	сильный	прил	2995		
140	20	удобный	прил	615		
141	21	зонтик	сущ	31		
142	22	испугаться	гл	604		
143	23	падать	гл	211		
144	24	шапка	сущ	47		
145	25	сухой	прил	243		
146	26	освободить	гл	610		
147	27	коричневый	прил	693		
148	28	молния	сущ	208		
149	29	пожар	сущ	448		
150	30	желтеет	гл	107		
151	31	луч	сущ	657		
152	32	еще	служ	6215		
153	33	неудобный	прил	45		
154	34	потушить	гл	103		
155	35	скользкий	прил	63		
156	36	опять	нареч	4920		
157	37	замерзнуть	гл	176		
158	38	туман	сущ	22		
159	39	санки	сущ	177		
160	40	лыжи	сущ	186		
Охрана окружающей среды – 36 слов						
161	1	уменьшаться	гл	694	Множественная В Казахстане В лесу растут Где? На газоне растут Почему? Пчела	форма: есть заповедники. тополя и березы. ? тюльпаны и розы. ? на
162	2	сайгак	сущ	284		
163	3	излишний	прил	1881		
164	4	жалеть	гл	787		
165	5	корень	сущ	828		
166	6	ветка	сущ	536		
167	7	газон	сущ	33		
168	8	семена	сущ	1739		
169	9	дуб	сущ	138		
170	10	нравиться	гл	656		
171	11	уничтожить	гл	515		
172	12	змея	сущ	717		
173	13	нора	сущ	319		
174	14	оценивать	сущ	4586		
175	15	лужайка	сущ	46		
176	16	береза	сущ	188		
177	17	полынь	сущ	115		
178	18	жаворонок	сущ	62		

179	19	питаться	гл	194	К а к о й ? Красная гвоздика. Белая роза. Желтый лист. Структура предложения: Вы собираете цветы. Они дают птицам зерна.
180	20	заповедник	сущ	168	
181	21	комар	сущ	234	
182	22	океан	сущ	568	
183	23	паук	сущ	114	
184	24	безразличие	нареч	46	
185	25	роза	сущ	5	
186	26	саксаул	сущ	50	
187	27	редкий	прил	470	
188	28	собирать	гл	156	
189	29	тополь	сущ	235	
190	30	лес	сущ	326	
191	31	марал	сущ	30	
192	32	дым	сущ	318	
193	33	мышь	сущ	3	
194	34	защищать	гл	3787	
195	35	пустыня	сущ	409	
196	36	оберегать	гл	153	

Путешествие в космос – 31 слово

197	1	гавань	сущ	67	окончание : - кер О л – г а р ы ш к е р (Он – к о с м о н а в т). Н а ч е м ? Он полетел на ракете. Порядок слов в предложении: Подлежащее+сказуемое. Ракета полетела. Вертолет полетел. Падежное служебное слово: После полета в космос я узнал тайны неба.
198	2	специально	нареч	2219	
199	3	кружиться	гл	6002	
200	4	небо	сущ	426	
201	5	светиться	гл	428	
202	6	смелый	прил	477	
203	7	планета	сущ	306	
204	8	космос	сущ	773	
205	9	космонавт	сущ	95	
206	10	наука	сущ	3739	
207	11	круглый	прил	518	
208	12	узкий	прил	441	
209	13	мерцать	гл	45	
210	14	потеряться	гл	682	
211	15	ракета	сущ	99	
212	16	искать	гл	2409	
213	17	плеяда	сущ	50	
214	18	пространство	сущ	867	
215	19	пыль	сущ	42	
216	20	тайна	сущ	888	
217	21	награждение	сущ	62	
218	22	меню	сущ	62	



219	23	вернуться	гл	2160	
220	24	похожий	прил	673	
221	25	вес	сущ	662	
222	26	спутник	сущ	591	
223	27	зачет	сущ	312	
224	28	прямой	прил	319	
225	29	дальний	прил	698	
226	30	близкий	прил	2073	
227	31	километр	сущ	351	
Путешествие в будущее – 29 слов					
228	1	информация	сущ	3514	
229	2	оправдать	гл	504	
230	3	вперед	нареч	2755	
231	4	мечта	сущ	1520	
232	5	выполнять	гл	3368	
233	6	особенно	нареч	2002	
234	7	несколько	числ	1953	
235	8	развиваться	гл	6059	
236	9	тихо	нареч	310	
237	10	приближаться	гл	1025	
238	11	мост	сущ	292	Вопросительное предложение: У тебя есть мечта?
239	12	период	сущ	3318	Неопределенная форма глагола (-у)+модальное слово (кажет):
240	13	следующий	прил	844	Алға ұмтыл+у кажет. (Нужно двигаться вперед.)
241	14	календарь	сущ	122	Повелительное значение: корень глагола+гі+м келеді
242	15	передовой	прил	396	Казак тілін меңгер+гі+м келеді. (Хочу владеть казахским языком.)
243	16	чужой	прил	2802	Неопределенное значение: Владеть несколькими языками.
244	17	присутствовать	гл	8733	
245	18	освоить	гл	1400	
246	19	думать	гл	127	
247	20	предмет	сущ	933	
248	21	доверие	сущ	1275	
249	22	жидкий	прил	632	
250	23	уставать	гл	547	
251	24	успевать	гл	594	
252	25	надежда	сущ	1179	
253	26	своевременно	нареч	3296	
254	27	заграница	сущ	957	
255	28	решение	сущ	2315	
256	29	измениться	гл	3481	

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по предмету "Естествознание" для 3-4 классов уровня начального образования**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 611 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Целью учебной программы по предмету "Естествознание" в начальной школе является формирование основ знаний о современной естественнонаучной картине мира и развитие исследовательских умений и навыков учащихся.

3. Учебная программа предмета ориентирована на достижение следующих задач:

1) формирование основ исследовательских, мыслительных операций, коммуникативных навыков и умений;

2) знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;

3) овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественнонаучного и жизненно значимого содержания, получаемой из различных источников;

4) развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простых исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;

5) воспитание убежденности в возможности познания законов природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;

6) привитие навыков применения естественнонаучных знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, грамотного использования современных технологий, охраны здоровья и окружающей среды.

4. Развитие личностных качеств в единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: "казахстанский патриотизм и гражданская ответственность", "уважение", "сотрудничество", "труд и творчество", "открытость", "образование в течение всей жизни".

## Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Естествознание"

5. Объем учебной нагрузки по предмету "Естествознание" составляет:

- 1) в 3 классе – 1 часа в неделю, 34 часов в учебном году;
- 2) в 4 классе – 1 часа в неделю, 34 часов в учебном году.

6. Базовое содержание учебного предмета "Естествознание" для 3 класса:

1) "Я – исследователь": научные открытия и их влияние на повседневную жизнь, виды источников информации, планирование и проведение эксперимента, фиксирование результатов эксперимента в виде диаграмм, формулирование выводов;

2) "Живая природа": понятие о выделении кислорода растениями, приспособление растений, теплолюбивые, морозостойкие, тенелюбивые, светолюбивые, засухоустойчивые, влаголюбивые растения; природные сообщества – единство живой и неживой природы, природные сообщества своего региона, влияние человеческой деятельности на многообразие растений, роль растений в природе и жизни людей, редкие и исчезающие виды растений (на примере растений своей местности), значение Красной книги в сохранении редких и исчезающих растений, животные, позвоночные и беспозвоночные животные, взаимосвязь между растениями и животными, изменение численности животных и факторы, влияющие на их численность, внутренние органы человека, система пищеварения, ее роль в жизнедеятельности человека, дыхательная система и ее органы, роль дыхания в организме человека, кровеносная система и ее роль в организме человека, сердце, пульс, защита организма человека от болезней и инфекций;

3) "Вещества и их свойства": вещества и тела, классификация веществ по происхождению, естественные и искусственные вещества, классификация веществ по агрегатному состоянию (твердое, жидкое и газообразное); воздух и его состав (углекислый газ, кислород, азот); влияние воздуха на горение, вода в живых организмах и неживой природе, основные природные источники воды; океаны, моря, реки, озера; соленая и пресная вода, бережное использование пресной воды, способы очистки воды, очистка с помощью фильтров, значение воды для жизни; почва, состав почвы (песок, глина, остатки растений и животных, вода, воздух), виды почв, свойства почвы, плодородие, роль почвы в жизни некоторых организмов, защита почв;

4) "Земля и космос": первоначальные понятия о сферах Земли (литосфера, гидросфера, атмосфера, биосфера), графическое изображение расположения сфер Земли, значимые события в освоении космоса, запуск первого искусственного спутника Земли, полет первого человека в космос, высадка человека на Луну, значение космоса, Казахстан в освоении космоса, космодром Байконур, вращение Земли вокруг своей оси, смена дня и ночи;

5) "Физика природы": сила упругости, упругие и пластичные тела, сила тяжести, сила тяжести в природе, сила трения, сила трения в природе, направление действия

силы, тень, причины ее возникновения, способность предметов отражать свет, звуки, источники и приемники звука, зависимость громкости звука от расстояния между источником звука и приемником звука, электрическая энергия, источники электроэнергии, элементы электрической цепи, схема строения простейшей электрической цепи, бережное использование электрической энергии, намагничивание различных металлов.

#### 7. Базовое содержание учебного предмета "Естествознание" для 4 класса:

1) "Я – исследователь": актуальные направления исследований на основе собственных размышлений, выбор метода исследования, преимущества и недостатки наблюдения и эксперимента, представление результатов в форме по выбору обучающегося;

2) "Живая природа": пищевая цепь, растение – важное звено в пищевой цепи, жизненный цикл растений, образование семян, способы распространения семян (саморазбрасывание, распространение с помощью ветра, воды, животных и человека), высшие и низшие растения, способы защиты растений; животные своей местности, особенности питания животных, травоядные и хищные животные, взаимоотношения животных в природе, структура пищевой цепи, модели пищевых цепей в зависимости от среды обитания, животные, находящиеся на грани исчезновения, красная книга Казахстана, цели создания заповедников и парков, национальные парки и заповедники Казахстана; человек, выделительная система и ее роль в организме человека, нервная система, ее роль в организме человека;

3) "Вещества и их свойства": свойства веществ, применение веществ согласно их свойствам, получение нового вещества согласно плану эксперимента, воздух в сферах жизнедеятельности человека, загрязнение воздуха, природные и искусственные источники загрязнения воздуха, сохранение чистоты воздуха, меры по очищению воздуха, перемещение воздуха, польза и вред ветра, круговорот воды в природе, образование атмосферных осадков, источники загрязнения воды (бытовые, промышленные, сельскохозяйственные), последствия загрязнения воды для различных организмов, растворимость различных веществ в воде, полезные ископаемые (мел, соль, известняк, глина, нефть, гранит, уголь, природный газ), применение полезных ископаемых, месторождения основных полезных ископаемых Казахстана, сохранение и бережное использование полезных ископаемых;

4) "Земля и космос": крупные элементы земной поверхности, космические тела (астероиды, кометы, метеориты, звезды, галактики), влияние космоса на жизнь на Земле, движение Земли по орбите, смена времен года;

5) "Физика природы": сила Архимеда, примеры ее проявления, зависимость тени от размера преграды и расстояния от источника до преграды, свойства света, отражение, поглощение, влияние преград на громкость и распространение звука, теплопроводность различных материалов, электропроводность различных материалов.

## Глава 3. Система целей обучения

8. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число – нумерацию цели обучения. В кодировке 1.1.2.1 "1" – класс, "1.2." – раздел и подраздел, "1" – порядковый номер цели обучения.

### 9. Система целей обучения:

Подраздел	Цели обучения	
	3 класс	4 класс
1) раздел "Я – исследователь"		
1.1 Роль науки и исследователей	3.1.1.1 рассказывать о наиболее значимых научных открытиях и их влиянии на повседневную жизнь человека	4.1.1.1 определять актуальные направления исследований на основе собственных размышлений
1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 определять виды источников информации; 3.1.2.2 планировать и проводить эксперимент; 3.1.2.3 фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	4.1.2.1 обосновать выбор метода исследования (наблюдение и эксперимент), основываясь на их преимуществах и недостатках; 4.1.2.2 представлять полученные результаты в форме по выбору обучающегося
2) раздел "Живая природа"		
2.1 Растения	3.2.1.1 объяснять выделение кислорода растениями; 3.2.1.2 объяснять, способы приспособления растений к различным условиям окружающей среды (тепло, свет и влага); 3.2.1.3 описывать природные сообщества своего региона; 3.2.1.4 объяснять влияние человеческой деятельности на многообразие растений; 3.2.1.5 определять роль Красной книги в сохранении редких и исчезающих растений	4.2.1.1 определять роль растений в пищевой цепи; 4.2.1.2 описывать жизненный цикл растений; 4.2.1.3 описывать образование семян и способы их распространения 4.2.1.4 различать низшие и высшие растения; 4.2.1.5 предлагать способы защиты растений
2.2 Животные	3.2.2.1 классифицировать животных на позвоночные и беспозвоночные; 3.2.2.2 различать животных по среде обитания; 3.2.2.3 объяснять взаимосвязь между растениями и животными; 3.2.2.4 объяснять изменение численности животных и определять факторы, влияющие на эти изменения	4.2.2.1 классифицировать животных своей местности; 4.2.2.2 различать травоядных и хищных животных; 4.2.2.3 приводить примеры взаимоотношений животных в природе; 4.2.2.4 объяснять структуру пищевой цепи; 4.2.2.5 составлять модели пищевых цепей в определенной среде обитания; 4.2.2.6 объяснять цели создания национальных парков и заповедников, в целях охраны животных, находящихся на грани исчезновения

2.3 Человек	<p>3.2.3.1 определять расположение внутренних органов человека;</p> <p>3.2.3.2 описывать роль системы пищеварения человека в получении энергии для жизнедеятельности;</p> <p>3.2.3.3 описывать дыхательную систему и ее роль в организме человека;</p> <p>3.2.3.4 описывать кровеносную систему и ее роль в организме человека;</p> <p>3.2.3.5 объяснять способы защиты организма человека от болезней и инфекций</p>	<p>4.2.3.1 описывать выделительную систему и ее роль в организме человека;</p> <p>4.2.3.2 описывать нервную систему и ее роль в организме человека</p>
3) раздел "Вещества и их свойства"		
3.1 Типы веществ	3.3.1.1 классифицировать вещества по происхождению и агрегатному состоянию	<p>4.3.1.1 определять сферы применения веществ согласно их свойствам;</p> <p>4.3.1.2 получать новое вещество согласно составленному плану эксперимента</p>
3.2 Воздух	<p>3.3.2.1 описывать состав воздуха;</p> <p>3.3.2.2 описывать влияние воздуха на горение</p>	<p>4.3.2.1 определять способы применения воздуха в разных сферах жизнедеятельности человека;</p> <p>4.3.2.2 определять источники загрязнения воздуха и предлагать пути решения;</p> <p>4.3.2.3 объяснять образование ветра и приводить примеры о пользе и вреде ветра</p>
3.3 Вода	<p>3.3.3.1 объяснять наличие воды в живых организмах и неживой природе;</p> <p>3.3.3.2 сравнивать основные природные источники воды;</p> <p>3.3.3.3 объяснять значимость воды для жизни и необходимость бережного использования пресной воды;</p> <p>3.3.3.4 объяснять различные способы очистки воды и предлагать собственную модель</p>	<p>4.3.3.1 описывать круговорот воды в природе;</p> <p>4.3.3.2 определять источники и последствия загрязнения воды;</p> <p>4.3.3.3 исследовать растворимость различных веществ в воде</p>
3.4 Природные ресурсы	<p>3.3.4.1 объяснять роль и основные свойства почвы</p> <p>3.3.4.2 исследовать плодородие почв в зависимости от состава (песок, глина, остатки растений и животных, вода, воздух)</p>	<p>4.3.4.1 определять области применения некоторых полезных ископаемых (мел, соль, известь, глина, нефть, гранит, уголь, природный газ) и показывать на карте Казахстана их месторождения;</p> <p>4.3.4.2 предлагать пути сохранения и бережного использования полезных ископаемых</p>
4) раздел "Земля и космос"		
4.1 Земля	3.4.1.1 объяснять и показывать последовательность расположения сфер Земли	4.4.1.1 называть и характеризовать крупные элементы земной поверхности
4.2 Космос	3.4.2.1 рассказывать о некоторых значимых событиях в освоении космоса и объяснять значение космоса	<p>4.4.2.1 характеризовать отдельные космические тела;</p> <p>4.4.2.2 определять влияние космоса на жизнь на Земле</p>

4 . 3 Пространство и время	3.4.3.1 объяснять следствие осевого вращения Земли	4.4.3.1 объяснять следствие орбитального вращения Земли
5) раздел "Физика природы"		
5.1 Силы и движение	3.5.1.1 исследовать силу упругости и приводить примеры ее проявления; 3.5.1.2 исследовать силу тяжести и приводить примеры ее проявления; 3.5.1.3 исследовать силу трения и приводить примеры ее проявления; 3.5.1.4 определять направление действия силы	4.5.1.1 описывать силу Архимеда и приводить примеры ее проявления;
5.2 Свет	3.5.2.1 объяснять появления тени и привести примеры; 3.5.2.2 объяснять способность предметов отражать свет	4.5.2.1 исследовать и объяснять зависимость тени от размера преграды и расстояния от источника до преграды ; 4.5.2.2 исследовать и объяснять такие свойства света, как отражение, поглощение
5.3 Звук	3.5.3.1 объяснять зависимость громкости звука от расстояния между источником звука и приемником звука	4.5.3.1 исследовать и объяснять влияние определенных преград на громкость и распространение звука
5.4 Тепло		4.5.4.1 исследовать теплопроводность различных материалов
5 . 5 Электричество	3.5.5.1 определять источники электрической энергии; 3.5.5.2 представлять простые электрические цепи; 3.5.5.3 объяснять необходимость бережного использования электрической энергии	4.5.5.1 исследовать электропроводность различных материалов
5.6 Магнетизм	3.5.6.1 исследовать намагничивание различных металлов с помощью магнита	

10. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по предмету "Естествознание" для 3-4 классов уровня начального образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

11. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по предмету "Естествознание"  
для 3-4 классов уровня  
начального образования

# Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по предмету "Естествознание" для 3-4 классов уровня начального образования

1) 3 класс:

Сквозные темы	Разделы долгосрочного плана	Подразделы программы	Цели обучения
1 четверть			
1. Живая природа 2. Что такое хорошо, что такое плохо? (свет-темнота)	1 Я – исследователь	1.1 Роль науки и исследователей	3.1.1.1 рассказывать о наиболее значимых научных открытиях и их влиянии на повседневную жизнь человека
		1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 определять виды источников информации ; 3.1.2.2 планировать и проводить эксперимент; 3.1.2.3 фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы
	2 Живая природа	2.1 Растения	3.2.1.1 объяснять выделение кислорода растениями ; 3.2.1.2 объяснять, способы приспособления растений к различным условиям окружающей среды (тепло, свет и влага) ; 3.2.1.3 описывать природные сообщества своего региона ; 3.2.1.4 объяснять влияние человеческой деятельности на многообразие растений; 3.2.1.5 определять роль Красной книги в сохранении редких и исчезающих растений
		2.2 Животные	3.2.2.1 классифицировать животных на позвоночные и беспозвоночные; 3.2.2.2 различать животных по среде обитания; 3.2.2.3 объяснять взаимосвязь между растениями и животными ; 3.2.2.4 объяснять изменение численности животных и определять факторы, влияющие на эти изменения
2 четверть			
	2 Живая природа	2.3 Человек	3.2.3.1 определять расположение внутренних органов человека ; 3.2.3.2 описывать роль системы пищеварения человека в получении энергии для жизнедеятельности ; 3.2.3.3 описывать дыхательную систему и ее роль в организме человека ; 3.2.3.4 описывать кровеносную систему и ее роль в организме человека ; 3.2.3.5 объяснять способы защиты организма человека от болезней и инфекций



3. Время 4. Архитектура	3 Вещества и их свойства	3.1 Типы веществ	3.3.1.1 классифицировать вещества по происхождению и агрегатному состоянию
		3.2 Воздух	3.3.2.1 описывать состав воздуха; 3.3.2.2 описывать влияние воздуха на горение
	3.3 Вода	3.3.3.1 объяснять наличие воды в живых организмах и неживой природе; 3.3.3.2 сравнивать основные природные источники воды; 3.3.3.3 объяснять значимость воды для жизни и необходимость бережного использования пресной воды; 3.3.3.4 объяснять различные способы очистки воды и предлагать собственную модель	
1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 определять виды источников информации; 3.1.2.2 планировать и проводить эксперимент; 3.1.2.3 фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	
3 четверть			
5. Искусство 6. Выдающиеся личности	3 Вещества и их свойства	3.4 Природные ресурсы	3.3.4.1 объяснять роль и основные свойства п о ч в ы 3.3.4.2 исследовать плодородие почв в зависимости от состава (песок, глина, остатки растений и животных, вода, воздух)
	4 Земля и космос	4.1 Земля	3.4.1.1 объяснять и показывать последовательность расположения сфер Земли
		4.2 Космос	3.4.2.1 рассказывать о некоторых значимых событиях в освоении космоса и объяснять значение космоса
		4.3 Пространство и время	3.4.3.1 объяснять следствие осевого вращения Земли
	5 Физика природы	5.1 Силы и движение	3.5.1.1 исследовать силу упругости и приводить примеры ее проявления; 3.5.1.2 исследовать силу тяжести и приводить примеры ее проявления; 3.5.1.3 исследовать силу трения и приводить примеры ее проявления; 3.5.1.4 определять направление действия силы
1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 определять виды источников информации; 3.1.2.2 планировать и проводить эксперимент; 3.1.2.3 фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы	
4 четверть			
		5.2 Свет	3.5.2.1 объяснять появления тени и привести п р и м е р ы ; 3.5.2.2 объяснять способность предметов отражать свет

7. Вода–источник жизни. 8. Культура отдыха. Праздники	5 Физика природы	5.3 Звук	3.5.3.1 объяснять зависимость громкости звука от расстояния между источником звука и приемником звука
		5.5 Электричество	3.5.5.1 определять источники электрической энергии; 3.5.5.2 представлять простые электрические цепи; 3.5.5.3 объяснять необходимость бережного использования электрической энергии
		5.6 Магнетизм	3.5.6.1 исследовать намагничивание различных металлов с помощью магнита
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	3.1.2.1 определять виды источников информации; 3.1.2.2 планировать и проводить эксперимент; 3.1.2.3 фиксировать результаты проведенного эксперимента по составленному плану в виде диаграмм, формулировать выводы

Примечание: в каждый из разделов "Живая природа", "Вещества и их свойства", "Земля и космос", "Физика природы" интегрируются цели раздела "Я – исследователь", направленные на формирование и развитие исследовательских умений и навыков обучающихся.

## 2) 4 класс:

Сквозные темы	Разделы долгосрочного плана	Подразделы программы	Цели обучения
1. Моя Родина – Казахстан 2. Ценности	1 четверть		
	1 Я – исследователь	1.1 Роль науки и исследователей	4.1.1.1 определять актуальные направления исследований на основе собственных размышлений
		1.2 Методы познания природы	4.1.2.1 обосновать выбор метода исследования (наблюдение и эксперимент), основываясь на их преимуществах и недостатках; 4.1.2.2 представлять полученные результаты в форме по выбору обучающегося
	2 Живая природа	2.1 Растения	4.2.1.1 определять роль растений в пищевой цепи; 4.2.1.2 описывать жизненный цикл растений; 4.2.1.3 описывать образование семян и способы их распространения 4.2.1.4 различать низшие и высшие растения; 4.2.1.5 предлагать способы защиты растений
			2.2 Животные

			4.2.2.6 объяснять цели создания национальных парков и заповедников, в целях охраны животных, находящихся на грани исчезновения
2 четверть			
3 . Культурное наследие 4. Мир профессий	2 Живая природа	2.3 Человек	4.2.3.1 описывать выделительную систему и ее роль в организме человека ; 4.2.3.2 описывать нервную систему и ее роль в организме человека
	3 Вещества и их свойства	3.1 Типы веществ	4.3.1.1 определять сферы применения веществ согласно их свойствам ; 4.3.1.2 получать новое вещество согласно составленному плану эксперимента
		3 . 2 Воздух	4.3.2.1 определять способы применения воздуха в разных сферах жизнедеятельности человека ; 4.3.2.2 определять источники загрязнения воздуха и предлагать пути решения ; 4.3.2.3 объяснять образование ветра и приводить примеры о пользе и вреде ветра
		3.3 Вода	4.3.3.1 описывать круговорот воды в природе ; 4.3.3.2 определять источники и последствия загрязнения в о д ы ; 4.3.3.3 исследовать растворимость различных веществ в воде
1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	4.1.2.1 обосновать выбор метода исследования (наблюдение и эксперимент), основываясь на их преимуществах и недостатках ; 4.1.2.2 представлять полученные результаты в форме по выбору обучающегося	
3 четверть			
5 . Природные явления 6. Охрана окружающей среды	5 Физика природы	5.2 Свет	4.5.2.1 исследовать и объяснять зависимость тени от размера преграды и расстояния от источника до преграды ; 4.5.2.2 исследовать и объяснять такие свойства света, как отражение, поглощение
		5.3 Звук	4.5.3.1 исследовать и объяснять влияние определенных преград на громкость и распространение звука
		5.4 Тепло	4.5.4.1 исследовать теплопроводность различных материалов
		5 . 5 Электричество	4.5.5.1 исследовать электропроводность различных материалов
	3 Вещества и их свойства	3.4 Природные ресурсы	4.3.4.1 определять области применения некоторых полезных ископаемых (мел, соль, известь, глина, нефть, гранит, уголь, природный газ) и показывать на карте Казахстана их месторождения ; 4.3.4.2 предлагать пути сохранения и бережного использования полезных ископаемых
1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	4.1.2.1 обосновать выбор метода исследования (наблюдение и эксперимент), основываясь на их преимуществах и недостатках ; 4.1.2.2 представлять полученные результаты в форме по выбору обучающегося	

4 четверть			
7 . Путешествие в космос	4 Земля и космос	4.1 Земля	4.4.1.1 называть и характеризовать крупные элементы земной поверхности
		4.2 Космос	4.4.2.1 характеризовать отдельные космические тела; 4.4.2.2 определять влияние космоса на жизнь на Земле
		4 . 3 Пространство и время	4.4.3.1 объяснять следствие орбитального вращения Земли
8 . Путешествие в будущее	5 Физика природы	5.1 Силы и движение	4.5.1.1 описывать силу Архимеда и приводить примеры ее проявления
	1 Я – исследователь	1.2 Методы познания природы	4.1.2.1 обосновать выбор метода исследования (наблюдение и эксперимент), основываясь на их преимуществах и недостатках ; 4.1.2.2 представлять полученные результаты в форме по выбору обучающегося

Примечание: в каждый из разделов "Живая природа", "Вещества и их свойства", "Земля и космос", "Физика природы" интегрируются цели раздела "Я – исследователь", направленные на формирование и развитие исследовательских умений и навыков обучающихся.

Приложение 612 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращенной учебной нагрузкой) по учебному предмету "Казахский язык" для 7 класса уровня основного среднего образования (с казахским языком обучения)**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 612 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрированный в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов за № 17669).

2. Цель изучения казахского языка - формирование личности, уважающей родной язык, понимающей общественную сущность, учить правильно использовать нормы казахского литературного языка, свободно общаться и грамотно писать.

3. Основные задачи преподавания учебного предмета "Казахский язык":

- 1) знание казахского языка как родного языка, грамотное использование в форме коммуникативных действий (аудирование, чтение, произношение, письмо) на жизненные нужды;
- 2) грамотность языка и речевая грамотность, богатство сговора, свободное общение с другими;
- 3) выражение собственного мнения при прослушивании аудиовизуального материала;
- 4) формирование навыков проведения анализа, синтеза, заключения в соответствии с поставленной целью текста.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Казахский язык"**

4. Объем учебной нагрузки по дисциплине "Казахский язык":

- 1) 7 класс - 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов.

5. Учебные цели состоят из 4 разделов, отражающих последовательность и преемственность, позволяющих педагогу и обучающимся обмениваться мнениями о будущих шагах, планировать и оценивать их:

- 1) слушание и говорение;
- 2) чтение;
- 3) письмо;
- 4) соблюдение речевых норм.

6. Раздел "Слушание и говорение" включает следующие подразделы:

- 1) понимание содержания текста;
- 2) анализ текстов различных жанров;
- 3) определение информации из текста;
- 4) определение основной мысли;
- 5) пересказывание прослушанного материала;
- 6) развитие культуры речи.

7. Раздел "Чтение" включает следующие подразделы:

- 1) понимание информации;
- 2) признание стилистических особенностей текста;
- 3) различать жанровые особенности текста;
- 4) умение составлять вопросы по тексту;
- 5) сравнительный анализ текстов;
- 6) использование стратегии чтения;
- 7) получение необходимой информации из различных источников ресурсов.

8. Раздел "Письмо" включает следующие подразделы:

- 1) составление плана;
- 2) составление текстов различных жанров;

- 3) представление письменных работ в различных формах;
- 4) написание эссе;
- 5) написание компактного текста на основе материалов чтения и аудирования;
- 6) редактирование и редактирование текстов.

9. Раздел "Соблюдение речевых норм" включает следующие подразделы:

- 1) орфографическая норма;
- 2) орфоэпическая норма;
- 3) лексическая норма;
- 4) грамматическая норма;
- 5) пунктуационная норма.

10. Базовое содержание для 7 класса:

- 1) слушание и говорение:

на основе текста прогнозирование развития и окончания события, диалог по социально-общественным, учебно-трудовым темам, анализ взглядов автора и поднятых проблем в монологах, полилогах (интервью, дискуссия, новизна, песня, отрывок из художественных литературных произведений), различение фактов и взглядов, определение основных мыслей через интонацию и выразительность речи, аргументированные ответы, сравнение, обсуждение, наглядное изображение в соответствии с коммуникативной ситуацией, свободное употребление эмоционально-экспрессивных слов и;

- 2) чтение:

интерпретация текстовой и графической информации, распознавание особенностей публицистического и официального стиля через языковые средства, различение жанровых особенностей через структуру и оформление служебной записки хроники, сообщения, очерков и документов канцелярии, анализ тематики, структуры, целевой аудитории, языковых особенностей текста, составление проблемных вопросов на основе текста, составление комментария, выборочное чтение, изучение, ссылака;

- 3) письмо;

составление сложного плана, составление небольших статей, инструкций, рассказов, описание заданного процесса в виде графического текста, написание дискуссионного эссе, написание компактного текста, внесение лексических корректировок на основе текста, редактирование;

- 4) соблюдение речевых норм:

орфографическая норма: написание в соответствии с орфографической нормой в соответствии с законам сингорманизма;

орфоэпическая норма: интонация в речи, пауза, понимание сущности логического ударения;

лексическая норма: фразеологизм, понимание эмоциональной сущности пословиц и поговорок, художественных особенностей; грамматическая норма: причастие,

деепричастие, неопределенная форма глагола, категория времени, виды категорий наклонения, образоподражательные слова, виды союзов, междометие, обособленные слова.

пунктуационная норма: правильно использовать знаки препинания (индивидуализирующие и отличительные), которые ставятся в конце предложения и внутри предложения.

### Глава 3. Общие положения Система целей обучения

11. В программе "цели обучения" обозначены кодовым знаком, состоящим из цифр и букв. Первая цифра на кодовом знаке указывает класс, присвоенный буквой, навыки речевой деятельности (слушание и говорение, чтение, письмо, соблюдение речевых норм), цифры, прилагаемые буквой, порядковый номер цели обучения в подразделении. В коде 7.2.1.2: "7" класс, "2.1" раздел и подраздел, "2" – порядковый номер цели обучения.

12. Система целей обучения предназначена для каждого класса по разделу.

1) слушание и говорение:

Обучающиеся:	
	7 класс
1. Понимание содержания текста	7.1.1.1 прогнозирование развития и завершения события, прослушав фрагменты текста
2. Прогнозирование событий	7.1.2.1 диалог по социально-общественной, учебно-трудовой тематике, диалог в монологах, полилогах (интервью, дискуссия, новеллы, песня, отрывок из художественных литературных произведений) анализ взглядов автора и поднятых проблем
3. Пересказывание прослушанного материала	7.1.3.1 понимание содержания прослушанного текста, умение различать факт и точку зрения по представленной информации
4. Определение основной мысли	7.1.4.1 определение основных мыслей по теме текста, ритму голоса и выразительности речи
5. Оценка и ответ по результатам аудирования	7.1.5.1 дать мотивированный ответ на проблемные вопросы с приведением данных из заслушанного текста, сравнить свой ответ с другим ответом, обсудить
6. Развитие культуры речи	7.1.6.1 коммуникативные по вертикальной ситуации умение свободно употреблять художественные изобразительные, эмоционально-экспрессивные слова, пословицы и поговорки, постоянные сочетания, участвовать в диалоге, принимать быстрые и правильные решения в дискуссиях

2) чтение:

	7 класс
1. Понимание информации	7.2.1.1 интерпретация текстовой и графической информации (таблица, диаграмма, рисунок, условные обозначения)

2 Стилистический текст признание специфики	7.2.2.1 признание особенностей публицистического и официального стиля с использованием используемых языковых средств
3 Различение жанровых особенностей текста	7.2.3.1 различение жанровых особенностей через структуру и оформление хроники, сообщений, очерков и документов канцелярии, служебных записей
4 Сравнительный анализ текстов	7.2.4.1 сравнительный анализ тематики, структуры, целевой аудитории, языковых особенностей текстов в стиле аналогичной публицистической и художественной литературы
5. Умение составлять вопросы по тексту	7.2.5.1 составление проблемных вопросов по тексту
6) Использование стратегии чтения;	7.2.6.1 использование образовательных стратегий: составление комментариев, выборочное чтение, изучение
7. Получение необходимой информации из различных источников ресурсов	7.2.7.1 использование данных из интернета, энциклопедии, газет-журналов, учебников, ссылка на автора

### 3) ПИСЬМО;

	7 класс
1. Составление плана	7.3.1.1 создание сложного плана с учетом структуры для написания текстов различных жанров
2. Составление текстов разных жанров	7.3.2.1 составить небольшую статью, инструкцию, рассказ с целесообразным использованием художественных средств в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями
3 Представление письменных работ в различных формах	7.3.3.1 описать процесс, представленный в виде графического текста (условное обозначение, рисунок, схема) с соблюдением структуры текста (вводная часть, общая информация, детальная информация)
4. Написание эссе	7.3.4.1 сохранение структуры и развития эссе, написать свое отношение к причинам или путям оптимального решения данной проблемы в зависимости от темы (дискуссионное эссе)
5. Написание компактного текста (компрессии) на основе материалов чтения и аудирования	7.3.5.1 написание компактного текста с заменой опорных слов и словосочетаний по материалам чтения и аудирования

### 4) соблюдение речевых норм:

1 Орфографическая норма	7.4.1.1 написать в соответствии с орфографическими нормами в соответствии с законам сингорманизма с учетом специфики
2. Орфоэпическая норма	7.4.2.1 понимание смысла интонации, паузы, логического ударения в речевом языке
3. Лексическая норма	7.4.3.1 понимать эмоциональную, художественные особенности фразеологизма, пословиц и поговорок
4 Грамматическая норма	7.4.4.1 употребление глаголов, причастие, деепричастие, неопределенная форма глагола, категория времени, виды категорий наклонения, образоподражательные слова, виды союзов, междометие, обособленные слов в процессе общения; 7.4.4.2 понимание применения в контексте образоподражательных слов. 7.4.4.3 различать виды союзов, использовать в предложений; 7.4.4.4. различать виды междометие, использовать в предложений; 7.4.4.5 понимать, различать функции обособленных слов



5 Пунктуационная норма	7.4.5.1 правильно использовать знаки препинания (индивидуализирующие и обособляющие) в конце предложения и внутри предложения
---------------------------	---

13. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебной дисциплине "Казахский язык" для 7 класса уровня основного среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

14. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету "Казахский язык"  
для 7 класса уровня основного  
среднего образования

### **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Казахский язык" для 7 класса уровня основного среднего образования (с казахским языком обучения)**

Лексико-грамматические разделы	Грамматический материал	Темы / содержание плана	Цели обучения. Обучающиеся должны знать
1 четверть			
1. Погодные и климатические изменения. Фонетика	Интонация. Р и т м . Логическое ударение	Говорение и слушание	7.1.1.1 прогнозирование развития и завершения события, прослушав фрагменты текста 7.1.4.1 определение основных мыслей по теме текста, ритму голоса и выразительности речи
		Чтение	7.2.1.1 интерпретация текстовой и графической информации (таблица, диаграмма, рисунок, условные обозначения) 7.2.5.1 составление проблемных вопросов по тексту
		Письмо	7.3.3.1 описать процесс, представленный в виде графического текста (условное обозначение, рисунок, схема) с соблюдением структуры текста (вводная часть, общая информация, детальная информация) 7.3.5.1 написание компактного текста с заменой опорных слов и словосочетаний по материалам чтения и аудирования

		Соблюдение орфографических норм	7.4.2.1 понимание смысла интонации, задержки, логического ударения в речевом языке
2. Культура кочевников. Орфография	Правописание союзов. Орфография норма	Говорение и слушание	7.1.6.1 свободно использовать языковые средства в соответствии с коммуникативной ситуацией (художественные изобразительные, эмоционально-экспрессивные слова, пословицы и фразы), участвовать в диалоге, принимать решения в дискуссиях
		Чтение	7.2.4.1 сравнительный анализ тематики, структуры, целевой аудитории, языковых особенностей текстов в стиле аналогичной публицистической и художественной литературы
		Письмо	7.3.1.1 создание сложного плана с учетом структуры для написания текстов различных жанров 7.3.2.1 составление и написание небольших статей в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями с целесообразным применением художественных средств
		Соблюдение орфографических норм	7.4.1.1 орфографическая норма: написание в соответствии с орфографической нормой в соответствии с законам сингорманизма;
3. Здоровье - это огромное богатство. Лексика	Крылатые слова. Фразеологизм. Пословицы и поговорки	Говорение и слушание	7.1.3.1 понимание содержания прослушанного текста, умение различать факт и точку зрения по представленной информации
		Чтение	7.2.1.1 интерпретация текстовой и графической информации (таблица, диаграмма, рисунок, условные обозначения) 7.2.2.1 признание особенностей публицистического и официального стиля с использованием использованных языковых средств;
		Письмо	7.3.2.1 составление и написание небольших статей в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями с целесообразным применением художественных средств 7.3.4.1 сохранение структуры и развития эссе, написать свое отношение к причинам или путям

			оптимального решения данной проблемы в зависимости от темы
		Соблюдение орфографических норм	7.4.3.1 понимать эмоциональную сущность, художественные особенности фразеологизма, пословиц и поговорок
2 четверть			
4. Любовь и дружба. Морфология	Виды глаголов, деепричастий. Глагол тупый	Говорение и слушание	7.1.1.1 прогнозирование развития и завершения события, прослушав фрагменты текста 7.1.5.1 дать мотивированный ответ на проблемные вопросы с приведением данных из заслушанного текста, сравнить свой ответ с другим ответом, обсудить
		Чтение	7.2.4.1 сравнительный анализ тематики, структуры, целевой аудитории, языковых особенностей текстов в стиле аналогичной публицистической и художественной литературы 7.2.6.1 использование образовательных стратегий: составление комментариев, выборочное чтение, изучение
		Письмо	7.3.1.1 создание сложного плана с учетом структуры для написания текстов различных жанров 7.3.4.1 сохранение структуры и развития эссе, написать свое отношение к причинам или путям оптимального решения данной проблемы в зависимости от темы
		Соблюдение орфографических норм	7.4.4.1 использовать глаголы, союзы, неопределенная форма глаголы при разговоре
5. Музыкальное искусство и казахская сакральная домбра. Морфология	Виды глаголов. Виды категории наклонения	Говорение и слушание	7.1.4.1 определение основных мыслей по теме текста, ритму голоса и выразительности речи
		Чтение	7.2.7.1 использование данных из интернета, энциклопедии, газет-журналов, учебников, ссылка на автора
		Письмо	7.3.2.1 составление и написание небольших статей в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями с целесообразным применением художественных средств 7.3.6.1 проверка правильного применения слов в тексте в

			соответствии с темой, внесение лексических поправок, с заменой ряда
		Соблюдение орфографических норм	7.4.4.1 употребление глаголов в процессе общения
3 четверть			
6 Интернет-глобализация. Морфология	Виды союзов. Правописание союзов	Говорение и слушание	7.1.3.1 понимание содержания прослушанного текста, умение различать факт и точку зрения по представленной информации
		Чтение	7.2.1.1 интерпретация текстовой и графической информации (таблица, диаграмма, рисунок, условные обозначения) 7.2.5.1 составление проблемных вопросов по тексту
		Письмо	7.3.3.1 описать процесс, представленный в виде графического текста (условное обозначение, рисунок, схема) с соблюдением структуры текста (вводная часть, общая информация, детальная информация) 7.3.5.1 написание компактного текста с заменой опорных слов и словосочетаний по материалам чтения и аудирования
		Соблюдение орфографических норм	7.4.4.3 различать виды союзов, использовать правильно
7. Дружба народов Казахстана. Морфология	подражательное слово. Образоподражательные слова	Говорение и слушание	7.1.1.1 прогнозирование развития и завершения события, прослушав фрагменты текста 7.1.6.1 свободно использовать языковые средства в соответствии с коммуникативной ситуацией (художественные изобразительные, эмоционально-экспрессивные слова, пословицы и фразы), участвовать в диалоге, принимать решения в дискуссиях
		Чтение	7.2.4.1 сравнительный анализ тематики, структуры, целевой аудитории, языковых особенностей текстов в стиле аналогичной публицистической и художественной литературы 7.2.3.1 различение жанровых особенностей через структуру и

			оформление хроники, сообщений, очерков и документов канцелярии, служебных записей
		Письмо	7.3.4.1 сохранение структуры и развития эссе, написать свое отношение к причинам или путям оптимального решения данной проблемы в зависимости от темы 7.3.6.1 проверка правильного применения слов в тексте в соответствии с темой, внесение лексических поправок, с заменой ряда
		Соблюдение орфографических норм	7.4.4.2 понимание применения в контексте образоподражательные слова.
8. Правильное питание. Морфология	Междометие Виды междометие	Слушание и говорение	7.1.2.1 диалог по социально-общественной, учебно-трудовой тематике, диалог, дискуссия в монологах, полилогах (дискуссия, новизна) с точки зрения автора и анализ поднятой проблемы; 7.1.3.1 понимание содержания прослушанного текста, умение различать факт и точку зрения по представленной информации
		Чтение	7.2.5.1 составление проблемных вопросов по тексту 7.2.7.1 использование данных из интернета, энциклопедии, газет-журналов, учебников, ссылка на автора
		Письмо	7.3.1.1 создание сложного плана с учетом структуры для написания текстов различных жанров 7.3.2.1 составление и написание небольших статей в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями с целесообразным применением художественных средств
		Соблюдение орфографических норм	7.4.4.4. различать, применять виды междометие;
4 четверть			
		Говорение и слушание	7.1.4.1 определение основных мыслей по теме текста, ритму голоса и выразительности речи 7.2.2.1 признание особенностей публицистического и официального стиля с использованием

9. День Победы. Поклонение великому подвигу. Морфология	Виды обособленного слова. Функции обособленных слов	Чтение	использованных языковых средств; 7.2.3.1 различать жанровые особенности через структуру и оформление хроники, сообщений, очерков
		Письмо	7.3.1.1 создание сложного плана с учетом структуры для написания текстов различных жанров 7.3.2.1 составление и написание небольших статей в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями с целесообразным применением художественных средств
		Соблюдение орфографических норм	7.4.4.5 понимать, различать функции обособленных слов
10. Научная фантастика. Пунктуация	Знаки препинания в конце предложений. Знаки препинания в предложении	Говорение и слушание	7.1.1.1 прогнозирование развития и завершения события, прослушав фрагменты текста
		Чтение	7.2.4.1 сравнительный анализ тематики, структуры, целевой аудитории, языковых особенностей текстов в стиле аналогичной публицистической и художественной литературы 7.2.7.1 использование данных из интернета, энциклопедии, газет-журналов, учебников, ссылка на автора
		Письмо	7.3.4.1 сохранение структуры и развития эссе, написать свое отношение к причинам или путям оптимального решения данной проблемы в зависимости от темы
		Соблюдение орфографических норм	7.4.5.1 правильно использовать знаки препинания (индивидуализирующие и обособляющие) в конце предложения и внутри предложения

Приложение 613 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа (с сокращенной учебной нагрузкой) по учебному предмету "Русский язык" для 7 класса уровня основного среднего образования (с русским языком обучения)**

Сноска. Приказ дополнен приложением 613 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

## Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Учебный предмет "Русский язык" в образовательном процессе выполняет две функции: во-первых, является предметом изучения, во-вторых, средством изучения других предметов.

3. Цель обучения учебному предмету "Русский язык" –развитие творческой, активной языковой личности путем формирования коммуникативных навыков по всем видам речевой деятельности на основе освоения знаний о языке, норм употребления средств разных уровней и их активизации в продуктивной речевой деятельности, а также обогащения словарного запаса.

4. Предметом обучения является современный русский литературный язык в его реальном функционировании в современных условиях полиэтнического и многоязычного Казахстана.

5. Задачи обучения:

1) формирование знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах литературного языка (орфоэпических, орфографических, лексических и грамматических) и правилах речевого этикета;

2) обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

3) формирование умений оценивать и выбирать языковые средства с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;

4) развитие и совершенствование умений создавать устные и письменные монологические высказывания в различных речевых жанрах;

5) совершенствование умений успешного диалогического общения, ведения дискуссии в разных сферах и коммуникативных ситуациях;

6) совершенствование орфоэпической, орфографической, пунктуационной и стилистической грамотности;

7) формирование представлений о национально-культурной специфике русского языка, культуре русского, казахского и других народов;

8) воспитание сознательного отношения к языку как средству общения, источнику знаний, духовно-нравственной ценности, как к языковому капиталу, способствующему успешной социализации в обществе.

6. Грамматический материал изучается в контексте речевых тем.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Русский язык"**

7. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Русский язык" составляет:

1) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часа в учебном году.

8. Содержание учебной программы по учебному предмету "Русский язык" организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

9. Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию четырех видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

10. Содержание учебного предмета включает 4 раздела:

1) слушание и говорение;

2) чтение;

3) письмо;

4) соблюдение речевых норм.

11. Раздел "Слушание и говорение" включает следующие подразделы:

2) понимание содержания текста;

3) определение основной мысли;

4) пересказывание прослушанного материала;

5) прогнозирование событий;

6) участие в диалоге;

7) оценивание прослушанного материала;

8) построение монологического высказывания.

12. Раздел "Чтение" включает следующие подразделы:

1) понимание информации;

2) выявление структурных частей текста и определение основной мысли;

3) понимание применения лексических и синтаксических единиц в прочитанном тексте;

4) определение типов и стилей текстов;

5) формулирование вопросов и оценивание;

6) использование разных видов чтения;

7) извлечение информации из различных источников;

8) сравнительный анализ текстов.



13. Раздел "Письмо" включает следующие подразделы:

2) составление плана;

2) изложение содержания прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала;

3) написание текстов с использованием различных форм представления;

4) создание текстов различных типов и стилей;

5) написание эссе;

6) творческое письмо;

9) редактирование текстов.

14. Раздел "Соблюдение речевых норм" включает следующие подразделы:

1) соблюдение орфографических норм;

2) соблюдение лексических норм;

3) соблюдение грамматических норм;

4) соблюдение пунктуационных норм.

15. Базовое содержание для 7 класса:

1) слушание и говорение: главная и второстепенная, известная и неизвестная информация, определение основной мысли с опорой на структуру, подробный, краткий, выборочный пересказ с изменением лица, прогнозирование содержания с опорой на основную мысль, участие в диалоге и аргументация, оценивание прослушанного материала с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала, аргументированный монолог (описание, повествование), включающий не менее 2 микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов;

2) чтение: сплошные и несплошные тексты, извлечение главной и второстепенной информации, структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль, явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, паронимы, вводные слова, повторы, прямой и обратный порядок слов в предложении, смешанные типы текстов, характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма, просьбы, приглашения), формулирование различных вопросов на основе выводов и заключений, разные виды чтения, в том числе поисковое, разграничение факта и мнения, стилистические особенности различных текстов с учетом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма, просьбы, приглашения, информационные);

3) письмо: простой и сложный план, подробное, краткое, выборочное изложение содержания текстов-повествований, текстов-описаний и текстов-рассуждений с изменением лица, схемы, таблицы, диаграммы, тексты-описания с элементами

повествования, тексты-повествования с элементами рассуждения, тексты публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма, просьбы, приглашения, информационные), выражение собственного мнения, аргументативное эссе, творческие работы (200-250 слов), выбор определенной социальной роли и речевого поведения, исправление смысловых, фактических, логических недочетов, редактирование текста, изменение структуры отдельных предложений или фрагментов текста;

4) соблюдение речевых норм: гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи, паронимы, термины, аллегория, инверсия, анафора, глагол и его формы, служебные части речи, нормы глагольного управления, знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством предложениях.

### Глава 3. Система целей обучения

16. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 7.2.1.4 "7" – класс, "2.1" – подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

17. Система целей обучения расписана по разделам для каждого класса:

1) слушание и говорение:

Обучающиеся должны:	
Подраздел	7 класс
1. Понимание содержания текста	7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию
2. Определение основной мысли	7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на структуру
3. Пересказывание прослушанного материала	7.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов ( повествование, описание) с изменением лица
4. Прогнозирование событий	7.1.4.1 прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста
5. Участие в диалоге	7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения
6. Оценивание прослушанного материала	7.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала
7. Построение монологического высказывания	7.1.7.1 построить аргументированный монолог (описание, повествование), включающий не менее 2-х микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов; 7.1.7.2 соблюдать орфоэпические нормы

2) чтение:

Обучающиеся должны:	
Подраздел	7 класс
1.Понимание информации	7.2.1.1понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию
2. Выявление структурных частей текста и определение основной мысли	7.2.2.1выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль
3.Понимание, применение лексических и синтаксических единиц в прочитанном тексте	7.2.3.1понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении
4.Определение типов и стилей текстов	7.2.4.1определять смешанные типы текстов и различать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравлен., инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашен.)
5.Формулирование вопросов и оценивание	7.2.5.1Формулировать различные вопросы на основе выводов и заключений
6.Использование разных видов чтения	7.2.6.1использовать разные виды чтения, в том числе поисковое
7.Извлечение информации из различных источников	7.2.7.1извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение
8.Сравнительный анализ текстов	7.2.8.1сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения)

### 3) ПИСЬМО:

Обучающиеся должны:	
Подраздел	7 класс
1.Составление плана	7.3.1.1составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению в соответствии с планом
2. Изложение содержания прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала	7.3.2.1излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний и текстов-рассуждений с изменением лица
3. Написание текстов с использованием различных форм представления	7.3.3.1представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм
	7.3.4.1создавать тексты- описание с элементами повествования, повествование с элементами рассуждения и создавать тексты публицистического и официально-делового стилей

4.Создание текстов различных типов и стилей	(объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения) с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение
5.Написание эссе	7.3.5.1писать аргументативное эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции
6.Творческое письмо	7.3.6.1писать творческие работы (110-130 слов), выбирая определенную социальную роль и речевое поведение
7.Корректирование и редактирование текстов	7.3.7.1корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты; редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста

#### 4) соблюдение речевых норм:

Обучающиеся должны:	
Подраздел	7 класс
1.Соблюдение орфографических норм	7.4.1.1правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи
2.Соблюдение лексических норм	7.4.2.1 использовать паронимы, термины; аллегорию, инверсию, анафору
3.Соблюдение грамматических норм	7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; 7.4.3.2 соблюдать нормы глагольного управления
4.Соблюдение пунктуационных норм	7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством в предложениях

18. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Русский язык" для 7 класса уровня основного среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

19. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Русский язык" для 7 класса  
уровня основного среднего образования

### **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Русский язык" для 7 класса уровня основного среднего образования (с русским языком обучения)**

Тема. Раздел	Виды речевой деятельности	Лексико-грамматический материал	Цели обучения
		1 четверть	
			7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную;

Климат и изменения климата. Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация	Аудирование и говорение	Морфология. Орфография. Разноспрягаемые глаголы.	7.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование) с изменением л и ц а ; 7.1.4.1 прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста
	Чтение	Правописание гласных в суффиксах глаголов. Причастие. Причастный оборот. Правописание гласных И-Ы после Ц.	7.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию; 7.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое
	Письмо	Синтаксис. Пунктуация. Обособленные определения. Знаки препинания при обособленных определениях.	7.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований с изменением л и ц а ; 7.3.3.1 представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм
	Соблюдение речевых норм		7.4.1.1 правильно писать гласные после шипящих и Ц, окончания глаголов, суффиксы причастий; 7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением, предложениях
Обычаи и традиции. Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация	Аудирование и говорение		7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную; 7.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (описание) с изменением лица
	Чтение	Морфология. Орфография. Возвратные глаголы. Деепричастие. Деепричастный оборот. Правописание НЕ- с глаголами и глагольными формами.	7.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию; 7.2.5.1 формулировать различные вопросы на основе выводов и заключений; 7.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое
	Письмо	Синтаксис. Пунктуация. Обособленные определения. Знаки препинания при обособленных определениях.	7.3.1.1 составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению в соответствии с п л а н о м ; 7.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-описаний и текстов-рассуждений с изменением лица
	Соблюдение речевых норм		7.4.1.1 правильно писать НЕ с разными частями речи; окончания глаголов; суффиксы деепричастий ; 7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых осложненных предложениях с обособленными обстоятельствами
2 четверть			
	Аудирование и говорение		7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на с т р у к т у р у ; 7.1.7.1 строить аргументированный монолог ( описание, повествование), включающий не менее 2 микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов; соблюдать орфоэпические нормы

Знания: мир и изучение иностранных языков. Морфология и орфография	Чтение	Лексика. Паронимы. Орфография. Правописание НЕ- с глаголами и глагольными формами.	7.2.2.1 выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль ; 7.2.7.1 извлекать информацию из различных источников
	Письмо	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	7.3.1.1 составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению в соответствии с планом ; 7.3.5.1 писать аргументативное эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции
	Соблюдение речевых норм		7.4.2.1 использовать паронимы; 7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы , служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления
Времена года. Морфология орфография	Аудирование и говорение	Орфография. Культура речи. Правописание НЕ с причастиями. Аллегория. Морфология. Глаголы условного наклонения. Частицы. Разряды частиц.	7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на структуру ; 7.1.4.1 прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста
	Чтение		7.2.2.1 выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль ; 7.2.3.1 понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении
	Письмо	Употребление частиц в речи . Союзы . Сочинительные и подчинительные союзы. Предлоги. Синтаксис. Согласованные и несогласованные определения.	7.3.1.1 составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению в соответствии с планом ; 7.3.3.1 представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм 7.3.6.1 писать творческие работы (110-130 слов), выбирая определенную социальную роль и речевое поведение 7.4.2.1 использовать аллегорию; 7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы , служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления
		Зчетверть	
Молодежная культура. Морфология и орфография.	Аудирование и говорение	Орфография. Культура речи . Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая известную и неизвестную информацию; 7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения
	Чтение		7.2.2.1 выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль ; 7.2.5.1 формулировать различные вопросы на основе выводов и заключений
		Инверсия. Сравнение.	7.3.5.1 писать аргументативное эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или

Синтаксис и пунктуация	Письмо	Пунктуация (авторской позиции; обособление сравнительных оборотов)	7.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты; редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста
	Соблюдение речевых норм		7.4.1.1 правильно писать НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы дееспричастий; 7.4.2.1 использовать инверсию
Проблемы социальной защиты бездомных граждан. Морфология 1.2.2.22	Аудирование и говорение	Культура речи. Официально-деловой стиль. Анафора. Глаголы повелительного наклонения. Нормы глагольного управления.	7.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала; 7.1.7.1 строить аргументированный монолог (рассуждение), включающий не менее 2 микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов; соблюдать орфоэпические нормы
	Чтение		7.2.3.1 понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении; 7.2.4.1 определять смешанные типы текстов и различать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция)
	Письмо		7.3.4.1 создавать тексты-описание с элементами повествования, повествование с элементами рассуждения и создавать тексты официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция) с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение; 7.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты; редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста
	Соблюдение речевых норм		7.4.2.1 использовать анафору; 7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления
	Аудирование и говорение		7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения; 7.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала
			7.2.2.1 выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль; 7.2.4.1 определять смешанные типы текстов и

Здоровое питание. Морфология и орфография	Чтение	Лексика Термины. Морфология. Орфография. Безличные глаголы. Глагольное управление. Правописание	различать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов (публицистического стиля (заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения) с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение); 7.2.5.1 формулировать различные вопросы на основе выводов и заключений
	Письмо	суффиксов глаголов, причастий.	7.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами повествования, повествование с элементами рассуждения и создавать тексты публицистического стиля (заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения) с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение; 7.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты; редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста
	Соблюдение речевых норм		7.4.1.1 правильно писать окончания глаголов, суффиксы причастий; 7.4.2.1 использовать термины
4 четверть			
День Победы. Синтаксис и пунктуация	Аудирование и говорение		7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на структуру; 7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения
	Чтение	Морфология. Нормы глагольного управления. Синтаксис. Пунктуация.	7.2.7.1 извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение; 7.2.8.1 сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка)
	Письмо	Обособленные обстоятельства. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.	7.3.5.1 писать аргументативное эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции; 7.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты; редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста
	Соблюдение речевых норм		7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления; 7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых осложненных предложениях с обособленными обстоятельствами
	Аудирование и говорение		7.1.4.1 прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста; 7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения; 7.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки



Если бы я правил миром... Синтаксис и пунктуация	Чтение	Синтаксис. Пунктуация. Обособленные приложения. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Аллегория. Инверсия.	зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала  7.2.3.1 понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении; 7.2.4.1 определять смешанные типы текстов и различать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения); 7.2.8.1 сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения)
	Письмо		7.3.6.1 писать творческие работы (200-250 слов), выбирая определенную социальную роль и речевое поведение; 7.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты; редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста
	Соблюдение речевых норм		7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления; 7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых осложненных предложениях с обособленными обстоятельствами

Приложение 614 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по предмету " Казахская литература" для 8-9 классов уровня основного среднего образования (с казахским языком обучения)**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 614 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении

государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования " (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

Отличительной особенностью учебной программы является ее направленность на формирование у обучающихся умственных способностей и личностных качеств, языковое, эстетическое развитие, совершенствование коммуникативных компетенций, развитие жизненных навыков, создание условий для самообразования. Учебный предмет учит понимать национальную культуру и литературное наследие, оценивать современную литературу. В программу включены литературно-теоретические понятия, вечные вопросы человечества, современные дилеммы, проблемы, основанные на анализе, оценке и сопоставлении.

Цель программы "Казахская литература" – развитие у обучающихся креативного мышления; формирование нравственной личности, соответствующей цивилизованному обществу, способной ценить историю, традиции, литературу и культуру своего народа как национальную ценность, глубоко осваивать национальное литературное наследие и на этой основе служить стране, критически мыслить; умений свободного устного и письменного изложения своих мыслей с необходимой аргументацией, формирование навыков сопоставления, анализа, оценивания; овладение обучающимися понятием о жанрах литературы.

1. Теория литературы позволяет расширить представления учеников о казахской литературе, формировать в целом литературное мировоззрение, исследовать общие для человечества мысли, проблемы, характеры. Казахская литература воспитывает жизнеспособное поколение с развитым уровнем знаний, интеллектом, умением свободно выражать свои мысли через литературные формы, умением решать возникающие проблемы.

5. Обучающиеся, изучая казахскую литературу:

1) учатся уважать и ценить бытие казахской литературы в виде ценности, занимающей определенное место в национальной культуре;

2) учатся определять и понимать роль казахской литературы в формировании истории, межкультурных отношениях, понимать достижения, проблемы, противоречия и трудности казахского народа; решать поставленные задачи,

3) формируют навыки адаптации к различным условиям и самостоятельного принятия решений;

4) развивают мировоззрение, соответствующее современному научному и общественному развитию.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Казахская литература"**

6. Объем учебной нагрузки учебного предмета "Казахская литература" составляет:

1) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часа в учебном году;

2) в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часа в учебном году.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от Типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 8170).

7. Содержание программы по учебному предмету "Казахская литература" организовано по разделам обучения: "Понимание и ответы по тексту", "Анализ и интерпретация текста", "Оценка и сравнительный анализ", а также включает в себя подразделы, формирующие навыки.

8. Раздел "Понимание и ответы по тексту" включает следующие подразделы:

1) содержание и форма художественного произведения;

2) концепция литературного произведения;

3) образ в художественном произведении;

4) работа с отрывками произведений.

9. Раздел "Анализ и интерпретация текста" включает следующие подразделы:

1) композиция литературного произведения;

2) образ автора;

3) язык художественного произведения;

4) творческая работа.

10. Раздел "Оценка и сравнительный анализ" состоит из следующих подразделов:

1) историческая и художественная ценность;

2) современность и новизна;

3) литературное эссе;

4) литературная критика.

11. Базовое содержание для 8 класса:

1) понимание и ответы по тексту:

сюжетные линии по жанру произведения, эпилог, пролог, раскрытие идеи и пафоса литературного произведения с точки зрения национальных интересов; прямые и косвенные характеристики в исполнении героев художественного произведения, рациональное использование отрывков из художественных произведений;

2) анализ и интерпретация:

анализ композиции по деталям, по частям, по языковому изображению автора и отношений персонажей, художественные средства в произведении: психологический параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, применение эллипсиса; стиль автора; креативное отображение отрывков из произведения;

3) оценка и сравнительный анализ: тема и идея произведения, историческая и художественная ценность, современное сопоставление материальных и духовных ценностей в произведении, новизна, гуманистический подход к художественно-идейной ценности произведения; написание литературного эссе, критического мнения с опорой на литературные критические высказывания, изложенные в произведении.

12. Изучаемые произведения:

- 1) Коркыт. "Байбөрі баласы Бамсы-Байрақ туралы жыр", слова назидания Коркыта;
- 2) Ахмет Йассауи "Даналық кітабы";
- 3) Ақтамберди Сарыулы "Күлдір-күлдір кісінетіп", "Балаларыма өсиет";
- 4) Шалкииз жырау. "Би Темірге бірінші толғауы";
- 5) Мурат Монкеулы. Стихотворения "Үш қиян", "Сарыарқа";
- 6) Ш. Кудайбердиулы. Поэма "Еңлік-Кебек", стихотворение "Жастарға";
- 7) М. Дулатов. Роман "Несчастная Жамал";
- 8) Б. Момышулы. Рассказ "Ұшқан ұя";
- 9) Д. Исабеков. Драма "Әпке";
- 10) М. Макатаев. Поэма "Аққулар ұйықтағанда";
- 11) Т. Ахтанов. Рассказ "Күй аңызы";
- 12) Ж. Сахиев. Фантастические рассказы "Айдағы жасырынбақ";
- 13) Р. Муканов. Рассказ "Мәңгілік бала бейне".

13. Базовое содержание для 9 класса:

1) понимание и ответы по тексту: сюжетно-композиционный анализ литературного произведения, психологизм в литературном произведении, система персонажей в соответствии с идеями художественного произведения, использование отрывков из художественных произведений в творческих работах;

2) анализ и интерпретация:

композиционные приемы в эпических, поэтических, драматических текстах, образ автора как идейно-стилистическая пронизывающая, виды проявления и выразительности литературного языка в произведении (троп и фигура), стиль автора; написание творческой работы с опорой на стиль автора;

3) оценка и сравнительный анализ:

сопоставление произведения с его отражением в других видах искусства, оценка исторических и художественных ценностей, оценка новизны, современное сопоставление преемственности поколений в произведении; написание литературного эссе, сравнительный анализ литературного произведения с образцами казахской литературы и мировой литературы, написание небольших критических статей.

14. Изучаемые произведения:

- 1) Ж. Баласагун. "Құтты білік";

2) Ораторское искусство. Майқы би мен Мөңке бидің шешендік сөздері, Анет баба. "Не арсыз? Не ғайып? Не даусыз?";

3) Толе би. "Ердің бақыты –әйел", Айтеке би "Қасқакөл дауы", Казыбек би "Кім жақын? Не қымбат? Не қиын?";

4) Бухар жырау. "Тілек", "Әй, Абылай, Абылай";

5) Айтыс "Біржан-Сара";

6) Нысанбай жырау. "Кенесары – Наурызбай";

7) Махамбет Утемисов. "Махамбеттің Баймағамбетке айтқаны", "Мен, мен, мен едім", "Бағаналы терек";

8) Ш.Уалиханов. "Ыстықкөл күнделігі";

9) И.Жансугиров. Поэма "Құлагер";

10) Б.Майлин. "Шұғаның белгісі";

11) Г.Мусирепов. Роман "Улпан ее имя";

12) Т.Айбергенов. "Сағыныш", Ф.Онгарсынова. "Өлең, мен сені аялап өтем";

13) Н.Айтулы. Поэма "Бәйтерек";

14) Кажығали Мухамбеткалиев. Роман "Тар кезең".

### Глава 3. Система целей обучения

15. В программе цели обучения обозначены кодировкой. Первая цифра в кодовом знаке указывает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели в данном подразделе. Например, в коде 7.2.1.2 "7" – это класс, "2.1." – раздел и подраздел, "2" – порядковый номер цели обучения.

16. Система целей обучения приведена в разрезе каждого класса:

1) понимание и ответы по тексту:

Обучающиеся должны уметь:		
	8 класс	9 класс
1. Содержание и форма художественного произведения	8 . 1 . 1 . 1 определять сюжетные линии, эпилоги, прологи в зависимости от жанра литературного произведения	9 . 1 . 1 . 1 осуществлять сюжетно-композиционный анализ литературного произведения
2. Заключение художественного произведения	8 . 1 . 2 . 1 раскрывать идею и пафос литературного произведения с точки зрения национальных интересов	9 . 1 . 2 . 1 литературное произведение определение психологизма
3. Образ художественного произведения	8 . 1 . 3 . 1 классифицировать прямые и косвенные характеристики при суммировании персонажей художественного произведения	9 . 1 . 3 . 1 Определять систему персонажей в соответствии с идеей художественного произведения
	8 . 1 . 4 . 1 правильно использовать	9 . 1 . 4 . 1 использовать отрывки из

4. Работа с отрывками произведения	отрывки из художественного произведения, чтобы доказать свою точку зрения	художественных произведений в творческой работе
------------------------------------	---	---

## 2) анализ и интерпретация:

Обучающиеся должны уметь:		
	8 класс	9 класс
1. Композиция художественного произведения	8 . 2 . 1 . 1 делать разбор композиции от целого к деталям, от частицы к целому	9 . 2 . 1 . 1 анализировать композиционные действия в эпических, поэтических, драматических текстах
2. Образ автора	8 . 2 . 2 . 1 анализировать язык создания образа автора и персонажей	9 . 2 . 2 . 1 Разбирать идейно-стилистический образ автора в виде компоновочной роли
3. Язык художественного произведения	8 . 2 . 3 . 1 рассматривать использование художественных средств в произведении и определять стиль автора (психологический параллелизм, перифраз, сатира, ирония)	9 . 2 . 3 . 1 давать оценку стилю автора с анализом видов проявления выразительности литературного языка в произведении (тропы и фигура)
4. Творческая работа	8 . 2 . 4 . 1 повторно обработав отрывки из произведения, творчески написать текст	9 . 2 . 4 . 1 написать творческую работу, опираясь на стиль автора

## 3) оценка и сравнительный анализ:

Обучающиеся должны уметь:		
	8 класс	9 класс
1 . Историческая и художественная ценность	8 . 3 . 1 . 1 давать оценку исторической и художественной ценности, сопоставлять темы и идеи произведений с другими подобными произведениями	9 . 3 . 1 . 1 давать оценку исторической и художественной ценности произведения в сравнении с произведениями этого содержания в других видах искусства
2 . Современность и новизна	8 . 3 . 2 . 1 давать оценку новизны, сравнивая материальные и духовные ценности произведения с современной точки зрения	9 . 3 . 2 . 1 давать оценку новизны, сравнивая современную картину преемственности поколений с отраженной в произведении
3 . Литературное эссе	8 . 3 . 3 . 1 анализировать художественно-идейную ценность произведения с гуманистической точки зрения	9 . 3 . 3 . 1 анализировать идею произведения в глобальном плане, написать литературное эссе
4 . Литературная критика	8 . 3 . 4 . 1 опираясь на литературные критические высказывания, написанные по произведению, написать собственное критическое мнение	9 . 3 . 4 . 1 проанализировав литературное произведение с образцами казахской литературы и мировой литературы, написать небольшую критическую статью

17. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращение учебной нагрузки) по учебному предмету "Казахская литература" для 8-9 классов уровня основного среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

18. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращение учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Казахская литература"  
для 8-9 классов уровня  
основного среднего образования

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращение учебной нагрузки) по учебному предмету "Казахская литература" для 8-9 классов уровня основного среднего образования (обучение на казахском языке)**

1) 8 класс:

Тема	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
1 четверть			
Слова мудрого человека – источник ума	Коркыт. Сказание о "Байбөрі баласы Бамсы-Байрақ", Қоркыттың нақыл сөздері, Ахмет Йассауи "Даналық кітабы", Ақтамберді жырау "Күлдір-күлдір кісінетіп", "Балаларыма өсиет", Шалкиіз жырау "Би Темірге бірінші толғауы"	Понимание и ответы на вопросы	8.1.2.1 раскрывать идею и пафос литературного произведения с точки зрения национальных и н т е р е с о в ; 8.1.3.1 классифицировать прямые и косвенные характеристики при описании персонажей художественного произведения; 8.1.4.1 правильно использовать отрывки художественного произведения, чтобы доказать свою точку зрения
		Анализ и интерпретация	8.2.2.1 давать анализ языка образа автора и п е р с о н а ж е й ; 8.2.3.1 рассматривая использование художественных средств в произведении, определять стиль автора (психологический параллелизм, перифраз, сатира, ирония); 8.2.4.1 повторно обработав отрывки из произведения, написать творческую работу
		Оценка и сравнительный анализ	8.3.1.1 давать оценку исторической и художественной ценности, сопоставлять тему и идею произведения с другими подобными произведениями ; 8.3.2.1 оценка новизны, сравнение материальных и духовных ценностей произведения с современной точки зрения; 8.3.3.1 делать анализ художественно-идейной ценности произведения с гуманистической точки зрения
2 четверть			
			8.1.1.1 определять сюжетные линии, эпилоги, прологи в зависимости от жанра литературного п р о и з в е д е н и я ;

Художественная литература и эпический мотив	Мурат Монкеулы. "Үш киян", "Сарыарқа", Ш. Кудайбердиулы. Поэма "Еңлік- Кебек", стихотворение "Жастарға"	Понимание и ответы на вопросы	8.1.3.1 классифицировать прямые и косвенные характеристики при описании персонажей художественного произведения; 8.1.4.1 правильно использовать отрывки из художественного произведения, чтобы доказать свою точку зрения
		Анализ и интерпретация	8.2.1.1 делать разбор композиции от целого к деталям, от частицы к целому; 8.2.2.1 осуществлять анализ языка образа автора и персонажей; 8.2.3.1 рассматривая использование художественных средств в произведении, определять стиль автора (психологический параллелизм, перифраз, сатира, ирония); 8.2.4.1 повторно обработав отрывки из произведения, написать творческую работу
		Оценка и сравнительный анализ	8.3.2.1 давать оценку новизны, сравнивать материальные и духовные ценности произведения с современной точки зрения; 8.3.3.1 анализировать художественно-идейную ценность произведения с гуманистической точки зрения; 8.3.4.1 опираясь на литературные критические высказывания, написанные по произведению, писать собственное критическое мнение
3 четверть			
Любовь и честь	М. Дулатов. Роман "Несчастная Жамал", Б. Момышулы. "Үшқан ұя", Д. Исабеков. Драма "Әпке", М. Макагаев. Поэма "Аққулар ұйықтағанда"	Понимание и ответы на вопросы	8.1.1.1 определять сюжетные линии, эпилоги, прологи в зависимости от жанра литературного произведения; 8.1.2.1 раскрывать идею и пафос литературного произведения с точки зрения национальных интересов; 8.1.3.1 классифицировать прямые и косвенные характеристики при описании персонажей художественного произведения
		Анализ и интерпретация	8.2.1.1 осуществлять разбор композиции от целого к деталям, от частицы к целому; 8.2.2.1 делать анализ языка образа автора и персонажей; 8.2.3.1 рассматривая использование художественных средств в произведении, определить стиль автора (психологический параллелизм, перифраз, сатира, ирония)
		Оценка и сравнительный анализ	8.3.1.1 давать оценку исторической и художественной ценности, сопоставлять тему и идею произведения с другими подобными произведениями; 8.3.2.1 давать оценку новизны, сравнивая материальные и духовные ценности произведения с современной точки зрения;



			8.3.3.1 анализировать художественно-идейную ценность произведения с гуманистической точки зрения
4 четверть			
Фантазия и реальность	Т. Ахтанов. Рассказ "Күй аңызы", Ж. Сахиев. Фантастические рассказы "Айдағы жасырынбақ", "Дабыл", Р. Муканов. "Мәңгілік бала бейне"	Понимание и ответы на вопросы	8.1.1.1 определять сюжетные линии, эпилоги, прологи в зависимости от жанра литературного произведения; 8.1.2.1 раскрывать идею и пафос литературного произведения с точки зрения национальных интересов; 8.1.4.1 правильно использовать отрывки из художественного произведения, чтобы доказать свою точку зрения
		Анализ и интерпретация	8.2.1.1 делать разбор композиции от целого к деталям, от частицы к целому; 8.2.2.1 давать анализ языка образа автора и персонажей; 8.2.4.1 повторно обработав отрывки из произведения, писать творческую работу
		Оценка и сравнительный анализ	8.3.2.1 давать оценку новизны, сравнивая материальные и духовные ценности произведения с современной точки зрения; 8.3.3.1 анализировать художественно-идейную ценность произведения с гуманистической точки зрения; 8.3.4.1 опираясь на литературные критические высказывания, написанные по произведению, писать собственное критическое мнение

## 2) 9 класс:

Тема	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
1 четверть			
	Ж. Баласагун. "Құтты білік", Ораторское искусство. Майқы би мен Мөңке бидің шешендік сөздері, Анет баба "Не арсыз? Не ғайып? Не даусыз?", Толе би. "Ердің бақыты –әйел", Айтеке би. "Қасқакөл дауы", Казыбек би. "Кім жақын? Не	Понимание и ответы на вопросы	9.1.2.1 анализировать литературное произведение с точки зрения психологизма; 9.1.3.1 определять систему персонажей в соответствии с идеей художественного произведения; 9.1.4.1 использовать отрывки из художественных произведений в творческой работе
		Анализ и интерпретация	9.2.2.1 делать разбор идейно-стилистического образа автора в виде компоновочной роли; 9.2.3.1 давать оценку стиля автора, анализируя виды проявления и выразительности литературного языка в произведении (троп и фигура); 9.2.4.1 писать творческую работу, опираясь на стиль автора

Слова назидания мудрых	кымбат? Не қиын?", Сырым Датұлы. "Балаби мен Сырым", Бұхар жырау. "Тілек", "Әй, Абылай, Абылай", "Асқар таудың өлгені", айттыс "Біржан-Сара"	Оценка и сравнительный анализ	9.3.1.1 давать оценку исторической и художественной ценности произведения в сравнении с произведениями данного содержания в других видах искусства; 9.3.2.1 оценивать новизну на основе сопоставления с современной картиной отражения преемственности поколений в произведении; 9.3.3.1 анализировать идею произведения в глобальном плане, писать литературное эссе; 9.3.4.1 осуществлять анализ литературного произведения в сопоставлении с образцами казахской и мировой литературы, писать небольшую критическую статью
2 четверть			
Историческая правда и художественное решение	Нысанбай жырау. "Кенесары – Наурызбай", Махамбет Утемисов. "Махамбеттің Баймағамбетке айтқаны", "Мен, мен, мен едім", Бағаналы терек", Ш. Уалиханов. "Ыстықкөл күнделігі"	Понимание и ответы на вопросы  Анализ и интерпретация  Оценка и сравнительный анализ	9.1.1.1 осуществлять сюжетно-композиционный анализ литературного произведения; 9.1.2.1 анализировать литературное произведение с точки зрения психологизма; 9.1.3.1 определять систему персонажей в соответствии с идеей художественного произведения; 9.1.4.1 использовать отрывки из художественных произведений в творческой работе  9.2.2.1 делать разбор идейно-стилистического образа автора в виде компоновочной роли; 9.2.3.1 давать оценку стиля автора, анализируя выразительность литературного языка в произведении (троп и фигура); 9.2.4.1 писать творческую работу, опираясь на стиль автора  9.3.2.1 оценивать новизну на основе сопоставления с современной картиной отражения преемственности поколений в произведении; 9.3.3.1 анализировать идею произведения в глобальном плане, писать литературное эссе
3 четверть			
			9.1.1.1 осуществлять сюжетно-композиционный анализ

Секреты человеческой души	И. Жансугиров. Поэма "Құлагер", Б. Майлин. Рассказ "Шұғаның белгісі", Г. Мусирепов. Роман "Улпан ее и м я " , Т. Айбергенов. "Сағыныш", Ф. Онгарсынова. "Өлең, мен сені аялап өтем"	Понимание и ответы на вопросы	литературного произведения; 9.1.2.1 анализировать литературное произведение с точки зрения психологизма; 9.1.3.1 определять систему персонажей в соответствии с идеей художественного произведения; 9.1.4.1 использовать отрывки из художественных произведений в творческой работе
		Анализ и интерпретация	9.2.1.1 осуществлять анализ композиционных действий в эпических, поэтических, драматических текстах; 9.2.2.1 делать разбор идейно-стилистического образа автора в виде компоновочной роли; 9.2.3.1 давать оценку стиля автора, анализируя виды выразительности литературного языка в произведении (троп и фигура)
		Оценка и сравнительный анализ	9.3.1.1 давать оценку исторической и художественной ценности произведения в сравнении с произведениями этого содержания в других видах искусства; 9.3.3.1 анализировать идею произведения в глобальном плане, писать литературное эссе; 9.3.4.1 проанализировать литературное произведение в сопоставлении с образцами казахской и мировой литературы, написать небольшую критическую статью
4 четверть			
		Понимание и ответы на вопросы	9.1.1.1 осуществлять сюжетно-композиционный анализ литературного произведения; 9.1.2.1 анализировать литературное произведение с точки зрения психологизма; 9.1.3.1 определять систему персонажей в соответствии с идеей художественного произведения; 9.1.4.1 использовать отрывки из художественных произведений в творческой работе
			9.2.1.1 осуществлять анализ композиционных действий в эпических, поэтических, драматических текстах; 9.2.2.1 делать разбор

Мәңгілік Ел – вечная цель	Н. Айтулы. Поэма "Бәйтерек", Кажығали Мухамбетқали Ева. Роман "Тар кезең"	Анализ и интерпретация	идейно-стилистического образа автора в виде компоновочной роли; 9.2.3.1 давать оценку стиля автора, анализируя виды проявления и выразительности литературного языка в произведении (троп и фигура ) ; 9.2.4.1 писать творческую работу, опираясь на стиль автора
		Оценка и сравнительный анализ	9.3.2.1 оценивать новизну на основе сопоставления с современной картиной отражения преимущества поколений в произведении ; 9.3.3.1 анализировать идею произведения в глобальном плане, писать литературное эссе

Приложение 615 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращенной учебной нагрузкой) по предмету " Русская литература" для 8-9 классов уровня основного среднего образования (с русским языком обучения)**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 615 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель обучения учебному предмету "Русская литература" – способствовать формированию духовных ценностей человека через восприятие и анализ художественных произведений, воспитывать компетентного читателя, способного на основе личностного выбора использовать знания, умения и навыки для познания мира и самого себя.

3. Задачи обучения учебному предмету "Русская литература":

1) формировать знания, умения и навыки, способствующие успешной социальной адаптации, на основе русской, казахской и мировой литературы и культуры;

2) способствовать усвоению литературоведческих понятий, позволяющих обучающимся более глубоко понимать авторский замысел произведений художественной литературы;

3) формировать навыки критического анализа, сравнения, обобщения, умения устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, классифицировать явления, строить логические и критические рассуждения, умозаключения и выводы на основе анализа произведений;

4) развивать коммуникативные навыки на основе глубокого понимания и анализа художественных произведений различных жанров.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Русская литература"**

4. Объем учебной нагрузки учебного предмета "Русская литература" составляет:

1) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

2) в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

5. Содержание программы по учебному предмету "Русская литература" организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов: навыка или умения, знания или понимания.

6. Цели обучения, организованные последовательно внутри каждого подраздела, позволяют учителям планировать свою работу и оценивать достижения учащихся, а также информировать их о следующих этапах обучения.

7. Базовое содержание учебного предмета составляют 3 раздела: "Понимание и ответы по тексту", "Анализ и интерпретация текста", "Оценка и сравнительный анализ"

8. Раздел "Понимание и ответы по тексту" включает следующие подразделы:

1) понимание терминов;

2) понимание художественного произведения;

3) чтение наизусть и цитирование;

4) составление плана;

5) пересказ;

6) ответы на вопросы.

9. Раздел "Анализ и интерпретация текста" включает следующие подразделы:

1) жанр;

2) тема и идея;

3) композиция;

4) анализ эпизодов;

5) характеристика героев;

6) художественный мир произведения в разных формах представления;

- 7) отношение автора;
- 8) художественно-изобразительные средства;
- 9) творческое письмо.

10. Раздел "Оценка и сравнительный анализ" состоит из следующих подразделов:

1) оценивание художественного произведения;

2) сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства;

3) сопоставление произведений литературы;

4) оценивание высказываний

11. Базовое содержание для 8 класса:

4) понимание и ответы по тексту: романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпиграф, прототип, автобиографизм, понимание художественного произведения, различение открытой и скрытой (подтекст) информации, самостоятельное нахождение в тексте и выразительное чтение наизусть цитат, отражающих тематику произведения, цитатный план, пересказ содержания произведения или отрывка, использование разных приемов цитирования, аргументированный ответ на проблемный вопрос, использование цитат;

5) анализ и интерпретация: определение жанра (трагедия, комедия, поэма) и его признаков, определение темы и идеи произведения, выражение своего мнения о проблематике, выделение в тексте произведения элементов композиции, объяснение значения вставных эпизодов, анализ эпизодов произведений, объяснение их связи с проблематикой и роли в развитии сюжета, характеристика героев произведения, их поступков, мотивов поведения, анализ системы образов, хронотопа, структуры произведения и оформление своего представления с помощью различных способов свертывания информации (схем, таблиц, интеллект-карт, ментальных карт, диаграмм), способы выражения авторского отношения к героям, способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм), написание творческих работ (письмо литературному герою), выражение отношения к герою, его поступкам, использование изобразительных средств;

б) оценка и сравнительный анализ: участие в обсуждении произведения, отстаивание своей точки зрения, оценивание поведения, поступков героев, позиции автора, сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства, характеристика специфических средств создания образов в разных видах искусства, сопоставление произведения (или фрагментов) русской, казахской и мировой литературе, близких по тематике/ проблематике/ жанру с учетом

особенностей национальной культуры, оценивание устных и письменных высказываний (своих, одноклассников) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного единства и фактологической точности.

12. Изучаемые произведения:

1) Жунусов (по выбору учителя) "Первый вагон" - сборник рассказов, В.Астафьев "Фотография, на которой меня нет", А.Алексин "А тем временем где-то" (по выбору)

2) В. Распутин. "Уроки французского";

3) Ч. Айтматов. "Первый учитель", "Красное яблоко"

4) У. Шекспир. "Ромео и Джульетта";

5) А.С. Пушкин. "Капитанская дочка";

6) Лирика поэтов 19 века;

7) О.О. Сулейменов. "Последнее слово акына Смета";

8) Н.В. Гоголь. "Ревизор";

9) А.П. Чехов. Рассказы (по выбору учителя);

10) В. М. Шукшин. Рассказы (по выбору учителя);

11) М.Ю. Лермонтов. "Мцыри";

12) А. Грин. "Алые паруса";

13) Антуан де Сент-Экзюпери. "Маленький принц";

14) М. Цветаева. Лирика;

15) А. Ахматова. "У самого моря".

13. Базовое содержание для 9 класса:

1) понимание и ответы по тексту: жанр, сонет, роман, святочный рассказ, лирическое отступление, типизация, психологизм, внутренний монолог, оксюморон, хронотоп, градация, парцелляция, афоризм, понимание художественного произведения, критическое осмысление информации, выражение отношения к услышанному или прочитанному, самостоятельное нахождение в тексте и выразительное чтение наизусть фрагментов, связанных с проблематикой произведения, тезисный план, пересказ содержания произведения, использование разных приемов пересказа, творческое переосмысление развития сюжета, развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос;

2) анализ и интерпретация: определение жанра и его признаков (сонет, роман, роман в письмах, святочный рассказ), определение темы и идеи произведения, выражение мнения об их актуальности, выделение в тексте произведения элементов композиции, различие видов композиции, объяснение значения лирических отступлений, анализ в произведении эпизодов, важных для определения конфликта, объяснение связи с другими эпизодами, характеристика героев произведения на основе их социальных и межличностных отношений, анализ художественного мира произведения, оформление своего представления с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты,

диаграммы), способы выражения авторского отношения к героям и изображаемым событиям, анализ средств и приемов создания образов, изобразительных средств и фигур поэтического синтаксиса (эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезы, перифразы, аллитерации, ассонансы, аллегории, инверсии, анафоры, градации, парцелляции), написание сочинений на литературные и свободные темы (на спектакли и/или экранизации произведения);

3) оценка и сравнительный анализ: участие в обсуждении произведения, объяснение своей позиции с учетом различных мнений, сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства, характеристика сходств и различий в средствах создания образов, выделение индивидуальных авторских приемов, сопоставление произведений (или фрагментов) русской литературы с произведениями казахской и мировой литературы, близких по тематике/ проблематике/ жанру, с учетом особенностей национальной культуры, объяснение позиции авторов, оценивание устных и письменных высказываний (своих, одноклассников) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного и стилового единства, фактологической точности.

14. Изучаемые произведения:

- 1) У. Шекспир. Сонеты;
- 2) П.Н. Васильев. "И имя твое..." и другие стихотворения;
- 3) А.С. Пушкин. Лирика, "Цыганы";
- 4) И.С. Тургенев. "Ася";
- 5) А.И. Куприн. "Олеся";
- 6) Н.В. Гоголь. "Шинель";
- 7) Ф.М. Достоевский. "Бедные люди";
- 8) Л.Н. Толстой. "После бала";
- 9) А.И. Куприн. "Гранатовый браслет";
- 10) А.С. Грибоедов. "Горе от ума";
- 11) Н.В. Гоголь. "Мертвые души";
- 12) А.С. Пушкин. "Пиковая дама";
- 13) А.П. Чехов. "Ионыч", "Человек в футляре" (по выбору учителя);
- 14) Н.С. Лесков. "Жемчужное ожерелье".

### **Глава 3. Система целей обучения**

15. Цели обучения в программе содержат кодировку. Первое число кода обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели в данном подразделе. Например, в кодировке 7.2.1.4 "7" – класс, "2.1" – раздел и подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

16. Система целей обучения расписана по разделам для каждого класса:



## 1) понимание и ответы по тексту:

Подраздел	8 класс	9 класс
1 Понимание терминов	8 . 1 . 1 . 1 понимать термины: романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпитафия, прототип, автобиографизм	9 . 1 . 1 . 1 понимать термины: жанр, сонет, роман, святочный рассказ, лирическое отступление, типизация, психологизм, внутренний монолог, оксюморон, хронотоп, градация, парцелляция, афоризм
2 Понимание художественного произведения	8 . 1 . 2 . 1 понимать художественное произведение, различать открытую и скрытую (подтекст) информацию	9 . 1 . 2 . 1 понимать художественное произведение, критически осмысливая; выражать свое отношение к услышанному или прочитанному
3 Чтение наизусть и цитирование	8 . 1 . 3 . 1 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, отражающие тематику произведения	9 . 1 . 3 . 1 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть фрагменты, связанные с проблематикой произведения
4 Составление плана	8 . 1 . 4 . 1 составлять цитатный план	9 . 1 . 4 . 1 составлять тезисный план
5 Пересказ	8 . 1 . 5 . 1 пересказывать содержание произведения или отрывка, используя разные приемы цитирования	9 . 1 . 5 . 1 пересказывать содержание произведения, используя разные приемы пересказа, творчески переосмысливая развитие сюжета
6 Ответы на вопросы	8 . 1 . 6 . 1 давать аргументированный ответ на проблемный вопрос, используя цитаты	9 . 1 . 6 . 1 давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос

## 2) анализ и интерпретация текста:

Подраздел	8 класс	9 класс
1 Жанр	8 . 2 . 1 . 1 определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма)	9 . 2 . 1 . 1 определять жанр и его признаки (сонет, роман, роман в письмах, святочный рассказ)
2 Тема и идея	8 . 2 . 2 . 1 определять тему и идею произведения, выражая свое мнение о проблематике	9 . 2 . 2 . 1 определять тему и идею произведения, выражая мнение об их актуальности
3 Композиция	8 . 2 . 3 . 1 выделять в тексте произведения элементы композиции, объяснять значение вставных эпизодов	9 . 2 . 3 . 1 выделять в тексте произведения элементы композиции, различать виды композиции, объяснять значение лирических отступлений
4 Анализ эпизодов	8 . 2 . 4 . 1 анализировать эпизоды произведений, объяснять их связь с проблематикой и роль в развитии сюжета	9 . 2 . 4 . 1 анализировать в произведении эпизоды, важные для определения конфликта, объяснять связь с другими эпизодами

5 . Характеристика героев	8 . 2 . характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения	5 . 1 9 . 2 . характеризовать героев произведения на основе их социальных и межличностных отношений	5 . 1
6 . Художественный мир произведения в разных формах представления	8 . 2 . анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять свое представление с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, формулы, диаграммы)	9 . 2 . анализировать художественный мир произведения, оформляя свое представление с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, формулы, диаграммы)	6 . 1
7 . Отношение автора	8 . 2 . определять способы выражения авторского отношения к героям	9 . определять способы выражения авторского отношения к героям и изображаемым событиям	2 . 7 . 1
8 . Литературные приемы и изобразительные средства	8 . анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм)	9 . анализировать средства и приемы создания образов, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса (эпитеты, сравнения метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезы, перифразы, аллитерации, ассонансы, аллегии, инверсии, анафоры, градация, парцелляция)	2 . 8 . 1
9 . Творческое письмо	8 . писать творческие работы (письмо литературному герою), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства	9 . писать сочинения на литературные и свободные темы (на спектакли и/или экранизации произведения)	2 . 9 . 1

### 3) оценка и сравнительный анализ:

Подраздел	8 класс	9 класс	
1 . Оценивание художественного произведения	8 . участвовать в обсуждении произведения, отстаивая свою точку зрения, оценивая поведение, поступки героев, позицию автора	9 . 3 . участвовать в обсуждении произведения, объясняя свою позицию с учетом различных мнений	3 . 1 . 1 1 . 1
2 . Сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства	8 . 3 . 2 . 1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя специфические средства создания образов в разных видах искусства	9 . сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя сходства и различия в средствах создания образов, выделяя индивидуальные авторские приемы	3 . 2 . 1
3 . Сопоставление произведений литературы	8 . сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы, близкие по тематике/проблематике/жанру, учитывая особенности национальной культуры	9 . сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы, близкие по тематике/проблематике/жанру, учитывая особенности национальной культуры; объяснять позицию авторов	3 . 3 . 1

4 . Оценивание высказываний	8 . оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного единства и фактологической точности	3 . 4 . 1	9 . оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного и стиливого единства, фактологической точности	3 . 4 . 1

23. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Русская литература" для 8,9 классов уровня основного среднего образования , приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

24. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Русская литература" для 8,9  
классов уровня основного  
среднего образования

## **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Русская литература" для 8, 9 классов уровня основного среднего образования (обучение на русском языке)**

1) 8 класс:

Тема	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
1 четверть			
Дети и взрослые	1. В. Распутин. "Уроки французского" 2. Ч. Айтматов. "Первый учитель", "Красное яблоко" 3. С. Жунусов (по выбору учителя) "Первый вагон" 4. В.Астафьев "Фотография, на которой меня нет", А.Алексин "А тем	Понимание и ответы на вопросы	8.1.1.1 понимать термины: романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпитафия, прототип, автобиографизм; 8.1.2.1 понимать художественное произведение, различать открытую и скрытую (подтекст) информацию ; 8.1.3.1 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, отражающие тематику произведения; 8.1.4.1 составлять цитатный план; 8.1.5.1 пересказывать содержание произведения или отрывка, используя разные приемы цитирования; 8.1.6.1 давать аргументированный ответ на проблемный вопрос, используя цитаты
			8.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая свое мнение о проблематике;

	временем где-то" (по выбору)	Анализ и интерпретация	8.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, объяснять значение вставных эпизодов; 8.2.5.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения
		Оценка и сравнительный анализ	8.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, отстаивая свою точку зрения, оценивая поведение, поступки героев, позицию автора
2 четверть			
Любовь и честь	1. У. Шекспир. "Ромео и Джульетта" 2. А.С. Пушкин. "Капитанская дочка" 3. Лирика поэтов 19 века 4. О.О.Сулейменов. "Последнее слово акына Смета"	Понимание и ответы на вопросы	8.1.2.1 понимать художественное произведение, различать открытую и скрытую (подтекст) информацию ; 8.1.3.1 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, отражающие тематику произведения
		Анализ и интерпретация	8.2.1.1 определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма); 8.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая свое мнение о проблематике; 8.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, объяснять значение вставных эпизодов; 8.2.6.1 анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять свое представление с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, диаграммы); 8.2.7.1 определять способы выражения авторского отношения к героям; 8.2.8.1 анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм); 8.2.9.1 писать творческие работы (письмо литературному герою), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства
		Оценка и сравнительный анализ	8.3.2.1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя специфические средства создания образов в разных видах искусства ; 8.3.3.1 сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы, близкие по тематике/проблематике/жанру, учитывая особенности национальной культуры
3 четверть			
		Понимание и ответы на вопросы	8.1.1.1 понимать термины: романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпиграф, прототип, автобиографизм; 8.1.5.1 пересказывать содержание произведения или

Сатира и юмор	1. Н.В. Гоголь. "Ревизор" 2. А.П. Чехов. Рассказы (по выбору учителя) 3. В.М. Шукшин. Рассказы (по выбору учителя)		отрывка, используя разные приемы цитирования; 8.1.6.1 давать аргументированный ответ на проблемный вопрос, используя цитаты
		Анализ и интерпретация	8.2.4.1 анализировать эпизоды произведений, объяснять их связь с проблематикой и роль в развитии сюжета; 8.2.5.1 характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения; 8.2.6.1 анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять свое представление с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, формулы, диаграммы); 8.2.7.1 определять способы выражения авторского отношения к героям; 8.2.8.1 анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм)
		Оценка и сравнительный анализ	8.3.2.1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя специфические средства создания образов в разных видах искусства; 8.3.3.1 сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы, близкие по тематике/проблематике/жанру, учитывая особенности национальной культуры
4 четверть			
Мечты и реальность	1. М.Ю.Лермонтов. "Мцыри" 2. А. Грин. "Алые паруса" 3. А. де Сент-Экзюпери. "Маленький принц" 4. М. Цветаева. Лирика 5. А. Ахматова. "У самого моря"	Понимание и ответы на вопросы	8.1.3.1 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, отражающие тематику произведения; 8.1.4.1 составлять сложный цитатный план
		Анализ и интерпретация	8.2.1.1 определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма); 8.2.4.1 анализировать эпизоды произведений, объяснять их связь с проблематикой и роль в развитии сюжета; 8.2.6.1 анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять свое представление с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, формулы, диаграммы); 8.2.7.1 определять способы выражения авторского отношения к героям; 8.2.8.1 анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм)

		) ; 8.2.9.1 писать творческие работы (письмо литературному герою), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства
	Оценка и сравнительный анализ	8.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, отстаивая свою точку зрения, оценивая поведение, поступки героев, позицию автора; 8.3.4.1 оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного единства и фактологической точности

## 2) 9 класс:

Тема	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
1 четверть			
Странности любви	1. У. Шекспир. Сонеты 2. П.Н. Васильев. "Имя твое..." и другие стихотворения 3. А.С. Пушкин. Лирика, "Цыганы" 4. И.С. Тургенев. "Ася" 5. А.И. Куприн. "Олеся"	Понимание и ответы на вопросы	9.1.1.1 понимать термины: жанр, сонет, роман, святочный рассказ, лирическое отступление, типизация, психологизм, внутренний монолог, оксюморон, хронотоп, градация, парцелляция, афоризм; 9.1.2.1 понимать художественное произведение, критически осмысливая; выражать свое отношение к услышанному или прочитанному; 9.1.3.1 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть фрагменты, связанные с проблематикой произведения; 9.1.4.1 составлять тезисный план; 9.1.5.1 пересказывать содержание произведения, используя разные приемы пересказа, творчески переосмысливая развитие сюжета; 9.1.6.1 давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос
		Анализ и интерпретация	9.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая мнение об их актуальности 9.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, различать виды композиции, объяснять значение лирических отступлений; 9.2.5.1 характеризовать героев произведения на основе их социальных и межличностных отношений; 9.2.8.1 анализировать средства и приемы создания образов, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса (эпитеты, сравнения метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезы, перифразы, аллитерации, ассонансы, аллегории, инверсии, анафоры, градация, парцелляция)
		Оценка и сравнительный анализ	9.3.1.1 участвовать в обсуждении произведения, объясняя свою позицию с учетом различных мнений
2 четверть			
			9.1.2.1 понимать художественное произведение, критически осмысливая;

Тема маленького человека	1. Н.В. Гоголь. "Шинель" 2. Ф.М. Достоевский. " Бедные люди" 3. Л.Н. Толстой. " После бала". 4. А.И. Куприн . "Гранатовый браслет"	Понимание и ответы на вопросы	выражать свое отношение к услышанному или прочитанному ; 9.1.3.1 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть фрагменты, отражающие тематику произведения
		Анализ и интерпретация	9.2.1.1 определять жанр и его признаки (сонет, роман, роман в письмах, святочный рассказ); 9.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая мнение об их актуальности; 9.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, различать виды композиции, объяснять значение лирических отступлений; 9.2.6.1 анализировать художественный мир произведения, оформляя свое представление с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, формулы, диаграммы ) ; 9.2.7.1 определять способы выражения авторского отношения к героям и изображаемым событиям; 9.2.8.1 анализировать средства и приемы создания образов, образительные средства и фигуры поэтического синтаксиса (эпитеты, сравнения метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезы, перифразы, аллитерации, ассонансы, аллегии, инверсии, анафоры, градация, п а р ц е л л я ц и я ) ; 9.2.9.1 писать сочинения на литературные и свободные темы (на спектакли и/или экранизации произведения)
		Оценка и сравнительный анализ	9 . 3 . 2 . 1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя сходства и различия в средствах создания образов, выделяя индивидуальные авторские приемы

### 3 четверть

Сатира на общество	1. А.С. Грибоедов. " Горе от ума" 2. Н.В. Гоголь.	Понимание и ответы на вопросы	9.1.1.1 понимать термины: жанр, сонет, роман, святочный рассказ, лирическое отступление, типизация, психологизм, внутренний монолог, оксюморон, хронотоп, градация, парцелляция , а ф о р и з м ; 9.1.5.1 пересказывать содержание произведения, используя разные приемы пересказа, творчески переосмысливая р а з в и т и е с ю ж е т а ; 9.1.6.1 давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос
		Анализ и интерпретация	9.2.4.1 анализировать в произведении эпизоды, важные для определения конфликта, объяснять связь с другими э п и з о д а м и ; 9.2.5.1 характеризовать героев произведения на основе их социальных и межличностных отношений; 9.2.6.1 анализировать художественный мир произведения, оформляя свое представление с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, формулы, диаграммы ) ; 9.2.7.1 определять способы выражения авторского

	"Мертвые души"		отношения к героям и изображаемым событиям; 9.2.8.1 анализировать средства и приемы создания образов, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса (эпитеты, сравнения метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезы, перифразы, аллитерации, ассонансы, аллегии, инверсии, анафоры, градация, парцелляция)
		Оценка и сравнительный анализ	9 . 3 . 2 . 1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя сходства и различия в средствах создания образов, выделяя индивидуальные авторские приемы; 9 . 3 . 1 сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы, близкие по тематике/ проблематике/ жанру, учитывая особенности национальной культуры; объяснять позицию авторов
4 четверть			
Гайны человеческой души	1. А.С. Пушкин. "Пиковая дама" 2. А.П. Чехов "Ионыч", "Человек в футляре" (по выбору учителя) 3. Н.С. Лесков. "Жемчужное ожерелье"	Понимание и ответы на вопросы	9.1.3.1 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с проблематикой произведения; 9.1.4.1 составлять тезисный план
		Анализ и интерпретация	9.2.1.1 определять жанр и его признаки (сонет, роман, роман в письмах, святочный рассказ); 9.2.4.1 анализировать в произведении эпизоды, важные для определения конфликта, объяснять связь с другими эпизодами ; 9.2.6.1 анализировать художественный мир произведения, оформляя свое представление с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, формулы, диаграммы ) ; 9.2.7.1 определять способы выражения авторского отношения к героям и изображаемым событиям; 9.2.8.1 анализировать средства и приемы создания образов, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса (эпитеты, сравнения метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезы, перифразы, аллитерации, ассонансы, аллегии, инверсии, анафоры, градация, п а р ц е л л я ц и я ) ; 9.2.9.1 писать сочинения на литературные и свободные темы (на спектакли и/или экранизации произведения)
		Оценка и сравнительный анализ	9 . 3 . 1 сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы, близкие по тематике/ проблематике/ жанру, учитывая особенности национальной культуры; объяснять позицию авторов; 9 . 3 . 4 . 1 оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного и стилистического единства, фактологической точности



## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Казахский язык и литература" для 5-9 классов уровня основного среднего образования (с неказахским языком обучения)**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 616 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель программы "Казахский язык и литература" – развитие языковых навыков учащихся, формирование личности, уважающей казахский язык, понимающей общественную сущность, научить правильно применять и соблюдать нормы языка, свободно разговаривать и грамотно писать.

3. Основные задачи учебной программы "Казахский язык и литература":

- 1) привитие навыков творческой работы, критического мышления;
- 2) формирование личности с высоким уровнем образования, развитым интеллектом;
- 3) воспитание нового поколения, способного к реальной жизни, умеющего решать возникающие проблемы;
- 4) научить учащихся применять виды речевой деятельности в социальной среде;
- 5) развитие языковых навыков и мышления учащихся;
- 6) познакомить учащихся с культурой, литературой, национальными традициями казахского народа, приобщить к использованию в культурной среде, воспитывать чувство уважения к казахскому языку и культуре казахского народа.

4. Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по предмету "Казахский язык и литература" на уровне основного среднего образования определены исходя из уровня "общеευропейская компетенция владения иностранным языком" (B1, B2).

5. Программа представлена в виде ожидаемых результатов в конце каждого уровня.

### **Глава 2. Организация содержания предмета "Казахский язык и литература"**

6. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Казахский язык и литература":

- 1) в 5 классе – 4 часа в неделю, 136 часа в учебном году;
- 2) в 6 классе – 4 часа в неделю, 136 часа в учебном году;
- 3) в 7 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;
- 4) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;
- 5) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

7. Учебное содержание предмета "Казахский язык и литература" подразделяется на 5 разделов. Разделы составляют подразделы, которые состоят из целей обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

8. Через цели обучения учителя формируют четыре навыки речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), а также оценивают достижения учащихся и информируют о следующем этапе обучения.

9. Содержание учебного предмета составляет 5 разделов:

- 1) слушание;
- 2) говорение;
- 3) чтение;
- 4) письмо;
- 5) использование языковых единиц.

10. Раздел "Слушание" состоит из следующих подразделов:

- 1) прогнозирование;
- 2) внимательное слушание;
- 3) понимание смысла слов и словосочетаний;
- 4) прослушивание художественных произведений;
- 5) определение основной мысли;
- 6) отвечать по материалам слушания.

11. Раздел "Чтение" состоит из следующих подразделов:

- 1) определение информации в тексте;
- 2) определение стилевых особенностей;
- 3) чтение художественных произведений;
- 4) сравнительный анализ текстов;
- 5) чтение сведений из дополнительных источников информации;
- 6) выражать и оценивать свою точку зрения.

12. Раздел "Письмо" состоит из следующих подразделов:

- 1) составление текстов различного стиля;
- 2) написание эссе;
- 3) написание с применением художественных средств;
- 4) сбор данных;
- 5) орфография и пунктуация.

13. Раздел "Говорение" состоит из следующих подразделов:

- 1) разновидность словарного запаса;

- 2) стиль речи и речевой этикет;
- 3) соблюдение орфоэпических норм;
- 4) определение и обсуждение основных аспектов текста;
- 5) доверительный и свободный ответ;
- 6) развитие языка посредством визуальных материалов.

14. Раздел "Использование языковых единиц" состоит из следующих подразделов:

- 1) части речи;
- 2) предложение.

15. Базовое содержание предмета "Казахский язык и литература" для 5 класса:

- 1) слушание:

прогнозирование через опорные слова, понимание основного содержания, определение точной информации, понимание смысла слов, связанных с повседневными бытовыми тематиками, ответы на вопросы;

- 2) говорение:

применение новых слов в сочетании с их синонимами, антонимами, омонимами, умение выражать мысли, произносить слова на казахском языке и закон гармонии, ответить на заданный вопрос, участвовать в небольшом диалоге, описать иллюстрации;

- 3) чтение:

определение основной информации, понимание содержания письма, сообщения, рекламы, определение стилистических особенностей, понимание художественных литературных произведений, сравнение содержательной структуры, получение информации по теме Из дополнительных источников информации, выражение своего отношения к проблеме, поднятой в тексте, используя изученные слова по теме;

- 4) письмо:

согласно языковым особенностям и требованиям официального стиля писать сообщения, объявления, письма, описывать человека, природу, определенное событие с соблюдением структуры эссе, описывать в письменных работах, писать с использованием средств отображения, делать постер по теме с обобщением данных, правильно писать в соответствии с орфографическими нормами, рационально использовать дыхательные знаки в конце предложения;

- 5) использование языковых единиц:

части речи: различать собственные и нарицательные имена, правильно соединить виды наречий, различать прилагательные, означающие вид, цвет, качество предмета, знать названия числительных (единиц, десятков, сотен, тысяч), знать названия, правильное использование личных, указательных, вопросительных местоимений, положительные и отрицательные, наречия места, времени, знать функцию союзов обозначающих сочинительные и противительные отношения;

предложения: знать способы составления повествовательных, вопросительных, восклицательных предложений, составлять.

## 16. Базовое содержание предмета "Казахский язык и литература" для 6 класса:

### 1) слушание:

прослушивание текста, прогнозирование темы и поднимаемых проблем, определение основных мыслей, понимание основного содержания текста, определение основной и дополнительной информации, описание персонажей, анализируя содержание рассказов, рассказов и небольших поэтических произведений, связывая их с реальной жизнью по материалам прослушивания; знание поэтических и прозаических произведений, в которых описывается природа и история родного края;

### 2) говорение:

использование слов прямого и переносного значения, доведение игр впечатляющим, содержательным, начало, продолжение диалога по теме, знание национальной речи и форм речевого этикета завершения, произношение с учетом интонационных особенностей вопросительных, повествовательных, восклицательных и повелительных предложений, описание отдельных эпизодов в небольшом тексте и сравнение языковых особенностей, составление рассказов по линии сюжетных изображений; знание творчества поэтов и писателей родного края; анализ информационных характеристик текста;

### 3) чтение:

определение основной и косвенной информации в тексте, определение стилистических особенностей текстов в официальном стиле (дневник, характеристика, объяснение, автобиография, резюме, понимание произведений среднего размера, определение темы и основных мыслей, сравнение видов текстов, исходя из тематики, содержательной структуры, сопоставление с содержанием текста данных, связанных с темой из дополнительных источников информации, выявление противоречивой информации, связь вопроса, поднятого в тексте, с реальной жизнью;

выразительное чтение наизусть одного стихотворения о родном крае;

### 4) письмо:

с соблюдением стилистических особенностей текстов писать дневник, характеристику, объяснительную, автобиографию, не выходя из темы эссе, по порядку составить каждый абзац, в письменных работах использовать сравнение, эпитет писать с применением эпитетных слов, составлять постеры, схемы-таблицы по теме, правильно писать в соответствии с орфографическими нормами учитывая закон сингармонзма, рационально использовать в конце предложения знаки препинания;

сбор данных об их творчестве и подготовка презентаций. Владение начальными навыками написания прозаических отрывков в области краеведения;

### 5) использование языковых единиц:

части речи: конкретные и абстрактные существительные, различать множественные имена, уметь различать прилагательные, обозначающие характер, объем, вес, область предмета, применять порядковые числительные и собирательные числительные,

рационально использовать отрицательные, неопределенные, обещающие местоимения, знать функции ремен глагола (собственно настоящее время, переходное настоящее время, очевидное прошедшее время, переходное будущее время) знать функции, рационально использовать прилагательные (образ) и количественные наречия, выражать неопределенное или чередование и выражать причинно-следственное отношение. знать; знание функции союзов, выражающих выборочность или последовательность значений и выражающих причинно-следственное отношение;

предложение: в письменных работах составить простое предложение с соблюдением порядка слов в предложении.

анализ краеведческих характеристик на основе информативных, художественных, языковых особенности текста.

17. Базовое содержание предмета "Казахский язык и литература" для 7 класса:

1) слушание:

с помощью фрагментов текста прогнозирование развития событий, понимание основного содержания текста, определение актуальности информации, понимание смысла необходимых слов и словосочетаний, связанных с социально-культурными тематиками, анализ темы и идей повестей и лирических поэтических произведений, определение основных мыслей через речевую ритм и речевую манеру выступающего, ответ на свое мнение сравнительно с мнением других;

знание газет и журналов, выходящих в регионе;

понимание понятия энциклопедии, определение направлений краеведения;

2) говорение:

разумное использование пословиц, терминов и неологизмов, развитие содержания текста, консультации, предложения, обращения, требования, формы речевого этикета и национальной речи в соответствии с различными формами и ситуациями выдачи приказов, произносить виды ударений в словах и предложениях, анализировать языковые средства характеристики, данные автором героям произведения, свободно перемещать позиции "говорящий → слушатель" в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации, описать информацию, изложенную в таблицах, диаграммах, условных обозначениях, рисунках;

информация об анализе статей и очерков о родном крае, с точки зрения истины о людях, глубины содержания, эмоциональное влияние;

участие в коллективной работе по составлению электронной энциклопедии по направлениям краеведения;

3) чтение:

понимание информации, представленной в виде таблиц, диаграмм, чертежей, условных обозначений, анализ языковых особенностей текстов, относящихся к официально-деловой (заявление, инструкция, официальные поздравления, предложения) отрасли, анализ действий героя в прозаических и поэтических

произведениях или образа лирического героя, определение идей текстов, представление сведений из дополнительных источников информации в виде таблиц, диаграмм, схем, условных обозначений, аргументирование собственных мыслей, изложенных в тексте;

чтение очерков и статей о родном крае, о людях с точки зрения истины;

Отбор материалов, необходимых для энциклопедии;

4) письмо:

с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов, написания заявлений, резюме, официальных поздравлений, сохранения структуры и развития эссе, четкого описания причин согласованности по поднимаемому вопросу, написания с использованием метафоры и уравнивания в письменных работах, сбора и представления данных по теме в виде презентаций, правильного написания важных частей слов (сложные слова), разумного применения знаков препинания к обособленным словам;

5) использование языковых единиц:

части речи: различать вспомогательные имена из текстов, знать назначение относительных, усилительных степеней, рационально использовать групповые числительные, формы междометий, знать функции глагола (давнопрошедшее и переходное прошедшее, будущее время цели и предположительное прошедшее время), знать функции желательного наклонения, уметь использовать наречия цели и причины, использовать послелого;

предложение: составление сложносочиненных предложений.

18. Базовое содержание предмета "Казахский язык и литература" для 8класса:

1) слушание:

тема текста, опорные слова, понимание основного содержания текста, выявление детальной информации, прослушивание отрывков из прозаических, драматических и поэтических произведений среднего масштаба, анализ темы и идей, определение основных мыслей через отношение и настроение автора, аргументированный ответ с приведением данных;

2) говорение:

умение составлять устные тексты с использованием устойчивых словосочетаний, применять формы национального словосочетания и речевого этикета в выражениях настроения, сравнивать и анализировать событий в идейно-сходных текстах, убедительно доказывать свое мнение по теме и свободно отвечать на поставленные вопросы, анализировать, оценивать информацию, содержащуюся в таблицах, диаграммах, инструкциях, условных обозначениях и схемах;

3) чтение:

по заданному вопросу в виде перифраза, определение жанра текстов, композиционной структуры прозаических и поэтических произведений с помощью языковых особенностей публицистического стиля (статьи, интервью, краткие очерки,

послания), оценка деятельности героя или образа лирического героя, сравнительный анализ видов текстов, языковых особенностей, внесение изменений в текст;

4) письмо:

соблюдение жанровых и стилевых особенностей текстов, Написание небольших статей, отзывов, интервью, сохранение структуры и развития эссе, представление оптимальных путей решения данной проблемы, сбор данных по теме, рациональное использование знаков препинания в предложении;

5) использование языковых единиц:

части речи: правильное употребление предположительного и дробных числительных, правильное употребление подражательных слов, знать функции условного наклонения и повелительного наклонения глагола, правильное употребление усилительных наречий, знать функции частиц, правильное употребление в устных и письменных работах;

предложение: составление сложного предложения в письменных работах.

19. Базовое содержание предмета "Казахский язык и литература" для 9 класса:

1) слушание:

обсуждая фразы и цитаты в прослушиваемом тексте, прогнозирует тему и поднимаемую проблему, понимает основное содержание текста, определяет достоверность и точность информации, понимает смысл слов и терминов, произносимых в рамках социально-общественной тематики, слушать отрывки из произведений прозы, поэзии среднего размера, определять поднимаемые (бытовые, социальные, общественные) проблемы, выразить свое мнение, критическое отношение ;

2) говорение:

умение составлять устные тексты, правильно выбирать формы речевого этикета в зависимости от коммуникативной ситуации, понимать смысл интонации в речевом языке, выражать свои мысли, оценивать "игру автора" в зависимости от идеи и содержания произведения, говорить в диалоге, полилоге, сопоставлять информацию, представленную в таблицах, диаграммах, условных обозначениях и схемах.;

3) чтение:

определение актуальности информации в тексте, подведение итогов, определение языковых и жанровых особенностей, выявление мыслей автора в прозаических и поэтических произведениях, обобщение полученных данных из дополнительных источников информации, выражение собственного мнения, критическая оценка поднятых в тексте проблем в связи с глобальными проблемами;

4) письмо:

с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов, сохраняя структуру и развитие небольших статей, обзоров, эссе, доказывать свою мысль, писать со ссылками

на источники, правильно писать сложные, написанные заглавными буквами по теме, рационально использовать дыхательные знаки в предложении;

5) использование языковых единиц:

сөз таптары: өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, мекен және мезгіл үстеулерді орынды қолдану, ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану;

части речи: знать функции возвратного, взаимного и страдательного залога, правильно использовать наречия места и времени, знать функции сочинительного и противительного союзов, правильно использовать в устной и письменной работе;

предложение: составление сложноподчиненных предложений (условное, противительное, времени, причины, образа действия, цели), связанных в письменных работах.

### Глава 3. Система целей обучения

20. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 7.2.1.2 "7" – класс, "2.1." – подраздел, "2" – нумерация учебной цели.

21. Учебные цели:

1) "Слушание":

Обучающиеся:					
Навыки	Цели обучения				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1. Прогнозирование	5.1.1.1 прогнозирование темы через ключевые слова	6.1.1.1 прогнозирование темы и поднимаемой проблемы с помощью опорных слов	7.1.1.1 прогнозирование развития событий с помощью текстовых фрагментов	8.1.1.1 прогнозирование проблемы с помощью иллюстрации	9.1.1.1 обсуждая фразы и цитаты в прослушиваемом тексте, прогнозировать проблему
2. Внимательное прослушивание	5.1.2.1 понимание основного содержания прослушанного текста Из-за недостаточного словарного запаса ученик может затрудняться найти	6.1.2.1 определение основной и дополнительной информации из прослушанного текста	7.1.2.1 определение актуальности информации из заслушанного текста	8.1.2.1 определение детальной информации из прослушанного текста	9.1.2.1 определение реальности и точности информации прослушанного текста



	информацию в тексте				
3. Понимание лексического значения слов и словосочетаний	5.1.3.1 понимание смысла новых слов, связанных с повседневными бытовыми тематиками	6.1.3.1 понимание содержания новых слов и опорных слов, связанных с социально - бытовыми тематиками	7.1.3.1 понимание смысла необходимых слов и словосочетаний, связанных с социально-культурными тематиками	8.1.3.1 понимание смысла сложных слов и устойчивых выражений в зависимости от учебно-трудовой тематики.	9.1.3.1 в рамках социально-общественной тематики понимание смысла слова и термина
	для учащихся сложно работать с опорными словами, определять идею в тексте				
4 . Прослушивание художественных произведений	5.1.4.1 понимание содержания небольших художественных литературных текстов	6. 1.4.1 описание персонажей, анализируя содержание небольших поэтических произведений	7. 1.4.1 прослушивание отрывков из литературных произведений, анализ темы и идеи	8.1.4.1 прослушивание отрывка из среднего произведения, анализировать тему и идею	9.1.4.1 прослушивание отрывков из среднего произведения, выявление поднятой проблемы ( бытовой, социальной, общественной), выражение своего мнения
5. Определение основной мысли	5.1.5.1 определять основную мысль текста на основе вопросов	6.1.5.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний	7.1.5.1 определение основных мыслей с помощью речевого ритма и речевого стиля речи	8.1.5.1 определение основных мыслей с точки зрения и настроения автора	9.1.5.1 определение основных мыслей и взглядов автора в тексте
6. Ответы по материалам аудирования	5.1.6.1 ответы на вопросы на основе содержания материалов аудирования	6. 1.6.1 на основе содержания прослушанных материалов ответить связывая с реальной жизнью	7.1.6.1 ответить на основе содержания материалов аудирования, сравнивая свое мнение с мнением других	8.1.6.1 выдача мотивированного ответа с приведением данных на основании содержания материалов аудирования	9.1.6.1 выражение критического отношения к проблеме, поднятой на основе содержания материалов аудирования

## 2) "Говорение":

Обучающиеся:					
Навыки	Цели обучения				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1 . Разнообразие	5.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим	6.2.1.1 использование слов в прямом и переносном значении, передать	7.2.1.1 Правильное использование пословиц, поговорок,	8.2.1.1 составление устных текстов с использованием постоянных	9.2.1.1 составление устных текстов с правильным использованием

словарного запаса	синонимы, антонимы, омонимы	свои мысли красиво и содержательно	терминов и неологизмов.	сочетаний и художественных средств	слов по данной теме
2. Стиль речи и речевой этикет	5.2.2.1 использование форм национального этикета и стиля общения на казахском языке	6.2.2.1 знание форм начала, продолжения, окончания диалога по теме	7.2.2.1 умение использовать формы речевого этикета в соответствии с различными формами и обстоятельствами подачи предложений, заявлений, приказов	8.2.2.1 опираясь на художественные тексты умение применять формы речевого этикета при произношении выражении настроения	9.2.2.1 умение правильно выбирать формы речевого этикета в зависимости от коммуникативных ситуаций
3. Соблюдение орфоэпических норм	5.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать звучания специфических звуков на казахском языке	6.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать интонационных особенностей повествовательных, вопросительных, восклицательных и побудительных предложений	7.2.3.1 при составлении устных текстов произносить формы ударений с использованием мест в речи и предложении	8.2.3.1 при составлении устных текстов с учетом закономерностей прогрессивной, регрессивной ассимиляции внутри слов и между словами	9.2.3.1 интонация в речевом языке, пауза, понимание смысла логического ударения и доведение собственных мыслей
4 . Определение и обсуждение основных аспектов текста	5.2.4.1 изложение на содержание небольших текстов	6.2.4.1 описание отдельных эпизодов в небольшом тексте	7.2.4.1 анализ характеристик, представленных автором персонажам произведения	8.2.4.1 сопоставление развития содержания идентичных с идейной точки зрения текстов	9.2.4.1 оценка "мыслей автора" в зависимости от идеи произведения
5. Уверенный и свободный ответ	5.2.5.1 правильно понимать данный вопрос и дать подходящий ответ	6.2.5.1 участвовать в диалоге по коммуникативной ситуации	7.2.5.1 участники диалога свободное меняют позиций "говорящий → слушатель" в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации	8.2.5.1 участники дискуссии свободно отвечают на вопросы по данной теме	9.2.5.1 правильное использование в речи необходимых аргументов по данной теме в различных стилях
6 . Развитие языка посредством визуальных материалов	5.2.6.1 описание иллюстраций с	6.2.6.1 составление рассказов по сюжетным	7.2.6.1 описание информации представленной на таблицах, диаграммах, условными	8.2.6.1 анализ, оценка информации, представленной в таблицах, диаграммах, инструкциях,	9.2.6.1 сравнительная оценка информации, представленной на таблицах,

правильным использованием опорных слов	изображениям, опираясь на опорные слова	обозначениями, на рисунках и чертежах	условных обозначениях и чертежах	диаграммах, условных знаках и чертежах
--	---	---------------------------------------	----------------------------------	--

### 3) "Чтение":

Обучающиеся:					
Навыки	Цели обучения				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1. Определение информации в тексте	5.3.1.1 определение основной информации в тексте	6.3.1.1 определение основной информации в тексте, связывание с некоторыми обстоятельствами в жизни	7.3.1.1 понимание информации, представленной в виде таблиц, диаграмм, схем, условных обозначений	8.3.1.1 определение необходимой информации по заданному вопросу в виде перифраза	9.3.1.1 определение актуальности информации в тексте, подведение итогов
2. Определение стилевых особенностей	5.3.2.1 понимание содержания письма, сообщения, рекламы	6.3.2.1 определение стилевых особенностей текстов в официальном стиле (дневник, характеристика, объяснительная, автобиография, резюме)	7.3.2.1 определение языковых особенностей текстов, относящихся к официально-деловой (заявление) сфере	8.3.2.1 определение жанра текстов через языковые особенности публицистического стиля (статья, интервью)	9.3.2.1 определение языковых и жанровых особенностей произведений, написанных в научном стиле (статья, презентация)
3. Чтение художественных произведений	5.3.3.1 определение темы, понимание небольших художественных литературных произведений	6.3.3.1 понимание небольших произведений, определение темы и основных мыслей	7.3.3.1 анализ образа персонажа в прозаических и поэтических произведениях	8.3.3.1 оценка деятельности персонажа в прозаических и поэтических произведениях	9.3.3.1 выявление мыслей и поднятой проблемы автора в прозаических и поэтических произведениях
4. Сравнительный анализ текстов	5.3.4.1 сравнение содержательной структуры текстов	6.3.4.1 сопоставление видов текстов, исходя из тематики, содержательной структуры	7.3.4.1 сравнивать и анализировать идеи, целевую аудиторию текстов	8.3.4.1 сравнивать и анализировать типы текстов, языковые особенности	9.3.4.1 анализ и сопоставление жанровых особенностей текстов
5. Чтение сведений из	5.3.5.1 умение получать сведения по теме из дополнительных	6.3.5.1 сопоставление сведений по теме и з дополнительных источников с	7.3.5.1 представление данных из дополнительных источников информации в виде	8.3.5.1 внесение изменений в текст с использованием сведений, полученных из	9.3.5.1 заключение из данных, полученных из

дополнительных источников информации	источников информации	содержанием текста	таблиц, диаграмм, схем	дополнительных источников информации	дополнительных источников информации
6 . Выражение собственного мнения и самооценка	5.3.6.1 выражение своего отношения к проблеме, поднятой в тексте	6.3.6.1 связывание вопроса, поднятого в тексте, с реальной жизнью	7.3.6.1 с использованием данных по теме доказать свою точку зрения к проблеме, поднятой в тексте	8.3.6.1 сравнение вопросов, поднятых в нескольких текстах	9.3.6.1 критическая оценка поднятого вопроса в связи с глобальными проблемами

#### 4) "Письмо":

Обучающиеся:					
Навыки	Цели обучения				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1. Составление текстов в различных стилях	5.4.1.1 написание письма с правильным использованием языковых особенностей и требований официального стиля	6.4.1.1 характеристика, автобиография с соблюдением стилистических особенностей текстов	7.4.1.1 написание заявлений, официальных поздравлений, соблюдая жанровую и стилистическую специфику текстов	8.4.1.1 написание небольших статей, интервью с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов	9.4.1.1 написание небольших статей с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов
2 . Написать эссе	5.4.2.1 описать человека, природу, определенное событие, соблюдая структуру эссе	6.4.2.1 правильное составление каждого абзаца, не выходя из темы эссе	7.4.2.1 сохранение структуры и развития эссе, четкое указание причин согласия - несогласия по поднимаемому вопросу	8.4.2.1 предложить пути оптимального решения данной проблемы в зависимости от темы и сохранения структуры и развития эссе	9.4.2.1 аргументировать свое мнение, сохраняя структуру и развитие эссе, сравнивая недостатки и преимущества предложенного решения по вопросу
3. Написание с применением художественных средств	5.4.3.1 письменные работы с использованием средств	6.4.3.1 использование в письменных работах эпитетов, сравнении	7.4.3.1 использованием метафоры в письменных работах	8.4.3.1 использованием видов символов в письменных работах	9.4.3.1 правильное написание афоризмов в письменных работах
4 . Сбор данных	5.4.4.1 составление постера по теме по собранным данным	6.4.4.1 составление схем-таблиц по теме по собранным данным	7.4.4.1 сбор и представление данных по теме в виде презентаций	8.4.4.1 эффективное использование в написании эссе и сбор данных по теме	9.4.4.1 сбор данных при составлении текстов разных стилей по теме с указанием ссылок на источники

5 Орфография и пунктуация	5.4.5.1 правильно писать в соответствии с орфографической нормой в соответствии с законом сингармонизма с учетом особенностей окончаний в письменных работах;	6.4.5.1 правильно писать в соответствии с орфографической нормой с учетом закона сингармонизма при дополнительном окончании к слову в письменных работах;	7.4.5.1 правильное написание важных частей слов по теме ( сложные слова); правильное использование знаков препинаний к обособленным словам	8.4.5.1 правильно писать важные части слов по теме (личные слова, слова, которые пишутся слитно, отдельно и через дефис)	9.4.5.1 правильно писать сложные, составные названия, которые пишутся заглавными буквами по теме
------------------------------	--	--	---	---	---

### 5) "Использование языковых единиц":

Обучающиеся:					
Навыки	Цели обучения				
	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1. Части речи	5.5.1.1 умение различать собственные и нарицательные имена из текстов, правильно соединять окончания	6.5.1.1 -умение различать из текстов конкретные и абстрактные существительные, множественные имена	7.5.1.1 умение различать вспомогательные имена из текстов	-	--
	5.5.1.2 умение различать прилагательные, которые по лексическому смыслу означают качество, цвет предмета	6.5.1.2 умение различать прилагательные, обозначающие по лексическому смыслу характер, объем, вес, площадь предмета	7.5.1.2 знание функций сравнительных, усилительных степеней	-	-
	5.5.1.3 знание названий числительных (единиц, десятиц, сто, тысяч), правильное использование	6.5.1.3 правильное использование порядковых чисел и множественных чисел в письменных, устных работах	7.5.1.3 правильное использование группирующих числительных в письменных, устных работах	8.5.1.1 правильное использование предположительных и дробных чисел при написании, устной работе	
	5.5.1.4 правильное использование личных, указательных	6.5.1.4 правильное использование возвратных, отрицательных, неопределенных местоимений в	7.5.1.4 умеет различать междометия в	8.5.1.2 правильное	

	местоимении в письменных и устных работах	устных и письменных работах	текстах, правильно использовать в устных работах	использование подражательных слов	
	5.5.1.5 правильное использование положительных, отрицательных глаголов в устной и письменной работе	6.5.1.5 знание функции глаголов (собственно настоящее время, переходное настоящее время, очевидное прошедшее, переходное будущее время), применение в устной и письменной работе	7.5.1.5 знание функции глагола (давно и переходное прошедшее, будущее время цели и предположительное будущее время) и желательного наклонения применение в устной и письменной работе	8.5.1.3 знание условного и побудительного наклонения глагола, правильное использование в устной и письменной работе	9.5.1.1 знание функций возвратного, понудительного, взаимного залога правильное использование в устной и письменной работе
	5.5.1.6 правильное использование наречия места и времени в устной и письменной работе	6.5.1.6 правильное использование наречия образа действия и объема в устной и письменной работе	7.5.1.6 правильное использование наречия цели и причины в устной и письменной работе	8.5.1.4 правильное использование усилительных наречий в устной и письменной работе	9.5.1.2 правильное использование наречия места и времени в устной и письменной работе
	5.5.1.7 знание функций союзов, обозначающих сочинительные и противительные отношение	6.5.1.7 знание функций союзов, обозначающих разъяснительные и чередующие отношение	7.5.1.7 знание функций послелогов	8.5.1.5 знание функций частиц	9.5.1.3 знание функций союзов, обозначающих сочинительные и противительные отношение
2 . Предложение	5.5.2.1 знание способов составления повествовательных, вопросительных, восклицательных, побудительных предложений в письменных работах, составление	6.5.2.1 составление простого предложения с соблюдением порядка слов в предложении в письменных работах	7.5.2.1 в письменных работах составление сочинительных, пояснительных сложносочиненных предложениях	8.5.2.1 составление причинно - следственных, чередующих, чередующихся сложных предложений в письменных работах	9.5.2.1 составление сложноподчиненных предложений ( условное, противительное, времени, причины, образа действия, цели ) в письменных работах

22. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Казахский язык и литература" для 5-9 классов уровня основного среднего образования, приведенным в Приложении 1 к настоящей учебной программе

23. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

24. Для достижения уровней В1, В2 по общеевропейской системе оценки уровня владения иностранным языком обучающиеся осваивают лексико-грамматический минимум, указанный в учебных изданиях согласно приложению к настоящей Типовой учебной программе.

Приложение 1  
к Типовой программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Казахский язык и литература"  
для 5-9 классов уровня основного  
среднего образования

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Казахский язык и литература" для 5-9 классов уровня основного среднего образования (с неказахским языком обучения)**

1) 5 класс:

Тема	Изучаемые художественные произведения (по выбору)	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1-я четверть (45 часов)			
Традиции и праздники в семье	М.Мақатаев "Тоқта, ботам!" өлеңі	Слушание	5.1.1.1 прогнозирование темы через ключевые слова 5.1.3.1 понимание смысла новых слов, связанных с повседневными бытовыми тематиками
		Говорение	5.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать звучания специфических звуков на казахском языке; 5.2.2.1 использование форм национального этикета и стиля общения на казахском языке
		Чтение	5.3.1. определение основной информации в тексте; 5.3.3.1 определение темы, понимание небольших художественных литературных произведений
		Письмо	5.4.5.1 правильно писать в соответствии с орфографической нормой в соответствии с законом сингармонизма с учетом особенностей окончаний в письменных 5.4.4.1 составление постера по теме по собранным данным
		Использование языковых единиц	5.5.1. умение различать собственные и нарицательные имена из текстов, правильно соединять

Школьная жизнь. Воспитанный мальчик	Б . Сокпақбаев"Менің атым Қожа" повесі (отрывок)	Слушание	5.1.2.1 понимание основного содержания прослушанного текста; 5.1.5.1 определять основную мысль текста на основе вопросов
		Говорение	5.2.2.1 использование форм национального этикета и стиля общения на казахском языке; 5.2.5.1 правильно понимать данный вопрос и дать подходящий ответ
		Чтение	5.3.2.1 понимание содержания письма, сообщения, рекламы; 5.3.5.1 умение получать сведения по теме из дополнительных источников информации
		Письмо	5.4.1.1 написание письма с правильным использованием языковых особенностей и требований официального стиля; 5.4.2.1 описать человека, природу, определенное событие, соблюдая структуру эссе
		Использование языковых единиц	5.5.1.1 умение различать собственные и нарицательные имена из текстов, правильно соединять окончания
Животный и растительный мир Казахстана	Сказки, загадки о животных	Слушание	5.1.4.1 понимание содержания небольших художественных литературных; 5.1.6.1 ответы на вопросы на основе содержания материалов аудирования
		Говорение	5.2.6.1 описание иллюстраций с правильным использованием опорных слов; 5.2.5.1 правильно понимать данный вопрос и дать подходящий ответ
		Чтение	5.3.3.1 определение темы, понимание небольших художественных литературных произведений; 5.3.5.1 умение получать сведения по теме из дополнительных источников информации
		Письмо	5.4.3.1 письменные работы с использованием средств; 5.4.4.1 составление постера по теме по собранным данным
		Использование языковых единиц	5.5.1.2 умение различать прилагательные, которые по лексическому смыслу означают качество, цвет предмета
2-я четверть (40 часов)			
		Слушание	5.1.2.1 понимание основного содержания прослушанного текста; 5.1.5.1 определять основную мысль текста на основе вопросов
		Говорение	5.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим синонимы, антонимы, омонимы;



Культура древних кочевников	Легенда о принцессе Тумар		5.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать звучания специфических звуков на казахском языке
		Чтение	5.3.2.1 понимание содержания письма, сообщения, рекламы; 5.3.3.1 определение темы, понимание небольших художественных литературных произведений
		Письмо	5.4.1.1 написание письма с правильным использованием языковых особенностей и требований официального стиля; 5.4.5.1 правильно писать в соответствии с орфографической нормой в соответствии с законом сингармонизма с учетом особенностей окончаний в письменных работах
		Использование языковых единиц	5.5.1.3 знание названий числительных (единиц, десятин, сто, тысяч), правильное использование
Вода - источник жизни	А.Тажикаев "Сырдария"	Слушание	5.1.1.1 прогнозирование темы через ключевые слова; 5.1.5.1 определять основную мысль текста на основе вопросов
		Говорение	5.2.4.1 изложение на содержание небольших текстов; 5.2.5.1 правильно понимать данный вопрос и дать подходящий ответ
		Чтение	5.3.2.1 понимание содержания письма, сообщения, рекламы; 5.3.6.1 выражение своего отношения к проблеме, поднятой в тексте
		Письмо	5.4.2.1 описать человека, природу, определенное событие, соблюдая структуру эссе; 5.4.4.1 составление постера по теме по собранным данным
		Использование языковых единиц	5.5.1.4 правильное использование личных, указательных местоимений в письменных и устных работах
		Слушание	5.1.3.1 понимание смысла новых слов, связанных с повседневными бытовыми тематиками; 5.1.4.1 понимание содержания небольших художественных литературных текстов
		Говорение	5.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать звучания специфических звуков на казахском языке; 5.2.5.1 правильно понимать данный вопрос и дать подходящий ответ
			5.3.2.1 понимание содержания письма, сообщения, рекламы;

Крупнейшие библиотеки мира	Абай Кунанбайулы "Ғылым таппай, мақтанба" өлеңі	Чтение	5.3.3.1 определение темы, понимание небольших художественных литературных произведений
		Письмо	5.4.5.1 правильно писать в соответствии с орфографической нормой в соответствии с законом сингармонизма с учетом особенностей окончаний в письменных работах ; 5.4.2.1 описать человека, природу, определенное событие, соблюдая структуру эссе
		Использование языковых единиц	5.5.1.5 правильное использование положительных, отрицательных глаголов в устной и письменной работе
3-я четверть (50 часов)			
Здоровье-главное богатство	Сказка "Самое большое богатство"	Слушание	5.1.4.1 понимание содержания небольших художественных литературных текстов; 5.1.6.1 ответы на вопросы на основе содержания материалов аудирования
		Говорение	5.2.4.1 изложение на содержание небольших текстов ; 5.2.2.1 использование форм национального этикета и стиля общения на казахском языке
		Чтение	5.3.1.1определение основной информации в тексте ; 5.3.4.1 сравнение содержательной структуры текстов
		Письмо	5.4.3.1 письменные работы с использованием средств ; 5.4.2.1 письменные работы с использованием средств
		Использование языковых единиц	5.5.1.6 правильное использование наречия места и времени в устной и письменной работе
Мой Независимый Казахстан	Қ. Сарин "Тәуелсіздік" өлеңі	Слушание	5.1.1.1 прогнозирование темы через ключевые слова ; 5.1.2.1 понимание основного содержания прослушанного текста
		Говорение	5.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим синонимы, антонимы, омонимы; 5.2.6.1 описание иллюстраций с правильным использованием опорных слов
		Чтение	5.3.5.1 умение получать сведения по теме из дополнительных источников информации; 5.3.4.1 сравнение содержательной структуры текстов
		Письмо	5.4.4.1 составление постера по теме по собранным данным;

		Использование языковых единиц	5.5.1.7 знание функций союзов, обозначающих сочинительные и противительные отношения
Секреты небесного мира	Легенды, сказки о звездах	Слушание	5.1.1.1 прогнозирование темы через ключевые слова ; 5.1.3.1 понимание смысла новых слов, связанных с повседневными бытовыми тематиками
		Говорение	5.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать звучания специфических звуков на казахском языке ; 5.2.6.1 описание иллюстраций с правильным использованием опорных слов
		Чтение	5.3.4.1 сравнение содержательной структуры текстов ; 5.3.6.1 выражение своего отношения к проблеме, поднятой в тексте
		Письмо	5.4.2.1 письменные работы с использованием средств ; 5.4.3.1 письменные работы с использованием средств
		Использование языковых единиц	5.5.1.7 описать человека, природу, определенное событие, соблюдая структуру эссе
Знать язык компьютера-искусство	Ы.Алтынсарин,"Өнер-білім бар жұрттар"	Слушание	5.1.1.1 прогнозирование темы через ключевые слова ; 5.1.6.1 описание иллюстраций с правильным использованием опорных слов
		Говорение	5.2.4.1 изложение на содержание небольших текстов ; 5.2.6.1 описание иллюстраций с правильным использованием опорных слов
		Чтение	5.3.1.1 определение основной информации в тексте ; 5.3.4.1 сравнение содержательной структуры текстов
		Письмо	5.4.4.1 составление постера по теме по собранным данным ; 5.4.1.1 написание письма с правильным использованием языковых особенностей и требований официального стиля
		Использование языковых единиц	5.5.2.1 знание способов составления повествовательных, вопросительных, восклицательных, побудительных предложений в письменных работах, составление
4-я четверть (35 часов)			
		Слушание	5.1.2.1 понимание основного содержания прослушанного текста ;

Содружество наций в Казахстане	М.Магауин "Біратаның балалары" (отрывок)		5.1.6.1 ответы на вопросы на основе содержания материалов аудирования
		Говорение	5.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать звучания специфических звуков на казахском языке ; 5.2.5.1 правильно понимать данный вопрос и дать подходящий ответ
		Чтение	5.3.2.1 понимание содержания письма, сообщения, рекламы ; 5.3.6.1 выражение своего отношения к проблеме, поднятой в тексте
		Письмо	5.4.2.1 описать человека, природу, определенное событие, соблюдая структуру э с с е ; 5.4.4.1 составление постера по теме по собранным данным
		Использование языковых единиц	5.5.2.1 знание способов составления повествовательных, вопросительных, восклицательных, побудительных предложений в письменных работах, составление
Природа Великой Степи	К. Мырзалиев, " Табиғат – жаратылыс пернесі"	Слушание	5.1.1.1 прогнозирование темы через ключевые слова ; 5.1.2.1 понимание основного содержания прослушанного текста
		Говорение	5.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим синонимы, антонимы, омонимы ; 5.2.6.1 описание иллюстраций с правильным использованием опорных слов
		Чтение	5.3.3.1 определение темы, понимание небольших художественных литературных произведений ; 5.3.5.1 умение получать сведения по теме из дополнительных источников информации байланысты мәліметтерді ала білу
		Письмо	5.4.1.1 написание письма с правильным использованием языковых особенностей и требований официального стиля ; 5.4.3.1 письменные работы с использованием средств
		Использование языковых единиц	5.5.2.1 знание способов составления повествовательных, вопросительных, восклицательных, побудительных предложений в письменных работах, составление
		Слушание	5.1.3.1 понимание смысла новых слов, связанных с повседневными бытовыми тематиками ; 5.1.6.1 ответы на вопросы на основе содержания материалов аудирования

Страна помнит героев	Г. Мусирепов, роман "Солдат из Казахстана" (отрывок)	Говорение	5.2.2.1 использование форм национального этикета и стиля общения на казахском языке; 5.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать звучания специфических звуков на казахском языке
		Чтение	5.3.1.1 определение основной информации в т е к с т е ; 5.3.6.1 выражение своего отношения к проблеме, поднятой в тексте
		Письмо	5.4.1.1 написание письма с правильным использованием языковых особенностей и требований официального; 5.4.5.1 правильно писать в соответствии с орфографической нормой в соответствии с законом сингармонизма с учетом особенностей окончаний в письменных работах;
		Использование языковых единиц	5.5.2.1 знание способов составления повествовательных, вопросительных, восклицательных, побудительных предложений в письменных работах, составление

## 2) 6-сынып:

Тема	Изучаемые художественные произведения (по выбору)	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1 четверть (45 часов)			
Родина начинается с семьи	М.Ауезов роман "Путь Абая", "Қайтқанда" тарауы (отрывок)	Слушание	6.1.1.1 прогнозирование темы и поднимаемой проблемы с помощью опорных слов ; 6.1.5.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний
		Говорение	6.2.2.1 знание форм начала, продолжения, окончания диалога по теме 6.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать интонационных особенностей повествовательных, вопросительных, восклицательных и побудительных предложений
		Чтение	6.3.2.1 определение стилевых особенностей текстов в официальном стиле (характеристика); 6.3.5.1 сопоставление сведений по теме из дополнительных источников с содержанием текста
		Письмо	6.4.4.1 составление схем-таблиц по теме по собранным данным; 6.4.1.1 характеристика, автобиография с соблюдением стилистических особенностей текстов

		Использование языковых единиц	6.5.1.1 умение различать из текстов конкретные и абстрактные существительные, множественные имена
Ж и з н ь современного казахского аула и города	Ә.Дуйсенбиев "Бәтінке, шұжық, балқаймақ"	Слушание	6.5.2.1 составление простого предложения с соблюдением порядка слов в предложении в письменных работах; 6.1.6.1 на основе содержания прослушанных материалов ответить связывая с реальной жизнью
		Говорение	6.2.4.1 описание отдельных эпизодов в небольшом тексте; 6.2.1.1 использование слов в прямом и переносном значении, передать свои мысли красиво и содержательно
		Чтение	6.3.2.1 определение стилевых особенностей текстов в официальном стиле ( д н е в н и к ) ; 6.3.4.1 сопоставление видов текстов, исходя из тематики, содержательной структуры
		Письмо	6.4.1.1 характеристика, автобиография с соблюдением стилистических особенностей текстов; 6.4.5.1 правильно писать в соответствии с орфографической нормой с учетом закона сингармонизма при дополнительном окончаниях к слову в письменных работах
		Использование языковых единиц	6.5.1.2 умение различать прилагательные, обозначающие по лексическому смыслу характер, объем, вес, площадь предмета
Секреты гор	М. Макатаев "Мен таулықпын"	Слушание	6.1.3.1 понимание содержания новых слов и опорных слов, связанных с социально - бытовыми тематиками; 6.1.4.1 описание персонажей, анализируя содержание небольших поэтических произведений
		Говорение	6.2.6.1 составление рассказов по сюжетным изображениям, опираясь на опорные слова ; 6.2.5.1 участвовать в диалоге по коммуникативной ситуации
		Чтение	6.3.1.1 определение основной информации в тексте, связывание с некоторыми обстоятельствами в жизни; 6.3.6.1 связывание вопроса, поднятого в тексте, с реальной жизнью
		Письмо	6.4.2.1 правильное составление каждого абзаца, не выходя из темы эссе; 6.4.3.1 использование в письменных работах эпитетов, сравнении

		Использование языковых единиц	6.5.1.3 правильное использование порядковых чисел и множественных чисел в письменных, устных работах
2-ая четверть (40 часов)			
Экономия энергии	М. Жумабаев "От" (отрывок)	Слушание	6.1.2.1 определение основной и дополнительной информации из прослушанного текста; 6.1.5.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний
		Говорение	6.2.2.1 знание форм начала, продолжения, окончания диалога по теме 6.2.5.1 участвовать в диалоге по коммуникативной ситуации
		Чтение	6.3.2.1 определение стилевых особенностей текстов в официальном стиле (объяснительная); 6.3.6.1 связывание вопроса, поднятого в тексте, с реальной жизнью
		Письмо	6.4.4.1 составление схем-таблиц по теме по собранным данным; 6.4.1.1 характеристика, автобиография с соблюдением стилистических особенностей текстов
		Использование языковых единиц	6.5.1.4 правильное использование возвратных, отрицательных, неопределенных местоимений в устных и письменных работах
Мой родной край в стихах и прозах		Слушание	6.1.1.1 прогнозирование темы и поднимаемой проблемы с помощью опорных слов; 6.1.5.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний
		Говорение	6.2.2.1 знание форм начала, продолжения, окончания диалога по теме 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау
		Чтение	6.3.1.1 определение основной информации в тексте, өмірдегі кейбір жағдаяттар мен байланыстыру; 6.3.3.1 понимание небольших произведений, определение темы и основных мыслей
		Письмо	6.4.4.1 составление схем-таблиц по теме по собранным данным; 6.4.5.1 правильно писать в соответствии с орфографической нормой с учетом закона сингармонизма при дополнительном окончании к слову в письменных работах;
			6.5.1.1 умение различать из текстов конкретные и абстрактные существительные, множественные имена;

		Использование языковых единиц	6.5.2.1 составление простого предложения с соблюдением порядка слов в предложении в письменных работах
Астана-столица культуры и искусства	А. Ыскак "Күн ұлымын "	Слушание	6.1.3.1 понимание содержания новых слов и опорных слов, связанных с социально - бытовыми тематиками; 6.1.6.1 на основе содержания прослушанных материалов ответить связывая с реальной жизнью
		Говорение	6.2.6.1 составление рассказов по сюжетным изображениям, опираясь на опорные слова; 6.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать интонационных особенностей повествовательных, вопросительных, восклицательных и побудительных предложений
		Чтение	6.3.3.1 понимание небольших произведений, определение темы и основных мыслей; 6.3.2.1 определение стилевых особенностей текстов в официальном стиле (автобиография, резюме)
		Письмо	6.4.1.1 характеристика, автобиография с соблюдением стилистических особенностей текстов; 6.4.5.1 правильно писать в соответствии с орфографической нормой с учетом закона сингармонизма при дополнительном окончаниях к слову в письменных работах
		Использование языковых единиц	6.5.1.5 знание функции глаголов ( собственно настоящее время, переходное настоящее время, очевидное прошедшее, переходное будущее время), применение в устной и письменной работе
Заповедники Казахстана	О. Турманжанов "Қарлығаш, дәуіт, жылан"	Слушание	6.1.1.1 прогнозирование темы и поднимаемой проблемы с помощью опорных слов; 6.1.4.1 описание персонажей, анализируя содержание небольших поэтических произведений отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау
		Говорение	6.2.4.1 описание отдельных эпизодов в небольшом тексте; 6.2.1.1 использование слов в прямом и переносном значении, передать свои мысли красиво и содержательно
		Чтение	6.3.1.1 определение основной информации в тексте, связывание с некоторыми обстоятельствами в жизни;



			6.3.4.1 сопоставление видов текстов, исходя из тематики, содержательной структуры
		Письмо	6.4.2.1 правильное составление каждого абзаца, не выходя из темы эссе; 6.4.3.1 использование в письменных работах эпитетов, сравнении
		Использование языковых единиц	6.5.1.5 знание функции глаголов (собственно настоящее время, переходное настоящее время, очевидное прошедшее, переходное будущее время), применение в устной и письменной работе
3-я четверть (50 часов)			
Будущие специальности	А.Машанов "Жер астына саяхат"	Слушание	6.1.4.1 описание персонажей, анализируя содержание небольших поэтических произведений; 6.1.6.1 на основе содержания прослушанных материалов ответить связывая с реальной жизнью
		Говорение	6.2.2.1 знание форм начала, продолжения, окончания диалога по теме 6.2.6.1 составление рассказов по сюжетным изображениям, опираясь на опорные слова
		Чтение	6.3.1.1 определение основной информации в тексте, связывание с некоторыми обстоятельствами в жизни; 6.3.5.1 сопоставление сведений по теме из дополнительных источников с содержанием текста
		Письмо	6.3.1.1 определение основной информации в тексте, связывание с некоторыми обстоятельствами в жизни; 6.3.5.1 сопоставление сведений по теме из дополнительных источников с содержанием текста
		Использование языковых единиц	6.5.1.5 знание функции глаголов (собственно настоящее время, переходное настоящее время, очевидное прошедшее, переходное будущее время), применение в устной и письменной работе
		Слушание	6.1.1.1 прогнозирование темы и поднимаемой проблемы с помощью опорных слов; 6.1.5.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний
		Говорение	6.2.5.1 участвовать в диалоге по коммуникативной ситуации; 6.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать интонационных особенностей повествовательных, вопросительных,

Казахстан и Великий Шелковый путь	Д. Досжан роман "Шелковый путь" (отрывок)		восклицательных и побудительных предложений
		Чтение	6.3.2.1 определение стиливых особенностей текстов в официальном стиле (автобиография); 6.3.3.1 понимание небольших произведений, определение темы и основных мыслей
		Письмо	6.4.4.1 характеристика, автобиография с соблюдением стилистических особенностей текстов; 6.4.3.1 использование в письменных работах эпитетов, сравнении
		Использование языковых единиц	6.5.1.5 знание функции глаголов (собственно настоящее время, переходное настоящее время, очевидное прошедшее, переходное будущее время), применение в устной и письменной работе
Забота о богатствах Земли	Ш. Айтматов "Ана - Жер Ана"	Слушание	6.1.2.1 определение основной и дополнительной информации из прослушанного текста; 6.1.3.1 понимание содержания новых слов и опорных слов, связанных с социально - бытовыми тематиками
		Говорение	6.2.1.1 использование слов в прямом и переносном значении, передать свои мысли красиво и содержательно; 6.2.4.1 описание отдельных эпизодов в небольшом тексте
		Чтение	6.3.4.1 сопоставление видов текстов, исходя из тематики, содержательной структуры; 6.3.6.1 связывание вопроса, поднятого в тексте, с реальной жизнью
		Письмо	6.4.5.1 правильно писать в соответствии с орфографической нормой с учетом закона сингармонизма при дополнительном окончаниях к слову в письменных работах; 6.4.1.1 характеристика, автобиография с соблюдением стилистических особенностей
		Использование языковых единиц	6.5.1.6 правильное использование наречия образа действия и объема в устной и письменной работе
		Слушание	6.1.3.1 понимание содержания новых слов и опорных слов, связанных с социально - бытовыми тематиками; 6.1.4.1 описание персонажей, анализируя содержание небольших поэтических произведений

Победители олимпиады-гордость Казахстана	М.Алімбаев "Шынықсаң, шымыр боларсың", А. Дүйсенбиев "Күшті болсам мен егер"	Говорение	6.2.5.1 участвовать в диалоге по коммуникативной ситуации; 6.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать интонационных особенностей повествовательных, вопросительных, восклицательных и побудительных предложений
		Чтение	6.3.3.1 понимание небольших произведений, определение темы и основных мыслей; 6.3.6.1 связывание вопроса, поднятого в тексте, с реальной жизнью
		Письмо	6.4.2.1 правильное составление каждого абзаца, не выходя из темы эссе; 6.4.5.1 правильно писать в соответствии с орфографической нормой с учетом закона сингармонизма при дополнительном окончании к слову в письменных работах
		Использование языковых единиц	6.5.1.7 знание функций союзов, обозначающих разъяснительные и чередующие отношение
4-ая четверть (35 часов)			
Читаем произведения Абая	Абай Кунанбайулы Табиғат лирикасы, "Жазғытұры", "Жаз", "Күз", "Қыс"	Слушание	6.1.2.1 определение основной и дополнительной информации из прослушанного текста; 6.1.5.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний
		Говорение	6.2.6.1 составление рассказов по сюжетным изображениям, опираясь на опорные слова; 6.2.1.1 использование слов в прямом и переносном значении, передать свои мысли красиво и содержательно
		Чтение	6.3.3.1 понимание небольших произведений, определение темы и основных мыслей; 6.3.4.1 сопоставление видов текстов, исходя из тематики, содержательной структуры
		Письмо	6.4.3.1 использование в письменных работах эпитетов, сравнении; 6.4.1.1 характеристика, автобиография с соблюдением стилистических особенностей текстов
		Использование языковых единиц	6.5.1.7 знание функций союзов, обозначающих разъяснительные и чередующие отношение
		Слушание	6.1.1.1 прогнозирование темы и поднимаемой проблемы с помощью опорных слов; 6.1.3.1 понимание содержания новых слов

Казахские национальные ремесла	О. Бокей, из рассказа "Апамның астауы" (отрывок), Ф.Оңғарсынова "Оюлар" (отрывок)		и опорных слов, связанных с социально - бытовыми тематиками
		Говорение	6.2.2.1 знание форм начала, продолжения, окончания диалога по теме 6.2.3.1 при составлении устных текстов учитывать интонационных особенностей повествовательных, вопросительных, восклицательных и побудительных предложений интонациялық ерекшелігін ескеріп айту
		Чтение	6.3.4.1 сопоставление видов текстов, исходя из тематики, содержательной структуры ; 6.3.6.1 связывание вопроса, поднятого в тексте, с реальной жизнью
		Письмо	6.4.2.1 правильное составление каждого абзаца, не выходя из темы эссе; 6.4.3.1 использование в письменных работах эпитетов, сравнении
		Использование языковых единиц	6.5.2.1 составление простого предложения с соблюдением порядка слов в предложении в письменных
Искусство описания края		Слушание	6.1.1.1 прогнозирование темы и поднимаемой проблемы с помощью опорных слов ; 6.1.5.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний
		Говорение	6.2.5.1 участвовать в диалоге по коммуникативной ситуации; 6.2.6.1 составление рассказов по сюжетным изображениям, опираясь на опорные слова
		Чтение	6.3.1.1 определение основной информации в тексте, связывание с некоторыми обстоятельствами в жизни; 6.3.4.1 сопоставление видов текстов, исходя из тематики, содержательной структуры
		Письмо	6.4.2.1 правильное составление каждого абзаца, не выходя из темы эссе; 6.4.3.1 использование в письменных работах эпитетов, сравнении
		Использование языковых единиц	6.5.1.1 умение различать из текстов конкретные и абстрактные существительные, множественные имена; 6.5.2.1 составление простого предложения с соблюдением порядка слов в предложении в письменных работах
			6.1.4.1 описание персонажей, анализируя содержание небольших поэтических произведений ;

Путешествия и туризм	Шокан Уалиханов "Жоңғария очерктері" (отрывок)	Слушание	6.1.6.1 на основе содержания прослушанных материалов ответить связывая с реальной жизнью
		Говорение	6.2.4.1 описание отдельных эпизодов в небольшом тексте; 6.2.1.1 использование слов в прямом и переносном значении, передать свои мысли красиво и содержательно
		Чтение	6.3.1.1 определение основной информации в тексте, связывание с некоторыми обстоятельствами в жизни; 6.3.2.1 определение стилевых особенностей текстов в официальном стиле (дневник)
		Письмо	6.4.4.1 составление схем-таблиц по теме по собранным данным; 6.4.1.1 характеристика, автобиография с соблюдением стилистических особенностей текстов; 6.4.5.1 правильно писать в соответствии с орфографической нормой с учетом закона сингармонизма при дополнительном окончаниях к слову в письменных работах;
		Использование языковых единиц	6.5.2.1 составление простого предложения с соблюдением порядка слов в предложении в письменных работах

### 3) 7-сынып:

Тема	Изучаемые художественные произведения (по выбору)	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1-ая четверть (45 часов)			
Изучаем государственный язык Республики Казахстан - казахский язык. Знание трехязычия-большое искусство	М.Жумабаев "Казахский язык"	Слушание	7.1.2.1 определение актуальности информации из заслушанного текста; 7.1.5.1 определение основных мыслей с помощью речевого ритма и речевого стиля речи
		Говорение	7.2.1.1 правильное использование пословиц, поговорок, терминов и неологизмов; 7.2.3.1 при составлении устных текстов произносить формы ударений с использованием мест в речи и предложении
		Чтение	7.3.1.1 понимание информации, представленной в виде таблиц, диаграмм, схем, условных обозначений; 7.3.6.1 с использованием данных по теме доказать свою точку зрения к проблеме, поднятой в тексте
		Письмо	7.4.2.1 сохранение структуры и развития эссе, четкое указание причин согласия - несогласия по поднимаемому вопросу;

			7.4.4.1 сбор и представление данных по теме в виде презентаций
		Использование языковых единиц	7.5.1.1 умение различать вспомогательные имена из текстов
Время-великая сила	А б а й Кунанбаев "Сағаттын шықылдағы емес ермек"	Слушание	7.1.1.1 прогнозирование развития событий с помощью текстовых фрагментов; 7.1.4.1 прослушивание отрывков из литературных художественных произведений, анализ темы и идеи
		Говорение	7.2.2.1 умение использовать формы речевого этикета в соответствии с различными формами и обстоятельствами подачи предложений, заявлений, приказов; 7.2.5.1 участники диалога свободное меняют позиций "говорящий → слушатель" в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации
		Чтение	7.3.2.1 определение языковых особенностей текстов, относящихся к официально-деловой (заявляемой) сфере 7.3.6.1 с использованием данных по теме доказать свою точку зрения к проблеме, поднятой в тексте
		Письмо	7.4.3.1 использованием метафоры в письменных работах; 7.4.4.1 сбор и представление данных по теме в виде презентаций
		Использование языковых единиц	7.5.1.2 знание функций сравнительных, усилительных степеней
Климатические изменения на земле	Д. Дефо, роман "Робинзон Крузо" (отрывок)	Слушание	7.1.2.1 определение актуальности информации из заслушанного текста; 7.1.6.1 ответить на основе содержания материалов аудирования, сравнивая свое мнение с мнением других
		Говорение	7.2.2.1 умение использовать формы речевого этикета в соответствии с различными формами и обстоятельствами подачи предложений, заявлений, приказов; 7.2.5.1 участники диалога свободное меняют позиций "говорящий → слушатель" в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации
		Чтение	7.3.2.1 определение языковых особенностей текстов, относящихся к официально-деловой (заявление) сфере; 7.3.3.1 анализ образа персонажа в прозаических и поэтических произведениях
			7.4.2.1 сохранение структуры и развития эссе, четкое указание причин согласия -

		Письмо	несогласия по поднимаемому вопросу; 7.4.5.1 правильное написание важных частей слов по теме ( сложные слова); правильное использование знаков препинаний к обособленным словам
		Использование языковых единиц	7.5.1.3 правильное использование группирующих числительных в письменных, устных работах
2-ая четверть (40 часов)			
Древние города Казахстана и Великий Шелковый путь	Б. Узаков "Жантаза"	Слушание	7.1.1.1 прогнозирование развития событий с помощью текстовых фрагментов; 7.1.6.1 ответить на основе содержания материалов аудирования, сравнивая свое мнение с мнением других
		Говорение	7.2.2.1 умение использовать формы речевого этикета в соответствии с различными формами и обстоятельствами подачи предложений, заявлений, приказов; 7.2.4.1 анализ характеристик, представленных автором персонажам произведения
		Чтение	7.3.2.1 определение языковых особенностей текстов, относящихся к официально-деловой ( з а я в л е н и е ) ; 7.3.4.1 сравнивать и анализировать идеи, целевую аудиторию текстов
		Письмо	7.4.1.1 написание заявлений, официальных поздравлений, соблюдая жанровую и стилистическую специфику; 7.4.5.1 правильное написание важных частей слов по теме ( сложные слова); правильное использование знаков препинаний к обособленным словам
		Использование языковых единиц	7.5.1.4 умеет различать междометия в текстах, правильно использовать в устных работах
		Слушание	7.1.2.1 определение актуальности информации из заслушанного текста; 7.1.5.1 определение основных мыслей с помощью речевого ритма и речевого стиля речи
		Говорение	7.2.3.1 при составлении устных текстов произносить формы ударений с использованием мест в речи и предложении; 7.2.4.1 анализ характеристик, представленных автором персонажам произведения
		Чтение	7.3.1.1 понимание информации, представленной в виде таблиц, диаграмм,

Родной край на страницах публицистики			схем, условных обозначений; 7.3.3.1 анализ образа персонажа в прозаических и поэтических произведениях
		Письмо	7.4.2.1 сохранение структуры и развития эссе, четкое указание причин согласия - несогласия по поднимаемому вопросу; 7.4.5.1 правильное написание важных частей слов по теме ( сложные слова); правильное использование знаков препинаний к обособленным словам
		Использование языковых единиц	7.5.1.1 умение различать вспомогательные имена из текстов; 7.5.2.1 в письменных работах составление сочинительных, пояснительных сложносочиненных предложениях
Спорт и здоровье	Т.Нурмаганбетов "Он төрт жасар жігіт"	Слушание	7.1.1.1 прогнозирование развития событий с помощью текстовых фрагментов; 7.1.2.1 определение актуальности информации из заслушанного текста
		Говорение	7.2.6.1 описание информации представленной на таблицах, диаграммах, условными обозначениями, на рисунках и чертежах; 7.2.3.1 при составлении устных текстов произносить формы ударений с использованием мест в речи и предложении; 7.2.2.1 умение использовать формы речевого этикета в соответствии с различными формами и обстоятельствами подачи предложений, заявлений, приказов
		Чтение	7.3.1.1 понимание информации, представленной в виде таблиц, диаграмм, схем, условных обозначений 7.3.2.1 определение языковых особенностей текстов, относящихся к официально-деловой (заявление) сфере
		Письмо	7.4.1.1 написание заявлений, соблюдая жанровую и стилистическую специфику; 7.4.4.1 сбор и представление данных по теме в виде презентаций
		Использование языковых единиц	7.5.1.5 знание функции глагола (давно и переходное прошедшее, будущее время цели и предположительное будущее время) и желательного наклонения применение в устной и письменной работе
		Слушание	7.1.5.1 определение основных мыслей с помощью речевого ритма и речевого стиля речи; 7.1.3.1 понимание смысла необходимых слов и словосочетаний, связанных с социально-культурными тематиками



Мода	Акан сери "Жігіт сипаты", "Қыз сипаты"	Говорение	7.2.1.1 правильное использование пословиц, поговорок, терминов и неологизмов; 7.2.2.1 умение использовать формы речевого этикета в соответствии с различными формами и обстоятельствами подачи предложений, заявлений, приказов
		Чтение	7.3.2.1 определение языковых особенностей текстов, относящихся к официально-деловой (заявление) сфере; 7.3.3.1 анализ образа персонажа в прозаических и поэтических произведениях
		Письмо	7.4.2.1 сохранение структуры и развития эссе, четкое указание причин согласия - несогласия по поднимаемому вопросу; 7.4.5.1 правильное написание важных частей слов по теме ( сложные слова); правильное использование знаков препинаний к обособленным словам
		Использование языковых единиц	7.5.1.5 знание функции глагола (давно и переходное прошедшее, будущее время цели и предположительное будущее время) и желательного наклонения применение в устной и письменной
3-я тоқсан (50 сағат)			
Правильно работать с интернетом-культура	Жюль Верн, роман " 80 дней вокруг света " (отрывок)	Слушание	7.1.3.1 понимание смысла необходимых слов и словосочетаний, связанных с социально-культурными тематиками; 7.1.4.1 прослушивание отрывков из литературных художественных произведений, анализ темы и идеи
		Говорение	7.2.6.1 описание информации представленной на таблицах, диаграммах, условными обозначениями, на рисунках и чертежах; 7.2.1.1 правильное использование пословиц, поговорок, терминов и неологизмов
		Чтение	7.3.4.1 сравнивать и анализировать идеи, целевую аудиторию текстов; 7.3.1.1 понимание информации, представленной в виде таблиц, диаграмм, схем, условных обозначений
		Письмо	7.4.1.1 написание официальных поздравлений, соблюдая жанровую и стилистическую специфику текстов; 7.4.4.1 сбор и представление данных по теме в виде презентаций
		Использование языковых единиц	7.5.1.5 знание функции глагола (давно и переходное прошедшее, будущее время цели и предположительное будущее время) и желательного наклонения применение в устной и письменной

Музыка. Домбыра	И.Жансугиров, поэма "Күйші" (отрывок)	Слушание	7.1.2.1 определение актуальности информации из заслушанного текста; 7.1.4.1 прослушивание отрывков из литературных художественных произведений, анализ темы и идеи
		Говорение	7.2.2.1 умение использовать формы речевого этикета в соответствии с различными формами и обстоятельствами подачи предложений, заявлений, приказов; 7.2.5.1 участники диалога свободное меняют позиций "говорящий →слушатель" в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации
		Чтение	7.3.4.1 сравнивать и анализировать идеи, целевую аудиторию текстов; 7.3.5.1 представление данных из дополнительных источников информации в виде таблиц, диаграмм, схем
		Письмо	7.4.2.1 сохранение структуры и развития эссе , четкое указание причин согласия - несогласия по поднимаемому вопросу; 7.4.3.1 использованием метафоры в письменных работах
		Использование языковых единиц	7.5.1.6 правильное использование наречия цели и причины в устной и письменной работе.
Домашние животные	Ғ.Мустафин, роман "Шығанақ" (отрывок)	Слушание	7.1.2.1 определение актуальности информации из заслушанного текста; 7.1.4.1 прослушивание отрывков из литературных художественных произведений, анализ темы и идеи
		Говорение	7.2.5.1 участники диалога свободное меняют позиций "говорящий →слушатель" в соответствии с требованиями коммуникативной; 7.2.3.1 при составлении устных текстов произносить формы ударений с использованием мест в речи и предложении
		Чтение	7.3.4.1 сравнивать и анализировать идеи, целевую аудиторию текстов; 7.3.5.1 представление данных из дополнительных источников информации в виде таблиц, диаграмм, схем
		Письмо	7.4.2.1 сохранение структуры и развития эссе , четкое указание причин согласия - несогласия по поднимаемому вопросу; 7.4.4.1 сбор и представление данных по теме в виде презентаций
		Использование языковых единиц	7.5.1.7 септеулік шылаулардың қызметін білу ;

Наурыз	М. Макатов "Наурыз"	Слушание	7.1.2.1 определение актуальности информации из заслушанного текста; 7.1.4.1 прослушивание отрывков из литературных художественных произведений, анализ темы и идеи
		Говорение	7.2.2.1 умение использовать формы речевого этикета в соответствии с различными формами и обстоятельствами подачи предложений, заявлений, приказов; 7.2.6.1 описание информации представленной на таблицах, диаграммах, условными обозначениями, на рисунках и чертежах
		Чтение	7.3.2.1 определение языковых особенностей текстов, относящихся к официально-деловой (заявление) сфере; 7.3.6.1 с использованием данных по теме доказать свою точку зрения к проблеме, поднятой в тексте
		Письмо	7.4.1.1 написание заявлений, официальных поздравлений, соблюдая жанровую и стилистическую специфику текстов; 7.4.5.1 правильное написание важных частей слов по теме ( сложные слова); правильное использование знаков препинаний к обособленным словам
		Использование языковых единиц	7.5.2.1 в письменных работах составление сочинительных, пояснительных сложносочиненных предложениях
4-тоқсан (35 сағат)			
Молодость	М.Жумабаев "Мен жастарға сенемін"	Слушание	7.1.1.1 прогнозирование развития событий с помощью текстовых фрагментов; 7.1.5.1 определение основных мыслей с помощью речевого ритма и речевого стиля речи
		Говорение	7.2.2.1 умение использовать формы речевого этикета в соответствии с различными формами и обстоятельствами подачи предложений, заявлений, приказов; 7.2.5.1 участники диалога свободное меняют позиций "говорящий →слушатель" в соответствии с требованиями коммуникативной
		Чтение	7.3.3.1 анализ образа персонажа в прозаических и поэтических произведениях; 7.3.5.1 представление данных из дополнительных источников информации в виде таблиц, диаграмм, схем
			7.4.3.1 использованием метафоры в письменных работах; 7.4.5.1 правильное написание важных частей

		Письмо	слов по теме( сложные слова); правильное использование знаков препинаний к обособленным словам
		Использование языковых единиц	7.5.2.1 в письменных работах составление сочинительных, пояснительных сложносочиненных предложениях
"Мой родной край" электронная энциклопедия		Слушание	7.1.2.1 определение актуальности информации из заслушанного текста; 7.1.6.1 ответить на основе содержания материалов аудирования, сравнивая свое мнение с мнением других
		Говорение	7.2.1.1 правильное использование пословиц, поговорок, терминов и неологизмов; 7.2.3.1 при составлении устных текстов произносить формы ударений с использованием мест в речи и предложении
		Чтение	7.3.4.1 сравнивать и анализировать идеи, целевую аудиторию текстов; 7.3.6.1 с использованием данных по теме доказать свою точку зрения к проблеме, поднятой в тексте
		Письмо	7.4.4.1 сбор и представление данных по теме в виде презентаций; 7.4.5.1 правильное написание важных частей слов по теме ( сложные слова); правильное использование знаков препинаний к обособленным словам
		Использование языковых единиц	7.5.1.5 знание функции глагола (давно и переходное прошедшее, будущее время цели и предположительное будущее время) и желательного наклонения применение в устной и письменной работе; 7.5.2.1 в письменных работах составление сочинительных, пояснительных сложносочиненных предложениях
Последние новости науки и техники	Майкл Х.Харт, из книги"100 великих людей" -"Альберт Эйнштейн"	Слушание	7.1.2.1 определение актуальности информации из заслушанного текста; 7.1.3.1 понимание смысла необходимых слов и словосочетаний, связанных с социально-культурными тематиками
		Говорение	7.2.1.1 правильное использование пословиц, поговорок, терминов и неологизмов; 7.2.5.1 участники диалога свободное меняют позиций "говорящий →слушатель" в соответствии с требованиями коммуникативной
		Чтение	7.3.3.1 анализ образа персонажа в прозаических и поэтических произведениях; 7.3.4.1 сравнивать и анализировать идеи, целевую аудиторию текстов

		Письмо	7.4.2.1 сохранение структуры и развития эссе , четкое указание причин согласия - несогласия по поднимаемому вопросу; 7.4.5.1 правильное написание важных частей слов по теме ( сложные слова); правильное использование знаков препинаний к обособленным словам
		Использование языковых единиц	7.5.2.1 в письменных работах составление сочинительных, пояснительных сложносочиненных предложениях
Герои народа	А. Нуршайыков " Аңыз бен ақиқат" ( отрывок)	Слушание	7.1.2.1 определение актуальности информации из заслушанного текста; 7.1.4.1 прослушивание отрывков из литературных художественных произведений, анализ темы и идеи
		Говорение	7.2.1.1 правильное использование пословиц, поговорок, терминов и неологизмов; 7.2.4.1 анализ характеристик, представленных автором персонажам произведения
		Чтение	7.3.2.1 определение языковых особенностей текстов, относящихся к официально-деловой (заявление) сфере; 7.3.6.1 с использованием данных по теме доказать свою точку зрения к проблеме, поднятой в тексте
		Письмо	7.4.4.1 сбор и представление данных по теме в виде презентаций; 7.4.3.1 использованием метафоры в письменных работах
		Использование языковых единиц	7.5.2.1 в письменных работах составление сочинительных, пояснительных сложносочиненных предложениях

#### 4) 8 класс

Тема	Изучаемые художественные произведения (по выбору)	Виды речевой деятельности	Цели обучения
1-ая четверть (45 часов)			
		Слушание	8.1.1.1 прогнозирование проблемы с помощью иллюстрации; 8.1.5.1 определение основных мыслей с точки зрения и настроения автора
		Говорение	8.2.1.1 составление устных текстов с использованием постоянных сочетаний и художественных средств; 8.2.4.1 сопоставление развития содержания идентичных с идейной точки зрения текстов

Образования. Наука. Инновации	Т. Султанбеков рассказ "Ғажайып планета" (отрывок)	Чтение	8.3.2.1 определение жанра текстов через языковые особенности публицистического стиля (интервью); 8.3.4.1 сравнивать и анализировать типы текстов, языковые особенности
		Письмо	8.4.1.1 написание небольших статей, интервью с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов; 8.4.3.1 использованием видов символов в письменных работах
		Использование языковых единиц	8.5.1.1 правильное использование предположительных и дробных чисел при написании, устной работе
Торговля	Абай Кунанбаев "Базарға қарап тұрсам әркім барар"	Слушание	8.1.4.1 прослушивание отрывка из среднего произведения, анализировать тему и идею; 8.1.6.1 выдача мотивированного ответа с приведением данных на основании содержания материалов аудирования
		Говорение	8.2.2.1 опираясь на художественные тексты умение применять формы речевого этикета при произношении выражении настроения; 8.2.6.1 анализ, оценка информации, представленной в таблицах, диаграммах, инструкциях, условных обозначениях и чертежах
		Чтение	8.3.3.1 оценка деятельности персонажа в прозаических и поэтических произведениях; 8.3.6.1 сравнение вопросов, поднятых в нескольких текстах
		Письмо	8.4.2.1 предложить пути оптимального решения данной проблемы в зависимости от темы и сохранения структуры и развития эссе; 8.4.4.1 эффективное использование в написании эссе и сбор данных по теме
		Использование языковых единиц	8.5.1.1 правильное использование предположительных и дробных чисел при написании, устной работе
		Слушание	8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау; 8.1.3.1 понимание смысла сложных слов и устойчивых выражений в зависимости от учебно-трудовой тематики
		Говорение	8.2.5.1 участники дискуссии свободно отвечают на вопросы по данной теме;

Глобальный энергетический кризис	Ш. Айтматов Кассандра таңбасы"	"		8.2.6.1 анализ, оценка информации, представленной в таблицах, диаграммах, инструкциях, условных обозначениях
			Чтение	8.3.2.1 определение жанра текстов через языковые особенности публицистического стиля (статья); 8.3.5.1 внесение изменений в текст с использованием сведений, полученных из дополнительных источников информации
			Письмо	8.4.1.1 написание небольших статей, интервью с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов; 8.4.5.1 правильно писать важные части слов по теме (личные слова, слова, которые пишутся слитно, раздельно и через дефис)
			Использование языковых единиц	8.5.1.2 правильное использование подражательных слов
2-ая четверть (40 часов)				
Д р у ж б а и согласие-незаменимое счастье	Т. Айбергенов Бір тойым бар"	"	Слушание	8.1.5.1 определение основных мыслей с точки зрения и настроения автора; 8.1.6.1 выдача мотивированного ответа с приведением данных на основании содержания материалов аудирования
			Говорение	8.2.5.1 участники дискуссии свободно отвечают на вопросы по данной теме; 8.2.3.1 при составлении устных текстов с учетом закономерностей прогрессивной, регрессивной ассимиляции внутри слов и между словами
			Чтение	8.3.2.1 определение жанра текстов через языковые особенности публицистического стиля (статья); 8.3.4.1 сравнивать и анализировать типы текстов, языковые особенности
			Письмо	8.4.1.1 написание небольших статей, интервью с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов; 8.4.5.1 правильно писать важные части слов по теме (личные слова, слова, которые пишутся слитно, раздельно и через дефис)
			Использование языковых единиц	8.5.1.3 знание условного и побудительного наклонения глагола, правильное использование в устной и письменной работе
				8.1.3.1 понимание смысла сложных слов и устойчивых выражений в зависимости от учебно-трудовой тематики;

Профессии – свет счастья, Труд-родник жизни	С. Муканов "Саятшы Ораз"	Слушание	8.1.4.1 прослушивание отрывка из среднего произведения, анализировать тему и идею
		Говорение	8.2.1.1 составление устных текстов с использованием постоянных сочетаний и художественных; 8.2.4.1 сопоставление развития содержания идентичных с идейной точки зрения текстов
		Чтение	8.3.2.1 определение жанра текстов через языковые особенности публицистического стиля (статья, интервью); 8.3.3.1 оценка деятельности персонажа в прозаических и поэтических произведениях
		Письмо	8.4.2.1 предложить пути оптимального решения данной проблемы в зависимости от темы и сохранения структуры и развития эссе; 8.4.3.1 использованием видов символов в письменных работах
		Использование языковых единиц	8.5.1.3 знание условного и побудительного наклонения глагола, правильное использование в устной и письменной работе
Водные ресурсы Казахстана	Ә. Нурпейисов "Кровь и пот"	Слушание	8.1.1.1 прогнозирование проблемы с помощью иллюстрации; 8.1.2.1 определение детальной информации из прослушанного текста
		Говорение	8.2.3.1 при составлении устных текстов с учетом закономерностей прогрессивной, регрессивной ассимиляции внутри слов и между словами; 8.2.6.1 анализ, оценка информации, представленной в таблицах, диаграммах, инструкциях, условных обозначениях и чертежах
		Чтение	8.3.1.1 определение необходимой информации по заданному вопросу в виде перифраза; 8.3.5.1 внесение изменений в текст с использованием сведений, полученных из дополнительных источников информации
		Письмо	8.4.1.1 написание небольших статей, интервью с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов; 8.4.5.1 правильно писать важные части слов по теме (личные слова, слова, которые пишутся слитно, отдельно и через дефис)



		Использование языковых единиц	8.5.1.1 правильное использование предположительных и дробных чисел при написании, устной работе
3-я четверть (50 четверть)			
Уроки исторических личностей	Т.Алимкулов "Караой"	Слушание	8.1.1.1 прогнозирование проблемы с помощью иллюстрации; 8.1.3.1 понимание смысла сложных слов и устойчивых выражений в зависимости от учебно-трудовой тематики.
		Говорение	8.2.1.1 составление устных текстов с использованием постоянных сочетаний и художественных средств; 8.2.4.1 сопоставление развития содержания идентичных с идейной точки зрения текстов
		Чтение	8.3.2.1 определение жанра текстов через языковые особенности публицистического стиля (краткий очерк); 8.3.4.1 сравнивать и анализировать типы текстов, языковые особенности
		Письмо	8.4.2.1 предложить пути оптимального решения данной проблемы в зависимости от темы и сохранения структуры и развития эссе; 8.4.3.1 использованием видов символов в письменных работах
		Использование языковых единиц	8.5.1.5 знание функций частиц
Дочь и сын	"Қозы Көрпеш – Баян сұлу" жыры (отрывок)	Слушание	8.1.2.1 определение детальной информации из прослушанного текста; 8.1.4.1 прослушивание отрывка из среднего произведения, анализировать тему и идею
		Говорение	8.2.5.1 участники дискуссии свободно отвечают на вопросы по данной теме; 8.2.6.1 анализ, оценка информации, представленной в таблицах, диаграммах, инструкциях, условных обозначениях и чертежах
		Чтение	8.3.3.1 оценка деятельности персонажа в прозаических и поэтических произведениях; 8.3.5.1 внесение изменений в текст с использованием сведений, полученных из дополнительных источников информации
		Письмо	8.4.1.1 написание небольших статей, интервью с соблюдением жанровых и стиливых особенностей текстов;

			8.4.3.1 использованием видов символов в письменных работах
		Использование языковых единиц	8.5.1.5 знание функций частиц
Биоразнообразие. Исчезающие животные и растения	М.Ауезов"Серый лютый"	Слушание	8.1.3.1 понимание смысла сложных слов и устойчивых выражений в зависимости от учебно-трудовой тематики.; 8.1.6.1 выдача мотивированного ответа с приведением данных на основании содержания материалов аудирования.
		Говорение	8.2.4.1 сопоставление развития содержания идентичных с идейной точки зрения текстов; 8.2.5.1 участники дискуссии свободно отвечают на вопросы по данной теме
		Чтение	8.3.1.1 определение необходимой информации по заданному вопросу в виде перифраза; 8.3.6.1 сравнение вопросов, поднятых в нескольких текстах
		Письмо	8.4.4.1 эффективное использование в написании эссе и сбор данных по теме; 8.4.2.1 предложить пути оптимального решения данной проблемы в зависимости от темы и сохранения структуры и развития эссе; 8.4.5.1 правильно писать важные части слов по теме (личные слова, слова, которые пишутся слитно, отдельно и через дефис)
		Использование языковых единиц	8.5.1.5 знание функций частиц
Наурыз	Б.Ж.Бопайулы "Қазақ наурызнама" (отрывок).	Слушание	8.1.4.1 прослушивание отрывка из среднего произведения, анализировать тему и идею; 8.1.5.1 определение основных мыслей с точки зрения и настроения автора
		Говорение	8.2.2.1 опираясь на художественные тексты умение применять формы речевого этикета при произношении выражении настроения; 8.2.1.1 составление устных текстов с использованием постоянных сочетаний и художественных средств
		Чтение	8.3.3.1 оценка деятельности персонажа в прозаических и поэтических произведениях; 8.3.6.1 сравнение вопросов, поднятых в нескольких текстах

		Письмо	8.4.2.1 предложить пути оптимального решения данной проблемы в зависимости от темы и сохранения структуры и развития эссе; 8.4.4.1 эффективное использование в написании эссе и сбор данных по теме
		Использование языковых единиц	8.5.2.1 составление причинно - следственных, чередующих, чередующихся сложных предложений в письменных работах
4-ая четверть (35 часов)			
"Мангилик ел"	Н.Ә.Назарбаев "Қазақстан жолы" (отрывок)	Слушание	8.1.3.1 понимание смысла сложных слов и устойчивых выражений в зависимости от учебно-трудовой тематики; 8.1.4.1 прослушивание отрывка из среднего произведения, анализировать тему и идею
		Говорение	8.2.2.1 опираясь на художественные тексты умение применять формы речевого этикета при произношении выражении настроения; 8.2.3.1 при составлении устных текстов с учетом закономерностей прогрессивной, регрессивной ассимиляции внутри слов и между словами
		Чтение	8.3.2.1 определение жанра текстов через языковые особенности публицистического стиля (очерк); 8.3.4.1 сравнивать и анализировать типы текстов, языковые особенности
		Письмо	8.4.1.1 написание небольших статей, интервью с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов; 8.4.5.1 правильно писать важные части слов по теме (личные слова, слова, которые пишутся слитно, отдельно и через дефис)
		Использование языковых единиц	8.5.2.1 составление причинно - следственных, чередующих, чередующихся сложных предложений в письменных работах
		Слушание	8.1.2.1 определение детальной информации из прослушанного текста; 8.1.5.1 определение основных мыслей с точки зрения и настроения автора
		Говорение	8.2.1.1 составление устных текстов с использованием постоянных сочетаний и художественных средств; 8.2.6.1 анализ, оценка информации,

Искусство казахского айтыса и культура речи	Айтыс Рината Заитова и Амангазы Карипжанова		представленной в таблицах, диаграммах, инструкциях, условных обозначениях и чертежа
		Чтение	8.3.1.1 определение необходимой информации по заданному вопросу в виде перифраза; 8.3.2.1 определение жанра текстов через языковые особенности публицистического стиля (статья)
		Письмо	8.4.1.1 написание небольших статей, интервью с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов; 8.4.4.1 эффективное использование в написании эссе и сбор данных по теме
		Использование языковых единиц	8.5.2.1 составление причинно - следственных, чередующих, чередующихся сложных предложений в письменных работах
Казахстан-Байконур-Космос	Нурторе Жусип "Кыран казак" (документальный рассказ)	Слушание	8.1.1.1 прогнозирование проблемы с помощью иллюстрации; 8.1.6.1 выдача мотивированного ответа с приведением данных на основании содержания материалов аудирования
		Говорение	8.2.4.1 сопоставление развития содержания идентичных с идейной точки зрения текстов; 8.2.5.1 участники дискуссии свободно отвечают на вопросы по данной теме
		Чтение	8.3.5.1 внесение изменений в текст с использованием сведений, полученных из дополнительных источников информации; 8.3.6.1 сравнение вопросов, поднятых в нескольких текстах
		Письмо	8.4.1.1 написание небольших статей, интервью с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов; 8.4.5.1 правильно писать важные части слов по теме (личные слова, слова, которые пишутся слитно, отдельно и через дефис)
		Использование языковых единиц	8.5.2.1 8.5.2.1 составление причинно - следственных, чередующих, чередующихся сложных предложений в письменных работах

### 5) 9 класс:

Тема	Изучаемые художественные произведения (по выбору)	Виды речевой деятельности	Цели обучения
------	---	---------------------------	---------------

1-ая четверть (45 часов)

<p>Путь развития казахской письменности</p>	<p>"Култегин"</p>	<p>Слушание</p>	<p>9.1.1.1 обсуждая фразы и цитаты в прослушиваемом тексте, прогнозировать п р о б л е м у ; 9.1.4.1 прослушивание отрывков из среднего произведения, выявление поднятой проблемы (бытовой, социальной, общественной), выражение своего мнения</p>
		<p>Говорение</p>	<p>9.2.1.1 составление устных текстов с правильным использованием слов по д а н н о й т е м е ; 9.2.3.1 интонация в речевом языке, пауза, понимание смысла логического ударения и доведение собственных мыслей</p>
		<p>Чтение</p>	<p>9.3.2.1 определение языковых и жанровых особенностей произведений, написанных в научном стиле (статья); 9.3.6.1 критическая оценка поднятого вопроса в связи с глобальными проблемами</p>
		<p>Письмо</p>	<p>9.4.2.1 аргументировать свое мнение, сохраняя структуру и развитие эссе, сравнивая недостатки и преимущества предложенного решения по вопросу; 9.4.4.1 сбор данных при составлении текстов разных стилей по теме с указанием ссылок на источники</p>
		<p>Использование языковых единиц</p>	<p>9.5.1.1 знание функций возвратного, повелительного, взаимного залога правильное использование в устной и письменной работе</p>
<p>Счастливого пути, путник!</p>	<p>М. Макатаев "Ертең біз жол жүреміз"</p>	<p>Слушание</p>	<p>9.1.2.1 определение реальности и точности информации прослушанного т е к с т а ; 9.1.6.1 выражение критического отношения к проблеме, поднятой на основе содержания материалов аудирования</p>
		<p>Говорение</p>	<p>9.2.4.1 оценка "мыслей автора" в зависимости от идеи произведения; 9.2.2.1 умение правильно выбирать формы речевого этикета в зависимости от коммуникативных ситуаций</p>
		<p>Чтение</p>	<p>9.3.2.1 определение языковых и жанровых особенностей произведений, написанных в научном стиле (статья, р е ц е н з и я ) ; 9.3.4.1 анализ и сопоставление жанровых особенностей текстов</p>

		Письмо	9.4.1.1 написание небольших статей с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов; 9.4.3.1 правильное написание афоризмов в письменных работах
		Использование языковых единиц	9.5.1.1 өзгелік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану
Культура кочевников. Казахский народный календарь	И. Есенберлин "Кочевники" (отрывок)	Слушание	9.1.3.1 в рамках социально-общественной тематики понимание смысла слова и т е р м и н а ; 9.1.5.1 определение основных мыслей и взглядов автора в тексте
		Говорение	9.2.5.1 правильное использование в речи необходимых аргументов по данной теме в различных стилях; 9.1.6.1 выражение критического отношения к проблеме, поднятой на основе содержания материалов аудирования
		Чтение	9.3.3.1 выявление мыслей и поднятой проблемы автора в прозаических и поэтических произведениях; 9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау
		Письмо	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу; 9.4.3.1 правильное написание афоризмов в письменных работах
		Использование языковых единиц	9.5.1.1 ортақ етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану
2-ая четверть (40 часов)			
	Айбатыр Сейтак	Слушание	9.1.4.1 прослушивание отрывков из среднего произведения, выявление поднятой проблемы (бытовой, социальной, общественной), выражение своего мнения; 9.1.6.1 выражение критического отношения к проблеме, поднятой на основе содержания материалов аудирования
		Говорение	9.2.3.1 интонация в речевом языке, пауза, понимание смысла логического ударения и доведение собственных мыслей; 9.2.2.1 умение правильно выбирать формы речевого этикета в зависимости от коммуникативных ситуаций

Закон	"Азат елдің ар-намысы – Ата Заң"	Чтение	9.3.2.1 определение языковых и жанровых особенностей произведений, написанных в научном стиле (аннотация, тезис); 9.3.4.1 анализ и сопоставление жанровых особенностей текстов
		Письмо	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация жазу; 9.4.5.1 правильно писать сложные, составные названия, которые пишутся заглавными буквами по теме
		Использование языковых единиц	9.5.1.1 ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану
День Первого Президента Республики Казахстан-величайший праздник независимого Казахстана.	Маралтай Ыбыраев "Елбасыма"	Слушание	9.1.1.1 обсуждая фразы и цитаты в прослушиваемом тексте, прогнозировать проблему; 9.1.3.1 в рамках социально-общественной тематики понимание смысла слова и термина
		Говорение	9.2.1.1 составление устных текстов с правильным использованием слов по данной теме; 9.2.4.1 оценка "мыслей автора" в зависимости от идеи произведения
		Чтение	9.3.2.1 определение языковых и жанровых особенностей произведений, написанных в научном стиле (статья, презентация); 9.3.5.1 заключение из данных, полученных из дополнительных источников информации
		Письмо	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолужазу; 9.4.5.1 правильно писать сложные, составные названия, которые пишутся заглавными буквами по теме
		Использование языковых единиц	9.5.1.2 правильное использование наречия места и времени в устной и письменной работе
		Слушание	9.1.2.1 определение реальности и точности информации прослушанного текста; 9.1.5.1 определение основных мыслей и взглядов автора в тексте
		Говорение	9.2.2.1 умение правильно выбирать формы речевого этикета в зависимости от коммуникативных ситуаций;

Молодежь и средства массовой информации	К.Аманжолов "Жас дәурен"		9.2.5.1 правильное использование в речи необходимых аргументов по данной теме в различных стилях
		Чтение	9.3.3.1 выявление мыслей и поднятой проблемы автора в прозаических и поэтических произведениях; 9.3.4.1 анализ и сопоставление жанровых особенностей текстов
		Письмо	9.4.2.1 аргументировать свое мнение, сохраняя структуру и развитие эссе, сравнивая недостатки и преимущества предложенного решения по вопросу; 9.4.4.1 сбор данных при составлении текстов разных стилей по теме с указанием ссылок на источники
		Использование языковых единиц	9.5.1.2 правильное использование наречия места и времени в устной и письменной работе
3-я четверть (50 часов)			
ЭКСПО-2017	Н.Ә.Назарбаев "Тәуелсіздік толғауы"	Слушание	9.1.1.1 обсуждая фразы и цитаты в прослушиваемом тексте, прогнозировать проблему; 9.1.3.1 в рамках социально-общественной тематики понимание смысла слова и термина;
		Говорение	9.2.3.1 интонация в речевом языке, пауза, понимание смысла логического ударения и доведение собственных мыслей; 9.2.5.1 правильное использование в речи необходимых аргументов по данной теме в различных стилях
		Чтение	9.3.1.1 определение актуальности информации в тексте, подведение итогов; 9.3.6.1 критическая оценка поднятого вопроса в связи с глобальными проблемами
		Письмо	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу; 9.4.4.1 сбор данных при составлении текстов разных стилей по теме с указанием ссылок на источники
		Использование языковых единиц	9.5.1.3 знание функций союзов, обозначающих сочинительные и противительные отношения
		Слушание	9.1.2.1 определение реальности и точности информации прослушанного текста; 9.1.5.1 определение основных мыслей и взглядов автора в тексте



Новости биотехнологии	Сахиев Жунис "У а қ ы т кайтарымы"	Говорение	9.2.3.1 интонация в речевом языке, пауза, понимание смысла логического ударения и доведение собственных мыслей; 9.2.4.1 оценка "мыслей автора" в зависимости от идеи произведения
		Чтение	9.3.3.1 выявление мыслей и поднятой проблемы автора в прозаических и поэтических произведениях; 9.3.4.1 анализ и сопоставление жанровых особенностей текстов
		Письмо	9.4.2.1 аргументировать свое мнение, сохраняя структуру и развитие эссе, сравнивая недостатки и преимущества предложенного решения по вопросу; 9.4.5.1 правильно писать сложные, составные названия, которые пишутся заглавными буквами по теме
		Использование языковых единиц	9.5.1.2 правильное использование наречия места и времени в устной и письменной работе
Источники энергии будущего	Медеу Сарсеке "Жетінші толкын"	Слушание	9.1.4.1 прослушивание отрывков из среднего произведения, выявление поднятой проблемы (бытовой, социальной, общественной), выражение своего мнения; 9.1.3.1 в рамках социально-общественной тематики понимание смысла слова и термина;
		Говорение	9.2.1.1 составление устных текстов с правильным использованием слов по данной теме; 9.2.4.1 оценка "мыслей автора" в зависимости от идеи произведения
		Чтение	9.3.2.1 определение языковых и жанровых особенностей произведений, написанных в научном стиле (статья, презентация); 9.3.6.1 критическая оценка поднятого вопроса в связи с глобальными проблемами
		Письмо	9.4.2.1 аргументировать свое мнение, сохраняя структуру и развитие эссе, сравнивая недостатки и преимущества предложенного решения по вопросу; 9.4.3.1 правильное написание афоризмов в письменных работах
		Использование языковых единиц	9.5.1.2 правильное использование наречия места и времени в устной и письменной работе
			9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың

Идея и деятели Алаш	Д.Ашимханов Отрывок из книги "Бес арыс "	Слушание	шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.1.6.1 выражение критического отношения к проблеме, поднятой на основе содержания материалов аудирования
		Говорение	9.2.2.1 умение правильно выбирать формы речевого этикета в зависимости от коммуникативных ситуаций; 9.2.3.1 интонация в речевом языке, пауза, понимание смысла логического ударения и доведение собственных мыслей
		Чтение	9.3.3.1 выявление мыслей и поднятой проблемы автора в прозаических и поэтических произведениях; 9.3.5.1 заключение из данных, полученных из дополнительных источников информации
		Письмо	9.4.1.1 написание небольших статей с соблюдением жанровых и стилевых особенностей текстов; 9.4.5.1 правильно писать сложные, составные названия, которые пишутся заглавными буквами по теме
		Использование языковых единиц	9.5.2.1 составление сложноподчиненных предложений (условное, противительное, времени, причины, образа действия, цели ) в письменных работах

4-ая четверть (35 часов)

Глобальная проблема: демография	А б а й Кунанбайулы " Адамның кейбір кездері"	Слушание	9.1.3.1 в рамках социально-общественной тематики понимание смысла слова и т е р м и н а ; 9.1.4.1 прослушивание отрывков из среднего произведения, выявление поднятой проблемы (бытовой, социальной, общественной), выражение своего мнения
		Говорение	9.2.5.1 правильное использование в речи необходимых аргументов по данной теме в различных стилях; 9.2.6.1 сравнительная оценка информации, представленной на таблицах, диаграммах, условных знаках и чертежах
		Чтение	9.3.3.1 выявление мыслей и поднятой проблемы автора в прозаических и поэтических произведениях; 9.3.5.1 заключение из данных, полученных из дополнительных источников информации

		Письмо	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу; 9.4.4.1 сбор данных при составлении текстов разных стилей по теме с указанием ссылок на источники
		Использование языковых единиц	9.5.2.1 составление сложноподчиненных предложений (условное, противительное, времени, причины, образа действия, цели) в письменных работах
Мир роботов и киборгов	Айзек Азимов "Я -робот"	Слушание	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.1.5.1 определение основных мыслей и взглядов автора в тексте
		Говорение	9.2.1.1 составление устных текстов с правильным использованием слов по данной теме; 9.2.4.1 оценка "мыслей автора" в зависимости от идеи произведения
		Чтение	9.3.1.1 определение актуальности информации в тексте, подведение итогов; 9.3.4.1 анализ и сопоставление жанровых особенностей текстов
		Письмо	9.4.2.1 аргументировать свое мнение, сохраняя структуру и развитие эссе, сравнивая недостатки и преимущества предложенного решения по вопросу; 9.4.3.1 правильное написание афоризмов в письменных работах
		Использование языковых единиц	9.5.2.1 составление сложноподчиненных предложений (условное, противительное, времени, причины, образа действия, цели) в письменных работах
		Слушание	9.1.1.1 обсуждая фразы и цитаты в прослушиваемом тексте, прогнозировать проблему; 9.1.6.1 выражение критического отношения к проблеме, поднятой на основе содержания материалов аудирования
		Говорение	9.2.2.1 умение правильно выбирать формы речевого этикета в зависимости от коммуникативных ситуаций; 9.2.3.1 интонация в речевом языке, пауза, понимание смысла логического ударения и доведение собственных мыслей
			9.3.2.1 определение языковых и жанровых особенностей произведений,

Туризм и экотуризм в Казахстане	И.Жансугиров "Жетісу суреттері"	Чтение	написанных в научном стиле (статья, презентация); 9.3.6.1 критическая оценка поднятого вопроса в связи с глобальными проблемами
		Письмо	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация, нұсқаулық жазу; 9.4.5.1 правильно писать сложные, составные названия, которые пишутся заглавными буквами по теме
		Использование языковых единиц	9.5.2.1 составление сложноподчиненных предложений (условное, противительное, времени, причины, образа действия, цели) в письменных работах

Приложение 2  
к Типовой программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету "Казахский язык  
и литература" для 5-9 классов  
уровня основного среднего образования

## Лексико-грамматический минимум для 5 класса

I четверть – 86 слов					
Семейные традиции и праздники					
М. Мақатаев. "Тоқта, балам, атаң келеді артыңда!"					
№	№	Лексикалық минимум (актив)	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум
1.	1	детство	сущ	163	
2.	2	время	сущ	567	
3.	3	родители	сущ	2122	
4.	4	помощь	сущ	399	
5.	5	смех	сущ	403	
6.	6	старик	сущ	365	
7.	7	традиция	сущ	1402	
8.	8	гостеприимный	прил	67	
9.	9	юбилей	сущ	279	
10.	10	владелец	сущ	9430	
11.	11	единство	сущ	38	
12.	12	ребенок	сущ	169	
13.	13	пенсионер	сущ	179	
14.	14	многодетный	прил	36	
15.	15	тоскуй	гл	493	
16.	16	уважай	гл	452	

Правильное составление видов окончаний в текстах

17.	17	колыбель	сущ	511	
18.	18	счастливый	прил	267	
19.	19	воспитанный	прил	183	
20.	20	поздоровайся	гл	323	
21.	21	Радостная весть	сущ	130	
22.	22	ласкай	гл	55	
23.	23	развертывай	гл	554	
24.	24	смотри	гл	146	
25.	25	удивляйся	гл	329	
26.	26	Праздник рождения ребенка	сущ	58	
27.	27	выпусти	гл	4593	
28.	28	такой	нареч	1097	
29.	29	приходи	гл	7	
	№	Лексический минимум (актив )	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум
30.	1	совесть	сущ	666	
31.	2	отвратительный	прил	293	
32.	3	память	сущ	675	
33.	4	бросай	гл	752	
34.	5	обманывай	гл	904	
35.	6	характер	сущ	490	
36.	7	лидер	сущ	489	
37.	8	оценка	сущ	1960	
38.	9	готовность	сущ	724	
39.	10	умный	сн	98	
40.	11	дразни	гл	49	
41.	12	образец	сущ	3132	
42.	13	ложный	прил	871	
43.	14	ленивый	прил	58	
44.	15	экзамен	сущ	269	
45.	16	активный	прил	824	Уметь различать собственные и нарицательные имена существительных
46.	17	воровство	сущ	244	
47.	18	занимайся	гл	813	
48.	19	договорись	гл	23	
49.	20	дерись	гл	48	
50.	21	спиши	гл	955	
51.	22	проси	гл	540	
52.	23	герой	сущ	1180	

53.	24	добрый	прил	46
54.	25	сдавай	прил	1001
55.	26	аккуратный	прил	79
56.	27	старайся	гл	269
57.	28	труд	сущ	13259
58.	29	шутка	сущ	323
59.	30	справедливый	прил	620

М и р ф а у н ы и ф л о р ы к а з а х с т а н а  
Сказки, загадки про животных

№	№	Лексический минимум (актив)	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум
60.	1	лебедь	сущ	321	Соблюдение лексических норм, различать имена прилагательные, которые означают признак предмета, применение прилагательных в письменной, устной работе
61.	2	береза	сущ	13	
62.	3	медведь	сущ	766	
63.	4	фазан	сущ	98	
64.	5	хищник	сущ	193	
65.	6	дикость	сущ	306	
66.	7	материк	сущ	325	
67.	8	архар	сущ	71	
68.	9	крыло	сущ	1184	
69.	10	сосна	сущ	238	
70.	11	перья	сущ	132	
71.	12	медвежонок	сущ	88	
72.	13	ползай	гл	126	
73.	14	ловушка	сущ	95	
74.	15	носорог	сущ	32	
75.	16	пик	сущ	262	
76.	17	нос	сущ	710	
77.	18	существование	сущ	1318	
78.	19	тюлень	сущ	39	
79.	20	хитрый	прил	74	
80.	21	трусливый	прил	230	
81.	22	приземлись	гл	772	
82.	23	белка	сущ	273	
83.	24	ягода	сущ	16	
84.	25	многолетний	прил	18	
85.	26	болото	сущ	167	
86.	27	лиса	сущ	1074	

2 четверть – 66 слов

К у л ь т у р а д р е в н и х к о ч е в н и к о в  
Легенда о принцессе Тумар

--	--	--	--	--	--

№	№	Лексический минимум (актив)	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум
87.	1	хозяйство	сущ	462	Знать имен числительных (единицы, десятки, сотни, тысячи), правильное применение
88.	2	багаж	сущ	649	
89.	3	стоянка	сущ	2246	
90.	4	образ	союз	196	
91.	5	информация	сущ	1757	
92.	6	быт	сущ	1313	
93.	7	зимовка	сущ	717	
94.	8	Продукты питания	сущ	613	
95.	9	скот	сущ	2205	
96.	10	Место обитания	сущ	1027	
97.	11	Осеннее место	сущ	8	
98.	12	телега	сущ	473	
99.	13	котел	сущ	1199	
100.	14	принцесса	сущ	54	
101.	15	принц	сущ	34	
102.	16	летник	сущ	520	
103.	17	караван	сущ	264	
104.	18	весенник	сущ	16	
105.	19	бижутерия	сущ	208	
106.	20	торговля	сущ	1842	
107.	21	кочевный	прил	476	
108.	22	лук	сущ	204	

В о д а - о с н о в а

ж и з н и

Стихотворение А.Тажобаева "Сырдарья"

№	№	Лексический минимум (актив)	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум
109.	1	речка	сущ	197	
110.	2	неглубоко	сущ	46	
111.	3	ливень	сущ	76	

112	4	качайся	гл	726	Применение в устной работе притяжательных, указательных, вопросительных местоимении
113	5	тростник	сущ	264	
114	6	берег	сущ	594	
115	7	река	сущ	179	
116	8	чайка	сущ	112	
117	9	солёный	прил	54	
118	10	лечебный	прил	45	
119	11	канал	сущ	488	
120	12	волна	сущ	586	
121	13	медленно	ус	278	
122	14	собирай	гл	221	
123	15	тоскай	гл	1486	
124	16	родник	сущ	34	
125	17	используй	гл	5283	
126	18	разбрось	гл	546	
127	19	поливай	гл	251	
128	20	поле	сущ	307	
129	21	гусь	сущ	402	
130	22	поток	сущ	441	

К р у п н е й ш и е б и б л и о т е к и в м и р е  
Абай Құнанбайұлы "Ғылым таппай, мақтанба" өлеңі

№	№	Лексический минимум (актив)	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум
131	1	читатель	сущ	972	
132	2	встретись	гл	3750	



133	3	перчисляй	гл	17	Правильное применение в устных и письменных работах положительных и отрицательных глаголов
134	4	редко	прил	470	
135	5	удовлетворение	сущ	152	
136	6	взгляни	гл	99	
137	7	обложка	сущ	64	
138	8	доска	сущ	67	
139	9	фонд	сущ	650	
140	10	часть	сущ	2816	
141	11	найди	гл	285	
142	12	библиотека	сущ	2634	
143	13	благо	сущ	109	
144	14	регистрайтесь	гл	165	
145	15	ум	сущ	67	
146	16	польза	сущ	142/108133	
147	17	верни	гл	561	
148	18	заказ	сущ	462	
149	19	адрес	сущ	703	
150	20	около	нареч	975	
151	21	только	нареч	111	
152	22	полка	сущ	155	

3 четверть –96 слов

З д о р о в ь е - б о л ь ш о е

б о г а т с т в о

Сказка "Самое большое богатство"

№	№	Лексический минимум (актив)	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум

153	1	состояние	сущ	146
154	2	белок	сущ	56
155	3	шиповник	сущ	34
156	4	сила	сущ	70
157	5	чихай	гл	46
158	6	состав	сущ	2918
159	7	плодотворение	сущ	2822
160	8	углевод	сущ	47
161	9	шубат	сущ	117
162	10	вредный	прил	217
163	11	заразный	прил	79
164	12	ежедневный	прил	74
165	13	бодрый	прил	104
166	14	огромный	прил	2179
167	15	творог	сущ	126
168	16	напомни	гл	814
169	17	скучай	гл	187
170	18	обжар	гл	86
171	19	ухудшайся	гл	691
172	20	здоровый	прил	640
173	21	чувствуй	гл	847
174	22	яйцо	сущ	417
175	23	масло	гл	722

Желательное наклонение, индивидуальный вид:  
Правильное применение наречий места и времени в устных  
и письменных работах

176	24	используйся	гл	298	
М о й		Н е з а в и с и м ы й			К а з а х с т а н
К. Сарин "Независимость"					
№	№	Лексический минимум (актив)	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум
177	1	достижение	сущ	987	Знание окончаний которые означают удобные отношения, применение в устных и письменных работах
178	2	колония	сущ	324	
179	3	подпочва	сущ	1366	
180	4	предки	сущ	477	
181	5	мир	сущ	430	
182	6	высокий	прил	86	
183	7	обилие	сущ	43	
184	8	Свобода	сущ	476	
185	9	аким	сущ	1904	
186	10	дружно	прил	152	
187	11	поколение	сущ	603	
188	12	независимо	прил	327	
189	13	развивайся	гл	6059	
190	14	знак	сущ	790	
191	15	покажи	гл	1281	
192	16	описание	сущ	1838	
193	17	признайся	гл	145	
194	18	край	сущ	1269	
195	19	посольство	сущ	221	
196	20	обещание	сущ	202	

197	21	официально	прил	1253
198	22	блокировать	гл	89
199	23	объявляй	гл	1997
200	24	священный	прил	275

Секреты небесного мира  
 Легенды о звездах

№	№	Лексический минимум (актив))	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум
201	1	темно	прил	525	Знание окончаний, которые означают отрицательные отношения, применение в устных и письменных работах
202	2	созвездия	сущ	26	
203	3	расстояние	сущ	313	
204	4	Птичий путь	сущ	1	
205	5	Отражение	ел	24	
206	6	зимой	нар	35	
207	7	мелкий	прил	502	
208	8	вон	мест	351	
209	9	свеча	сущ	442	
210	10	горизонт	сущ	135	
211	11	темирказык	сущ	41	
212	12	наблюдай	гл	1669	
213	13	удивительный	прил	127	
214	14	легенда	сущ	871	
215	15	направление	сущ	3077	
216	16	астролог	сущ	15	
217	17	семизвездие	сущ	10	

218	18	венера	сущ	101
219	19	система	сущ	5034
220	20	затмение	сущ	19
221	21	двигайся	гл	785
222	22	равняйся	гл	41
223	23	бесконечный	сущ	403
224	24	летом	союз	35

Иметь компьютерных навыков-искусство  
 Ы. Алтынсарин "Өнер-білім бар жұрттар" өлеңі

№	№	Лексический минимум (актив)	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум
225	1	лист	сущ	478	Знание в письменных работах составления повествовательных предложений
226	2	клавиатура	сущ	37	
227	3	сеть	сущ	594	
228	4	настраивай	гл	1528	
229	5	внедри	гл	2511	
230	6	интернет	сущ	262	
231	7	самостоятельно	сущ	1467	
232	8	бесплатно	сущ	725	
233	9	платный	прил	84	
234	10	связывайся	гл	2230	
235	11	быстро	союз	169	
236	12	письмо	сущ	2512	
237	13	отпусти	гл	5740	
238	14	обменяйся	гл	196	



259	11	создавайся	гл	2607	Знание в письменных работах составления вопросительных предложений
260	12	намерение	сущ	133	
261	13	член	сущ	2676	
262	14	общий	прил	967	
263	15	сирота	сущ	1345	
264	16	представитель	сущ	3812	
265	17	укрытие	сущ	170	
266	18	торжественно	прил	199	
267	19	руководитель	сущ	1365	
268	20	постоянный	прил	1599	
269	21	коллега	сущ	603	
270	22	согласие	сущ	1934	
271	23	решай	гл	3486	
272	24	солидарность	сущ	244	
273	25	мероприятие	гл	415	

П р и р о д а в е л и к о й с т е п и  
 Қ. Мырзалиев "Табиғат – жаратылыс пернесі" өлеңі

№	№	Лексический минимум (актив)	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум
274	1	гладкий	прил	188	
275	2	ветерок	сущ	136	
276	3	плоский	прил	334	
277	4	представление	сущ	1400	
278	5	олень	сущ	138	
279	6	елка	сущ	383	

280	7	низкий	прил	248	Знание в письменных работах составления восклицательных предложений	
281	8	давление	сущ	664		
282	9	влажность	сущ	67		
283	10	зеленый	сущ	29		
284	11	скала	прил	215		
285	12	водопад	сущ	55		
286	13	По-другому	союз	1104		
287	14	оставь	гл	2415		
288	15	оторви	гл	455		
289	16	богатство	сущ	585		
290	17	ураган	прил	158		
291	18	жук	сущ	147		
292	19	черепаха	сущ	295		
293	20	ежик	сущ	209		
294	21	одуванчик	сущ	39		
295	22	запах	сущ	79		
296	23	огромность	сущ	159		
297	24	песочный	прил	95		
298	25	простор	сущ	30		
Н и к т о                    н е                    з а б ы т ,                    н и ч т о                    н е                    з а б ы т ! Ғ. Мүсірепов. "Қазақ солдаты" романы (үзінді).						
№	№	Лексический минимум (актив)	ЧР	Абсолютная частота		Грамматический минимум
299	1	имя	сущ	2119		
300	2	ветеран	сущ	310		



301	3	солдат	сущ	1786
302	4	закончи	гл	3068
303	5	награждай	гл	336
304	6	храбрый	прил	114
305	7	подвиг	сущ	1019
306	8	война	сущ	865
307	9	лозунг	сущ	312
308	10	поклон	сущ	87
309	11	война	сущ	2809
310	12	ранись	гл	55
311	13	враг	сущ	1452
312	14	однажды	союз	456
313	15	солдат	сущ	632
314	16	враг	сущ	362
315	17	неизвестный	прил	445
316	18	взрослый	прил	309
317	19	Никогда	мест	680
318	20	старайся	гл	57
319	21	название	сущ	5632
320	22	вдруг	союз	57
321	23	рана	сущ	725
322	24	огонь	сущ	96
323	25	патриот	сущ	50

Знание в письменных работах составления восклицательных (побудительных) предложений

324	26	случай	сущ	2501	
-----	----	--------	-----	------	--

## Лексико-грамматический минимум для 6 класса

1 четверть – 86 сөз					
Р о д и н а		н а ч и н а е т с я		с с е м ь и	
Роман М. Ауезова "Абай жолы", глава "Қайтқанда" (отрывок)					
№	№	Лексика (актив)	СТ	Абсолютной частность	Грамматический минимум
1.	1	родственник	зт	595	Знание в письменных работах составления вопросительных предложений
2.	2	асык	ет	763	
3.	3	ответственность	зт	869	
4.	4	гордость	зт	609	
5.	5	береке	зт	447	
6.	6	родные	зт	579	
7.	7	друг-друга	ес	1021	
8.	8	начало	ет	1139	
9.	9	аяқтал	ет	1166	
10.	10	катал	сн	353	
11.	11	сезімтал	сн	77	
12.	12	өзімшіл	сн	62	
13.	13	отбасылық	сн	711	
14.	14	еркеле	ет	131	
15.	15	колда	ет	4922	
16.	16	түсін	ет	5113	
17.	17	пікірлес	ет	197	
18.	18	ескер	ет	1423	
19.	19	шәкірт	зт	742	
20.	20	тіле	ет	55	
21.	21	шағын	сн	3369	
22.	22	үйрет	ет	3739	
23.	23	тәрбиеле	ет	1855	
24.	24	үйлен	ет	427	
25.	25	шыда	ет	463	
26.	26	нағашы	зт	239	
27.	27	ал	шл	8393	
28.	28	өнеге	зт	815	
29.	29	жасырын	ет	299	
30.	30	түс	ет	8712	
31.	31	хабарлас	ет	363	
32.	32	қайт	ет	5669	

Қазіргі қазақ ауылы мен қаланың тыныс-тіршілігі  
 Ә. Дүйсенбиев "Бәтіңке, шұжық, балқаймақ" өлеңі

33.	1	жергілікті	сн	1879	Лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану
34.	2	айырмашылық	зт	704	
35.	3	тыныс	зт	262	
36.	4	қора	зт	456	
37.	5	бақташы	зт	72	
38.	6	қармақ	зт	176	
39.	7	шұжық	зт	92	
40.	8	балқаймақ	зт	16	
41.	9	жент	зт	26	
42.	10	кептеліс	зт	11	
43.	11	отшашу	зт	29	
44.	12	тынық	ет	258	
45.	13	ауылдық	сн	402	
46.	14	қалалық	сн	410	
47.	15	жидек	зт	88	
48.	16	ойын-сауық	зт	134	
49.	17	дайын	үс	997	
50.	18	шымыр	сн	61	
51.	19	нәзік	сн	380	
52.	20	бейімдел	ет	250	
53.	21	хауыз	зт	13	
54.	22	шулы	сн	25	
55.	23	тыныш	сн	345	
56.	24	қарбалас	үс	16	
57.	25	күні-түні	үс	42	
58.	26	епті	сн	76	

Т а у л а р с ы р ы .  
 М. Мақатаев "Мен таулықпын"

59.	1	асқар	сн	540	
60.	2	етек	зт	621	
61.	3	көшкін	зт	32	
62.	4	сел	зт	174	
63.	5	нүкте	зт	664	
64.	6	көтеріл	ет	1587	
65.	7	биіктік	зт	527	
66.	8	тік	сн	204	
67.	9	әдемілік	зт	108	
68.	10	бұзыл	ет	761	
69.	11	тастақ	сн	38	
70.	12	кенді	сн	28	



105	19	тұтынушы	зт	592	
106	20	күй	ет	296	
107	21	қап	од	50	
108	22	мазмұн	зт	2321	
Астана – мәдениет пен өнер ордасы					
Ә. Бсқақ "Күн ұлымын"					
109	1	ұйымдастыр	ет	2132	Болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану
110	2	көрермен	зт	216	
111	3	шырқа	ет	190	
112	4	шетелдік	сн	1158	
113	5	отандық	сн	480	
114	6	ауыстыр	ет	739	
115	7	көріктендір	ет	13	
116	8	мәдени	сн	1308	
117	9	ұзындық	зт	632	
118	10	тыныс-тіршілік	зт	81	
119	11	нышан	зт	152	
120	12	өнерлі	сн	159	
121	13	кезек	зт	1586	
122	14	іскери	сн	28	
123	15	жаға	зт	771	
124	16	әкімшілік	зт	1356	
125	17	сәулетті	сн	63	
126	18	шаһар	зт	245	

127	19	саяси	сн	3568	
128	20	рухани	сн	1466	
129	21	алақан	зт	397	
130	22	жарыс	зт	796	
Қ а з а қ с т а н					қ о р ы қ т а р ы
Ө. Тұрманжанов "Қарлығаш, дәуіт, жылан"					
131	1	аң-құс	зт	176	
132	2	ну	зт	100	
133	3	шөлейт	зт	102	
134	4	молай	ет	92	
135	5	таутеке	зт	17	
136	6	сазан	зт	45	
137	7	бекіре	зт	40	
138	8	суыр	зт	38	
139	9	қамысты	сн	4	
140	10	бұлақтай	сн	3	
141	11	өсіп-дамы	ет	3	
142	12	кесіртке	зт	36	Етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану
143	13	құнды	сн	492	
144	14	алуан	сн	1125	
145	15	қорықша	зт	24	
146	16	дәуіт	зт	65	
147	17	жар	зт	253	
148	18	мекендеуші	зт	12	

149	19	кұры	ет	141	
150	20	көлем	зт	2898	
151	21	парыз	зт	360	
152	22	күзет	зт	358	
3- тоқсан – 96 сөз					
Б о л а ш а қ <span style="float: right;">м а м а н д ы қ т а р ы .</span>					
А. Машанов "Жер астына саяхат"					
153	1	кәсіп	зт	853	Етістіктің шақтарының (ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану
154	2	мүмкіндік	зт	4074	
155	3	салыстыр	ет	1646	
156	4	анықта	ет	4906	
157	5	тырыс	ет	1254	
158	6	білікті	сн	133	
159	7	ірікте	ет	321	
160	8	дамыт	ет	4478	
161	9	сәйкес	сн	3668	
162	10	шығармашыл	сн	13	
163	11	талдат	ет	18	
164	12	тәжірибе	зт	1676	
165	13	сұраныс	зт	743	
166	14	заңгер	зт	273	
167	15	қаржыгер	зт	36	
168	16	сәулетші	зт	30	
169	17	ғой	шл	6508	
170	18	дәріс	зт	573	

171	19	талапкер	зт	120	
172	20	дінтанушы	зт	6	
173	21	оқытушы	зт	552	
174	22	бағдарламашы	зт	5	
175	23	сала	зт	6726	
176	24	арманда	ет	356	
Қ а з а қ с т а н ж ә н е Ұ л ы Ж і б е к ж о л ы . Д. Досжан "Жібек жолы" (үзінді)					
177	1	созыл	ет	288	
178	2	торғын	зт	28	
179	3	жалғас	ет	78	
180	4	гүлден	ет	103	
181	5	бағалы	сн	521	
182	6	отырықшы	сн	52	
183	7	базар	зт	560	
184	8	тарал	ет	643	
185	9	тауар	зт	2088	
186	10	саудагер	зт	257	
187	11	өрік	зт	117	
188	12	мейіз	зт	42	
189	13	барқыт	зт	74	Етістіктің шақтарының (жедел өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану
190	14	жібек	зт	819	
191	15	тие	ет	69	
192	16	жәрмеңке	зт	188	



193	17	негізгі	сн	4762
194	18	киім-кешек	зт	460
195	19	мата	зт	244
196	20	мақпал	сн	17
197	21	мақта	зт	247
198	22	қорған	зт	330
199	23	соқпак	зт	99
200	24	торап	зт	118

Ж е р    б а й л ы ғы н а    а я у л ы    к ө з қ а р а с .  
Ш. Айтматов "Ана - Жер Ана"

201	1	мұнай	зт	1174
202	2	қазба	зт	403
203	3	шикізат	зт	225
204	4	құбыр	зт	360
205	5	мәрмәр	зт	48
206	6	қорғасын	зт	130
207	7	арпа	зт	101
208	8	бидай	зт	18
209	9	күріш	зт	246
210	10	жез	зт	57
211	11	кен	зт	5547
212	12	тоз	ет	185
213	13	кеніш	зт	134
214	14	қалпы	зт	1124

Сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану

215	15	келтір	ет	2838
216	16	бедер	зт	383
217	17	таусыл	ет	324
218	18	қасиетгі	сн	604
219	19	ері	ет	519
220	20	жанғыш	сн	26
221	21	сарғыш	сн	57
222	22	топырақ	зт	1408
223	23	құмтас	зт	26
224	24	мырыш	зт	20

Олимпиада жеңімпаздары – Қазақстан мақтанышы.  
М. Әлімбаев "Шынықсаң, шымыр боларсың" өлеңі.  
Ә. Дүйсенбиев "Күшті болсам мен егер"

225	1	мәрте	үс	292
226	2	сайыс	зт	474
227	3	иегер	зт	196
228	4	жігер	зт	249
229	5	жеңімпаз	сн	610
230	6	жанкүйер	зт	72
231	7	зілтемір	зт	15
232	8	жүлде	зт	327
233	9	оз	ет	647
234	10	көзде	ет	1151
235	11	жаттықтырушы	зт	71
236	12	жұлделі	сн	68

237	13	алайда	шл	1310	Талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану
238	14	табанды	сн	100	
239	15	мәре	зт	73	
240	16	мерей	зт	136	
241	17	жең	ет	865	
242	18	ұт	ет	280	
243	19	үлес	зт	1457	
244	20	ұпай	зт	535	
245	21	баулы	ет	372	
246	22	жар	ет	725	
247	23	тынымсыз	сн	86	
248	24	жұдырықтас	ет	11	

4-тоқсан – 76 сөз

А б а й д ы

о қ ы ,

т а ң ы р қ а !

Абай Құнанбайұлы. Табиғат лирикасы "Жазғытұры", "Жаз", "Күз", "Қыс" өлеңдері

249	1	жазғытұрым	үс	37
250	2	шеберлік	зт	758
251	3	данышпан	сн	175
252	4	надандық	зт	52
253	5	шаттан	ет	90
254	6	талаптан	ет	72
255	7	рақымшыл	сн	3
256	8	әділдік	зт	428
257	9	мәнерле	ет	322
258	10	сипатта	ет	853

259	11	көн	ет	469	Себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану
260	12	жирен	ет	18	
261	13	әсемпаз	зт	16	
262	14	өнерпаз	зт	192	
263	15	зейінді	сн	12	
264	16	суретте	ет	1060	
265	17	әділетсіздік	зт	116	
266	18	ертеден	үс	180	
267	19	әлек	зт	103	
268	20	көгорай	зт	24	
269	21	таңырқа	ет	69	
270	22	әуес	сн	122	
271	23	денелі	сн	39	
272	24	сыз	ет	291	
273	25	дымкыл	сн	55	
274	26	арқылы	шл	8120	
Қ а з а қ Ұ л т т ы қ қ о л ө н е р і О . Бөкей "Апамның астауы" әңгімесі (үзінді) Ф. Оңғарсынова "Оюлар" өлеңі (үзінді)					
275	1	білезік	зт	127	
276	2	сақина	зт	127	
277	3	жіп	зт	575	
278	4	кұрақ	зт	316	
279	5	сырмақ	зт	57	
280	6	сәукеле	зт	59	

281	7	тұскиіз	зт	17
282	8	кесте	зт	1224
283	9	жон	ет	53
284	10	ине	зт	193
285	11	қайшы	зт	61
286	12	көрпе	зт	255
287	13	сүйек	зт	765
288	14	бас	ет	2962
289	15	әйел	зт	12265
290	16	жасау	зт	88
291	17	былғары	зт	103
292	18	жиһаз	зт	214
293	19	ер-тұрман	зт	36
294	20	құрал-сайман	зт	79
295	21	киімiлгiш	зт	73
296	22	әшекейле	ет	51
297	23	ши	зт	120
298	24	iлмек	зт	21

Жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру

С а я х а т

ж ә н е

т у р и з м .

Шоқан Уалиханов "Жоңғария очерктері" (үзінді)

299	1	бағдар	зт	356
300	2	жоспарла	ет	970
301	3	көркем	сн	2135
302	4	таңғаларлық	сн	26

303	5	заңғар	сн	45	Жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру
304	6	ғажайып	сн	454	
305	7	ұйым	зт	3743	
306	8	өлкетану	зт	35	
307	9	танымдық	сн	460	
308	10	шатқал	зт	110	
309	11	анықтама	зт	317	
310	12	көпшілік	зт	1936	
311	13	әуесқой	сн	50	
312	14	мүмкін	мд	4980	
313	15	көркемде	ет	42	
314	16	өзара	үс	2122	
315	17	мәселе	зт	8871	
316	18	туынды	зт	846	
317	19	керемет	сн	1224	
318	20	нысан	зт	1283	
319	21	мән	зт	3329	
320	22	әйгілі	сн	578	
321	23	мейрамхана	зт	442	
322	24	аспалы	сн	24	
323	25	шырағдан	зт	39	
324	26	немесе	шл	9532	

## Лексико-грамматический минимум для 7 класса

I четверть – 86 слов

Научим государственный язык республики Казахстан-казахский язык  
 Знание трех язычия-большое искусство  
 Стихотворение М.Жумабаева "Казахский язык"

№	№	Лексический минимум (актив))	СТ	Абсолютная частота	Грамматический минимум
1.	1	переведи	гл	3174	Различать в текстах служебные имена, применять в письменных и устных работах
2.	2	статья	сущ	3281	
3.	3	интерес	сущ	3749	
4.	4	мировой	прил	896	
5.	5	разговаривай	гл	241	
6.	6	знание	сущ	22915	
7.	7	совершенство	прил	262	
8.	8	компетенция	сущ	360	
9.	9	иногда	нареч	1474	
10.	10	полиязычный	прил	10	
11.	11	умение	сущ	778	
12.	12	пьедестал	сущ	219	
13.	13	учи	гл	3847	
14.	14	уровень	сущ	11218	
15.	15	абсолютно	нареч	417	
16.	16	Учись-научись	гл	31	
17.	17	международный	прил	3888	
18.	18	смешанное	прил	542	
19.	19	переводчик	сущ	20	
20.	20	родной	прил	3478	
21.	21	русский	прил	558	
22.	22	английский	нареч	14	
23.	23	интерес	сущ	725	
24.	24	мысль	сущ	4849	
25.	25	равен	прил	2097	
26.	26	словарь	сущ	2374	
27.	27	интервью	сущ	591	

В р е м я - в е л и к а я с и л а  
 А. Құнанбаева "Сағаттың шықылдағы емес ермек"

28.	1	Управляй	гл	3725	
29.	2	Доблесть-воля	сущ	8	
30.	3	Устрой	гл	2936	
31.	4	рассвет	сущ	15	
32.	5	рассчитывай	гл	265	
33.	6	вечер	сущ	70	
34.	7	полдень	нареч	11	

35.	8	зря	нареч	43	Знание функции сравнительного, превосходного, усилительного степеней, применение в устной, письменной работе	
36.	9	барьер	гл	850		
37.	10	враг	сущ	194		
38.	11	расстояние	сущ	2048		
39.	12	гуди	гл	112		
40.	13	следы	гл	624		
41.	14	смотря	союз	12912		
42.	15	обязательный	прил	38		
43.	16	исполняй	гл	4811		
44.	17	продуктивный	прил	77		
45.	18	и	союз	3368		
46.	19	спеша	нареч	203		
47.	20	дефицит	прил	140		
48.	21	проверяй	гл	2289		
49.	22	выгодный	прил	1571		
50.	23	проходи	гл	9067		
51.	24	беги	гл	131		
52.	25	сожаление	сущ	675		
53.	26	срочно	нареч	401		
54.	27	хобби	сущ	140		
55.	28	четверть	сущ	274		
56.	29	пример	сущ	5529		
57.	30	То есть	союз	3434		
К л и м а т и ч е с к и е Д. Дефо "Робинзон Крузо"						и з м е н е н и я н а з е м л е
58.	1	объяни	гл	2165		Правильное применение собирательных числительных в устной, письменной работе
59.	2	неудобный	прил	121		
60.	3	жарко	сущ	116		
61.	4	сжать	гл	22		
62.	5	ливень	сущ	35		
63.	6	заключение	сущ	1309		
64.	7	глобальный	прил	94		
65.	8	испаряющийся	прил	38		
66.	9	пыль	сущ	341		
67.	10	обсуждай	гл	688		
68.	11	согрейся	гл	300		
69.	12	создание	сущ	190		
70.	13	взгляд	сущ	1587		
71.	14	вдруг	нареч	27		
72.	15	переменная	прил	48		
73.	16	опасный	прил	60		
74.	17	явление	сущ	1795		



75.	18	прогноз	сущ	413	
76.	19	наводнение	сущ	331	
77.	20	Без изменений	прил	22	
78.	21	повышайся	гл	114	
79.	22	Без перерыва	прил	78	
80.	23	неожиданно	прил	164	
81.	24	процесс	сущ	540	
82.	25	ртуть	сущ	21	
83.	26	столб	сущ	94	
84.	27	размножайся	гл	82	
85.	28	апелляция	сущ	408	
86.	29	некоторый	нареч	2270	
2-четверть – 66 слов					
Старинные города Казахстана и Великий шелковый путь Б. Узаков "Жантаза"					
87.	1	крепость	сущ	586	Различает виды междометии, правильное применение в устной, письменной работе
88.	2	власть	сущ	4149	
89.	3	отношение	сущ	106	
90.	4	баня	сущ	188	
91.	5	База данных	сущ	8	
92.	6	закрытый	прил	212	
93.	7	уничтожься	гл	164	
94.	8	канализация	сущ	16	
95.	9	городок	сущ	116	
96.	10	побег	сущ	90	
97.	11	активируйся	гл	264	
98.	12	окружай	гл	1121	
99.	13	религиозный	прил	788	
100.	14	недовольный	прил	119	
101.	15	опустоши	гл	30	
102.	16	измена	сущ	66	
103.	17	процветай	гл	333	
104.	18	дух	сущ	903	
105.	19	опирайся	гл	1051	
106.	20	мастерская	сущ	19	

С п о р т и с о х р а н е н и е з д о р о в ь я  
 Т. Нурмаганбетов "Десятилетний юноша" "Он жасар жігіт"

107	1	печень	сущ	1088	Знать функции времени глаголов (прошедшие и переменные прошедшие времена) применение в устной, письменной работе
108	2	почка	сущ	116	
109	3	мускул	сущ	100	
110	4	здоровый	прил	36	
111	5	сердце	сущ	2983	
112	6	плечо	сущ	496	
113	7	живот	сущ	9025	
114	8	По правде	мд	267	
115	9	легкие	сущ	312	
116	10	наслаждайся	гл	93	
117	11	соединенный	прил	509	
118	12	тренер	сущ	272	
119	13	снолюбивый	прил	3	
120	14	сбивать	гл	464	
121	15	пищеварение	сущ	18	
122	16	поясница	сущ	708	
123	17	привыкайся	гл	114	
124	18	поклонись	гл	256	
125	19	изгибайся	гл	261	
126	20	пятка	сущ	116	
127	21	откинуйся	гл	43	

С х о д н о с т ь . М о д а . В к у с .  
 Ақан Сері "Жігіт сипаты", "Қыз сипаты"

--	--	--	--	--	--

128	1	красиво	прил	321
129	2	декорировай	гл	196
130	3	конкурирувайся	гл	39
131	4	качественный	прил	458
132	5	ремень	сущ	165
133	6	шапка	сущ	95
134	7	гармоничный	прил	86
135	8	рукава	сущ	91
136	9	льгот	сущ	350
137	10	булавка	сущ	27
138	11	мягкий	прил	352
139	12	карман	сущ	635
140	13	жилетка	сущ	40
141	14	шнур	сущ	400
142	15	мода	сущ	326
143	16	закрепи	гл	385
144	17	вкус	сущ	241
145	18	зеркало	сущ	348
146	19	сборник	сущ	117
147	20	пуговица	сущ	291
148	21	высокий	прил	49
149	22	показ	сущ	10
150	23	сходство	сущ	368

Знать функции времени глаголов (целенаправленное и неопределенное будущее времена) применение в устной, письменной работе

151	24	удобный	прил	114	
152	25	стройность	сущ	82	
3-четверть – 96 слов					
Культура правильной работы с интернетом Жюль Верн "Круз по миру в течении восьмидесяти дней" (отрывок)					
153	1	отключайся	гл	644	Знать функции желательных наклонений, применение в устной, письменной работе
154	2	создавай	гл	291	
155	3	скорость	сущ	611	
156	4	социальный	прил	3507	
157	5	цитата	Сущ	13	
158	6	интересуй	гл	332	
159	7	отправляй	гл	176	
160	8	мнение	сущ	230	
161	9	несколько	прил	72	
162	10	расширяйся	гл	266	
163	11	присоединяйся	гл	1195	
164	12	другой	прил	12229	
165	13	ссылка	сущ	560	
166	14	кабель	сущ	192	
167	15	выключи	гл	221	
168	16	зависимый	прил	379	
169	17	близко	сущ	119	
170	18	создатель	сущ	413	
171	19	оригинал	сущ	381	
172	20	вращай	гл	119	

173	21	путешествуй	гл	33	
174	22	полнота	сущ	11	
175	23	позвоночник	сущ	124	
176	24	никакой	мест	1069	
Музыка . "Святая домбра казахов"					
I. Жансугуров поэма "Күйші" поэмасы (отрывок)					
177	1	мелодия	сущ	483	
178	2	представь	гл	346	
179	3	сопровождай	гл	115	
180	4	смотри	сущ	358	
181	5	часть	сущ	3056	
182	6	круглый	прил	126	
183	7	грустный	прил	54	
184	8	шея	сущ	1657	
185	9	мечтай	гл	36	
186	10	защелок	сущ	140	
187	11	грудь	сущ	668	
188	12	радость	сущ	1069	
189	13	ритм	сущ	311	
190	14	ключ	сущ	48	
191	15	всегда	нареч	1038	
192	16	создавайся	гл	4348	
193	17	пение	сущ	67	Применение целевых и причинных наречий в устной, письменной работе наречии цели, причины
194	18	струнный	прил	21	

195	19	мелодийный	прил	84
196	20	посвящайся	гл	3125
197	21	тонанс	сущ	166
198	22	филин	сущ	245
199	23	исполнитель	сущ	391
200	24	призер	сущ	145
201	25	духовой	прил	8
202	26	шанкобыз	сущ	23
203	27	играй	ет	268
204	28	поэт	сущ	39
205	29	шертпе	сущ	2
206	30	сырнай	сущ	61
207	31	тянуй	гл	159
208	32	сыбызгы	сущ	75
Төрт түлік мал мен егіншілік – ел берекесі				
Ғ. Мұстафин "Шығанақ" романы (үзінді)				
209	1	Домашние животные	сущ	125
210	2	Мясо на зиму	сущ	41
211	3	животноводство	сущ	31
212	4	сметана	сущ	125
213	5	зерно	сущ	1
214	6	мельница	сущ	95
215	7	Сельское хозяйство	сущ	462
216	8	удобрение	сущ	211

217	9	огород	сущ	161	Знать функции послелогов, применение в устной, письменной работе
218	10	сев	сущ	168	
219	11	бегун	прил	266	
220	12	комбикорм	сущ	46	
221	13	сыпь	гл	164	
222	14	плодородный	прил	164	
223	15	сухость	сущ	50	
224	16	изобилие	сущ	49	
225	17	питательно	прил	15	
226	18	заботься	гл	813	
227	19	колючий	прил	10	
228	20	поле	сущ	668	
229	21	седло	сущ	33	
230	22	завязай	гл	841	
<p>Праздник Наурыз мейрамы. С Праздником!  М. Макатаев "Наурыз".</p>					
231	1	тогызкумалак	сущ	68	
232	2	алтыбакан	сущ	137	
233	3	качеля	сущ	83	
234	4	поздоровайся	гл	1	
235	5	обновляйся	гл	312	
236	6	ежегодно	нареч	211	
237	7	хороший	прил	320	
238	8	кокпар	сущ	122	

239	9	посади	гл	164	Составление в письменных работах соединительных сложносочиненных предложениях
240	10	кзыр	сущ	27	
241	11	праздничный	прил	181	
242	12	доверие	сущ	143	
243	13	объятие	сущ	615	
244	14	обычай	сущ	1102	
245	15	доля	сущ	96	
246	16	питание	сущ	724	
247	17	Великий	гл	10	
248	18	поздравительно	прил	306	

4-четверть – 76 слов

Г д е т ы , п л а м я м о л о д о с т и ?  
М.Жумабаев "Я доверяю молодым"

249	1	доблестный	прил	69	Составление в письменных работ противительных сложносочиненных предложениях
250	2	грозный	прил	26	
251	3	гневный	прил	15	
252	4	адаптируйся	гл	34	
253	5	молодость	сущ	401	
254	6	образованность	сущ	4	
255	7	сверстник	сущ	192	
256	8	одноклассник	сущ	176	
257	9	трудись	гл	109	
258	10	злопамятный	прил	9	
259	11	сильный	прил	75	
260	12	подруга	сущ	304	



261	13	Будь пламенным	гл	54	
262	14	стремительный	прил	126	
263	15	настойчивость	гл	132	
264	16	найди	гл	1055	
265	17	сознательный	прил	2	
266	18	терпеливость	сущ	79	
267	19	соедини	гл	2086	
268	20	застенчивый	прил	20	
269	21	сила	сущ	1583	
270	22	выносливость	сущ	73	
271	23	интерес	сущ	1732	
<p>П о с л е д н и е                      н о в о с т и                      н а у к и                      и                      т е х н и к и</p> <p>Из книги Майкл Х.Харт "100 великих людей"- "Альберт Эйнштейн"</p>					
272	1	звание	сущ	1082	
273	2	Научно--технический	прил	553	
274	3	метод	сущ	2181	
275	4	процесс	сущ	831	
276	5	улучшай	гл	423	
277	6	современный	гл	297	
278	7	интенсивный	прил	1121	
279	8	последний	прил	807	
280	9	предложение	сущ	1163	
281	10	усложняй	гл	34	
282	11	финанс	гл	4020	

283	12	искусственный	прил	221
284	13	устройство	сущ	150
285	14	обоснуй	гл	147
286	15	анализируй	гл	513
287	16	учреждение	гл	1804
288	17	изобретение	гл	22
289	18	изобретатель	сущ	32
290	19	результат	сущ	3978
291	20	По-новому	нареч	288
292	21	углубляй	гл	45
293	22	точность	сущ	133
294	23	относительно	прил	300
295	24	заслуженность	сущ	400
296	25	обнови	гл	461
297	26	переговоры	сущ	313
298	27	ценность	сущ	1082
299	28	особенность	сущ	2266
300	29	немного	нареч	173

Составление в письменных работ объяснительных сложносочиненных предложениях

Б а т ы р т у с а — е л ы р ы с ы  
 А. Нуршаиков "Легенда и истина" (отрывок)

301	11	парень	сущ	2847
302	2	изобилие	сущ	170
303	3	любовь	сущ	451
304	4	спасатель	сущ	52

305	5	мирно	прил	445	Составление в письменных работ соединительных, противительных, объяснительных сложносочиненных предложениях
306	6	знаменитый	прил	70	
307	7	мужчина	сущ	2653	
308	8	дуэль	сущ	155	
309	9	благотворительный	прил	118	
310	10	след	сущ	1191	
311	11	момент	сущ	12221	
312	12	напористый	сущ	196	
313	13	красавица	сущ	160	
314	14	преступление	сущ	1217	
315	15	благодаря	союз	1944	
316	16	достойный	прил	396	
317	17	глотай	гл	542	
318	18	пуля	сущ	880	
319	19	умирай	гл	3211	
320	20	ежедневно	нареч	14	
321	21	Будь похожим	гл	930	
322	22	формируйся	гл	3148	
323	23	храбрый	прил	122	
324	24	истина	сущ	583	

## Лексико-грамматический минимум для 8 класса

I четверть – 86 слов				
Образование .		Наука .		Инновация .
Рассказ Т. Султанбекова "Ғажайып планета"				

№	№	Лексический минимум (актив)	ЧР	Абсолютная частота	Грамматический минимум
1.	1	лаборатория	зт	182	Правильное применение в письменных, устных работах неопределенно-количественных числительных
2.	2	печка	зт	269	
3.	3	преимущество	зт	511	
4.	4	приготовь	ет	1477	
5.	5	робот	зт	11	
6.	6	выпускник	зт	287	
7.	7	освети	сн	5	
8.	8	недостаток	зт	559	
9.	9	требование	зт	4121	
10.	10	делись	ет	2609	
11.	11	отличный	сн	727	
12.	12	керамика	зт	105	
13.	13	степень	зт	1584	
14.	14	стажировка	зт	45	
15.	15	интеллектуальный	сн	125	
16.	16	Целый тың	сн	471	
17.	17	естествознание	зт	97	
18.	18	суть	зт	464	
19.	19	про	шл	2531	
20.	20	фактический	сн	2250	
21.	21	обществоведение	зт	6	
22.	22	концентрируйся	ет	313	
23.	23	ускорь	ет	128	
24.	24	актуальный	сн	478	
25.	25	знаток	зт	157	
26.	26	закалять	ет	617	
27.	27	рано или поздно	үс	29	
28.	28	интеллектный	сн	702	
29.	29	человек	зт	3668	
30.	30	регистрант	зт	1	
М о ж е ш ь л и т ы т о р г о в а т ь с я ?					
Абай Кунанбаев. "Базарға, қарап тұрсам, әркім барар"					
31.	1	деньги	зт	1143	
32.	2	оборот	зт	602	
33.	3	внимание	зт	1342	
34.	4	коралл	зт	144	
35.	5	годность	зт	19	
36.	6	сувенир	зт	64	
37.	7	приход-расход	зт	6	
38.	8	доход	зт	2466	

39.	9	сделай	ет	9713		
40.	10	оплата	зт	1493		
41.	11	штук	зт	413		
42.	12	качество	зт	1429		
43.	13	продажа	зт	65		
44.	14	торговля	зт	210		
45.	15	иногда	үс	115	Правильное применение в письменных, устных работах дробных числительных	
46.	16	грамотность	зт	172		
47.	17	дешевый	сн	342		
48.	18	выгодный	сн	170		
49.	19	укради	ет	386		
50.	20	риск	зт	551		
51.	21	весы	зт	257		
52.	22	грамотность	зт	236		
53.	23	посредник	зт	20		
54.	24	очень	үс	1129		
55.	25	вовремя	үс	161		
56.	26	немного	үс	48		
57.	27	нарочно	үс	189		
58.	28	каждый	ес	616		
59.	29	квитанция	зт	37		
60.	30	финансировать	ет	314		
Г л о б а л ь н ы й					энергетический	кризис.
Ш.Айтматов. "Кассандра таңбасы"						
61.	1	конкуренция	зт	1383		
62.	2	кризис	зт	491		
63.	3	новаторство	зт	73		
64.	4	опасность	зт	468		
65.	5	потребность	зт	584		
66.	6	действие	зт	2810		
67.	7	глобальность	зт	247		
68.	8	производитель	зт	671		
69.	9	обогащение	ет	324		
70.	10	углеводород	зт	94		
71.	11	ысырап	зт	39		
72.	12	сараптама	зт	1197		
73.	13	шама	зт	1467		
74.	14	кездейсоқ	үс	198	Правильное применение в письменных, устных работах подражательных слов	
75.	15	біт	ет	4478		
76.	16	күтіл	ет	121		
77.	17	тарат	ет	1291		
78.	18	тасымалда	ет	38		

79.	19	көрсеткіш	зт	1535	
80.	20	ула	ет	61	
81.	21	ахуал	зт	567	
82.	22	алдын ал	ке + ет	566 + 43359	
83.	23	балама	зт	457	
84.	24	құрал	зт	4934	
85.	25	жүргіз	сн	3133	
86.	26	дақ	зт	66	
II четверть – 66 слов					
М и р                                  и                                  д р у ж б а                                  –                                  б е с ц е н н о е                                  с ч а с т ь е .					
Т. Айбергенов "Бір тойым бар"					
87.	1	жақындық	зт	105	Знать действие глагола в условном наклонении, правильное применение в письменных, устных работах
88.	2	сәтсіздік	зт	137	
89.	3	жаны	ке	1296	
90.	4	жылат	ет	86	
91.	5	жолдас	зт	2034	
92.	6	залал	зт	90	
93.	7	замандас	зт	222	
94.	8	қиыншылық	зт	330	
95.	9	жан	зт	3820	
96.	10	татулық	зт	224	
97.	11	ынтымақтастық	зт	557	
98.	12	жанашыр	зт	277	
99.	13	сыр	зт	1619	
100.	14	күлдір	ет	85	
101.	15	кілт	зт	355	
102.	16	мәдениетті	сн	115	
103.	17	игілікті	сн	75	
104.	18	көпшіл	сн	24	
105.	19	парасатты	сн	65	
106.	20	берік	сн	1559	
107.	21	сөйтіп	шл	175	
108.	22	қызған	ет	632	

109	23	жалған	сн	246	
110	24	той	үс	3471	
111	25	ұйымшылдық	зт	42	
112	26	адалдық	зт	623	
Профессия – ключ к счастью, труд – источник изобилия. Рассказ С. Муканова "Саятшы Ораз"					
113	1	қамтамасыз	сн	3174	Знать действие глагола в повелительном наклонении, правильное применение в письменных, устных работах
114	2	бірлестік	зт	664	
115	3	егіншілік	зт	239	
116	4	еңбекақы	зт	557	
117	5	кәсіпқой	сн	101	
118	6	жарнама	зт	328	
119	7	қиналыс	зт	71	
120	8	кәсіпкер	зт	3915	
121	9	сый-құрмет	зт	42	
122	10	құрал-жабдық	зт	263	
123	11	серіктес	зт	217	
124	12	өңір	зт	2025	
125	13	шаруа	зт	1929	
126	14	орта	сн	2764	
127	15	пайда	зт	4123	
128	16	берекелі	сн	50	
129	17	мамандан	ет	100	
130	18	сенімді	сн	598	

131	19	өтімді	сн	16
132	20	зейнет	зт	88
133	21	іскер	сн	480
134	22	айрықша	үс	609
135	23	игер	ет	708
136	24	құпта	ет	206
137	25	жеткіз	ет	3891
138	26	егер	шл	8982

В о д н ы е р е с у р с ы К а з а х с т а н а .  
 Ә.Нұрпейісов. "Қан мен тер" (үзінді)

139	1	текше	зт	336
140	2	ауызсу	зт	59
141	3	қойма	зт	266
142	4	ағын	зт	433
143	5	тереңдік	зт	180
144	6	емдік	сн	46
145	7	ызғарлы	сн	76
146	8	сергелдең	зт	31
147	9	пайыз	зт	1794
148	10	бөгет	зт	1107
149	11	лайлан	ет	11
150	12	тұнық	сн	139
151	13	суармалы	сн	66
152	14	тола	үс	38

Правильное применение в письменных, устных работах наречия степени



Наследие исторических личностей.  
Т.Әлімқұлов "Қараой" әңгіме

153	1	ағартушы	зт	322
154	2	патша	зт	2199
155	3	айып	зт	597
156	4	сұлтан	зт	1030
157	5	өсиет	зт	306
158	6	саясаткер	зт	280
159	7	тағылым	зт	222
160	8	айқын	сн	951
161	9	кемеңгер	сн	111
162	10	хан	зт	4507
163	11	көрнекті	сн	691
164	12	беделді	сн	219
165	13	айдал	ет	108
166	14	іскерлік	зт	577
167	15	тарихи	сн	2321
168	16	колбасшы	зт	252
169	17	бұрмалаушылық	зт	14
170	18	көсем	зт	580
171	19	нығайт	ет	739
172	20	таныл	ет	879
173	21	ақсүйек	зт	190
174	22	саясат	зт	3077

Знать действие служебных слов (вопросительные частицы, усилительные частицы), правильное применение в письменных, устных работах

175	23	алаш	зт	894	
176	24	ішкі	сн	1888	
177	25	сыртқы	сн	980	
178	26	жебе	зт	124	
Дочерями красуются, сыновьями в почете живут. "Қозы Көрпеш – Баян сұлу" жыры (үзінді)					
179	1	тектілік	зт	36	Знать действие служебных слов (частицы значения приближительности, ограничивающие частицы), правильное применение в письменных, устных работах
180	2	бойжеткен	зт	209	
181	3	абырой	зт	467	
182	4	қалыңдық	зт	432	
183	5	менсін	ет	1215	
184	6	жасөспірім	зт	391	
185	7	махаббат	зт	1081	
186	8	тәлім-тәрбие	зт	176	
187	9	имандылық	зт	210	
188	10	келін	зт	517	
189	11	отау	зт	747	
190	12	сезім	зт	1870	
191	13	алғыр	сн	166	
192	14	жеткіншек	зт	117	
193	15	кұрбы-кұрдас	зт	32	
194	16	ғашық	зт	355	
195	17	ибалы	сн	28	
196	18	перзент	зт	235	

197	19	қылықты	сн	51
198	20	шынайы	сн	809
199	21	ардақта	ет	151
200	22	еңбексүйгіш	сн	75
201	23	жеңге	зт	260
202	24	саналы	сн	364
203	25	ар-ұят	зт	54
204	26	қылық	зт	510
205	27	мүшел	зт	102
206	28	шежіре	зт	397

Биоразнообразие. Животные и растения на грани исчезновения.  
М.Әуезов. "Көксерек"

207	1	елік	зт	158
208	2	сүтқоректі	зт	129
209	3	жорыт	ет	56
210	4	қосмекенділер	зт	11
211	5	сарышұнақ	зт	42
212	6	құлан	зт	140
213	7	қоқиқаз	зт	23
214	8	бұлан	зт	22
215	9	сілеусін	зт	22
216	10	алып	сн	148
217	11	құндыз	зт	80
218	12	борсық	зт	72

219	13	кемі	ет	254	Знать действие служебных слов (отрицательные частицы или конкретизирующие частицы), правильное применение в письменных, устных работах
220	14	тырна	зт	56	
221	15	төн	ет	686	
222	16	бапта	ет	198	
223	17	шегіртке	зт	46	
224	18	қиянат	зт	230	
225	19	улы	сн	88	
226	20	жолбарыс	зт	265	
227	21	шаян	зт	78	
228	22	төменде	ет	714	
229	23	азық	зт	337	
230	24	саңырауқұлақ	зт	142	
231	25	қаншама	ес	239	
232	26	зиянкес	зт	45	
233	27	тобылғы	зт	90	
Праздник Наурыз и особенности его встречи народами мира. Б.Ж. Бопайұлы "Қазақы наурызнама" (отрывок)					
234	1	үндестік	зт	136	
235	2	шаттық	зт	141	
236	3	көңіл күй	зт	200	
237	4	наурызкөже	зт	40	
238	5	түрлі	сн	3996	
239	6	кешір	ет	937	
240	7	өзіндік	сн	1088	



263	15	жасампаз	сн	47
264	16	мәлім	сн	481
265	17	нұрлы	сн	190
266	18	қосымша	сн	5588
267	19	салиқалы	сн	72
268	20	ашаршылық	зт	179
269	21	біртұғас	сн	192
270	22	кемелден	ет	66
271	23	түбегейлі	сн	257
272	24	өтпелі	сн	146

Казахское импровизаторское искусство и культура слова.  
Айтыс Ринат Зайтова и Амангазы Карипжанова

273	1	дүлдүл	зт	43
274	2	бөл	ет	3655
275	3	жеңіліс	зт	161
276	4	көркемсөз	зт	34
277	5	ақындық	зт	476
278	6	маңыз	зт	1615
279	7	тыңдарман	зт	210
280	8	шешен	зт	469
281	9	ықылас-ілттипат	зт	24
282	10	сынас	ет	29
283	11	ділмар	сн	22
284	12	майталман	сн	59

285	13	қарсылас	зт	271	Составление последовательных сложносочиненных предложений в письменных работах
286	14	жұп	са	112	
287	15	төрелік	зт	152	
288	16	суырыпсалма	сн	32	
289	17	ұтқыр	сн	201	
290	18	бөлен	ет	147	
291	19	сына	ет	475	
292	20	тапқырлық	зт	113	
293	21	астам	үс	1311	
294	22	әдеби	сн	1513	
295	23	елеулі	сн	514	
296	24	әдептілік	зт	308	
297	25	бейнелі	сн	149	
298	26	ұйқас	зт	76	
299	27	ойын-той	зт	7	
300	28	дәлелді	сн	9	
Қ а з а х с т а н – Б а й к о н у р - К о с м о с . Нұртөре Жүсіп. "Қыран казак" (документальный рассказ)					
301	1	дабыл	зт	195	
302	2	ғылыми-зерттеу	сн	216	
303	3	қаһарман	зт	339	
304	4	түйіс	ет	129	
305	5	тетік	зт	412	
306	6	қондырғы	зт	122	

307	7	жаттықтыр	ет	128	Составление причинно-следственных, разделительных, последовательных сложносочиненных предложениях в письменных работах
308	8	зақым	зт	64	
309	9	ақаусыз	сн	5	
310	10	беймәлім	сн	87	
311	11	тұнжыра	ет	76	
312	12	елді: елді мекен	зт	95	
313	13	иелік	зт	321	
314	14	айтулы	сн	141	
315	15	тамамда	ет	118	
316	16	аттан	ет	532	
317	17	бағындыр	ет	294	
318	18	алдымен	үс	210	
319	19	қалқы	ет	87	
320	20	өршіл	сн	42	
321	21	аумақ	зт	2146	
322	22	ұшыр	ет	482	
323	23	шаршы	зт	497	
324	24	ұзақ	сн	1803	

## Лексико-грамматический минимум для 9 класса

1 четверть – 79 сөз					
Путь развития казахского письменности "Күлтегін" жыры					
№	№	Лексикалық минимум (актив)	СТ	Абсолютті жиілік	Грамматикалық минимум
1.	1	кипчак	сущ.	332	
2.	2	познание мира	сущ.	397	
3.	3	орфография	сущ.	64	



4.	4	алфавитный	прил.	19		
5.	5	письменный	прил.	662		
6.	6	всесторонний	прил.	857		
7.	7	совершенствуй	гл.	836		
8.	8	вникай	гл.	255		
9.	9	копия	сущ.	383		
10.	10	отрегулируй	гл.	6233		
11.	11	обработай	гл.	3		
12.	12	надгробный камень	сущ.	33		
13.	13	звук	сущ.	1431	Знать функции возвратного залога, уместно применять в устной и письменной работе	
14.	14	латиница	сущ.	675		
15.	15	эпоха	сущ.	1441		
16.	16	вариант	сущ.	254		
17.	17	соответствие	сущ.	256		
18.	18	броня	сущ.	251		
19.	19	чернила	сущ.	89		
20.	20	систематизировать	гл.	140		
21.	21	кровный	прил.	50		
22.	22	прямой	прил.	124		
23.	23	тюркский	прил.	1007		
24.	24	заглядывать	гл.	313		
25.	25	озвучить	гл.	97		
26.	26	тональный	прил.	72		
С ч а с т л и в о г о					п у т и	п а с с а ж и р
М. Макатаев "Ертең біз жол жүреміз"						
27.	1	командировка	сущ.	7	Знать функции понудительного залога, уместно применять в устной и письменной работе	
28.	2	подчиняться	гл.	518		
29.	3	скоростной	прил.	26		
30.	4	попутно	нареч .	11		
31.	5	задерживаться	гл.	73		
32.	6	продукт на дорогу	сущ	1		
33.	7	развязка	сущ.	16		
34.	8	авария	прил.	656		
35.	9	проводник	сущ.	30		
36.	10	учащать	гл.	60		
37.	11	направление	сущ.	165		
38.	12	проездом	нареч .	44		
39.	13	станция	сущ.	159		
40.	14	промежуток	сущ.	1222		
41.	15	перевозка	сущ.	279		

42.	16	путник	сущ.	56
43.	17	мчатся	гл.	23
44.	18	стоимость	сущ.	803
45.	19	берегись	прил.	386
46.	20	успешно	прил.	278
47.	21	удостоверение	сущ.	195
48.	22	ракетный	прил.	2
49.	23	оперативно	нареч .	407
50.	24	напрасный	нареч .	431
51.	25	туда-сюда	нареч	87

К у л ь т у р а к о ч е в н и к о в  
К а з а х с к и й н а р о д н ы й  
I. Есенберлин "Көшпенділер" (отрывок) к а л е н д а р ь

52.	1	прежний	прил.	272
53.	2	переселиться	гл.	105
54.	3	ханский	сущ.	1139
55.	4	памятник	сущ.	106
56.	5	путешественник	сущ.	54
57.	6	свинья	сущ.	27
58.	7	астролог	сущ.	2
59.	8	предположение	сущ.	91
60.	9	земледельчество	сущ.	11
61.	10	днем и ночью	нареч .	37
62.	11	трактомент	сущ.	103
63.	12	лачуга	сущ.	51
64.	13	целы день	нареч .	4
65.	14	солнечно	сущ.	18
66.	15	восток	сущ.	83
67.	16	человечество	сущ.	1442
68.	17	оратор-бий	сущ.	23
69.	18	беженцы	прил.	40
70.	19	седло	сущ.	33
71.	20	заседание	сущ.	661
72.	21	настойчивый	прил.	113
73.	22	племя	сущ.	910
74.	23	кочевник	сущ.	68
75.	24	бытовой	прил.	142
76.	25	продолжительность	сущ.	103
77.	26	дракон	сущ.	123

Знать функции взаимного залога, уместно применять в устной и письменной работе

78.	27	бек	сущ.	129	
79.	28	рунически	прил.	1	
2-тоқсан – 63 сөз					
З а к о н – о с н о в а о б щ е с т в а					
Айбатыр Сейтақ "Азат елдің ар-намысы – Ата Заң"					
80.	1	гражданка	сущ.	13	Знать функции страдательного залога, уместно применять в устной и письменной работе
81.	2	честь	сущ.	130	
82.	3	заявление	сущ.	485	
83.	4	ограничивать	гл.	726	
84.	5	юстиция	сущ.	621	
85.	6	вправе	прил.	161	
86.	7	хулиганство	сущ.	47	
87.	8	сорить	гл.	115	
88.	9	наказание	сущ.	324	
89.	10	устрани	гл.	805	
90.	11	осуществить	гл.	3570	
91.	12	устав	сущ.	312	
92.	13	общественный	прил.	2412	
93.	14	залог	сущ.	393	
94.	15	право	сущ.	6287	
95.	16	основание	сущ.	446	
96.	17	заявление	сущ.	2062	
97.	18	преступник	сущ.	249	
98.	19	одобрить	гл.	196	
99.	20	причина	сущ.	4408	
100.	21	бей	гл.	54	
101.	22	расследование	сущ.	59	
102.	23	свидетель	сущ.	67	
День Первого Президента Республики Казахстан – Праздник доблести независимого Казахстана Маралтай Ыбыраев "Елбасыма"					
103.	1	предпосылка	сущ.	191	
104.	2	каждый раз	сюз	1653	
105.	3	направлять	гл.	787	
106.	4	именовать	гл.	5637	
107.	5	претендент	сущ.	204	

108	6	пикет	гл.	1370	Правильное применение наречий времени в устной письменной работе
109	7	ступень	сущ.	180	
110	8	всенародный	прил.	31	
111	9	единодушный	прил.	45	
112	10	талант	сущ.	291	
113	11	голос	сущ.	2415	
114	12	горняк	сущ.	42	
115	13	расти	гл.	72	
116	14	инициатор	сущ.	52	
117	15	избираться	гл.	264	
118	16	страстный	прил.	139	
119	17	должность	сущ.	784	
120	18	выборы	сущ.	773	
121	19	опора	сущ.	167	
122	20	казахстанский	сущ.	639	
<p>Молодежь и средства массовой информации  К. Аманжолов "Жас дәурен"</p>					
123	1	тревожить	гл.	15	
124	2	широкий	прил.	369	
125	3	юмор	сущ.	197	
126	4	критикующий	прил.	41	
127	5	заместитель	сущ.	456	
128	6	массы	сущ.	233	
129	7	доказательство	сущ.	473	

130	8	счастлиное время	суц.	113	Правильное применение наречий места в устной письменной работе
131	9	проект	суц.	3941	
132	10	приятно	прил.	293	
133	11	рубрика	суц.	259	
134	12	районный	прил.	853	
135	13	издание	гл.	1147	
136	14	практика	суц.	56	
137	15	охватывать	гл.	1590	
138	16	агитировать	гл.	108	
139	17	дискуссия	суц.	203	
140	18	критический	прил.	109	
141	19	статья	суц.	1925	
142	20	последний	прил.	2828	
3-токсан – 108 сөз					
ЭКСПО - 2017		–		Казахстанская	
Н.Ә. Назарбаев "Тәуелсіздік толғауы"				ступень	
143	1	предыдущий	прил.	337	
144	2	универсальный	прил.	155	
145	3	соседний	прил.	107	
146	4	альтернативный	прил.	92	
147	5	излагать	гл.	1103	
148	6	поворот	суц.	26	
149	7	добровольный	прил.	221	
150	8	смежный	гл.	68	
151	9	спор	суц.	612	

152	10	стабильность	сущ.	599
153	11	представительство	сущ.	344
154	12	наравне	прил.	148
155	13	ассоциация	сущ.	1051
156	14	съезд	сущ.	386
157	15	назначать	гл.	613
158	16	концепция	сущ.	298
159	17	ставить	гл.	404
160	18	весь	мест.	157
161	19	приватизация	сущ.	434
162	20	изыскивать	гл.	1994
163	21	правительство	сущ.	3140
164	22	посольство	сущ.	221/1
165	23	повелитель	сущ.	506
166	24	спонсор	сущ.	95
167	25	настоящий	прил.	931
168	26	род	сущ.	782
169	27	фундамент	сущ.	137

Знать функции союзов, обозначающих однородные и противоположные значения в отношениях, уметь их использовать в устных и письменных работах

Н о в о с т и

б и о т е х н о л о г и и

Сахиев Жүніс "Уақыт қайтарымы"

170	1	живой	прил.	1065
171	2	испаряться	гл.	51
172	3	родственный	прил.	104
173	4	скрецивать	гл.	124

174	5	клетка	сущ.	59
175	6	болезнь	сущ.	298
176	7	как	союз	19
177	8	плодотворность	сущ.	13
178	9	комплексный	прил.	344
179	10	кислый	прил.	631
180	11	повысить плодотворность	гл.	25
181	12	смесь	сущ.	249
182	13	семена	сущ.	693
183	14	плотный	прил.	521
184	15	пушистый	прил.	74
185	16	питательный	прил.	36
186	17	влияние	сущ.	1665
187	18	поиск	сущ.	43
188	19	медикамент	сущ.	227
189	20	племенной	прил.	2
190	21	умножаться	гл.	1000
191	22	сводный	сущ.	677
192	23	пищевой	прил.	8
193	24	квасить	гл.	43
194	25	сложный	прил.	2374
195	26	теплица	сущ.	33
196	27	смешивать	гл.	183

Составить сложноподчиненные предложения (с придаточными условиями) в письменных работах

197	1.	драгоценный	прил.	1108	Составить сложноподчиненные предложения (с противопоставлением) в письменных работах
198	2.	вполне	нареч	1277	
199	3.	увязывать	гл.	409	
200	4.	весь	мест.	1484	
201	5.	руководство	сущ.	1184	
202	6.	значительно	нареч	173	
203	7.	общий	прил.	3177	
204	8.	связанный	прил.	5855	
205	9.	правление	сущ.	1581	
206	10	доля	сущ.	51	
207	11	соединение	сущ.	19	
208	12	распускаться	гл.	378	
209	13	теперь	нареч	6031	
210	14	зря	нареч	239	
211	15	соответственный	прил.	1595	
212	16	емкость	сущ.	92	
213	17	складывать	гл.	3456	
214	18	объединяться	гл.	1710	
215	19	условие	сущ.	2612	
216	20	совать	гл.	198	
217	21	этап	сущ.	3927	
218	22	обоснованный	гл.	217	



219	23	объединять	гл.	722
.	.			
220	24	посторонний	прил.	248
.	.			
221	25	следовательно	мест.	11241
.	.			
222	26	целостность	сущ.	244
.	.			

И д е я и д е я т е л и А л а ш  
Д. Ашимханов книга "Бес арыс"

223	1	сознание	сущ.	127	Составить сложноподчиненные предложения (с придаточными времени) в письменных работах
.	.				
224	2	собственность	сущ.	1260	
.	.				
225	3	арестовать	гл.	128	
.	.				
226	4	подчиненность	сущ.	81	
.	.				
227	5	знание	сущ.	91	
.	.				
228	6	насилие	сущ.	199	
.	.				
229	7	наказывать	гл.	307	
.	.				
230	8	алашординцы	сущ.	2	
.	.				
231	9	тюрьма	сущ.	249	
.	.				
232	10	жалеть	гл.	119	
.	.				
233	11	сообщество	сущ.	960	
.	.				
234	12	жертва	сущ.	355	
.	.				
235	13	желание	сущ.	67	
.	.				
236	14	трибуна	сущ.	63	
.	.				
237	15	борьба	сущ.	245	
.	.				
238	16	слабый	прил.	105	
.	.				
239	17	жестокий	прил.	133	
.	.				
240	18	патриот	прил.	90	
.	.				



263 .	13	законность	сущ.	804	Составить сложноподчиненные предложения (с придаточными причины) в письменных работах
264 .	14	стареть	гл.	255	
265 .	15	увеличиваться	гл.	254	
266 .	16	брак	сущ.	265	
267 .	17	обручение	гл.	59	
268 .	18	прирост	сущ.	274	
269 .	19	перепись	сущ.	71	
270 .	20	застой	гл.	60	
271 .	21	нагрудный знак	сущ.	20	
272 .	22	постоянно	нареч	114	
273 .	23	тройня	сущ.	7	
274 .	24	глобализация	сущ.	24	
275 .	25	взрыв	сущ.	7	
276 .	26	обычно	нареч	724	
<p>М и р    р о б о т о в    и    к и б о р г о в</p> <p>Айзек Азимов "Мен – роботпын" (отрывок из сборника)</p>					
277 .	1	первоначальный	прил.	679	
278 .	2	программный	прил.	48	
279 .	3	приказ	сущ.	1221	
280 .	4	повернуться	гл.	485	
281 .	5	оборудование	сущ.	172	
282 .	6	наполовину	нареч	433	
283 .	7	безупречный	прил.	103	
284 .	8	завладеть	гл.	427	

285	9	точно	нареч	3781	Составить сложноподчиненные предложения (с придаточными движения) в письменных работах
286	10	разлучать	гл.	631	
287	11	шаблон	сущ.	1262	
288	12	попытаться	гл.	24	
289	13	ускоренный	прил.	16	
290	14	форма	сущ.	694	
291	15	живой	прил.	104	
292	16	многие	нареч	2560	
293	17	включиться	гл.	1330	
294	18	встречаться	гл.	753	
295	19	составитель	сущ.	69	
296	20	наемный	прил.	58	
297	21	указывать	гл.	297	
298	22	разумно	нареч	55	
299	23	жесть	сущ.	25	
300	24	самостоятельно	нареч	128	
Э к о т у р и з м и т у р и з м в К а з а х с т а н е					
І. Жансүгіров "Жетісу суреттері"					
301	1	удобный	прил.	407	
302	2	природно-географический	прил.	5	
303	3	доступный	прил.	265	
304	4	отдыхающий	сущ.	8	
305	5	склон	сущ.	63	
306	6	пропагандировать	гл.	240	

307	7	оформление	гл.	282	
308	8	привлекательны	прил.	179	
309	9	высокий	сущ.	9	
310	10	гармоничный	прил.	41	
311	11	оздоравливать	гл.	175	
312	12	впервые	нареч	2699	Составить сложноподчиненные предложения (с придаточными цели) в письменных работах
313	13	предостерегать	гл.	502	
314	14	стимулировать	гл.	387	
315	15	чемодан	сущ.	51	
316	16	совместимость	сущ.	128	
317	17	законодательство	сущ.	487	
318	18	активизировать	гл.	15	
319	19	правовой	сущ.	1163	
320	20	некачественный	прил.	42	
321	21	бриллиант	сущ.	69	
322	22	выделяться	гл.	256	
323	23	подземный	прил.	60	
324	24	путешественник	сущ.	11	

Приложение 617 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по предмету "Алгебра" для 7-9 классов уровня основного среднего образования**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 617 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

## Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель обучения – освоение обучающимися базисных основ алгебры, формирование функциональной грамотности обучающихся, в том числе в интеграции с другими предметами, развитие интеллектуального уровня учащихся на основе общечеловеческих ценностей и лучших традиций национальной культуры

### 3. Задачи:

1) обеспечение качественного усвоения базисных основ алгебры, направленного на воспитание и развитие интеллектуальных качеств личности: абстрактного и логического мышления, интуиции, познавательных интересов, самостоятельности, волевых качеств и др., математической речи, алгоритмической и графической культуры ;

2) содействовать применению математического языка и основных математических законов, количественных отношений и пространственных форм для решения задач в различных контекстах;

3) направлять знания обучающихся на создание математических моделей с целью решения задач, интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;

4) развитие навыков самостоятельной работы, способности к самообразованию, самооценке при выполнении индивидуальных заданий и работе в группе; предоставление учащимся возможности самостоятельного конструирования задач по данной теме, их решения; развитие умения ориентироваться в потоке поступающей информации;

5) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;

6) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;

7) воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;

8) развитие личности учащегося, его духовной сферы через приобщение к ценностям, накопленным математической наукой в ходе ее развития;

9) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения математике.

## Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Алгебра"

4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Алгебра" составляет:

1) в 7-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

2) в 8-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

3) в 9-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

5. Базовое содержание учебного предмета "Алгебра" 7 класса:

1) Повторение курса математики 5-6 классов.

2) "Степень с целым показателем". Степень с натуральным показателем и ее свойства. Степень с целым показателем и ее свойства. Преобразование выражений, содержащих степени. Стандартный вид числа. Решение практических задач, содержащих большие и малые величины;

3) "Многочлены". Одночлены и действия над ними. Многочлены и действия над ними. Степень одночлена и многочлена. Стандартный вид одночлена и многочлена. Разложение многочлена на множители. Тождественные преобразования выражений.

4) "Функция. График функции". Понятие функции. График функции. Линейная функция и ее график. Взаимное расположение графиков линейных функций. Решение систем линейных уравнений с двумя переменными графическим способом. Функции вида  $y=ax^2$ ,  $y=ax^3$  и

$$y = \frac{k}{x}$$

( $k \neq 0$ ), их графики и свойства.

5) "Элементы статистики". Понятия генеральной совокупности, случайной выборки, вариационного ряда, варианты. Абсолютная частота и относительная частота. Таблица частот. Полигон частот.

6) "Формулы сокращенного умножения". Формула разности квадратов двух выражений. Формула квадрата суммы двух выражений. Формула квадрата разности двух выражений. Формула куба суммы двух выражений. Формула куба разности двух выражений. Формула разности кубов двух выражений. Формула суммы кубов двух выражений. Тождественные преобразования выражений.

7) "Алгебраические дроби". Алгебраическая дробь и ее основное свойство. Действия над алгебраическими дробями. Сложение, вычитание, произведение, деление, возведение в степень алгебраических дробей. Тождественные преобразования алгебраических выражений.

8) Повторение курса алгебры 7 класса.

6. Базовое содержание учебного предмета "Алгебра" 8 класса:

1) Повторение курса алгебры 7 класса.

2) "Квадратный корень и иррациональные выражения". Иррациональные числа. Действительные числа. Квадратный корень. Приближенное значение квадратного корня. Арифметический квадратный корень. Свойства арифметического квадратного корня. Вынесение множителя из-под знака корня. Внесение множителя под знак корня. Освобождение от иррациональности знаменатель дроби. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни. Функция

$$y = \sqrt{x},$$

, ее свойства и график.

3) "Квадратные уравнения". Квадратное уравнение. Неполное квадратное уравнение. Приведенное квадратное уравнение. Выделение полного квадрата двучлена. Формулы корней квадратного уравнения. Дискриминант. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Квадратный трехчлен. Корень квадратного трехчлена. Разложение квадратного трехчлена на множители. Уравнения, приводимые к виду квадратного уравнения. Биквадратное уравнение. Целые рациональные уравнения. Дробно-рациональные уравнения. Рациональные уравнения. Решение текстовых задач.

4) "Квадратичная функция". Квадратичная функция. Функции вида,  
 $y = a(x - m)^2$ ,  $y = ax^2 + p$  и  $y = a(x - m)^2 + p$ ,  $a \neq 0$ ,

их свойства и графики. Квадратичная функция вида  
 $y = ax^2 + bx + c$ ,  $a \neq 0$ ,

ее свойства и график.

5) "Элементы статистики". Частота. Таблица частот. Интервальная таблица. Гистограмма. Накопленная частота.

6) "Неравенства". Квадратное неравенство. Решение квадратных неравенств с помощью графика квадратичной функции. Рациональное неравенство. Метод интервалов;

7) Повторение курса алгебра 8 класса.

7. Базовое содержание учебного предмета "Алгебра" 9 класса:

1) Повторение курса алгебры 8 класса.

2) "Уравнения, неравенства с двумя переменными и их системы". Нелинейные уравнения с двумя переменными. Система нелинейных уравнений с двумя переменными. Решение систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач с помощью систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Неравенства с двумя переменными. Системы нелинейных неравенств с двумя переменными.

3) "Элементы комбинаторики". Основные понятия и правила комбинаторики (правила суммы и произведения). Факториал числа. Понятия: "перестановка", "



размещение" и "сочетание" без повторов. Основные формулы комбинаторики. Решение задач с использованием формул комбинаторики. Бином Ньютона и его свойства.

4) "Последовательности". Числовая последовательность, способы ее задания и свойства. Арифметическая прогрессия. Формула  $n$ -го члена арифметической прогрессии. Формула для вычисления значения суммы первых  $n$  членов арифметической прогрессии. Геометрическая прогрессия. Формула  $n$ -го члена геометрической прогрессии. Формула для вычисления значения суммы первых  $n$  членов геометрической прогрессии. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия. Сумма членов бесконечно убывающей геометрической прогрессии. Метод математической индукции;

5) "Тригонометрия". Градусная и радианная меры углов и дуг. Синус, косинус, тангенс и котангенс произвольного угла. Значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов. Тригонометрические функции и их свойства. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Формулы синуса, косинуса, тангенса и котангенса суммы и разности двух углов. Формулы тригонометрических функций двойного и половинного углов. Преобразования суммы и разности тригонометрических функций в произведение. Преобразования произведения тригонометрических функций в сумму или разность. Тождественные преобразования тригонометрических выражений.

6) "Элементы теории вероятностей". Событие, случайное событие, достоверное событие, невозможное событие. Элементарное событие. Благоприятствующие исходы. Равновозможные и противоположные события. Определение классической вероятности

7) Повторение курса алгебры 7-9 классов.

8. Содержание учебного предмета включает 4 раздела: "Числа", "Алгебра", "Статистика и теория вероятностей", "Математическое моделирование и анализ".

9. Раздел "Числа" включает следующие подразделы:

1) Понятие о числах и величинах;

2) Операции над числами.

10. Раздел "Алгебра" включает следующие подразделы:

1) Алгебраические выражения и их преобразования;

2) Уравнения и неравенства, их системы и совокупности;

3) Последовательности и их суммирование;

4) Тригонометрия.

11. Раздел "Статистика и теория вероятностей" включает следующие подразделы:

1) Основы комбинаторики;

2) Основы теории вероятностей;

3) Статистика и анализ данных.

12. Раздел "Математическое моделирование и анализ" включает следующие подразделы:

- 1) Начала математического анализа;
- 2) Решение задач с помощью математического моделирования;
- 3) Математический язык и математическая модель.

### Глава 3. Система целей обучения

13. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 7.2.1.4 "7" – класс, "2.1." – раздел и подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

14. Обучающийся должен:

Раздел 1. Числа			
	7.1.1.	8.1.1.	9.1.1.
1. Понятие о числах и величинах	7.1.1.1 - записывать числа в стандартном виде;	8.1.1.1 - усвоить понятия иррационального и действительного чисел; 8.1.1.2 - знать определения и различать понятия квадратного корня и арифметического квадратного корня;	9.1.1.1 - усвоить понятие радианной меры угла; 9.1.1.2 - отмечать числа $0; \frac{\pi}{2}; \pi; \frac{3\pi}{2}; 2\pi$ на единичной окружности;

	7.1.2.	8.1.2.	9.1.2.

<p>2 . Операции над числами</p>	<p>7.1.2.1 - знать определение степени с натуральным показателем и ее свойства; 7.1.2.2 - знать определение степени с нулевым и целым отрицательным показателем и ее свойства; 7.1.2.3 - применять свойства степени с натуральным показателем; 7.1.2.4 - находить числовое значение степени с целым показателем и представлять заданные числа в виде степени ; 7.1.2.5 - применять свойства степеней для упрощения алгебраических выражений ; 7.1.2.6 - выполнять арифметические действия над числами, записанными в стандартном виде; 7.1.2.7 - сравнивать числа, записанные в стандартном виде; 7.1.2.8 - переводить величины из одних единиц измерения в другие и записывать результаты в стандартном виде ; 7.1.2.9 - находить приближенные значения величин и записывать их в стандартном виде; 7.1.2.10 – вычислять абсолютные и относительные погрешности приближенных значений выражений; 7.1.2.11 - использовать формулы сокращенного умножения для рационального счета;</p>	<p>8.1.2.1 - применять свойства арифметического квадратного корня ; 8.1.2.2 - оценивать значение квадратного корня; 8.1.2.3 - выносить множитель из-под знака корня и вносить множитель под знак корня; 8.1.2.4 - освобождать от иррациональности знаменатель дроби; 8.1.2.5 - выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни ;</p>	<p>9.1.2.1 - переводить</p>
---	---	--	-----------------------------

Раздел 2. Алгебра

1	Алгебраические выражения и преобразования	7.2.1.
		<p>7.2.1.1 - применять свойства степени с целым показателем при нахождении значений числовых выражений ;</p> <p>7.2.1.2 - знать определение одночлена, находить его коэффициент и степень</p> <p>7.2.1.3 - записывать одночлен в стандартном виде</p> <p>7.2.1.4 - выполнять умножение одночленов и представлять одночлен в виде произведения множителей</p> <p>7.2.1.5 - знать определение многочлена и находить его степень</p> <p>7.2.1.6 - приводить многочлен к стандартному виду</p> <p>7.2.1.7 - выполнять сложение и вычитание многочленов</p> <p>7.2.1.8 - выполнять умножение многочлена на одночлен</p> <p>7.2.1.9 - выполнять умножение многочлена на многочлен</p> <p>7.2.1.10 - знать и применять формулы сокращенного умножения</p> $a^2 - b^2 = (a - b)(a + b);$ $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2;$ <p>7.2.1.11 - знать и применять формулы сокращенного умножения</p> $a^3 \pm b^3 = (a \pm b)(a^2 \mp ab + b^2);$ $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$ <p>7.2.1.12 - раскладывать алгебраические выражения на множители вынесением общего множителя за скобки и способом группировки</p> <p>7.2.1.13 - выполнять тождественные преобразования алгебраических выражений</p> <p>7.2.1.14 - раскладывать алгебраические выражения на множители с помощью формул сокращенного умножения ;</p> <p>7.2.1.15 - выполнять тождественные преобразования алгебраических выражений с помощью формул сокращенного умножения</p> <p>7.2.1.16 - распознавать алгебраические дроби</p> <p>7.2.1.17 - находить область допустимых значений переменных в алгебраической дроби</p> <p>7.2.1.18 - применять основное свойство алгебраической дроби;</p> $\frac{ac}{bc} = \frac{a}{b}, b \neq 0, c \neq 0;$ <p>7.2.1.19 - выполнять сложение и вычитание алгебраических дробей</p> <p>7.2.1.20 - выполнять умножение и деление, возведение в степень алгебраических дробей</p> <p>7.2.1.21 - выполнять преобразования алгебраических выражений;</p>

	7.2.2	8.2.2.	9.2.2.
		8.2.2.1 - знать определение квадратного уравнения;	
		8.2.2.2 - различать виды	

2. Уравнения и неравенства, их системы и совокупности	квадратных уравнений; 8.2.2.3 - решать квадратные уравнения; 8.2.2.4 - применять теорему В и е т а ; 8.2.2.5 - решать дробно-рациональные уравнения; 8.2.2.6 - решать уравнения, приводимые к квадратным уравнениям; 8.2.2.7 - решать квадратные неравенства; 8.2.2.8 - решать рациональные неравенства;	9.2.2.1 - различать линейные и нелинейные уравнения с двумя переменными; 9.2.2.2 - решать системы нелинейных уравнений с двумя переменными; 9.2.2.3 - решать неравенства с двумя переменными; 9.2.2.4 - решать системы нелинейных неравенств с двумя переменными;
---	--	--

3 Последовательности и суммирование	7.2.3 .	8.2.3 .	9.2.3.  9.2.3.1 - иметь представление о числовой последовательности и знать способы ее задания; 9.2.3.2 - распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии среди числовых последовательностей; 9.2.3.3 - знать и применять формулы n-го члена, суммы n первых членов и характеристическое свойство арифметической прогрессии; 9.2.3.4 - знать и применять формулы n-го члена, суммы n первых членов и характеристическое свойство геометрической прогрессии; 9.2.3.5 - применять формулу суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии;
4 Тригонометрия	7.2.4 .	8.2.4 .	9.2.4.  9.2.4.1 - знать определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса произвольного угла; 9.2.4.2 - знать и применять основные тригонометрические тождества; 9.2.4.3 - знать и применять тригонометрические формулы суммы и разности углов, формулы двойного и половинного угла 9.2.4.4 - знать и применять формулы приведения; 9.2.4.5 - знать и применять формулы преобразования суммы и разности тригонометрических функций в произведение и произведение в сумму и ли р а з н о с т ь ; 9.2.4.6 - выполнять тождественные преобразования тригонометрических выражений;

Раздел 3. Статистика и теория вероятностей			
1. Основы комбинаторики	7.3.1 .	8.3.1 .	9.3.1.  9.3.1.1 - знать правила комбинаторики (правила суммы и произведения); 9.3.1.2 - знать определение факториала числа; 9.3.1.3 - знать определения перестановки, размещения, сочетания без пов т о р е н и й ;

			9.3.1.4 - знать и применять формулы комбинаторики для вычисления чисел перестановок, размещений, сочетания без повторов; 9.3.1.5 – знать и применять формулу бинома Ньютона и его свойства;
2. Основы теории вероятностей	7.3.2	8.3.2	9.3.2.
			9.3.2.1 - усвоить понятия: событие, случайное событие, достоверное событие, невозможное событие, благоприятствующие исходы, равновозможные и противоположные события; 9.3.2.2 - различать элементарное событие от неэлементарного; 9.3.2.3 - знать классическое определение вероятности и применять его для решения задач;

3 . Статистика и анализ данных	7.3.3.	8.3.3.	9.3.3 .
	7.3.3.1 - усвоить понятия генеральной совокупности, случайной выборки, вариационного ряда, варианты; 7.3.3.2 - вычислять абсолютную и относительную частоты варианты; 7.3.3.3 - собирать статистические данные и представлять их в табличном виде; 7.3.3.4 - представлять выборку в виде частотной таблицы; 7.3.3.5 - проверять данные таблицы на непротиворечивость; 7.3.3.6 - представлять результаты выборки в виде полигона частот; 7.3.3.7 - анализировать статистическую информацию, представленную в виде таблицы или полигона частот;	8.3.3.1 - представлять результаты выборки в виде интервальной таблицы частот; 8.3.3.2 - представлять данные интервальной таблицы частот в виде гистограммы частот; 8.3.3.3 - знать определение накопленной частоты; 8.3.3.4 - анализировать информацию по статистической таблице, полигону частот, гистограмме;	

#### Раздел 4. Математическое моделирование и анализ

	7.4.1.	8.4.1.	9.4.1 .
	7.4.1.1 - усвоить понятия функции и графика функции; 7.4.1.2 - знать способы задания функции; 7.4.1.3 - находить область определения и множество значений функции; 7.4.1.4 - знать определение линейной функции $y = kx + b$ , строить ее график и устанавливать его расположение в зависимости от значений $k$ и $b$ ; 7.4.1.5 - находить точки пересечения графика линейной функции с осями	8.4.1.1 - знать свойства функции $y = \sqrt{x}$ и строить ее график; 8.4.1.2 - знать свойства и строить графики	

1. Начало математического анализа	<p>координат;</p> <p>7.4.1.6 - определять знаки <math>k</math> и <math>b</math> линейной функции</p> $y = kx + b,$ <p>заданной графиком;</p> <p>7.4.1.7 - распознавать взаимное расположение графиков линейных функций в зависимости от значений их коэффициентов;</p> <p>7.4.1.8 - задавать формулой линейную функцию, график которой параллелен графику данной функции или пересекает его;</p> <p>7.4.1.9 - строить график функции <math>y = ax^2</math> (<math>a \neq 0</math>) и знать ее свойства;</p> <p>7.4.1.10 - строить график функции <math>y = ax^3</math> (<math>a \neq 0</math>) и знать ее свойства;</p> <p>7.4.1.11 - строить график функции и знать ее свойства;</p> $y = \frac{k}{x} (k \neq 0)$	<p>квадратичных функций вида <math>y = a(x-m)^2</math>, <math>y = ax^2 + n</math>, <math>y = a(x-m)^2 + n</math>, <math>a \neq 0</math>;</p> <p>8.4.1.3 - знать свойства и строить график квадратичной функции вида</p> $y = ax^2 + bx + c, a \neq 0;$ <p>8.4.1.4 - находить значения функции по заданным значениям аргумента и находить значение аргумента по заданным значениям функции;</p>
-----------------------------------	--	--

2. Решение задач с помощью математического моделирования	<p>7.4.2.</p> <p>7.4.2.1 - решать системы линейных уравнений графическим способом;</p>	<p>8.4.2.</p> <p>8.4.2.1 - решать текстовые задачи с помощью квадратных уравнений;</p> <p>8.4.2.2 - решать текстовые задачи с помощью дробно-рациональных уравнений;</p>	<p>9.4.2.</p> <p>9.4.2.1 - решать текстовые задачи с помощью систем уравнений;</p>
--	--	--	--

3. Математический язык и математическая модель	7.4.3	<p>8.4.3.</p> <p>8.4.3.1 - составлять математическую модель по условию задачи;</p>	<p>9.4.3.</p> <p>9.4.3.1 - составлять математическую модель по условию задачи;</p>
--	-------	--	--

16. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Алгебра" для 7-9 классов уровня основного среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

17. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Алгебра" для 7-9 классов

## Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Алгебра" для 7-9 классов уровня основного среднего образования

### 7 класс

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Повторение курса математики 5-6 классов		
Степень с целым показателем	Степень с натуральным показателем и ее свойства	7.1.2.1 - знать определение степени с натуральным показателем и 7.1.2.3 - применять свойства степени с натуральным показателем;
	Степень с целым показателем и ее свойства	7.1.2.2 - знать определение степени с нулевым и целым отрицательным показателем 7.1.2.4 - находить числовое значение степени с целым показателем и представлять заданную степень; 7.2.1.1 - применять свойства степени с целым показателем при нахождении значений чисел;
	Преобразование выражений, содержащих степени	7.1.2.5 - применять свойства степеней для упрощения алгебраических выражений;
	Стандартный вид числа	7.1.1.1 - записывать числа в стандартном виде; 7.1.2.6 - выполнять арифметические действия над числами, записанными в стандартном виде; 7.1.2.7 - сравнивать числа, записанные в стандартном виде; 7.1.2.8 - переводить величины из одних единиц измерения в другие и записывать результаты в стандартном виде; 7.1.2.9 - находить приближенные значения величин и записывать их в стандартном виде; 7.1.2.10 – вычислять абсолютные и относительные погрешности приближенных значений
Многочлены	Одночлены и действия над ними. Степень и стандартный вид одночлена	7.2.1.2 - знать определение одночлена, находить его коэффициент 7.2.1.3 - записывать одночлен в стандартном виде; 7.2.1.4 - выполнять умножение одночленов и представлять одночлен в виде произведения
	Многочлены. Степень и стандартный вид многочлена	7.2.1.5 - знать определение многочлена и находить его степень; 7.2.1.6 - приводить многочлен к стандартному виду;
	Действия над многочленами	7.2.1.7 - выполнять сложение и вычитание многочленов; 7.2.1.8 - выполнять умножение многочлена на одночлен; 7.2.1.9 - выполнять умножение многочлена на многочлен;
	Разложение многочлена на множители	7.2.1.12 - раскладывать алгебраические выражения на множители вынесением общего множителя за скобки и способом группировки;



	Тождественные преобразования выражений	7.2.1.13 - выполнять тождественные преобразования алгебраических выражений
2 четверть		
Функция. График функции	Функция и график функции	7.4.1.1 - усвоить понятия функции и графика 7.4.1.2 - знать способы задания 7.4.1.3 - находить область определения и множество значений функции;
	Линейная функция и ее график	7.4.1.4 - знать определение линейной функции $y = kx + b,$ , строить ее график и устанавливать его расположение в зависимости от $k$ и $b$ 7.4.1.5 - находить точки пересечения графика линейной функции с осями координат (графика); 7.4.1.6 - определять знаки $k$ и $b$ линейной функции $y = kx + b,$ заданной графиком;
	Взаимное расположение графиков линейных функций	7.4.1.7 - распознавать взаимное расположение графиков линейных функций в зависимости от коэффициентов; 7.4.1.8 - задавать формулой линейную функцию, график которой параллелен графику да пересекает его;
	Решение системы линейных уравнений с двумя переменными графическим способом	7.4.2.3 - решать системы линейных уравнений графическим способом;
	Функции вида $y = ax^2$ , $y = ax^3$ и $y = \frac{k}{x}$ ( $k \neq 0$ ), их графики и свойства	7.4.1.9 - строить график функции $y = ax^2$ ( $a \neq 0$ ) и знать 7.4.1.10 - строить график функции $y = ax^3$ ( $a \neq 0$ ) и знать 7.4.1.11 - строить график функции $y = \frac{k}{x}$ ( $k \neq 0$ ) и знать ее свойства;
Элементы статистики	Вариационные ряды	7.3.3.1 - усвоить понятия генеральной совокупности, случайной выборки, вариационного
	Абсолютная частота и относительная частота. Таблица частот	7.3.3.2 - вычислять абсолютную и относительную частоты 7.3.3.3 - собирать статистические данные и представлять их в таблице 7.3.3.4 - представлять выборку в виде частотной таблицы 7.3.3.5 - проверять данные таблицы на непротиворечивость;
	Полигон частот	7.3.3.6 - представлять результаты выборки в виде полигона частот 7.3.3.7 - анализировать статистическую информацию, представленную в виде таблицы частот;
3 четверть		
		7.2.1.10 - знать и применять формулы сокращенного умножения $a^2 - b^2 = (a - b)(a + b);$ $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2;$

Формулы сокращенного умножения	Формулы сокращенного умножения	7.2.1.11 - знать и применять формулы сокращенного умножения $a^3 \pm b^3 = (a \pm b)(a^2 \mp ab + b^2);$ $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$
	Преобразования выражений с помощью формул сокращенного умножения	7.1.2.9 - использовать формулы сокращенного умножения для рационализации; 7.2.1.14 - раскладывать алгебраические выражения на множители с помощью формул сокращенного умножения; 7.2.1.15 - выполнять тождественные преобразования алгебраических выражений с помощью формул сокращенного умножения;

4 четверть

Алгебраическая дробь	Алгебраическая дробь и ее основное свойство	7.2.1.16 - распознавать алгебраические дроби; 7.2.1.17 - находить область допустимых значений переменных в алгебраическом выражении; 7.2.1.18 - применять основное свойство алгебраической дроби $\frac{ac}{bc} = \frac{a}{b}, b \neq 0, c \neq 0;$
	Действия над алгебраическими дробями	7.2.1.19 - выполнять сложение и вычитание алгебраических дробей; 7.2.1.20 - выполнять умножение и деление, возведение в степень алгебраических дробей;
	Тождественные преобразования алгебраических выражений	7.2.1.21 - выполнять преобразования алгебраических выражений;

Повторение курса алгебры 7 класса

8 класс

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Повторение курса алгебры 7 класса		
Квадратные корни и иррациональные выражения	Действительные числа	8.1.1.1 - усвоить понятия иррационального и действительного чисел;
	Квадратный корень	8.1.1.2 - знать определения и различать понятия квадратного корня и арифметического квадратного корня; 8.1.2.1 - применять свойства арифметического квадратного корня; 8.1.2.2 - оценивать значение квадратного корня;
	Преобразования выражений, содержащих квадратные корни	8.1.2.3 - выносить множитель из-под знака корня и вносить множитель под знак корня; 8.1.2.4 - освобождать от иррациональности знаменатель дроби; 8.1.2.5 - выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;

	Функция $y = \sqrt{x}$ , ее график и свойства	8.4.1.1 - знать свойства функции $y = \sqrt{x}$ , и строить ее график; 8.4.1.4 - находить значения функции по заданным значениям аргумента и находить значение аргумента по заданным значениям функции;
2 четверть		
Квадратные уравнения	Квадратное уравнение	8.2.2.1 - знать определение квадратного уравнения; 8.2.2.2 - различать виды квадратных уравнений;
	Решение квадратных уравнений	8.2.2.3 - решать квадратные уравнения; 8.2.2.4 - применять теорему Виета;
	Квадратный трехчлен	8.2.1.1 - усвоить понятие корня квадратного трехчлена; 8.2.1.2 - выделять полный квадрат двучлена из трехчлена; 8.2.1.3 - раскладывать квадратный трехчлен на множители ;
	Решение уравнений	8.2.2.5 - решать дробно-рациональные уравнения; 8.2.2.6 - решать уравнения, приводимые к квадратным уравнениям;
3 четверть		
Квадратные уравнения	Решение текстовых задач	8.4.3.1 - составлять математическую модель по условию задачи ; 8.4.2.1 - решать текстовые задачи с помощью квадратных уравнений ; 8.4.2.2 - решать текстовые задачи с помощью дробно-рациональных уравнений;
Квадратичная функция	Квадратичная функция и ее график	8.4.1.2 - знать свойства и строить графики квадратичных функций вида $y=a(x-m)^2$ , $y=ax^2+n$ , $y=a(x-m)^2+n$ , $a \neq 0$ ; 8.4.1.3 - знать свойства и строить график квадратичной функции вида $y = ax^2 + bx + c, a \neq 0$ ; 8.4.1.4 - находить значения функции по заданным значениям аргумента и находить значение аргумента по заданным значениям функции;
Элементы статистики	Полигон частот, гистограмма частот	8.3.3.1 - представлять результаты выборки в виде интервальной таблицы частот; 8.3.3.2 - представлять данные интервальной таблицы частот в виде гистограммы частот;
	Среднее значение. Дисперсия. Стандартное отклонение	8.3.3.3 - знать определение накопленной частоты; 8.3.3.4 - анализировать информацию по статистической таблице, полигону частот, гистограмме;
4 четверть		
Неравенства	Квадратное неравенство	8.2.2.7 - решать квадратные неравенства;
	Рациональное неравенство	8.2.2.8 - решать рациональные неравенства;
Повторение курса алгебры 8 класса		

## 9 класс

--	--	--

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Повторение курса алгебры 8 класса		
Уравнения, неравенства с двумя переменными и их системы	Нелинейные уравнения с двумя переменными и их системы	9.2.2.1 - различать линейные и нелинейные уравнения с двумя переменными; 9.2.2.2 - решать системы нелинейных уравнений с двумя переменными; 9.4.3.1 - составлять математическую модель по условию задачи; 9.4.2.1 - решать текстовые задачи с помощью систем уравнений;
	Неравенства с двумя переменными	9.2.2.3 - решать неравенства с двумя переменными;
	Системы нелинейных неравенств с двумя переменными	9.2.2.4 - решать системы нелинейных неравенств с двумя переменными;
Элементы комбинаторики	Основные понятия и правила комбинаторики (правила суммы и произведения)	9.3.1.1 - знать правила комбинаторики (правила суммы и произведения); 9.3.1.2 - знать определение факториала числа; 9.3.1.3 - знать определения перестановки, размещения, сочетания без повторений; 9.3.1.4 - знать и применять формулы комбинаторики для вычисления чисел перестановок, размещений, сочетания без повторений; 9.3.1.5 – знать и применять формулу бинома Ньютона
2 четверть		
Последовательности	Числовая последовательность, способы ее задания и свойства	9.2.3.1 - иметь представление о числовой последовательности и способах ее задания;
	Арифметическая и геометрическая прогрессии	9.2.3.2 - распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии среди числовых последовательностей; 9.2.3.3 - знать и применять формулы n-го члена, суммы n первых членов и характеристическое свойство арифметической прогрессии; 9.2.3.4 - знать и применять формулы n-го члена, суммы n первых членов и характеристическое свойство геометрической прогрессии;
	Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия	9.2.3.5 – знать и применять формулу суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии;
3 четверть		
	Градусная и радианная меры угла и дуги	9.1.1.1 - усвоить понятие радианной меры угла; 9.1.2.1 - переводить градусы в радианы и радианы в градусы; 9.1.1.2 - отмечать числа

Тригонометрия		$0; \frac{\pi}{2}; \pi; \frac{3\pi}{2}; 2\pi$ на единичной окружности;
	Синус, косинус, тангенс и котангенс произвольного угла	9.2.4.1 - знать определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса произвольного угла;
	Формулы тригонометрии	9.2.4.2 - знать и применять основные тригонометрические тождества; 9.2.4.3 - знать и применять тригонометрические формулы суммы и разности углов, формулы двойного и половинного угла; 9.2.4.4 - знать и применять формулы приведения;
4 четверть		
Тригонометрия	Формулы тригонометрии	9.2.4.5 - знать и применять формулы преобразования суммы и разности тригонометрических функций в произведение и произведение в сумму или разность;
	Тождественные преобразования тригонометрических выражений	9.2.4.6 - выполнять тождественные преобразования тригонометрических выражений;
Элементы теории вероятностей	Основы теории вероятностей	9.3.2.1 - усвоить понятия: событие, случайное событие, достоверное событие, невозможное событие, благоприятствующие исходы, равновозможные и противоположные события; 9.3.2.2 - различать элементарное событие от неэлементарного; 9.3.2.3 - знать классическое определение вероятности и применять его для решения задач.
Повторение курса алгебры 7-9 классов		

Приложение 618 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по предмету "Геометрия" для 7-9 классов уровня основного среднего образования

Сноска. Приказ дополнен приложением 618 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

### Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель обучения – обеспечение качественного усвоения содержания предмета "Геометрия", формирование функциональной грамотности обучающихся, в том числе в интеграции с другими предметами, развитие интеллектуального уровня учащихся на основе общечеловеческих ценностей и лучших традиций национальной культуры.

3. Задачи:

1) способствовать формированию и развитию математических знаний, умений и навыков по подразделам программы: "Понятие о геометрических фигурах", "Взаимное расположение геометрических фигур", "Метрические соотношения", "Векторы и преобразования";

2) направлять знания обучающихся на создание математических моделей с целью решения задач, интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;

3) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;

4) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;

5) развивать личностные качества, такие, как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость, терпение и толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и для работы в команде;

6) знакомить с историей развития математики, с историей возникновения математических понятий;

7) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения геометрии.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Геометрия"**

4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Геометрия" составляет:

1) в 7-ом классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

2) в 8-ом классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

3) в 9-ом классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

5. Базовое содержание учебного предмета геометрии 7 класса включает следующие разделы:

1) "Начальные геометрические сведения". Основные понятия геометрии. Простейшие фигуры геометрии. Аксиома и теорема. Равенство фигур. Доказательство теоремы. Смежные и вертикальные углы и их свойства. Биссектриса угла;

2) "Треугольники". Треугольник и его виды. Равенство треугольников. Признаки равенства треугольников. Равнобедренный треугольник. Медиана, биссектриса, высота треугольника;

3) "Взаимное расположение прямых". Углы, образованные при пересечении двух прямых секущей. Признаки параллельности прямых. Свойства параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешний угол треугольника. Неравенство треугольника. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Свойства прямоугольного треугольника. Перпендикулярные прямые. Наклонная и ее проекция;

4) "Окружность. Геометрические построения". Окружность, круг, их элементы и части. Центральный угол. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная к окружности. Свойства касательных к окружности. Окружности, описанная и вписанная в треугольник. Задачи на построение;

5) Повторение курса геометрии 7 класса.

6. Базовое содержание учебного предмета геометрии 8 класса включает следующие разделы:

1) Повторение курса геометрии 7 класса;

2) "Многоугольники. Четырехугольники". Ломаная линия. Многоугольник. Сумма внутренних углов многоугольника. Внешний угол многоугольника. Сумма внешних углов многоугольника. Параллелограмм и его свойства. Признаки параллелограмма. Прямоугольник, ромб, квадрат, их свойства и признаки. Теорема Фалеса. Пропорциональные отрезки. Трапеция. Равнобедренная и прямоугольная трапеции и их свойства. Средняя линия треугольника. Средняя линия трапеции. Замечательные точки треугольника. Свойство медиан треугольника;

3) "Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника". Синус, косинус, тангенс и котангенс острого угла прямоугольного треугольника. Теорема Пифагора. Значение синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов  $30^\circ$ ,  $45^\circ$ ,  $60^\circ$ . Решение прямоугольных треугольников. Тригонометрические функции углов  $\alpha$  и  $(90^\circ - \alpha)$

;

4) "Площади". Понятие площади. Площади квадрата, прямоугольника, параллелограмма, ромба, треугольника, трапеции;

5) "Прямоугольная система координат на плоскости". Координаты точки на плоскости. Координаты середины отрезка. Расстояние между двумя точками. Уравнение окружности. Уравнение прямой;

6) Повторение курса геометрии 8 класса.

7. Базовое содержание учебного предмета "Геометрия" 9 класса включает следующие разделы:

1) Повторение курса геометрии 8 класса.

2) "Векторы на плоскости". Понятие вектора. Нулевой вектор. Единичный вектор. Коллинеарные векторы. Длина (модуль) вектора. Равенство векторов, сложение векторов и его свойства, вычитание векторов, умножение вектора на число. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов. Координаты вектора. Действия над векторами в координатной форме. Критерий коллинеарности векторов. Радиус-вектор точки. Связь между координатами точек и векторов на плоскости. Применение векторов к решению задач.

3) "Преобразования плоскости". Преобразование плоскости, движение и его свойства. Равенство фигур и его свойства. Осевая и центральная симметрия, параллельный перенос, поворот. Подобные фигуры. Гомотетия. Признаки подобия треугольников. Подобие прямоугольных треугольников.

4) "Решение треугольников". Теорема синусов. Теорема косинусов. Решение треугольников. Формулы для нахождения радиуса окружности с использованием площади вписанных или описанных треугольников.

5) "Окружности. Многоугольники". Вписанный угол и его свойства. Теорема о пропорциональности отрезков хорд и секущих окружности. Свойства вписанных и описанных четырехугольников. Длина дуги окружности. Площадь сектора и сегмента. Формулы, связывающие стороны, периметр, площадь многоугольника и радиусы вписанной и описанной окружностей;

6) Повторение курса геометрия 7-9 классов.

8. Содержание учебного предмета включает один раздел: "Геометрия".

9. Раздел "Геометрия" включает следующие подразделы:

1) Понятие о геометрических фигурах;

2) Взаимное расположение геометрических фигур;

3) Метрические соотношения;

4) Векторы и преобразования.

### Глава 3. Система целей обучения

10. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа соответственно – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 7.1.1.4 "7" – класс, "1.1" – раздел и подраздел, "4" – нумерация учебной цели

11. Обучающийся должен:

Раздел 1. Геометрия			
	7.1.1.	8.1.1.	9.1.1.
	7.1.1.1 - знать основные фигуры планиметрии: точка, прямая;		



<p>1. Понятие о геометрических фигурах</p>	<p>7.1.1.2 - знать и применять аксиомы принадлежности точек и прямых;</p> <p>7.1.1.3 - понимать, чем отличается аксиома от теоремы; выделять условие и заключение теоремы;</p> <p>7.1.1.4 - знать методы доказательства теорем;</p> <p>7.1.1.5 - знать определения отрезка, луча, угла, треугольника, полуплоскости;</p> <p>7.1.1.6 - знать и применять аксиомы измерения отрезков и углов;</p> <p>7.1.1.8 - знать и применять аксиомы откладывания отрезков и углов;</p> <p>7.1.1.9 - знать определения смежных и вертикальных углов;</p> <p>7.1.1.10 - знать и применять свойства вертикальных и смежных углов;</p> <p>7.1.1.11 - знать аксиому существования треугольника, равного данному;</p> <p>7.1.1.12 - знать определение медианы, биссектрисы, высоты, серединного перпендикуляра треугольника и изображать их;</p> <p>7.1.1.13 - различать виды треугольников;</p> <p>7.1.1.14 - знать элементы равностороннего, равнобедренного и прямоугольного треугольников;</p> <p>7.1.1.15 - знать теорему о сумме внутренних углов треугольника и ее следствия;</p> <p>7.1.1.16 - применять</p>	<p>8.1.1.1 - знать понятие ломаной линии;</p> <p>8.1.1.2 - знать определения многоугольника, выпуклого многоугольника, элементов многоугольника;</p> <p>8.1.1.3 - знать формулы суммы внутренних углов и суммы внешних углов многоугольника;</p> <p>8.1.1.4 - знать определение параллелограмма;</p> <p>8.1.1.5 - знать и применять свойства параллелограмма;</p> <p>8.1.1.6 - знать и применять признаки параллелограмма;</p> <p>8.1.1.7 - знать определения, свойства и признаки прямоугольника, ромба и</p>	<p>9.1.1.1 - знать и применять формулу длины дуги;</p> <p>9.1.1.2 - знать и применять формулу площади сектора, сегмента;</p> <p>9.1.1.3 - знать определение вписанного угла и его свойства;</p>
--	---	--	---

<p>теорему о сумме внутренних углов треугольника и следствия из нее при решении задач;  7.1.1.17 - знать определение внешнего угла треугольника;  7.1.1.18 - применять теорему о внешнем угле треугольника;  7.1.1.19 - знать соотношение между сторонами и углами треугольника и применять его при решении задач;  7.1.1.20 - знать признаки равенства треугольников;  7.1.1.21 - применять свойства и признаки равнобедренного треугольника;  7.1.1.22 - знать и применять признаки равенства прямоугольных треугольников;  7.1.1.23 - применять свойства прямоугольного треугольника;  7.1.1.24 - знать определения окружности и круга, их элементов (центр, радиус, диаметр, хорда);  7.1.1.25 - знать и применять определение и свойства центрального угла;  7.1.1.26 - знать и применять теоремы о перпендикулярности диаметра и хорды;  7.1.1.27 - знать определения геометрического места точек;</p>	<p>к в а д р а т а ;  8.1.1.8 - знать и применять теорему Ф а л е с а ;  8.1.1.9 - знать и применять теорему о пропорциональных отрезках;  8.1.1.10 - знать определение, виды и свойства трапеции;  8.1.1.11 - знать и применять свойство средней линии треугольника;  8.1.1.12 – знать и применять свойство средней линии трапеции;</p>	<p>9.1.1.4 - знать и применять теоремы о пропорциональности отрезков в круге</p>
<p>7.1.2.</p>	<p>8.1.2.</p>	<p>9.1.2.</p>
<p>7.1.2.1 - знать и применять аксиомы</p>		

2. Взаимное  
располо-жение  
геометри-ческих  
фигур

расположения точек на прямой и на плоскости (аксиома порядка);  
7.1.2.2 - знать аксиому параллельности прямых;  
7.1.2.3 - распознавать углы, образованные при пересечении двух прямых секущей;  
7.1.2.4 - знать и применять признаки параллельности прямых;  
7.1.2.5 - знать и применять свойства параллельных прямых;  
7.1.2.6 - усвоить понятие перпендикуляра, наклонной и проекции наклонной;  
7.1.2.7 - знать и применять теорему о единственности перпендикуляра к прямой;  
7.1.2.8 - знать и применять свойства перпендикулярных прямых;  
7.1.2.9 - знать определения касательной и секущей к окружности;  
7.1.2.10 - анализировать случаи взаимного расположения прямой и окружности, двух окружностей;  
7.1.2.11 - знать и применять свойства касательной к окружности при решении задач;  
7.1.2.12- знать определения окружностей, вписанной в треугольник и описанной около треугольника;  
7.1.2.13 - объяснять расположение центров окружностей, вписанной в треугольник и описанной около треугольника;

9.1.2.1 - знать и применять свойства и признаки вписанных и описанных четырехугольников;  
9.1.2.2 - знать и применять связь между радиусами вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника;  
9.1.2.3 - знать и применять формулы, связывающие стороны, периметр, площадь правильного многоугольника и радиусы вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника;

	7.1.2.14 - строить угол, равный данному, биссектрису угла, делить отрезок пополам; 7.1.2.15 - строить серединный перпендикуляр к отрезку, прямую, перпендикулярную к данной прямой; 7.1.2.16 - строить треугольник по заданным элементам;		9.1.2.4 - знать свойства медиан треугольника;
	7.1.3.	8.1.3	9.1.3.
3. Метрические соотношения	7.1.3.1 - знать и применять неравенство треугольника;	8.1.3.1 - знать и применять свойства медиан, биссектрис, высот и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника; 8.1.3.2 - знать определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов через отношения сторон в прямоугольном треугольнике; 8.1.3.3 - знать и применять теорему Пифагора; 8.1.3.4 - знать и применять свойства высоты в прямоугольном треугольнике, опущенной из вершины прямого угла на гипотенузу; 8.1.3.5 - строить угол по известному значению его синуса, косинуса, тангенса или котангенса; 8.1.3.6 - использовать прямоугольный треугольник для вывода значений синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов 30°, 45°, 60°; 8.1.3.7 - применять значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов 30°, 45°, 60° для нахождения элементов прямоугольного треугольника; 8.1.3.8 - находить стороны и углы прямоугольного треугольника по двум заданным элементам; 8.1.3.9 - знать определение площади многоугольника и ее свойства; 8.1.3.10 - знать определения равновеликих и равносоставленных фигур; 8.1.3.11 - знать и применять формулы площади параллелограмма, ромба; 8.1.3.12 - знать и применять формулы площади треугольника; 8.1.3.13 - знать и применять формулы площади трапеции;	9.1.3.1 - знать определение координаты вектора; 9.1.3.2 - знать и применять формулу нахождения длины вектора; 9.1.3.3 - выполнять действия над векторами в координатах; 9.1.3.4 - знать и применять скалярное произведение векторов и его свойства; 9.1.3.5 - вычислять угол между векторами; 9.1.3.6 - знать и применять теорему косинусов; 9.1.3.7 - знать и применять теорему синусов; 9.1.3.8 - знать и применять формулы площади вписанного треугольника $(S = \frac{abc}{4R})$ , где $a, b,$ - стороны треугольника, $R$ -радиус описанной окружности), площади

		<p>8.1.3.14 - вычислять расстояние между двумя точками на плоскости по их координатам;</p> <p>8.1.3.15 - находить координаты середины отрезка;</p> <p>8.1.3.16 - знать уравнение окружности с центром в точке (a; b) и радиусом r:</p> $(x - a)^2 + (y - b)^2 = r^2;$ <p>8.1.3.17 – уравнение прямой <math>ax + by + c = 0</math>;</p> <p>8.1.3.18 - выводить формулу <math>\sin^2 \alpha + \cos^2 \alpha = 1</math>, используя теорему Пифагора и применять при решении задач;</p> <p>8.1.3.19 - знать и применять взаимосвязь между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом углов <math>\alpha</math> и <math>(900-\alpha)</math>;</p>	<p>описанного многоугольника</p> $(S = p \cdot r,$ <p>где r – радиус вписанной окружности, p - полупериметр многоугольника);</p> <p>9.1.3.9 - знать и применять формулы для нахождения радиуса окружности, используя площади вписанных и описанных треугольников;</p>
4. Векторы и преобразования	7.1.4.	8.1.4	9.1.4.
			<p>9.1.4.1 - знать определения вектора, коллинеарных векторов, равных векторов, нулевого вектора, единичного вектора и длины вектора;</p> <p>9.1.4.2 - знать и применять правила сложения векторов и умножения вектора на число;</p> <p>9.1.4.3 - применять условие коллинеарности векторов;</p> <p>9.1.4.4 - знать определение угла между двумя векторами;</p> <p>9.1.4.5 - знать виды и свойства движения;</p> <p>9.1.4.6 - строить образы фигур при симметриях, параллельном переносе, повороте;</p> <p>9.1.4.7- знать определение и свойства подобных фигур;</p> <p>9.1.4.8 - знать определение и свойства гомотетии;</p> <p>9.1.4.9 - знать и применять признаки подобия треугольников;</p> <p>9.1.4.10 - знать и применять подобие прямоугольных треугольников;</p> <p>9.1.4.11 - знать и применять свойство биссектрисы треугольника;</p> <p>9.1.4.12 - знать формулу зависимости между площадями подобных фигур и коэффициентом подобия;</p>

12. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Геометрия" для 7-9 классов уровня основного среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

13. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

## Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Геометрия" для 7-9 классов уровня основного среднего образования

### 1) 7 класс

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Начальные геометрические сведения	Основные понятия геометрии. Аксиома. Теорема	7.1.1.1 - знать основные фигуры планиметрии: точка, прямая ; 7.1.1.5 - знать определения отрезка, луча, угла, треугольника, полуплоскости; 7.1.1.2 - знать и применять аксиомы принадлежности точек и прямых; 7.1.1.3 - понимать, чем отличается аксиома от теоремы; выделять условие и заключение теоремы ; 7.1.2.1 - знать и применять аксиомы расположения точек на прямой и на плоскости (аксиома порядка) ; 7.1.1.6 - знать и применять аксиомы измерения отрезков и углов ; 7.1.1.8 - знать и применять аксиомы откладывания отрезков и углов ; 7.1.1.11 - знать аксиому существования треугольника, равного данному; 7.1.2.2 - знать аксиому параллельности прямых;
	Равенство фигур	7.1.1.7 - знать и применять определение и свойства равных фигур;
	Методы доказательства теорем	7.1.1.4 - знать методы доказательства теорем
	Смежные и вертикальные углы, их свойства	7.1.1.9 - знать определения смежных и вертикальных углов; 7.1.1.10 – знать и применять свойства вертикальных и смежных углов;
2 четверть		
Треугольники	Треугольник и его виды	7.1.1.13 - различать виды треугольников;
	Медианы, биссектрисы, высоты и средние линии треугольника	7.1.1.14 - знать элементы равностороннего, равнобедренного и прямоугольного треугольников ; 7.1.1.12 - знать определение медианы, биссектрисы, высоты, серединного перпендикуляра треугольника и изображать их;

	Признаки равенства треугольников	7.1.1.20 - знать признаки равенства треугольников ;
	Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки	7.1.1.21- знать и применять свойства и признаки равнобедренного треугольника;
3 четверть		
Взаимное расположение прямых	Параллельные прямые, их признаки и свойства	7.1.2.3 - распознавать углы, образованные при пересечении двух прямых секущей; 7.1.2.4 - знать и применять признаки параллельности прямых; 7.1.2.5 - знать и применять свойства параллельных прямых;
	Сумма углов треугольника. Внешний угол треугольника	7.1.1.15 – знать теорему о сумме внутренних углов треугольника и следствия из нее; 7.1.1.16 - применять теорему о сумме внутренних углов треугольника и следствия из нее при решении задач ; 7.1.1.17 - знать определение внешнего угла треугольника ; 7.1.1.18 - применять теорему о внешнем угле треугольника;
	Неравенство треугольника	7.1.1.19 - знать соотношение между сторонами и углами треугольника и применять его при решении задач ; 7.1.3.1 - знать и применять неравенство треугольника;
	Признаки равенства прямоугольных треугольников. Свойства прямоугольного треугольника	7.1.1.22 - знать и применять признаки равенства прямоугольных треугольников; 7.1.1.23 - применять свойства прямоугольного треугольника;
	Перпендикулярные прямые. Перпендикуляр, наклонная и ее проекция	7.1.2.6 - усвоить понятие перпендикуляра, наклонной и проекции наклонной; 7.1.2.7 - знать и применять теорему о единственности перпендикуляра к прямой; 7.1.2.8 - знать и применять свойства перпендикулярных прямых;
4 четверть		
	Окружность, круг, их элементы и части. Центральный угол	7.1.1.24 - знать определения окружности и круга, их элементов (центр, радиус, диаметр, хорда); 7.1.1.25 - знать и применять определение и свойства центрального угла; 7.1.1.26 - знать и применять теоремы о перпендикулярности диаметра и хорды; 7.1.1.27 - знать определение геометрического места точек;
	Взаимное расположение прямой и окружности. Взаимное расположение двух окружностей	7.1.2.10 - анализировать случаи взаимного расположения прямой и окружности, двух окружностей;
	Касательная к окружности. Свойства касательных к окружности	7.1.2.9 - знать определения касательной и секущей к о к р у ж н о с т и ; 7.1.2.11 - знать и применять свойства касательной к окружности при решении задач;

Окружность. Геометрические построения	Окружности, описанная около треугольника и вписанная в треугольник	7.1.2.12 - знать определения окружностей, вписанной в треугольник и описанной около треугольника; 7.1.2.13 - объяснять расположение центров окружностей, вписанной в треугольник и описанной около треугольника;
	Задачи на построение	7.1.2.14 - строить угол, равный данному, биссектрису угла, делить отрезок пополам; 7.1.2.15 - строить серединный перпендикуляр к отрезку, прямую, перпендикулярную к данной прямой; 7.1.2.16 - строить треугольник по заданным элементам;
Повторение курса геометрии 7 класса		

## 1) 8 класс

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Повторение курса геометрии 7 класса		
Многоугольники. Четырехугольники	Многоугольник	8.1.1.1 - знать понятие ломаной линии; 8.1.1.2 - знать определения многоугольника, выпуклого многоугольника, элементов многоугольника; 8.1.1.3 - знать формулы суммы внутренних углов и суммы внешних углов многоугольника
	Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, их свойства и признаки	8.1.1.4 - знать определение параллелограмма, 8.1.1.5 - знать и применять свойства параллелограмма; 8.1.1.6 - знать и применять признаки параллелограмма; 8.1.1.7 - знать определения, свойства и признаки прямоугольника, ромба и квадрата
	Теорема Фалеса. Пропорциональные отрезки	8.1.1.8 - знать и применять теорему Фалеса; 8.1.1.9 - знать и применять теорему о пропорциональных отрезках;
	Трапеция, виды и свойства. Средние линии трапеции и треугольника.	8.1.1.10 - знать определение, виды и свойства трапеции; 8.1.1.11 - знать и применять свойство средней линии треугольника; 8.1.1.12 - знать и применять свойство средней линии трапеции;
	Замечательные точки треугольника	8.1.3.1 - знать и применять свойства медиан, биссектрис, высот и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника;
2 четверть		
	Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном	8.1.3.2 - знать определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов через отношения сторон в прямоугольном треугольнике; 8.1.3.3 - знать и применять теорему Пифагора; 8.1.3.4 - знать и применять свойства высоты в



Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника	треугольнике. Теорема Пифагора	прямоугольном треугольнике, опущенной из вершины прямого угла на гипотенузу
	Основные тригонометрические тождества	8.1.3.18 - выводить формулу $\sin^2 \alpha + \cos^2 \alpha = 1$ , используя теорему Пифагора и применять при решении задач; 8.1.3.19 - знать и применять взаимосвязь между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом углов $\alpha$ и $(90^\circ - \alpha)$ ; 8.1.3.5 - строить угол по известному значению его синуса, косинуса, тангенса или котангенса;
	Решение прямоугольных треугольников	8.1.3.6 - использовать прямоугольный треугольник для вывода значений синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов $30^\circ, 45^\circ, 60^\circ$ ; 8.1.3.7 - применять значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов $30^\circ, 45^\circ, 60^\circ$ для нахождения элементов прямоугольного треугольника; 8.1.3.8 - находить стороны и углы прямоугольного треугольника по двум заданным элементам;

### 3 четверть

Площади	Площадь фигуры и ее свойства	8.1.3.9 - знать определение площади многоугольника и ее свойства; 8.1.3.10 - знать определения равновеликих и равносторонних фигур;
	Площади четырехугольников и треугольников	8.1.3.11 - знать и применять формулы площади параллелограмма, ромба; 8.1.3.12 - знать и применять формулы площади треугольника; 8.1.3.13 - знать и применять формулы площади трапеции;

### 4 четверть

Прямоугольная система координат на плоскости	Метод координат на плоскости	8.1.3.14 - вычислять расстояние между двумя точками на плоскости по их координатам; 8.1.3.15 - знать и применять формулу нахождения отрезка; 8.1.3.16 - знать уравнение окружности с центром в точке $(a,b)$ и радиусом $r$ : $(x - a)^2 + (y - b)^2 = r^2$ ; 8.1.3.17 - знать уравнение прямой $ax + by + c = 0$ ;
--	------------------------------	---

### Повторение курса геометрии 8 класса

## 2) 9 класс

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		

Повторение курса геометрии 8 класса

Векторы на плоскости	Вектор. Действия над векторами. Коллинеарные и неколлинеарные векторы	9.1.4.1 - знать определения вектора, коллинеарных векторов, равных векторов, нулевого вектора, единичного вектора и длины вектора ; 9.1.4.2 - знать и применять правила сложения векторов и умножения вектора на число; 9.1.4.3 - применять условие коллинеарности векторов; 9.1.4.4 - знать определение угла между двумя векторами; 9.1.4.5 - находить скалярное произведение векторов;
	Координаты вектора. Действия над векторами, записанными в координатной форме	9.1.3.1 - знать определение координаты вектора; 9.1.3.2 – знать и применять формулу нахождения длины вектора ; 9.1.3.3 - выполнять действия над векторами в координатах; 9.1.3.4 - знать и применять скалярное произведение векторов и его свойства ; 9.1.3.5 - вычислять угол между векторами;
2 четверть		
Преобразования плоскости	Движение и его свойства	9.1.4.5 - знать виды и свойства движения; 9.1.4.6 - строить образы фигур при симметриях, параллельном переносе, повороте;
	Подобные фигуры и их свойства. Признаки подобия треугольников	9.1.4.7 - знать определение и свойства подобных фигур; 9.1.4.8 - знать определение и свойства гомотетии; 9.1.4.9 - знать и применять признаки подобия треугольников ; 9.1.4.10 - знать и применять подобие прямоугольных треугольников ; 9.1.4.11 - знать и применять свойство биссектрисы треугольника ; 9.1.4.12 - знать формулу зависимости между площадями подобных фигур и коэффициентом подобия;
3 четверть		
Решение треугольников	Решение треугольников	9.1.3.6 - знать и применять теорему косинусов; 9.1.3.7 - знать и применять теорему синусов; 9.1.3.8 - знать и применять формулы площади вписанного треугольника $(S = \frac{abc}{4R}$ , где $a, b, c$ - стороны треугольника, $R$ -радиус описанной окружности), площади описанного многоугольника $(S = p \cdot r$ , где $r$ – радиус вписанной окружности, $p$ - полупериметр многоугольника ); 9.1.3.9 - знать и применять формулы для нахождения радиуса окружности, используя площади вписанных и описанных треугольников;
4 четверть		
		9.1.1.1 знать и применять формулу длины дуги; 9.1.1.2 – знать и применять формулу площади сектора, сегмента ;

Окружность. Многоугольники	Окружность и круг. Длина дуги. Площади круга, сектора и сегмента	9.1.1.3 - знать определение вписанного угла и его свойства; 9.1.1.4 - знать и применять теоремы о пропорциональности отрезков в круге
	Правильные многоугольники и окружность	9.1.2.1 - знать и применять свойства и признаки вписанных и описанных четырехугольников; 9.1.2.2 - знать и применять связь между радиусами вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника; 9.1.2.3 - знать и применять формулы, связывающие стороны, периметр, площадь правильного многоугольника и радиусы вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника; 9.1.2.4 - знать и применять свойства медиан треугольника;
Повторение курса геометрия 7-9 классов		

Приложение 619 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Естествознание" для 5-6 классов уровня основного среднего образования**

Сноска. Приказ дополнен приложением 619 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Данная программа является логическим продолжением программы начальной школы по предмету "Естествознание".

3. Естественнонаучное образование обучающихся 5-6 классов способствует развитию их любознательности, расширению кругозора о мире, развитию научного понимания и целостного видения окружающего мира, умения ценить и беречь окружающий мир.

4. Изучение предмета "Естествознание" в основной школе позволит обучающимся понять:

- 1) многообразие окружающего мира, взаимосвязь и причины природных явлений и процессов происходящих в живой и неживой природе;
- 2) принципы систематизации многообразия объектов и процессов в природе;

5. Учебная программа по предмету "Естествознание" в основной школе нацелена на формирование основ исследовательских, мыслительных, коммуникативных навыков и умений:

1) выдвигать гипотезы и предлагать пути их доказательства, делать выводы на основе экспериментальных данных;

2) формулировать вопросы исследования и составлять план исследований, собирать, описывать и оценивать данные, полученные в ходе наблюдений и экспериментов, делать выводы;

3) работать с естественнонаучной информацией, содержащейся в средствах массовой информации, интернет-ресурсах, научной и научно-популярной литературе: владеть методами поиска, выделять смысловую основу и оценивать достоверность информации;

4) представлять результаты исследований в различной форме;

5) объяснять прикладное значение важнейших достижений в области естественных наук.

6. Учебная программа по предмету "Естествознание" является интегрированным курсом для дальнейшего изучения следующих предметов: "Биология", "География", "Физика" и "Химия".

7. Целью программы является формирование у обучающихся естественнонаучных знаний, понятий и целостного представления о закономерностях, взаимосвязи природы и общества, развитие умения применять полученные знания для объяснения, описания, прогнозирования природных явлений и процессов, наблюдаемых в повседневной жизни.

8. Предмет "Естествознание" ориентирован на решение следующих задач:

1) формирование основ знаний о современной естественнонаучной картине мира и методах, используемых в естественных науках; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими важное влияние на развитие науки, техники и технологий;

2) овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественнонаучного и жизненно значимого содержания, получаемой из средств массовой информации, ресурсов интернета, научной и научно-популярной литературы;

3) развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления для проведения простых исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественнонаучной информации;

4) развитие навыков применения естественнонаучных знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности, грамотного использования современных технологий, охраны здоровья и окружающей среды.

## Глава 2. Организация содержания предмета "Естествознание"

9. Объем учебной нагрузки по предмету "Естествознание" составляет:

- 1) в 5-ом классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 2) в 6-ом классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

10. Содержание учебной программы по учебному предмету "Естествознание" организовано по разделам обучения.

11. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

12. Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать свою работу и оценивать достижения учащихся, а также информировать их о следующих этапах обучения.

13. Содержание учебного предмета включает 7 разделов:

- 1) "Мир науки";
- 2) "Вселенная. Земля. Человек";
- 3) "Вещества и материалы";
- 4) "Процессы в живой и неживой природе";
- 5) "Энергия и движение";
- 6) "Экология и устойчивое развитие";
- 7) "Открытия, меняющие мир".

14. Базовое содержание учебного предмета. Раздел "Мир науки" включает следующие подразделы:

- 1) роль науки; планирование исследования;
- 2) сбор и запись данных;

15. Раздел "Вселенная. Земля. Человек" включает следующие подразделы:

- 1) макро- и микромир; Происхождение планеты Земля.
- 2) Строение и состав Земли; оболочки Земли.
- 3) жизнь на Земле;
- 4) способы изображения земной поверхности; условные обозначения
- 5) исследование материков и океанов; история исследований
- 6) расовый состав населения мира;

16. Раздел "Вещества и материалы" включает следующие подразделы:

- 1) строение твердых, жидких и газообразных веществ
- 2) строение и свойства веществ;
- 3) виды смесей и способы их разделения;
- 4) классификация веществ;

17. Раздел "Процессы в живой и неживой природе" включает следующие подразделы:

- 1) образование и получение веществ;

- 2) процессы в неживой природе;
- 3) причины процессов, происходящих в неживой природе;
- 4) фотосинтез; условия, необходимые для фотосинтеза;

18. Раздел "Энергия и движение" включает следующие подразделы:

- 1) виды энергии;
- 2) температура и тепловая энергия;
- 3) методы тепловой изоляции в зданиях;
- 4) взаимопревращение энергии;
- 5) движения в живой и неживой природе;

19. Раздел "Экология и устойчивое развитие" включает следующие подразделы:

- 1) экосистемы; компоненты экосистемы;
- 2) влияние экологических факторов на функционирование экосистем;
- 3) многообразие живых организмов;
- 4) Красная книга Республики Казахстан;
- 5) экологические проблемы Республики Казахстан (на основе местного компонента)

20. Раздел "Открытия, меняющие мир" включает следующие подразделы:

- 1) открытия, изменившие мир;
- 2) открытия будущего.

### Глава 3. Система целей обучения

21. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа - раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели.

Обучающийся должен:			
Раздел	Подраздел	5 класс	6 класс
1 Мир науки	Роль науки Планирование исследования	5.1.1.1 определять функции науки как вида человеческой деятельности 5.1.2.1 формулировать вопрос исследования и предположения 5.1.2.2 в процессе исследований сохранение правил техники безопасности	6.1.1.1 перечислять объекты исследований естественных наук 6.1.2.1 определять условия безопасного проведения исследования
	Сбор и запись данных	5.1.3.1 составлять план исследования 5.1.3.2 сформулировать правила техники безопасности при проведении исследования	6.1.3.1 использовать международные единицы измерения 6.1.4.1 графически представлять полученные данные 6.1.2.1 определять условия безопасного проведения исследования
		5.2.1.1 различать и приводить примеры объектов макро- и	

2. Человек. Земля. Вселенная	Макро- и микромир. Происхождение планеты Земля	м и к р о м и р а 5.2.2.1 объяснять происхождение планеты Земля;	6.2.1.1 называть параметры объектов макро- и микромира
	Общие сведения о Земле. Оболочки Земли.	5.2.2.2 называть строение и состав Земли 5.2.3.1 характеризовать оболочки Земли	6.2.3.1 объяснять способы взаимодействия внешних оболочек Земли
	Жизнь на Земле	5.2.4.1 описывать возникновение жизни на Земле;	6.2.3.2 объяснять наблюдаемые на Земле процессы и явления;
	Способы изображения земной поверхности . Условные обозначения	5.2.5.1 объяснять понятия "план " и "условные знаки"; 5.2.5.2 читать планы местности, используя условные знаки;	6.2.5.1 используя масштаб, условные знаки, находить географические координаты и читать географические карты
	Исследование материков и океанов, история исследований	5.2.6.1 характеризовать историю освоения и изучения материков и частей света; 5.2.6.2 характеризовать историю изучения океанов	6.2.6.1 определять физико-географические особенности природы материков и океанов по плану;
Расовый состав населения мира	5.2.7.1 определять расовый состав населения мира и регионы распространения основных рас и межрасовых групп;	6.2.7.1 определять закономерности размещения и плотность населения ;	
3 . Вещества и материалы	Строение твердых, жидких и газообразных веществ	5.3.1.1 объяснять распространение частиц в жидкостях и газах; 5.3.1.2 объяснять структуру твердых, жидких и газообразных веществ согласно теории частиц;	6.3.1.1 различать атомы и молекулы, простые и сложные вещества; 6.3.1.2 описывать основные частицы атома и их расположение;
	Строение и свойства веществ	5.3.1.3 описывать свойства вещества: текучесть, плотность, тепло-электропроводность, ковкость и пластичность;	6.3.1.3 описывать свойства вещества: температуры плавления и кипения;
	Физические и химические явления	5.3.1.4 различать физические и химические явления	6.3.3.2 объяснять области применения продуктов бытовой химии и правила безопасного обращения с ними;
	Чистые вещества и смеси	5.3.2.1 различать чистые вещества и смеси;	6.3.2.1 классифицировать вещества на органические и неорганические;
	Виды смесей и способы их разделения	5.3.2.2 описывать виды смесей и предлагать способы их разделения;	6.3.2.3 объяснять процесс нейтрализации 6.3.2.2 различать кислые, щелочные и нейтральные среды в живой и неживой природе и определять среду с помощью универсального индикатора;
Классификация веществ	5.3.2.3 готовить растворы с определенным составом;	6.3.2.1 классифицировать вещества на органические и неорганические; 6.3.2.3 объяснять процесс нейтрализации	

	Образование и получение веществ	5.3.3.1 приводить примеры образования некоторых веществ в природе и веществ, полученных искусственным путем;	6.3.3.1 определять преимущества и недостатки природных и искусственных материалов 6.3.3.2 объяснять области применения продуктов бытовой химии и правила безопасного обращения с ними; 6.3.3.3 называть и показывать крупные центры переработки полезных ископаемых в Казахстане и объяснять влияние добычи и переработки полезных ископаемых на окружающую среду
4 . Процессы в живой и неживой природе	Процессы в неживой природе	5.4.1.1 называть процессы, происходящие в неживой природе (круговорот веществ в природе, выветривание, горообразование, климатические процессы);	6.4.1.1 моделировать процессы, происходящие в неживой природе ( горообразование, выветривание, круговорот веществ в природе);
	Причины процессов , происходящих в неживой природе	5.4.1.2 объяснять причины и последствия процессов, происходящих в неживой природе	6.4.1.2 объяснять химическое превращение веществ в природе
	Свойства живых организмов	5.4.2.1 описывать свойства живых организмов;	6.4.2.1 определять основные компоненты клетки; 6.4.2.2 различать типы питания организмов и составлять рацион питания;
	Фотосинтез. Условия, необходимые для фотосинтеза	5.4.2.2 описывать процесс фотосинтеза; 5.4.2.3 исследовать необходимые условия для протекания фотосинтеза	6.4.2.3 исследовать различие в содержании вдыхаемого и выдыхаемого воздуха; 6.4.2.4 исследовать реакцию на раздражители у живых организмов
5. Энергия и движение	Виды энергии	5.5.1.1 различать виды энергии;	6.5.1.1 называть источники энергии;
	Температура и тепловая энергия	5.5.1.2 различать температуру и тепловую энергию; 5.5.1.3 измерять температуру с помощью термометра;	6.5.1.2 называть и приводить примеры процессов, протекающих с выделением и поглощением энергии;
	Методы тепловой изоляции в зданиях	5.5.1.4 объяснять использование практических методов тепловой изоляции в зданиях;	6.5.1.3 называть единицу электрической энергии; рассчитывать стоимость электроэнергии; предлагать альтернативные источники получения энергии
	Взаимопревращение энергии	5.5.1.5 приводить примеры взаимодействия энергии	6.5.1.2 называть и приводить примеры процессов, протекающих с выделением и поглощением энергии;
		5.5.2.1 приводить примеры и объяснять значение движения в живой и неживой природе; 5.5.2.2 исследовать особенности	6.5.2.1 приводить примеры и пояснять относительность движения; 6.5.2.2 различать давление твердых тел , жидкостей и газов; 6.5.2.3 описывать строение скелета человека ;



	Движения в живой и неживой природе	различных видов скелетов ж и в о т н ы х ; 5.5.2.3 определять причины движения тел	6.5.2.4 описывать строение мышц; 6.5.2.5 приводить примеры значения давления для живых организмов; 6.5.2.6 замерять атмосферное и артериальное давление, используя соответствующие приборы и делать выводы
6 . Экология и устойчивое развитие	Экосистемы	5.6.1.1 определять компоненты экосистемы; 5.6.1.2 классифицировать виды экосистем;	6.6.1.1 графически представлять и объяснять взаимосвязь компонентов экосистем;
	Влияние экологических факторов на функционирование экосистем	5.6.1.3 объяснять влияние экологических факторов на функционирование экосистем; 5.6.1.4 сравнивать естественные и искусственные экосистемы	6.6.1.2объяснять причины смены экосистем ; 6.6.1.3объяснять переход энергии и веществ в экологической пирамиде
	Многообразие живых организмов	5.6.2.1 классифицировать организмы по царствам живой природы;	6.6.2.1 использовать характерные особенности организмов для определения видов растений и ж и в о т н ы х ; 6.6.2.2 исследовать многообразие живых организмов в различных экосистемах
	Красная книга Республики Казахстан	5.6.3.1 определять значение Красной книги Республики Казахстан	6.6.3.1 анализировать причины некоторых экологических проблем своего региона;
	Экологические проблемы Республики Казахстан (на основе местного компонента)	5.6.3.2 называть экологические проблемы Республики К а з а х с т а н ; 5.6.3.3 исследовать экологические проблемы своего региона;	6.6.3.2 предлагать пути решения экологических проблем
7 . Открытия, меняющие мир	Открытия, меняющие мир	5.7.1.1 приводить примеры научных открытий, изменивших мир	6.7.1.1 обсуждать значение открытий, изменивших мир; 6.7.1.2 обсуждать вклад казахстанских ученых в развитие естественных наук
	Открытия будущего	5.7.1.2 предлагать идеи для будущих исследований в науке	6.7.1.3 прогнозировать направления развития исследований науки в будущем

22. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Естествознание" для 5-6 классов основного среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

23. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Естествознание" для 5-6 классов уровня основного среднего образования**

5 класс

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
5.1 Мир науки	Роль науки Планирование исследования	5.1.1.1 определять функции науки как вида человеческой деятельности 5.1.2.1 формулировать вопрос исследования и предположения 5.1.2.2 в процессе исследований сохранение правил техники безопасности
	Сбор и запись данных	5.1.3.1 составлять план исследования 5.1.3.2 сформулировать правила техники безопасности при проведении исследования
5.1 Человек. Земля. Вселенная	Макро- и микромир. Происхождение планеты Земля	5.2.1.1 различать и приводить примеры объектов макро- и микромира 5.2.2.1 объяснять происхождение планеты Земля;
	Общие сведения о Земле. Оболочки Земли.	5.2.2.2 называть строение и состав Земли 5.2.3.1 характеризовать оболочки Земли
	Жизнь на Земле	5.2.4.1 описывать возникновение жизни на Земле;
	Способы изображения земной поверхности. Условные обозначения	5.2.5.1 объяснять понятия "план" и "условные знаки"; 5.2.5.2 читать планы местности, используя условные знаки;
	Исследование материков и океанов, история исследований	5.2.6.1 характеризовать историю освоения и изучения материков и частей света; 5.2.6.2 характеризовать историю изучения океанов
	Расовый состав населения мира	5.2.7.1 определять расовый состав населения мира и регионы распространения основных рас и межрасовых групп;
2 четверть		
5.2 Вещества и материалы	Строение твердых, жидких и газообразных веществ	5.3.1.1 объяснять распространение частиц в жидкостях и газах; 5.3.1.2 объяснять структуру твердых, жидких и газообразных веществ согласно теории частиц;
	Строение и свойства веществ	5.3.1.3 описывать свойства вещества: текучесть, плотность, тепло-электропроводность, ковкость и пластичность;
	Физические и химические явления	5.3.1.4 различать физические и химические явления
	Чистые вещества и смеси	5.3.2.1 различать чистые вещества и смеси;

	Виды смесей и способы их разделения	5.3.2.2 описывать виды смесей и предлагать способы их разделения;
	Классификация веществ	5.3.2.3 готовить растворы с определенным составом;
	Образование и получение веществ	5.3.3.1 приводить примеры образования некоторых веществ в природе и веществ, полученных искусственным путем;
3 четверть		
5.3 Процессы в живой и неживой природе	Процессы в неживой природе	5.4.1.1 называть процессы, происходящие в неживой природе (круговорот веществ в природе, выветривание, горообразование, климатические процессы);
	Причины процессов, происходящих в неживой природе	5.4.1.2 объяснять причины и последствия процессов, происходящих в неживой природе
	Свойства живых организмов	5.4.2.1 описывать свойства живых организмов;
	Фотосинтез. Условия, необходимые для фотосинтеза	5.4.2.2 описывать процесс фотосинтеза; 5.4.2.3 исследовать необходимые условия для протекания фотосинтеза
5.3 Энергия и движение	Виды энергии	5.5.1.1 различать виды энергии;
	Температура и тепловая энергия	5.5.1.2 различать температуру и тепловую энергию; 5.5.1.3 измерять температуру с помощью термометра;
	Методы тепловой изоляции в зданиях	5.5.1.4 объяснять использование практических методов тепловой изоляции в зданиях;
	Взаимопревращение энергии	5.5.1.5 приводить примеры взаимодействия энергии
	Движения в живой и неживой природе	5.5.2.1 приводить примеры и объяснять значение движения в живой и неживой природе; 5.5.2.2 исследовать особенности различных видов скелетов животных; 5.5.2.3 определять причины движения тел
4 четверть		
5.4 Экология и устойчивое развитие	Экосистемы	5.6.1.1 определять компоненты экосистемы; 5.6.1.2 классифицировать виды экосистем;
	Влияние экологических факторов на функционирование экосистем	5.6.1.3 объяснять влияние экологических факторов на функционирование экосистем; 5.6.1.4 сравнивать естественные и искусственные экосистемы
	Многообразие живых организмов	5.6.2.1 классифицировать организмы по царствам живой природы;
	Красная книга Республики Казахстан	5.6.3.1 определять значение Красной книги Республики Казахстан
	Экологические проблемы Республики Казахстан (на основе местного компонента)	5.6.3.2 называть экологические проблемы Республики Казахстан; 5.6.3.3 исследовать экологические проблемы своего региона;
5.4 Открытия, меняющие мир	Открытия, меняющие мир	5.7.1.1 приводить примеры научных открытий, изменивших мир
	Открытия будущего	5.7.1.2 предлагать идеи для будущих исследований в науке

## 6 класс:

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
5.1 Мир науки	Роль науки Планирование исследования	6.1.1.1 перечислять объекты исследований естественных наук 6.1.2.1 определять условия безопасного проведения исследования
	Сбор и запись данных	6.1.3.1 использовать международные единицы измерения 6.1.4.1 графически представлять полученные данные 6.1.2.1 определять условия безопасного проведения исследования
5.1 Человек. Земля. Вселенная	Макро- и микромир. Происхождение планеты Земля	6.2.1.1 называть параметры объектов макро- и микромира
	Общие сведения о Земле. Оболочки Земли.	6.2.3.1 объяснять способы взаимодействия внешних оболочек Земли
	Жизнь на Земле	6.2.3.2 объяснять наблюдаемые на Земле процессы и явления;
	Способы изображения земной поверхности. Условные обозначения	6.2.5.1 используя масштаб, условные знаки, находить географические координаты и читать географические карты
	Исследование материков и океанов, история исследований	6.2.6.1 определять физико-географические особенности природы материков и океанов по плану;
	Расовый состав населения мира	6.2.7.1 определять закономерности размещения и плотность населения
2 четверть		
5.2 Вещества и материалы	Строение твердых, жидких и газообразных веществ	6.3.1.1 различать атомы и молекулы, простые и сложные вещества ; 6.3.1.2 описывать основные частицы атома и их расположение ;
	Строение и свойства веществ	6.3.1.3 описывать свойства вещества: температуры плавления и кипения;
	Физические и химические явления	6.3.3.2 объяснять области применения продуктов бытовой химии и правила безопасного обращения с ними;
	Чистые вещества и смеси	6.3.2.1 классифицировать вещества на органические и неорганические;
	Виды смесей и способы их разделения	6.3.2.3 объяснять процесс нейтрализации 6.3.2.2 различать кислые, щелочные и нейтральные среды в живой и неживой природе и определять среду с помощью универсального индикатора;
	Классификация веществ	6.3.2.1 классифицировать вещества на органические и неорганические ; 6.3.2.3 объяснять процесс нейтрализации
		6.3.3.1 определять преимущества и недостатки природных и искусственных материалов 6.3.3.2 объяснять области применения продуктов бытовой

	Образование и получение веществ	химии и правила безопасного обращения с ними; 6.3.3.4 называть и показывать крупные центры переработки полезных ископаемых в Казахстане и объяснять влияние добычи и переработки полезных ископаемых на окружающую среду
3 четверть		
5.3 Процессы в живой и неживой природе	Процессы в неживой природе	6.4.1.1 моделировать процессы, происходящие в неживой природе (горообразование, выветривание, круговорот веществ в природе);
	Причины процессов, происходящих в неживой природе	6.4.1.2 объяснять химическое превращение веществ в природе
	Свойства живых организмов	6.4.2.1 определять основные компоненты клетки; 6.4.2.2 различать типы питания организмов и составлять рацион питания;
	Фотосинтез. Условия, необходимые для фотосинтеза	6.4.2.3 исследовать различие в содержании вдыхаемого и выдыхаемого воздуха; 6.4.2.4 исследовать реакцию на раздражители у живых организмов
5.3 Энергия и движение	Виды энергии	6.5.1.1 называть источники энергии;
	Температура и тепловая энергия	6.5.1.2 называть и приводить примеры процессов, протекающих с выделением и поглощением энергии;
	Методы тепловой изоляции в зданиях	6.5.1.3 называть единицу электрической энергии; рассчитывать стоимость электроэнергии; предлагать альтернативные источники получения энергии
	Взаимопревращение энергии	6.5.1.2 называть и приводить примеры процессов, протекающих с выделением и поглощением энергии;
	Движения в живой и неживой природе	6.5.2.1 приводить примеры и пояснять относительность движения; 6.5.2.2 различать давление твердых тел, жидкостей и газов; 6.5.2.3 описывать строение скелета человека; 6.5.2.4 описывать строение мышц; 6.5.2.5 приводить примеры значения давления для живых организмов; 6.5.2.6 измерять атмосферное и артериальное давление, используя соответствующие приборы и делать выводы
4 четверть		
5.4 Экология и устойчивое развитие	Экосистемы	6.6.1.1 графически представлять и объяснять взаимосвязь компонентов экосистем;
	Влияние экологических факторов на функционирование экосистем	6.6.1.2 объяснять причины смены экосистем; 6.6.1.3 объяснять переход энергии и веществ в экологической пирамиде
	Многообразие живых организмов	6.6.2.1 использовать характерные особенности организмов для определения видов растений и животных; 6.6.2.2 исследовать многообразие живых организмов в различных экосистемах
	Красная книга Республики Казахстан	6.6.3.1 анализировать причины некоторых экологических проблем своего региона;

	Экологические проблемы Республики Казахстан (на основе местного компонента)	6.6.3.2 предлагать пути решения экологических проблем
5.4 Открытия, меняющие мир	Открытия, меняющие мир	6.7.1.1 обсуждать значение открытий, изменивших мир; 6.7.1.2 обсуждать вклад казахстанских ученых в развитие естественных наук
	Открытия будущего	6.7.1.3 прогнозировать направления развития исследований науки в будущем

Приложение 620 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Физика" для 7-9 классов уровня основного среднего образования**

Сноска. Приказ дополнен приложением 620 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Целью изучения курса физики 7–9 классов является формирование у обучающихся основ научного мировоззрения, целостного восприятия естественнонаучной картины мира, способности наблюдать, анализировать и фиксировать явления природы для решения жизненно важных практических задач.

3. В соответствии с целью основными задачами изучения учебного предмета являются:

1) освоение обучающимися знаний о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе современной физической картины мира, методах научного познания природы;

2) развитие у обучающихся интеллектуальной, информационной, коммуникативной и рефлексивной культуры, навыков выполнения физического эксперимента и исследования;

3) воспитание ответственного отношения к учебной и исследовательской деятельности;

4) использование полученных навыков для рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Физика"**

4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Физика" составляет:

- 1) в 7- классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 2) в 8- классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 3) в 9- классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

5. Содержание учебного предмета включает 8 разделов: Физические величины и измерение; Механика; Тепловая физика; Электричество и магнетизм; Геометрическая оптика; Элементы квантовой физики; Основы астрономии; Современная физическая картина мира.

6. Раздел "Физические величины и измерение" включает следующие подразделы: Физика – наука о природе; Физические величины; Физические измерения.

7. Раздел "Механика" включает следующие подразделы: Основы кинематики; Основы динамики; Законы сохранения; Статика; Колебания и волны.

8. Раздел "Тепловая физика" включает следующие подразделы: Основы молекулярно-кинетической теории; Основы термодинамики.

9. Раздел "Электричество и магнетизм" состоит из следующих подразделов: Основы электростатики; Электрический ток; Магнитное поле; Электромагнитные колебания и волны.

10. Раздел "Геометрическая оптика" включает следующий подраздел: Законы геометрической оптики. Раздел "Элементы квантовой физики" состоит из следующих подразделов: Строение атома и атомного ядра; Радиоактивность; Элементарные частицы.

12. Раздел "Основы астрономии" включает следующие подразделы: Земля и Космос ; Элементы астрофизики.

13. Раздел "Современная физическая картина мира" состоит из подраздела "Мировоззренческое значение физики".

14. Базовое содержание учебного предмета "Физика" 7 класса: "Физика – наука о природе". Физика – наука о природе; научные методы изучения природы.

1) "Физические величины и измерения". Международная система единиц; скалярные и векторные физические величины; точность измерений и вычислений; запись больших и малых чисел. Лабораторная работа № 1: определение размеров малых тел; Лабораторная работа № 2: измерение физических величин.

2) "Механическое движение". Механическое движение и его характеристики; система отсчета; относительность механического движения; прямолинейное

равномерное и неравномерное движение; расчет скорости и средней скорости; графическое представление различных видов механического движения.

3) "Плотность". Масса и измерение массы тел; измерение объема тел правильной и неправильной формы; плотность вещества и единицы измерения плотности; расчет плотности. Лабораторная работа № 3: определение плотности жидкостей и твердых тел

4) "Взаимодействие тел". Явление инерции; сила; явление тяготения и сила тяжести; вес; деформация; сила упругости, закон Гука; сила трения; учет трения в технике; сложение сил, действующих на тело вдоль одной прямой. Лабораторная работа № 4: изучение упругих деформаций. Лабораторная работа № 5: исследование силы трения скольжения.

5) "Давление твердых тел, жидкостей и газов". Молекулярное строение твердых тел, жидкостей и газов; давление твердых тел; давление в жидкостях и газах, закон Паскаля; сообщающиеся сосуды; гидравлическая машина; атмосферное давление, измерение атмосферного давления; манометры, насосы; выталкивающая сила. Лабораторная работа № 6: изучение закона Архимеда; Лабораторная работа № 7: определение условия плавания.

6) "Работа и мощность". Механическая работа; мощность.

7) "Энергия". Кинетическая энергия; потенциальная энергия; превращение и сохранение энергии.

8) "Простые механизмы". Простые механизмы; центр масс тел; условие равновесия рычага; коэффициент полезного действия. Лабораторная работа № 8: нахождение центра масс плоской фигуры. Лабораторная работа № 9: определение условия равновесия рычага. Лабораторная работа № 10: определение коэффициента полезного действия наклонной плоскости.

9) "Космос и Земля". Наука о небесных телах; Солнечная система; основы календаря (сутки, месяц, год).

15. Базовое содержание учебного предмета "Физика" 8 класса:

1) "Тепловые явления". Тепловое движение, броуновское движение, диффузия; температура, способы ее измерения, температурные шкалы; внутренняя энергия, способы изменения внутренней энергии; теплопроводность, конвекция, излучение; теплопередача в природе и технике; количество теплоты, удельная теплоемкость вещества; энергия топлива, удельная теплота сгорания топлива; закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах.

Лабораторная работа № 1: сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры.

2) "Агрегатные состояния вещества". Плавление и кристаллизация твердых тел, температура плавления, удельная теплота плавления; парообразование и конденсация;



ненасыщенные и насыщенные пары; кипение, удельная теплота парообразования; зависимость температуры кипения от внешнего давления.

Лабораторная работа № 2: определение удельной теплоты плавления льда.

3) "Основы термодинамики". Первый закон термодинамики, работа газа и пара; необратимость тепловых процессов, второй закон термодинамики; тепловые двигатели; коэффициент полезного действия теплового двигателя; экологические проблемы использования тепловых машин.

4) "Основы электростатики". Электрический заряд, электризация тел; проводники и диэлектрики; закон сохранения электрического заряда; взаимодействие неподвижных зарядов; закон Кулона, элементарный электрический заряд; электрическое поле, напряженность электрического поля; потенциал и разность потенциалов электрического поля, конденсатор.

5) "Постоянный электрический ток". Электрический ток, источники электрического тока; электрическая цепь и ее составные части, сила тока, напряжение; закон Ома для участка цепи; электрическое сопротивление проводника; удельное сопротивление проводника, реостат; последовательное и параллельное соединение проводников; работа и мощность электрического тока; тепловое действие электрического тока, закон Джоуля-Ленца; зависимость электрического сопротивления металлов от температуры, сверхпроводимость; электронагревательные приборы, лампа накаливания, короткое замыкание, плавкие предохранители; химическое действие электрического тока (закон Фарадея).

Лабораторная работа № 3: сборка электрической цепи и измерение силы тока и напряжения на различных ее участках.

Лабораторная работа № 4: исследование зависимости силы тока от напряжения на участке цепи.

Лабораторная работа № 5: изучение последовательного и параллельного соединения проводников.

Лабораторная работа № 6: измерение работы и мощности электрического тока.

6) "Электромагнитные явления". Постоянные магниты, магнитное поле; магнитное поле прямого тока; магнитное поле катушки с током; электромагниты и их применение; действие магнитного поля на проводник с током, электродвигатель, электроизмерительные приборы; электромагнитная индукция, генератор.

Лабораторная работа № 7: изучение свойств постоянного магнита и получение изображений магнитных полей.

Лабораторная работа № 8: сборка электромагнита и изучение его действия.

7) "Световые явления". Закон прямолинейного распространения света; отражение света, законы отражения, плоские зеркала; сферические зеркала, построение изображения в сферическом зеркале; преломление света, закон преломления света, полное внутреннее отражение; линзы, оптическая сила линзы, формула тонкой линзы;

построение изображений в линзах; глаз как оптическая система, дефекты зрения и способы их исправления; оптические приборы.

Лабораторная работа № 9: определение показателя преломления стекла.  
Лабораторная работа № 10: определение фокусного расстояния тонкой линзы.

16. Базовое содержание учебного предмета 9 класса:

1) "Основы кинематики". Механическое движение; векторы и действия над ними, проекция вектора на координатные оси; прямолинейное равнопеременное движение, ускорение; скорость и перемещение при прямолинейном равноускоренном движении; свободное падение тел, ускорение свободного падения; криволинейное движение, равномерное движение материальной точки по окружности; линейная и угловая скорости; центростремительное ускорение.

Лабораторная работа № 1: определение ускорения тела при равноускоренном движении.

Лабораторная работа № 2: изучение движения тела, брошенного горизонтально.

2) "Основы астрономии". Звездное небо; небесная сфера, системы небесных координат; видимое движение светил на различных географических широтах, местное, поясное и всемирное время; законы движения планет Солнечной системы; определение расстояний в астрономии методом параллакса.

3) "Основы динамики". Первый закон Ньютона, инерциальные системы отсчета; силы в механике; второй закон Ньютона, масса; третий закон Ньютона; закон Всемирного тяготения; вес тела, невесомость; движение тела под действием силы тяжести; движение искусственных спутников Земли.

4) "Законы сохранения". Импульс тела и импульс силы; закон сохранения импульса; реактивное движение; механическая работа и энергия; закон сохранения и превращения энергии.

5) "Колебания и волны". Колебательное движение; превращение энергии при колебаниях; уравнение колебательного движения; колебания математического и пружинного маятников; свободные и вынужденные колебания, резонанс; свободные электромагнитные колебания; волновое движение; звук, характеристики звука, акустический резонанс, эхо; электромагнитные волны; шкала электромагнитных волн.

Лабораторная работа № 3: определение ускорения свободного падения с использованием математического маятника.

Лабораторная работа № 4: определение скорости распространения поверхностных волн.

6) "Строение атома, атомные явления". Тепловое излучение; гипотеза Планка о световых квантах; явление фотоэффекта; рентгеновское излучение; радиоактивность; природа радиоактивных излучений; опыт Резерфорда, строение атома.

7) "Атомное ядро". Ядерное взаимодействие, ядерные силы; дефект масс, энергия связи атомных ядер; ядерные реакции, закон радиоактивного распада; деление тяжелых

ядер, цепная ядерная реакция; ядерный реактор; термоядерные реакции; радиоизотопы, защита от радиации; элементарные частицы.

8) "Современная физическая картина мира". Мировоззренческое значение физики и астрономии; экологическая культура.

### Глава 3. Система целей обучения.

17. Цели обучения в программе содержат кодировку. Первое число кода обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели в данном подразделе. Например, в кодировке 7.2.1.4 "7" – класс, "2.1" – раздел и подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

18. Обучающиеся должны:

7 класс	8 класс	9 класс
1.1 Физика – наука о природе		
7.1.1.1-приводить примеры физических явлений; различать научные методы изучения природы		
1.2 Физические величины		
7.1.2.1-соотносить физические величины с их единицами измерения по Международной системе единиц		
7.1.2.2-различать скалярные и векторные физические величины и приводить примеры		
7 класс	8 класс	9 класс
1.3 Физические измерения		
7.1.3.1-измерять длину, объем тела, температуру и время, записывать результаты измерений с учетом погрешности	8.1.3.1-собирать, анализировать экспериментально полученные данные и записывать их с учетом погрешностей	9.1.3.1-объяснять полученные результаты и делать выводы
7.1.3.2-определять размер малых тел методом рядов	8.1.3.2-определять факторы, влияющие на проведение эксперимента	9.1.3.2-анализировать факторы, влияющие на результат эксперимента, и предлагать методы улучшения эксперимента
7.1.3.3-знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики	8.1.3.3-знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики	9.1.3.3-знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики
2.1 Основы кинематики		
7 класс	8 класс	9 класс
7.2.1.1-объяснять смысл понятий : материальная точка, система отсчета, относительность механического движения; траектория, путь, перемещение,		9.2.1.1-объяснять физический смысл понятий: материальная точка, система отсчета, относительность

приводить примеры относительности механического движения		механического движения; применять теоремы сложения скоростей и перемещений
7.2.1.2- различать прямолинейное равномерное и неравномерное движение		9.2.1.2-производить сложение, вычитание векторов, умножение вектора на скаляр, находить проекцию вектора на координатную ось, раскладывать вектор на составляющие
7.2.1.3- вычислять скорость и среднюю скорость движения тел		9.2.1.3- находить перемещение, скорость и ускорение из графиков зависимости этих величин от времени
7.2.1.4- строить график зависимости $s$ от $t$ , применяя обозначение единиц измерения на координатных осях графиков и в таблицах		9.2.1.4- применять формулы скорости и ускорения при равнопеременном прямолинейном движении в решении задач, применять уравнения координаты и перемещения при равнопеременном прямолинейном движении в решении задач
7.2.1.5 определять по графику зависимости перемещения от времени, когда тело: (1) находится в состоянии покоя, (2) движется с постоянной скоростью		9.2.1.5- экспериментально определять ускорение тела при равноускоренном движении, строить и объяснять графики зависимости перемещения и скорости от времени при равноускоренном движении
7.2.1.6- находить скорость тела по графику зависимости перемещения от времени при равномерном движении		9.2.1.6- использовать кинематические уравнения равнопеременного движения для описания свободного падения
		9.2.1.7- описывать движение тела, брошенного горизонтально, используя кинематические уравнения равнопеременного и равномерного движения,
		9.2.1.8- определять скорость движения тела, брошенного горизонтально, строить траекторию движения тела, брошенного горизонтально
		9.2.1.9- описывать равномерное движение тела по окружности, используя понятия линейных и угловых величин, применять формулу взаимосвязи линейной и угловой скорости при решении задач
		9.2.1.10 применять формулы центростремительного ускорения при решении задач
2.2 Основы динамики		

7-сынып	8-сынып	9-сынып
7.2.2.1-объяснять явление инерции и приводить примеры		9.2.2.1-объяснять смысл понятий: инерция, инертность, инерциальная система отсчета, формулировать первый закон Ньютона и применять при решении задач
7.2.2.2-приводить примеры действия сил из повседневной жизни		9.2.2.2- объяснять природу силы тяжести, силы упругости, силы трения
7.2.2.3-различать и приводить примеры пластичных и упругих деформаций		9.2.2.3- формулировать второй закон Ньютона и применять при решении задач
7.2.2.4-определять коэффициент жесткости по графику зависимости силы упругости от удлинения		9.2.2.4-формулировать третий закон Ньютона и применять при решении задач
7.2.2.5- рассчитывать силу упругости по формуле закона Гука		9.2.2.5 - формулировать закон Всемирного тяготения и применять его при решении задач
7.2.2.6-описывать трение при скольжении, качении, покое, приводить примеры полезного и вредного проявления силы трения		9.2.2.6- определять вес тела, движущегося с ускорением, объяснять состояние невесомости
7.2.2.7- изображать силы графически в заданном масштабе , графически находить равнодействующую сил, действующих на тело и направленных вдоль одной прямой		9.2.2.7- сравнивать особенности орбит космических аппаратов, применять формулу первой космической скорости при решении задач
7.2.2.8- различать масса, вес и силу тяжести		9.2.2.8-рассчитывать параметры движения тела в поле тяготения;
7.2.2.9- измерять массу тела с использованием электронных, пружинных и рычажных весов		
7.2.2.10- использовать измерительный цилиндр ( мензурка) для измерения объема жидкости или твердого тела различной формы		
7.2.2.11- объяснять физический смысл плотности		
7.2.2.12- экспериментально определять плотности жидкостей и твердых тел ,применять формулу плотности при решении задач		
2.3Законы сохранения		

7.2.3.1-объяснять физический смысл механической работы		9.2.3.1-различать понятия "импульс тела" и "импульс силы"
7.2.3.2-различать два вида механической энергии		9.2.3.2-формулировать закон сохранения импульса и применять при его решении задач
7.2.3.3-применять формулу кинетической энергии при решении задач		9.2.3.3-приводить примеры реактивного движения в природе и технике, оценивать региональное и международное значение космодрома Байконур
7.2.3.4-применять формулу потенциальной энергии тела, поднятого над землей и упруго деформированного тела, при решении задач		9.2.3.4-определять механическую работу аналитически и графически, объяснять взаимосвязь работы и энергии
7.2.3.5-приводить примеры переходов энергии из одного вида в другой, применять закон сохранения механической энергии при решении задач		9.2.3.5- применять закон сохранения энергии при решении задач
7.2.3.6- объяснять физический смысл мощности		
7.2.3.7- применять формулы механической работы и мощности при решении задач		
7 класс	8 класс	9 класс
7.2.4.1-приводить примеры использования простых механизмов и формулировать "Золотое правило механики", объяснять физический смысл понятия "момент силы"		
7.2.4.2- экспериментально определять положение центра масс плоской фигуры		
7.2.4.3- формулировать и применять правило момента сил для тела, находящегося в равновесии, при решении задач, экспериментально определять условия равновесия рычага		
7.2.4.4- экспериментально определять коэффициент полезного действия наклонной плоскости		
2.5 Колебания и волны		
7 класс	8 класс	9 класс
		9.2.5.1- приводить примеры свободных и вынужденных

		колебаний, экспериментально находить амплитуду, период, частоту
		9.2.5.2- рассчитывать период, циклическую частоту, фазу по формуле
		9.2.5.3-описывать сохранение энергии в колебательных процессах
		9.2.5.4-записывать уравнения координат, скорости и ускорения по графикам гармонических колебаний
		9.2.5.5- объяснять причины возникновения колебаний в различных колебательных системах, исследовать зависимость периода колебаний маятника от различных параметров
		9.2.5.6- находить ускорение свободного падения из формулы периода математического маятника, строить и анализировать графики зависимости квадрата периода от длины маятника
		9.2.5.7- описывать по графику зависимость амплитуды вынужденных колебаний от частоты вынуждающей силы, описывать явление резонанса
		9.2.5.8- применять формулы скорости, частоты и длины волны при решении задач, сравнивать поперечные и продольные волны
		9.2.5.9- экспериментально определять скорость распространения поверхностных волн
		9.2.5.10- называть условия возникновения и распространения звука, сопоставлять характеристики звука с частотой и амплитудой звуковой волны
		9.2.5.11- называть условие возникновения резонанса и приводить примеры его применения
		9.2.5.12- описывать природу появления эха и способы его использования ,описывать природу появления эха и способы его использования
3.1 Основы молекулярно-кинетической теории		

7 класс	8 класс	9 класс
7.3.1.1- описывать строение твердых тел, жидкостей и газов на основе молекулярного строения вещества	8.3.1.1- описывать эксперименты и приводить примеры, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории	
7.3.1.2-объяснять физический смысл давления и описывать способы изменения давления, применять формулу давления твердого тела при решении задач	8.3.1.2-представлять температуру в разных температурных шкалах (Кельвин, Цельсий), описывать измерение температуры на основе теплового расширения	
7.3.1.3-объяснять давление газа на основе молекулярного строения	8.3.1.3- описывать переход из твердого состояния в жидкое и обратно на основе молекулярно-кинетической теории	
7.3.1.4- выводить формулу гидростатического давления в жидкостях и применять ее при решении задач	8.3.1.4-описывать переход вещества из жидкого состояния в газообразное и обратно на основе молекулярно-кинетической теории	
7.3.1.5-приводить примеры использования сообщающихся сосудов		
7.3.1.6- описывать принцип действия гидравлических машин, рассчитывать выигрыш в силе при использовании гидравлических машин		
7.3.1.7-объяснять природу атмосферного давления и способы его измерения описывать, принцип действия манометра и насоса		
7.3.1.8-определять выталкивающую силу и исследовать ее зависимость от объема тела, погруженного в жидкость		
7.3.1.9-объяснять природу выталкивающей силы в жидкостях и газах		
7.3.1.10-применять закон Архимеда при решении задач		
3.2 Основы термодинамики		
7 класс	8 класс	9 класс
	8.3.2.1-описывать способы изменения внутренней энергии	



	8.3.2.2-приводить примеры применения теплопередачи в быту и технике, приводить примеры применения теплопередачи в быту и технике	
	8.3.2.3-определять количество теплоты, полученное или отданное в процессе теплопередачи	
	8.3.2.4-объяснить физический смысл удельной теплоемкости	
	8.3.2.5-применять формулу количества теплоты, выделяемого при сгорании топлива, в решении задач,	
	8.3.2.6-исследовать закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах, применять уравнение теплового баланса при решении задач	
	8.3.2.7-применять формулу количества теплоты, поглощаемого. выделяемого при плавлении, кристаллизации, в решении задач	
	8.3.2.8-анализировать график зависимости температуры от времени при плавлении и кристаллизации	
	8.3.2.9- экспериментально определять удельную теплоту плавления льда	
	8.3.2.10- анализировать график зависимости температуры от времени при парообразовании и конденсации, описывать состояние насыщения на примере водяного пара	
	8.3.2.11-определять количество теплоты при парообразовании, объяснять зависимость температуры кипения от внешнего давления	
	8.3.2.12-объяснять первый закон термодинамики	
	8.3.2.13-объяснять второй закон термодинамики	
	8.3.2.14-определять коэффициент полезного действия теплового двигателя	

	8.3.2.15 описывать принцип работы двигателя внутреннего сгорания, холодильника и паровой турбины	
	8.3.2.16-предлагать пути совершенствования тепловых двигателей , оценивать влияние тепловых машин на экологическое состояние окружающей среды	
	8.3.2.17- описывать преобразование энергии в тепловых машинах	
4.1 Основы электростатики		
7 класс	8 класс	9 класс
	8.4.1.1-характеризовать электрический заряд, объяснять процесс электризации тела трением и индукцией	
	8.4.1.2-приводить примеры положительного и отрицательного влияния электризации	
	8.4.1.3-объяснять закон сохранения электрического заряда, применять закон Кулона при решении задач	
	8.4.1.4-объяснять физический смысл понятия "электрическое поле" и определять его силовую характеристику	
	8.4.1.5-рассчитывать силу, действующую на заряд в однородном электростатическом поле, изображать графически электрическое поле посредством силовых линий	
	8.4.1.6-объяснять физический смысл потенциала, описывать устройство и назначение конденсатора	
4.2 Электрический ток		
7 класс	8 класс	9 класс
	8.4.2.1- объяснять возникновение и условия существования электрического тока	
	8.4.2.2-применять условные обозначения элементов электрической цепи при графическом изображении	

	электрических схем ,объяснять физический смысл напряжения ( разность потенциала), его единицы измерения	
	8.4.2.3-измерять силу тока и напряжение в электрической цепи	
	8.4.2.4-строить и объяснять вольт-амперную характеристику металлического проводника при постоянной температуре	
	8.4.2.5-применять закон Ома для участка цепи при решении задач	
	8.4.2.6-объяснять физический смысл сопротивления, его единицы измерения ,применять формулу удельного сопротивления проводника при решении задач	
	8.4.2.7-экспериментально получить закономерности последовательного и параллельного соединения проводников	
	8.4.2.8-рассчитывать электрические цепи, используя закон Ома для участка цепи в последовательном и параллельном соединении проводников	
	8.4.2.9-применять формулы мощности и работы тока в решении задач	
	8.4.2.10-применять закон Джоуля-Ленца при решении задач	
	8.4.2.11-экспериментально определять работу и мощность тока, производить практические расчеты стоимости электроэнергии с использованием единицы измерения кВт час	
	8.4.2.12-описывать природу электрического тока и зависимость сопротивления проводника от температуры в металлах	
	8.4.2.13-объяснять причины возникновения и способы	

	предотвращения короткого замыкания, объяснять природу электрического тока в жидкостях	
4.3 Магнитное поле		
7 класс	8 класс	9 класс
	8.4.3.1-характеризовать основные свойства магнитов и графически изображать магнитное поле посредством силовых линий	
	8.4.3.2-объяснять свойства магнитного поля, определять направление линий поля вокруг прямого проводника с током и соленоида	
	8.4.3.3-сравнивать магнитные поля, образованные полосовым магнитом и током в соленоиде	
	8.4.3.4-описывать действие магнитного поля на проводник с током	
	8.4.3.5-объяснять устройство и работу электродвигателя и электроизмерительных приборов	
	8.4.3.6-описывать явление электромагнитной индукции, приводить примеры производства электрической энергии в мире и в Казахстане	
4.4 Электромагнитные колебания и волны		
7 класс	8 класс	9 класс
		9.4.4.1-описывать качественно свободные электромагнитные колебания в колебательном контуре
		9.4.4.2-сравнивать свойства электромагнитных и механических волн, описывать и приводить примеры применения диапазонов электромагнитных волн
		9.5.4.3- характеризовать дисперсию света при прохождении света через стеклянную призму
5.1 Законы геометрической оптики		
7 класс	8 класс	9 класс
	8.5.1.1-графически изображать солнечное и лунное затмения	
	8.5.1.2-экспериментально определять зависимость между углами падения и отражения	

	8.5.1.3-объяснять и приводить примеры зеркального и рассеянного отражения	
	8.5.1.4-строить изображение в плоском зеркале и описывать его характеристики	
	8.5.1.5-строить ход лучей в сферических зеркалах для получения изображений тела, характеризовать полученное изображение	
	8.5.1.6-строить ход лучей в плоскопараллельной пластине	
	8.5.1.7-применять закон преломления света при решении задач	
	8.5.1.8-объяснять явление полного внутреннего отражения, опираясь на эксперимент	
	8.5.1.9-экспериментально определять показатель преломления стекла, сравнивать полученное значение показателя преломления с табличным и оценивать достоверность результата	
	8.5.1.10-применять формулу тонкой линзы для решения задач	
	8.5.1.11-применять формулу линейного увеличения линзы при решении задач ,строить ход лучей в тонкой линзе и характеризовать полученные изображения	
	8.5.1.12-определять фокусное расстояние и оптическую силу линзы	
	8.5.1.13-описывать коррекцию близорукости и дальнозоркости глаза ,конструировать простые оптические приборы (перископ, камера Обскура и т.д.)	
6.1 Строение атома и атомного ядра		
7 класс	8 класс	9 класс
		9.6.1.1-описывать зависимость энергии теплового излучения от температуры
		9.6.1.2-применять формулу Планка для решения задач

		9.6.1.3-описывать явление фотоэффекта и приводить примеры применения фотоэффекта в технике, применять формулу Эйнштейна для фотоэффекта при решении задач
		9.6.1.4-сравнивать рентгеновское излучение с другими видами электромагнитного излучения, приводить примеры применения рентгеновского излучения
		9.6.1.5-описывать опыт Резерфорда по рассеянию альфа-частиц
		9.6.1.6-описывать свойства ядерных сил
		9.6.1.7-определять дефект масс атомных ядер, применять формулу энергии связи атомного ядра при решении задач
		9.6.1.8-применять законы сохранения зарядового и массового числа при решении уравнений ядерных реакций
6.2 Радиоактивность		
7 класс	8 класс	9 класс
		9.6.2.1- объяснять природу и свойства $\alpha$ , $\beta$ и $\gamma$ - излучений
		9.6.2.2-объяснять вероятностный характер радиоактивного распада, использовать закон радиоактивного распада при решении задач
		9.6.2.3-описывать условия протекания цепной ядерной реакции , описывать принцип действия ядерного реактора
		9.6.2.4-сравнивать ядерный синтез и ядерный распад
		9.6.2.5-приводить примеры использования радиоактивных изотопов, характеризовать способы защиты от радиации
6.3 Элементарные частицы		
7 класс	8 класс	9 класс
		9.6.3.1-классифицировать элементарные частицы
7.1 Земля и Космос		
7 класс	8 класс	9 класс

7.7.1.1-

сравнивать

		гелиоцентрическую и геоцентрическую системы мира
		7.7.1.2-систематизировать объекты солнечной системы
		7.7.1.3-объяснять смену времен года и длительность дня и ночи на разных широтах
7.2 Элементы астрофизики		
7 класс	8 класс	9 класс
		9.7.2.1-различать абсолютную и видимую звездные величины называть факторы, влияющие на светимость звезд
		9.7.2.2-называть основные элементы небесной сферы, определять небесные координаты звезд по подвижной карте звездного неба
		9.7.2.3-объяснять различия в кульминации светил на разных широтах, сопоставлять местное, поясное и всемирное время
		9.7.2.4-объяснять движение небесных тел на основе законов Кеплера
		9.7.2.5-объяснять использование метода параллакса для определения расстояний или размеров тел в солнечной системе
8.1 Мировоззренческое значение физики		
7 класс	8 класс	9 класс
		9.8.1.1-объяснять влияние развития физики и астрономии на формирование мировоззрения человека
		9.8.1.2-оценивать преимущества и учитывать риски влияния новых технологий на окружающую среду

19. Настоящая учебная реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Физика" для 7-9 классов уровня основного среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

20. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)



## Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Физика" для 7-9 классов уровня основного среднего образования

7 класс:

Раздел долгосрочного плана	Темы/Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Физика – наука о природе	Физика – наука о природе	7.1.1.1 Приводить примеры физических явлений;
	Научные методы изучения природы	7.1.1.2 различать научные методы изучения природы;
Физические величины и измерения	Международная система единиц (СИ)	7.1.2.1 соотносить физические величины с их единицами измерения СИ;
	Скалярные и векторные физические величины	7.1.2.2 различать скалярные и векторные физические величины и приводить примеры;
	Точность измерений и вычислений	7.1.2.3 применять кратные и дольные приставки при записи больших и малых чисел: микро (m), милли (m), санти (с), деци (d), кило (k) и мега (M);
	Запись больших и малых чисел	7.1.3.1 измерять длину, объем тела, температуру и время, записывать результаты измерений с учетом погрешности;
	Лабораторная работа №1 Измерение физических величин Лабораторная работа №2 Определение размеров малых тел	7.1.3.2 определять размер малых тел методом рядов; 7.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
Механическое движение	Механическое движение и его характеристики	7.2.1.1 объяснять смысл понятий – материальная точка, система отсчета, относительность механического движения; траектория, путь, перемещение;
	Система отсчета	7.2.1.2 приводить примеры относительности механического движения;
	Относительность механического движения	7.2.1.3 различать прямолинейное равномерное и неравномерное движение;
	Прямолинейное равномерное и неравномерное движение	7.2.1.4 вычислять скорость и среднюю скорость движения тел;
	Расчет скорости и средней скорости*	7.2.1.5 строить график зависимости $s$ от $t$ , применяя обозначение единиц измерения на координатных осях графиков и в таблицах;
	Графическое представление различных видов механического движения*	7.2.1.6 определять по графику зависимости перемещения тела от времени, когда тело: (1) находится в состоянии

		покоя, (2) движется с постоянной скоростью; 7.2.1.7 находить скорость тела по графику зависимости перемещения от времени при равномерном движении;
2 четверть		
Плотность	Масса и измерение массы тел	7.2.2.11 измерять массу тела с использованием электронных, пружинных и рычажных весов;
	Измерение объема тел правильной и неправильной формы	7.2.2.12 использовать измерительный цилиндр (мензурка) для измерения объема жидкости или твердого тела различной формы;
	Плотность вещества и единицы измерения плотности Лабораторная работа №3 Определение плотности жидкостей и твердых тел	7.2.2.13 объяснять физический смысл плотности; 7.2.2.14 экспериментально определять плотности жидкостей и твердых тел; 7.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
	Расчет плотности	7.2.2.15 применять формулу плотности при решении задач;
Взаимодействие тел	Явление инерции	7.2.2.1 объяснять явление инерции и приводить примеры;
	Сила	7.2.2.2 приводить примеры действия сил из повседневной жизни;
	Явление тяготения и сила тяжести Вес	7.2.2.10 различать вес и силу тяжести;
	Лабораторная работа №4 Изучение упругих деформаций*	7.2.2.4 определять коэффициент жесткости по графику зависимости силы упругости от удлинения; 7.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
	Деформация*	
	Деформация* Сила упругости, закон Гука	7.2.2.3 различать и приводить примеры пластических и упругих деформаций; 7.2.2.5 рассчитывать силу упругости по формуле закона Гука;
	Сила трения Учет трения в технике	7.2.2.6 описывать трение при скольжении, качении, покое; 7.2.2.7 приводить примеры полезного и вредного проявления силы трения;
	Сложение сил, действующих на тело вдоль одной прямой	7.2.2.8 изображать силы графически в заданном масштабе; 7.2.2.9 графически находить равнодействующую сил, действующих на тело и направленных вдоль одной прямой;
3 четверть		
	Молекулярное строение твердых тел, жидкостей и газов	7.3.1.1 описывать строение твердых тел, жидкостей и газов на основе молекулярного строения вещества;
	Давление твердых тел	7.3.1.2 объяснять физический смысл давления и описывать способы его изменения; 7.3.1.3 применять формулу давления твердого тела при решении задач;
	Давление в жидкостях и газах, закон Паскаля.	7.3.1.4 объяснять давление газа на основе молекулярного строения; 7.3.1.5 выводить формулу гидростатического давления в жидкостях и применять ее при решении задач;

Давление	Сообщающиеся сосуды	7.3.1.6 приводить примеры использования сообщающихся сосудов;
	Гидравлическая машина*	7.3.1.7 описывать принцип действия гидравлических машин; 7.3.1.8 рассчитывать выигрыш в силе при использовании гидравлических машин;
	Атмосферное давление, измерение атмосферного давления*.	7.3.1.9 объяснять природу атмосферного давления и способы его измерения;
	Манометры, насосы*	7.3.1.10 описывать принцип действия манометра и насоса;
	Лабораторная работа №5 Изучение закона Архимеда	7.3.1.11 определять выталкивающую силу и исследовать ее зависимость от объема тела, погруженного в жидкость; знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
	Выталкивающая сила	7.3.1.12 объяснять природу выталкивающей силы в жидкостях и газах; 7.3.1.13 применять закон Архимеда при решении задач;
	Лабораторная работа №6 Определение условия плавания *	7.3.1.14 исследовать условия плавания тел; 7.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
Работа и мощность	Механическая работа Мощность	7.2.3.1 объяснять физический смысл механической работы; 7.2.3.7 объяснять физический смысл мощности; 7.2.3.8 применять формулы механической работы и мощности при решении задач;
4 четверть		
Энергия	Кинетическая энергия Потенциальная энергия	7.2.3.2 различать два вида механической энергии; 7.2.3.3 применять формулу кинетической энергии при решении задач; 7.2.3.4 применять формулу потенциальной энергии тела, поднятого над землей при решении задач;
	Превращение и сохранение энергии	7.2.3.5 приводить примеры переходов энергии из одного вида в другой; 7.2.3.6 применять закон сохранения механической энергии при решении задач;
Момент силы	Простые механизмы	7.2.4.1 приводить примеры использования простых механизмов и формулировать "Золотое правило механики"; 7.2.4.2 объяснять физический смысл понятия "момент силы";
	Центр масс тел*	7.2.4.3 экспериментально определять положение центра масс плоской фигуры;
	Лабораторная работа №7 Определение условия равновесия рычага*	7.2.4.5 экспериментально определять условия равновесия рычага; 7.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
	Условие равновесия рычага	7.2.4.4 формулировать и применять правило моментов сил для тела, находящегося в равновесии при решении задач;
	Коэффициент полезного действия (КПД)	7.2.4.6 экспериментально определять КПД наклонной плоскости;

	Лабораторная работа №8 Определение КПД наклонной плоскости	7.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
Космос и Земля	Наука о небесных телах*	7.7.1.1 сравнивать геоцентрическую и гелиоцентрическую системы;
	Солнечная система*	7.7.1.2 систематизировать объекты Солнечной системы;
	Основы календаря (сутки, месяц, год)	7.7.1.3 объяснять смену времен года и длительность дня и ночи на разных широтах.

## 2) 8 класс:

Раздел долгосрочного плана	Темы/Содержание долгосрочного плана	раздела	Цели обучения
1 четверть			
Тепловые явления	Тепловое движение, броуновское движение, диффузия		8.3.1.1 Описывать эксперименты и приводить примеры, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории;
	Температура, способы ее измерения, температурные шкалы		8.3.1.3 описывать измерение температуры на основе теплового расширения; 8.3.1.2 представлять температуру в разных температурных шкалах (Кельвин, Цельсий);
	Внутренняя энергия, способы изменения внутренней энергии		8.3.2.1 описывать способы изменения внутренней энергии;
	Теплопроводность, конвекция, излучение		8.3.2.2 сравнивать различные виды теплопередачи;
	Теплопередача в природе и технике*		8.3.2.3 приводить примеры применения теплопередачи в быту и технике;
	Роль тепловых явлений в жизни живых организмов*		8.3.2.4 приводить примеры приспособления живых организмов к различной температуре ;
	Количество теплоты, удельная теплоемкость вещества		8.3.2.5 определять количество теплоты, полученное или отданное в процессе теплопередачи ; 8.3.2.6 объяснить физический смысл удельной теплоемкости;
	Энергия топлива, удельная теплота сгорания топлива		8.3.2.7 применять формулу количества теплоты, выделяемого при сгорании топлива в решении задач;
	Лабораторная работа №1 Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры		8.3.2.8 исследовать закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах; 8.1.3.2 определять факторы, влияющие на проведение эксперимента; 8.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах		8.3.2.9 применять уравнение теплового баланса при решении задач;	
			8.3.1.4 описывать переход из твердого состояния в жидкое и обратно на основе молекулярно-кинетической теории;

Агрегатные состояния вещества	Плавение и кристаллизация твердых тел, температура плавления, удельная теплота плавления	8.3.2.7 применять формулу количества теплоты, поглощаемого / выделяемого при плавлении / кристаллизации в решении задач ; 8.3.2.11 анализировать график зависимости температуры от времени при плавлении и кристаллизации;
	Лабораторная работа №2 Определение удельной теплоты плавления льда	8.3.2.12 экспериментально определить удельную теплоту плавления льда; 8.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
	Парообразование и конденсация* Ненасыщенные и насыщенные пары*	8.3.1.5 описывать переход вещества из жидкого состояния в газообразное и обратно на основе молекулярно-кинетической теории ; 8.3.2.13 анализировать график зависимости температуры от времени при парообразовании и конденсации; 8.3.2.14 описывать состояние насыщения на примере водяного пара;
	Кипение, удельная теплота парообразования Зависимость температуры кипения от внешнего давления	8.3.2.15 определять количество теплоты при парообразовании ; 8.3.2.16 объяснять зависимость температуры кипения от внешнего давления;
2 четверть		
Основы термодинамики	Первый закон термодинамики, работа газа и пара	8.3.2.17 объяснять первый закон термодинамики;
	Необратимость тепловых процессов, второй закон термодинамики	8.3.2.18 объяснять второй закон термодинамики;
	Тепловые двигатели*	8.3.2.22 описывать преобразование энергии в тепловых машинах ; 8.3.2.20 описывать принцип работы двигателя внутреннего сгорания и паровой турбины;
	КПД теплового двигателя*	8.3.2.19 определять КПД теплового двигателя ; 8.3.2.21 предлагать пути совершенствования тепловых двигателей;
	Экологические проблемы использования тепловых машин*	8.3.2.23 оценивать влияние тепловых машин на экологическое состояние окружающей среды;
	Электрический заряд, электризация тел, проводники и диэлектрики	8.4.1.1 характеризовать электрический заряд ; 8.4.1.2 объяснять процесс электризации тела трением и индукцией ; 8.4.1.3 приводить примеры положительного и отрицательного влияния электризации;
	Закон сохранения электрического заряда, взаимодействие неподвижных зарядов, закон Кулона, элементарный электрический заряд	8.4.1.4 объяснять закон сохранения электрического заряда ; 8.4.1.5 применять закон Кулона при решении задач;

Основы электростатики	Электрическое поле, напряженность электрического поля	8.4.1.6 объяснять физический смысл понятия электрическое поле и определять его силовую характеристику; 8.4.1.7 рассчитывать силу, действующую на заряд в однородном электростатическом поле; 8.4.1.8 изображать графически электрическое поле посредством силовых линий;
	Потенциал и разность потенциалов электрического поля, конденсатор	8.4.1.9 объяснять физический смысл разности потенциалов и потенциала; 8.4.1.10 описывать устройство и назначение конденсатора;
3 четверть		
Постоянный электрический ток	Электрический ток, источники электрического тока	8.4.2.1 объяснять возникновение и условия существования электрического тока;
	Электрическая цепь и ее составные части, сила тока, напряжение	8.4.2.2 применять условные обозначения элементов электрической цепи при графическом изображении электрических схем; 8.4.2.3 объяснять физический смысл напряжения, его единицы измерения;
	Лабораторная работа №3 Сборка электрической цепи и измерение силы тока и напряжения на различных ее участках *	8.4.2.4 измерять силу тока и напряжение в электрической цепи; 8.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
	Лабораторная работа №4 Исследование зависимости силы тока от напряжения на участке цепи*	8.4.2.5 строить и объяснять вольт-амперную характеристику металлического проводника при постоянной температуре; 8.1.3.1 собирать, анализировать экспериментально полученные данные и записывать их с учетом погрешностей; 8.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
	Закон Ома для участка цепи	8.4.2.6 применять закон Ома для участка цепи при решении задач;
	Электрическое сопротивление проводника, удельное сопротивление проводника, реостат	8.4.2.7 объяснять физический смысл сопротивления, его единицы измерения; 8.4.2.8 применять формулу удельного сопротивления проводника при решении задач;
	Лабораторная работа №5 Изучение последовательного соединения проводников*	8.4.2.9 экспериментально получить закономерности последовательного соединения проводников; 8.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
	Лабораторная работа №6 Изучение параллельного соединения проводников *	8.4.2.10 экспериментально получить закономерности параллельного соединения проводников; 8.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;

	Последовательное и параллельное соединение проводников	8.4.2.11 рассчитывать электрические цепи, используя закон Ома для участка цепи в последовательном и параллельном соединении проводников;
	Работа и мощность электрического тока	8.4.2.12 применять формулы мощности и работы тока в решении задач;
	Тепловое действие электрического тока, закон Джоуля – Ленца	8.4.2.13 применять закон Джоуля-Ленца при решении задач;
	Лабораторная работа №7 Измерение работы и мощности электрического тока	8.4.2.14 экспериментально определять работу и мощность тока; 8.4.2.15 производить практические расчеты стоимости электроэнергии с использованием единицы измерения кВт*час; 8.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
	Зависимость электрического сопротивления металлов от температуры, сверхпроводимость*	8.4.2.16 описывать природу электрического тока и зависимость сопротивления от температуры в металлах;
	Электронагревательные приборы, лампа накаливания, короткое замыкание, плавкие предохранители*	8.4.2.17 объяснять причины возникновения и способы предотвращения короткого замыкания;
	Химическое действие электрического тока (закон Фарадея)	8.4.2.18 объяснять природу электрического тока в жидкостях;
Электромагнитные явления	Постоянные магниты, магнитное поле Лабораторная работа №8 Изучение свойств постоянного магнита и получение изображений магнитных полей	8.4.3.1 характеризовать основные свойства магнитов и графически изображать магнитное поле посредством силовых линий ; 8.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
	Магнитное поле прямого тока Магнитное поле катушки с током	8.4.3.2 объяснять свойства магнитного поля; 8.4.3.3 определять направление линий поля вокруг прямого проводника с током и соленоида;
	Электромагниты и их применение Лабораторная работа №9 Сборка электромагнита и изучение его действия	8.4.3.4 сравнивать магнитные поля, образованные полосовым магнитом и током в соленоиде ; 8.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
	Действие магнитного поля на проводник с током, электродвигатель, электроизмерительные приборы *	8.4.3.5 описывать действие магнитного поля на проводник с током; 8.4.3.6 объяснять устройство и работу электродвигателя и электроизмерительных приборов;
	Электромагнитная индукция, генератор *	8.4.3.7 описывать явление электромагнитной индукции ; 8.4.3.8 приводить примеры производства электрической энергии в мире и в Казахстане;
4 четверть		

Световые явления	Закон прямолинейного распространения света	8.5.1.1 графически изображать солнечное и лунное затмения;
	Отражение света, законы отражения, плоские зеркала	8.5.1.2 экспериментально определять зависимость между углами падения и отражения; 8.5.1.3 объяснять и приводить примеры зеркального и рассеянного отражения; 8.5.1.4 строить изображение в плоском зеркале и описывать его характеристики;
	Сферические зеркала, построение изображения в сферическом зеркале	8.5.1.5 строить ход лучей в сферических зеркалах для получения изображений тела, характеризовать полученное изображение;
	Преломление света, закон преломления света, полное внутреннее отражение*	8.5.1.6 строить ход лучей в плоскопараллельной пластине; 8.5.1.7 применять закон преломления света при решении задач; 8.5.1.8 объяснять явление полного внутреннего отражения, опираясь на эксперимент;
	Лабораторная работа №10 Определение показателя преломления стекла*	8.5.1.9 экспериментально определять показатель преломления стекла; 8.5.1.10 сравнивать полученное значение показателя преломления с табличным и оценивать достоверность результата;
	Линзы, оптическая сила линзы, формула тонкой линзы Построение изображений в линзах	8.5.1.11 применять формулу тонкой линзы для решения задач; 8.5.1.12 применять формулу линейного увеличения линзы в решении задач;
	8.5.1.13 строить ход лучей в тонкой линзе и характеризовать полученные изображения;	
	Лабораторная работа №11 Определение фокусного расстояния тонкой линзы	8.5.1.14 определять фокусное расстояние и оптическую силу линзы; 8.1.3.3 знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;
	Глаз как оптическая система, дефекты зрения и способы их исправления	8.5.1.15 описывать коррекцию близорукости и дальнозоркости глаза;
	Оптические приборы	8.5.1.16 конструировать простые оптические приборы (перископ, камера Обскура и т.д.);

### 3) 9 класс:

Раздел долгосрочного плана	Темы/Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
Обучающиеся должны:		
1-я четверть		
	Механическое движение	9.2.1.1 - объяснять смысл понятий: материальная точка, система отсчета, относительность механического движения, применять теоремы сложения скоростей и перемещений



Основы кинематики	Векторы и действия над ними, проекция вектора на координатные оси	9.2.1.2 - производить сложение, вычитание векторов, умножение вектора на скаляр; 9.2.1.3 - находить проекцию вектора на координатную ось, раскладывать вектор на составляющие
	Прямолинейное равнопеременное движение, ускорение*	9.2.1.3 - находить перемещение, скорость и ускорение из графиков зависимости этих величин от времени
	Скорость и перемещение при прямолинейном равноускоренном движении*	9.2.1.5 - применять формулы скорости и ускорения при равнопеременном прямолинейном движении в решении задач; 9.2.1.6 - применять уравнения координаты и перемещения при равнопеременном прямолинейном движении в решении задач
	Лабораторная работа № 1 "Определение ускорения тела при равноускоренном движении"	9.2.1.7 - экспериментально определять ускорение тела при равноускоренном движении; 9.1.3.2 - анализировать факторы, влияющие на результат эксперимента и предлагать методы улучшения эксперимента; 9.2.1.8 - строить и объяснять графики зависимости перемещения и скорости от времени при равноускоренном движении
	Свободное падение тел, ускорение свободного падения	9.2.1.9 - использовать кинематические уравнения равнопеременного движения для описания свободного падения
	Лабораторная работа № 2 "Изучение движения тела, брошенного горизонтально"	9.2.1.10 - описывать движение тела, брошенного горизонтально, используя кинематические уравнения равнопеременного и равномерного движения; 9.2.1.11 - определять скорость движения тела, брошенного горизонтально; 9.2.1.12 - строить траекторию движения тела, брошенного горизонтально
	Криволинейное движение, равномерное движение материальной точки по окружности* Линейная и угловая скорости*	9.2.1.13 - описывать равномерное движение тела по окружности, используя понятия линейных и угловых величин; 9.2.1.14 - применять формулу взаимосвязи линейной и угловой скорости при решении задач
	Центростремительное ускорение*	9.2.1.15 - применять формулы центростремительного ускорения при решении задач
Основы астрономии	Звездное небо*	9.7.2.1 - различать абсолютную и видимую звездные величины; 9.7.2.2 - называть факторы, влияющие на светимость звезд
	Небесная сфера, системы небесных координат*	9.7.2.3 - называть основные элементы небесной сферы 9.7.2.4 - определять небесные координаты звезд по подвижной карте звездного неба
	Видимое движение светил на различных географических широтах, местное, поясное и всемирное время	9.7.2.5 - объяснять различия в кульминациях светил на различных широтах; 9.7.2.6 - сопоставлять местное, поясное и всемирное время
	Законы движения планет Солнечной системы	9.7.2.7 - объяснять движение небесных тел на основе законов Кеплера

	Определение расстояний в астрономии методом параллакса	9.7.2.8 - объяснять использование метода параллакса для определения расстояний или размеров тел в солнечной системе
2-я четверть		
Основы динамики	Первый закон Ньютона, инерциальные системы отсчета	9.2.2.1 - объяснять смысл понятий: инерция, инертность, инерциальная система отсчета; 9.2.2.2 - формулировать первый закон Ньютона и применять при решении задач
	Силы в механике	9.2.2.3 - объяснять природу силы тяжести, силы упругости, силы трения
	Второй закон Ньютона, масса	9.2.2.4 - формулировать второй закон Ньютона и применять при решении задач
	Третий закон Ньютона	9.2.2.5 - формулировать третий закон Ньютона и применять при решении задач
	Закон Всемирного тяготения*	9.2.2.6 - формулировать закон Всемирного тяготения и применять его при решении задач
	Вес тела, невесомость*	9.2.2.10 - определять вес тела, движущегося с ускорением; 9.2.2.11 - объяснять состояние невесомости;
	Движение тела под действием силы тяжести Движение искусственных спутников Земли*	9.2.2.9 - применять формулу первой космической скорости при решении задач; 9.2.2.7 - сравнивать особенности орбит космических аппаратов; 9.2.2.8 - рассчитывать параметры движения тела в поле тяготения
3-я четверть		
Законы сохранения	Импульс тела и импульс силы*	9.2.3.1 - различать понятия "импульс тела" и "импульс силы"
	Закон сохранения импульса* Реактивное движение*	9.2.3.2 - формулировать закон сохранения импульса и применять его при решении задач; 9.2.3.3 - приводить примеры реактивного движения в природе и технике; 9.2.3.4 - оценивать региональное и международное значение космодрома Байконур
	Механическая работа и энергия	9.2.3.5 - определять механическую работу аналитически и графически; 9.2.3.6 - объяснять взаимосвязь работы и энергии
	Закон сохранения и превращения энергии	9.2.3.7 - применять закон сохранения энергии при решении задач
	Колебательное движение	9.2.5.1 - приводить примеры свободных и вынужденных колебаний; 9.2.5.2 - экспериментально находить амплитуду, период, частоту; 9.2.5.3 - рассчитывать период, циклическую частоту, фазу по формуле
	Превращение энергии при колебаниях* Уравнение колебательного движения*	9.2.5.4 - описывать сохранение энергии в колебательных процессах 9.2.5.5 - записывать уравнения координаты, скорости и ускорения по графикам гармонических колебаний

Колебания и волны	Колебания математического и пружинного маятников *	9.2.5.6 – объяснять причины возникновения колебаний в различных колебательных системах; 9.2.5.7 – исследовать зависимость периода колебаний маятника от различных параметров
	Лабораторная работа № 3 "Определение ускорения свободного падения с использованием математического маятника"	9.2.5.8 – находить ускорение свободного падения из формулы периода математического маятника; 9.2.5.9 – строить и анализировать графики зависимости квадрата периода от длины маятника; 9.1.3.1 – объяснять полученные результаты и делать выводы
	Свободные и вынужденные колебания, резонанс	9.2.5.10 – описывать по графику зависимость амплитуды вынужденных колебаний от частоты вынуждающей силы; 9.2.5.11 – описывать явление резонанса
	Свободные электромагнитные колебания	9.4.4.1- описывать качественно свободные электромагнитные колебания в колебательном контуре
	Волновое движение*	9.2.5.12 – применять формулы скорости, частоты и длины волны при решении задач; 9.2.5.13 – сравнивать поперечные и продольные волны
	Лабораторная работа № 4 "Определение скорости распространения поверхностных волн"*	9.2.5.14 – экспериментально определять скорость распространения поверхностных волн
	Звук, характеристики звука, акустический резонанс, эхо	9.2.5.15 – называть условия возникновения и распространения звука; 9.2.5.16 – сопоставлять характеристики звука с частотой и амплитудой звуковой волны; 9.2.5.17 – называть условия возникновения резонанса и приводить примеры его применения; 9.2.5.18 – описывать природу появления эха и способы его использования; 9.2.5.19 – приводить примеры использования ультразвука и инфразвука в природе и технике
	Электромагнитные волны Шкала электромагнитных волн	9.4.4.2 – сравнивать свойства электромагнитных и механических волн; 9.4.4.3 – описывать и приводить примеры применения диапазонов электромагнитных волн; 9.5.4.4 – характеризовать дисперсию света при прохождении света через стеклянную призму
4-я четверть		
Строение атома, атомные явления	Тепловое излучение	9.6.1.1 -описывать зависимость энергии теплового излучения от температуры
	Гипотеза Планка о световых квантах	9.6.1.2 – применять формулу Планка для решения задач
	Явление фотоэффекта	9.6.1.3 – описывать явление фотоэффекта и приводить примеры применения фотоэффекта в технике; 9.6.1.4 – применять формулу Эйнштейна для фотоэффекта при решении задач
		9.6.1.5 - сравнивать рентгеновское излучение с другими видами электромагнитного излучения;

	Рентгеновское излучение*	9.6.1.6 - приводить примеры применения рентгеновского излучения
	Радиоактивность* Природа радиоактивных излучений *	9.6.2.1 - объяснять природу и свойства $\alpha$ , $\beta$ и $\gamma$ – излучения
	Опыт Резерфорда, строение атома	9.6.1.7 - описывать опыт Резерфорда по рассеянию альфа-частиц
Атомное ядро	Ядерное взаимодействие, ядерные силы Дефект масс, энергия связи атомных ядер	9.6.1.8 - описывать свойства ядерных сил; 9.6.1.9 - определять дефект масс атомных ядер; 9.6.1.10 - применять формулу энергии связи атомного ядра при решении задач
	Ядерные реакции, закон радиоактивного распада	9.6.1.11 - применять законы сохранения зарядового и массового числа при решении уравнений ядерных реакций; 9.6.2.2 - объяснять вероятностный характер радиоактивного распада; 9.6.2.3 - использовать закон радиоактивного распада при решении задач
	Деление тяжелых ядер, цепная ядерная реакция Ядерный реактор	9.6.2.4 - описывать условия протекания цепной ядерной реакции; 9.6.2.5 - описывать принцип действия ядерного реактора
	Термоядерные реакции Радиоизотопы, защита от радиации	9.6.2.6 - сравнивать ядерный синтез и ядерный распад; 9.6.2.7 - приводить примеры использования радиоактивных изотопов; 9.6.2.8 - характеризовать способы защиты от радиации
	Элементарные частицы	9.6.3.1 - классифицировать элементарные частицы
Современная физическая картина мира	Мировоззренческое значение физики и астрономии	9.8.1.1- объяснять влияние развития физики и астрономии на формирование мировоззрения человека
	Экологическая культура	9.8.1.3 - оценивать преимущества и учитывать риски влияния новых технологий на окружающую среду

### Примечание.

на сокращение часов:

В долгосрочном плане по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Физика" для 7-9 классов основного среднего образования базовое содержание сохраняется. Для сокращения объема учебной программы до 1 часа рекомендуется темы выделенные "\*" при необходимости объединять на усмотрение учителя.

на увеличение часов:

В долгосрочном плане по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Физика" для 7-9 классов основного среднего образования базовое содержание сохраняется. Для увеличения объема учебной программы учителю предоставляется возможность планирования и проведения экспериментов,

направленных на выявление эмпирической зависимости на основе сбора и анализа результатов эксперимента, увеличить количество часов на решение количественных и качественных задач, практических заданиях.

Рекомендуется организация проектной деятельности обучающихся имеющее прикладное значение в региональном и локальном аспекте, изучение научных достижений Казахстана в области физики.

Приложение 621 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Химия" для 8-9 классов уровня основного среднего образования**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 621 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Учебный предмет "Химия" имеет важное значение в развитии мировоззрения, в формировании целостной научной картины мира.

3. Цели изучения учебного предмета "Химия":

1) формирование у обучающихся системы знаний о веществах и их превращениях, законах и теориях, объясняющих зависимость свойств веществ от их состава и строения;

2) развитие умений безопасного применения в реальной жизни знаний о химических процессах, законах и их закономерностях.

4. По завершении изучения химии обучающиеся должны знать:

1) о составе, структуре атомов и молекул веществ, об изменениях свойств при химических реакциях;

2) закон сохранения массы веществ и энергии при химических реакциях;

3) о том, как меняется скорость реакции при изменении условий протекания химических процессов;

4) о возможности проведения химических превращений, безопасных для окружающей среды, при соблюдении техники безопасности;

5) научные методы планирования экспериментов;

б) главные закономерности химии для того, чтобы оценивать и применять их для разъяснения понимания и прогнозирования химических процессов, их закономерностей.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Химия"**

5. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Химия" составляет:

1) в 8 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

2) в 9 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

6. Содержание учебного предмета включает 5 разделов:

1) Частицы вещества;

2) Закономерности химических реакций;

3) Энергетика в химии;

4) Химия вокруг нас;

5) Химия и жизнь.

7. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов: знание, понимание, умения и навыки.

8. Раздел "Частицы вещества" включает следующие подразделы:

1) Атомы, ионы и молекулы;

2) Строение и состав атома;

3) Распределение и движение электронов в атомах. Образование ионов из атомов;

4) Виды химических связей.

9. Раздел "Закономерности химических реакций" включает следующие подразделы:

1) Периодический закон и периодическая таблица химических элементов;

2) Классификация химических реакций;

3) Закон сохранения массы;

4) Электрохимический ряд напряжения металлов.

10. Раздел "Энергетика в химии" включает следующие подразделы:

1) Экзотермические и эндотермические реакции;

2) Скорость химических реакций;

3) Химическое равновесие;

4) Теория кислот и оснований.

11. Раздел "Химия вокруг нас" включает следующие подразделы:

1) Классификация веществ;

2) Химия Земли;

3) Химия углерода и его соединений.

12. Раздел "Химия и жизнь" состоит из подраздела "Биохимия".

13. Базовое содержание учебного предмета "Химия" 8 класса:

1) "Движение электронов в атомах". Распределение электронов в атомах; энергетические уровни; формы s и p орбиталей; электронная конфигурация; электронно-графическая формула; ион

Лабораторный опыт № 1 "Изготовление моделей атомов".

2) "Формулы веществ и уравнения химических реакций". Химическая формула; уравнения химических реакций, закон сохранения массы веществ, типы химических реакций: соединение, разложение, замещение, обмен; химические реакции в природе и жизнедеятельности живых организмов и человека;

Демонстрация № 1 "Опыт, доказывающий закон сохранения массы веществ";

Лабораторный опыт № 2 "Соотношение масс реагирующих веществ";

Расчетные задачи: вычисление массовой доли элемента в химическом соединении по химической формуле; установление простейшей формулы вещества по массовым долям элементов.

3) "Химическая активность металлов". Окисление металлов; коррозия металлов; взаимодействие металлов с водой; взаимодействие металлов с растворами кислот, растворами солей, ряд активности металлов; сравнение активности металлов;

Лабораторный опыт № 3 "Взаимодействие металлов с растворами кислот";

Демонстрация № 2 "Вытеснение металлов из растворов солей";

Практическая работа № 1 "Сравнение активности металлов";

Контрольная работа № 1.

4) "Количество вещества". Количество вещества; моль; число Авогадро; молярная масса вещества;

Расчетные задачи: вычисление относительной молярной массы простых и сложных веществ; вычисления по химической формуле молярной массы, массы и количества вещества; вычисления числа атомов (молекул) в определенном количестве вещества.

5) "Стехиометрические расчеты". Решение задач по уравнениям химических реакций; молярный объем; относительная плотность газов; закон объемных отношений; нормальные и стандартные условия;

Расчетные задачи: расчеты относительной плотности газов по кислороду и воздуху; вычисления по формулам с использованием понятий: количество вещества, молярная масса, молярный объем газа, закон Авогадро; вычисления с использованием понятия о объемных отношениях газов при химических реакциях.

6) "Знакомство с энергией в химических реакциях". Горение топлива и выделение энергии; при горении углеродсодержащего горючего в кислороде возможность образования углерода, угарного газа или углекислого газа; причины парникового эффекта и пути решения; экзотермические и эндотермические реакции; потенциал различного горючего; воздействие на окружающую среду; изменение энергии с точки зрения кинетической теории частиц; тепловой эффект реакции;

7) "Водород. Кислород и озон". Водород – химический элемент и простое вещество; изотопы водорода (протий, дейтерий и тритий), свойства, применение и получение водорода; кислород – химический элемент и простое вещество; свойства, применение и получение кислорода; бинарные соединения водорода и кислорода; распространение в природе аллотропных видоизменений кислорода; озон; получение водорода и кислорода; значение озонового слоя Земли.

Демонстрация № 3 "Разложение пероксида водорода";

Практическая работа № 2 "Получение водорода и изучение его свойств";

Практическая работа № 3 "Получение кислорода из пероксида водорода и изучение его свойств";

Расчетные задачи: вычисления массы, количества, объема (газа) вещества по известной массе, количеству или объему вещества одного из вступающих или получающихся в результате реакции веществ;

Контрольная работа № 2.

8) "Периодическая система химических элементов". Структура периодической системы химических элементов, физический смысл атомного номера, группы, периода; периодическое изменение некоторых характеристик и свойств атомов химических элементов; характеристика элемента по положению в периодической системе; естественные семейства химических элементов; семейства щелочных металлов, галогенов, инертных газов; металлы и неметаллы; свойства химического элемента в зависимости от положения в периодической таблице.

9) "Виды химических связей". Электроотрицательность химических элементов, единство природы химических связей между атомами, ковалентная полярная и неполярная связь, ионная связь, аморфное и кристаллическое состояние веществ, типы кристаллических решеток, зависимость свойств веществ от их строения.

10) "Растворы и растворимость". Растворение веществ в воде, классификация веществ по растворимости в воде; растворы, массовая доля растворенного вещества, молярная концентрация, растворимость твердых веществ, жидкостей и газов в воде, кристаллогидраты; роль растворов в природе и повседневной жизни; влияние температуры на растворимость веществ.

Лабораторный опыт № 4 "Изучение растворимости веществ";

Расчетные задачи: вычисление растворимости вещества в воде; вычисление массовой доли растворенного вещества

Контрольная работа № 3.

11) "Основные классы неорганических соединений". Кислоты: состав, номенклатура, классификация, свойства, получение и применение; основания: состав, номенклатура, классификация, свойства, получение и применение; соли: состав, номенклатура, классификация, свойства, получение и применение; генетическая связь между основными классами неорганических соединений;



Лабораторный опыт № 5 "Изучение химических свойств оксидов";  
Лабораторный опыт № 6 "Изучение химических свойств кислот";  
Лабораторный опыт № 7 "Изучение химических свойств оснований";  
Лабораторный опыт № 8 "Получение и свойства солей";

Расчетные задачи: вычисление по химическим уравнениям массы, количества вещества, объема продуктов или реагентов по известной массе, количеству или объему одного из вступающих в реакцию веществ или получающихся в результате реакции, процессов, происходящих в природе; вычисление массы, объема, количества вещества продукта реакции по известной массе раствора и массовой доле растворенного вещества.

12) "Углерод и его соединения". Общая характеристика углерода; распространение углерода и его соединений в природе; аллотропные видоизменения углерода; области применения аллотропных видоизменений углерода; свойства углерода (алмаз, графит, карбин и фуллерен); оксиды углерода и их свойства; физиологическое действие угарного газа на живые организмы; круговорот углерода в природе;

Практическая работа № 4 "Получение углекислого газа и изучение его свойств";

Расчетные задачи: вычисление по химическим уравнениям массы, количества вещества, объема продуктов или реагентов по известной массе, количеству или объему одного из вступающих в реакцию веществ или получающихся в результате реакции, процессов, происходящих в природе, вычисление массы, объема, количества вещества продукта реакции по известной массе раствора и массовой доле растворенного вещества.

13) "Вода". Состав, свойства и применение воды, вода в природе, вода – универсальный природный растворитель, водные растворы и взвеси; уникальные свойства воды и ее значение для жизни; круговорот воды в природе; причины загрязнения воды; жесткость воды и способы ее устранения; значение воды и водных растворов в природе, в различных отраслях промышленности, в сельском хозяйстве; способы очистки воды; очистка питьевой воды, проблемы питьевой воды в Республике Казахстан, охрана водного бассейна от загрязнений, экологические проблемы водных ресурсов в Казахстане; методы обнаружения воды при помощи безводного сульфата меди (II);

Лабораторный опыт № 9 "Определение жесткости воды";

Расчетные задачи: вычисление массовой доли растворенного вещества, массы растворителя, растворенного вещества;

Контрольная работа № 4.

14. Базовое содержание учебного предмета "Химия" 9 класса:

1) "Электролитическая диссоциация". Электролиты и неэлектролиты, основные положения теории электролитической диссоциации С. Аррениуса, механизм электролитической диссоциации; зависимость электрической проводимости растворов

или расплавов веществ от вида химической связи; сильные и слабые электролиты, степень диссоциации, электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей в водных растворах, диссоциации многоосновных кислот, кислых и основных солей; кислотность и щелочность растворов; реакции ионного обмена и условия их протекания, химические свойства растворов кислот, оснований и солей с точки зрения теории электролитической диссоциации; гидролиз солей;

Лабораторный опыт № 1 "Гидролиз солей";

Расчетные задачи: вычисление количества вещества, массы, объема продукта реакции по химическим уравнениям, вычисление степени диссоциации.

2) "Качественный анализ неорганических соединений". Качественные реакции на катионы; определение катионов:  $\text{Ca}^{2+}$ ,  $\text{Ba}^{2+}$ ,  $\text{Cu}^{2+}$  по окрашиванию пламени; качественные реакции на анионы; качественный анализ состава неорганического соединения;

Лабораторный опыт № 2 "Определение катионов:  $\text{Ca}^{2+}$ ,  $\text{Ba}^{2+}$ ,  $\text{Cu}^{2+}$  по окрашиванию пламени";

Лабораторный опыт № 3 "Определение анионов:  $\text{Cl}^-$ ,  $\text{Br}^-$ ,  $\text{I}^-$ ,  $\text{PO}_4^{3-}$ , в водных растворах";

Расчетные задачи: расчеты по химическим уравнениям, если одно из реагирующих веществ дано в избытке.

3) "Скорость химических реакций". Скорость химических реакций; факторы, влияющие на скорость химической реакции; скорость реакций с точки зрения кинетической теории частиц; катализаторы; ингибиторы; действие катализатора и ингибитора на скорость реакции;

Лабораторный опыт № 4 "Влияние температуры концентрации и размера частиц на скорость реакции";

Практическая работа № 1 "Влияние катализатора на скорость реакции".

4) "Обратимые реакции". Химическое равновесие; равновесие как динамический процесс; смещение химического равновесия; принцип Ле-Шателье-Брауна; влияние изменения условий на скорость химической реакции и на состояние химического равновесия; химическое равновесие с точки зрения кинетической теории частиц;

Демонстрация № 1 "Обратимые химические реакции";

Контрольная работа № 1.

5) "Окислительно-восстановительные реакции". Степень окисления химических элементов, определение степени окисления по формулам соединений; понятие об окислителе и восстановителе, окислительно-восстановительные реакции; метод электронного баланса.

6) "Металлы и сплавы". Общая характеристика металлов; металлическая связь и кристаллическая решетка металлов; физические и химические свойства меди и железа, способность металлов проявлять только восстановительные свойства; сплавы железа и

их применение, понятие о металлургии, производство чугуна и стали, развитие металлургии в Казахстане, способы получения металлов и их сплавов, важнейшие месторождения металлов и их соединений в Казахстане; процессы добычи металлов, влияние на окружающую среду

Демонстрация № 2 "Металлы и сплавы";

Расчетные задачи: Вычисление массы вещества по уравнению реакции, если известна масса другого вещества, содержащего определенную массовую долю примеси; расчет выхода массы вещества по сравнению с теоретически возможным значением с производственным и экологическим содержанием.

7) "Элементы 1 (I), 2 (II) и 13 (III) групп и их соединения (6 часов)". Элементы 1 (I) группы и их соединения; общие свойства щелочных металлов на основе строения их атомов; основные свойства оксидов и гидроксидов щелочных металлов и их применение; элементы 2 (II) группы и их соединения; общие свойства металлов 1 (I) и 2 (II) группы; основные свойства оксидов и гидроксидов кальция и их применение; элементы 13 (III) группы; алюминий и его соединения; области применения алюминия и его сплавов; амфотерные свойства алюминия, его оксида и гидроксида;

Демонстрация № 3 "Взаимодействие натрия, кальция с водой";

Лабораторный опыт № 5 "Взаимодействие оксида кальция с водой, раствором кислоты";

Демонстрация № 4 "Алюминий и его сплавы";

Практическая работа № 2 "Решение экспериментальных задач по теме "Металлы";

Контрольная работа № 2.

8) "Элементы 17 (VII), 16 (VI), 15 (V) групп, 14 (IV) групп и их соединения". Элементы 17 (VII) группы, галогены, тип кристаллической решетки; тенденции изменения свойств галогенов в группе; хлор, химические свойства хлора: взаимодействие с металлами, водородом и галогенидами; состав, свойства и применение хлороводородной кислоты; элементы 16 (VI) группы; сера, химические свойства серы; основные соединения серы и их физические и химические свойства; причины возникновения и экологическое воздействие кислотных дождей; серная кислота, общие и специфические свойства серной кислоты и ее соли, свойства и применение; элементы 15 (V) группы: азот, свойства азота и круговорот азота в природе; аммиак, свойства аммиака, получение и применение; производство аммиака; (синтез Габера); азотная кислота, свойства азотной кислоты; специфические свойства азотной кислоты и нитратов; фосфор и его соединения; аллотропные модификации фосфора; месторождения соединений фосфора в Казахстане; химические свойства фосфора и его соединений; минеральные удобрения, рациональное использование и производство их в Казахстане; воздействие азотных и фосфорных удобрений на окружающую среду; элементы 14 (IV) группы; кремний и его соединения, области применения кремния и его значение в качестве полупроводника; жидкие кристаллы;

тип кристаллической решетки и вид химической связи кремния, диоксида и карбида кремния; химические свойства кремния и его соединений; силикатная промышленность Казахстана;

Практическая работа № 3 "Изучение химических свойств разбавленной серной кислоты и ее солей";

Лабораторный опыт № 6 "Изготовление модели молекулы азота";

Лабораторный опыт № 7 "Изготовление модели молекулы аммиака";

Практическая работа № 4 "Получение аммиака и изучение его свойств";

Демонстрация № 4 "Минеральные удобрения";

Демонстрация № 5 "Модели кристаллических решеток алмаза, кремния, диоксида кремния и карбида кремния";

9) "Химические элементы в организме человека". Химический состав организма человека, макроэлементы, микроэлементы и их значения; значение элементов, входящих в состав организма человека: O, C, H, N, Ca, P, K, S, Cl, Mg, Fe; сбалансированный рацион питания жителей Казахстана; источники загрязнения окружающей среды тяжелыми металлами; воздействие тяжелых металлов на организмы;

Контрольная работа № 3.

10) "Введение в органическую химию". Органическая химия – химия соединений углерода, основные понятия теории строения органических соединений А.М. Бутлерова; особенности органических веществ; классификация органических соединений; понятие функциональной группы; гомологические ряды органических соединений; номенклатура органических соединений; изомерия органических соединений;

Демонстрация № 6 "Модели первых пяти представителей алканов и спиртов линейного строения";

Демонстрация № 7 "Модели изомеров пентана";

Расчетные задачи: нахождение молекулярной формулы газообразного вещества по относительной плотности и массовой доле элементов.

11) "Углеводороды. Топливо". Классификация, номенклатура и изомерия углеводородов, насыщенные углеводороды, алкан, метан; ненасыщенные углеводороды, алкены, этилен, алкины, ацетилен, арены, бензол; генетическая связь между углеводородами, природные источники углеводородов, углеводородное топливо; месторождения, добыча и переработка природного газа, нефти, угля в Казахстане; экологические проблемы при добыче, переработке и применении углеводородов, использование углеводородов в различных отраслях экономики и в быту; альтернативные виды топлива; нефть, фракции нефти и области применения продуктов перегонки сырой нефти;

Демонстрация № 8 "Горение этилена, обесцвечивание растворов бромной воды и перманганата калия";

Демонстрация № 9 "Виды топлива";

Демонстрация № 10 "Нефть и нефтепродукты";

Расчетные задачи: определение формулы органического вещества по известной массе или объему продуктов реакции и относительной плотности по определенному веществу.

12) "Кислородсодержащие и азотсодержащие органические соединения". Классификация и номенклатура кислородсодержащих органических соединений, метанол, этанол, ядовитость спиртов и губительное действие этилового спирта на организм человека, представители кислородсодержащих соединений; применение этандиола, пропантриола, этановой кислоты, глюкозы, сахарозы, крахмала, целлюлозы; карбоновые кислоты; сложные эфиры и жиры, мыла и синтетические моющие средства ; влияние синтетических моющих средств на окружающую среду; углеводы; белки, аминокислоты; биологически важные органические соединения, пищевая промышленность Казахстана;

Лабораторный опыт № 8 "Исследование свойств уксусной кислоты";

Лабораторный опыт № 9 "Денатурация белков";

Расчетные задачи: вычисление массы органического вещества (реагента или продукта) по уравнению реакции, если известна масса другого вещества, содержащего определенную массовую долю примеси; расчет выхода массы органического вещества по сравнению с теоретически возможным значением с производственным и экологическим содержанием; расчет объема кислорода, воздуха по уравнениям реакции горения метана, бутана, этанола;

Контрольная работа № 4.

### Глава 3. Система целей обучения

15. В программе для удобства использования учебных целей введена кодировка. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 9.2.1.2 "9" – класс, "2.1" – раздел и подраздел, "2" – нумерация учебной цели.

#### 1) Частицы вещества

Обучающиеся должны:		
	8 класс	9 класс
1 . 1 Атомы, ионы и молекулы	8.1.1.1 - знать моль, как единицу измерения количества вещества и знать число А в о г а д р о ; 8.1.1.2 - вычислять массу, количество вещества и число структурных частиц по формулам	

1 . 2 Строение и состав атома	8 класс	9 класс
1 . 3 Распределение и движение электронов в атомах. Образование ионов из атомов	8 класс 8.1.3.1 - понимать, что электроны в атомах распределяются последовательно по энергетическим уровням на возрастающем расстоянии от ядра; 8.1.3.2 - понимать, что число электронов на каждом энергетическом уровне не превышает определенного максимального значения ; 8.1.3.3 - знать форму s и p орбиталей; 8.1.3.4 - уметь писать электронные конфигурации и электронно-графические формулы первых 20 химических элементов ;	9 класс
1 . 4 Виды химических связей	8 класс 8.1.4.1 - объяснять образование ковалентной и ионной связи, основываясь на понятии электроотрицательности; 8.1.4.2 - объяснять зависимость свойств веществ от типа кристаллической решетки	9 класс 9.1.4.1 - объяснять свойств металлов, применяя знания о металлической связи и металлической кристаллической решетке; 9.1.4.2 - знать понятие сплав и объяснять его преимущества; 9.1.4.3 сравнивать состав и свойства чугуна и стали; 9.1.4.4 - составлять электронные формулы молекул галогенов, определять вид связи и тип кристаллической решетки; 9.1.4.4 - объяснять молекулярную, электронную и структурную формулы аммиака; 9.1.4.6 - знать молекулярную формулу азотной кислоты и объяснять образование химической связи между атомами

## 2) Закономерности протекания химических реакций

Обучающиеся должны:

	8 класс	9 класс
		9.2.1.1 - объяснять общие свойства щелочных металлов на основе строения их атомов; 9.2.1.2 - составлять уравнения реакций, характеризующие основные свойства оксидов и гидроксидов щелочных металлов; 9.2.1.3 - сравнивать общие свойства металлов 1 ( I) и 2 (II) группы и составлять уравнения химических реакций; 9.2.1.4 - объяснять, основные свойства оксидов и гидроксидов кальция, характеризовать применение 9.2.1.5 - объяснять свойства алюминия на основе

<p>2.1 Периодический закон и Периодическая таблица химических элементов</p>	<p>8.2.1.1 - объяснять физический смысл атомного номера, группы, периода ;        8.2.1.2 - понимать, что элементы одной группы содержат на внешнем уровне одинаковое количество электронов;        8.2.1.3 – характеризовать химический элемент по положению в периодической системе ;        8.2.1.4 - доказать, что элементы со схожими химическими свойствами относятся к одной группе;        8.2.1.6 - прогнозировать свойства химического элемента в зависимости от положения в периодической таблице</p>	<p>строения атома и называть области применения алюминия и его сплавов;        9.2.1.6 - прогнозировать тенденции изменения свойств галогенов в группе;        9.2.1.7 - описывать физические свойства хлора и составлять уравнения реакции хлора с металлами, водородом, галогенидами;        9.2.1.8 - исследовать химические свойства раствора хлороводородной кислоты и знать области применения;        9.2.1.9 - описывать общую характеристику элементов 16 (VI) группы;        9.2.1.10 - сравнивать физические и химические свойства оксидов серы (IV) и (VI) и объяснять физиологическое воздействие диоксида серы;        9.2.1.11 - исследовать физические и химические свойства раствора серной кислоты и ее солей;        9.2.1.12 - объяснять свойства азота и круговорот азота в природе;        9.2.1.13 -объяснять получение, свойства и применение аммиака;        9.2.1.14 - составлять уравнения реакций получения азотной кислоты из азота;        9.2.1.15 - описывать специфичность взаимодействия разбавленной и концентрированной азотной кислоты с металлами, составлять уравнения реакции методом электронного баланса;        9.2.1.16 - объяснять свойства нитратов        9.2.1.17- сравнивать аллотропные модификации ф о с ф о р а ;        9.2.1.18 - объяснять области приме-нения кремния и его применение в качестве полупроводника</p>
<p>2.2 Классификация химических реакций</p>	<p>8 класс</p> <p>8.2.2.1 - классифицировать химические реакции по числу и составу исходных и образующихся в е щ е с т в а ;        8.2.2.2 - описывать химические реакции в природе и жизнедеятельности живых организмов и человека</p>	<p>9 класс</p> <p>9.2.2.1 - составлять уравнения реакций в молекулярном и ионном виде;        9.2.2.2 - объяснять смысл понятия степени окисления и определять ее значение по формуле в е щ е с т в а ;        9.2.2.3 – написать уравнения окислительно-восстановительных реакции        9.2.2.4 - расставлять коэффициенты методом электронного баланса в уравнениях окислительно-восстановительных реакций</p>
	<p>8 класс</p> <p>8.2.3.1 - вычислять массовые доли элементов в составе вещества и выводить формулы веществ по массовым долям элементов;        8.2.3.2 – знать экспериментальным путем соотношение реагирующих в е щ е с т в ;</p>	<p>9 класс</p>

2 . 3 Закон сохранения массы	8.2.3.3 - составлять уравнения химических реакций, записывая формулы реагентов и продуктов реакции; 8.2.3.4 - вычислять массу, количество вещества по уравнениям химических реакций; 8.2.3.5 - знать закон Авогадро и использовать молярный объем для расчета объема газов при нормальных и стандартных условиях; 8.2.3.6 - использовать закон объемных отношений для расчетов по уравнениям реакций с участием газов	9.2.3.1 - производить расчеты по химическим уравнениям, если одно из реагирующих веществ дано в избытке; 9.2.3.2 - вычислять массу вещества по уравнению реакции, если известна масса другого вещества, содержащего определенную массовую долю примесей; 9.2.3.3 - определять молекулярную формулу газообразного вещества по относительной плотности или массовым долям элементов
2 . 4 Электрохимический ряд напряжения металлов	8 класс 8.2.4.1 - знать, что некоторые металлы подвергаются окислению быстрее других; 8.2.4.2 - исследовать факторы, влияющие на возникновение коррозии металлов; 8.2.4.3 - изучить реакции различных металлов с растворами кислот; 8.2.4.4 - составлять уравнения реакций металлов с кислотами; 8.2.4.5 - разработать план и провести реакции металлов с растворами солей; 8.2.4.6 - разработать ряд активности металлов по результатам экспериментов и сопоставлять его со справочными данными;	9 класс

### 3) Энергетика в химии

Обучающиеся должны:		
3 . 1 Экзотермические и эндотермические реакции	8 класс 8.3.1.1 - понимать, что продуктами реакций горения в основном являются оксиды, и что при горении углеродсодержащего горючего в кислороде могут образовываться углекислый газ, угарный газ или углерод; 8.3.1.2 - объяснять причины парникового эффекта и предлагать пути решения; 8.3.1.3 - знать, что экзотермические реакции идут с поглощением теплоты, а эндотермические реакции с поглощением теплоты; 8.3.1.4 - понимать последствия воздействия различных горючих на окружающую среду	9 класс
	8-класс	9-класс



3.2 Скорость химических реакций		9.3.2.1 - определять факторы, влияющие на скорость реакций и объяснять их с точки зрения кинетической теории частиц; 9.3.2.2 - объяснять отличие катализатора от реагентов и их влияние на скорость химической реакции; 9.3.2. - объяснять действие ингибиторов на скорость реакции
3.3 Химическое равновесие		9.3.3.1 - описывать равновесие как динамический процесс; 9.3.3.2 - прогнозировать смещение химического равновесия по принципу Ле Шателье-Брауна; 9.3.3.3 описать процесс производства аммиака
3.4 Теория кислот и оснований	8.3.4.1 - классифицировать вещества по их растворимости в воде и рассчитывать растворимость вещества на 100 г воды, используя технику выпаривания, сравнивать полученные результаты со справочными данными; 8.3.4.2 - вычислять массу растворенного вещества по известной массе раствора с определенной массовой долей растворенного вещества; 8.3.4.3- знать и понимать классификацию и свойства оксидов, составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства; 8.3.4.4 - знать и понимать классификацию, свойства кислот, составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства; 8.3.4.5 - знать и понимать классификацию и свойства оснований, составлять уравнения реакций, характеризующие их химические свойства; 8.3.4.6- знать и применять различные методы получения солей и составлять соответствующие уравнения реакций; 8.3.4.7 - знать и понимать классификацию, свойства солей и составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства; 8.3.4.8 - исследовать генетическую связь между основными классами неорганических соединений	9.3.4.1 - составлять уравнения реакций, отражающие химические свойства кислот, растворимых и нерастворимых оснований, средних солей в молекулярном и ионном виде и экспериментально изучить химические свойства кислот и оснований, средних солей и сделать выводы; 9.3.4.3 - экспериментально определять среду растворов средних солей; 9.3.4.4 - составлять молекулярные и ионные уравнения гидролиза средних солей; 9.3.4.5 - прогнозировать реакцию среды раствора средней соли

#### 4) Химия вокруг нас

Обучающиеся должны:		
	8 класс	9 класс
		9.4.1.1 - знать определения и приводить примеры электролитов и неэлектролитов; 9.4.1.2 - объяснять зависимость электрической

<p>4 . 1 Классификация веществ</p>		<p>проводимости растворов или расплавов веществ от вида химической связи ;  9.4.1.3 - объяснять механизм электролитической диссоциации веществ с ионным и ковалентным полярным видами связи ;  9.4.1.4 - различать кислотность и щелочность растворов;  9.4.1.5 - различать и приводить примеры сильных и слабых электролитов, уметь определять степень диссоциации;  9.4.1.6 - описывать и проводить реакции окрашивания цвета пламени для определения катионов металлов: Li+, Na+, K+, Ca2+, Sr2+, Ba2+, Cu2+;  9.4.1.6 - проводить качественные реакции на анионы: хлорид-, бромид-, йодид-, сульфат-, карбонат-, ортофосфат-, нитрат- силикат-ионы и описывать результаты наблюдения реакции ионного обмена;</p>
<p>4 . 2 Химия Земли</p>	<p>8.4.2.1 - уметь получать водород и изучать его свойства и применение;  8.4.2.2 - знать процентное содержание кислорода в составе воздуха и земной коре ;  8.4.2.3 - уметь получать кислород и изучать его свойства и применение;  8.4.2.4 - сравнивать состав и свойства аллотропных видоизменений кислорода;  8.4.2.5 - объяснять значение озонового слоя Земли;  8.4.2.6 - определить опасность и причины загрязнения воды, объяснять способы очистки воды;  8.4.2.7 - определять " жесткость воды" и объяснить способы ее устранения;  8.4.2.8 - описывать химические реакции в природе и жизнедеятельности живых организмов и человека</p>	<p>9.4.2.1 - объяснить причины возникновения и экологическое воздействие кислотных дождей;  9.4.2.2 - называть местонахождения соединений фосфора в Казахстане ;  9.4.2.3 - знать классификацию минеральных удобрений и питательные элементы, входящие в их состав;  9.4.2.4 - изучить воздействие азотных и фосфорных удобрений на окружающую среду;  9.4.2.5 - называть месторождения металлов в Казахстане и объяснять процессы их добычи, влияние на окружающую среду</p>
		<p>9.4.3.1 - объяснять причины многообразия органических соединений ;  9.4.3.2 - знать классификацию углеводов и их производных: спирты, альдегиды, карбоновые кислоты, аминокислоты ;  9.4.3.3 - объяснять понятие функциональной группы, как группы определяющей характерные химические свойства данного класса соединений;  9.4.3.4 - знать понятия гомологов и гомологической разности ;  9.4.3.5 - использовать номенклатуру основных классов органических соединений IUPAC: алканы, алкены, алкины,</p>

<p>4.3 Химия углерода и его соединений</p>	<p>8.4.3.1 - описывать распространение углерода и его соединений в природе; 8.4.3.2 - сравнивать строение и свойства аллотропных видоизменений углерода; 8.4.3.3 - исследовать физические и химические свойства углерода 8.4.3.4 - уметь получать углекислый газ, доказывать его наличие и изучать свойства</p>	<p>спирты, альдегиды карбоновые кислоты, аминокислоты; 9.4.3.6 - знать явление изомерии и уметь составлять структурные формулы изомеров углеводородов; 9.4.3.7 - описывать химические свойства алканов и подтверждать их уравнениями реакций; 9.4.3.8 - описывать понятие ненасыщенности; 9.4.3.9 - изучить химические свойства алкенов на примере этена (горение, гидрирование, гидратация, галогенирование, качественные реакции), подтверждать их уравнениями химических реакций; 9.4.3.10 - объяснять и изучать проблему длительного разрушения пластика и знать последствия накопления пластических материалов в окружающей среде; 9.4.3.11 - изучить химические свойства алкинов на примере этина подтверждать их уравнениями химических реакций; 9.4.3.12 - описывать получение, свойства и применение бензола; 9.4.3.13 - знать, что углеродсодержащие соединения используются в качестве топлива и исследовать альтернативные виды топлива и отмечать их недостатки и преимущества; 9.4.3.14 - называть месторождения угля, нефти и природного газа в Казахстане и объяснять влияние их добычи на окружающую среду; 9.4.3.15 - называть фракции нефти и области применения продуктов перегонки сырой нефти; 9.4.3.18 - знать классификацию кислородсодержащих органических соединений; 9.4.3.16 - знать классификацию спиртов и объяснять свойства, получение этанола применение метанола и этанола; 9.4.3.17 - объяснять физиологическое действие метанола и этанола на организм человека; 9.4.3.18 - знать физические свойства и применение этиленгликоля и глицерина; 9.4.3.19 - знать состав карбоновых кислот и описывать химические свойства уксусной кислоты и его применение; 9.4.3.20 - объяснять особенности сложных эфиров и жиров, функции жиров; 9.4.3.21 - знать получение мыла и его применение; 9.4.3.22 - объяснить влияние синтетических моющих средств на окружающую среду; 9.4.3.23 - объяснять классификацию, биологическое значение и функции углеводов; 9.4.3.24 - исследовать реакцию денатурации белка; 9.4.3.25 - объяснять биологическое значение и функции белков</p>
--	---	--

## 5) Химия и жизнь

Обучающиеся должны:

8 класс	9 класс
	9.5.1.1 - называть элементы, входящие в состав организма человека и объяснять их значение: O, C, H, N, Ca, P, K, S, Cl, Mg, Fe;

5.1 Биохимия	9.5.1.2 - исследовать типичный рацион питания жителей Казахстана и составлять сбалансированный рацион питания; 9.5.1.3 - называть источники загрязнения тяжелыми металлами.
-----------------	--

16. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Химия" для 8-9 классов уровня основного среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

17. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
с сокращением учебной нагрузки  
по учебному предмету "Химия"  
для 7-9 классов уровня  
основного среднего образования

## **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Химия" для 8-9 классов уровня основного среднего образования**

### 1) 8-класс

Раздел долгосрочного плана	Темы /Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1-я четверть		
8.1 Движение электронов в атомах	Распределение электронов в атомах	8.1.3.1 - понимать, что электроны в атомах распределяются последовательно по энергетическим уровням на возрастающем расстоянии от ядра
	Энергетические уровни. Лабораторный опыт № 1 "Изготовление моделей атомов"	8.1.3.2 - понимать, что число электронов на каждом энергетическом уровне не превышает определенного значения; 8.1.3.3 - знать форму $s$ и $p$ орбиталей; 8.1.3.4 - уметь писать электронные конфигурации и электронно-графические формулы первых 20 химических элементов
8.1 Формулы веществ и	Расчеты по химическим формулам	8.2.3.1 - вычислять массовые доли элементов в составе вещества, выводить формулы веществ по массовым долям элементов
	Составление уравнений химических реакций. Закон сохранения массы веществ. Демонстрация № 1 "Опыт, доказывающий закон сохранения массы веществ".	8.2.3.2 - устанавливать экспериментальным путем соотношение реагирующих веществ;

уравнения химических реакций	Лабораторный опыт № 2 "Соотношение реагирующих веществ"	8.2.3.3 - составлять уравнения химических реакций, записывая формулы реагентов и продуктов реакции;
	Типы химических реакций	8.2.2.1 - классифицировать химические реакции по числу и составу исходных и образующихся веществ
	Химические реакции в природе и жизнедеятельности живых организмов и человека	8.2.2.2 - описывать химические реакции в природе и жизнедеятельности живых организмов и человека
8.1 Сравнение активностей металлов	Реакции металлов с кислородом и водой.	8.2.4.1 - знать, что некоторые металлы подвергаются окислению быстрее других; 8.2.4.2 - исследовать факторы, влияющие на возникновение коррозии металлов
	Реакции металлов с растворами кислот. Лабораторный опыт № 3 "Взаимодействие металлов с растворами кислот"	8.2.4.3 - изучить реакции различных металлов с растворами кислот; 8.2.2.5 - составлять уравнения реакций металлов с кислотами
	Реакции металлов с растворами солей. Демонстрация № 2 "Вытеснение металлов из растворов солей"	8.2.4.4 - разработать план и провести реакции металлов с растворами солей
	Ряд активности металлов . Практическая работа № 1 "Сравнение активности металлов"	8.2.4.5 - разработать ряд активности металлов по результатам экспериментов и сопоставлять его со справочными данными
2-я четверть		
8.2 Количество вещества	Количество вещества. Моль. Число Авогадро. Молярная масса вещества	8.1.1.1 - знать моль, как единицу измерения количества вещества и знать число Авогадро 8.1.1.2 - уметь вычислять молярные массы соединений
	Взаимосвязь массы, молярной массы и количества вещества	8.1.1.2 - вычислять массу, количество вещества и число структурных частиц
8.2 Стехиометрические расчеты	Решение задач по уравнениям химических реакций	8.2.3.5 - вычислять массу, количество вещества по уравнениям химических реакций
	Закон Авогадро. Молярный объем Относительная плотность газов. Закон объемных отношений	8.2.3.6 - знать закон Авогадро использовать закон объемных отношений для расчетов по уравнениям реакций с участием газов
		8.3.1.1 - понимать, что продуктами реакций горения являются оксиды, и что при горении углеродсодержащего горючего в кислороде могут образовываться углекислый

8.2 Знакомство с энергией в химических реакциях	Горение топлива и выделение энергии	газ, угарный газ или углерод; 8.3.1.2 - объяснять причины парникового эффекта и предлагать пути решения
	Экзотермические и эндотермические реакции.	8.3.1.3 - знать, что экзотермические реакции идут с выделением теплоты, а эндотермические реакции с поглощением теплоты; 8.3.1.4 - понимать последствия воздействия различных горючих на окружающую среду
8.2 Водород. Кислород и озон	Водород, получение, свойства и применение. Практическая работа № 2 "Получение водорода и изучение его свойств"	8.4.2.1 - уметь получать водород и изучать его свойства и применение
	Кислород, получение, свойства и применение. Демонстрация № 3 "Разложение пероксида водорода". Практическая работа № 3 "Получение кислорода и изучение его свойств"	8.4.2.2 - знать процентное содержание кислорода в составе воздуха и земной коре; 8.4.2.3 - уметь получать кислород и изучать его свойства и применение
	Кислород и озон	8.4.2.4 - сравнивать состав и свойства аллотропных видоизменений кислорода; 8.4.2.5 - объяснять значение озонового слоя Земли
3-я четверть		
8.3 Периодическая система химических элементов	Структура периодической системы химических элементов	8.2.1.1 - объяснять физический смысл атомного номера, группы, периода
	Периодическое изменение некоторых характеристик и свойств атомов химических элементов	8.2.1.2 - понимать, что элементы одной группы содержат на внешнем уровне одинаковое количество электронов; 8.2.1.3 - объяснять закономерности изменения свойств элементов в группах и периодах
	Характеристика элемента по положению в периодической системе	8.2.1.4 - характеризовать химический элемент по положению в периодической системе
	Естественные семейства химических элементов и их свойства	8.2.1.5 - знать, что элементы со схожими химическими свойствами относятся к одной группе
	Металлы и неметаллы	8.2.1.6 - прогнозировать свойства химического элемента в зависимости от положения в периодической таблице
8.3 Виды химических связей	Электроотрицательность. Ковалентная связь. Ионная связь	8.1.4.1 - объяснять образование ковалентной и ионной связи между атомами на основе электроотрицательности
	Взаимосвязь между типами связей, видами кристаллических решеток и свойствами веществ	8.1.4.3 - объяснять зависимость свойств веществ от типа решетки

8.3 Растворы и растворимость	Растворение веществ в воде. Лабораторный опыт № 4 "Изучение растворимости веществ" Растворимость веществ.	8.3.4.1 - классифицировать вещества растворимости в воде и рассчитывать растворимость вещества на 100 г воды, используя технику выпаривания, сравнивать полученные результаты со справочными данными
	Массовая доля растворенного вещества	8.3.4.5 - вычислять массу растворенного вещества по известной массе раствора с определенной массовой долей растворенного вещества
	Молярная концентрация вещества в растворе.	8.3.4.6 - рассчитывать молярную концентрацию вещества в растворе
4-я четверть		
8.4 Основные классы неорганических соединений. Генетическая связь	Оксиды. Лабораторный опыт № 5 "Изучение свойств оксидов"	8.3.4.7 –знать классификацию и свойства оксидов и составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства
	Кислоты. Лабораторный опыт № 6 "Изучение свойств кислот"	8.3.4.8 - знать и понимать классификацию, свойства кислот и составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства
	Основания. Лабораторный опыт № 7 "Изучение свойств оснований"	8.3.4.9 - знать и понимать классификацию, свойства оснований и составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства
	Соли. Лабораторный опыт № 8 "Получение и свойства солей"	8.3.4.10 - знать различные методы получения солей и составлять соответствующие уравнения реакций; 8.3.4.11 - знать и понимать классификацию, свойства солей и составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства
	Генетическая связь между классами неорганических соединений	8.3.4.12 -исследовать генетическую связь между основными классами неорганических соединений
8.4 Углерод и его соединения	Общая характеристика углерода Аллотропные видоизменения углерода	8.4.3.1 – объяснять распространение углерода и его соединений в природе 8.4.3.3 - сравнивать строение и свойства аллотропных видоизменений углерода;
	Свойства углерода. Оксиды углерода. Практическая работа № 4 "Получение углекислого газа и изучение его свойств"	8.4.3.4 - исследовать физические и химические свойства углерода; 8.4.3.5 - уметь получать углекислый газ, доказывать его наличие и изучать свойства;
8.4 Вода	Вода в природе Причины загрязнения воды. Жесткость воды. Лабораторный опыт № 9 "Определение жесткости воды"	8.4.2.6 - определить опасность и причины загрязнения воды, объяснять способы очистки воды; 8.4.2.7 - определять "жесткость" воды и объяснять способы ее устранения; 8.4.2.8 - знать методы обнаружения воды при помощи безводного сульфата меди (II)

2) 9 класс

Раздел долгосрочного плана	Темы/Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1-я четверть		
9 . 1 Электролитическая диссоциация	Электролиты и неэлектролиты.	9.4.1.1 - знать определения и приводить примеры электролитов и неэлектролитов; 9.4.1.2 - объяснять зависимость электрической проводимости растворов или расплавов веществ от вида химической связи
	Теория электролитической диссоциации	9.4.1.3 - знать основные положения теории электролитической диссоциации
	Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей.	9.4.1.4 - различить кислотность и щелочность растворов
	Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты	9.4.1.5- различать и приводить примеры сильных и слабых электролитов, уметь определять степень диссоциации
	Химические свойства кислот, щелочей, солей с точки зрения теории электролитической диссоциации	9.3.4.1 - составлять уравнения реакций, отражающие химические свойства кислот, растворимых и нерастворимых оснований, средних солей в молекулярном и ионном в и д е ; 9.3.4.2 - экспериментально изучить химические свойства кислот и оснований, средних солей и сделать выводы
	Гидролиз солей. Лабораторный опыт № 1 "Гидролиз солей"	9.3.4.3 - экспериментально определять среду растворов средних солей; 9.3.4.4 - составлять молекулярные и ионные уравнения гидролиза средних солей; 9.3.4.5 - прогнозировать реакцию среды раствора средней соли
9 . 1 Качественный анализ неорганических соединений	Качественные реакции на к а т и о н ы . Лабораторный опыт № 2 "Определение катионов Ca <sup>2+</sup> , Ba <sup>2+</sup> , Cu <sup>2+</sup> по окрашиванию пламени".	9.4.1.8 - описывать и проводить реакции окрашивания цвета пламени для определения катионов металлов: Ca <sup>2+</sup> , Ba <sup>2+</sup> , Cu <sup>2+</sup>
	Качественные реакции на анионы . Лабораторный опыт №3 "Определение анионов Cl <sup>-</sup> , Br <sup>-</sup> , I <sup>-</sup> , PO <sub>4</sub> <sup>3-</sup> , в водных растворах"	9.4.1.19- проводить качественные реакции на хлорид-, бромид-, йодид -, сульфат-, карбонат-, фосфат-, нитрат-, силикат- ионы и описывать результаты наблюдения реакции ионного обмена
	Решение задач "Расчеты по химическим уравнениям, если	9.2.3.1 - производить расчеты по химическим уравнениям, если одно



	одно из реагирующих веществ дано в избытке"	из реагирующих веществ дано в избытке
9.1 Скорость химических реакций	Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Лабораторный опыт № 4 "Влияние температуры концентрации и размера частиц на скорость реакции"	9.3.2.1 - определять факторы, влияющие на скорость реакций и объяснять их с точки зрения кинетической теории частиц
	Катализаторы. Ингибиторы. Практическая работа № 1 "Влияние катализатора на скорость реакции"	9.3.2.3 - объяснять отличие катализатора от реагентов и влияние на скорость реакции; 9.3.2.4 - объяснять действие ингибиторов на скорость реакции
9.1 Обратимые реакции	Обратимость и необратимость химических реакций. Химическое равновесие. Демонстрация № 1 "Обратимые химические реакции".	9.3.3.1 - знать обратимые и необратимые реакции; 9.3.3.2 - описывать равновесие как динамический процесс и прогнозировать смещение химического равновесия по принципу Ле Шателье-Брауна
2-я четверть		
9 . 2 Окислительно-восстановительные реакции	Степень окисления. Окисление и восстановление. Окислительно-восстановительные реакции	9.2.2.2 - знать и уметь использовать правила нахождения степеней окисления ; 9.2.2.3 - понимать окислительно-восстановительные реакции как реакции, протекающие с изменением степеней окисления
	Метод электронного баланса	9.2.2.4 - расставлять коэффициенты методом электронного баланса в уравнениях окислительно-восстановительных реакций
9 . 2 Металлы и сплавы	Общая характеристика металлов.	9.1.4.1 - объяснять свойства металлов, применяя знания о металлической связи, и кристаллической решетке металлов ;
	Сплавы металлов. Демонстрация № 2 "Металлы и сплавы"	9.1.4.3 - знать понятие сплава и объяснять его преимущества; 9.1.4.4 - сравнивать состав и свойства чугуна и стали; 9.4.2.5 - называть месторождения металлов в Казахстане и объяснять процессы их добычи, влияние на окружающую среду
	Решение задач "Вычисление массы вещества по уравнению реакции, если известна масса другого вещества, содержащего	9.2.3.2 - вычислять массу вещества по уравнению реакции, если

	определенную массовую долю примесей"	известна масса другого вещества, содержащего определенную массовую долю примесей
9 . 2 Элементы 1 (I), 2 (II) и 13 (III) групп и их соединения	Элементы 1 (I) группы и их соединения. Демонстрация № 3 "Взаимодействие натрия с водой"	9.2.1.1 - объяснять общие свойства щелочных металлов, на основе строения их атомов; 9.2.1.2 - составлять уравнения реакций, характеризующие основные свойства оксидов и гидроксидов щелочных металлов
	Элементы 2 (II) группы и их соединения. Лабораторный опыт № 5 "Взаимодействие кальция с водой, раствором кислоты"	9.2.1.3 - сравнивать общие свойства металлов 1 (I) и 2 (II) группы и составлять уравнения реакций; 9.2.1.4 - объяснять основные свойства оксидов и гидроксидов кальция, характеризовать применение
	Элементы 13 (III) группы. Алюминий и его соединения. Демонстрация № 4 "Алюминий и его сплавы".	9.2.1.5 - объяснять свойства алюминия на основе строения атома и называть области применения алюминия и его сплавов;
	3-я четверть	9
	Галогены	9.1.4.5 - составлять электронные формулы молекул галогенов, определять вид связи и тип кристаллической решетки; 9.2.1.8 - прогнозировать тенденции изменения свойств галогенов в группе
	Хлор	9.2.1.9 - описывать химические свойства хлора: взаимодействие с металлами, водородом и галогенидами
	Хлороводородная кислота.	9.2.1.10 - исследовать химические свойства раствора хлороводородной кислоты и знать области применения
	Элементы 16 (VI) группы. Сера.	9.2.1.11 - описывать общую характеристику элементов 16 (VI) - группы
	Соединения серы	9.2.1.13 - сравнивать физические и химические свойства оксидов серы (IV) и (VI) и объяснять физиологическое воздействие диоксида серы; 9.4.2.1 - объяснять причины возникновения и экологическое воздействие кислотных дождей

9 . 3  
 Элементы 17 (VII),  
 16 (VI), 15 (V), 14 (VI) групп и их  
 соединения

Серная кислота и ее соли. Практическая работа № 3 " Изучение химических свойств разбавленной серной кислоты и ее солей"	9.2.1.14 - исследовать физические и химические свойства раствора серной кислоты и ее солей
А з о т . Лабораторный опыт № 6 "Модель молекулы азота"	9.2.1.15 - объяснять свойства азота и круговорот азота в природе
А м м и а к . Лабораторный опыт № 7 "Модель молекулы аммиака"	9.1.4.6 - объяснять молекулярную, электронную и структурную формулы аммиака
Свойства аммиака, получение и применение. Практическая работа №4 " Получение аммиака и изучение его свойств". Производство аммиака	9.2.1.16 - объяснять получение, свойства и применение аммиака
Азотная кислота.	9.1.4.7 - знать молекулярную формулу азотной кислоты и объяснять образование химической связи между атомами; 9.2.1.14 - составлять уравнения реакций получения азотной кислоты из азота
Специфические свойства азотной кислоты и нитратов	9.2.1.15 - описывать специфичность взаимодействия разбавленной и концентрированной азотной кислоты с металлами и уметь составлять уравнения реакций; 9.2.1.16 - объяснять особенности термического разложения нитратов, составлять уравнения
Фосфор и его соединения	9.2.1.17-сравнивать аллотропные модификации фосфора; 9.4.2.2 -называть месторождения соединений фосфора в Казахстане;
Минеральные удобрения. Демонстрация № 4 " Минеральные удобрения"	9.4.2.3 - называть классификацию минеральных удобрений и питательные элементы, входящие в их состав; 9.4.2.4 - изучить воздействие азотных и фосфорных удобрений на окружающую среду
Кремний и его соединения. Демонстрация № 5 "Модели кристаллических решеток алмаза, кремния, диоксида кремния и карбида кремния"	9.2.1.24 - объяснять области применения кремния и его значение в качестве полупроводника; 9.1.4.8 - описать тип кристаллической решетки и вид химической связи кремния, диоксида и карбида кремния

<p>9 . 3 Химические элементы в организме человека</p>	<p>Химический состав организма человека . Макроэлементы, микроэлементы и их значения</p>	<p>9.5.1.1 - называть элементы, входящие в состав организма человека и объяснять их значение (O, C, H, N, Ca, P, K, S, Cl, Mg, Fe); 9.5.1.2 - исследовать типичный рацион питания жителей Казахстана и составлять сбалансированный рацион питания</p>
	<p>Загрязнение окружающей среды тяжелыми металлами</p>	<p>9.5.1.3 -называть источники загрязнения тяжелыми металлами и объяснять их воздействие на организмы</p>
<p>4-я четверть</p>		
<p>9 . 4 Введение в органическую химию</p>	<p>Особенности органических веществ</p>	<p>9.4.3.1 -объяснять причины многообразия органических соединений</p>
	<p>Классификация органических соединений . Демонстрация № 6 "Модели первых пяти представителей алканов и спиртов линейного строения"</p>	<p>9.4.3.2 -знать классификацию углеводородов и их производных: спирты, альдегиды, карбоновые кислоты, углеводы, аминокислоты; 9.4.3.3 - объяснять понятие функциональной группы, как группы определяющей характерные химические свойства данного класса соединений</p>
	<p>Гомологические ряды органических соединений.</p>	<p>9.4.3.4 - знать понятия: гомологи и гомологическая разность</p>
	<p>Номенклатура органических соединений</p>	<p>9.4.3.5 - использовать номенклатуру основных классов органических соединений по IUPAC: алканы, алкены, алкины, спирты, альдегиды, карбоновые кислоты, аминокислоты</p>
	<p>Изомерия органических соединений . Демонстрация № 7 "Модели изомеров пентана"</p>	<p>9.4.3.6 - знать явление изомерии и уметь составлять формулы структурных изомеров углеводородов</p>
	<p>Решение задач "Вывод молекулярной формулы газообразного вещества по относительной плотности и массовым долям элементов"</p>	<p>9.2.3.4 - определять молекулярную формулу газообразного вещества по относительной плотности и массовым долям элементов</p>
	<p>Алканы</p>	<p>9.4.3.7 -описывать химические свойства алканов и подтверждать их уравнениями реакций</p>
		<p>9.4.3.7 - описывать понятие ненасыщенности 9.4.3.8 - изучить химические свойства алкенов на примере этена, подтверждать их уравнениями химических реакций;</p>

9.4 Углеводороды. Топливо	А л к е н ы . Демонстрация № 8 "Горение этилена, обесцвечивание растворов бромной воды и перманганата калия"	9.4.3.9- объяснять особенности строения полимеров и механизм реакций полимеризации на примере полиэтилена; 9.4.3.10 - объяснять и изучать проблему длительного разрушения пластика и знать последствия накопления пластических материалов в окружающей среде
	Алкины	9.4.3.11 - изучить химические свойства алкинов на примере этина (горение, гидрирование, гидратация, галогенирование, качественные реакции), подтверждать их уравнениями химических реакций
	Ароматические углеводороды. Бензол	9.4.3.12 - описывать получение, свойства и применение бензола
	Углеводородное топливо. Демонстрация № 9 "Виды топлива"	9.4.3.13 - знать, что углеродсодержащие соединения используются в качестве топлива и исследовать альтернативные виды топлива и отмечать их недостатки и преимущества; 9.4.3.14 - называть месторождения угля, нефти и природного газа в Казахстане и объяснять влияние их добычи на окружающую среду
	Н е ф т ь . Демонстрация № 10 "Нефть и нефтепродукты"	9.4.3.15 - называть фракции нефти и области применения продуктов перегонки сырой нефти
9 . 4 К и с л о р о д - содержащие и азотсодержащие органические соединения	Кислородсодержащие органические соединения. Спирты	9.4.3.16 -знать классификацию кислородсодержащих органических соединений; 9.4.3.17 - знать классификацию спиртов и объяснять свойства, получение этанола применение метанола и этанола; 9.4.3.18- объяснять физиологическое действие метанола и этанола на организм человека
	Карбоновые кислоты. Лабораторный опыт № 8 "Исследование свойств уксусной кислоты"	9.4.3.19 - знать состав карбоновых кислот и описывать химические свойства уксусной кислоты и его применение
	Сложные эфиры и жиры	9.4.3.20 - объяснять особенности сложных эфиров и жиров, функции жиров
		9.4.3.21 - знать получение мыла и его применение; 9.4.3.22 - объяснить влияние

Мыла и синтетические моющие средства	синтетических моющих средств на окружающую среду
Углеводы	9.4.3.23 - объяснять классификацию, биологическое значение и функции углеводов
Аминокислоты. Белки. Лабораторный опыт № 9 "Денатурация белков"	9.4.3.24 - исследовать реакцию денатурации белка; 9.4.3.25 - объяснять биологическое значение и функции белков

Приложение 622 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Биология" для 7-9 классов уровня основного среднего образования**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 622 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель обучения биологии – формирование у обучающихся системы знаний о многообразии органического мира, закономерностях и процессах, протекающих в нем, формирование осознанного понимания того, что человек является его неотъемлемой частью.

3. Задачи учебного предмета:

1) формирование системы знаний о структурно-функциональных и генетических основах жизни, размножении и развитии организмов основных царств живой природы, экосистемах, биоразнообразии, эволюции для осознания ценности всего живого на Земле;

2) формирование норм и правил экологической этики, ответственного отношения к живой природе;

3) формирование генетической грамотности – основы здорового образа жизни, сохранения психического, физического и нравственного здоровья человека;

4) развитие личности обучающегося, воспитание стремления применить биологические знания на практике, участвовать в практической деятельности в области

медицины, сельского хозяйства, биотехнологии, рационального природопользования и охраны природы.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Биология"**

4. Объем учебной нагрузки по предмету "Биология" составляет:

- 1) в 7 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 2) в 8 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 3) в 9 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

5. Содержание учебной программы по учебному предмету "Биология" организовано по разделам обучения.

6. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

7. Содержание учебного предмета включает 4 раздела:

- 1) многообразие, структура и функции живых организмов;
- 2) размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие;
- 3) организмы и окружающая среда;
- 4) прикладные интегрированные науки.

8. Раздел "Многообразие, структура и функции живых организмов" включает следующие подразделы:

- 1) разнообразие живых организмов;
- 2) питание;
- 3) транспорт веществ;
- 4) дыхание;
- 5) выделение;
- 6) движение;
- 7) координация и регуляция.

9. Раздел "Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие" включает следующие подразделы:

- 1) размножение;
- 2) клеточный цикл;
- 3) рост и развитие;
- 4) Закономерности наследственности и изменчивости;
- 5) основы селекции и эволюционное развитие.

10. Раздел "Организмы и окружающая среда" включает следующие подразделы:

- 1) биосфера, экосистема, популяция;
- 2) влияние человеческой деятельности на окружающую среду.

11. Раздел "Прикладные интегрированные науки" включает следующие подразделы:

- 1) молекулярная биология и биохимия;

- 2) клеточная биология;
- 3) микробиология и биотехнология;
- 4) биофизика.

12. Базовое содержание учебного предмета "Биология" 7 класса включает следующие разделы:

1) "Экосистемы". Экологические факторы среды: абиотические (температура, свет, рН, влажность), биотические (микроорганизмы, животные, растения). Лабораторная работа №1 "Исследование местных экосистем (на примере школьного участка)". Пищевые цепи и пищевые сети. Моделирование "Построение пищевых цепей и сетей". Экологические сукцессии: первичная и вторичная сукцессия. Смена экосистем. Человек как часть экосистемы. Антропогенный фактор. Негативное влияние деятельности человека на экосистему. Особо охраняемые территории Казахстана. Особо охраняемые территории региона. Красная книга Республики Казахстан. Животные и растения местного региона, занесенные в Красную книгу Республики Казахстан;

2) "Классификация живых организмов". Общая характеристика пяти царств живых организмов: прокариоты, протисты, грибы, растения, животные. Основные систематические группы растений и животных: Царства, Отделы, Типы, Классы. Значение классификации растений и животных. Особенности внешнего строения беспозвоночных и позвоночных животных. Дихотомический метод. Использование дихотомических ключей;

3) "Клеточная биология". Понятия: клетка, ткань, орган, система органов. Сравнение растительной и животной клетки. Органоиды, видимые под световым микроскопом: пластиды, вакуоль, ядро, цитоплазма, клеточная мембрана, клеточная стенка;

4) "Вода и органические вещества". Свойства воды: поверхностное натяжение, движение воды, растворимость, температура кипения и плавления, теплоемкость. Биологическое значение воды и ее роль в качестве растворителя, в поддержании и регулировании температуры. Лабораторная работа №2 "Исследование свойств и значения воды для живых организмов". Органические вещества: белки, жиры, углеводы в продуктах питания. Лабораторная работа №3 "Исследование наличия углеводов, белков, жиров в продуктах питания.

5) "Транспорт веществ". Значение транспорта веществ для жизнедеятельности живых организмов. Органы и системы органов живых организмов, участвующих в транспорте веществ. Стебель и корень. Внутреннее строение стебля: кора, камбий, древесина, сердцевина. Зоны корня: зона деления, зона роста, зона всасывания, зона проведения. Внутреннее строение корня: флоэма, ксилема, камбий. Лабораторная



работа №4 "Исследование внутреннего строения стебля". Лабораторная работа №5 "Исследование зон корня". Органы кровообращения у животных: у кольчатых червей, моллюсков, членистоногих и позвоночных;

6) "Питание живых организмов". Строение и функции листа. Внутреннее строение листа. Устьица. Лист как специализированный орган фотосинтеза. Испарение воды и газообмен. Условия, необходимые для фотосинтеза: свет, углекислый газ, температура. Лабораторная работа №6 "Исследование факторов, влияющих на процесс фотосинтеза";

7) "Дыхание". Значение дыхания для растений и животных. Типы дыхания: анаэробное и аэробное. Дыхание растений. Дыхание семян или проростков семян. Лабораторная работа №7 "Исследование дыхания у растений". Органы дыхания беспозвоночных и позвоночных животных (трахеи насекомых, жабры рыб, легкие птиц и млекопитающих) Моделирование "Сравнение органов дыхания беспозвоночных и позвоночных животных". Органы дыхания. Строение воздухоносных путей человека, органы газообмена человека. Заболевания органов дыхания. Причины и профилактика заболеваний органов дыхания.

8) "Выделение". Значение выделения для живых организмов. Продукты выделения у животных и растений. Конечные продукты обмена веществ.

9) "Движение". Движение растений. Значение движения для жизнедеятельности растений. Способы движений растений (тропизмы, таксисы, ростовые движения). Влияние света на рост и развитие растений. Органы движения у животных. Роль движения в жизни живых организмов. Способы движения животных, примеры. Взаимосвязь между средой обитания и способами передвижения организма;

10) "Координация и регуляция". Типы нервной системы. Функции нервной системы. Строение нейрона: тело нейрона, дендриты, аксон. Функции нейрона. Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной мозг. Головной мозг. Отделы головного мозга, их строение и функции: продолговатый мозг, мост, мозжечок, средний и промежуточный мозг, большие полушария головного мозга. Рефлекторная дуга: рецептор, чувствительные, вставочные, двигательные нейроны, рабочий орган. Лабораторная работа №8 "Коленный рефлекс" Значение сна для организма человека. Биологические ритмы. Фазы сна: медленный, быстрый сон. Работоспособность. Режим дня. Гигиена умственного и физического труда. Влияние алкоголя, курения и других наркотических веществ на работу нервной системы;

11) "Наследственность и изменчивость". Роль генов в наследовании признаков человека. Приобретенные и наследственные признаки. Организация хромосом. Понятие о ДНК как хранителе и носителе генетического материала. Количество хромосом у разных видов организмов. Соматические и половые клетки.

12) "Размножение". Бесполое и половое размножение растений. Вегетативное размножение, его виды. Использование вегетативного размножения в садоводстве.

Черенкование, отводки, прививки (черенком и глазком), размножение тканями. Строение цветка. Виды опыления. Понятие об оплодотворении у растений и образование зиготы. Двойное оплодотворение. Биологическое значение двойного оплодотворения;

13) "Рост и развитие". Понятие роста и развития организмов. Этапы онтогенеза у животных и растений. Деление, рост, размножение, старение. Лабораторная работа №9 "Подсчет годичных колец". Прямой и непрямой типы онтогенеза у животных. Примеры насекомых с неполным и полным превращением. Сравнение типов онтогенеза у животных;

14) "Микробиология и биотехнология". Разнообразие бактерий по форме. Распространение бактерий. Лабораторная работа №10 "Исследование внешнего вида бактерии сенной палочки". Применение бактерий. Значение бактерий в природе и в жизни человека. Лабораторная работа №11 "Исследование производства йогурта и сыра". Способы борьбы с патогенами. Устойчивость бактерии к антибиотикам. Лабораторная работа №12 "Исследование применения антибиотиков, антисептиков и дезинфицирующих средств". Вирусы. Особенности строения вирусов как неклеточной формы организации жизни.

13. Базовое содержание учебного предмета "Биология" 8 класса включает следующие разделы:

1) "Клеточная биология". Клетка – основная структурная единица организма. Строение клеток прокариот и эукариот: наличие и расположение ядра, клеточная стенка, клеточная мембрана, пластиды, митохондрии, рибосомы, аппарат Гольджи, эндоплазматическая сеть, лизосомы, вакуоль. Разнообразие тканей у растений: образовательная, покровная, основная, проводящая, механическая, выделительная. Разнообразие тканей у животных: эпителиальная, соединительная, мышечная, нервная. Лабораторная работа №1 "Классификация тканей растений". Лабораторная работа №2 "Классификация тканей животных";

2) "Молекулярная биология". Органические вещества клетки. Углеводы – источники энергии. Значение и функции глюкозы, белков, сахарозы, гликогена, крахмала, целлюлозы, хитина. Свойства липидов и их функции. Разнообразие липидов: жиры, масла, фосфолипиды, воск.

3) "Разнообразие живых организмов". Отличительные признаки отделов растений. Лабораторная работа №3 "Определение отличительных признаков отделов растений: водоросли, моховидные, папоротниковидные, голосеменные и покрытосеменные". Царство Грибы. Плесневые грибы: мукор, пеницилл. Одноклеточные грибы – дрожжи. Многоклеточные грибы. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Однодольные и двудольные растения. Лабораторная работа №4 "Исследование

признаков классов однодольных и двудольных растений". Тип членистоногие. Тип хордовые. Сравнительная характеристика по внешним признакам. Демонстрация "Определение отличительных признаков классов членистоногих и хордовых животных";

4) "Питание". Строение пищеварительной системы дождевого червя, коровы и человека. Моделирование "Сравнение строения пищеварительной системы дождевого червя, коровы и человека". Строение и функции зубов, смена молочных зубов на постоянные. Гигиена зубов. Строение пищеварительного тракта человека. Пищеварительные железы. Функции органов пищеварения. Гигиена питания. Инфекционные заболевания органов пищеварения и их профилактика. Предупреждение желудочно-кишечных заболеваний. Меры профилактики пищевых отравлений. Меры первой помощи. Профилактика глистных заболеваний. Витамины и их значение. Водорастворимые и жирорастворимые витамины. Суточная норма витаминов. Авитаминозы, гиповитаминозы и гипервитаминозы. Куриная слепота (при авитаминозе А), болезнь бери-бери (при авитаминозе В1), цинга (при авитаминозе С), рахит (при авитаминозе Д). Лабораторная работа №5 "Определение витамина С в продуктах питания";

5) "Транспорт веществ". Внутренняя среда организма и ее значение. Лимфа. Лимфообращение и его значение. Гомеостаз. Внутренняя среда организма: кровь, лимфа, тканевая жидкость. Состав и функции крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Плазма. Функции крови: транспортная, гомеостаз, защитная;

6) Иммуитет. Гуморальный и клеточный иммуитет. Лейкоциты. Эритроциты. Инфекционные заболевания и меры их профилактики: амёбная дизентерия, фитофтороз, холера, дифтерия, лейшмания, герпес. Инфекционные заболевания и меры их профилактики: амёбная дизентерия, фитофтороз, холера, дифтерия, лейшманиоз, герпес. Иммуитет. Виды иммуитета: врожденный и приобретенный. Виды вакцин и их роль в формировании приобретенного иммуитета. Профилактика инфекционных заболеваний. Строение и функции сердца и кровеносных сосудов у кольчатых червей ( дождевой червь), моллюсков, членистоногих и позвоночных. Типы кровеносных систем. Большой и малый круги кровообращения. Кровеносная система человека. Причины заболевания сердечно-сосудистой системы.

7) "Дыхание". Газообмен между альвеолами и кровью. Жизненный объем легких у людей разного пола, возраста и физического развития. Частота дыхательных движений. Влияние курения на жизненный объем легких. Лабораторная работа №6 "Исследование жизненного объема легких";

8) "Выделение". Строение органов мочевыделительной системы (почки, мочеточник, мочевой пузырь, мочеиспускательный канал) и функции. Органы фильтрации и выделения. Значение кожи, строение и функции. Регуляция потоотделения. Причины кожных заболеваний меры профилактики;

9) "Движение". Строение скелета человека. Роль и функции опорно-двигательной системы. Строение и функции суставов. Приспособленность соединения костей к выполняемым функциям. Строение и функции мышечной ткани. Причины нарушения осанки и развития плоскостопия. Профилактика нарушения осанки и плоскостопии;

10) "Биофизика". Биомеханические особенности движения человека в связи с прямохождением. Особенности строения скелета человека, связанные с прямохождением. Роль мышц в прямохождении. Центр тяжести тела при прямохождении. Рычаги в теле человека;

11) "Координация и регуляция". Строение органа зрения. Значение зрения. Нарушения зрения. Гигиена зрения. Лабораторная работа №7 "Исследование зрительного восприятия (определение остроты зрения, поля зрения)". Строение органа слуха. Значение слуха. Причины нарушения слуха. Гигиена органа слуха. Лабораторная работа №8 "Исследование особенностей слухового восприятия (определение остроты слуха)". Понятия "гормоны", "гуморальная регуляция". Месторасположение и функции эндокринных, экзокринных и смешанных желез. Заболевания, вызванные нарушениями функций эндокринных желез (гипо- и гиперфункция). Рецепторы, расположенные в теле человека (терморецепторы, механорецепторы, ноцицепторы). Лабораторная работа №9 "Исследование кожной чувствительности".

12) "Размножение". Митоз. Мейоз. Биологическое значение митоза и мейоза. Жизненный цикл мхов и папоротников. Гаметофит. Спорофит. Жизненный цикл голосеменных и покрытосеменных растений;

13) "Рост и развитие". Этапы эмбрионального развития: бластула, гастрюла, нейрула. Дифференциация тканей и органов. Органогенез;

14) "Наследственность и изменчивость". Роль наследственности и изменчивости в эволюции. Взаимосвязь между изменчивостью и адаптацией к меняющимся условиям окружающей среды. Искусственный отбор и его значение для селекции организмов. Виды искусственного отбора. Центры происхождения культурных растений и домашних животных.

15) "Биосфера, экосистема, популяция". Компоненты экосистемы. Водные и наземные экосистемы. Моделирование "Сравнение наземных и водных экосистем". Основные характеристики и особенности структуры популяции. Различные стратегии выживания организмов. Типы взаимоотношений между организмами. Прямые и косвенные типы взаимоотношений организмов. Адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды;

16) "Влияние человеческой деятельности на окружающую среду". Роль человека в природе. Рациональное природопользование. Охрана природы. Сохранение биологического разнообразия. Всемирный банк семян. Экологические проблемы Республики Казахстана. Причины, последствия и пути решения.

14. Базовое содержание учебного предмета "Биология" 9 класса включает следующие разделы:

1) "Клеточная биология". Функции основных компонентов клетки. Клеточные структуры: плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, эндоплазматическая сеть, клеточный центр, рибосомы, аппарат Гольджи, лизосомы, митохондрии, пластиды, органоиды движения, клеточные включения. Строение и выполняемые функции.

2) "Разнообразие живых организмов. Биосфера и экосистемы". Использование бинарной номенклатуры для описания различных видов. Лабораторная работа №1 "Определение видов растений и животных (местного региона) с помощью определителя". Эффективность переноса энергии в экосистеме. Поток энергии и цепи питания. Виды экологических пирамид. Круговорот азота и углерода в природе. Биохимические процессы в биосфере. Роль живых организмов в создании осадочных пород и почвы;

3) "Влияние деятельности человека на окружающую среду". Влияние добычи и переработки полезных ископаемых на окружающую среду и здоровье человека. Воздействие пестицидов на окружающую среду и здоровье человека. Парниковый эффект и истощение озонового слоя. Влияние повышения температуры атмосферы и воды, уровня мирового океана на живые организмы;

4) "Питание". Процесс расщепления. Действие пищеварительных ферментов. Роль ферментов в пищеварении. Абсорбция и выделение. Механизм действия ферментов. Активный центр фермента. Лабораторная работа №2 "Исследование влияния различных условий (температура, pH) на активность фермента".

5) "Транспорт веществ". Сходства и различия активного и пассивного транспорта. Транспорт через клеточную мембрану. Затрата энергии при активном транспорте. Внешние и внутренние факторы, влияющие на транспирацию.

6) "Дыхание". Анаэробное и аэробное дыхание. Рассмотрение процессов анаэробного и аэробного дыхания с использованием уравнений химических реакций. Эффективность анаэробного и аэробного дыхания. Утомление мышц, связанное с анаэробным и аэробным дыханием. Влияние физических упражнений на аэробное и анаэробное дыхание;

7) "Выделение". Строение и функции нефрона. Гигиена мочевыделительной системы. Заболевания почек и органов мочевыделительной системы меры профилактики. Продукты выделения живых организмов. Конечные продукты разложения азотосодержащих органических веществ: аммиак, мочевины, мочевая кислота;

8) "Координация и регуляция, биофизика". Типы и функции нейронов. Функции нервной ткани (глиальные клетки). Электрические процессы в живых организмах. Электрорецепторы и электрические органы. Механизм нейрогуморальной регуляции на примере регуляции вдоха и выдоха. Сравнение нервной и гуморальной регуляции. Адаптация организма к стрессу. Механизмы поддержания гомеостаза. Регуляторы

роста и развития растений. Лабораторная работа №3 "Исследование влияния ауксина на растения";

9) "Движение". Работа мышц. Лабораторная работа №4 "Изучение процесса утомления мышц при статической и динамической работе";

10) "Молекулярная биология и биохимия". Принципы строения молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты: комплементарность нуклеотидов. Моделирование "Построение модели дезоксирибонуклеиновой кислоты";

11) "Клеточный цикл". Митоз. Фазы митоза. Лабораторная работа №5 "Исследование митоза в клетках корешка лука". Мейоз. Фазы мейоза. Моделирование "Изучение фаз мейоза";

12) "Закономерности наследственности и изменчивости". Закономерности наследования признаков, выявленные Г. Менделем. Гибридологический метод изучения наследственности. Цитологические основы генетических законов наследования. Закон чистоты гамет и его цитологическое обоснование. Моно- и дигибридное скрещивание. Закон доминирования. Закон расщепления. Генетика человека. Методы изучения наследственности у человека. Предупреждение наследственных заболеваний человека. Составление генеалогического древа человека. Моделирование "Составление родословной человека". Современные сельскохозяйственные технологии для повышения урожайности. Новые альтернативные пути ведения высокопродуктивного сельского хозяйства;

13) "Микробиология и биотехнология". Общая схема биотехнологического процесса и продукты, получаемые в биотехнологии (для медицины, промышленности и сельского хозяйства).

14) "Размножение". Строение и функции половой системы человека. Вторичные половые признаки. Половое созревание юношей и девушек. Биологическая и социальная зрелость. Виды контрацепции, заболевания, передающиеся половым путем: синдром приобретенного иммунодефицита, сифилис, гонорея, гепатит В,С. Меры профилактики;

15) "Рост и развитие". Внутриутробное развитие. Первые стадии зародышевого развития. Формирование и развитие плода. Влияние курения, наркотических веществ и алкоголя на развитие эмбриона человека;

16) "Эволюционное развитие". Возникновение и развитие эволюционных представлений. Основные принципы эволюционной теории Ч. Дарвина. Возникновение современной теории эволюции. Движущие силы эволюции. Приспособленность в результате естественного отбора. Роль изменчивости в эволюционном процессе (мутационная, комбинативная). Естественный отбор, его формы (движущая и стабилизирующая). Борьба за существование (внутривидовая, межвидовая).

Моделирование "Изучение адаптаций как результат естественного отбора (бабочка)".  
 Определение понятия "вид". Структура вида. Критерии вида. Понятие "видообразование".  
 Формы и механизмы видообразования;

17) этапы развития жизни на Земле.

### Глава 3. Система целей обучения

15. Цели обучения в программе содержат кодировку. Первое число кода обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели в данном подразделе. Например, в кодировке 7.2.1.4 "7" – класс, "2.1" – раздел и подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

16. Система целей обучения расписана по разделам для каждого класса.

1) многообразие, структура и функции живых организмов:

Обучающийся должны:			
Подраздел	7 класс	8 класс	9 класс
1. Разнообразие живых организмов	7.1.1.1 объяснять значение систематики; 7.1.1.2 описывать отличительные признаки беспозвоночных и позвоночных животных; 7.1.1.3 использовать простые дихотомические ключи к определенным организмам	8.1.1.1 описывать отличительные признаки растений на примере водорослей, моховидных, папоротниковидных, голосеменных и покрытосеменных растений; 8.1.1.2 описывать отличительные признаки грибов; 8.1.1.3 сравнивать однодольные и двудольные растения; 8.1.1.4 описывать отличительные признаки классов членистоногих и хордовых животных	9.1.1.1 использовать бинарную номенклатуру при описании различных видов растений и животных (по определителям);
2. Питание	7.1.2.1 описывать внутреннее строение листа и объяснять взаимосвязь между строением и функцией; 7.1.2.2 исследовать условия, необходимые для процесса фотосинтеза	8.1.2.1 сравнивать строение пищеварительной системы беспозвоночных, жвачных животных и человека; 8.1.2.2 описывать взаимосвязь строения различных типов зубов с их функциями, правила ухода за зубами; 8.1.2.3 объяснять взаимосвязь структуры пищеварительной системы человека с ее функциями; 8.1.2.4 выявлять причины болезней пищеварительного тракта и пищевых отравлений; 8.1.2.5 описывать значение витаминов в организме человека и роль витамина С в продуктах питания;	9.1.2.1 описывать в деталях процессы пищеварения у человека; 9.1.2.2 устанавливать взаимосвязь между органическим веществом и соответствующим ферментом в процессе переваривания пищи; 9.1.2.3 исследовать влияние различных

		8.1.2.6 составлять список продуктов питания со значительным содержанием витаминов	условий (температура, рН) на активность ферментов;
3. Транспорт веществ	7.1.3.1 объяснять значение транспорта питательных веществ в живых организмах; 7.1.3.2 распознавать органы, участвующие в транспорте веществ у растений; 7.1.3.3 исследовать внутреннее строение стебля и корня; 7.1.3.4 описывать взаимосвязь строения стебля и корня с их функциями; 7.1.3.5 распознавать органы, участвующие в транспорте веществ у животных	8.1.3.1 описывать состав и функции крови; 8.1.3.2 охарактеризовывать функции эритроцитов, лейкоцитов; 8.1.3.3 сравнивать гуморальный и клеточный иммунитет; 8.1.3.4 описывать лимфатическую систему 8.1.3.5 Определить роль иммунитета и вакцинации в профилактике заболеваний; 8.1.3.6 описывать строение сердца и кровеносных сосудов у человека и выявить причины заболевания; 8.1.3.7 описывать типы кровеносной системы животных;	9.1.3.1 сравнивать пассивный и активный транспорт; 9.1.3.2 объяснить сущность процесса транспирации у растений;
4. Дыхание	7.1.4.1 описывать значение дыхания для живых организмов; 7.1.4.2 различать анаэробное и аэробное типы дыхания 7.1.4.3 сравнивать строение органов дыхания беспозвоночных и позвоночных животных; 7.1.4.4 изучать особенности строения органов дыхания у человека и объяснять причины и меры профилактики заболеваний органов дыхания;	8.1.4.1 описывать механизмы газообмена в легких и тканях; 8.1.4.2 определять жизненный объем легких и минутный объем дыхания в состоянии покоя и при физической нагрузке	9.1.4.1 сравнивать процессы анаэробного и аэробного дыхания, используя уравнение химической реакции процесса дыхания; 9.1.4.2 рассмотреть связь между утомлением мышц и процессами анаэробного и аэробного дыхания
5. Выделение	7.1.5.1 объяснять значение выделения в жизнедеятельности организмов;	8.1.5.1 описывать строение и функции органов мочевыделительной системы человека; 8.1.5.2 описывать структуру кожи и меры профилактики кожных заболеваний	9.1.5.1 описывать строение и функцию нефрона; 9.1.5.2 объяснять меры профилактики болезней почек и мочевыделительной системы; 9.1.5.3 устанавливать связь между средой обитания и конечными продуктами обмена веществ у различных организмов
	7.1.6.1 описывать значение и объяснять причины движений живых организмов	8.1.6.1 описывать строение и функции опорно-двигательной	



6. Движение	(тропизмы, таксисы) 7.1.6.2 объяснять влияние света развитие растений; 7.1.6.3 сравнивать органы движения у беспозвоночных и позвоночных животных	с и с т е м ы 8.1.6.2 описывать виды мышечной ткани и их функции; 8.1.6.3 выявлять причины нарушения осанки и развития плоскостопия	9.1.6.1 исследовать максимальное мышечное усилие и силовую выносливость мышц руки
7 . Координация и регуляция	7.1.7.1 описывать типы нервной системы животных 7.1.7.2 называть функции нервной системы и ее структурных компонентов 7.1.7.3 сравнивать строение и функции центральной и вегетативной нервной с и с т е м ы 7.1.7.4 исследовать рефлекторную дугу; 7.1.7.5 объяснять значение сна для восстановления жизнедеятельности и отдыха организма; 7.1.7.6 объяснять последствия влияния алкоголя, курения и других наркотических веществ на нервную систему	8.1.7.1 исследовать особенности зрительного восприятия и описывать правила гтгтены з р е н и я ; 8.1.7.2 исследовать особенности слухового восприятия и описывать правила гигиены с л у х а ; 8.1.7.3 определять расположение и функции эндокринных, экзокринных и смешанных ж е л е з 8.1.7.4 называть заболевания, вызванные нарушением функции эндокринных желез; 8.1.7.5 исследовать кожную чувствительность;	9.1.7.1 объяснять функции нервной ткани и ее структурных компонентов; 9.1.7.2 объяснять механизм нейрогуморальной регуляции и процесса гомеостаза; 9.1.7.3 анализировать влияние ростовых веществ на жизнедеятельность растений

## 2) размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие:

Подраздел	7 класс	8 класс	9 класс
1. Размножение	7.2.1.1 описывать бесполое и половое размножение у растений; 7.2.1.2 объяснять роль вегетативного размножения в садоводстве 7.2.1.3 описывать виды опыления и значение двойного оплодотворения у цветковых растений	8.2.1.1 объяснить особенности полового и бесполого поколения на примере мхов и папоротников; 8.2.1.2 объяснять особенности жизненного цикла голосеменных и покрытосеменных растений	9.2.1.1 описывать строение половой системы человека; 9.2.1.2 описывать развитие вторичных половых признаков в период полового созревания; 9.2.1.3 объяснять виды контрацепции и заболеваний, передаваемых половым путем и меры их профилактики
2. Клеточный цикл	7.2.2.1 сравнивать количество хромосом у разных видов организмов	8.2.2.1 объяснить значение митоза и мейоза в жизнедеятельности живых организмов	9.2.2.1 характеризовать фазы митоза; 9.2.2.2 характеризовать фазы мейоза
3. Рост и развитие	7.2.3.1 описывать процессы роста и развития организмов 7.2.3.2 различать этапы онтогенеза животных и растений; 7.2.3.3 сравнивать	8.2.3.1 объяснять этапы эмбрионального развития;	9.2.3.1 объяснять роль плаценты в развитии эмбриона; 9.2.3.2 объяснять последствия

	прямой и непрямой типы онтогенеза у животных	8.2.3.2 описывать формирование зародышевых листков	влияния курения, алкоголя и других наркотических веществ на развитие эмбриона человека
4 Закономерности наследственности и изменчивости	7.2.4.1 исследовать наследственные и ненаследственные признаки организма человека 7.2.4.2 объяснять роль генетического материала – дезоксирибонуклеиновой кислоты - в хромосомах	8.2.4.1 аргументировать роль наследственности и изменчивости в эволюции; 8.2.4.2 описывать значение искусственного отбора для селекции организмов; 8.2.4.3 изучать центры происхождения культурных растений и домашних животных ;	9.2.4.1 оценивать роль исследований Менделя в становлении и развитии г е н е т и к и ; 9.2.4.2 обосновывать цитологические основы моногибридного скрещивания и решать задачи на моногибридное скрещивание ; 9.2.4.3 обосновывать цитологические основы дигибридного скрещивания и решать задачи на дигибридное скрещивание; 9.2.4.4 объяснять механизм определения и наследования групп крови человека ; 9.2.4.5 характеризовать основные методы изучения генетики человека; 9.2.4.6 составлять генеалогическое древо ; 9.2.4.7 изучать использование современных сельскохозяйственных технологий для повышения урожайности культурных растений на основе местного региона
5. Основы селекции и эволюционное развитие			9.2.5.1 изучать основные этапы развития жизни на Земле 9.2.5.2 изучать основные положения работ К. Линнея и Ж.Б. Ламарка; 9.2.5.3 объяснять роль трудов Ч. Дарвина в создании учения об э в о л ю ц и и 9.2.5.4 охарактеризовать движущие силы эволюции ; 9.2.5.5 охарактеризовать критерии вида и процесс видообразования;

### 3) организмы и окружающая среда:

Подраздел	7 класс	8 класс	9 класс
1. Биосфера, экосистема, популяция	7.3.1.1 исследовать влияние факторов окружающей среды местной экосистемы на жизнедеятельность и распространение живых организмов ; 7.3.1.2 составлять и сравнивать природные пищевые цепи; 7.3.1.3 описывать процесс экологических сукцессий	8.3.1.1 сравнивать водные и наземные экосистемы; 8.3.1.2 исследовать различные стратегии выживания организмов; 8.3.1.3 описывать типы взаимоотношений между организмами; 8.3.1.4 объяснять процесс адаптации живых организмов к условиям окружающей среды	9.3.1.1 рассчитывать эффективность переноса энергии; 9.3.1.2 сравнивать пирамиды численности, биомассы и энергии; 9.3.1.3 составлять схему круговорота азота и углерода в природе

2. Влияние человеческой деятельности на окружающую среду	7.3.2.1 описывать взаимодействие человека и экосистемы; 7.3.2.2 приводить примеры отраслей человеческой деятельности, негативно влияющих на экосистемы 7.3.2.2 описывать животный и растительный мир особо охраняемых природных территорий Казахстана; 7.3.2.3 приводить примеры животных и растений местного региона, занесенных в Красную книгу Республики Казахстан	8.3.2.1 обосновывать необходимость сохранения и поддержания биологического разнообразия; 8.3.2.2 оценивать значение Всемирного банка семян; 8.3.2.3 объяснять причины возникновения и пути решения экологических проблем на территории Казахстана	9.3.2.1 объяснять влияние добычи и переработки полезных ископаемых на окружающую среду; 9.3.2.2 объяснять последствия влияния пестицидов на окружающую среду и здоровье человека; 9.3.2.3 объяснять влияние парникового эффекта на живые организмы; 9.3.2.4 объяснять причины и последствия разрушения озонового слоя
--	---	---	--

#### 4) прикладные интегрированные науки:

Подраздел	7 класс	8 класс	9 класс
1 . Молекулярная биология и биохимия	7.4.1.1 описывать свойства и значение воды для живых организмов; 7.4.1.2 доказывать наличие углеводов, белков и жиров в продуктах питания	8.4.1.1 описывать органические вещества клетки; 8.4.1.2 описывать свойства и биологические функции белков, углеводов и липидов;	9.4.1.1 изучать механизм действия фермента; 9.4.1.2 описывать строение двойной спирали молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты; 9.4.1.3 моделировать молекулу дезоксирибонуклеиновой кислоты на основе принципов ее строения
2. Клеточная биология	7.4.2.1 объяснять понятия клетки, ткани, органы, системы органов;	8.4.2.1 классифицировать ткани растений и животных; 8.4.2.2 сравнивать строение клеток эукариот и прокариот	9.4.2.1 объяснять основные функции компонентов растительной и животной клетки;
3 . Микробиология и биотехнология	7.4.3.1 описывать различные формы бактерий; 7.4.3.2 исследовать производство йогурта и сыра; 7.4.3.3 описывать применение антибиотиков, антисептиков и дезинфицирующих средств; 7.4.3.4 объяснять	8.4.3.1 описывать особенности заболеваний, вызванных простейшими, грибами, бактериями и вирусами, меры их профилактики	9.4.3.1 приводить примеры продуктов,

	принадлежность вирусов к неклеточной форме жизни		получаемых в биотехнологии
4. Биофизика		8.4.4.1 исследовать биомеханические особенности движения человека в связи с прямохождением	9.4.4.1 изучать электрические процессы в живых организмах;

17. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Биология" для 7-9 классов уровня основного среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

18. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету "Биология"  
для 7-9 классов уровня  
основного среднего образования

## **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Биология" для 7-9 классов уровня основного среднего образования**

### 1) 7- класс

Раздел долгосрочного плана	Темы /Содержание раздела долгосрочного плана/	Цели обучения
Обучающиеся должны:		
I четверть		
	Экологические факторы среды: абиотические (температура, свет, рН, влажность), биотические (микроорганизмы, животные, растения). Лабораторная работа №1 "Исследование местных экосистем (на примере школьного участка)"	7.3.1.1 исследовать влияние факторов окружающей среды местной экосистемы на жизнедеятельность и распространение живых организмов
	Пищевые цепи и пищевые сети. Моделирование "Построение пищевых цепей и сетей"	7.3.1.2 составлять и сравнивать природные пищевые цепи;
	Экологические сукцессии: первичная и вторичная сукцессия . Смена экосистем	7.3.1.3 описывать процесс экологических сукцессий
	Человек как часть экосистемы. Антропогенный фактор	7.3.2.1 описывать взаимодействие человека и экосистемы

Экосистемы	Негативное влияние деятельности человека на экосистему	7.3.2.2 приводить примеры отраслей человеческой деятельности, негативно влияющих на экосистемы
	Особо охраняемые территории Казахстана. Особо охраняемые территории региона	7.3.2.3 описывать животный и растительный мир особо охраняемых природных территорий Казахстана
	Красная книга Республики Казахстан. Животные и растения местного региона, занесенные в Красную книгу Казахстана	7.3.2.4 приводить примеры животных и растений местного региона, занесенных в Красную книгу Казахстана
Классификация живых организмов	Общая характеристика пяти царств живых организмов: прокариоты, протисты, грибы, растения, животные. Основные систематические группы растений и животных: Царства, Типы, Отделы, Классы. Значение классификации растений и животных	7.1.1.1 объяснять значение систематики;
	Особенности внешнего строения беспозвоночных и позвоночных животных	7.1.1.2 описывать отличительные признаки беспозвоночных и позвоночных животных
	Дихотомический метод. Использование дихотомических ключей	7.1.1.3 использовать простые дихотомические ключи к определенным организмам
Клеточная биология Вода и органические вещества	Понятия: "клетка", "ткань", "орган", система органов". Сравнение растительной и животной клетки. Органоиды, видимые под световым микроскопом: пластиды, вакуоль, ядро, цитоплазма, клеточная мембрана, клеточная стенка	7.4.2.1 объяснять понятия "клетка", "ткань", "органы", "системы органов";
	Свойства воды: поверхностное натяжение, движение воды, растворимость, температура кипения и плавления, теплоемкость. Биологическое значение воды и ее роль в качестве растворителя, в поддержании и регулировании температуры. Лабораторная работа №2 "Исследование свойств и значения воды для живых организмов"	7.4.1.1 описывать свойства и значение воды для живых организмов;
	Органические вещества: белки, жиры, углеводы в продуктах питания . Лабораторная работа №3 "Исследование наличия углеводов, белков, жиров в продуктах питания"	7.4.1.2 доказывать наличие углеводов, белков, жиров в продуктах питания
2 четверть		
	Значение транспорта веществ для жизнедеятельности живых организмов. Органы и системы органов живых организмов, участвующих в транспорте веществ	7.1.3.1 объяснять значение транспорта питательных веществ в живых организмах; 7.1.3.2 распознавать органы, участвующие в

		транспорте веществ у растений
Транспорт веществ	Стебель и корень. Внутреннее строение стебля: кора, камбий, древесина, сердцевина. Зоны корня: зона деления, зона роста, зона всасывания, зона проведения. Внутреннее строение корня: флоэма, ксилема, камбий. Лабораторная работа №4 "Исследование внутреннего строения стебля". Лабораторная работа №5 "Исследование зон корня"	7.1.3.3 исследовать внутреннее строение стебля и корня; 7.1.3.4 описывать взаимосвязь строения стебля и корня с их функциями
	Органы кровообращения у животных: у кольчатых червей, моллюсков, членистоногих и позвоночных	7.1.3.5 распознавать органы, участвующие в транспорте веществ у животных
Питание живых организмов	Строение и функции листа. Внутреннее строение листа. Устьица. Лист как специализированный орган фотосинтеза. Испарение воды и газообмен	7.1.2.1 описывать внутреннее строение листа и объяснить взаимосвязь между строением и функцией
	Условия, необходимые для фотосинтеза. Лабораторная работа №6 "Исследование факторов, влияющих на процесс фотосинтеза"	7.1.2.2 исследовать условия, необходимые для процесса фотосинтеза
Дыхание	Значение дыхания для растений и животных. Типы дыхания: анаэробное и аэробное.	7.1.4.1 описывать значение дыхания для живых организмов; 7.1.4.2 различать анаэробное и аэробное типы дыхания
	Дыхание растений. Дыхание семян или проростков семян. Лабораторная работа №7 "Исследование дыхания у растений". Органы дыхания беспозвоночных и позвоночных животных (трахеи насекомых, жабры рыб, легкие птиц и млекопитающих). Моделирование "Сравнение органов дыхания беспозвоночных и позвоночных животных"	7.1.4.3 сравнивать строение органов дыхания беспозвоночных и позвоночных животных
	Органы дыхания. Строение воздухоносных путей человека, органы газообмена человека Заболевания органов дыхания. Причины и профилактика заболеваний органов дыхания.	7.1.4.4 изучать особенности строения органов дыхания у человека и объяснять причины и меры профилактики заболеваний органов дыхания
3-я четверть		
Выделение	Значение выделения для живых организмов. Продукты выделения у животных и растений. Конечные продукты обмена веществ	7.1.5.1 объяснять значение выделения в жизнедеятельности организмов
	Движение растений. Значение движения для жизнедеятельности растений. Способы движений растений (	7.1.6.1 описывать значение и объяснять причины движений

Движение	тропизмы, таксисы, ростовые движения). Влияние света на рост и развитие растений.	растений (тропизмы, таксисы); 7.1.6.2 объяснять влияние света на развитие растений;
	Органы движения у животных. Роль движения в жизни живых организмов. Способы движения животных, примеры. Взаимосвязь между средой обитания и способами передвижения организма	7.1.6.3 сравнивать органы движения у беспозвоночных и позвоночных животных
Координация и регуляция	Типы типов нервной системы	7.1.7.1 описывать типы нервной системы животных
	Функции нервной системы. Строение нейрона: тело нейрона, дендриты, аксон. Функции нейрона	7.1.7.2 называть функции нервной системы и ее структурных компонентов
	Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной мозг. Головной мозг. Отделы головного мозга, их строение и функции: продолговатый мозг, задний (мост, мозжечок), средний и передний мозг. Большие полушария головного мозга	7.1.7.3 сравнивать строение и функции центральной и вегетативной нервной системы;
	Рефлекторная дуга: рецептор, чувствительные, вставочные, двигательные нейроны, рабочий орган. Лабораторная работа №8 "Коленный рефлекс"	7.1.7.4 исследовать рефлекторную дугу
	Значение сна для организма человека. Биологические ритмы. Фазы сна: медленный, быстрый сон. Работоспособность. Режим дня. Гигиена умственного и физического труда.	7.1.7.5 объяснять значение сна для восстановления жизнедеятельности и отдыха организма;
	Влияние алкоголя, курения и других наркотических веществ на работу нервной системы	7.1.7.6 объяснять последствия влияния алкоголя, курения и других наркотических веществ на нервную систему
4 четверть		
Наследственность и изменчивость	Роль дезоксирибонуклеиновой кислоты и генов в наследовании признаков человека. Приобретенные и наследственные признаки. Организация хромосом. Понятие о ДНК как хранителе и носителе генетического материала.	7.2.4.1 исследовать наследственные и ненаследственные признаки организма человека; 7.2.4.2 объяснять роль генетического материала - дезоксирибонуклеиновой кислоты в хромосомах
	Количество хромосом у разных видов организмов. Соматические и половые клетки.	7.2.2.1 сравнивать количество хромосом у разных видов организмов;

Размножение. Рост и развитие	Бесполое и половое размножение растений. Вегетативное размножение, его виды. Использование вегетативного размножения в садоводстве.	7.2.1.1 описывать бесполое и половое размножения у растений 7.2.1.2 объяснять роль вегетативного размножения в садоводстве
	Строение цветка. Виды опыления. Понятие об оплодотворении у растений и образование зиготы. Двойное оплодотворение. Биологическое значение двойного оплодотворения	7.2.1.3 описывать виды опыления и значение двойного оплодотворения у цветковых растений
	Понятие роста и развития организмов. Этапы онтогенеза у животных и растений. Деление, рост, размножение, старение . Лабораторная работа №9 "Подсчет годичных колец"	7.2.3.1 описывать процессы роста и развития организмов;
	Прямой и непрямой типы онтогенеза у животных. Примеры насекомых с неполным и полным превращением. Моделирование "Сравнение типов онтогенеза у животных"	7.2.3.2 различать этапы онтогенеза растений и животных; 7.2.3.3 сравнивать прямой и непрямой типы онтогенеза у животных
Микробиология и биотехнология	Разнообразие бактерий по форме. Распространение бактерий . Лабораторная работа №10 "Исследование внешнего вида бактерии сенной палочки". Клубеньковые растения на корнях бобовых	7.4.3.1 описывать различные формы бактерий
	Применение бактерий. Значение бактерий в природе и в жизни человека . Лабораторная работа №11 "Исследование производства йогурта и сыра"	7.4.3.2 исследовать производство йогурта и сыра
	Способы борьбы с патогенами. Устойчивость бактерии к антибиотикам . Лабораторная работа №12 "Исследование применения антибиотиков, антисептиков и дезинфицирующих средств"	7.4.3.3 описывать применение антибиотиков, антисептиков и дезинфицирующих средств
	Вирусы. Особенности строения вирусов как неклеточной формы организации жизни	7.4.3.4 объяснять принадлежность вирусов к неклеточной форме жизни

## 2) 8-класс

Раздел долгосрочного плана	Темы /Содержание раздела долгосрочного плана/	Цели обучения
Обучающийся должен:		
1 четверть		
	Клетка – основная структурная единица организма. Строение клеток прокариот и эукариот: наличие и расположение ядра, клеточная стенка, клеточная мембрана , пластыды, митохондрии, рибосомы, аппарат Гольджи, эндоплазматическая сеть, лизосомы, вакуоль	8.4.2.2 сравнить строение клеток эукариот и прокариот



Клеточная биология	Разнообразие тканей у растений: образовательная, покровная, основная, проводящая, механическая, выделительная. Разнообразие тканей у животных: эпителиальная, соединительная, мышечная, нервная. Лабораторная работа №1 "Классификация тканей растений". Лабораторная работа №2 "Классификация тканей животных"	8.4.2.1 классифицировать ткани растений и животных
Молекулярная биология	<p>Органические вещества клетки.</p> <p>Углеводы – источники энергии. Значение и функции глюкозы, белков, сахарозы, гликогена, крахмала, целлюлозы, хитина. Свойства липидов и их функция. Разнообразие липидов: жиры, масла, фосфолипиды, воск</p>	<p>8.4.1.1 описывать органические вещества клетки</p> <p>8.4.1.2 описывать свойства и биологические функции белков, углеводов и липидов</p>
Разнообразие ж и в ы х организмов	<p>Отличительные признаки отделов растений. Лабораторная работа №3 "Определение отличительных признаков отделов растений: водоросли, моховидные, папоротниковидные, голосеменные и покрытосеменные"</p> <p>Царство Грибы. Плесневые грибы: мукор, пеницилл. Одноклеточные грибы – дрожжи. Многоклеточные грибы. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы</p> <p>Однодольные и двудольные растения. Лабораторная работа №4 "Исследование признаков классов однодольных и двудольных растений"</p> <p>Тип членистоногие. Тип хордовые. Сравнительная характеристика по внешним признакам. Демонстрация "Определение отличительных признаков классов членистоногих и хордовых животных"</p>	<p>8.1.1.1 описывать отличительные признаки растений на примере водорослей, моховидных, папоротниковидных, голосеменных и покрытосеменных растений.</p> <p>8.1.1.2 описывать отличительные признаки грибов</p> <p>8.1.1.3 сравнивать однодольные и двудольные растения;</p> <p>8.1.1.4 описывать отличительные признаки классов членистоногих и хордовых животных</p>
Питание	<p>Строение пищеварительной системы дождевого червя, коровы и человека. Моделирование "Сравнение строения пищеварительной системы дождевого червя, коровы и человека"</p> <p>Строение и функции зубов, смена молочных зубов на постоянные. Гигиена зубов. Строение пищеварительного тракта человека. Пищеварительные железы. Функции органов пищеварения</p> <p>Гигиена питания. Инфекционные заболевания органов пищеварения и их профилактика. Предупреждение желудочно-кишечных заболеваний. Меры профилактики пищевых отравлений. Меры первой помощи. Профилактика глистных заболеваний</p>	<p>8.1.2.1 сравнивать строение пищеварительной системы беспозвоночных, жвачных животных и человека</p> <p>8.1.2.2 описывать взаимосвязь строения различных типов зубов с их функциями, правила ухода за зубами;</p> <p>8.1.2.3 объяснять взаимосвязь структуры пищеварительной системы человека с ее функциями</p> <p>8.1.2.4 выявлять причины болезней пищеварительного тракта и пищевых отравлений</p>

	<p>Витамины и их значение. Водорастворимые и жирорастворимые витамины. Суточная норма витаминов. Авитаминозы, гиповитаминозы и гипервитаминозы. Куриная слепота (при авитаминозе А), болезнь бери-бери (при авитаминозе В1), цинга (при авитаминозе С), рахит (при авитаминозе Д).</p> <p>Лабораторная работа №5 "Определение витамина С в продуктах питания"</p>	<p>8.1.2.5 описывать значение витаминов в организме человека и роль витамина С в продуктах питания;</p> <p>8.1.2.6 составлять список продуктов питания со значительным содержанием витаминов;</p>
2 четверть		
Транспорт веществ	<p>Внутренняя среда организма и ее значение. Лимфа. Лимфообращение и его значение. Гомеостаз. Внутренняя среда организма: кровь, лимфа, тканевая жидкость</p>	8.1.3.4 описывать лимфатическую систему
	<p>Состав и функции крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Плазма. Функции крови: транспортная, гомеостаз, защитная</p>	8.1.3.1 описывать состав и функции крови
	<p>Иммунитет. Гуморальный и клеточный иммунитет. Лейкоциты. Эритроциты.</p>	8.1.3.2 охарактеризовывать функции эритроцитов, лейкоцитов; 8.1.3.3 сравнивать гуморальный и клеточный иммунитет
	<p>Инфекционные заболевания и меры их профилактики: амёбная дизентерия, фитофтороз, холера, дифтерия, лейшманиоз, герпес</p>	8.4.3.1 описывать особенности заболеваний, вызванных простейшими, грибами, бактериями, вирусами и меры их профилактики
	<p>Иммунитет. Виды иммунитета: врожденный и приобретенный. Виды вакцин и их роль в формировании приобретенного иммунитета. Профилактика инфекционных заболеваний</p>	8.1.3.4 Определить роль иммунитета и вакцинации в профилактике заболеваний;
	<p>Строение и функции сердца и кровеносных сосудов у кольчатых червей (дождевой червь), моллюсков, членистоногих и позвоночных Типы кровеносных систем. Кровеносная система человека . Причины заболеваний сердечно-сосудистой системы.</p>	8.1.3.5 описывать строение сердца и кровеносных сосудов у человека и выявить причины заболевания ; 8.1.3.6 описывать типы кровеносной системы животных
Дыхание	<p>Газообмен между альвеолами и кровью. Жизненный объем легких у людей разного пола, возраста и физического развития. Частота дыхательных движений. Влияние курения на жизненный объем легких. Лабораторная работа "Исследование жизненного объема легких" Лабораторная работа №6 "Исследование жизненного объема легких"</p>	<p>8.1.4.1 описывать механизмы газообмена в легких и тканях</p> <p>8.1.4.2 определять жизненный объем легких и минутный объем дыхания в состоянии покоя и при физической нагрузке</p>
3 четверть		
		8.1.5.1 описывать строение и функции органов

Выделение	Строение органов мочевыделительной системы (почки, мочеточник, мочевой пузырь, мочеиспускательный канал) и функции. Органы фильтрации и выделения.	мочевыделительной системы человека;
	Значение кожи, строение и функции. Регуляция потоотделения Причины кожных заболеваний и меры профилактики	8.1.5.2 описывать структуру кожи и меры профилактики кожных заболеваний
Движение. Биофизика	Строение скелета человека. Роль и функции опорно-двигательной системы	8.1.6.1 описывать строение и функции опорно-двигательной системы;
	Строение и функции мышечной ткани	8.1.6.2 описывать виды мышечной ткани и их функции;
	Причины нарушения осанки и развития плоскостопия. Профилактика нарушения осанки и плоскостопия	8.1.6.3 выявлять причины нарушения осанки и развития плоскостопия
	Биомеханические особенности движения человека в связи с прямохождением. Особенности строения скелета человека, связанные с прямохождением. Роль мышц в прямохождении. Центр тяжести тела при прямохождении. Рычаги в теле человека	8.4.4.1 исследовать биомеханические особенности движения человека в связи с прямохождением
Координация и регуляция	Строение органа зрения. Значение зрения. Нарушения зрения. Гигиена органа зрения. Лабораторная работа №7 "Исследование зрительного восприятия (определение остроты зрения, поля зрения)"	8.1.7.1 исследовать особенности зрительного восприятия и описывать правила гигиены зрения
	Строение органа слуха. Значение слуха. Причины нарушения слуха. Гигиена органа слуха. Лабораторная работа №8 "Исследование особенностей слухового восприятия (определение остроты слуха)"	8.1.7.2 исследовать особенности слухового восприятия и описывать правила гигиены слуха
	Понятия "гормоны", "гуморальная регуляция". Месторасположение и функции эндокринных, экзокринных и смешанных желез.	8.1.7.3 определять расположение и функции эндокринных, экзокринных и смешанных желез;
	Заболевания, вызванные нарушениями функций эндокринных желез (гипо- и гиперфункция)	8.1.7.4 называть заболевания, вызванные нарушением функции эндокринных желез;
	Рецепторы, расположенные в теле человека (терморецепторы, механорецепторы, ноцицепторы). Лабораторная работа №9 "Исследование кожной чувствительности"	8.1.7.5 исследовать кожную чувствительность
4 четверть		
	Митоз. Мейоз. Биологическое значение митоза и мейоза	8.2.2.1 объяснять значение митоза и мейоза в жизнедеятельности живых организмов
		8.2.1.1 объяснять особенности полового и бесполого поколения на

Размножение	Жизненный цикл мхов и папоротников. Гаметофит. Спорофит	примере мхов и папоротников
	Жизненный цикл голосеменных и покрытосеменных растений	8.2.1.2 объяснять особенности жизненного цикла голосеменных и покрытосеменных растений
Рост и развитие	Этапы эмбрионального развития: бластула, гастрюла, нейрула. Дифференциация тканей и органов. Органогенез	8.2.3.1 объяснять этапы эмбрионального развития; 8.2.3.2 описывать формирование зародышевых листков
Наследственность и изменчивость	Роль наследственности и изменчивости в эволюции. Взаимосвязь между изменчивостью и адаптацией к меняющимся условиям окружающей среды	8.2.4.1 аргументировать роль наследственности и изменчивости в эволюции
	Искусственный отбор и его значение для селекции организмов. Виды искусственного отбора	8.2.4.2 описывать значение искусственного отбора для селекции организмов
	Центры происхождения культурных растений и домашних животных	8.2.4.3 изучать центры происхождения культурных растений и домашних животных
Биосфера, экосистема, популяция	Компоненты экосистемы. Водные и наземные экосистемы. Моделирование "Сравнение наземных и водных экосистем "	8.3.1.1 сравнивать водные и наземные экосистемы
	Основные характеристики и особенности структуры популяции. Различные стратегии выживания организмов	8.3.1.2 исследовать различные стратегии выживания организмов;
	Типы взаимоотношений между организмами. Прямые и косвенные типы взаимоотношений организмов. Адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды	8.3.1.3 описывать типы взаимоотношений между организмами 8.3.1.4 объяснять процесс адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды
Влияние человеческой деятельности на окружающую среду	Роль человека в природе. Рациональное природопользование Охрана природы. Сохранение биологического разнообразия. Всемирный банк семян	8.3.2.1 обосновывать необходимость сохранения и поддержания биологического разнообразия; 8.3.2.2 оценивать значение Всемирного банка семян
	Экологические проблемы Республики Казахстана. Причины, последствия и пути решения	8.3.2.3 объяснять причины возникновения и пути решения экологических проблем на территории Казахстана

### 3) 9-класс

--	--	--

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
Обучающийся должен:		
I четверть		
Клеточная биология	Функции основных компонентов клетки. Клеточные структуры: плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, эндоплазматическая сеть, клеточный центр, рибосомы, аппарат Гольджи, лизосомы, митохондрии, пластиды, органоиды движения, клеточные включения. Строение и выполняемые функции	9.4.2.1 объяснять основные функции компонентов растительной и животной клетки
Разнообразие живых организмов. Биосфера и экосистемы	Использование бинарной номенклатуры для описания различных видов. Лабораторная работа №1 "Определение видов растений и животных (местного региона) с помощью определителя"	9.1.1.1 использовать бинарную номенклатуру при описании различных видов растений и животных (по определителям);
	Эффективность переноса энергии в экосистеме. Поток энергии и цепи питания. Виды экологических пирамид.	9.3.1.1 рассчитывать эффективность переноса энергии; 9.3.1.2 сравнивать пирамиды численности, биомассы и энергии
	Круговорот азота и углерода в природе. Биохимические процессы в биосфере. Роль живых организмов в создании осадочных пород и почвы	9.3.1.3 составлять схему круговорота азота и углерода в природе
	Воздействие пестицидов на окружающую среду и здоровье человека	9.3.2.1 объяснять последствия влияния пестицидов на окружающую среду и здоровье человека
	Парниковый эффект и истощение озонового слоя. Влияние повышения температуры атмосферы и воды, уровня мирового океана на живые организмы	9.3.2.2 объяснять влияние парникового эффекта на живые организмы; 9.3.2.3 объяснять причины и последствия разрушения озонового слоя
Питание	Процесс расщепления. Действие пищеварительных ферментов. Роль ферментов в пищеварении. Абсорбция и выделение	9.1.2.1 описывать в деталях процессы пищеварения у человека; 9.1.2.2 устанавливать взаимосвязь между органическим веществом и соответствующим ферментом в процессе переваривания пищи
		9.4.1.1 изучать механизм действия ферментов

	Механизм действия ферментов. Активный центр фермента. Лабораторная работа №2 "Исследование влияния различных условий (температура, рН) на активность фермента"	9.1.2.3 исследовать влияние различных условий (температура, рН) на активность фермента
Транспорт веществ	Сходства и различия активного и пассивного транспорта. Транспорт через клеточную мембрану. Затрата энергии при активном транспорте	9.1.3.1 сравнивать пассивный и активный транспорт
Внешние и внутренние факторы, влияющие на транспирацию.		9.1.3.2 объяснять сущность процесса транспирации у растений ;
2 четверть		
Дыхание	Анаэробное и аэробное дыхание. Рассматривать процессы анаэробного и аэробного дыхания с использованием уравнений химических реакции. Эффективность анаэробного и аэробного дыхания.	9.1.4.1 сравнивать процессы анаэробного и аэробного дыхания, используя уравнение химической реакции процесса дыхания
	Утомление мышц, связанное с анаэробным и аэробным дыханием. Влияние физических упражнений на аэробное и анаэробное дыхание	9.1.4.2 рассмотреть связь между утомлением мышц и процессами анаэробного и аэробного дыхания
Выделение	Строение и функции нефрона. Гигиена мочевыделительной системы. Заболевания почек и органов мочевыделительной системы и меры профилактики	9.1.5.1 описывать строение и функцию нефрона ; 9.1.5.2 объяснять меры профилактики болезней почек и мочевыделительной системы
	Продукты выделения живых организмов. Конечные продукты разложения азотсодержащих органических веществ: аммиак, мочеви́на, мочевая кислота	9.1.5.3 установить связь между средой обитания и конечными продуктами обмена веществ у различных организмов
Координация и регуляция	Типы и функции нейронов. Функции нервной ткани (глиальные клетки).	9.1.7.1 объяснять функции нервной ткани и ее структурных компонентов
	Электрические процессы в живых организмах. Электрорецепторы и электрические органы	9.4.4.1 изучать электрические процессы в живых организмах
	Механизм нейрогуморальной регуляции на примере регуляции вдоха и выдоха. Сравнение нервной и гуморальной регуляции. Адаптация организма к стрессу	9.1.7.2 объяснять механизм нейрогуморальной регуляции и процесса гомеостаза

	Регуляторы роста и развития растений. Лабораторная работа № 3 "Исследование влияния ауксина на растения"	9.1.7.3 анализировать влияние ростовых веществ на жизнедеятельность растений
3 четверть		
Движение	Работа мышц. Лабораторная работа №4 "Изучение процесса утомления мышц при статической и динамической работе"	9.1.6.1 исследовать максимальное мышечное усилие и силовую выносливость мышц руки
Молекулярная биология	Принципы строения молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты: комплементарность нуклеотидов	9.4.1.2 описывать строение двойной спирали молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты; 9.4.1.3 моделировать молекулу дезоксирибонуклеиновой кислоты на основе принципов ее строения
Клеточный цикл	Митоз. Фазы митоза. Лабораторная работа №5 "Исследование митоза в клетках корешка лука".	9.2.2.1 охарактеризовать фазы митоза
	Мейоз. Фазы мейоза. Моделирование "Изучение фаз мейоза"	9.2.2.2 охарактеризовать фазы мейоза;
Закономерности наследственности и изменчивости	Закономерности наследования признаков, выявленные Г. Менделем. Гибридологический метод изучения наследственности	9.2.4.1 оценивать роль исследований Г. Менделя в становлении и развитии генетики
	Цитологические основы генетических законов наследования. Закон чистоты гамет и его цитологическое обоснование. Моно- и дигибридное скрещивание. Закон доминирования. Закон расщепления	9.2.4.2 обосновывать цитологические основы моногибридного скрещивания и решать задачи на моногибридное скрещивание; 9.2.4.3 обосновывать цитологические основы дигибридного скрещивания и решать задачи на дигибридное скрещивание
	Закономерности наследования групп крови у человека. Резус-фактор	9.2.4.4 объяснять механизм определения и наследования групп крови человека
	Генетика человека. Методы изучения наследственности у человека. Предупреждение наследственных заболеваний	9.2.4.5 характеризовать основные методы изучения генетики человека;

	человека. Составление генеалогического древа человека. Моделирование "Составление родословной человека"	9.2.4.6 составлять генеалогическое древо
	Современные сельскохозяйственные технологии для повышения урожайности. Новые альтернативные пути ведения высокопродуктивного сельского хозяйства	9.2.4.7 изучать использование современных сельскохозяйственных технологий для повышения урожайности культурных растений на основе местного региона
Микробиология и биотехнология	Общая схема биотехнологического процесса и продукты, получаемые в биотехнологии (для медицины, промышленности и сельского хозяйства).	9.4.3.1 приводить примеры продуктов, получаемых в биотехнологии
4 четверть		
Размножение	Строение и функции половой системы человека	9.2.1.1 описывать строение половой системы человека
	Вторичные половые признаки. Половое созревание юношей и девушек. Биологическая и социальная зрелость.	9.2.1.2 описывать развитие вторичных половых признаков в период полового созревания
	Виды контрацепции, заболевания, передающиеся половым путем: синдром приобретенного иммунного дефицита, сифилис, гонорея, гепатит В,С. Меры профилактики	9.2.1.3 объяснять виды контрацепции и заболеваний, передаваемых половым путем и меры их профилактики
Рост и развитие	Внутриутробное развитие. Первые стадии зародышевого развития. Формирование и развитие плода	9.2.3.1 объяснять роль плаценты в развитии эмбриона;
	Влияние курения, наркотических веществ и алкоголя на развитие эмбриона человека	9.2.3.2 объяснять последствия влияния курения, алкоголя и других наркотических веществ на развитие эмбриона человека
Эволюционное развитие	Этапы развития жизни на Земле	9.2.5.1 изучать основные этапы развития жизни на Земле
	Возникновение и развитие эволюционных представлений. Основные принципы эволюционной теории Ч. Дарвина. Возникновение современной теории эволюции	9.2.5.2 изучать основные положения работ К. Линнея и Ж.Б. Ламарка; 9.2.5.3 объяснять роль трудов Ч. Дарвина в создании учения об эволюции
	Движущие силы эволюции. Приспособленность в результате естественного отбора. Роль изменчивости в эволюционном процессе (мутационная, комбинативная). Естественный	



отбор, его формы (движущая и стабилизирующая). Борьба за существование (внутривидовая, межвидовая). Моделирование "Изучение адаптаций как результат естественного отбора (бабочка)"	9.2.5.4 охарактеризовать движущие силы эволюции;
Определение понятия "вид". Структура вида. Критерии вида. Понятие "видообразование". Формы и механизмы видообразования	9.2.5.5 охарактеризовать структуру и критерии вида

Приложение 623 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "География" для 7-9 классов уровня основного среднего образования**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 623 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. География – предмет, в сферу рассмотрения которого входят и естественные, и общественные, и социальные объекты и явления. География изучает пространственно-временные взаимосвязи и взаимозависимости между природными и антропогенными объектами.

3. Цель учебного предмета "География" – воспитание личности, обладающей географической культурой, включающей в себя географическую картину мира, географическое мышление, знание и применение методов и языка географии.

4. Географическая культура личности – это система жизненных ценностей, опирающихся на знания о природе Земли, причинах ее разнообразия, о населении и его хозяйственной деятельности, из которых системообразующим выступает ценностное отношение к окружающей среде, которое регулирует поведение обучающегося в процессе взаимоотношений "человек-природа-общество-культура".

5. Географическая картина мира – совокупность представлений человека о свойствах и закономерностях территориальных природно-общественных систем.

6. Географическое мышление – процесс познания и отражения существенных свойств географических объектов, явлений и процессов, а также связей между ними; оно отличается территориальностью, комплексностью, глобализмом.

## 7. Задачи учебного предмета "География":

1) раскрыть географическую картину мира, включающую естественные и антропогенные объекты, явления и процессы, сформировать понимание территориальных различий окружающего мира, их объективного характера и значения для жизни людей;

2) развить у обучающихся научные взгляды на взаимосвязь природы и общества, на пространственные особенности этой взаимосвязи;

3) раскрыть естественнонаучные, социально-экономические основы общественного производства, охраны природы и рационального природопользования;

4) способствовать овладению обучающихся навыками и методами географических исследований;

5) способствовать овладению понятиями и терминами географической науки;

6) сформировать пространственное мышление и картографические навыки;

7) выработать навыки применения географических знаний на практике, в повседневной жизни.

## Глава 2. Организация содержания учебного предмета "География"

8. Объем учебной нагрузки по предмету "География" составляет:

1) в 7 классе – 1 часа в неделю, 34 часов в учебном году;

2) в 8 классе – 1 часа в неделю, 34 часов в учебном году;

3) в 9 классе – 1 часа в неделю, 34 часов в учебном году.

9. Содержание учебной программы по учебному предмету "География" организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

10. Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу с обучающимися, а также оценивать их достижения и информировать о следующих этапах обучения.

11. Содержание учебного предмета включает 6 разделов:

1) методы географических исследований;

2) картография и географические базы данных;

3) физическая география;

4) социальная география;

5) экономическая география;

6) страноведение с основами политической географии.

12. Раздел "Методы географических исследований" состоит из подраздела "Исследования и исследователи".

13. Раздел "Картография и географические базы данных" включает следующие подразделы:

- 1) географические карты;
- 2) географические базы данных.

14. Раздел "Физическая география" состоит из следующих подразделов:

- 1) литосфера;
- 2) атмосфера;
- 3) гидросфера;
- 4) биосфера;
- 5) природно-территориальные комплексы.

15. Раздел "Социальная география" состоит из подраздела "География населения".

16. Раздел "Экономическая география" включает следующие подразделы:

- 1) природные ресурсы;
- 2) социально-экономические ресурсы;
- 3) отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства;
- 4) тенденции и показатели развития мирового хозяйства.

17. Раздел "Страноведение с основами политической географии" включает подраздел "Страны мира".

18. Базовое содержание учебного предмета 7 класса.

1) методы географических исследований, исследования и исследователи, объекты географических исследований, развитие географической науки, источники географических данных, географические опыты, полевые методы исследований, применение графических методов в географии;

2) картография и географические базы данных, географические карты, применение географических картосхем, географическая номенклатура, географические базы данных, организация географических данных;

3) физическая география, литосфера, строение и вещественный состав литосферы, тектоническое строение Земли, тектонические движения литосферы, литосферные катаклизмы, атмосфера, атмосфера и ее составные части, погода и метеорологические элементы, неблагоприятные атмосферные явления, гидросфера, гидросфера и ее составные части, значение водных ресурсов, географическое положение Мирового океана, свойства вод мирового океана, движения вод в океане, бедствия, связанные с океаном, проблемы Мирового океана, биосфера, биосфера и ее составные части, флора и фауна родного края, почвы, их состав и структура, типы почв в Казахстане, экологические проблемы почв, природно-территориальные комплексы, формирование природно-территориальных комплексов, виды природно-территориальных комплексов; визитная карточка моего края: разработка краеведческой базы данных.

4) социальная география, география населения, языковые семьи и группы народов мира, религиозный состав населения мира, историко-культурные регионы мира, межнациональное и межконфессиональное согласие;

5) экономическая география, природные ресурсы, классификация природных ресурсов, проблемы, связанные с освоением природных ресурсов, социально-экономические ресурсы, транспортная инфраструктура, социальная инфраструктура, отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, отрасли мирового хозяйства: сельское хозяйство и промышленность;

6) страноведение с основами политической географии, страны мира, географическое положение стран мира, географическое и экономико-географическое положение стран мира.

19. Базовое содержание учебного предмета 8 класса.

1) методы географических исследований, исследования и исследователи. Отрасли географической науки, виды методов географических исследований. Обработка и анализ географических данных, географические модели, формы представления результатов исследований;

2) картография и географические базы данных, географические карты, тематические карты и элементы их дополнительной характеристики, чтение тематических карт, тематическая географическая номенклатура, географические базы данных, роль информационно-коммуникационных технологий в составлении географических баз данных;

3) физическая география, литосфера, закономерности формирования и распространения форм рельефа, классификация форм рельефа, крупные орографические объекты на материках и в океанах, классификация горных пород и минералов, распространение полезных ископаемых в связи с закономерностями формирования горных пород и минералов, свойства горных пород и минералов, определение возраста горных пород, геологическое летоисчисление и геохронологическая таблица, влияние рельефа на жизнь и хозяйственную деятельность человечества, атмосфера, климатообразующие факторы, глобальная циркуляция атмосферы, климатические пояса, особенности климата материков, влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность человечества, негативное влияние человеческой деятельности на атмосферу, гидросфера, виды и формирование вод суши, хозяйственное значение вод суши, строение речной долины, гидрологический режим рек, озера и ледники, экологические проблемы вод суши, водные бедствия, биосфера, природные зоны и высотные пояса, природные зоны материков, органический мир океанов, охрана растительного и животного мира, природно-территориальные комплексы, строение и состав географической оболочки, закономерности географической оболочки;

4) социальная география, география населения, перепись населения, типы воспроизводства населения, демографические показатели и демографическая ситуация, демографические проблемы, демографическая политика;

5) экономическая география, природные ресурсы, экономическая и экологическая оценка природных ресурсов, природно-ресурсный потенциал регионов мира, центры и технологии переработки природных ресурсов, виды готовой продукции, социально-экономические ресурсы, элементы и функции экономической инфраструктуры, отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, отраслевой состав мирового хозяйства: добывающая, перерабатывающая отрасли, сфера услуг, формы организации сельскохозяйственного и промышленного производства и сферы услуг, факторы размещения сельского хозяйства, промышленности и сферы услуг, характеристика отраслей мирового хозяйства;

б) страноведение с основами политической географии, страны мира, политическая карта мира, политическая типология стран, количественные и качественные изменения на политической карте мира. Политико-географическое положение стран мира, политическая интеграция, интересы, направления и инициативы Казахстана в процессах политической интеграции.

20. "География Казахстана" базовое содержание учебного предмета 9 класса.

1) методы географических исследований, исследования и исследователи, исследования казахстанских географов, современные актуальные проблемы исследования географической науки, особенности номинации географических объектов и явлений, Казахские народные географические термины, академические формы представления результатов исследования;

2) картография и географические базы данных, географические карты, приемы показа на карте географических объектов, явлений и процессов, приемы показа объектов географической номенклатуры, географические базы данных, методы дистанционного зондирования Земли, сферы применения геоинформационных системных технологий;

3) физическая география, литосфера, геологическая история и тектоническое строение территории Казахстана, главные орографические объекты Казахстана, казахские оронимы, закономерности распространения минеральных ресурсов в Казахстане, центры добычи и переработки минеральных ресурсов, оценка минеральных ресурсов Казахстана, проблемы, связанные с освоением минеральных ресурсов, атмосфера, климатообразующие факторы в Казахстане, климатические условия Казахстана, климатические ресурсы Казахстана, неблагоприятные и опасные атмосферные явления в Казахстане, особенности номинации казахским народом атмосферных и климатических явлений, гидросфера, виды внутренних вод в Казахстане, казахские гидронимы, экономическая оценка водных ресурсов Казахстана, экологические проблемы водных ресурсов, геополитические проблемы внутренних вод Казахстана, биосфера, природные зоны и высотные пояса в Казахстане, виды особо охраняемых природных территорий, природное наследие Казахстана, значение природных хоронимов (особо охраняемые природные территории), формирование

ноосферы, вклад Казахстана в развитие ноосферы, природно-территориальные комплексы, крупные физико-географические районы Казахстана, казахские природные хоронимы (названия физико-географических районов), влияние антропогенных факторов на природные комплексы, пути улучшения антропогенных ландшафтов;

4) социальная география, география населения, национальный и религиозный состав населения Казахстана, миграции населения мира, миграция населения в Казахстане, миграционная политика, количественный и качественный состав трудовых ресурсов, демографическая ситуация и демографическая политика в Казахстане, классификация населенных пунктов, функциональные зоны населенных пунктов, ойконимы в Казахстане, проблемы населенных пунктов в Казахстане, процесс урбанизации, оценка процесса урбанизации в Казахстане;

5) экономическая география, природные ресурсы, природно-ресурсный потенциал Казахстана, технологии и центры переработки отдельных видов природных ресурсов в Казахстане и виды готовой продукции, типы и виды природопользования, устойчивое развитие, проблемы, связанные с природопользованием в Казахстане, социально-экономические ресурсы, процесс и направления научно-технической революции, показатели индекса развития человеческого потенциала, развитие человеческого капитала в Казахстане, направления индустриально-инновационного развития в Казахстане, инновационная инфраструктура Казахстана, уровень развития инфраструктуры в регионах Казахстана, отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, отрасли хозяйства Казахстана, отрасли хозяйства и специализация экономических районов Казахстана, тенденции и показатели развития мирового хозяйства, субъекты мирового хозяйства, международное географическое разделение труда, виды международных экономических отношений, показатели развития мирового хозяйства, модели развития и территориальная структура мирового хозяйства, тенденции развития мирового хозяйства, место Казахстана в мировом хозяйстве, интересы, цели и место Казахстана в международной экономической интеграции;

6) страноведение с основами политической географии, страны мира, группировка стран мира по уровню экономического развития, уровни и цели международных организаций, социальное, экономическое и политико-географическое положение Республики Казахстан, политико-административные хоронимы в Казахстане, формы представления комплексной географической информации о Республике Казахстан.

### **Глава 3. Система целей обучения**

21. Цели обучения в программе содержат кодировку. Первое число кода обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели в данном подразделе. Например, в кодировке 7.2.1.4 "7" – класс, "2.1" – раздел и подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

1) таблица 1

Обучающиеся должны:			
Раздел	Подраздел	7 класс	8класс
1.Методы географических исследований	Объекты географических исследований, развитие географической науки	7.1.1.1 - определяет объекты исследования географии 7.1.1.2 - характеризует и оценивает вклад путешественников и исследователей в развитие географической науки	8.1.1.1 - в графической форме отображает и объясняет деление географической науки на отрасли 8.1.1.2 - определяет важные исследования в отраслях географической науки
	Источники географических данных	7.1.1.3 - работает с источниками географической информации: карты, рисунки, тексты, фотографии, графические материалы	8.1.1.3 - объясняет значение полевых, картографических, теоретических методов географических исследований и применяет их 8.1.1.4 обрабатывает и анализирует количественные и качественные географические данные с использованием казахстанского компонента;
	Полевые методы исследований	7.1.1.4 - экспериментальным путем определяет свойства географических объектов 7.1.1.5 - отображает свойства географических объектов, явлений и процессов в графической форме: диаграмма, профиль, график	8.2.1.1 составляет элементы дополнительной характеристики тематических карт: профиль, диаграммы, графики, таблицы; 8.2.1.2 на основе применения условных знаков и элементов дополнительной характеристики карт читает тематические карты;
Картография и географические базы данных	Применение географических картосхем	7.2.1.1 - выполняет картосхемы по теме	8.2.1.1 - составляет элементы дополнительной характеристики тематических карт: профиль, диаграммы, графики, таблицы
	Географическая номенклатура, организация географических данных	7.2.1.2 - показывает объекты географической номенклатуры на карте 7.2.2.1 - группирует и отображает в таблицах географические объекты	8.2.1.2 - показывает на контурной карте объекты географической номенклатуры 8.2.2.1 - составляет географические базы данных с применением информационно-коммуникационных технологий

<p>3. Физическая география 3.1 Литосфера</p>	<p>Тектоническое строение Земли, тектонические движения литосферы</p>	<p>7.3.1.1 - определяет строение и вещественный состав литосферы 7.3.1.2 - показывает на карте и характеризует тектоническое строение Земли и размещение литосферных плит 7.3.1.3 - анализирует тектонические движения земной коры: дрейф, коллизия, субдукция, спрединг</p>	<p>8.3.1.1 - исследует и классифицирует закономерности формирования и распространения основных форм рельефа 8.3.1.2 - классифицирует и определяет свойства горных пород и минералов по различным признакам</p>
	<p>Литосферные катаклизмы</p>	<p>7.3.1.4 - на основе местного компонента объясняет причины и следствия, распространение литосферных катаклизмов и правила поведения при литосферных катаклизмах</p>	<p>8.3.1.3 - объясняет методы определения возраста горных пород 8.3.1.4 - на основе анализа геологического летоисчисления и геохронологической таблицы выделяет крупные этапы и события в формировании земной коры и развитии жизни 8.3.1.5 - с дополнительным охватом местного компонента оценивает влияние рельефа на жизнь и хозяйственную деятельность человечества</p>
	<p>Атмосфера и ее составные части</p>	<p>7.3.2.1 - характеризует состав атмосферы 7.3.2.2 - графически представляет и объясняет строение и особенности слоев атмосферы</p>	<p>8.3.2.1 - анализирует климатообразующие факторы 8.3.2.2 на основе анализа объясняет глобальную циркуляцию атмосферы ;</p>
	<p>Погода и метеорологические элементы</p>	<p>7.3.2.3 - объясняет понятие "погода" 7.3.2.4 - на основе характеристики отдельных</p>	<p>8.3.2.2 на основе анализа объясняет глобальную циркуляцию атмосферы ; 8.3.2.3 - анализирует климатические пояса 8.3.2.4 сравнивает сходные</p>



<p>Раздел 3. Физическая география 3.2 Атмосфера</p>		<p>метеорологических элементов объясняет важность их изучения</p>	<p>климатические пояса, расположенные на разных материках;</p>
	<p>Неблагоприятные атмосферные явления</p>	<p>7.3.2.5 - с дополнительным охватом местного компонента на основе анализа неблагоприятных атмосферных явлений предлагает пути защиты 7.3.2.6 на основе местного компонента составляет графические синоптические материалы на основе показателей отдельных метеорологических элементов: температура, давление, ветер, облачность, осадки, влажность</p>	<p>8.3.2.4 сравнивает сходные климатические пояса, расположенные на разных материках; 8.3.2.5 - с дополнительным охватом местного компонента оценивает влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность человечества 8.3.2.6 - группирует негативное влияние человеческой деятельности на атмосферу и климат и предлагает пути их решения</p>
<p>3.3 Гидросфера</p>	<p>Гидросфера и ее составные части, значение водных ресурсов</p>	<p>7.3.3.1 - характеризует гидросферу и ее составные части 7.3.3.2 - объясняет важность водных ресурсов</p>	<p>8.3.3.1 - определяет формирование вод суши 8.3.3.2 - объясняет хозяйственное значение основных видов вод суши</p>
	<p>Географическое положение и свойства вод Мирового океана</p>	<p>7.3.3.3 - характеризует состав, географическое положение и свойства вод Мирового океана</p>	<p>8.3.3.3 - объясняет строение речной долины 8.3.3.4 - с дополнительным охватом казахстанского компонента объясняет гидрологический режим рек</p>
	<p>Движения вод в океане</p>	<p>7.3.3.4 - классифицирует и объясняет движение океанических вод</p>	<p>8.3.3.5 - характеризует по плану озера и ледники</p>
		<p>7.3.3.5 - группирует опасности и проблемы Мирового океана, предлагает меры</p>	<p>8.3.3.6 - с дополнительным охватом местного компонента предлагает пути решения экологических проблем вод суши на основе их классификации</p>

	Бедствия, связанные с океаном и проблемы Мирового океана	предосторожности и пути решения проблем	8.3.3.7 - на основе местного компонента предлагает пути предупреждения водных стихийных бедствий
Раздел 3. Физическая география 3.4 Биосфера	Биосфера и ее составные части	7.3.4.1 - определяет состав, строение, границы и свойства биосферы	8.3.4.1 - объясняет формирование природных зон и высотных поясов 8.3.4.2 - характеризует по плану природные зоны
	Растительный и животный мир	7.3.4.2 определяет представителей растительного и животного мира характерных для региона и называет тех, представителей которые занесены в Красную книгу;	8.3.4.3 сравнивает сходные природные зоны на суше и в Океане, и высотные пояса, расположенные на разных материках;
	Типы почв в Казахстане	7.3.4.3 - определяет распространение типов почв в Казахстане 7.3.4.4 - с дополнительным охватом местного компонента оценивает почвенные ресурсы	8.3.4.4 определяет ареал распространения видов растений и животных, в том числе и в Океане; 8.3.4.5 доказывает необходимость охраны растительного и животного мира и предлагает пути их охраны
	Экологические проблемы почв	7.3.4.5 - классифицирует экологические проблемы почв и предлагает пути их решения	8.3.4.5 - доказывает необходимость охраны растительного и животного мира и предлагает пути их охраны
3.5 Природно-территориальные комплексы	Формирование природно-территориальных комплексов	7.3.5.1 - объясняет формирование природно-территориальных комплексов: географическая оболочка, материка и океаны, зоны и пояса, ландшафты	8.3.5.1 - объясняет закономерности географической оболочки и представляет состав и строение в графической форме
	Виды природно-территориальных комплексов	7.3.5.2 - с дополнительным охватом местного компонента характеризует по плану природно-территориальные комплексы различного уровня	8.3.5.1 - объясняет закономерности географической оболочки и представляет состав и строение в графической форме 8.3.5.2-объясняет важность закономерностей ГО

4. Социальная география 4.1 География населения	Языковые семьи и группы народов мира	7.4.1.1 - объясняет этнолингвистическую классификацию народов мира	8.4.1.1 - объясняет методы определения численности населения
	Религиозный состав населения мира	7.4.1.2 - определяет религиозный состав населения мира и распространение религий	8.4.1.2 - классифицирует страны мира по типу воспроизводства населения
	Историко-культурные регионы мира	7.4.1.3 - объясняет формирование историко-культурных/ цивилизационных регионов мира в связи с этническим и религиозным составом населения	8.4.1.3 - на основе анализа демографической ситуации рассчитывает основные демографические показатели: численность населения, коэффициенты рождаемости и смертности, естественный и механический прирост, общий прирост, половозрастные показатели, национальный и религиозный состав
	Межнациональное и межконфессиональное согласие	7.4.1.4 - с дополнительным охватом казахстанского компонента доказывает необходимость межнационального и межконфессионального согласия и предлагает пути их формирования	8.4.1.4 - классифицирует страны мира по демографическим проблемам 8.4.1.5 - на основе объяснения понятия "демографическая политика" анализирует демографическую политику некоторых стран мира
5. Экономическая география 5.1 Природные ресурсы	Классификация природных ресурсов.	7.5.1.1 - с дополнительным охватом местного компонента анализирует закономерности распространения природных ресурсов 7.5.1.2 - показывает места концентрации природных ресурсов на карте	8.5.1.1 - оценивает природно-ресурсный потенциал отдельных регионов мира
		7.5.1.3 - с дополнительным охватом местного	

	Проблемы, связанные с освоением природных ресурсов	компонента анализирует проблемы, связанные с освоением природных ресурсов, и предлагает пути их решения	8.5.1.2 - с дополнительным охватом местного компонента называет центры и виды готовой продукции на основе характеристики технологии обработки отдельных видов природных ресурсов
5 . 2 Социально-экономические ресурсы	Транспортная инфраструктура. Социальная инфраструктура	7.5.2.1 -с дополнительным охватом казахстанского компонента классифицирует и оценивает важность элементов транспортной и социальной инфраструктуры	8.5.2.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает важность элементов экономической инфраструктуры на основе их характеристики
5.3 Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства	Отрасли мирового хозяйства: промышленность и сельское хозяйство	7.5.3.1 - классифицирует и объясняет важность отраслей мирового хозяйства: промышленности и сельского хозяйства	8.5.3.1 - классифицирует отрасли хозяйства: добывающая и перерабатывающая отрасли, сфера услуг 8.5.3.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеризует формы организации сельскохозяйственного и промышленного производства, сферы услуг, анализирует факторы их размещения 8.5.3.3 - характеризует по плану отрасли мирового хозяйства
	Географическое положение стран мира	7.6.1.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента классифицирует и характеризует страны по их географическому положению	8.6.1.1 - характеризует основные объекты политической карты 8.6.1.2 - классифицирует страны мира по форме правления и государственного устройства

6. Страноведение с основами политической географии 6.1 Страны мира	Экономико-географическое положение стран мира	7.6.1.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеризует экономико-географическое положение стран по плану	8.6.1.3 - анализирует количественные и качественные изменения на политической карте
		7.6.1.3 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает экономико-географическое положение стран и предлагает пути улучшения	8.6.1.4 - дает оценку политико-географического положения стран 8.6.1.5 - анализирует интересы и цели политической интеграции Казахстана

22. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "География" для 7-9 классов уровня основного среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

23. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету "География"  
для 7-9 классов уровня основного  
среднего образования

### **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "География" для 7-9 классов уровня основного среднего образования**

7 класс:

Подраздел	Тема	Цели обучения
1 четверть		
1. Методы географических исследований	Объекты географических исследований, развитие географической науки	7.1.1.1 - определяет объекты исследования географии 7.1.1.2 - характеризует и оценивает вклад путешественников и исследователей в развитие географической науки
	Источники географических данных	7.1.1.3 - работает с источниками географической информации: карты, рисунки, тексты, фотографии, графические материалы

	Полевые методы исследований	7.1.1.4 - экспериментальным путем определяет и анализирует свойства географических объектов 7.1.1.5 - отображает свойства географических объектов, явлений и процессов в графической форме: диаграмма, профиль, график
Картография и географические базы данных	Применение географических картосхем	7.2.1.1 - выполняет картосхемы по теме
	Географическая номенклатура, организация географических данных	7.2.1.2 - показывает объекты географической номенклатуры на карте 7.2.2.1 - группирует и отображает в таблицах географические объекты
3. Физическая география 3.1 Литосфера	Тектоническое строение Земли, тектонические движения литосферы	7.3.1.1 - определяет строение и вещественный состав литосферы 7.3.1.2 - показывает на карте и характеризует тектоническое строение Земли и размещение литосферных плит 7.3.1.3 - анализирует тектонические движения земной коры: дрейф, коллизия, субдукция, спрединг
	Литосферные катаклизмы	7.3.1.4 - на основе местного компонента объясняет причины и следствия, распространение литосферных катаклизмов и правила поведения при литосферных катаклизмах
2 четверть		
Раздел 3. Физическая география 3.2 Атмосфера	Атмосфера и ее составные части	7.3.2.1 - характеризует состав атмосферы 7.3.2.2 - графически представляет и объясняет строение и особенности слоев атмосферы
	Погода и метеорологические элементы	7.3.2.3 - объясняет понятие "погода" 7.3.2.4 - на основе характеристики отдельных метеорологических элементов объясняет важность их изучения
	Неблагоприятные атмосферные явления	7.3.2.5 - с дополнительным охватом местного компонента на основе анализа неблагоприятных атмосферных явлений предлагает пути защиты 7.3.2.6 - на основе местного компонента составляет графические синоптические материалы на основе показателей отдельных метеорологических элементов: температура, давление, ветер, облачность, осадки, влажность;
3.3 Гидросфера	Гидросфера и ее составные части, значение водных ресурсов	7.3.3.1 - характеризует гидросферу и ее составные части 7.3.3.2 - объясняет важность водных ресурсов
	Географическое положение и свойства вод Мирового океана	7.3.3.3 - характеризует состав, географическое положение и свойства вод Мирового океана
	Движения вод в океане	7.3.3.4 - классифицирует и объясняет движение океанических вод

	Бедствия, связанные с океаном и проблемы Мирового океана	7.3.3.5 - группирует опасности и проблемы Мирового океана, предлагает меры предосторожности и пути решения проблем
3 четверть		
Раздел 3. Физическая география 3.4 Биосфера	Биосфера и ее составные части	7.3.4.1 - определяет состав, строение, границы и свойства биосферы
	Растительный и животный мир	7.3.4.2 - определяет представителей растительного и животного мира характерных для региона и называет тех, представителей которые занесены в Красную книгу;
	Типы почв в Казахстане	7.3.4.3 - определяет распространение типов почв в Казахстане 7.3.4.4 - с дополнительным охватом местного компонента оценивает почвенные ресурсы
	Экологические проблемы почв	7.3.4.5 - классифицирует экологические проблемы почв и предлагает пути их решения
3.5 Природно-территориальные комплексы	Формирование природно-территориальных комплексов	7.3.5.1 - объясняет формирование природно-территориальных комплексов: географическая оболочка, материки и океаны, зоны и пояса, ландшафты
	Виды природно-территориальных комплексов	7.3.5.2 - с дополнительным охватом местного компонента характеризует по плану природно-территориальные комплексы различного уровня
4. Социальная география 4.1 География населения	Языковые семьи и группы народов мира	7.4.1.1 - объясняет этнолингвистическую классификацию народов мира
	Религиозный состав населения мира	7.4.1.2 - определяет религиозный состав населения мира и распространение религий
	Историко-культурные регионы мира	7.4.1.3 - объясняет формирование историко-культурных/цивилизационных регионов мира в связи с этническим и религиозным составом населения
	Межнациональное и межконфессиональное согласие	7.4.1.4 - с дополнительным охватом казахстанского компонента доказывает необходимость межнационального и межконфессионального согласия и предлагает пути их формирования
5 четверть		
5. Экономическая география 5.1 Природные ресурсы	Классификация природных ресурсов.	7.5.1.1 - с дополнительным охватом местного компонента анализирует закономерности распространения природных ресурсов 7.5.1.2 - показывает места концентрации природных ресурсов на карте
	Проблемы, связанные с освоением природных ресурсов	7.5.1.3 - с дополнительным охватом местного компонента анализирует проблемы, связанные с освоением природных ресурсов, и предлагает пути их решения

5 . 2 Социально-экономические ресурсы	Транспортная инфраструктура. Социальная инфраструктура	7.5.2.1 -с дополнительным охватом казахстанского компонента классифицирует и оценивает важность элементов транспортной и социальной инфраструктуры
5.3 Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства	Отрасли мирового хозяйства: промышленность и сельское хозяйство	7.5.3.1 - классифицирует и объясняет важность отраслей мирового хозяйства: промышленности и сельского хозяйства
6. Страноведение с основами политической географии 6.1 Страны мира	Географическое положение стран мира	7.6.1.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента классифицирует и характеризует страны по их географическому положению
	Экономико-географическое положение стран мира	7.6.1.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеризует экономико-географическое положение стран по плану
		7.6.1.3 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает экономико-географическое положение стран и предлагает пути улучшения

## 2) 8 класс

Подраздел	Тема	Цели обучения
1 четверть		
1.Методы географических исследований	Объекты географических исследований, развитие географической науки	8.1.1.1 - в графической форме отображает и объясняет деление географической науки на отрасли 8.1.1.2 - определяет важные исследования в отраслях географической науки
	Источники географических данных	8.1.1.3 - объясняет значение полевых, картографических, теоретических методов географических исследований и применяет их 8 . 1 . 1 . 4 обрабатывает и анализирует количественные и качественные географические данные с использованием казахстанского компонента;
	Полевые методы исследований	8 . 2 . 1 . 1 составляет элементы дополнительной характеристики тематических карт: профиль, диаграммы, графики, таблицы; 8 . 2 . 1 . 2 на основе применения условных знаков и элементов дополнительной характеристики карт читает тематические карты;
Картография и географические базы данных	Применение географических картосхем	8.2.1.1 - составляет элементы дополнительной характеристики тематических карт: профиль, диаграммы, графики, таблицы
		8.2.1.2 - показывает на контурной карте объекты географической номенклатуры 8.2.2.1 - составляет географические базы данных с применением



	Географическая номенклатура, организация географических данных	информационно-коммуникационных технологий
3. Физическая география 3.1 Литосфера	Тектоническое строение Земли, тектонические движения литосферы	8.3.1.1 - исследует и классифицирует закономерности формирования и распространения основных форм рельефа 8.3.1.2 - классифицирует и определяет свойства горных пород и минералов по различным признакам
	Литосферные катаклизмы	8.3.1.3 - объясняет методы определения возраста горных пород 8.3.1.4 - на основе анализа геологического летоисчисления и геохронологической таблицы выделяет крупные этапы и события в формировании земной коры и развитии жизни 8.3.1.5 - с дополнительным охватом местного компонента оценивает влияние рельефа на жизнь и хозяйственную деятельность человечества
2 четверть		
Раздел 3. Физическая география 3.2 Атмосфера	Атмосфера и ее составные части	8.3.2.1 - анализирует климатообразующие ф а к т о р ы 8 . 3 . 2 . 2 на основе анализа объясняет глобальную циркуляцию атмосферы;
	П о г о д а и метеорологические элементы	8 . 3 . 2 . 2 на основе анализа объясняет глобальную циркуляцию атмосферы; 8.3.2.3 - анализирует климатические пояса 8.3.2.4 сравнивает сходные климатические пояса, расположенные на разных материках;
	Неблагоприятные атмосферные явления	8 . 3 . 2 . 4 сравнивает сходные климатические пояса, расположенные на разных материках; 8.3.2.5 - с дополнительным охватом местного компонента оценивает влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность ч е л о в е ч е с т в а 8.3.2.6 - группирует негативное влияние человеческой деятельности на атмосферу и климат и предлагает пути их решения
3.3 Гидросфера	Гидросфера и ее составные части, значение водных ресурсов	8.3.3.1 - определяет формирование вод суши 8.3.3.2 - объясняет хозяйственное значение основных видов вод суши
	Географическое положение и свойства вод Мирового океана	8.3.3.3 - объясняет строение речной долины 8.3.3.4 - с дополнительным охватом казахстанского компонента объясняет гидрологический режим рек
	Движения вод в океане	8.3.3.5 - характеризует по плану озера и ледники
		8.3.3.6 -с дополнительным охватом местного компонента предлагает пути решения

	Бедствия, связанные с океаном и проблемы Мирового океана	экологических проблем вод суши на основе их классификации 8.3.3.7 - на основе местного компонента предлагает пути предупреждения водных стихийных бедствий
Раздел 3. Физическая география 3.4 Биосфера	Биосфера и ее составные части	8.3.4.1 - объясняет формирование природных зон и высотных поясов 8.3.4.2 - характеризует по плану природные зоны
	Растительный и животный мир	8.3.4.3 сравнивает сходные природные зоны на суше и в Океане, и высотные пояса, расположенные на разных материках;
	Типы почв в Казахстане	8.3.4.4 определяет ареал распространения видов растений и животных, в том числе и в Океане; 8.3.4.5 доказывает необходимость охраны растительного и животного мира и предлагает пути их охраны
	Экологические проблемы почв	8.3.4.5 - доказывает необходимость охраны растительного и животного мира и предлагает пути их охраны
3 четверть		
3 . 5 Природно-территориальные комплексы	Формирование природно-территориальных комплексов	8.3.5.1 - объясняет закономерности географической оболочки и представляет состав и строение в графической форме
	Виды природно-территориальных комплексов	8.3.5.1 - объясняет закономерности географической оболочки и представляет состав и строение в графической форме 8.3.5.2-объясняет важность закономерностей ГО
4. Социальная география 4.1 География населения	Языковые семьи и группы народов мира	8.4.1.1 - объясняет методы определения численности населения
	Религиозный состав населения мира	8.4.1.2 - классифицирует страны мира по типу воспроизводства населения
	Историко-культурные регионы мира	8.4.1.3 - на основе анализа демографической ситуации рассчитывает основные демографические показатели: численность населения, коэффициенты рождаемости и смертности, естественный и механический прирост, общий прирост, половозрастные показатели, национальный и религиозный состав
	Межнациональное и межконфессиональное согласие	8.4.1.4 - классифицирует страны мира по демографическим проблемам 8.4.1.5 - на основе объяснения понятия "демографическая политика" анализирует демографическую политику некоторых стран мира
	Классификация природных ресурсов.	8.5.1.1 - оценивает природно-ресурсный потенциал отдельных регионов мира

5. Экономическая география		
5.1 Природные ресурсы	Проблемы, связанные с освоением природных ресурсов	8.5.1.2 - с дополнительным охватом компонента называет центры и виды готовой продукции на основе характеристики технологии обработки отдельных видов природных ресурсов
4 четверть		
5 . 2 Социально-экономические ресурсы	Транспортная инфраструктура. Социальная инфраструктура	8.5.2.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает важность элементов экономической инфраструктуры на основе их характеристики
5.3 Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства	Отрасли мирового хозяйства: промышленность и сельское хозяйство	8.5.3.1 - классифицирует отрасли хозяйства: добывающая и перерабатывающая отрасли, с ф е р а у с л у г 8.5.3.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеризует формы организации сельскохозяйственного и промышленного производства, сферы услуг, анализирует факторы их размещения 8.5.3.3 - характеризует по плану отрасли мирового хозяйства
6. Страноведение с основами политической географии 6.1 Страны мира	Географическое положение стран мира	8.6.1.1 - характеризует основные объекты политической карты 8.6.1.2 - классифицирует страны мира по форме правления и государственного устройства
	Экономико-географическое положение стран мира	8.6.1.3 - анализирует количественные и качественные изменения на политической карте
		8.6.1.4 - дает оценку политико-географического положения стран 8.6.1.5 - анализирует интересы и цели политической интеграции Казахстана

### 9 класс:

Подраздел	Тема	Цели обучения
1 четверть		
1.Методы географических исследований	Объекты географических исследований, развитие географической науки	9.1.1.1 повествует об исследованиях казахстанцев, внесших вклад в развитие географической науки
	Источники географических данных	9.1.1.2 определяет особенности номинации географических объектов и явлений. Объясняет значение географических терминов казахского н а р о д а 9 . 1 . 1 . 3
		определяет особенности номинации географических объектов и явлений; 9 . 1 . 1 . 4 объясняет значение народных географических терминов казахского народа; 9.1.1.5 представляет результаты исследования в различной академической форме

	Полевые методы исследований	9.2.1.1 осуществляет комментированный показ по карте важных географических объектов, процессов и явлений 9.2.1.2 осуществляет комментированный показ по карте важных географических объектов, процессов и явлений
Картография и географические базы данных	Применение географических картосхем	9.2.2.1 на основе характеристики методов дистанционного зондирования Земли объясняет их значение и особенности
	Географическая номенклатура, организация географических данных	9.2.1.2 осуществляет комментированный показ по карте важных географических объектов, процессов и явлений 9.2.2.2 характеризует значение применения геоинформационных технологий в отраслях хозяйства и науки
3. Физическая география 3.1 Литосфера	Тектоническое строение Земли, тектонические движения литосферы	9.3.1.1 с дополнительным охватом местного компонента определяет геологическую историю и тектоническое строение Казахстана 9.3.1.2 характеризует основные орографические объекты
	Литосферные катаклизмы	9.3.1.3 на основе классификации казахских хоронимов объясняет их значение и предлагает транслитерацию на трех языках 9.3.1.4 определяет закономерности распространения минеральных ресурсов Казахстана 9 . 3 . 1 . 5 показывает на карте и характеризует основные центры добычи и переработки минеральных ресурсов Казахстана; 9 . 3 . 1 . 6 дает оценку минеральным ресурсам Казахстана; 9 . 3 . 1 . 7 классифицирует проблемы, связанные с освоением минеральных ресурсов, и предлагает пути их решения для разных регионов Казахстана
2 четверть		
Раздел 3. Физическая география 3.2 Атмосфера	Атмосфера и ее составные части	9.3.2.1 анализирует климатообразующие факторы Казахстана 9.3.2.2 анализирует климатические условия Казахстана;
	Погода и метеорологические элементы	9.3.2.2 анализирует климатические условия Казахстана; 9.3.2.3 оценивает климатические ресурсы Казахстана
	Неблагоприятные атмосферные явления	9.3.2.4 показывает на карте территории формирования и распространения неблагоприятных и опасных атмосферных явлений и предлагает меры защиты от них 9 . 3 . 2 . 5 с дополнительным охватом местного

		к о м п о н е н т а определяет особенности номинации казахским народом атмосферных и климатических явлений
3.3 Гидросфера	Гидросфера и ее составные части, значение водных ресурсов	9.3.3.1 классифицирует, анализирует показатели и характеризует внутренние воды Казахстана: реки и озера, ледники и вечная мерзлота, подземные воды
	Географическое положение и свойства вод Мирового океана	9.3.3.2 на основе классификации казахских гидронимов объясняет их значение и предлагает транслитерацию на трех языках
	Движения вод в океане	9.3.3.3 с дополнительным охватом местного компонента предлагает пути решения экологических проблем водных ресурсов на основе их анализа, дает экономическую оценку водным ресурсам Казахстана;
	Бедствия, связанные с океаном и проблемы Мирового океана	9.3.3.4 классифицирует геополитические проблемы водных ресурсов Казахстана и предлагает пути решения: трансграничные реки, статус Каспийского моря
3 четверть		
Раздел 3. Физическая география 3.4 Биосфера	Биосфера и ее составные части	9.3.4.1 составляет сравнительный анализ природных зон и высотных поясов Казахстана
	Растительный и животный мир	9.3.4.2 объясняет цели создания особо охраняемых природных территорий: заповедники, заказники, национальные парки
	Типы почв в Казахстане	9 . 3 . 4 . 3
	Экологические проблемы почв	на основе классификации казахских природных хоронимов по теме объясняет их значение и предлагает транслитерацию на трех языках; 9 . 3 . 4 . 4 исследует условия формирования ноосферы;
3 . 5 Природно-территориальные комплексы	Формирование природно-территориальных комплексов	9.3.5.1 характеризует по плану крупные природно-территориальные комплексы Казахстана, на основе местного компонента исследует влияние антропогенного фактора на природные комплексы
	В и д ы природно-территориальных комплексов	9.3.5.1 характеризует по плану крупные природно-территориальные комплексы Казахстана, на основе местного компонента исследует влияние антропогенного фактора на природные комплексы 9 . 3 . 5 . 2 на основе классификации казахских природных хоронимов объясняет их значение и предлагает транслитерацию на трех языках; 9 . 3 . 5 . 3 на основе местного компонента исследуют влияние антропогенного фактора на природные комплексы; 9 . 3 . 5 . 4

		предлагает пути улучшения антропогенных ландшафтов: рекультивация, мелиорация, ландшафтный дизайн
4. Социальная география 4.1 География населения	Языковые семьи и группы народов мира	9.4.1.1 определяет национальный и религиозный состав населения Казахстана
	Религиозный состав населения мира	9.4.1.2 объясняет направления, причины и следствия миграций населения мира
	Историко-культурные регионы мира	9.4.1.3 на основе анализа миграционных процессов в Казахстане определяет основные направления миграций
		9.4.1.4 на основе сравнения казахстанских показателей с показателями других стран дает оценку демографической ситуации
	9.4.1.5 на основе сравнения казахстанских показателей с другими странами дает оценку количественному и качественному составу трудовых ресурсов	
	Межнациональное и межконфессиональное согласие	9.4.1.6 классифицирует населенные пункты Казахстана 9.4.1.7 дает оценку процессу урбанизации в Казахстане
4 четверть		
5. Экономическая география 5.1 Природные ресурсы	Классификация природных ресурсов.	9.5.1.1 оценивает природно-ресурсный потенциал Казахстана
		9.5.1.2 называет центры и виды готовой продукции в Казахстане на основе характеристики технологии обработки отдельных видов природных ресурсов
	Проблемы, связанные с освоением природных ресурсов	9.5.1.5 на основе определения проблем природопользования в Казахстане предлагает пути их решения 9.5.1.6 на основе местного компонента проводит исследование по природопользованию
5.2 Социально-экономические ресурсы	Транспортная инфраструктура. Социальная инфраструктура	9.5.2.1 анализирует процесс и направления научно-технической революции
5.3 Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства	Отрасли мирового хозяйства: промышленность и сельское хозяйство	9.5.2.2 на основе определения направлений индустриально-инновационного развития Казахстана составляет прогнозы 9.5.2.3 на основе анализа состояния инновационной инфраструктуры Казахстана разрабатывает пути развития 9.5.3.1 характеризует по плану отрасли хозяйства Казахстана 9.5.3.2 на основе определения отраслей хозяйства экономических районов Казахстана объясняет их специализацию 9.5.4.1 анализирует тенденции развития мирового хозяйства 9.5.4.2 определяет место Казахстана в мировом

		х о з я й с т в е 9.5.4.3 определяет значение международного географического разделения труда 9.5.4.4 классифицирует и характеризует виды международных экономических отношений
6. Страноведение с основами политической географии 6.1 Страны мира	Географическое положение стран мира	9.6.1.1 с дополнительным охватом казахстанского компонента группирует страны по уровню экономического развития 9.6.1.2 с дополнительным охватом казахстанского компонента группирует международные организации по уровню и целям
	Экономико-географическое положение стран мира	9.6.1.3 дает комплексную оценку социального, экономического и политико-географического положения Республики Казахстан 9.6.1.4 на основе классификации политико-административных хоронимов в Республике Казахстан объясняет их значение и предлагает транслитерацию на трех языках
		9.6.1.4 на основе классификации политико-административных хоронимов в Республике Казахстан объясняет их значение и предлагает транслитерацию на трех языках

Приложение 624 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "История Казахстана" для 7-9 классов уровня основного среднего образования**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 624 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Историческое сознание – знание истории, осмысление исторического опыта и вытекающих из него уроков, социальное прогнозирование (исходя из понимания сущности настоящего, инвариантности прошлого и альтернативности будущего), осознание исторической ответственности за свою деятельность. Исторические знания,

являющиеся важной составляющей учебно-воспитательного процесса, способствуют решению задач становления личности, гражданина и патриота.

3. Содержание учебного предмета "История Казахстана" дает возможность понять уникальность культуры наших предков, место и роль Казахстана в мировой истории, его вклад в развитие общемировой цивилизации.

4. Цель учебного предмета "История Казахстана" – формирование у обучающихся исторического сознания, казахстанского патриотизма, уважения к истории своей страны, гордости за достижения своих предков, привитие национальных и общечеловеческих ценностей, развитие исследовательских, мыслительных, коммуникативных навыков.

5. Задачи учебного предмета:

1) формирование знаний об основных этапах и особенностях социального, экономического, политического и культурного развития общества на территории Казахстана с XVIII века до наших дней;

2) формирование знаний о системе национальных ценностей, сложившихся в ходе исторического развития Казахстана;

3) формирование осознанного понимания сущности основных событий, явлений и процессов исторического развития Казахстана;

4) формирование и развитие навыков критического анализа и оценки исторических событий, процессов, явлений и деятельности исторических личностей в контексте их влияния на отечественную историю;

5) развитие навыка аргументированного суждения на основе анализа исторических фактов;

6) формирование и развитие навыков проведения исторического исследования (выдвижение гипотез, составление вопросов для исследования, анализ источников, сопоставление различных точек зрения, формулирование заключений и выводов, определение собственной позиции);

7) формирование умения использовать исторические знания и навыки для ориентации в современных политических, социально-экономических и культурных процессах;

8) формирование коммуникативных навыков, в частности, умения ясно выражать свои мысли в устной и письменной форме, работать в команде, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "История Казахстана"**

6. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "История Казахстана" составляет :

1) в 7 классе по 1 час в неделю, в учебном году – 34 часа;



2) в 8 классе по 1 час в неделю, в учебном году – 34 часа;

3) в 9 классе по 1 час в неделю, в учебном году – 34 часа.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).

7. Содержание учебного предмета "История Казахстана" организовано по разделам обучения. Разделы далее разбиты на подразделы, которые содержат цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов.

8. Содержание учебного предмета включает 4 раздела:

- 1) развитие социальных отношений;
- 2) развитие культуры;
- 3) развитие государства;
- 4) экономическое развитие Казахстана.

9. Раздел "Развитие социальных отношений" включает следующие подразделы:

- 1) этнические отношения;
- 2) социальные отношения.

10. Раздел "Развитие культуры" состоит из следующих подразделов:

- 1) мировоззрение и религия;
- 2) искусство и литература;
- 3) образование и наука.

11. Раздел "Развитие государства" включает следующие подразделы:

- 1) внутренняя политика государства;
- 2) внешняя политика государства.

12. Раздел "Экономическое развитие Казахстана" состоит из следующих подразделов:

- 1) хозяйство;
- 2) производственные отношения и торговля.

13. Цели обучения, организованные систематично и последовательно внутри каждого подраздела, позволяют учителям планировать свою работу, оценивать достижения обучающихся и информировать их о следующих этапах обучения.

14. Учебная программа направлена на формирование базовых навыков исторического мышления: интерпретация исторических источников, ориентация во времени и пространстве, навыки исторического анализа и объяснения.

15. Формирование навыков исторического мышления, а также эффективная реализация целей обучения по учебному предмету "История Казахстана" осуществляется на основе исторических концептов (понятий):

- 1) изменение и преемственность;
- 2) причина и следствие;
- 3) доказательство;
- 4) сходство и различие;
- 5) значимость;
- 6) интерпретация.

16. Ожидаемые результаты обучения на основе исторических концептов:

- 1) изменение и преемственность:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать исторические примеры непрерывности и изменения во времени и пространстве, объединять примеры непрерывности и изменения в течение продолжительного времени до масштабных исторических процессов или тем, объяснять основания (критерии) систематизации и организации исторических событий и процессов внутри определенного временного блока;

- 2) причина и следствие:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать взаимодействие нескольких причин и влияний, понимать историческую обусловленность, выделяя совпадения, причинно-следственную связь и взаимосвязи, объяснять и оценивать способы, в которых явление, событие или процесс связывается с другими аналогичными историческими явлениями во времени и в пространстве;

- 3) доказательство:

обучающиеся должны уметь: анализировать особенности исторического источника, такие как аудитория, цели, точки зрения, формат, аргумент, ограничения и контекст, относящиеся к рассматриваемому доказательству, на основе анализа и оценки исторического свидетельства делать обоснованные заключения и соответствующие выводы, анализировать различные, иногда противоречивые свидетельства из первичных источников и вторичных работ в целях создания объективного представления о прошлом;

- 4) сходство и различия:

обучающиеся должны уметь сравнивать связанные исторические события и процессы на местах в течение определенного отрезка времени, в различных обществах или внутри одного общества;

- 5) значимость:

обучающиеся должны уметь определять значимость исторического события, явления, процесса для развития общества;

- 6) интерпретация:

обучающиеся должны уметь объяснять и оценивать различные точки зрения на определенное историческое событие, явление, процесс.

17. Базовое содержание учебного предмета "История Казахстана" для 7 класса:

1) Казахстан в начале XVIII века: внешнеполитическая ситуация и внутреннее положение. Джунгарское государство. Казахско-джунгарские войны. Годы "Великого бедствия" – "Ақтабан шубырынды". Курултай в Каракуме и Ордабасы – организация казахского ополчения. Анракайская битва. Защитники Отечества. Казахско-джунгарские войны в 30-40-е годы XVIII века;

2) Казахское ханство в первой половине XVIII века. Казахско-русские взаимоотношения до начала XVIII века. Казахстан в орбите интересов Российской империи начала XVIII века (политические и экономические цели, военно-разведывательные экспедиции, строительство первых военных укреплений). Принятие российского подданства ханом Младшего жуза Абулхаиром: причины и цели. Политика Российской империи в Казахстане в 30-50-е годы XVIII века. Обострение внутривосточной обстановки в Казахстане в 40-е годы XVIII века. Казахское ханство при Аблае: внутренняя и внешняя политика;

3) культура Казахстана XVIII века. Творчество акынов и жырау XVIII века. Казахские источники по истории XVIII века. Прикладное искусство казахов;

4) колонизация и народно-освободительная борьба. Колониальная политика Российской империи: цели, методы. Национально-освободительное движение Сырыма Датова (причины, социальная база движения, этапы и ход, результаты). Царские реформы в 1822-1824 годы (ликвидация ханской власти в Среднем и Младшем жузах). Восстание казахов в 1836-1838 годах в Букеевской Орде (причины, основные этапы и сражения). Национально-освободительное движение казахского народа в первой половине XIX века (Жоламан Тленшиев, Саржана Касымов). Национально-освободительное движение под руководством Кенесары Касымова (причины, цели и движущие силы национально-освободительного движения, основные этапы). Кенесары Касымов: личность и политик. Восстание казахов под руководством Жанходжи Нурмухамедова и Есата Котибарова (причины, ход восстания). Присоединение Российской империей южных регионов Казахстана. Историческое значение народно-освободительного движения в Казахстане в конце XVIII века – XIX веке;

5) Казахстан в составе Российской империи. Реформы царизма в Казахстане во второй половине XIX века. Реформы 1867-1868 годов. Аграрная и переселенческая политика царских властей в Казахстане. Освободительная борьба 1860-1870-х годов (причины и ход восстаний). Социально-экономическое развитие Казахстана во второй половине XIX века. Начало проникновения капиталистических отношений. Административно-территориальные реформы 80-90-х годов XIX века: содержание и последствия. Развитие торговых отношений. Переселение уйгур и дунган в Семиречье. Трансформация казахского традиционного общества. Развитие общественно-политической мысли во второй половине XIX века;

б) культура Казахстана в XIX - начале XX веков. Развитие просвещения и науки в Казахстане в XIX веке. Просветительская деятельность хана Букеевской Орды Жангира . Научное изучение Казахстана (П. Семенов-Тянь-Шанский, Г.Н. Потанин, В.В. Радлов, М. Шорманов, М. Бабаджанов, А. Диваев). Светские и религиозные учебные заведения. Джадидизм и новометодные школы. Шокан Уалиханов – великий казахский ученый. Просветитель, педагог-новатор, общественный деятель И. Алтынсарин. Абай Кунанбаев – великий мыслитель, основатель казахской письменной литературы. Развитие музыкальной культуры казахов (Курмангазы Сагырбайулы, Таттимбет Казангапулы, Даулеткерей Шыгайулы). Казахская тематика в произведениях известных художников. Исторические труды Ш. Кудайбердиева, М. Копеева и К. Халида;

7) краеведение. Туристские маршруты. Неравнодушные сердца. Летопись родного края. История моей школы.

18. Базовое содержание учебного предмета "История Казахстана" для 8 класса:

1) Казахстан в начале XX века. Общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века. Экономическое развитие Казахстана в начале XX века. Столыпинская аграрная реформа и массовая крестьянская колонизация Казахстана. Развитие промышленности Казахстана в начале XX века. Развитие торговли. Национально-освободительное восстание 1916 года. Казахская национальная интеллигенция и ее влияние на общественно-политические процессы начала XX века. Развитие политической прессы (газета "Казах", журнал "Айкап"). Революции 1917 года. Создание партии "Алаш". Правительство "Алаш-Орда". Политические лидеры казахского народа (А. Букейханов, А. Байтурсынов, М. Дулатов, Б. Каратаев, М. Тынышпаев, М. Шокаев). Научные труды казахской интеллигенции начала XX века;

2) установление советской власти в Казахстане. Казахская социалистическая партия "Уш Жуз". Военные действия в Казахстане в период гражданской войны (1918-1920 годы). Взаимоотношения органов Советской власти с правительством "Алаш-Орда", Кокандской автономией. Политика "военного коммунизма". Джуг и голод 1921 года. Образование Казахской Автономной Советской Социалистической Республики. Формирование территории Казахской АССР. Роль казахской интеллигенции в восстановлении целостности казахских земель. НЭП в Казахстане (1921-1925 годы). Политика командно-административной системы в 20-30 годы XX века. Религиозная политика Советского государства;

3) Казахстан в период тоталитаризма. Социалистическая индустриализация в Казахстане (сущность и особенности). "Малый Октябрь" (содержание и практика реализации). Конфискация байских хозяйств. Политика насильственной коллективизации в сельском хозяйстве. Экономические последствия насильственной коллективизации в Казахстане. Голод 1931-1933 годов – казахстанская трагедия XX века. Демографические последствия коллективизации сельского хозяйства в Казахстане . Общественно-политические взгляды и отношение к методам проведения

коллективизации национальной интеллигенции ("Письмо пяти").  
Общественно-политические процессы в Казахстане в 1920-1930-е годы. Сталинские репрессии. Советские "исправительно-трудовые" концентрационные лагеря на территории Казахстана (Степлаг, Карлаг, АЛЖИР);

4) культура Советского Казахстана: наука и образование. Народное образование (ликвидация безграмотности взрослого населения, среднее образование, перевод казахской письменности с арабского алфавита на латинский, введение нового алфавита на основе русской графики). А. Байтурсынов – "учитель нации". Появление высших учебных заведений. Казахстанский филиал АН СССР. Роль К. Сатпаева в развитии казахстанской науки. Ученые Казахстана и их научные достижения. Развитие литературы (творчество Ж. Аймаутова, М. Жумабаева, Б. Майлина, И. Жансугурова, С. Сейфуллина, С. Муканова, Г. Мусрепова, Г. Мустафина). Театр, кино, изобразительное искусство и его деятели. Советская идеология в области культуры. Социалистический реализм;

5) Казахстан в годы Великой Отечественной войны. Начало Великой Отечественной войны. Мобилизация в Казахстане и казахстанские военные формирования. Героизм и судьба казахстанцев в годы Великой Отечественной войны. Участие казахстанцев в сражениях Великой Отечественной войны. Казахстанцы - Герои Советского Союза. Б. Момышулы – легендарная личность. Казахстан – арсенал фронта. Депортация народов СССР в Казахстан. Культура Казахстана в период Великой Отечественной войны. Развитие науки. Достижения литературы (М. Ауэзов, Ж. Жабаяев, Д. Снегин, И. Шухов). Развитие искусства (театр, кино).

19. Базовое содержание учебного предмета "История Казахстана" для 9 класса:

1) Казахстан в послевоенные годы (1946-1953 годы). Социально-экономические изменения в послевоенные годы. Разработка полезных ископаемых и развитие промышленности. Развитие сельского хозяйства. Создание военно-промышленного комплекса Казахстана (ядерный полигон в Казахстане). Особенности общественно-политической жизни в послевоенные годы. "Дело Бекмаханова";

2) Казахстан в годы "Оттепели" (1954-1964 годы). Развитие промышленности в Казахстане в "хрущевский период". Освоение целинных и залежных земель в Казахстане (экономические, экологические и демографические последствия освоения целины). Военно-промышленный комплекс в Казахстане (космодром "Байконур"). "Хрущевская оттепель". Общественно-политическая жизнь в республике в 1954-1965 годы;

3) Казахстан в годы "Застоя" (1965-1985 годы). Социально-экономическое развитие Казахстана в 1965-1985 годы. Сырьевая направленность экономики. Урбанизация. Кризисные проявления в сельском хозяйстве в 1970-1980-е годы. Общественно-политическая жизнь в 1965-1985 годы. События 1979 года в Целинограде. Деятельность руководителей Казахской ССР (Ж. Шаяхметов, Д. Кунаев, Ж. Ташенов);

4) культура Советского Казахстана (1946-1985 годы). Государственная политика в сфере образования. Обязательное среднее всеобщее образование. Положение казахского языка. Развитие науки. Развитие литературы (А. Нурпеисов, Б. Момышулы, И. Есенберлин, О. Сулейменов, М. Шаханов). Искусство (театр, кино);

5) Казахстан в период перестройки (1986-1991 годы). Социально-экономические преобразования в годы "перестройки": цели, проблемы и противоречия. События декабря 1986 года в Казахстане (причины, ход и последствия). Репрессивные меры в отношении участников декабрьских событий 1986 года в Казахстане. "Декларация о государственном суверенитете Казахской ССР" (октябрь 1990 года). Кризис советской политической системы ("Августовский путч" 1991 года). Распад СССР. Общественно-политические движения в Казахстане. Закрытие Семипалатинского ядерного полигона. Принятие закона "О языках Казахской ССР";

6) возрождение государственности Казахстана (1991-1997 годы). Историческое значение принятия Конституционного закона "О государственной независимости". Н.А. Назарбаев – Первый Президент Республики Казахстан. Становление общественно-политических институтов Независимого Казахстана. Трудности перехода к рыночной экономике. Интеграция Казахстана в мировое сообщество. Социально-демографические процессы в первые годы Независимости. Принятие Конституции 1995 года;

7) укрепление Независимого Казахстана (с 1997 года по настоящее время). Долгосрочные приоритетные цели и стратегии Республики Казахстан. Принятие Стратегии "Казахстан - 2030". Возрастание авторитета Республики Казахстан на международной арене. Взаимоотношения Казахстана с региональными и международными организациями. Председательствование Казахстана в Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) и Организации Исламского сотрудничества (ОИС). Казахстан в системе мировых экономических связей. Экономическое и социальное положение страны. Астана–новая столица Республики Казахстан. Стратегия "Казахстан-2050" – новый политический курс состоявшегося государства. Национальный план "100 конкретных шагов по реализации 5 институциональных реформ" – ответ на вызовы современности. Роль Лидера нации Н.А. Назарбаева в создании и развитии независимого государства;

8) культура современного Казахстана (с 1991 года до настоящего времени). Политика государства в сфере образования и науки. Государственная программа "Болашак". Создание инновационных научно-образовательных организаций. Казахстанская модель межэтнического и межконфессионального согласия. Ассамблея народа Казахстана. Возрождение и сохранение национальной культуры в эпоху глобализации. Тенденции развития современного искусства и литературы.

Государственная программа "Культурное наследие". Общенациональная консолидирующая идея "Мәңгілік Ел". Программа "Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания".

### Глава 3. Система целей обучения

20. Система целей обучения содержит кодировку. Код первого числа обозначает класс, второе и третье число – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в коде 7.2.1.2 "7" – класс, "2" – раздел, "1" – подраздел, "2" – нумерация учебной цели.

21. Система целей обучения расписана по разделам для каждого класса:

1) развитие социальных отношений:

	7 класс	8 класс	9 класс
Подраздел	XVIII век - XIX век	I половина XX века	II половина XX века по настоящее время
1.1 Этнические отношения	7.1.1.1 объяснять демографические изменения и миграционные процессы в период джунгарских нашествий	8.1.1.1 определять причины и последствия демографических изменений	9.1.1.1 делать аргументированные выводы о демографических изменениях на основе анализа причинно-следственных связей
	7.1.1.2 анализировать причины и последствия переселенческой политики Российской империи		9.1.1.2 устанавливая преемственность с предыдущими историческими периодами, оценивать современные демографические процессы
			9.1.1.3 анализировать направления демографической политики в стратегии развития Казахстана
1.2 Социальные отношения	7.1.2.1 определять изменения в традиционном казахском обществе на основе сравнений с предыдущими периодами	8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции	9.1.2.1 анализировать социальное положение населения современного Казахстана на основе статистических данных
	7.1.2.2 объяснять значимость формирования казахской интеллигенции	8.1.2.2 определять социальное положение народа в военные годы	

2) развитие культуры:

	7 класс	8 класс	9 класс
Подраздел	XVIII век - XIX век	I половина XX века	II половина XX века по настоящее время
	7.2.1.1 определять ценность и	8.2.1.1 определять цели и	9.2.1.1 анализировать деятельность

2 . 1 Мировоззрение и религия	значимость обычаев и традиций	последствия религиозной политики государства	традиционных и деструктивных религиозных организаций и течений
	7.2.1.2 анализировать отрицательное влияние колониальной политики на национальные ценности		9.2.1.2 оценивать влияние Ассамблеи народа Казахстана на укрепление межконфессионального, межэтнического согласия и внутренней стабильности
			9.2.1.3 оценивать значимость общенациональной идеи "Мәңгілік Ел"
2 . 2 Искусство и литература	7.2.2.1 оценивать ценность народного фольклора и музыкальных произведений как исторических источников	8.2.2.1 анализировать творческое наследие казахской интеллигенции, оценивать его влияние на общественное сознание	9.2.2.1 анализировать, как общественная жизнь отражена в советской литературе и в произведениях искусства
	7.2.2.2 определять роль А. Кунанбаева как акына, мыслителя, общественного деятеля	8.2.2.2 давать оценку деятельности А.Байтурсынова как основоположника казахской лингвистики и общественного деятеля	9.2.2.2 оценивать значимость произведений М. Ауезова в мировой литературе
	7.2.2.3 описывать особенности национальных музыкальных инструментов по назначению	8.2.2.3 определять изменения в искусстве и литературе	9.2.2.3 определять тенденции развития современного искусства и литературы
	7.2.2.4 оценивать достижения прикладного искусства	8.2.2.4 оценивать роль А. Кашаубаева и К. Мунайтпасова, прославивших казахский народ на мировом уровне	9.2.2.4 обосновывать необходимость государственных программ, направленных на возрождение национальных ценностей ( программы "Культурное наследие" , " В з г л я д в будущее: модернизация общественного сознания")
	7.2.2.5 создать хронику исторических событий края	8.2.2.5 оценивать значение искусства и литературы в поднятии духа народа во время войны	
	7.2.2.6 описывать историю своей школы на основе разных источников		



2 . 3 Образование и наука	7 . 2 . 3 . 1 определять историческое значение научного наследия Ш. Уалиханова	8 . 2 . 3 . 1 оценивать роль национальной печати в пробуждении общественно-политического сознания	9 . 2 . 3 . 1 оценивать вклад Е. Бекмаханова в развитие исторической науки Казахстана
	7 . 2 . 3 . 2 объяснять особенности развития образования и просвещения в XIX веке	8 . 2 . 3 . 2 определять положение казахского языка в советский период	9 . 2 . 3 . 2 оценивать политику государства в сфере образования и науки
	7 . 2 . 3 . 3 оценивать вклад И. Алтынсарина в развитие просвещения	8 . 2 . 3 . 3 анализировать изменения в сфере образования и науки в I половине XX века	
	7 . 2 . 3 . 4 определять значение трудов Ш. Кудайбердыулы, М. Копеева и К. Халида как исторических источников	8 . 2 . 3 . 4 оценивать роль К. Сатпаева в развитии казахстанской промышленности и науки	
	7 . 2 . 3 . 5 предлагать пути создания туристских маршрутов		

### 3) развитие государства:

Подраздел	7 класс	8 класс	9 класс
	XVIII век - XIX век	I половина XX века	II половина XX века по настоящее время
	7 . 3 . 1 . 1 оценивать роль курылтаев в Каракуме и Ордабасы в объединении народа против джунгарской экспансии	8 . 3 . 1 . 1 оценивать деятельность представителей казахской интеллигенции в Государственной Думе Российской империи	9 . 3 . 1 . 1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию
	7 . 3 . 1 . 2 анализировать внутреннее политическое положение Казахского ханства	8 . 3 . 1 . 2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане начала XX века	9 . 3 . 1 . 2 оценивать роль общественно-политических деятелей по отстаиванию национальных интересов
	7 . 3 . 1 . 3 определять причины и последствия колониальной политики Российской империи	8 . 3 . 1 . 3 определять историческую значимость национально-освободительного восстания 1916 года и оценивать роль личностей	9 . 3 . 1 . 3 оценивать Конституцию Республики Казахстан как гарант стабильного развития государства
	7 . 3 . 1 . 4 объяснять административно-	8 . 3 . 1 . 4 анализировать политику	9 . 3 . 1 . 4 сравнивать и анализировать проявления народного

	территориальные изменения в результате реформ царской власти	партии "Алаш" в возрождении национальной государственности	недовольства против командно-административной политики
3.1 Внутренняя политика государства	7.3.1.5 определять причины и последствия национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной политики	8.3.1.5 оценивать деятельность А. Букейханова как политического лидера	9.3.1.5 оценивать историческое значение Декабрьских событий 1986 года
	7.3.1.6 оценивать роль руководителей национально-освободительных восстаний	8.3.1.6 оценивать значение национальных автономий, созданных в Казахстане	9.3.1.6 определять первые шаги на пути обретения независимости Казахстана и делать выводы
		8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 годы XX века	9.3.1.7 объяснять историческую важность провозглашения независимости Казахстана, устанавливая преемственность с событиями прошлого
			9.3.1.8 анализировать общественно-политическое развитие Независимого Казахстана
			9.3.1.9 анализировать долгосрочные государственные стратегии
			9.3.1.10 оценивать роль Лидера нации Н. Назарбаева в формировании Независимого государства
			9.3.1.11 определять Астану как символ процветания нового Казахстана
3.2 Внешняя политика государства	7.3.2.1 объяснять роль ханов и батыров, прославившихся в борьбе против Джунгарского нашествия	8.3.2.1 оценивать вклад казахстанцев в победу во Второй мировой войне	9.3.2.1 анализировать последствия создания военно-промышленного комплекса Казахстана во II половине XX века
	7.3.2.2 определять результаты внешней политики Казахского ханства	8.3.2.2 определять героические и личностные качества Б. Момышулы	9.3.2.2 оценивать признание Республики Казахстан на международной арене
	7.3.2.3 оценивать дипломатическое		9.3.2.3 анализировать взаимоотношения

мастерство и политику хана Абылая		Казахстана с региональными и международными организациями
		9.3.2.4 определять важность связей казахской диаспоры с исторической Родиной

#### 4) экономическое развитие Казахстана:

Подраздел	7 класс	8 класс	9 класс
	XVIII век – XIX век	I половина XX века	II половина XX века по настоящее время
4.1 Хозяйство	7.4.1.1 определять последствия джунгарского нашествия на хозяйство казахов	8.4.1.1 анализировать изменения, произошедшие в результате новой экономической политики, сравнивая источники и аргументы	9.4.1.1 оценивать изменения, имевшие место в сельском хозяйстве в советское время
	7.4.1.2 анализировать влияние колониальной политики на традиционное хозяйство казахов	8.4.1.2 анализировать последствия насильственной коллективизации на сельское хозяйство	9.4.1.2 анализировать социально-экономические проблемы советского периода
	7.4.1.3 оценивать деятельность лиц, оказавших поддержку в развитие своего края		9.4.1.3 анализировать влияние процесса приватизации на экономику Республики Казахстан
	7.4.1.4 определять важные этапы развития родного края		
4.2 Производственные отношения и торговля	7.4.2.1 определять влияние капиталистических отношений на экономику Казахстана	8.4.2.1 анализировать достижения и недостатки индустриализации в Казахстане	9.4.2.1 определять состояние промышленности и делать выводы
	7.4.2.2 определять изменения торговых отношений в связи с развитием ярмарок	8.4.2.2 доказывать, что экономика Казахстана была перестроена на военный лад	9.4.2.2 анализировать влияние рыночной экономики на производственные отношения
			9.4.2.3 анализировать интеграцию Казахстана в мировую экономику
			9.4.2.4 исследовать влияние

22. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "История Казахстана" для 7-9 классов уровня основного среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

23. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"История Казахстана" для  
7-9 классов уровня основного  
среднего образования

### **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "История Казахстана" для 7-9 классов уровня основного среднего образования**

1) 7 класс:

Раздел	Тема, содержание	Цели обучения
1 четверть		
Казахско-джунгарские войны	Начало Отечественной войны против джунгарской агрессии Исследовательский вопрос: Почему "Елим-ай" стала всенародной песней?	7.1.1.1 объяснять демографические изменения и миграционные процессы в период джунгарских нашествий; 7.2.2.1 оценивать ценность народного фольклора и музыкальных произведений как исторических источников; 7.3.1.2 анализировать внутреннее политическое положение Казахского ханства.
	Организация единого народного ополчения Исследовательский вопрос: Почему Ордабасы стал символом единства народа?	7.3.1.2 анализировать внутреннее политическое положение Казахского ханства; 7.3.1.1 оценивать роль курылтаев в Каракуме и Ордабасы в объединении народа против джунгарской экспансии
	Казахско-джунгарские сражения Исследовательский вопрос: Почему Анракайскую битву считают коренным переломом в казахско-джунгарской войне?	7.3.2.1 объяснять роль ханов и батыров в борьбе против джунгарского нашествия; 7.4.1.1 определять последствия джунгарского нашествия на хозяйство казахов
	История казахско-русских отношений до начала XVIII века. Исследовательский вопрос: Почему Россия считала Казахстан "ключом и вратами" в Азию?	7.3.1.2 анализировать внутреннюю политику Казахского ханства; 7.3.2.2 определять результаты внешней политики Казахского ханства

Казахское ханство в XVIII веке	Начало присоединения Казахского ханства к Российской империи. Исследовательский вопрос: Каковы были причины и последствия обращения хана Абулхаира с письмом к Анне Иоановне?	7.3.1.2 анализировать внутреннее политическое положение Казахского ханства; 7.3.2.2 определять результаты внешней политики Казахского ханства
	Внутренняя и внешняя политика Абылай хана Исследовательский вопрос: Какова роль Абылай хана в сохранении независимого казахского государства?	7.3.1.2 анализировать внутреннее политическое положение Казахского ханства; 7.3.2.3 оценивать внутреннюю и внешнюю политику хана Абылая
Краеведение	Туристские маршруты	7.2.3.5 предлагать пути создания туристских маршрутов
Повторение		
2 четверть		
Культура Казахстана в XVIII веке	Устное народное творчество и материальная культура казахов в XVIII веке Исследовательский вопрос: Как исторические события XVIII века отражены в произведениях акынов и жырау? В чем уникальность прикладного искусства казахов?	7.2.2.1 оценивать значимость народного фольклора и музыкальных произведений как исторических источников; 7.2.1.1 определять ценность и значимость обычаев и традиций; 7.2.2.4 оценивать достижения прикладного искусства
Колонизация и народно-освободительная борьба	Военно-казачья колонизация Казахстана в XVIII веке Исследовательский вопрос: Какими способами Российская империя осуществляла колонизацию Казахстана?	7.3.1.3 определять причины и последствия колониальной политики Российской империи
	Национально-освободительное движение Сырма Датулы Исследовательский вопрос: Какие права казахов Младшего жуза пытался защитить Сырым Датов?	7.3.1.5 определять причины и последствия национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной политики; 7.3.1.6 оценивать роль руководителей национально-освободительных восстаний
	Царские реформы 1822-1824 гг. Исследовательский вопрос: Почему в 20-ые годы XX века в Казахстане были проведены административные реформы?	7.3.1.4 объяснять административно-территориальные изменения в результате реформ царской власти; 7.1.2.1 определять изменения в традиционном казахском обществе на основе сравнений с предыдущими периодами
	Восстание казахов в 1836-1838 годах в Букеевской Орде Исследовательский вопрос:	7.3.1.5 определять причины и последствия национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной

	Какая идея сближала Исатая Тайманулы и Махамбета Отемисулы?	политики; 7.3.1.6 оценивать роль руководителей национально-освободительных восстаний
	Национально-освободительное движение под руководством Кенесары Касымулы Исследовательский вопрос: Почему восстание Кенесары хана приобрело общенародный характер?	7.3.1.5 определять причины и последствия национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной политики; 7.3.1.6 оценивать роль руководителей национально-освободительных восстаний
Краеведение	Неравнодушные сердца	7.4.1.3 оценивать деятельность лиц, оказавших поддержку в развитие своего края
Повторение		
3 четверть		
Колонизация и народно-освободительная борьба	Взаимоотношения казахов со среднеазиатскими государствами в 40-е - в 60-е годы XIX века Исследовательский вопрос: Почему усилилась экспансия среднеазиатских ханств в южные регионы Казахстана?	7.3.1.5 определять причины и последствия национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной политики; 7.3.1.6 оценивать роль руководителей национально-освободительных восстаний
	Завершение присоединения Казахстана к Российской империи Исследовательский вопрос: Каковы особенности присоединения южных регионов Казахстана к Российской империи?	7.3.1.2 анализировать внутреннее политическое положение Казахского ханства; 7.3.2.2 определять результаты внешней политики Казахского ханства
Казахстан в составе Российской империи	Административно-территориальные реформы в Казахстане во второй половине XIX века Исследовательский вопрос: Как царское правительство осуществляло принцип "разделяй и властвуй"?	7.3.1.3 определять причины и последствия колониальной политики Российской империи; 7.3.1.4 объяснять административно-территориальные изменения в результате реформ царской власти; 7.1.2.1 определять изменения в традиционном казахском обществе на основе сравнений с предыдущими периодами
	Освободительная борьба казахов в 1860-1870-х годах Исследовательский вопрос: В чем проявилась преемственность народных требований в восстаниях 60-70-х годов XIX века?	7.3.1.5 определять причины и последствия национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной политики
	Массовая крестьянская колонизация Казахстана	7.4.1.2 анализировать влияние колониальной политики на традиционное хозяйство казахов; 7.1.1.2 анализировать причины и

	Исследовательский вопрос: Как переселенческая политика царизма изменила жизнь казахского общества?	последствия переселенческой политики Российской империи; 7.1.2.1 определять изменения в традиционном казахском обществе на основе сравнений с предыдущими периодами
Казахстан в составе Российской империи	Развитие капиталистических отношений в Казахстане Исследовательский вопрос: Как начиналось промышленное развитие Казахстана?	7.4.2.1 определять влияние развития капиталистических отношений на экономику Казахстана
	Развитие ярмарочной торговли Исследовательский вопрос: Почему в Казахстане стала развиваться ярмарочная торговля?	7.4.2.2 определять изменения, которые произошли в торговых отношениях в связи с развитием ярмарок
	Казахское общество во второй половине XIX века Исследовательский вопрос: Под влиянием каких факторов сформировались общественно-политические взгляды представителей "Зар заман"?	7.2.1.2 анализировать негативное влияние колониальной политики на развитие национальных ценностей; 7.1.2.2 объяснять значимость формирования казахской интеллигенции
Краеведение	Летопись родного края	7.4.1.4 определять развитие важных исторических этапов родного края; 7.2.2.5 создать хронику событий истории родного края
Повторение		
4 четверть		
Культура Казахстана в XIX- начале XX веков	Развитие культуры в XIX веке Исследовательский вопрос: Почему XIX век называют эпохой расцвета традиционных жанров казахского музыкального искусства	7.2.1.1 определять ценность и значимость обычаев и традиций; 7.2.2.1 оценивать ценность народного фольклора и музыкальных произведений как исторических источников; 7.2.2.3 описывать особенности национальных музыкальных инструментов
	Образование и просвещение в XIX в е к е Исследовательский вопрос: В каких формах развивались учебно-просветительские учреждения в Казахстане в XIX веке ?	7.2.3.2 объяснять особенности развития образования и просвещения в XIX веке
	Шокан Уалиханов - первый казахский ученый Исследовательский вопрос: Почему С. Муканов назвал свой роман, посвященный Ш. Уалиханову, "Промелькнувший метеор"?	7.2.3.1 определять историческое значение научного наследия Ш.Уалиханова

	<p>Ы. Алтынсарин - педагог-новатор Исследовательский вопрос: В чем состоит новаторство Ы. Алтынсарина в области народного просвещения?</p>	7.2.3.3 оценивать вклад Ы. Алтынсарина в развитие просвещения
	<p>Абай Кунанбаев – великий мыслитель Исследовательский вопрос: Почему Абая Кунанбаева называли " Хаким Абай"?</p>	7.2.2.2 оценивать деятельность А. Кунанбаева как акына, мыслителя, общественного деятеля
	<p>Развитие устной исторической традиции казахов в конце XIX - начале XX веков Исследовательский вопрос: Какова историческая ценность трудов Ш. Кудайберидиулы, М. Копеева и К. Халида?</p>	7.2.3.4 определять значение трудов Ш. Кудайбердиулы, М. Копеева и К. Халида как исторических источников
Краеведение	История моей школы	7.2.2.6 определять историю своей школы на основе разных источников
Повторение		

## 2) 8 класс:

Раздел	Тема, содержание	Цели обучения
1 четверть		
Казахстан в начале XX века	<p>Социально-экономическая ситуация в Казахстане в начале XX века Исследовательский вопрос: Почему А. Байтурсынов считал, что " само существование казахского народа стало проблемой"?</p>	8.3.1.1 оценивать деятельность представителей казахской интеллигенции в Государственной Думе Российской империи; 8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века
	<p>Национально-освободительное движение 1916 года в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему восстание 1916 года приобрело общенародный характер?</p>	8.3.1.3 определять историческую значимость национально-освободительного восстания 1916 года и оценивать роль личностей
	<p>Февральская буржуазно-демократическая революция 1917 года в России и ее влияние на Казахстан Исследовательский вопрос: Какие события свидетельствуют об усилении политической активности в 1917 году?</p>	8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века
	<p>Движение "Алаш" и казахская национальная идея Исследовательский вопрос: Почему партия "Алаш" получила всенародную поддержку?</p>	8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции; 8.3.1.4 анализировать политику партии " Алаш" в возрождении национальной государственности; 8.2.3.1 оценивать роль национальной периодической печати в пробуждении общественно-политического сознания



	Выдающиеся представители казахской интеллигенции начала XX века Исследовательский вопрос: Как отстаивали национальные интересы представители казахской интеллигенции?	8.2.2.1 анализировать творческое наследие казахской интеллигенции, оценивать его влияние на общественное сознание; 8.3.1.5 оценивать деятельность А. Букейханова как политического лидера
Повторение		
2 четверть		
Установление советской власти в Казахстане	Казахстан в годы гражданского противостояния (1917-1920 гг.). Исследовательский вопрос: Какие надежды вызвали у народа лозунги Октябрьской революции?	8.3.1.2 оценивать общественно-политические процессы в Казахстане начала XX века
	Национальные автономии в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему идеи правительства "Алаш-Орды" и Туркестанской (Кокандской) автономии не были реализованы?	8.3.1.6 оценивать значение образованных в Казахстане национальных автономий; 8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции
	Образование Киргизской (Казахской) Автономной Советской Республики Исследовательский вопрос: В чем историческое значение образования Казахской Автономной Советской Республики?	8.3.1.6 оценивать значение образованных в Казахстане национальных автономий; 8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции
	Переход от политики "военного коммунизма" к НЭПу Исследовательский вопрос: В чем положительные итоги новой экономической политики для Казахстана?	8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века; 8.4.1.1 анализировать изменения, произошедшие в результате новой экономической политики, сравнивая источники и аргументы
Повторение		
3 четверть		
Казахстан в период тоталитаризма	Индустриализация в Казахстане в 1920-1930-е годы Исследовательский вопрос: В чем противоречивость политики индустриализации в Казахстане?	8.4.2.1 анализировать достижения и недостатки индустриализации в Казахстане
	Коллективизация в Казахстане. Исследовательский вопрос: Почему политика коллективизации привела к "великому бедствию"?	8.4.1.2 анализировать последствия насильственной коллективизации на сельское хозяйство; 8.1.1.1 определять причины и последствия демографических изменений; 8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века
	Политические репрессии 1920-30-х годов	

	Исследовательский вопрос: Почему сталинский режим называл представителей интеллигенции "врагами народа"?	8.3.1.7 анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 г г. ХХ века ; 8.1.2.1 анализировать роль и деятельность казахской интеллигенции
Культура Советского Казахстана: наука и образование	А. Байтурсынов–"учитель нации" Исследовательский вопрос: Каково научное наследие А.Байтурсынова?	8.2.2.2 оценивать деятельность А. Байтурсынова как основоположника казахской лингвистики, общественного деятеля
	Наука и система образования в 20-30 годы ХХ века Исследовательский вопрос: Каковы достижения и недостатки в сфере науки и образования?	8.2.3.2 определять положение казахского языка в советский период; 8.2.3.3 анализировать изменения в сфере образования и науки в первой половине ХХ века
	К. Сатпаев - универсальный ученый Исследовательский вопрос: В чем феномен К.И. Сатпаева?	8.2.3.4 оценивать роль К. Сатпаева в развитии казахстанской промышленности и науки
Повторение		
4 четверть		
Культура Советского Казахстана: литература и искусство	Развитие казахской литературы в 20-30-е годы ХХ века Исследовательский вопрос: Как отражался социалистический реализм в казахской литературе?	8.2.2.1 анализировать творческое наследие казахской интеллигенции, оценивать его влияние на общественное сознание
	Развитие казахского искусства в 20-30-е годы ХХ века Исследовательский вопрос: Что свидетельствует о новом этапе развития казахского искусства?	8.2.2.4 оценивать роль А. Кашаубаева и К.Мунайтпасова в представлении казахского народа на мировом уровне; 8.2.2.3 определять изменения в искусстве и литературе
Казахстан в годы Великой Отечественной войны	Участие казахстанцев в сражениях Великой Отечественной войны Исследовательский вопрос: Имена каких героев-казахстанцев ВОВ сохранились в памяти народа?	8.3.2.1 оценивать вклад казахстанцев в победу во Второй мировой войне; 8.3.2.2 определять героические и личностные качества Б. Момышулы
	Казахстан - арсенал фронта Исследовательский вопрос: Как был реализован лозунг "Все для фронта, все для Победы"?	8.4.2.2 доказывать, что экономика Казахстана была перестроена на военный лад; 8.1.2.2 определять социальное положение народа в военные годы
	Культура Казахской ССР в период Великой Отечественной войны Исследовательский вопрос: Каковы культурные достижения Казахстана в годы войны?	8.2.2.5 оценивать значение искусства и литературы в поднятии духа народа во время войны
	Депортация народов СССР в Казахстан Исследовательский вопрос: Каким образом Казахстан стал краем депортированных народов?	8.1.1.1 определять причины и последствия демографических изменений
Повторение		

3) 9 класс:

Раздел	Тема, содержание	Цели обучения
1 четверть		
Казахстан в послевоенные годы (1946- 1953 годы)	Социально-экономическое развитие Казахской ССР в послевоенные годы Исследовательский вопрос: Как изменилась жизнь казахстанцев после войны?	9.4.1.1 оценивать изменения, имевшие место в сельском хозяйстве в советское время; 9.4.2.1 определять состояние промышленности и делать выводы
	Военно-промышленный комплекс в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему Казахстан стал полигоном для ядерных испытаний?	9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию; 9.3.2.1 анализировать последствия создания военно-промышленного комплекса Казахстана во второй половине XX века
	Влияние сталинской идеологии на общественно-политическую жизнь в Казахстане Исследовательский вопрос: Почему историк Е. Бекмаханов был осужден на 25 лет?	9.2.3.1 оценивать вклад Е. Бекмаханова в развитие исторической науки Казахстана; 9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию
Казахстан в годы "хрущевской оттепели" (1954-1964 годы)	Общественно-политическое развитие Казахстана в период "хрущевской оттепели" Исследовательский вопрос: Какие изменения произошли в обществе в период "хрущевской оттепели"?	9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию
	Казахстан в эпоху освоения целины Исследовательский вопрос: Какое влияние на Казахстан оказала политика освоения целинных и залежных земель?	9.1.1.1 делать аргументированные выводы о демографических изменениях на основе анализа причинно-следственных связей; 9.4.1.1 оценивать изменения, имевшие место в сельском хозяйстве в советское время
	Сырьевая направленность экономики Казахской ССР Исследовательский вопрос: Насколько учитывались национальные интересы при освоении природных ресурсов Казахстана?	9.3.2.1 анализировать последствия создания военно-промышленного комплекса Казахстана во второй половине XX века; 9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию
Повторение		
2 четверть		
	Социально-экономическое развитие Казахстана в 1965-1985 гг. Исследовательский вопрос: Почему 1965-1985 годы называют периодом "застоя"?	9.4.2.1 определять состояние промышленности и делать выводы; 9.4.1.1 оценивать изменения, имевшие место в сельском хозяйстве в советское время
	Противоречия в общественно-политическом развитии Казахстана в 60-80-е	

Казахстан в годы "застоя" (1965-1985 годы)	годы 20 века Исследовательский вопрос: Как осуществлялась защита национальных интересов во второй половине 20 века?	9.3.1.4 сравнивать и анализировать проявления народного недовольства против командно-административной политики; 9.3.1.2 оценивать роль общественно-политических деятелей по отстаиванию национальных интересов
	Демографические процессы в годы "застоя" Исследовательский вопрос: Какие факторы повлияли на процесс урбанизации в Казахстане?	9.1.1.1 делать аргументированные выводы о демографических изменениях на основе анализа причинно-следственных связей; 9.1.1.2 устанавливая преемственность с предыдущими историческими периодами, оценивать современные демографические процессы
Культура Советского Казахстана (1946-1985 годы)	Развитие системы образования во второй половине XX века Исследовательский вопрос: Каковы были цели реформ советской системы образования ?	9.2.3.2 оценивать политику государства в сфере образования и науки
	Достижения казахстанских ученых в 40-80-е годы XX века Исследовательский вопрос: Какие отрасли науки развивались наиболее успешно во второй половине XX века?	9.2.3.2 оценивать политику государства в сфере образования и науки
	Развитие литературы и искусства в 40-80-е годы XX века Исследовательский вопрос: Как повлияла советская идеология на развитие казахской культуры?	9.2.2.1 анализировать отражение общественной жизни в советской литературе и произведениях искусства ; 9.2.2.2 оценивать место произведений М. Ауезова в мировой литературе
Повторение		
3 четверть		
Казахстан в годы перестройки (1986-1991 годы)	Казахстан на начальном этапе "перестройки" Исследовательский вопрос: Распад Советского Союза: закономерность или случайность?	9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию; 9.4.1.2 анализировать социально-экономические проблемы, имевшие место в советское время
	Декабрьские события 1986 года в Казахстане Исследовательский вопрос: Каков был характер декабрьских событий 1986 года в Казахстане?	9.3.1.5 оценивать историческое значение декабрьских событий 1986 года; 9.3.1.4 сравнивать и анализировать проявления народного недовольства против командно-административной политики
	Демократические процессы в Казахстане в годы "перестройки" Исследовательский вопрос: Как демократические процессы изменили общественное сознание?	9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию

Возрождение государственности Казахстана (1991 - 1996 годы)	Провозглашение Независимости Республики Казахстан Исследовательский вопрос: Каково историческое значение Конституционного закона "О государственной независимости Республики Казахстан"?	9.3.1.6 определять первые шаги Казахстана после обретения Независимости и делать обобщения; 9.3.1.7 объяснять историческую значимость провозглашения независимости Казахстана, устанавливая преемственность с событиями прошлого
	Н.А. Назарбаев - Первый Президент Республики Казахстан Исследовательский вопрос: Какова роль политического лидера в переломные моменты истории государства?	9.3.1.10 оценивать роль Лидера нации Н. Назарбаева в формировании независимого государства
	Государственное строительство в первые годы Независимости Исследовательский вопрос: В чем историческая значимость принятия новой Конституции 1995 года?	9.3.1.8 анализировать общественно-политическое развитие независимого Казахстана; 9.3.1.3 оценивать Конституцию Республики Казахстан как гарант стабильного развития государства
	Казахстан – субъект международного права Исследовательский вопрос: Как происходил процесс интеграции Казахстана в мировое сообщество?	9.3.2.2 оценивать признание Республики Казахстан на международной арене; 9.3.2.3 анализировать взаимоотношения Казахстана с региональными и международными организациями
	Экономическое развитие Казахстана в первые годы Независимости Исследовательский вопрос: Почему переход к рыночной экономике сопровождался трудностями?	9.4.1.3 анализировать влияние процесса приватизации на экономику Республики Казахстан; 9.4.2.2 анализировать влияние рыночной экономики на производственные отношения; 9.4.2.3 анализировать интеграцию Казахстана в мировую экономику
Социально-демографические процессы в первые годы Независимости Исследовательский вопрос: В чем особенности социально-демографических процессов в Казахстане?	9.1.1.2 устанавливая преемственность с предыдущими историческими периодами, оценивать современные демографические процессы; 9.1.2.1 анализировать социальное положение населения Казахстана на основе статистических данных ; 9.3.2.4 определять важность установления казахской диаспорой связей с исторической Родиной	
Повторение		
4 четверть		
	Экономическое и социальное развитие Казахстана с 1997 года Исследовательский вопрос: Каковы основные направления социально-экономического развития Казахстана в XXI веке ?	9.4.2.2 анализировать влияние рыночной экономики на производственные отношения; 9.4.2.4 исследовать влияние внешней торговли на экономику ; 9.1.2.1 анализировать социальное положение населения Казахстана на основе статистических данных

Развитие Независимого Казахстана (с 1997 года до настоящего времени)	Казахстан в системе международных отношений Исследовательский вопрос: Каковую роль играет Казахстан в современном мире?	9.3.2.3 анализировать взаимоотношения Казахстана с региональными и международными организациями ; 9.3.2.2 оценивать признание Республики Казахстан на международной арене; 9.3.1.11 определять Астану как символ процветания нового Казахстана
	Приоритетные направления развития Казахстана на современном этапе Исследовательский вопрос: Какова значимость долгосрочных стратегии в развитии Казахстана "Казахстан - 2030", "Казахстан-2050", "100 конкретных шагов")	9.3.1.9 анализировать долгосрочные государственные стратегии; 9.1.1.3 анализировать демографическую политику согласно стратегии развития Казахстана
Культура современного Казахстана (с 1991 года до настоящего времени)	Развитие образования, науки и культуры в годы независимости Исследовательский вопрос: Каковы тенденции развития казахстанского образования, науки и культуры в условиях глобализации?	9.2.3.2 оценивать политику государства в сфере образования и науки 9.2.2.3 определять тенденции развития современного искусства и литературы; 9.2.2.4 обосновывать необходимость государственных программ, направленных на возрождение национальных ценностей (программы "Культурное наследие", "Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания")
	Роль религии в современном казахстанском обществе Исследовательский вопрос: Как в казахстанском обществе соблюдается баланс между принципами светского государства и обеспечением свободы вероисповедания?	9.2.1.1 анализировать деятельность традиционных и деструктивных религиозных течений и организаций; 9.2.1.2 оценивать роль Ассамблеи народа Казахстана в укреплении межконфессионального, межэтнического согласия и внутренней стабильности
	Национальная идея "Мәңгілік Ел" Исследовательский вопрос: В чем консолидирующая роль идеи "Мәңгілік Ел?"	9.2.1.3 оценивать значимость общенациональной идеи "Мәңгілік Ел"; 9.2.1.2 оценивать роль Ассамблеи народа Казахстана в укреплении межконфессионального, межэтнического согласия и внутренней стабильности
Повторение		

Приложение 625 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по предмету " Казахский язык и литература" для 10-11 классов уровня общего среднего образования (естественно-математическое направление, общественно-гуманитарное направление)**

Сноска. Приказ дополнен приложением 625 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

## **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель программы "Казахский язык и литература" – совершенствование языковых навыков обучающихся на основе интегрированного обучения казахскому языку и литературе, развитие навыков свободной речи и грамотного письма с соблюдением языковых норм, формирование уважительного отношения к государственному языку.

3. Основные задачи учебной программы "Казахский язык и литература":

1) воспитание у обучающихся чувства уважения к государственному языку через ознакомление с культурой казахского народа;

2) обучение казахскому языку как государственному языку для успешной интеграции человечества;

3) формирование ценностного отношения к предмету казахского языка и литературы;

4) Развитие навыков применения в социальной среде всех видов речевой деятельности на основе коммуникативного обучения;

5) Работа в творческом плане на основе признания стилистических и жанровых особенностей казахской литературы, развитие критического мышления;

6) воспитание личности, готовой к реализации лингвистических потребностей в поликультурной среде;

7) формирование личности с высоким уровнем знаний, развитым интеллектом.

4. Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по предмету "Казахский язык и литература" на уровне основного среднего образования определены исходя из уровня "общеευропейская компетенция владения иностранным языком" (B2, C1).

## **Глава 2. Организация содержания предмета "Казахский язык и литература"**

5. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Казахский язык и литература":

1) в 10 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

2) в 11 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

6. Через цели обучения учителя формируют четыре навыки речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), а также оценивают достижения учащихся и информируют о следующем этапе обучения.

7. Содержание учебного предмета составляет 5 разделов:

- 1) слушание;
- 2) говорение;
- 3) чтение;
- 4) письмо;
- 5) использование языковых единиц.

8. Раздел "Слушание" состоит из следующих подразделов:

- 1) прогнозирование;
- 2) внимательное слушание;
- 3) понимание смысла слов и словосочетаний;
- 4) прослушивание художественных произведений;
- 5) определение основной мысли;
- 6) отвечать по материалам слушания.

9. Раздел "Чтение" состоит из следующих подразделов:

- 1) определение информации в тексте;
- 2) определение стилевых особенностей;
- 3) чтение художественных произведений;
- 4) сравнительный анализ текстов;
- 5) чтение сведений из дополнительных источников информации;
- 6) выражать и оценивать свою точку зрения.

10. "Раздел "Письмо" состоит из следующих подразделов:

- 1) составление текстов различного стиля;
- 2) написание эссе;
- 3) 3) творческая письменная работа;
- 4) сбор данных;
- 5) составление компактного текста;
- 6) орфография и пунктуация.

11. Раздел "Говорение" состоит из следующих подразделов:

- 1) разновидность словарного запаса;
- 2) стиль речи и речевой этикет;
- 3) соблюдение орфоэпических норм;
- 4) определение и обсуждение основных аспектов текста;
- 5) доверительный и свободный ответ;
- 6) развитие языка посредством визуальных материалов.

12. Раздел "Использование языковых единиц" состоит из следующих подразделов:

- 1) части речи;
- 2) предложение.

13. Базовое содержание предмета "Казахский язык и литература" для 10 класса:

- 1) слушание:



составление прогнозов по фрагментам текста, касание основной информации в прослушанном тексте, понимание смыслов слов и терминов, используемых в рамках учебно-профессиональной, общественно-политической, социально-культурной тематики, прослушивание драматического, прозаического, поэтического произведения, определение подкласса, анализируя аргументы, обосновывающие точку зрения автора (основной идеи) из текста, прослушивание и сравнение текстов, доказать свою точку зрения аргументами;

## 2) говорение:

определение путей формирования сложных слов из текстов в научно-публицистических и публицистическом стиле, составление монолога и диалога на основе научно-публицистических и публицистических текстов, составные части интонации в речевом потоке: музыка, тембр, интенсивность, задержка в соответствии со стилем речи, определение порядка расположения абзацев, разделов в тексте, связи информации с темой, доверительная и свободная речь в виде дискуссии "дискуссия-монолог", "дискуссия-диалог", "дискуссия-полилог", сопоставление информации( условное обозначение), объяснение основных идей;

## 3) чтение:

анализ жанровых и языковых особенностей, анализ социально-общественной проблемы, поднятой в литературном произведении и сопоставление персонажей с реальной жизнью, проведение сравнительного анализа (жанр, структура, языковые средства, целевая аудитория) по текстам научно-популярного и публицистического стиля (статья, эссе, тезис, интервью), найти дополнительные материалы по теме текста в энциклопедиях, сделать общие выводы, подробно определить документальную информацию, содержащуюся в тексте, выражать свое отношение к основной мысли и оценивать ее;

## 4) письмо:

в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями публицистического стиля целесообразно использовать языковые средства, написание статей, страницы печати, тезисов, интервью, написание эссе с использованием необходимых клише и лексических структур, аргументировать свою мысль по поднимаемой проблеме, эффективно использовать художественные средства и средства в творческих письменных работах, составлять план по теме, обобщать основные и дополнительные сведения, необходимые для каждого подпункта, составлять компактный текст с определением основных понятий, умение писать языковые единицы по контексту в соответствии с орфографическими нормами, применять знаки препинания на уровне предложения;

## 5) использование языковых единиц:

части речи, в соответствии с стилистической функцией в текстообразовании, знать способы составления наречий и их функции в предложении, уметь правильно

использовать при составлении текста, правильно использовать формы и способы общения слов, уметь составлять комбинированные предложения (смешанные).

14. Базовое содержание предмета "Казахский язык и литература" для 11 класса:

1) слушание:

составление прогноза по фрагментам текста, умение определять соответствующую информацию, коснуться основной и дополнительной информации в прослушанном тексте и систематизировать информацию, понимание смысла слов и терминов в специальных текстах в рамках учебно-профессиональной, общественно-политической, социально-культурной тематики и в специализированных узких сферах, прослушивание художественного произведения, сопоставление с другими произведениями искусства (кино, театр, музыка, танцы, живопись, архитектура), описание общности темы, определение позиции автора по тексту и отношения к поднятой проблеме, основные мысли, прослушивание и сопоставление текстов из различных источников по поднятой проблеме, логическое, аргументированное и четкое изложение собственных мыслей;

2) говорение: определение способов формирования сложных слов и терминов в научных и профессиональных текстах, целесообразное использование при составлении устного текста, сочетание монолога и диалога, основываясь на научных и профессиональных текстах, налаживание общения со слушателями с разумным использованием форм речевого этикета и речевого этикета, составные части интонации в речевом потоке: музыка, тембр, интенсивность, задержка, определение необходимой информации (данных, характеристик, количественных показателей, ссылок) из оригинальных текстов профессионального направления, анализ их назначения, публичная и свободная речь, сравнительный анализ данных в различных графических текстах (таблица, диаграмма, схема, условное обозначение), определение основных процессов;

3) чтение:

обсуждение позиций автора и влияния информации на читателя, определение фактов и взглядов, детальных данных из текста, знание структуры и оформления текстов в научном и публицистическом стиле (статьи, аннотации), анализ жанровых и языковых особенностей, оценка социально-общественной проблемы, поднятой в литературном произведении и сравнение с образцами мировой литературы, сравнительный анализ (структура, деятельность, целевая аудитория, влияние на читателя) по текстам в научном и публицистическом стиле (статья, аннотация, обращение), критический анализ содержания текста на основе материалов, полученных из дополнительных источников научно-справочной информации, систематическое, мотивированное изложение собственного мнения, оценивая основную проблему текста;

4) письмо:

в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями научного стиля целесообразно употреблять языковые средства, статьи, аннотации, сочинять эссе, доказывая свою мысль, в творческих письменных работах эффективно использовать художественные средства и приемы декорирования, составлять план на текст по теме, обобщать основные и дополнительные сведения, необходимые для каждого подпункта, ознакомление со ссылкой на источники (опорная-схема, ментальная карта, презентация), уточнение основных лексических единиц в текстах профессиональной и публицистической направленности, определение информационно-важных фрагментов текста (компрессия), составление компактного текста, написание языковых единиц по контексту в соответствии с орфографическими нормами; применение знаков препинания на уровне текста;

5) использование языковых единиц:

части речи:., правильно употреблять в устной и письменной речи, различать грамматические омонимы при составлении научных и профессиональных текстов, применение ряда прилагательных в соответствии с стилистическими особенностями, применение в составлении текста смысловых форм числительных в соответствии с стилистическими особенностями, употребление смысловых видов местоимений в соответствии с стилистическими особенностями, определение в текстах более гибких предложений, целесообразное использование их при составлении устных и письменных текстов, применение смысловых форм наречий в соответствии с стилистическими особенностями, правильное использование с стилистической функцией, знание функции предложения, обособленных слов, умение составлять пояснительных членов предложения (вспомогательные, парные, обособленные), правильно использовать в письменных работах.

### Глава 3. Система целей обучения

15 Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 10.2.1.4. "10" - класс, "2.1" - подраздел, "4" - нумерация учебной цели.

16. Система учебных целей приведена в разрезе каждого класса:

"Слушание":

Обучающиеся:		
Навыки	10 класс	11класс
1 Прогнозирование	10.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста	11.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста, умение определять соответствующую информацию
2. Внимательное прослушивание	10.1.2.1 краткое конспектирование основных идей (информации) с прослушиванием текста	11.1.2.1 систематизация информации об основных идеях с прослушиванием текста

3. Понимание лексического значения слов и словосочетаний	10.1.3.1 понимание смысла слов и терминов, используемых в рамках учебно - профессиональной, общественно-политической, социально-культурной тематики	11.1.3.1 в рамках учебно-профессиональной, общественно-политической, социально-культурной тематики и в специализированных текстах понимание значения слов и терминов
4. Прослушивание художественных произведений	10.1.4.1 прослушивание драматического, прозаического, поэтического произведения, выявление проблем, поднятых в произведении	11.1.4.1 прослушивание художественного произведения, сопоставление с другими произведениями искусства (кино, театр, музыка, танцы, рисунок-скульптура, архитектура)
5. Определение основной мысли	10.1.5. 1 анализ аргументов, обосновывающих точку зрения автора (основная игра) из 1 текста	11.1.5.1 определение основных мыслей, анализируя позицию автора по тексту и отношение к поднятой проблеме
6. Ответы по материалам аудирования	10.1.6.1 прослушивание и сравнение текстов, аргументирование своей точки зрения на основе аргументов	11.1.6.1 прослушивание и сравнение текстов из различных источников, логическое, аргументированное и четкое изложение собственных мыслей

### "Говорение":

Обучающиеся:		
	10-сынып	11-сынып
1. Разнообразие словарного запаса	10.2.1.1 определение способов формирования сложных слов из текстов научно-популярного и публицистического стиля	11.2.1.1 определение способов формирования сложных слов и терминов в научных и профессиональных текстах
2. Стиль речи и речевой этикет	10.2.2.1 создание монолога и диалога, опираясь на научно-публицистические и публицистические тексты	11.2.2.1 сочетание диалога с монологом, опираясь на научные и профессиональные тексты
3. Соблюдение орфоэпических норм	10.2.3.1 составные части интонации в речевом потоке: музыка, тембр, интенсивность, задержка в соответствии с речевым стилем	11.2.3.1 составные части интонации в речевом потоке: музыка, тембр, интенсивность, задержка в соответствии с речевым стилем
4. Определение и обсуждение основных аспектов текста	10.2.4.1 определение порядка расположения разделов, абзацев в тексте, связи информации с заголовком	11.2.4.1 определение необходимой информации (данных, характеристик, количественных показателей, ссылок) из текстов профессиональной направленности
5. Уверенный и свободный ответ	10.2.5.1 уверенная и свободная речь в формах дискуссии "дискуссия-монолог", "дискуссия-диалог", "дискуссия-полилог"	11.2.5.1 уверенная и свободная речь перед публикой
6. Развитие языка посредством визуальных материалов	10.2.6.1 сравнение информации в различных графических текстах (иллюстрации, фотографии, чертежи, условные обозначения),	11.2.6.1 сравнительный анализ данных в различных графических текстах (таблица, диаграмма, схема, условное обозначение)

### "Чтение":

Обучающиеся:		
	10-сынып	11-сынып

1. Определение информации в тексте	10.3.1.1 различие фактов и точек зрения с определением основной и дополнительной информации в тексте	11.3.1.1 определение информации, фактов и взглядов из текста
2. Определение стилистических особенностей	10.3.2.1 знание структуры и оформления текстов научно-популярного и публицистического стиля (статьи, эссе, тезисы, интервью, пресс-релизы)	11.3.2.1 знание структуры и оформления текстов в научном и публицистическом стиле (статьи, аннотации, обращения, очерки, лекции, пресс-релизы)
3. Чтение художественных произведений	10.3.3.1 сравнительная оценка героев литературного произведения с реальной жизнью	11.3.3.1 оценка социально-общественной проблемы, поднятой в литературном произведении
4. Сравнительный анализ текстов	10.3.4.1 сравнительный анализ (жанр, структура, языковые средства, целевая аудитория) по текстам в научно-популярном и публицистическом стиле (статьи, эссе, тезисы, интервью)	11.3.4.1 сравнительный анализ (структура, деятельность, целевая аудитория, влияние на читателя) текстов в научном и публицистическом стиле (статья, аннотация, очерк, обращение, лекция, пресс-лист)
5. Чтение сведений из дополнительных источников информации	10.3.5.1 найти дополнительные материалы в энциклопедиях по теме текста и сделать общие выводы	11.3.5.1 критический анализ содержания текста на основе материалов, полученных из дополнительных источников научно-справочной информации
6. Выражение собственного мнения и самооценка	10.3.6.1 подробно раскрыть документальную информацию, содержащуюся в тексте, выразить свое отношение к основной мысли	11.3.6.1 определение основных мыслей в тексте, оценка поднятой проблемы, систематическое, мотивированное изложение собственных взглядов

### "Письмо":

Обучающиеся:		
	10-сынып	11-сынып
1. Составление текстов в различных стилях	10.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями публицистического и научного стиля, с правильным использованием языковых средств, написанием небольших статей, пресс-листов, тезисов, интервью	11.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями научного и публицистического стиля целесообразно использовать языковые средства, написать небольшие статьи, печатные листы, аннотации, обращения
2. Написать эссе	10.4.2.1 написать эссе, используя необходимые клише и лексические структуры, доказывая свою мысль	11.4.2.1 используя нужную информацию, аргументируя свои мысли по поднятой проблеме, написать эссе
3. Написание с применением художественных средств	10.4.3.1 написание в творческих письменных работах с применением художественных средств	11.4.3.1 правильное использование художественных средств в творческих письменных работах
4. Сбор данных	10.4.4.1 составление плана к тексту по теме, сбор основных и дополнительных данных, необходимых для каждого пункта (опорная-схема, ментальная карта, презентация)	11.4.4.1 составление плана к тексту по теме, сбор основных и дополнительных данных, необходимых для каждого пункта, ознакомление со ссылкой на источники (опорная-схема, ментальная карта, презентация)
	10.4.5.1 составление компактного текста (компрессия) с определением основных	11.4.5.1 составление компактного текста (компрессия), уточнение основных

5. Составление компактного текста )	понятий из текстов научно-популярного и публицистического стиля	лексических единиц из текстов научного и публицистического стиля, определение информационно-важных фрагментов текста
6. Орфография и пунктуация	10.4.6.1 умение писать языковые единицы по контексту в соответствии с орфографическими нормами, применять знаки препинания на уровне предложения	11.4.6.1 написание языковых единиц по контексту в соответствии с орфографическими нормами, применение знаков препинания на уровне текста

### "Использование языковых единиц":

Білім алушылар:		
	10-сынып	11-сынып
1. Части речи	10.5.1.1 правильно распознавать и употреблять притяжательные окончания ( единственного и множественного числа) и окончания множественного числа	11.5.1.1 правильно употреблять в устной и письменной речи, различать грамматические омонимы при составлении научных и профессиональных текстов
	10.5.1.2 знание способов составления прилагательного, целесообразное использование при составлении текста	11.5.1.2 применение синонимических рядов прилагательных в соответствии с стилистическими особенностями
	10.5.1.3 знание способов составления числительных, целесообразное использование при составлении текста	11.5.1. использование смысловых форм числительных в составлении 3 текстов в соответствии с стилистическими особенностями
	10.5.1.4 знание способов создания местоимений, целесообразное использование при составлении текста	11.5.1.4 использование смысловых форм местоимений в текстообразовании в соответствии с стилистическими особенностями
	10.5.1.5 использование мест в соответствии с стилистической функцией местоимений при составлении текста	11.5.1.5 определить в тексте причастные обороты предложения, правильно использовать их при составлении устных и письменных текстов
	10.5.1.6 знание способов создания и функции наречий, целесообразное использование при составлении текста	11.5.1.6 применение смысловых форм наречия при составлении текста в соответствии с стилистическими особенностями
	10.5.1.7 знание функции союзов в предложении, правильное использование при составлении текста	11.5.1.7 применение смысловых форм союзов при составлении текста в соответствии с стилистической функцией
2 . Предложение	10.5.2.1 правильное использование способов и форм обособленных слов в текстообразовании	11.5.2.1 знание функции обособленных слов, правильное использование в письменных работах
	10.5.2.2 знание способов составления ( смешанного) сложного предложения, правильное использование в письменных работах	11.5.2.2 знание способов составления определяющих членов (вспомогательных, парных, обособленных), целесообразность использования в письменных работах

17. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Казахский язык и литература" для 10-11 классов общего среднего образования (естественно-математического направления, общественно-гуманитарного направления), приведенным в Приложении 1 к настоящей учебной программе.

18. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение 1  
к Типовой программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Казахский язык и литература"  
для 10-11 классов уровня  
общего среднего образования

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Казахский язык и литература" для 10-11 классов уровня общего среднего образования (естественно-математическое направление, общественно-гуманитарное направление)**

10 класс:

Темы	Художественные произведения	Коммуникативные навыки	Цели обучения
1-я четверть			
Рынок труда и спрос	Балгабек Кыдырбекулы "Железнодорожник"	Слушание	10.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста ; 10.1.3.1 понимание смысла слов и терминов, используемых в рамках учебно- профессиональной, общественно-политической, социально-культурной тематики
		Говорение	10.2.2.1 создание монолога и диалога, опираясь на научно-публицистические и публицистические тексты; 10.2.3.1 составные части интонации в речевом потоке: музыка, тембр, интенсивность, задержка в соответствии с речевым стилем
		Чтение	10.3.2.1 знание структуры и оформления текстов научно-популярного и публицистического стиля (статьи, эссе, тезисы, интервью, пресс-релизы)
		Письмо	10.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями публицистического и научного стиля, с правильным использованием языковых средств, написанием небольших статей, пресс-листов, тезисов, интервью; 10.4.6.1 умение писать языковые единицы по контексту в соответствии с орфографическими нормами, применять знаки препинания на уровне предложения

		Использование языковых единиц	10.5.1.1 правильно распознавать и употреблять притяжательные окончания (единственного и множественного числа) и окончания множественного числа
Продукция отечественной промышленности	Габиден Мустафин, отрывок из романа " Караганда"	Слушание	10.1.4.1 прослушивание драматического, прозаического, поэтического произведения, выявление проблем, поднятых в произведении; 10.1.6.1 прослушивание и сравнение текстов, аргументирование своей точки зрения на основе аргументов
		Говорение	10.2.1.1 определение способов формирования сложных слов из текстов научно-популярного и публицистического стиля; 10.2.6.1 сравнение информации в различных графических текстах ( иллюстрации, фотографии, чертежи, условные обозначения)
		Чтение	10.3.2.1 знание структуры и оформления текстов научно-популярного и публицистического стиля (статьи, эссе, тезисы, интервью, пресс-релизы); 10.3.1.1 различение фактов и точек зрения с определением основной и дополнительной информации в тексте
		Письмо	10.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями публицистического и научного стиля, с правильным использованием языковых средств, написанием небольших статей, пресс-листов, тезисов, интервью; 10.4.4.1 составление плана к тексту по теме, сбор основных и дополнительных данных, необходимых для каждого пункта (опорная-схема, ментальная карта, презентация)
		Использование языковых единиц	10.5.1.1 правильно распознавать и употреблять притяжательные окончания (единственного и множественного числа) и окончания множественного числа
		Слушание	10.1.4.1 прослушивание драматического, прозаического, поэтического произведения, выявление проблем, поднятых в произведении; 10.1.5.1 анализ аргументов, обосновывающих точку зрения автора ( основная игра) из 1 текста
		Говорение	10.2.2.1 создание монолога и диалога, опираясь на научно-публицистические и публицистические тексты; 10.2.3.1 составные части интонации в



Современный облик казахского кино и театра	Дулат Исабеков драма "Сестра"		речевом потоке: музыка, тембр, интенсивность, задержка в соответствии с речевым стилем
		Чтение	10.3.4.1 сравнительный анализ (жанр, структура, языковые средства, целевая аудитория) по текстам в научно-популярном и публицистическом стиле (статьи, эссе, тезисы, интервью); 10.3.3.1 сравнительная оценка героев литературного произведения с реальной жизнью
		Письмо	10.4.2.1 написать эссе, используя необходимые клише и лексические структуры, доказывая свою мысль; 10.4.3.1 написание в творческих письменных работах с применением художественных средств
		Использование языковых единиц	10.5.1.2. знание способов составления прилагательного, целесообразное использование при составлении текста
2 четверть			
Национальная экологическая культура	Кадыр Мырзалиев стихотворение "Мой Арал"	Слушание	10.1.2.1 краткое конспектирование основных идей (информации) с прослушиванием текста; 10.1.4.1 прослушивание драматического, прозаического, поэтического произведения, выявление проблем, поднятых в произведении
		Говорение	10.2.2.1 создание монолога и диалога, опираясь на научно-публицистические и публицистические тексты; 10.2.5.1 доверительная и свободная речь в формах дискуссии "дискуссия-монолог", "дискуссия-диалог", "дискуссия-полилог"
		Чтение	10.3.2.1 знание структуры и оформления текстов научно-популярного и публицистического стиля (статьи, эссе, тезисы, интервью, пресс-релизы); 10.3.5.1 найти дополнительные материалы в энциклопедиях по теме текста и сделать общие выводы
		Письмо	10.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями публицистического и научного стиля, с правильным использованием языковых средств, написанием небольших статей, пресс-листов, тезисов, интервью; 10.4.6.1 умение писать языковые единицы по контексту в соответствии с орфографическими нормами, применять знаки препинания на уровне предложения

		Использование языковых единиц	10.5.1.3 знание способов составления числительных, целесообразное использование при составлении текста
Океан - место обитания	Абдижамил Нурпейсов "Кровь и пот"	Слушание	10.1.2.1 краткое конспектирование основных идей (информации) с прослушиванием текста; 10.1.3.1 понимание смысла слов и терминов, используемых в рамках учебно- профессиональной, общественно-политической, социально-культурной тематики
		Говорение	10.2.1.1 определение способов формирования сложных слов из текстов научно-популярного и публицистического стиля; 10.2.6.1 сравнение информации в различных графических текстах ( иллюстрации, фотографии, чертежи, условные обозначения)
		Чтение	10.3.2.1 знание структуры и оформления текстов научно-популярного и публицистического стиля (статьи, эссе, тезисы, интервью, пресс-релизы); 10.3.3.1 сравнительная оценка героев литературного произведения с реальной жизнью
		Письмо	10.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями публицистического и научного стиля, с правильным использованием языковых средств, написанием небольших статей, пресс-листов, тезисов, интервью; 10.4.2.1 написать эссе, используя необходимые клише и лексические структуры, доказывая свою мысль
		Использование языковых единиц	10.5.1.4 знание способов создания местоимений, целесообразное использование при составлении текста
		Слушание	10.1.4.1 прослушивание драматического, прозаического, поэтического произведения, выявление проблем, поднятых в произведении; 10.1.5.1 анализ аргументов, обосновывающих точку зрения автора ( основная игра) из 1 текста
		Говорение	10.2.2.1 создание монолога и диалога, опираясь на научно-публицистические и публицистические тексты; 10.2.3.1 составные части интонации в речевом потоке: музыка, тембр, интенсивность, задержка в соответствии с речевым стилем

Национальное познание и праздники	Жусипбек Аймауытов рассказ "Певец"	Чтение	10.3.4.1 сравнительный анализ (жанр, структура, языковые средства, целевая аудитория) по текстам в научно-популярном и публицистическом стиле (статьи, эссе, тезисы, интервью); 10.3.1.1 различение фактов и точек зрения с определением основной и дополнительной информации в тексте
		Письмо	10.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями публицистического и научного стиля, с правильным использованием языковых средств, написанием небольших статей, пресс-листов, тезисов, интервью; 10.4.3.1 написание в творческих письменных работах с применением художественных средств
		Использование языковых единиц	10.5.1.5 использование мест в соответствии с стилистической функцией местоимений при составлении текста
3 четверть			
Торговля и помощь: двусторонняя торговля	Ыбырай Алтынсарин "Дүние калай етсең табылады?"	Слушание	10.1.3.1 понимание смысла слов и терминов, используемых в рамках учебно- профессиональной, общественно-политической, социально-культурной тематики; 10.1.6.1 прослушивание и сравнение текстов, аргументирование своей точки зрения на основе аргументов
		Говорение	10.2.4.1 определение порядка расположения разделов, абзацев в тексте, связи информации с заголовком; 10.2.6.1 сравнение информации в различных графических текстах ( иллюстрации, фотографии, чертежи, условные обозначения)
		Чтение	10.3.2.1 знание структуры и оформления текстов научно-популярного и публицистического стиля (статьи, эссе, тезисы, интервью, пресс-релизы); 10.3.6.1 подробно раскрыть документальную информацию, содержащуюся в тексте, выражать свое отношение к основной мысли
		Письмо	10.4.2.1 написать эссе, используя необходимые клише и лексические структуры, доказывая свою мысль; 10.4.5.1 составление компактного текста ( компрессии) с определением основных понятий из текстов научно-популярного и публицистического стиля

		Использование языковых единиц	10.5.1.6 знание способов создания и функции наречий, целесообразное использование при составлении текста
Гендерный вид в средствах массовой информации	Жанболат Ауыпбаев Из книги "Ашылмаган аралдар" рассказ "Диктор" деректі	Слушание	10.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста ; 10.1.5.1 анализ аргументов, обосновывающих точку зрения автора ( основная игра) из 1 текста
		Говорение	10.2.2.1 создание монолога и диалога, опираясь на научно-публицистические и публицистические тексты; 10.2.3.1 составные части интонации в речевом потоке: музыка, тембр, интенсивность, задержка в соответствии с речевым стилем
		Чтение	10.3.1.1 различение фактов и точек зрения с определением основной и дополнительной информации в тексте; 10.3.5.1 найти дополнительные материалы в энциклопедиях по теме текста и сделать общие выводы
		Письмо	10.4.3.1 написание в творческих письменных работах с применением художественных средств; 10.4.2.1 написать эссе, используя необходимые клише и лексические структуры, доказывая свою мысль
		Использование языковых единиц	10.5.1.7 знание функции союзов в предложении, правильное использование при составлении текста
Опасные отходы на планете Земля	Думан Рамазан " Последнее дыхание", Қайнар Олжай, книга "Жер мен аспан арасындағы дастан"	Слушание	10.1.4.1 прослушивание драматического, прозаического, поэтического произведения, выявление проблем, поднятых в произведении; 10.1.2.1 краткое конспектирование основных идей (информации) с прослушиванием текста
		Говорение	10.2.1.1 определение способов формирования сложных слов из текстов научно-популярного и публицистического стиля; 10.2.4.1 определение порядка расположения разделов, абзацев в тексте, связи информации с заголовком
		Чтение	10.3.4.1 сравнительный анализ (жанр, структура, языковые средства, целевая аудитория) по текстам в научно-популярном и публицистическом стиле (статьи, эссе, тезисы, интервью); 10.3.6.1 подробно раскрыть

			документальную информацию, содержащуюся в тексте, выражать свое отношение к основной мысли
		Письмо	10.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями публицистического и научного стиля, с правильным использованием языковых средств, написанием небольших статей, пресс-листов, тезисов, интервью; 10.4.5.1 составление компактного текста (компрессии) с определением основных понятий из текстов научно-популярного и публицистического стиля
		Использование языковых единиц	10.5.2.1 правильное использование способов и форм обособленных слов в текстообразовании
Социальное неравенство: права человека и помощь	Улыкбек Есдаулет, поэма "Қара пима"	Слушание	10.1.3.1 понимание смысла слов и терминов, используемых в рамках учебно-профессиональной, общественно-политической, социально-культурной тематики; 10.1.5.1 анализ аргументов, обосновывающих точку зрения автора (основная игра) из 1 текста
		Говорение	10.2.2.1 создание монолога и диалога, опираясь на научно-публицистические и публицистические тексты; 10.2.5.1 уверенная и свободная речь в формах дискуссии "дискуссия-монолог", "дискуссия-диалог", "дискуссия-полилог"
		Чтение	10.3.1.1 различение фактов и точек зрения с определением основной и дополнительной информации в тексте; 10.3.3.1 сравнительная оценка героев литературного произведения с реальной жизнью
		Письмо	10.4.2.1 написать эссе, используя необходимые клише и лексические структуры, доказывая свою мысль; 10.4.4.1 составление плана к тексту по теме, сбор основных и дополнительных данных, необходимых для каждого пункта (опорная-схема, ментальная карта, презентация)
		Использование языковых единиц	10.5.2.1 правильное использование способов и форм обособленных слов в текстообразовании
4 четверть			
			10.1.4.1 прослушивание драматического, прозаического, поэтического произведения, выявление проблем,

Здоровье молодежи-богатство общества	Бердибек Сокпакбаев, рассказ "Шестнадцатилетний чемпион"	Слушание	поднятых в произведении; 10.1.6.1 прослушивание и сравнение текстов, аргументирование своей точки зрения на основе аргументов
		Говорение	10.2.1.1 определение способов формирования сложных слов из текстов научно-популярного и публицистического стиля; 10.2.4.1 определение порядка расположения разделов, абзацев в тексте, связи информации с заголовком
		Чтение	10.3.2.1 знание структуры и оформления текстов научно-популярного и публицистического стиля (статьи, эссе, тезисы, интервью, пресс-релизы); 10.3.6.1 подробно раскрыть документальную информацию, содержащуюся в тексте, выражать свое отношение к основной мысли
		Письмо	10.4.2.1 написать эссе, используя необходимые клише и лексические структуры, доказывая свою мысль; 10.4.3.1 написание в творческих письменных работах с применением художественных средств
		Использование языковых единиц	10.5.2.2 знание способов составления (смешанного) сложного предложения, правильное использование в письменных работах
Неравенство в использовании цифровой технологии	МухтарШаханов отрывок из романа "Өркениеттің адасуы" "Компьютер басты жарты адамдар"	Слушание	10.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста ; 10.1.3.1 понимание смысла слов и терминов, используемых в рамках учебно- профессиональной, общественно-политической, социально-культурной тематики
		Говорение	10.2.5.1 уверенная и свободная речь в формах дискуссии "дискуссия-монолог", "дискуссия-диалог", "дискуссия-полилог" ; 10.2.6.1 сравнение информации в различных графических текстах ( иллюстрации, фотографии, чертежи, условные обозначения)
		Чтение	10.3.1.1 различение фактов и точек зрения с определением основной и дополнительной информации в тексте; 10.3.3.1 сравнительная оценка героев литературного произведения с реальной жизнью
			10.4.2.1 написать эссе, используя необходимые клише и лексические

		Письмо	структуры, доказывая свою мысль; 10.4.4.1 составление плана к тексту по теме, сбор основных и дополнительных данных, необходимых для каждого пункта (опорная-схема, ментальная карта, презентация)
		Использование языковых единиц	10.5.2.2 знание способов составления (смешанного) сложного предложения, правильное использование в письменных работах
Общество и закон	Е р м е к Отетилеуов "Ата Заң" , Ораторство	Слушание	10.1.4.1 прослушивание драматического, прозаического, поэтического произведения, выявление проблем, поднятых в произведении; 10.1.6.1 прослушивание и сравнение текстов, аргументирование своей точки зрения на основе аргументов
		Говорение	10.2.1.1 определение способов формирования сложных слов из текстов научно-популярного и публицистического стиля; 10.2.4.1 определение порядка расположения разделов, абзацев в тексте, связи информации с заголовком
		Чтение	10.3.4.1 сравнительный анализ (жанр, структура, языковые средства, целевая аудитория) по текстам в научно-популярном и публицистическом стиле (статьи, эссе, тезисы, интервью); 10.3.6.1 подробно раскрыть документальную информацию, содержащуюся в тексте, выражать свое отношение к основной мысли
		Письмо	10.4.3.1 написание в творческих письменных работах с применением художественных средств; 10.4.6.1 составление плана к тексту по теме, сбор основных и дополнительных данных, необходимых для каждого пункта (опорная-схема, ментальная карта, презентация)
		Использование языковых единиц	10.5.2.2 знание способов составления (смешанного) сложного предложения, правильное использование в письменных работах

### 11 класс:

Темы	Художественные произведения	Коммуникативные навыки	Цели обучения
1 четверть			
			11.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста, умение определять

Социальное неравенство в современном обществе	Ерболат Абикенулы рассказ "Пәтер іздеп жүр едік"	Слушание	соответствующую информацию; 11.1.3.1 в рамках учебно-профессиональной , общественно-политической, социально-культурной тематики и в специализированных текстах понимание значения слов и терминов
		Говорение	11.2.4.1 определение необходимой информации (данных, характеристик, количественных показателей, ссылок) из текстов профессиональной направленности; 11.2.5.1 уверенная и свободная речь перед публикой
		Чтение	11.3.2.1 знание структуры и оформления текстов в научном и публицистическом стиле (статьи, аннотации, обращения, очерки, лекции, пресс-релизы); 11.3.3.1 оценка социально-общественной проблемы, поднятой в литературном произведении
		Письмо	11.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями научного и публицистического стиля целесообразно использовать языковые средства, написать небольшие статьи, печатные листы, аннотации, обращения; 11.4.6.1 написание языковых единиц по контексту в соответствии с орфографическими нормами, применение знаков препинания на уровне текста
		Использование языковых единиц	11.5.1.1 правильно употреблять в устной и письменной речи, различать грамматические омонимы при составлении научных и профессиональных текстов
		Слушание	11.1.3.1 в рамках учебно-профессиональной , общественно-политической, социально-культурной тематики и в специализированных текстах понимание значения слов и терминов; 11.1.5.1 определение основных мыслей, анализируя позицию автора по тексту и отношение к поднятой проблеме
		Говорение	11.2.1.1 определение способов формирования сложных слов и терминов в научных и профессиональных текстах; 11.2.4.1 определение необходимой информации (данных, характеристик, количественных показателей, ссылок) из текстов профессиональной направленности
		Чтение	11.3.2.1 знание структуры и оформления текстов в научном и публицистическом стиле (статьи, аннотации, обращения, очерки, лекции, пресс-релизы);



Экология. Нефтяная и атомная промышленность	Гаухар Сейитжан "Қара алтыны халкымның ..."		11.3.3.1 оценка социально-общественной проблемы, поднятой в литературном произведении
		Письмо	11.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями научного и публицистического стиля целесообразно использовать языковые средства, написать небольшие статьи, печатные листы, аннотации, обращения; 11.4.2.1 используя нужную информацию, аргументируя свои мысли по поднятой проблеме, написать эссе; 11.4.4.1 составление плана к тексту по теме, сбор основных и дополнительных данных, необходимых для каждого пункта, ознакомление со ссылкой на источники (опорная-схема, ментальная карта, презентация)
		Использование языковых единиц	11.5.1.1 правильно употреблять в устной и письменной речи, различать грамматические омонимы при составлении научных и профессиональных текстов
Язык. Искусство. Литература	Илияс Жансугиров поэма "Күй"	Слушание	11.1.2.1 систематизация информации об основных идеях с прослушиванием текста; 11.1.4.1 прослушивание художественного произведения, сопоставление с другими произведениями искусства (кино, театр, музыка, танцы, рисунок-скульптура, архитектура)
		Говорение	11.2.1.1 определение способов формирования сложных слов и терминов в научных и профессиональных текстах; 11.2.2.1 сочетание диалога с монологом, опираясь на научные и профессиональные тексты
		Чтение	11.3.4.1 сравнительный анализ (структура, деятельность, целевая аудитория, влияние на читателя) текстов в научном и публицистическом стиле (статья, аннотация, очерк, обращение, лекция, пресс-лист); 11.3.6.1 определение основных мыслей в тексте, оценка поднятой проблемы, систематическое, мотивированное изложение собственных взглядов
		Письмо	11.4.3.1 правильное использование художественных средств в творческих письменных работах; 11.4.6.1 написание языковых единиц по контексту в соответствии с орфографическими нормами, применение знаков препинания на уровне текста

		Использование языковых единиц	11.5.1.2 применение синонимических рядов прилагательных в соответствии с стилистическими особенностями
2 четверть			
Проблемы безработицы в обществе	Ыбырай Алтынсарин "Атымтай жомарт"	Слушание	11.1.2.1 систематизация информации об основных идеях с прослушиванием текста; 11.1.6.1 прослушивание и сравнение текстов из различных источников, логическое, аргументированное и четкое изложение собственных мыслей
		Говорение	11.2.4.1 определение необходимой информации (данных, характеристик, количественных показателей, ссылок) из текстов профессиональной направленности; 11.2.6.1 сравнительный анализ данных в различных графических текстах (таблица, диаграмма, схема, условное обозначение)
		Чтение	11.3.2.1 знание структуры и оформления текстов в научном и публицистическом стиле (статьи, аннотации, обращения, очерки, лекции, пресс-релизы); 11.3.3.1 оценка социально-общественной проблемы, поднятой в литературном произведении
		Письмо	11.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями научного и публицистического стиля целесообразно использовать языковые средства, написать небольшие статьи, печатные листы, аннотации, обращения; 11.4.4.1 составление плана к тексту по теме, сбор основных и дополнительных данных, необходимых для каждого пункта, ознакомление со ссылкой на источники (опорная-схема, ментальная карта, презентация); 11.4.2.1 используя нужную информацию, аргументируя свои мысли по поднятой проблеме, написать эссе
		Использование языковых единиц	11.5.1.3 использование смысловых форм числительных в составлении 3 текстов в соответствии с стилистическими особенностями
		Слушание	11.1.4.1 прослушивание художественного произведения, сопоставление с другими произведениями искусства (кино, театр, музыка, танцы, рисунок-скульптура, архитектура); 11.1.5.1 определение основных мыслей, анализируя позицию автора по тексту и отношение к поднятой проблеме

История и перспективы страны	Дукенбай Досжан "Төрт патшаны көрген кейуана"	Говорение	11.2.2.1 сочетание диалога с монологом, опираясь на научные и профессиональные т е к с т ы ; 11.2.5.1 уверенная и свободная речь перед публикой
		Чтение	11.3.2.1 знание структуры и оформления текстов в научном и публицистическом стиле (статьи, аннотации, обращения, очерки, лекции, пресс-релизы); 11.3.1.1 определение информации, фактов и взглядов из текста
		Письмо	11.4.3.1 правильное использование художественных средств в творческих письменных работах; 11.4.5.1 составление компактного текста (компрессия), уточнение основных лексических единиц из текстов научного и публицистического стиля, определение информационно-важных фрагментов текста
		Использование языковых единиц	11.5.1.4 использование смысловых форм местоимений в текстообразовании в соответствии с стилистическими особенностями
Национальный театр-центр искусств	Сабит Оразбай " Өмірдің өзі театр"	Слушание	11.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста, умение определять соответствующую информацию; 11.1.4.1 прослушивание художественного произведения, сопоставление с другими произведениями искусства (кино, театр, музыка ,танцы, рисунок-скульптура, архитектура)
		Говорение	11.2.1.1 определение способов формирования сложных слов и терминов в научных и профессиональных текстах; 11.2.3.1 составные части интонации в речевом потоке: музыка, тембр, интенсивность, задержка в соответствии с речевым стилем
		Чтение	11.3.2.1 знание структуры и оформления текстов в научном и публицистическом стиле (статьи, аннотации, обращения, очерки, лекции, пресс-релизы); 11.3.5.1 критический анализ содержания текста на основе материалов, полученных из дополнительных источников научно-справочной информации
		Письмо	11.4.3.1 правильное использование художественных средств в творческих письменных работах; 11.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями научного и публицистического стиля целесообразно

			использовать языковые средства, написать небольшие статьи, печатные листы, аннотации, обращения
		Использование языковых единиц	11.5.1.5 определить в тексте причастные обороты предложения, правильно использовать их при составлении устных и письменных текстов
3четверть			
Туризм:экотуризм	Сакен Сейфуллин, п о э м а "Көкшетау" Илияс Жансугиров "Жетісу суреттері"	Слушание	11.1.4.1 прослушивание художественного произведения, сопоставление с другими произведениями искусства (кино, театр, музыка , танцы, рисунок-скульптура, а р х и т е к т у р а ); 11.1.6.1 прослушивание и сравнение текстов из различных источников, логическое, аргументированное и четкое изложение собственных мыслей
		Говорение	11.2.1.1 определение способов формирования сложных слов и терминов в научных и профессиональных текстах; 11.2.4.1 определение необходимой информации (данных, характеристик, количественных показателей, ссылок) из текстов профессиональной направленности
		Чтение	11.3.4.1 сравнительный анализ (структура, деятельность, целевая аудитория, влияние на читателя) текстов в научном и публицистическом стиле (статья, аннотация , очерк, обращение, лекция, пресс-лист); 11.3.1.1 определение информации, фактов и взглядов из текста
		Письмо	11.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями научного и публицистического стиля целесообразно использовать языковые средства, написать небольшие статьи, печатные листы, аннотации, обращения; 11.4.2.1 используя нужную информацию, аргументируя свои мысли по поднятой проблеме, написать эссе
		Использование языковых единиц	11.5.1.5 определить в тексте причастные обороты предложения, правильно использовать их при составлении устных и письменных текстов
		Слушание	11.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста, умение определять соответствующую информацию; 11.1.3.1 в рамках учебно-профессиональной , общественно-политической, социально-культурной тематики и в специализированных текстах понимание значения слов и терминов

Права и равенство мужчин и женщин в мире	Мухтар Ауезов, роман "Путь Абая" 1,2 книга	Говорение	11.2.3.1 составные части интонации в речевом потоке: музыка, тембр, интенсивность, задержка в соответствии с речевым стилем; 11.2.5.1 уверенная и свободная речь перед публикой
		Чтение	11.3.4.1 сравнительный анализ (структура, деятельность, целевая аудитория, влияние на читателя) текстов в научном и публицистическом стиле (статья, аннотация, очерк, обращение, лекция, пресс-лист); 11.3.3.1 оценка социально-общественной проблемы, поднятой в литературном произведении
		Письмо	11.4.2.1 используя нужную информацию, аргументируя свои мысли по поднятой проблеме, написать эссе; 11.4.5.1 составление компактного текста (компрессия), уточнение основных лексических единиц из текстов научного и публицистического стиля, определение информационно-важных фрагментов текста
		Использование языковых единиц	11.5.1.6 применение смысловых форм наречия при составлении текста в соответствии с стилистическими особенностями
Проблемы молодежи	Мухтар Ауезов, роман "Путь Абая" 3,4 книга	Слушание	11.1.4.1 прослушивание художественного произведения, сопоставление с другими произведениями искусства (кино, театр, музыка, танцы, рисунок-скульптура, архитектура); 11.1.6.1 прослушивание и сравнение текстов из различных источников, логическое, аргументированное и четкое изложение собственных мыслей
		Говорение	11.2.1.1 определение способов формирования сложных слов и терминов в научных и профессиональных текстах; 11.2.2.1 сочетание диалога с монологом, опираясь на научные и профессиональные тексты
		Чтение	11.3.1.1 определение информации, фактов и взглядов из текста; 11.3.6.1 определение основных мыслей в тексте, оценка поднятой проблемы, систематическое, мотивированное изложение собственных взглядов
		Письмо	11.4.2.1 используя нужную информацию, аргументируя свои мысли по поднятой проблеме, написать эссе; 11.4.4.1 составление плана к тексту по теме, сбор основных и дополнительных данных,

			необходимых для каждого пункта, ознакомление со ссылкой на источники ( опорная-схема, ментальная карта, презентация)
		Использование языковых единиц	11.5.1.7 применение смысловых форм союзов при составлении текста в соответствии с стилистической функцией
Глобальные проблемы: миграционная политика	Кабдеш Жумадилов "Каздар қайтып барады"	Слушание	11.1.2.1 систематизация информации об основных идеях с прослушиванием текста; 11.1.3.1 в рамках учебно-профессиональной, общественно-политической, социально-культурной тематики и в специализированных текстах понимание значения слов и терминов
		Говорение	11.2.4.1 определение необходимой информации (данных, характеристик, количественных показателей, ссылок) из текстов профессиональной направленности; 11.2.6.1 сравнительный анализ данных в различных графических текстах (таблица, диаграмма, схема, условное обозначение)
		Чтение	11.3.3.1 оценка социально-общественной проблемы, поднятой в литературном произведении; 11.3.1.1 определение информации, фактов и взглядов из текста
		Письмо	11.4.5.1 составление компактного текста (компрессия), уточнение основных лексических единиц из текстов научного и публицистического стиля, определение информационно-важных фрагментов текста; 11.4.6.1 написание языковых единиц по контексту в соответствии с орфографическими нормами, применение знаков препинания на уровне текста
		Использование языковых единиц	11.5.1.7 применение смысловых форм союзов при составлении текста в соответствии с стилистической функцией
4 четверть			
		Слушание	11.1.4.1 прослушивание художественного произведения, сопоставление с другими произведениями искусства (кино, театр, музыка, танцы, рисунок-скульптура, архитектура); 11.1.5.1 определение основных мыслей, анализируя позицию автора по тексту и отношение к поднятой проблеме
		Говорение	11.2.2.1 сочетание диалога с монологом, опираясь на научные и профессиональные тексты;

Толерантность - единство народа	Са й ы н Муратбеков, повесть "Телі өскен ұл"		11.2.5.1 уверенная и свободная речь перед публикой
		Чтение	11.3.2.1 знание структуры и оформления текстов в научном и публицистическом стиле (статьи, аннотации, обращения, очерки, лекции, пресс-релизы); 11.3.5.1 критический анализ содержания текста на основе материалов, полученных из дополнительных источников научно-справочной информации
		Письмо	11.4.1.1 в соответствии с жанровыми и стилистическими особенностями научного и публицистического стиля целесообразно использовать языковые средства, написать небольшие статьи, печатные листы, аннотации, обращения; 11.4.3.1 правильное использование художественных средств в творческих письменных работах
		Использование языковых единиц	11.5.2.1 знание функции обособленных слов, правильное использование в письменных работах
Цель нации - национальной безопасности	Несипбек Айтулы "Байтерек"	Слушание	11.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста, умение определять соответствующую информацию; 11.1.3.1 в рамках учебно-профессиональной, общественно-политической, социально-культурной тематики и в специализированных текстах понимание значения слов и терминов
		Говорение	11.2.1.1 определение способов формирования сложных слов и терминов в научных и профессиональных текстах; 11.2.4.1 определение необходимой информации (данных, характеристик, количественных показателей, ссылок) из текстов профессиональной направленности
		Чтение	11.3.3.1 оценка социально-общественной проблемы, поднятой в литературном произведении; 11.3.6.1 определение основных мыслей в тексте, оценка поднятой проблемы, систематическое, мотивированное изложение собственных взглядов
		Письмо	11.4.2.1 используя нужную информацию, аргументируя свои мысли по поднятой проблеме, написать эссе; 11.4.5.1 составление компактного текста (компрессия), уточнение основных лексических единиц из текстов научного и публицистического стиля, определение информационно-важных фрагментов текста

		Использование языковых единиц	11.5.2.1 знание функции обособленных слов , правильное использование в письменных работах
Занятость-показатель развития общества	МукагалиМакатаев "Сағатым қайда, сағатым?"	Слушание	11.1.1.1 прогнозирование по фрагментам текста, умение определять соответствующую информацию; 11.1.4.1 прослушивание художественного произведения, сопоставление с другими произведениями искусства (кино, театр, музыка , танцы, рисунок-скульптура, архитектура)
		Говорение	11.2.1.1 определение способов формирования сложных слов и терминов в научных и профессиональных текстах; 11.2.3.1 составные части интонации в речевом потоке: музыка, тембр, интенсивность, задержка в соответствии с речевым стилем
		Чтение	11.3.1.1 определение информации, фактов и взглядов из текста; 11.3.6.1 определение основных мыслей в тексте, оценка поднятой проблемы, систематическое, мотивированное изложение собственных взглядов
		Письмо	11.4.4.1 составление плана к тексту по теме, сбор основных и дополнительных данных, необходимых для каждого пункта, ознакомление со ссылкой на источники ( опорная-схема, ментальная карта, презентация ); 11.4.2.1 используя нужную информацию, аргументируя свои мысли по поднятой проблеме, написать эссе; 11.4.6.1 написание языковых единиц по контексту в соответствии с орфографическими нормами, применение знаков препинания на уровне текста
		Использование языковых единиц	11.5.2.2 знание способов составления определяющих членов (вспомогательных, парных, обособленных), целесообразность использования в письменных работах

Приложение 2  
к Типовой программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Казахский язык и литература"  
для 10-11 классов уровня  
общего среднего образования

## Лексический минимум для 10 класса





38.	14	вперед	үс	30
39.	15	расширяй	ет	706
40.	16	портняжничество	зт	12
41.	17	сторона	зт	1830
42.	18	конкуренция	зт	491
43.	19	адекватный	сн	40
44.	20	диверсифицировать	зт	71
Казахское кино и современный облик театра Драма Дулата Исабекова "Сестра"				
45.	1	руководитель	зт	1057
46.	2	по	шл	12861
47.	3	писатель	зт	352
48.	4	переводчик	зт	225
49.	5	центр	зт	934
50.	6	искусствовед	зт	22
51.	7	критик	зт	253
52.	8	документальный	сн	202
53.	9	надпись	зт	142
54.	10	презентация	зт	121
55.	11	агитация и пропаганда	зт	62
56.	12	вдохновение	зт	180
57.	13	подтекст	сн	21
58.	14	историческо-духовно	сн	6
59.	15	актуальное	сн	114
60.	16	снимок	зт	37
61.	17	творчество	зт	1720
62.	18	впечатляйся	ет	7
63.	19	создавай образ	ет	164
64.	20	восхищайся	ет	149
65.	21	завязай	ет	593
66.	22	научно-массовый	сн	73
67.	23	жюри	зт	302
68.	24	заставь задуматься	зт	3
2 четверть – 52 слово				
Национальная экологическая культура. Стихотворение "Аралым" Кадыр Мырзалиев				
69.	1	планета	зт	269
70.	2	арт	ет	925
71.	3	мать-земля	зт	35
72.	4	последствия	зт	299
73.	5	засуха	зт	50
74.	6	перемена	зт	2082

75.	7	полномочия	зт	317
76.	8	цивилизация	зт	444
77.	9	экосистема	зт	23
78.	10	сокрушительный	сн	101
79.	11	гололедица	зт	8
80.	12	воодушевляй	ет	20
81.	13	разрастайся	ет	167
82.	14	вред	зт	204
83.	15	нехватка	зт	137
О к е а н - о б и т е л ь ж и з н и				
Абдижамал Нурпеисов "Кровь и пот"				
84.	1	пролив	зт	63
85.	2	водоросли	зт	72
86.	3	благополучие	зт	365
87.	4	материк	зт	325
88.	5	мыс	зт	60
89.	6	чудо	сн	80
90.	7	причина	зт	47
91.е	8	сосулька	ет	227
92.	9	залив	зт	100
93.	10	каток	зт	95
94.	11	быть перебитым	ет	217
95.	12	отделяй	ет	76
96.	13	бриллиант	зт	287
97.	14	бат	ет	597
98.	15	икра	зт	30
99.	16	противоречие	зт	350
П о з н а н и е р е л и г и и и п р а з д н и к о в .				
Рассказ Жусипбек Аймауытова "Энші"				
100.	1	течение	зт	634
101.	2	страдание	зт	510
102.	3	айт	зт	63
103.	4	храм	зт	60
104.	5	грех	зт	293
105.	6	полумничество	зт	39
106.	7	создатель	зт	353
107.	8	подчинение	зт	77
108.	9	мечеть	зт	326
109.	10	жертвоприношение	зт	154
110.	11	терпение	зт	377
111.	12	выдержка	зт	184
112.	13	церковь	зт	250

113.	14	огонь	зт	1527
114.	15	в тяжелом положении	сн	57
115.	16	таинственное	зт	80
116.	17	раскаивайся	ет	303
117.	18	верь	ет	2006
118.	19	поклоняйся	ет	364
119.	20	придерживайся	ет	506
120.	21	преподноси	ет	3260

III четверть – 76 слово

Торговля и помощь: двусторонние торговые соглашения  
 Ыбырай Алтынсарин "Дүние калай етсең табылады?"

121.	1	коллега	зт	707
122.	2	приоритет	зт	403
123.	3	авторитет	зт	726
124.	4	посредник	зт	62
125.	5	хозяйство	зт	263
126.	6	компенсационные выплаты	зт	147
127.	7	двусторонняя	сн	110
128.	8	соглашение	зт	149
129.	9	еще	үс	3087
130.	10	денежная	үс	116
131.	11	посторонний	сн	297
132.	12	многоотраслевое	сн	18
133.	13	за	шл	22598
134.	14	доход	зт	596
135.	15	весь	ес	8146
136.	16	денежный	үс	28
137.	17	помощь	зт	3322
138.	18	сторона	зт	2228
139.	19	полноценный	сн	1825
140.	20	долг	зт	88

Гендерный облик в средствах массовой информации.  
 Рассказ "Диктор" из книги Жанболата Ауыпбаева "Ашылмаған аралдар"

141.	1	потенциал	зт	660
142.	2	сообщение	зт	437
143.	3	разделение	зт	86
144.	4	облик	зт	1647
145.	5	насилие	зт	104
146.	6	весть	зт	1676
147.	7	равенство	зт	330
148.	8	серьезный	сн	33
149.	9	достаточно	сн	458

150.	10	свойственно	сн	1622
151.	11	развивающийся	сн	329
152.	12	критический	үс	76
153.	13	примерно	үс	697
154.	14	рискованный	сн	30
155.	15	массовая	сн	168
156.	16	напряженность	зт	171
157.	17	гуманизация	ет	28
158.	18	затаптай	ет	291
159.	19	ближе	шл	1169
Опасные отходы на планете Земля. Думан Рамазан "Соңғы дем", Кайнар Олжай "Жер мен аспан"				
160.	1	штраф	зт	183
161.	2	безопасность	зт	1192
162.	3	остаток	зт	547
163.	4	поджигай	ет	374
164.	5	эксперт	зт	728
165.	6	нанос	зт	51
166.	7	вселенная	сн	64
167.	8	обратный	үс	635
168.	9	дыми	ет	30
169.	10	разрывайся	ет	718
170.	11	обеззараживать	ет	13
171.	12	жизнь	зт	367
172.	13	обрабатывай	ет	1386
173.	14	сортируй	ет	19
174.	15	разрушайся	ет	149
175.	16	негодный	сн	105
176.	17	возможность	шл	281
177.	18	стремление	зт	111
178.	19	чрезвычайный	сн	212
179.	20	закопай	ет	281
Социальное неравенство: права человека и помощь Поэма Улыкбека Есдаулета "Кара пима"				
180.	1	одинаковый	үс	3537
181.	2	сведение	зт	70
182.	3	приказ	зт	344
183.	4	чужой	ет	14144
184.	5	столкновение	ет	40
185.	6	постановление	зт	149
186.	7	нуждающийся	зт	252
187.	8	род	зт	120

188.	9	ступень	зт	953
189.	10	равенство	зт	490
190.	11	понимание	зт	622
191.	12	состоятельный	сн	72
192.	13	бедный	сн	98
193.	14	унижай	ет	98
194.	15	осознай	ет	246
195.	16	международный	сн	342
196.	17	суд	зт	3781
IV четверть – 60 слово				
Здоровье молодежи - богатство общества Рассказ Бердибека Сокпакбаева "Он алты жасар чемпион"				
197.	1	благополучие	зт	110
198.	2	прививка	зт	17
199.	3	лекарь	зт	61
200.	4	наркотик	зт	94
201.	5	нерв	зт	178
202.	6	увлечение	зт	85
203.	7	энергичный	сн	62
204.	8	лечение	зт	686
205.	9	отделяйся	ет	1155
206.	10	вынужденный	сн	31
207.	11	действие	зт	955
208.	12	энергичный	сн	54
209.	13	избавься	ет	303
210.	14	увлекайся	ет	41
211.	15	заболей	ет	34
212.	16	каждый	ес	2595
213.	17	подвергайся	үс	74
Неравенство в использовании цифровых технологий. Отрывок из романа М.Шаханова "Заблуждение цивилизации"				
214.	1	видеозапись	зт	32
215.	2	видеокассета	зт	78
216.	3	быстрый	сн	62
217.	4	заблудись	ет	446
218.	5	одинаковый	сн	584
219.	6	сетевой	сн	23
220.	7	цифровой	сн	375
221.	8	развивайся	ет	57
222.	9	должен	мд	9179
223.	10	неравенство	зт	112

224.	11	продвигайся	ет	129
225.	12	половина	сн	1457
226.	13	ограниченный	сн	184
227.	14	мобильный	сн	176
228.	15	всемирный	сн	1204
О б щ е с т в о и з а к о н .				
Ермек Утетилеуұлы "Ата Заң". Ораторские речи				
229.	1	обвиняемый	зт	171
230.	2	свобода	зт	985
231.	3	строгий	сн	537
232.	4	потерпевший	зт	156
233.	5	защитник	зт	474
234.	6	нужда	зт	92
235.	7	месть	зт	377
236.	8	покушение	зт	118
237.	9	унижение	зт	218
238.	10	подсудимый	зт	98
239.	11	тюрьма	зт	634
240.	12	приговор	зт	281
241.	13	господство	зт	280
242.	14	невинный	сн	26
243.	15	неосведомленный	сн	123
244.	16	спорный	сн	19
245.	17	виновный	сн	395
246.	18	заседание	зт	383
247.	19	компетентный	сн	71
248.	20	разрушай	ет	1928
249.	21	подчиняйся	ет	567
250.	22	осуждайся	ет	346
251.	23	окружай	зт	310
252.	24	честный	сн	53
253.	25	святой	сн	159
254.	26	тайное	ет	162
255.	27	специально	үс	80
256.	28	конфискация	ет	289

## Лексический минимум для 11 класса

I четверть – 68 слово				
Социальное неравенство в современном обществе				
Рассказ Ерболат Абикенулы "Мы ищем квартиру"				
№	№	Лексический минимум (актив)	СТ	Абсолютная частота

1.	1	богатый	сн	108
2.	2	жалкий	сн	93
3.	3	слабый	сн	265
4.	4	спрягать	ет	237
5.	5	подаяние	зт	55
6.	6	достаток	зт	116
7.	7	бедняга	сн	267
8.	8	властвование	ет	33
9.	9	благодетельствуй	ет	117
10.	10	сирота-бедный	зт	1
11.	11	нищета	зт	365
12.	12	беспомощный	зт	10
13.	13	переживание	зт	54
14.	14	зажиточный	сн	9
15.	15	долг	зт	1273
16.	16	трудность	сн	95
17.	17	обесценивание	ет	53
18.	18	жалоб	зт	434
19.	19	угроза	зт	48
20.	20	опора	зт	52
21.	21	сытный	сн	170
22.	22	малолетний	сн	7
23.	23	несчастный	сн	87
24.	24	беззащитный	сн	37
25.	25	суматоха	ет	87
Экология . Не фть и атомная индустрия Гаухар Сейитжан "Черное золото народа ..."				
26.	1	степь	ет	320
27.	2	новатор	сн	70
28.	3	инициатива	зт	788
29.	4	прекрати	ет	1039
30.	5	биоразнообразие	зт	2
31.	6	бензин	зт	80
32.	7	взрыв	зт	106
33.	8	ущерб-последствие	зт	1
34.	9	скважина	зт	21
35.	10	инвалид	сн	31
36.	11	печальный	сн	86
37.	12	оружие	зт	940
38.	13	горе	зт	312
39.	14	ломай	ет	98
40.	15	движение	зт	1271





78.	10	канцелярия	зт	327
79.	11	работник	зт	2242
80.	12	сократи	ет	405
81.	13	гарантия	зт	470
82.	14	общество	зт	4463
83.	15	стаж	зт	13
84.	16	например	мд	1254
85.	17	резюме	зт	18
Прошлое и будущее нашей независимой страны. Повесть Дукенбая Досжан "Жещина преклонных лет повидавшая четырех царей"				
86.	1	довод	зт	366
87.	2	недовольство	зт	461
88.	3	доклад	зт	389
89.	4	крепкий	сн	62
90.	5	поколение	зт	2842
91.	6	возвышенный	сн	39
92.	7	переворот	зт	520
93.	8	развивайся	ет	80
94.	9	уникальный	сн	190
95.	10	суета	ет	30
96.	11	статус	зт	791
97.	12	редко	сн	27
98.	13	грубый	сн	95
99.	14	подростающий	сн	103
100.	15	развеивание	зт	264
101.	16	имеющий постамент	сн	33
102.	17	преемник	зт	28
Национальный театр – центр искусства. Рассказ Сабита Оразбая "Жизнь - театр"				
103.	1	почесть	зт	122
104.	2	юмор	зт	15
105.	3	количественный	сн	181
106.	4	обновляйся	ет	172
107.	5	выдающий	сн	134
108.	6	постановка	зт	283
109.	7	сезонный	сн	25
110.	8	певучесть	зт	87
111.	9	преемственность	зт	170
112.	10	конь с пятнами	сн	45
113.	11	позиция	зт	573
114.	12	отрывок	зт	660
115.	13	оплеуха	зт	112

116.	14	занавес	зт	163
117.	15	отборный	сн	55
118.	16	усердие	зт	395
119.	17	жаждущий	сн	10
120.	18	внимание	зт	91

III тоқсан – 76 сөз

Т у р и з м : э к о т у р и з м .

Сакен Сейфуллин "Кокшетау" поэмасы, Илияс Жансугиров "Жетісу суреттері" өлеңі

121.	1	разрушайся	ет	120
122.	2	дальние и близкие	сн	65
123.	3	сомневайся	ет	39
124.	4	подозревай	ет	67
125.	5	нуждайся	ет	13
126.	6	масса	сн	190
127.	7	придумай	ет	113
128.	8	удобный случай	зт	1688
129.	9	так	үс	1923
130.	10	редкостный	сн	37
131.	11	полдень	үс	14
132.	12	чистый	сн	18
133.	13	окрестность	зт	574
134.	14	разнообразные	сн	21
135.	15	удивляйся	ет	118
136.	16	в частности	үс	100
137.	17	соискатель	сн	344
138.	18	закон	зт	5799
139.	19	наоборот	үс	606
140.	20	мираж	зт	65

Права и равенство мужчин и женщин в мире.  
Мухтар Ауезов "ПутьАбая" книга 1,2

141.	1	традиционизм	зт	2
142.	2	активность	зт	719
143.	3	унывать	сн	9
144.	4	конфликт	зт	181
145.	5	светский	сн	220
146.	6	подталкивай	ет	117
147.	7	только	шл	18395
148.	8	уважение	зт	171
149.	9	помиришь	ет	81
150.	10	грубо	сн	43
151.	11	быть душой	зт	121
152.	12	сам себя	үс	1517

153.	13	скандал	зт	2
154.	14	народ	зт	124
155.	15	сила воля	зт	113
Проблемы молодежи мухаммедовых проблем.				
Мухтар Ауэзов "Путь Абая" книга 3,4				
156.	1	юноша	зт	124
157.	2	наркомания	зт	68
158.	3	подражание	ет	210
159.	4	изнашивание	ет	122
160.	5	надменный	сн	86
161.	6	товарищи	зт	14
162.	7	двигайся	ет	555
163.	8	зоркий	сн	84
164.	9	внешность	зт	253
165.	10	обеспечивай	ет	29
166.	11	безумный	зт	23
167.	12	анкета	зт	322
168.	13	субкультура	зт	2
169.	14	единственный	сн	2213
170.	15	схождения	ет	224
171.	16	инициатор	сн	36
172.	17	тревога	зт	101
173.	18	скандалист	сн	77
Глобальные проблемы: миграционная политика				
Кабдеш Жумадилов "Қаздар қайтып барады"				
174.	1	еда	ет	2511
175.	2	справедливость	зт	51
176.	3	перевал	зт	83
177.	4	насовсем	ус	55
178.	5	взяточник	сн	35
179.	6	вдали	сн	58
180.	7	равноправный	сн	8
181.	8	миграционная	зт	170
182.	9	очаг	зт	901
183.	10	пламенный	сн	60
184.	11	чиновник	зт	440
185.	12	придательство	зт	40
186.	13	отговорка	зт	186
187.	14	бедствие	зт	62
188.	15	издевательство	зт	40
189.	16	отрекись	ет	15
190.	17	иммигрант	сн	70

191.	18	отчизна	зт	133
192.	19	связь	ет	184
193.	20	вынужденность	сн	26
194.	21	осложняться	ет	397
195.	22	всеобщий	үс	517
196.	23	тормози	ет	238
IV четверть – 60 слово				
Толерантность - это единство народа. Повесть Сайына Муратбекова "Тел өскен ұл"				
197.	1	вражда	зт	30
198.	2	частица	зт	11
199.	3	нетерпеливый	сн	4
200.	4	единокровный	зт	1
201.	5	богатство	зт	1
202.	6	единство	зт	31
203.	7	выносливый	сн	17
204.	8	соотечественник	сн	121
205.	9	противоречивый	сн	106
206.	10	намерение	зт	451
207.	11	роскошь	зт	32
208.	12	невзгоды	зт	74
209.	13	терпи	ет	129
210.	14	с разных сторон	үс	10
211.	15	национальный-этнический	сн	5
212.	16	приграничный	сн	1277
213.	17	сухожилия	ет	1379
214.	18	вспыльчивый	сн	8
215.	19	надежность	зт	107
Идеология нации - национальная безопасность. Несипбек Айтұлы "Байтерек"				
216.	1	благородный	сн	301
217.	2	жаждай	ет	431
218.	3	пожалей	зт	1506
219.	4	богатый	сн	3
220.	5	скудность	зт	3
221.	6	сведения	зт	242
222.	7	произведение	зт	16
223.	8	таможенный	сн	547
224.	9	не повторимый	сн	27
225.	10	опасность	зн	23
226.	11	пропасть	зт	103
227.	12	террорист	зт	85

228.	13	вечный	зт	489
229.	14	жизнеспособный	сн	101
230.	15	знатный	сн	103
231.	16	почувствуй	ет	70
232.	17	источник	сн	10
233.	18	оказывай почести	ет	89
Свободное время - мера социального развития. Стихотворения Мукагали Макатаева "Сағатым қайда, сағатым?"				
234.	1	размер	зт	1349
235.	2	наслаждение	зт	360
236.	3	полудня	зт	240
237.	4	жизнь	зт	337
238.	5	в раннее утро	үс	81
239.	6	равнодушный	сн	9
240.	7	обращать внимание	зт	121
241.	8	скучай	ет	58
242.	9	профессиональный	сн	908
243.	10	грустный	сн	85
244.	11	пластинка	зт	9
245.	12	недовольство	зт	22
246.	13	удовлетвори	ет	335
247.	14	печаль	зт	25
248.	15	вмиг	зт	102
249.	16	вдохновляйся	ет	87
250.	17	увлеченность	зт	179
251.	18	позднее утро	зт	70
252.	19	приободряться	ет	67
253.	20	ориентация	зт	120
254.	21	бесподобный	сн	39
255.	22	сумерки	зт	71
256.	23	вечерние сумерки	зт	22

Примечание: расшифровка аббревиатур:

Чр. – части речи

Гл-глагол

Сущ. – существительный

Нар.- наречие

Прил. – прилагательный

Сз. – союз

Приложение 626к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

# Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Английский язык" для 10-11-классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования

Сноска. Приказ дополнен приложением 626 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

## Chapter 1. General provisions

1. The subject program was developed in accordance with the State Compulsory Education Standard (primary, lower secondary and upper secondary education) approved by order №604 of the Minister of education and science of the Republic of Kazakhstan dated 31 August, 2018 (registered in the Register of state registration of normative legal acts No 17669 ).

2. The distinctive feature of the subject programmes is that they are focused on forming not only subject knowledge, but also a wide range of skills. The system of learning objectives is based on the following core values: Kazakhstani patriotism and civil responsibility respect cooperation work and creativity transparency lifelong learning. The English curriculum aims to provide opportunities for learners to communicate effectively with different audiences. It will achieve this aim through frequent opportunities in the school environment for interaction with peers, teachers and visitors, and through interactive tasks which involve informal and formal spoken and written presentations. There will also be a focus on out-of-school interaction with learners communicating online and face-to face with speakers of English from other cultures.

3. Through the study of English learners will understand:

1) how English works and rules related to language learning.

2) how to deal with a wide range of global and curricular topics both receptively and productively.

3) both gist and detailed information in unsupported, extended written texts, talks and narratives.

4) how to use a wide range of subject specific vocabulary when developing an argument.

4. Learners will be able to:

1) understand a wide range of fiction of unfamiliar vocabulary from the context.

2) speak with an appropriate level of fluency, accuracy, word stress, intonation and formality.

3) interact with peers to hypothesise and give opinions, comments and answers useful for learners hoping to use English at university and beyond

4) read a wide range of fiction and non-fiction with confidence and enjoyment.

5) successfully communicate with native English and non-native English speakers.

5. The English curriculum aims to develop learners who gain the high B2 level of language skills through the following:

- 1) varied tasks which foster analysis, evaluation and creative thinking;
- 2) exposure to a wide variety of spoken and written sources;
- 3) stimulating and challenging subject matter

## **Chapter 2. Organization of the content of the subject of "The English language"**

6. In the study of the subject "The English language"

- 1) in the 10th grade-2 hours a week, 68 hours a year;
- 2) in the 11th grade-2 hours a week, 68 hours a year.

7. The English language programme content

8. Grade 10

1) Content. Using speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups; to provide sensitive feedback to peers. Respect differing points of view. Evaluate and respond constructively to feedback from others; use feedback to set personal learning objectives. Organize and present information clearly to others.

2) Listening. Understanding the main points in unsupported extended talk; specific information and the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics. Recognizing the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics.

3) Speaking. Using formal and informal language registers; asking and responding to complex questions to get information about a wide range of general and curricular topics. Explaining and justifying own and others' point of view; evaluating and giving comments on the views of others in a growing variety of talk contexts on a growing range of general and curricular topics.

4) Reading. Understanding the main points in extended texts; specific information and detail in extended texts on a range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics. Skimming a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of general and curricular topics. Reading a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics. Deducing meaning from context in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics.

5) Writing. Planning, writing, editing and proofreading at text level independently using a growing range of vocabulary, which is appropriate to topic and genre, and which is spelt accurately in a wide range of written genres. Writing with grammatical accuracy, using style and register to achieve appropriate degree of formality in a growing variety of written genres on a range of general and curricular topics. develop with support coherent arguments



supported when necessary by examples and reasons for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics. Coherent writing at text level using a variety of connectors on a range of familiar general and curricular topics. Independent use of appropriate layout at text level on a range of general and curricular topics. 6) Use of English. Using a variety of abstract compound nouns and complex noun phrases; a variety of quantifiers for countable and uncountable nouns and a variety of noun phrases; a variety of compound adjectives, adjectives as participles, comparative structures indicating degree, and intensifying adjectives on a wide range of familiar general and curricular topics; a wide variety of determiners and pre-determiner structures; a wide variety of question types; relative, demonstrative, indefinite, quantitative pronouns and reflexive pronoun structures on a wide range of familiar general and curricular topics. Using perfect continuous forms and a variety of simple perfect active and passive forms including time adverbials ... so far, lately, all my life; a variety of future active and passive and future continuous forms; a wide variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narrative and reported speech; present continuous and past continuous active and passive forms on a wide range of general and familiar curricular topics. Using a variety of reported statements and question forms on a wide range of familiar general and curricular topics; a variety of comparative degree adverb structures with regular and irregular adverbs; a wide variety of pre-verbal, post-verbal and end-position adverbs; a growing variety of past modal forms including must have, can't have, might have to express speculation and deduction about the past; a variety of prepositional phrases before nouns and adjectives; a number of dependent prepositions following nouns and adjectives and a variety of prepositions following verbs. Using infinitive forms after an increased number of verbs and adjectives; gerund forms after a variety of verbs and prepositions; a variety of prepositional and phrasal verb. A wide variety of conjunctions on a wide range of familiar general and curricular topics. If / if only in third conditional structures; use a variety of relative clauses including with which [whole previous clause reference] on a wide range of familiar general and curricular topics.

## 9. Grade 11

1) Content. Speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups; to provide sensitive feedback to peers. Respect differing points of view. Evaluate and respond constructively to feedback from others; use feedback to set personal learning objectives. Develop and sustain a consistent argument when speaking or writing. Develop intercultural awareness through reading and discussion. Use imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings. Use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world.

2) Listening. Understanding the main points, specific information, the detail of an argument implied meaning; recognizing the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics.

3) Speaking. Using formal and informal language registers in talk. Asking and responding with appropriate syntax and vocabulary to open-ended higher-order thinking questions. Explaining and justifying own and others' point of view; evaluating and giving comments on the views of others in a growing variety of talk contexts;

4) Reading. Understanding complex and abstract main points in extended texts; specific information and detail in extended texts. Skimming a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of more complex and abstract, general and curricular topics. Reading a wide range of extended fiction and non-fiction texts on a variety of more complex and abstract general and curricular topics. Deducing meaning from context in extended texts;

5) Writing. Planning, writing, editing and proofreading at text level independently on a wide range of general and curricular topics using a wide range of vocabulary, which is appropriate to topic and genre, and which is spelt accurately; writing with grammatical accuracy on a wide range of general and curricular topics using style and register to achieve an appropriate degree of formality in a wide variety of written genres on general and curricular topics. Developing with minimal support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics. Writing coherently at text level using a variety of connectors on a wide range of familiar general and curricular topics.

6) Use of English. Using a variety of past modal forms to express appropriate functions; a variety of near modal structures including supposed to, bound to, due, willing to on a wide range of general and curricular topics; a variety of dependent prepositions with less common nouns, adjectives and verbs; a growing variety of more complex prepositional phrases including those relating to concession and respect; a variety of multi-word verbs of different syntactic types on a wide range of general and curricular topics; a growing variety of more complex conjunctions to express condition concession and contrast on a wide range of general and curricular topics; a variety of pre- and post- modifying noun structures on a wide range of general and curricular topics; a variety of determiners relating to nouns for generic uses, some appositional uses and textual reference on a wide range of general and curricular topics; a variety of adjectives complemented by that, infinitive and wh- clauses, affixes with appropriate meaning and correct spelling on a wide range of general and curricular topics; a range of transitive and intransitive verb complementation patterns, a growing variety of impersonal and cleft structures on a wide range of general and curricular topics; a wide variety of simple perfect active and passive forms and a variety of perfect continuous forms on a wide range of general and curricular topics; a wide variety of future forms, including future perfect forms on a wide range of general and curricular topics, a wide variety of present and past forms, including a growing number of more nuanced contrasts [past and perfective aspect/simple and progressive aspect] on a wide range of general and curricular topics, a wide variety of reported statement, command and question forms on a wide range of

general and curricular topics, a wide variety of pre-verbal, post-verbal and end-position adverbs/adverbial phrases on a wide range of general and curricular topics, use a variety of adjectives complemented by that, infinitive and wh- clauses on a wide range of general and curricular topics

This is the substantive knowledge of the programme and comprises what we know in the subject and how we gain that knowledge. Knowledge in the subject is organized into strands of learning. Strands are further broken down into sub-strands, which will be at the level of a skill or topic, knowledge or understanding. Sub-strands, when expressed as grade-related expectations, form the learning objectives for a subject.

10. The learning objectives demonstrate the progression within each sub-strand allowing teachers to plan and assess, sharing with learners the next steps they should take.

11. Strand 1: Content. Learners develop skills needed for success in a range of academic subjects such as using speaking and listening skills to solve problems, organizing information clearly for others and developing intercultural awareness through reading and discussion.

12. Strand 2: Listening. A learner understands the main ideas of authentic texts of a range of genres, conversations on familiar and partially unfamiliar topics recognizes functionally important meanings, including details and specific information to fill in forms, tables, schemes understands the meaning of terms and the key units of texts on a range of curricular topics and general topics; distinguishes between a fact and an opinion recognizes and compares inconsistencies in medium-length texts of a range of genres and styles on general and curricular topics, deduces the meanings of unfamiliar words using the context.

13. Strand 3: Speaking. A learner participates in a conversation in situations of formal and informal everyday communication correctly formulates utterances using the lexical and grammatical resources of the language expresses an emotional and evaluative attitude to the reality using a previously suggested strategy of oral communication analyses and compares texts providing arguments to support their point of view reasons evaluating events, opinions, and problems makes conclusions and suggests ways to solve a given problem.

14. Strand 4: Reading. A learner understands the main ideas of fiction and non-fiction texts in a range of genres and styles on Humanities uses a range of reading strategies identifies the time and cause-effect connections of events and phenomena analyses and compares the meanings of words using paper and digital resources critically evaluates the content of texts of a range of genres and styles.

15. Strand 5: Writing. A learner plans and makes a brief outline of a written text, edits and proofreads texts of a range of genres and styles; observes spelling and grammar rules; provides arguments in a written text based on media information; writes business letters and other documents; writes discursive texts expressing an opinion of an issue on a range of topics, including those related to social studies and humanities.

16. Strand 6: A learner expresses themselves using a good lexical range and variety of language with a generally high degree of accuracy. A learner develops an ability to use a wide

range of past, present and future forms, modals, active and passive verb forms, direct and reported speech patterns.

### Chapter 3. Learning objectives system

17. Education aims in the programme are presented by the codes. The first number in the code is a grade, the second one is the number of the strand, the third one is the number of the aim.

#### 18. 1) Strand 1: Content

Grade 10	Grade 11
Low-mid B2	High B2
10.1.1 - use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups	11.1.1 - use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups
10.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers	11.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers
10.1.3 - respect differing points of view	11.1.3 - respect differing points of view
10.1.4 - evaluate and respond constructively to feedback from others	11.1.4 - evaluate and respond constructively to feedback from others
10.1.5 - use feedback to set personal learning objectives	11.1.5 - use feedback to set personal learning objectives
10.1.6 - organize and present information clearly to others	11.1.6 - organize and present information clearly to others

#### 2) Strand 2: Listening

Grade 10	Grade 11
Low-mid B2	High B2
10.2.1 - understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics	11.2.1 - understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics
10.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics	11.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics
10.2.3 - understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics	11.2.3 - understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics
10.2.4 - understand implied meaning in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics	11.2.4 - implied meaning in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics
10.2.5 - recognize the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics	11.2.5 - recognize the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics

#### 3) Strand 3: Speaking

Grade 10	Grade 11
----------	----------

Low-mid B2	High B2
10.3.1 - use formal and informal language registers in talk on a wide range of general and curricular topics	11.3.1 - use formal and informal language registers in talk on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics
10.3.2 - ask and respond to complex questions to get information about a wide range of general and curricular topics	11.3.2 - ask and respond with appropriate syntax and vocabulary to open-ended higher-order thinking questions on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics
10.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a wide range of general and curricular topics	11.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics
10.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a growing range of general and curricular topics	11.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a wide range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics

#### 4) Strand 4: Reading

Grade 10	Grade 11
Low-mid B2	High B2
10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of unfamiliar general and curricular topics	11.4.1 - understand complex and abstract main points in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics
10.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics	11.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics
10.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of general and curricular topics	11.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of more complex and abstract, general and curricular topics
10.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics	11.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on a variety of more complex and abstract general and curricular topics
10.4.5 - deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics	11.4.5 - deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics

#### 5) Strand 5: Writing

Grade 10	Grade 11
Low-mid B2	High B2
10.5.1 - plan, write, edit and proofread work at text level independently on a range of general and curricular topics	11.5.1 - plan, write, edit and proofread work at text level independently on a wide range of general and curricular topics
10.5.2 - use a growing range of vocabulary, which is appropriate to topic and genre, and which is spelt accurately	11.5.2 - use a wide range of vocabulary, which is appropriate to topic and genre, and which is spelt accurately
10.5.3 - write with grammatical accuracy on a range of familiar general and curricular topics	11.5.3 - write with grammatical accuracy on a wide range of general and curricular topics
10.5.4 - use style and register to achieve appropriate degree of formality in a growing variety of written genres on a range of general and curricular topics	11.5.4 - use style and register to achieve an appropriate degree of formality in a wide variety of written genres on general and curricular topics
10.5.5 - develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons	11.5.5 - develop with minimal support coherent arguments supported when necessary by examples and

for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics	reasons for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics
10.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a range of familiar general and curricular topics	11.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a wide range of familiar general and curricular topics

## 6) Strand 6: Use of English

Grade 10	Grade 11
Low-mid B2	High B2
10.6.1 - use a variety of abstract compound nouns and complex noun phrases on a range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar general and curricular topics	11.6.1 - use a variety of pre- and post- modifying noun structures on a wide range of general and curricular topics
10.6.2 - use a variety of quantifiers for countable and uncountable nouns and a variety of noun phrases on a wide range of familiar general and curricular topics	11.6.2 - use a variety of determiners relating to nouns for generic uses, some appositional uses and textual reference on a wide range of general and curricular topics
10.6.3 - use a variety of compound adjectives, adjectives as participles, comparative structures indicating degree, and intensifying adjectives on a wide range of familiar general and curricular topics	11.6.3 - use a variety of adjectives complemented by that , infinitive and wh- clauses on a wide range of general and curricular topics
10.6.4 - use a wide variety of determiners and pre-determiner structures on a wide range of familiar general and curricular topics	11.6.4 - use a range of affixes with appropriate meaning and correct spelling on a wide range of general and curricular topics
10.6.5 - use a wide variety of question types on a wide range of familiar general and curricular topics	11.6.5 - use a range of transitive and intransitive verb complementation patterns on a wide range of general and curricular topics
10.6.6 - use a wide variety of relative, demonstrative, indefinite, quantitative pronouns and reflexive pronoun structures on a wide range of familiar general and curricular topics	11.6.6 - use a growing variety of impersonal and cleft structures on a wide range of general and curricular topics
10.6.7 - use perfect continuous forms and a variety of simple perfect active and passive forms including time adverbials ... so far, lately, all my life, on a wide range of familiar general and curricular topics	11.6.7 - use a wide variety of simple perfect active and passive forms and a variety of perfect continuous forms on a wide range of general and curricular topics
10.6.8 - use a variety of future active and passive and future continuous forms on a wide range of familiar general and curricular topics	11.6.8 - use a wide variety of future forms, including future perfect forms on a wide range of general and curricular topics
10.6.9 - use appropriately a wide variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narrative and reported speech on a wide range of familiar general and curricular topics	11.6.9 - use a wide variety of present and past forms, including a growing number of more nuanced contrasts [ past and perfective aspect/simple and progressive aspect] on a wide range of general and curricular topics
10.6.10 - use present continuous and past continuous active and passive forms on a wide range of general and familiar curricular topics	11.6.10 - use a wide variety of reported statement, command and question forms on a wide range of general and curricular topics
10.6.11 - use a variety of reported statements and question forms on a wide range of familiar general and curricular topics	11.6.11 - use a wide variety of pre-verbal, post-verbal and end-position adverbs/adverbial phrases on a wide range of general and curricular topics,
10.6.12 - use a variety of comparative degree adverb structures with regular and irregular adverbs;	11.6.12 - use a wide variety of past modal forms to express appropriate functions ;

use a wide variety of pre-verbal, post-verbal and end-position adverbs on a wide range of familiar general and curricular topics	use a variety of near modal structures including supposed to, bound to, due, willing to on a wide range of general and curricular topics
10.6.13 - use a growing variety of past modal forms including must have, can't have, might have to express speculation and deduction about the past on a wide range of familiar general and curricular topics	11.6.13 - use a variety of dependent prepositions with less common nouns, adjectives and verbs on a wide range of general and curricular topics
10.6.14 - use a variety of prepositional phrases before nouns and adjectives; use a number of dependent prepositions following nouns and adjectives and a variety of prepositions following verbs on a wide range of familiar general and curricular topics	11.6.14 - use a growing variety of more complex prepositional phrases including those relating to concession and respect; use a variety of multi-word verbs of different syntactic types on a wide range of general and curricular topics
10.6.15 - use infinitive forms after an increased number of verbs and adjectives use gerund forms after a variety of verbs and prepositions use a variety of prepositional and phrasal verb on a wide range of familiar general and curricular topics	11.6.15 - use a growing variety of more complex conjunctions to express condition concession. and contrast on a wide range of general and curricular topics
10.6.16.1 - use a wide variety of conjunctions on a wide range of familiar general and curricular topics	
11.6.17 - use if / if only in third conditional structures use a variety of relative clauses including with which [ whole previous clause reference] on a wide range of familiar general and curricular topics	

19. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Английский язык" для 10-11 классов общего среднего образования (естественно-математического направления), приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

20. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Английский язык"  
для 10-11 классов уровня  
общего среднего образования

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Английский язык" для 10-11 классов уровня общего среднего образования (естественно-математическое направление)**

grade 10:

Units	Subunits	Learning objectives
-------	----------	---------------------

Term 1

	Introductory lessons	
Science and scientific phenomena	Interesting facts about genetics. DNA	<p>10.1.6 - organise and present information clearly to others;</p> <p>10.2.1- understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a growing range of general and curricular topics ;</p> <p>10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of familiar and some general and curricular topics;</p> <p>10.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of general and curricular topics;</p> <p>10.5.2 - use a growing range of vocabulary, which is appropriate to topic and genre, and which is spelt accurately;</p> <p>10.6.7 - use perfect continuous forms and a variety of simple perfect active and passive forms including time adverbials ... so far, lately, all my life , on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.11 - use a variety of reported statements and question forms on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.12 - use a variety of comparative degree adverb structures with regular and irregular adverbs; use a wide variety of pre-verbal, post-verbal and end-position adverbs on a wide range of familiar general and curricular topics</p> <p>10.6.13 - use a growing variety of past modal forms including must have, can't have, might have to express speculation and deduction about the past on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
	Myth busters (Physics, Chemistry, Biology)	<p>10.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers ;</p> <p>10.1.4 - evaluate and respond constructively to feedback from others;</p> <p>10.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.2.3 - understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p>
	Writing an article	<p>10.5.4 - use style and register to achieve appropriate degree of formality in a growing variety of written genres on a range of general and curricular topics ;</p> <p>10.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.5.7 - use independently appropriate layout at text level on a range of general and curricular topics ;</p> <p>10.6.2 - use a variety of quantifiers for countable and uncountable nouns and a variety of noun phrases on a wide range of familiar general and curricular topics ;</p> <p>10.6.9 - use appropriately a wide variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narrative and reported speech on a wide range of familiar general and curricular topic ;</p>



		<p>10.6.10 - use present continuous and past continuous active and passive forms on a wide range of general and familiar curricular topics;</p> <p>10.6.12 - use a variety of comparative degree adverb structures with regular and irregular adverb</p> <p>use a wide variety of pre-verbal, post-verbal and end-position adverbs on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.16 - use a wide variety of conjunctions on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
Natural Disasters	Causes and consequences of natural disasters (atmosphere, lithosphere, hydrosphere)	<p>10.2.1 - understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.3.5 - interact with peers to make hypotheses about a wide range of general and curricular topics ;</p> <p>10.4.5 - deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics;</p> <p>10.5.3 - write with grammatical accuracy on a range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.3 - use a variety of compound adjectives, adjectives as participles, comparative structures indicating degree, and intensifying adjectives on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.4 - use a wide variety of determiners and pre-determiner structures on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.15 - use infinitive forms after an increased number of verbs and adjectives use gerund forms after a variety of verbs and prepositions use a variety of prepositional and phrasal verb on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
	Focus on Kazakhstan: reporting on the causes and consequences of natural disasters	<p>10.1.1 - use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups;</p> <p>10.1.5 - use feedback to set personal learning objectives;</p> <p>10.3.1 - use formal and informal language registers in talk on a wide range of general and curricular topics;</p> <p>10.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of general and curricular topics;</p> <p>10.5.1 - plan, write, edit and proofread work at text level independently on a range of general and curricular topics;</p> <p>10.5.3 - write with grammatical accuracy on a range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.7 - use perfect continuous forms and a variety of simple perfect active and passive forms including time adverbials ... so far, lately, all my life , on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.14 - use a variety of prepositional phrases before nouns and adjectives use a number of dependent prepositions following nouns and adjectives and a variety of prepositions following verbs on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.17 - use if / if only in third conditional structures use a variety of relative clauses including with which [whole previous clause reference] on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
		<p>10.1.1 - use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups;</p> <p>10.5.5 - develop with support coherent arguments supported when</p>

	Prediction and prevention of natural disasters	necessary by examples and reasons for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics; 10.6.3 - use a variety of compound adjectives, adjectives as participles, comparative structures indicating degree, and intensifying adjectives on a wide range of familiar general and curricular topics
Term 2		
Virtual reality	Developing and evaluating mobile applications	10.1.1 - use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups; 10.1.4 - evaluate and respond constructively to feedback from others; 10.1.5 - use feedback to set personal learning objectives; 10.2.1 - understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics; 10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of familiar and some unfamiliar general and curricular topics; 10.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics; 10.5.4 - use style and register to achieve appropriate degree of formality in a growing variety of written genres on a range of general and curricular topics; 10.6.1 - use a variety of abstract compound nouns and complex noun phrases on a range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar general and curricular topics; 10.6.4 - use a wide variety of determiners and pre-determiner structures on a wide range of familiar general and curricular topics; 10.6.15 - use infinitive forms after an increased number of verbs and adjectives use gerund forms after a variety of verbs and prepositions use a variety of prepositional and phrasal verb on a wide range of familiar general and curricular topics
	Expressing and justifying opinions about 2D games	10.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a wide range of general and curricular topics; 10.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of general and curricular topics; 10.4.5 deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics; 10.5.1 - plan, write, edit and proofread work at text level independently on a range of general and curricular topics; 10.5.3 - write with grammatical accuracy on a range of familiar general and curricular topics; 10.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a range of familiar general and curricular topics; 10.6.2 - use a variety of quantifiers for countable and uncountable nouns and a variety of noun phrases on a wide range of familiar general and curricular topics; 10.6.9 - use appropriately a wide variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narrative and reported speech on a wide range of familiar general and curricular topics
		10.1.5 - use feedback to set personal learning objectives; 10.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics; 10.2.4 - understand implied meaning in unsupported extended talk on a

Organic and non-organic worlds	Discussing the difference between organic and non-organic food	<p>wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.2.5 - recognise the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a wide range of general and curricular topics;</p> <p>10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of familiar and some unfamiliar general and curricular topics;</p> <p>10.4.5 - deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics;</p> <p>10.6.2 - use a variety of quantifiers for countable and uncountable nouns and a variety of noun phrases on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.6 - use a wide variety of relative, demonstrative, indefinite, quantitative pronouns and reflexive pronoun structures on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.8 - use a variety of future active and passive and future continuous forms on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.13 - use a growing variety of past modal forms including must have, can't have, might have to express speculation and deduction about the past on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
	Analyzing the advantages and disadvantages of biofuels	<p>10.2.4 - understand implied meaning in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a growing range of general and curricular topics;</p> <p>10.4.6 - recognise the attitude or opinion of the writer in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.5.2 - use a growing range of vocabulary, which is appropriate to topic and genre, and which is spelt accurately;</p> <p>10.6.2 - use a variety of quantifiers for countable and uncountable nouns and a variety of noun phrases on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.4 - use a wide variety of determiners and pre-determiner structures on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.8 - use a variety of future active and passive and future continuous forms on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.17 - use if / if only in third conditional structures use a variety of relative clauses including with which [whole previous clause reference] on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
Term 3		
		<p>10.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers</p> <p>10.C3 respect differing points of view;</p> <p>10.1.4 - evaluate and respond constructively to feedback from others;</p> <p>10.1.6 - organise and present information clearly to others;</p> <p>10.2.7 - understand speaker viewpoints and extent of explicit agreement between speakers on a range of general and curricular topics;</p> <p>10.2.8 - recognise inconsistencies in argument in extended talk on a range of general and curricular subjects;</p> <p>10.3.1 - use formal and informal language registers in talk on a wide range of general and curricular topics;</p>

Reading for pleasure	Learners read a non-fiction text	<p>10.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a growing range of general and curricular topics ;</p> <p>10.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics;</p> <p>10.5.2 - use a growing range of vocabulary, which is appropriate to topic and genre, and which is spelt accurately;</p> <p>10.5.4 - use style and register to achieve appropriate degree of formality in a growing variety of written genres on a range of general and curricular topics ;</p> <p>10.6.5 - use a wide variety of question types on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.16 - use a wide variety of conjunctions on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
	Investigate and report on the functions of the brain	<p>10.1.1 - use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups;</p> <p>10.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.2.3 - understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.3.2 - ask and respond to complex questions to get information about a wide range of general and curricular topics;</p> <p>10.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics ;</p> <p>10.6.5 - use a wide variety of question types on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
	Multiple intelligences (self-study project)	<p>10.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers ;</p> <p>10.1.4 - evaluate and respond constructively to feedback from others;</p> <p>10.1.6 - organise and present information clearly to others;</p> <p>10.3.2 - ask and respond to complex questions to get information about a wide range of general and curricular topics;</p> <p>10.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics;</p> <p>10.5.1- plan, write, edit and proofread work at text level independently on a range of general and curricular topics;</p> <p>10.5.5 - develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.5 - use a wide variety of question types on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.17 - use if / if only in third conditional structures use a variety of relative clauses including with which [whole previous clause reference] on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
		<p>10.1.5 - use feedback to set personal learning objectives;</p> <p>10.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.2.3 - understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a</p>

<p>Capabilities of human brain</p>	<p>Describing the symptoms of stress and giving advice on how to reduce stress</p>	<p>limited range of unfamiliar topics;  10.2.5 - recognise the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;  10.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a wide range of general and curricular topics;  10.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a growing range of general and curricular topics;  10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of familiar and some unfamiliar general and curricular topics;  10.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics;  10.4.5 - deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics;  10.5.1 - plan, write, edit and proofread work at text level independently on a range of general and curricular topics;  10.5.2 - use a growing range of vocabulary, which is appropriate to topic and genre, and which is spelt accurately;  10.5.3 - write with grammatical accuracy on a range of familiar general and curricular topics;  10.6.1 - use a variety of abstract compound nouns and complex noun phrases on a range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar general and curricular topics;  10.6.2 - use a variety of quantifiers for countable and uncountable nouns and a variety of noun phrases on a wide range of familiar general and curricular topics;  10.6.4 - use a wide variety of determiners and pre-determiner structures on a wide range of familiar general and curricular topics;  10.6.9 - use appropriately a wide variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narrative and reported speech on a wide range of familiar general and curricular topics;  10.6.15 - use infinitive forms after an increased number of verbs and adjectives use gerund forms after a variety of verbs and prepositions use a variety of prepositional and phrasal verb on a wide range of familiar general and curricular topics;  10.6.16 - use a wide variety of conjunctions on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
<p>Breakthrough technologies</p>	<p>Nanotechnology</p>	<p>10.1.3 - respect differing points of view;  10.2.3 - understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;  10.3.2 - ask and respond to complex questions to get information about a wide range of general and curricular topics;  10.5.5 - develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics;  10.6.1 - use a variety of abstract compound nouns and complex noun phrases on a range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar general and curricular topics;  10.6.3 - use a variety of compound adjectives, adjectives as participles, comparative structures indicating degree, and intensifying adjectives on a wide range of familiar general and curricular topics;</p>

		<p>10.6.8 - use a variety of future active and passive and future continuous forms on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.11 - use a variety of reported statements and question forms on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.14 - use a variety of prepositional phrases before nouns and adjectives use a number of dependent prepositions following nouns and adjectives and a variety of prepositions following verbs on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.17 - use if / if only in third conditional structures use a variety of relative clauses including with which [whole previous clause reference] on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
	Robotics	<p>10.1.1 - use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups;</p> <p>10.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers ;</p> <p>10.2.3- understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.3.2 - ask and respond to complex questions to get information about a wide range of general and curricular topics;</p> <p>10.5.5 - develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.8 - use a variety of future active and passive and future continuous forms on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
Term 4		
Space X	Things you did not know about space	<p>10.2.5 - recognise the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics ;</p> <p>10.4.5- deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics;</p> <p>10.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a range of familiar general and curricular topics</p> <p>10.6.2 - use a variety of quantifiers for countable and uncountable nouns and a variety of noun phrases on a wide range of familiar general and curricular topics ;</p> <p>10.6.7 - use perfect continuous forms and a variety of simple perfect active and passive forms including time adverbials ... so far, lately, all my life , on a wide range of familiar general and curricular topics ;</p> <p>10.6.8 - use a variety of future active and passive and future continuous forms on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>10.6.15 - use infinitive forms after an increased number of verbs and adjectives use gerund forms after a variety of verbs and prepositions use a variety of prepositional and phrasal verb on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
		<p>10.1.6 - organise and present information clearly to others;</p> <p>10.2.1 - understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;</p> <p>10.3.3- explain and justify own and others' point of view on a wide range</p>

	<p>Analysis of sci-fi film from different perspectives (physics, biology, economics)</p>	<p>of general and curricular topics;  10.5.1- plan, write, edit and proofread work at text level independently on a range of general and curricular topics;  10.5.2 - use a growing range of vocabulary, which is appropriate to topic and genre, and which is spelt accurately;  10.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a range of familiar general and curricular topics;  10.6.8 - use a variety of future active and passive and future continuous forms on a wide range of familiar general and curricular topics ;  10.6.10 - use present continuous and past continuous active and passive forms on a wide range of general and familiar curricular topics;  10.6.11 - use a variety of reported statements and question forms on a wide range of familiar general and curricular topics;  10.6.14 - use a variety of prepositional phrases before nouns and adjectives; use a number of dependent prepositions following; nouns and adjectives and a variety of prepositions following verbs on a wide range of familiar general and curricular topics;  10.6.16 - use a wide variety of conjunctions on a wide range of familiar general and curricular topics</p>
<p>Independent project</p>		<p>10.1.1 - use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups;  10.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers ;  10.1.3 - respect differing points of view;  10.2.1 - understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;  10.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;  10.2.3 - understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;  10.3.2 - ask and respond to complex questions to get information about a wide range of general and curricular topics;  10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of unfamiliar general and curricular topics;  10.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar topics ;  10.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of general and curricular topics;  10.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics;  10.5.5 - develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics;  10.6.1 - use a variety of abstract compound nouns and complex noun phrases on a range of familiar general and curricular topics, and some unfamiliar general and curricular topics ;  10.6.3 - use a variety of compound adjectives, adjectives as participles, comparative structures indicating degree, and intensifying adjectives on a wide range of familiar general and curricular topics;  10.6.8 - use a variety of future active and passive and future continuous</p>

forms on a wide range of familiar general and curricular topics;  
 10.6.11 - use a variety of reported statements and question forms on a wide range of familiar general and curricular topics;  
 10.6.14 - use a variety of prepositional phrases before nouns and adjectives use a number of dependent prepositions following nouns and adjectives and a variety of prepositions following verbs on a wide range of familiar general and curricular topics;  
 10.6.17 - use if / if only in third conditional structures use a variety of relative clauses including with which [whole previous clause reference] on a wide range of familiar general and curricular topics.

## Grade 11

Units	Subunits	Learning objectives
Term 1		
Making connections in biology	Introductory lessons A New Academic Year Resolution	
	Journey to biological understanding	<p>11.2.5 -recognise the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;</p> <p>11.3.2 - ask and respond with appropriate syntax and vocabulary to open-ended higher-order thinking questions on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;</p> <p>11.3.5 - interact with peers to make hypotheses and evaluate alternative proposals on a range of familiar and some unfamiliar general and curricular topics;</p> <p>11.4.3-skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of more complex and abstract, general and curricular topics;</p> <p>11.5.2.use a wide range of vocabulary, which is appropriate to topic and genre, and which is spelt accurately;</p> <p>11.5.5-develop with minimal support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics;</p> <p>11.6.3 - use a variety of adjectives complemented by that, infinitive and wh- clauses on a wide range of general and curricular topics;</p>
		<p>11.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers;</p> <p>11.1.4 - evaluate and respond constructively to feedback from others ;</p> <p>11.2.1 - understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;</p> <p>11.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;</p> <p>11.3.2 - ask and respond with appropriate syntax and vocabulary to open-ended higher-order thinking questions on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;</p>



<p>Formal and informal writing</p>	<p>11.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a wide range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;  11.4.1 - understand complex and abstract main points in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics;  11.4.5 - deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics;  11.5.1 - plan, write, edit and proofread work at text level independently on a wide range of general and curricular topics  11.5.3.- write with grammatical accuracy on a wide range of general and curricular topics;  11.5.4 - use style and register to achieve an appropriate degree of formality in a wide variety of written genres on general and curricular topics;  11.6.1 - use a variety of pre- and post- modifying noun structures on a wide range of general and curricular topics;  11.6.2 - use a variety of determiners relating to nouns for generic uses, some appositional uses and textual reference on a wide range of general and curricular topics;  11.6.3 - use a variety of dependent prepositions with less common nouns, adjectives and verbs on a wide range of general and curricular topics;</p>
<p>Introduction to the topic</p>	<p>11.1.1 - use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups;  11.1.3 - respect differing points of view;  11.3.1 - use formal and informal language registers in talk on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;  11.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics;  11.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of more complex and abstract, general and curricular topics;  11.4.5- deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics;</p>
	<p>11.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers;  11.1.3 - respect differing points of view;  11.1.6 - organise and present information clearly to others  11. C7 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing;  11.2.3 - understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;  11.2.5 - recognise the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;  11.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a wide range of general and</p>

Investigate and report on animal world: bats, eagles, bees and dolphins.	Analyzing the specific features of animals	curricular topics, including some unfamiliar topics; 11.5.1- plan, write, edit and proofread work at text level independently on a wide range of general and curricular topics; 11.5.4- use style and register to achieve an appropriate degree of formality in a wide variety of written genres on general and curricular topics; 11.6.7 - use a wide variety of simple perfect active and passive forms and a variety of perfect continuous forms on a wide range of general and curricular topics; 11.6.9 - use a wide variety of present and past forms, including a growing number of more nuanced contrasts [past and perfective aspect/simple and progressive aspect] on a wide range of general and curricular topics
	Presentation of the animals' specific features	11.1.4 - evaluate and respond constructively to feedback from others ; 11.1.5 - use feedback to set personal learning objectives; 11.2.3 - understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics; 11.3.1 - use formal and informal language registers in talk on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics; 11.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a wide range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics 11.6.6 - use a growing variety of impersonal and cleft structures on a wide range of general and curricular topics; 11.6.9 - use a wide variety of present and past forms, including a growing number of more nuanced contrasts [past and perfective aspect/simple and progressive aspect] on a wide range of general and curricular topics; 11.6.10 - use a wide variety of reported statement, command and question forms on a wide range of general and curricular topics

Term 2

	Amazing human brain facts (based on the latest science )	11.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers 11.1.4 evaluate and respond constructively to feedback from others ; 11.2.1- understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics; 11.3.2 - ask and respond with appropriate syntax and vocabulary to open-ended higher-order thinking questions on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics; 11.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics; 11.4.1 - understand complex and abstract main points in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics; 11.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify
--	--	--

		<p>content meriting closer reading on a range of more complex and abstract, general and curricular topics;</p> <p>11.6.4 - use a range of affixes with appropriate meaning and correct spelling on a wide range of general and curricular topics ;</p> <p>11.6.13 - use a variety of dependent prepositions with less common nouns, adjectives and verbs on a wide range of general and curricular topics;</p> <p>11.6.14 - use a growing variety of more complex prepositional phrases including those relating to concession and respect use a variety of multi-word verbs of different syntactic types on a wide range of general and curricular topics</p>
Human brain	Giving and following instructions (How to use a device)	<p>11.2.2- understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;</p> <p>11.3.2 - ask and respond with appropriate syntax and vocabulary to open-ended higher-order thinking questions on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;</p> <p>11.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a wide range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;</p> <p>11.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics;</p> <p>11.5.4-use style and register to achieve an appropriate degree of formality in a wide variety of written genres on general and curricular topics;</p> <p>11.6.4 - use a range of affixes with appropriate meaning and correct spelling on a wide range of general and curricular topics</p> <p>11.6.12 - use a wide variety of past modal forms to express appropriate functions use a variety of near modal structures including supposed to, bound to, due, willing to on a wide range of general and curricular topics;</p> <p>11.6.15- use a growing variety of more complex conjunctions to express condition concession. and contrast on a wide range of general and curricular topics</p>
	Using memory techniques	<p>11.2.4 - understand implied meaning in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;</p> <p>11.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on a variety of more complex and abstract general and curricular topics;</p> <p>11.6.4 -use a range of affixes with appropriate meaning and correct spelling on a wide range of general and curricular topics</p> <p>11.6.12 - use a wide variety of past modal forms to express appropriate functions use a variety of near modal structures including supposed to, bound to, due, willing to on a wide range of general and curricular topics</p>
		<p>11.1.1 - use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups;</p> <p>11.2.3 - understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics,</p>

Investigate and report on timekeeping devices/Science video	Introduction to the topic	including talk on a growing range of unfamiliar topics; 11.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics; 11.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics
	The history of timekeeping devices	11.1.1- use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups; 11.1.3 - respect differing points of view; 11. 1.6 - organise and present information clearly to others; 11.2.3 - understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics; 11.2.4 - understand implied meaning in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics; 11.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics; 11.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics; 11.5.1 - plan, write, edit and proofread work at text level independently on a wide range of general and curricular topics; 11.6.7 - use a wide variety of simple perfect active and passive forms and a variety of perfect continuous forms on a wide range of general and curricular topics
	Presenting the information through the PPT	11.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers; 11.1.4 - evaluate and respond constructively to feedback from others ; 11.2.3 - understand the detail of an argument in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics; 11.6.6 - use a growing variety of impersonal and cleft structures on a wide range of general and curricular topics; 11.6.7 - use a wide variety of simple perfect active and passive forms and a variety of perfect continuous forms on a wide range of general and curricular topics
Term 3		
		11.1.6 - organise and present information clearly to others; 11.1.5 - use feedback to set personal learning objectives; 11.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics ; 11.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics; 11.4.1 - understand complex and abstract main points in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics; 11.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify

	Investigating the world of work	<p>content meriting closer reading on a range of more complex and abstract, general and curricular topics;</p> <p>11.5.2 - use a wide range of vocabulary, which is appropriate to topic and genre, and which is spelt accurately;</p> <p>11.5.3 - write with grammatical accuracy on a wide range of general and curricular topics;</p> <p>11.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a wide range of familiar general and curricular topics ;</p> <p>11.6.1 - use a variety of pre- and post- modifying noun structures on a wide range of general and curricular topics;</p> <p>11.6.5 - use a range of transitive and intransitive verb complementation patterns on a wide range of general and curricular topics</p>
Work and inventions	Considering success in business	<p>11.2.4 - understand implied meaning in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics ;</p> <p>11.4.1 - understand complex and abstract main points in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics;</p> <p>11.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of more complex and abstract, general and curricular topics;</p> <p>11.6.5 - use a range of transitive and intransitive verb complementation patterns on a wide range of general and curricular topics</p>
	Comparing, analysing and ranking inventions Design your own invention	<p>11.1.1 - use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups;</p> <p>11.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;</p> <p>11.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a wide range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;</p> <p>11.5.4 - use style and register to achieve an appropriate degree of formality in a wide variety of written genres on general and curricular topics;</p> <p>11.6.3 - use a variety of adjectives complemented by that, infinitive and wh- clauses on a wide range of general and curricular topics;</p> <p>11.6.5 - use a range of transitive and intransitive verb complementation patterns on a wide range of general and curricular topics;</p> <p>11.6.14 -use a growing variety of more complex prepositional phrases including those relating to concession and respect use a variety of multi-word verbs of different syntactic types on a wide range of general and curricular topics</p>
		<p>11.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers;</p> <p>11.2.1- understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;</p> <p>11.3.2 - ask and respond with appropriate syntax and</p>

STEM	Intelligent energy storage	<p>vocabulary to open-ended higher-order thinking questions on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;</p> <p>11.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;</p> <p>11.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a wide range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;</p> <p>11.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of more complex and abstract, general and curricular topics;</p> <p>11.5.1 - plan, write, edit and proofread work at text level independently on a wide range of general and curricular topics</p> <p>11.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a wide range of familiar general and curricular topics;</p> <p>11.6.8 - use a wide variety of future forms, including future perfect forms on a wide range of general and curricular topics;</p> <p>11.6.9 - use a wide variety of present and past forms, including a growing number of more nuanced contrasts [past and perfective aspect/simple and progressive aspect] on a wide range of general and curricular topics</p>
	<p>Discussing controversial issues</p> <p>Analysing academic language</p>	<p>11.2.1.-. understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;</p> <p>11.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;</p> <p>11.3.1 - use formal and informal language registers in talk on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;</p> <p>11.6.4 - use a range of affixes with appropriate meaning and correct spelling on a wide range of general and curricular topics;</p> <p>11.6.5 - use a range of transitive and intransitive verb complementation patterns on a wide range of general and curricular topics</p>
		<p>11.1.1 - use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups;</p> <p>11.2.4 - understand implied meaning in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;</p> <p>11.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;</p> <p>11.3.4 - evaluate and comment on the views of others in a growing variety of talk contexts on a wide range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;</p> <p>11.4.1 - understand complex and abstract main points in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics;</p> <p>11.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and</p>

<p>Reading for Pleasure</p>	<p>Learners read non-fiction</p>	<p>curricular topics;  11.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on a variety of more complex and abstract general and curricular topics;  11.4.5 - deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics;  11.5.1 - plan, write, edit and proofread work at text level independently on a wide range of general and curricular topics  11.5.4 - use style and register to achieve an appropriate degree of formality in a wide variety of written genres on general and curricular topics;  11.5.5 - develop with minimal support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics;  11.6.9 - use a wide variety of present and past forms, including a growing number of more nuanced contrasts [past and perfective aspect/simple and progressive aspect] on a wide range of general and curricular topics</p>
-----------------------------	----------------------------------	---

Term 4

	<p>A variety of technological, mobile and application tools for personal, educational and professional use</p>	<p>11.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;  11.3.2 -ask and respond with appropriate syntax and vocabulary to open-ended higher-order thinking questions on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;  11.4.2 - understand specific information and detail in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics;  11.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of more complex and abstract, general and curricular topics;  11.6.5 - use a range of transitive and intransitive verb complementation patterns on a wide range of general and curricular topics;  11.6.10 -use a wide variety of reported statement, command and question forms on a wide range of general and curricular topics;  11.6.13 - use a variety of dependent prepositions with less common nouns, adjectives and verbs on a wide range of general and curricular topics</p>
<p>Recent advances in technology</p>		<p>11.2.2 - understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics;  11.3.2 - ask and respond with appropriate syntax and vocabulary to open-ended higher-order thinking questions on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics,  11.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics;  11.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of more complex and</p>

	Options for future careers Producing information leaflets	<p>abstract, general and curricular topics; 11.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on a variety of more complex and abstract general and curricular topics; 11.5.3 - write with grammatical accuracy on a wide range of general and curricular topics; 11.5.5 - develop with minimal support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics,</p> <p>11.6.14 - use a growing variety of more complex prepositional phrases including those relating to concession and respect use a variety of multi-word verbs of different syntactic types on a wide range of general and curricular topics</p>
The clothes of chemistry	Introduction to the topic	<p>11.1.10 - use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world; 11.2.5 - recognise the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics; 11.4.3 - skim a range of lengthy texts with speed to identify content meriting closer reading on a range of more complex and abstract, general and curricular topics; 11.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on a variety of more complex and abstract general and curricular topics</p>
	Investigating the resources and processes involved in manufacturing clothes	<p>11.1.6 - organise and present information clearly to others ; 11.3.2 - ask and respond with appropriate syntax and vocabulary to open-ended higher-order thinking questions on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics; 11.3.3 - explain and justify own and others' point of view on a range of general and curricular topics, including some unfamiliar topics; 11.4.5 - deduce meaning from context in extended texts on a wide range of familiar and unfamiliar general and curricular topics ; 11.4.9 - recognise inconsistencies in argument in extended texts on a range of more complex and abstract general and curricular topics ; 11.5.3 - write with grammatical accuracy on a wide range of general and curricular topics ; 11.5.5 - develop with minimal support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a wide range of written genres in familiar general and curricular topics; 11.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a wide range of familiar general and curricular topics ; 11.6.3 - use a variety of adjectives complemented by that, infinitive and wh- clauses on a wide range of general and curricular topics ; 1.6.11 - use a wide variety of pre-verbal, post-verbal and</p>



	end-position adverbs/adverbial phrases on a wide range of general and curricular topics
Researching an issue related to the industry	11.1.2 - use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers; 11.1.3 - respect differing points of view; 11.1.5 - use feedback to set personal learning objectives; 11.1.6 - organise and present information clearly to others; 11.6.2 - use a variety of determiners relating to nouns for generic uses, some appositional uses and textual reference on a wide range of general and curricular topics; 11.6.11 - use a wide variety of pre-verbal, post-verbal and end-position adverbs/adverbial phrases on a wide range of general and curricular topics.

Приложение 627 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Немецкий язык" для 10-11-классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 627 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Kapitel 1. Allgemeines**

1. Das Bildungsprogramm ist in Übereinstimmung mit dem Staatlichen all gemein verbindlichen Standard der Mittelausbildung (Elementarbildung, Grundallgemeinbildung, allgemeine Mittelschulbildung), durch den Befehl des Ministers für Bildung und Wissenschaft der Republik Kasachstan vom 31 oktober 2018 №604 genehmigt wurde eingetragen im Register für staatliche Registrierung der verbindlichen Gesetzgebungsakten unter Nr. 17669, ausgearbeitet.

2. Die Relevanz des Schulfachs wird dadurch bestimmt, dass es als Kommunikations-, Wissenschafts-, Geschäfts-, Tourismus- und Sportssprache gilt. Das Erlernen der deutschen Sprache:

- 1) erhöht die Sicherheit der Lernenden bei der Kommunikation in verschiedenen Lebenssituationen;
- 2) ermöglicht den Zugang zur Hochschulausbildung nicht nur in Kasachstan, sondern auch im Ausland;
- 3) ermöglicht die berufliche Weiterbildung in Kasachstan und im Ausland;
- 4) ermöglicht den Lernenden den Zugang zu den Nachrichten und Informationen, die in der deutschen Sprache verbreitet werden;

5) ermöglicht den Lernenden den Zugang zu den authentischen Texten der schöngeistigen Literaturwerken in der deutschen Sprache;

6) ermöglicht den Lernenden Kasachstan im In- und Ausland vorzustellen;

7) ermöglicht das lebenslange Lernen, das auf die Fertigkeiten, Lernstrategien und Kenntnisse, die in der Schule erworben wurden, basiert.

3. Das Bildungsprogramm zum Schulfach „Deutsch“ ist auf die Entwicklung von Sprachfertigkeiten der Lernenden in vier Sprechfähigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben) gerichtet. Nach dem Abschluss der allgemeinen Mittelschulbildung (10.-11. Klassen) erreichen die Lernenden Sprachniveau B1 (mittleres Niveau – B1.2) dem Common European Framework of Reference (CEFR) gemäß.

## **Kapitel 2. Inhaltsaufbau vom Schulfach „Deutsch“**

4. Umfang von Unterrichtsbelastung im Schulfach „Deutsch“ beträgt:

1) in der 10. Klasse – 2 Unterrichtsstunden pro Woche, 68 Stunden im Schuljahr;

2) in der 11. Klasse – 2 Unterrichtsstunden pro Woche, 68 Stunden im Schuljahr.

5. Das Bildungsprogramm enthält Lernschritte für Schulfach „Deutsch“ (Klassen) in Übereinstimmung mit dem Sprachniveau, Bewertungskriterien für Sprachfertigkeiten und –fähigkeiten in vier Sprechfähigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben), den Langzeitplan für die ganze Lernzeit (10.- 11. Klassen).

6. Der Inhalt des Bildungsprogramms in Schulfach „Deutsch“ ist nach Lernabschnitten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben, Sprachverwendung) strukturiert.

7. Lernziele, die für jeden Abschnitt bestimmt sind, ermöglichen dem Lehrer, die Arbeit nach der Entwicklung der vier Sprechfähigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) systematisch zu planen, Leistungen der Lernenden einzuschätzen, sie über die weiteren Lernschritte zu informieren.

8. Im Grundinhalt sind allgemeine Lernziele im Bezug auf die deutsche Sprache für bestimmte Klassen dargestellt.

9. In Abschnitten „Hören“, „Sprechen“, „Lesen“ und „Schreiben“ sind die Lernziele in vier Sprechfähigkeiten niedergeschrieben, die mit den Sprachniveaus (10.Klasse - B1.1, 11. Klasse – B1.2) übereinstimmen. Das Erreichen der Lernziele entspricht dem Endlernergebnis in der deutschen Sprache.

10. Im Abschnitt „Sprachverwendung“ wird der Lernende mit Forderungen der korrekten Rede- und Schreibverwendung von lexisch-grammatischen, syntaktischen Strukturen der deutschen Sprache vertraut gemacht.

11. Grundinhalt 10 Klasse (Niveau B1.1)

12. Interkulturell-kommunikativer Aspekt:

1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf der sozialkulturellen Ebene kommunizieren;

2) den Grundinhalt dauernder Diskussionen verstehen; im freundschaftlichen Gespräch eigene Meinung äußern oder mit anderen Personen Interview führen; die Menge von einfachen Sprachmitteln ziemlich frei verwenden, um beliebigem Gedanken Ausdruck zu verleihen; normgerechtere Situationen, die im Leben entstehen, lösen;

3) an einem Gespräch zu einem bekannten Thema ohne Vorbereitung teil nehmen;

4) eine Beschwerde erheben;

5) die Initiative bei Interview/ Beratung ergreifen;

6) einfache zusammenhängende Texte zu bekannten Themen, die den Lernen den interessieren, schreiben;

7) Briefe persönlichen Charakters über Erlebnisse und Eindrücke schreiben;

8) landeskundliche und kulturologische Kenntnisse haben; Umgangsnormen und Stereotype, Spezifik vom Nationalcharakter und Besonderheiten der Mentalität von Deutschsprachigen kennen, sie im realen Sprach- und Kulturmilieu gebrauchen;

9) Regeln von Aussagebildung kennen, sie zu einem Text zusammenstellen;

10) Aussagen/ Erklärungen für verschiedene kommunikative Zwecke verwenden;

11) Aussagen gemäß den Kollaborationsschemen folgerichtig bilden.

13. Erzieherischer Aspekt:

1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;

2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz, Vaterlandsliebe zeigen.

14. Allgemeinbildender Aspekt:

1) allgemeine Kulturerhöhen; den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um unherumh and der deutschen Sprache erweitern.

15. Entwicklungsaspekt:

1) Sprachfähigkeiten und – Vermutungen, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis u.a. entwickeln;

2) Nachschlagewerke, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden;

3) eigene Gedanken logisch und nachvollziehbar darstellen, zu allgemeinen Themen diskutieren, nichtstandardisierte kommunikative Situationen lösen;

4) breite Vorstellungen über Erfolge der Nationalkulturen (eigener und fremdsprachiger) bei der Entwicklung von menschheitlicher Kultur und über die Rolle der Muttersprache und Kultur im Spiegel fremder Kultur haben.

16. Strategischer Aspekt:

1) grundsätzliche Eigenschaften von sekundärer Sprachpersönlichkeit, die zu selbstständiger fremdsprachiger Kommunikation bereit und fähig ist, erwerben.

11 Klasse (Niveau B1.2)

17. Interkulturell-kommunikativer Aspekt:

- 1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur praktisch auf allen Ebenen erfolgreich kommunizieren;
  - 2) den Grundinhalte der Diskussionen detailliert verstehen;
  - 3) Mitteilungen, Anfragen über entstandene Probleme annehmen;
  - 4) bei Interview/ Beratung notwendige Informationen bereitstellen (z.B. eigene Symptome dem Arzt beschreiben);
  - 5) erklären, warum etwas zu einem Problem wird;
  - 6) Handlung von kurzer Erzählung, Artikel, Gesprächsinhalt, Diskussion, Besprechung eines Dokumentarfilms wiedergeben;
  - 7) eigenes Verhalten äußern und Antwort auf Klärungsfragen geben;
  - 8) im voraus vorbereitetes Gespräch führen, vorhandene Informationen nachprüfen und bestätigen; eine Erzählung mit deutlichen Anweisungen, wie etwas gemacht wird, zusammenstellen;
  - 9) gesammelte Fakteninformationen zu Haushalts- und Nicht-Haushaltsfragen ziemlich sicher austauschen;
  - 10) kurze einfache Essays zu den Themen, die den Lernenden interessieren, schreiben;
  - 11) landeskundliche und kulturologische Kenntnisse haben; Umgangsnormen und Stereotype, Spezifik vom Nationalcharakter und Besonderheiten der Mentalität von Deutschsprachträgern kennen, sie im realen Sprach- und Kulturmilieu gebrauchen;
  - 12) Regeln von Aussagebildung kennen, sie zu einem Text zusammenstellen;
  - 13) Aussagen für verschiedene kommunikative Zwecke frei und unreflektiert verwenden;
  - 14) Aussagen gemäß den Kollaborationsschemen folgerichtig bilden.
18. Erzieherischer Aspekt:
- 1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;
  - 2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz, Vaterlandsliebe zeigen.
19. Allgemeinbildender Aspekt:
- 1) allgemeine Kultur erhöhen; den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um unsern Hand der deutschen Sprache erweitern.
20. Entwicklungsaspekt:
- 1) Sprachfähigkeiten und –Vermutungen, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis u.a. entwickeln;
  - 2) Nachschlagewerke, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden;
  - 3) eigene Gedanken logisch und nachvollziehbar darstellen, zu allgemeinen Themen diskutieren, nichtstandardisierte kommunikative Situationen lösen
  - 4) breite Vorstellungen über Erfolge der Nationalkulturen (eigener und fremdsprachiger) bei der Entwicklung von menschheitlicher Kultur und über die Rolle der Muttersprache und Kultur im Spiegel fremder Kultur haben.

## 21.Strategischer Aspekt:

5) grundsätzliche Eigenschaften von sekundärer Sprachpersönlichkeit, die zu selbstständiger fremdsprachiger Kommunikation bereit und fähig ist, erwerben.

## Kapitel 3. System von Lernzielen

22. Lernziele werden im Bildungsprogramm kodiert. Im Kodesystem bezeichnet die erste Ziffer die Klasse, die zweite Ziffer – den Abschnitt, die dritte Ziffer - die Nummer vom Lernziel.

### Abschnitt 1. Hören

Der Lernende muss:

10. Klasse	11. Klasse
B1.1	B1.2
10.1.1 - grundsätzliche Festlegungen deutlich ausgesprochener Aussagen im Rahmen der Literaturnormen zu bekannten Themen, denen man in der Schule, in den Ferien u.a. begegnet, verstehen	11.1.1 - grundsätzliche Festlegungen deutlich ausgesprochener Aussagen im Rahmen der Literaturnormen zu bekannten Themen, denen man im Berufsleben begegnet, verstehen
10.1.2 - einfache Informationsmitteilungen über gewöhnliche alltägliche Fragen und Themen, die mit dem Lernen verbunden sind, verstehen; Hauptideen und konkrete Details verstehen, wenn man deutlich und richtig ausspricht	11.1.2 - einfache Informationsmitteilungen über gewöhnliche alltägliche Fragen und Themen, die mit dem Lernen und zukünftiger Berufstätigkeit verbunden sind, detailliert verstehen
10.1.3 - den Hauptfestlegungen dauernder Diskussion im Allgemeinen folgen, wenn alles deutlich und in der Literatursprache ausgesprochen wird	11.1.3 - den Hauptfestlegungen dauernder Diskussion im Allgemeinen folgen, wenn alles deutlich und in der Literatursprache ausgesprochen wird
10.1.4 - eine Vorlesung oder ein Gespräch zu Lernthemen verstehen, wenn deren Gegenstand bekannt ist und die Rede selbst einfach ist und klare Struktur hat	11.1.4 - eine Vorlesung oder ein Gespräch zu Lern- und Berufsthemen verstehen, wenn deren Gegenstand bekannt ist und die Rede selbst einfach ist und klare Struktur hat
10.1.5 - kurze einfache Gespräche zu bekannten Themen verstehen, wenn man langsam und normgerecht spricht	11.1.5 - kurze einfache Gespräche zu bekannten Themen verstehen, wenn man langsam und normgerecht spricht
10.1.6 - einfache technische Informationen verstehen, z.B. Betriebsanleitungen von Geräten alltäglichen Gebrauchs	11.1.6 - detaillierte technische Instruktionen verstehen
10.1.7 - grundsätzliche Festlegungen der Nachrichten per Radio und einfache Texte zu bekannten Themen in Aufnahmen, die relativ langsam und deutlich klingen, verstehen	11.1.7 - Informationen, die per Radio oder in Aufnahmen klingen und durch deutliche, normgerechte Aussprache gekennzeichnet sind, verstehen
10.1.8 - den größten Teil von TV-Programmen zu Themen, die den Lernenden interessieren, verstehen, z.B. Interviews, kurze Vorlesungen, Reportagen beim langsamen und deutlichen Klingen	11.1.8 – den größten Teil von TV-Programmen zu Themen, die den Lernenden interessieren, verstehen, z.B. Interviews, kurze Vorlesungen, Reportagen beim langsamen und deutlichen Klingen

### Abschnitt 2. Sprechen

Der Lernende muss:

10. Klasse	11. Klasse

B1.1	B1.2
10.2.1 - eine der Fragen, die den Lernenden interessieren, in Form der folgerichtigen Aussagen ganz flüssig und mit einfachen Sprachmitteln beschreiben können	11.2.1 - eine der Fragen, die den Lernenden interessieren, in Form der folgerichtigen Aussagen ganz flüssig und mit einfachen Sprachmitteln beschreiben können
10.2.2 - bekannte Themen, die den Lernenden interessieren, eigene Erfahrung und deren Reflexion, eigene Gefühle beschreiben	11.2.2 - etwas ganz flüssig beschreiben oder in Form der folgerichtigen Aussagen erzählen; Handlung eines Buches oder eines Films erzählen, und eigene Reaktion darauf beschreiben
10.2.3 - etwas auf solche Weise argumentieren, damit man den Gedanken des Sprechenden ohne Mühe folgen kann	11.2.3 - eigenen Standpunkt erklären und begründen; die Meinung des Sprechpartners zu allgemeinen und Lernthemen einschätzen
10.2.4 - Ursachen und verschiedene Lösungswege von etwas, Pläne und Handlungen kurz erklären	11.2.4 - Ursachen und verschiedene Lösungswege von etwas, Pläne und Handlungen ausführlich erklären
10.2.5 - kurze Anzeigen, die ungeachtet fehlerhafter Betonung und Intonation leicht zu verstehen sind, zu alltäglichen und Lernthemen machen	11.2.5 - kurze Anzeigen, die ungeachtet fehlerhafter Betonung und Intonation leicht zu verstehen sind, zu Lern- und Berufsthemen machen
10.2.6 - einfachen, im voraus vorbereiteten Vortrag zu bekannten Themen verstehen, dabei soll er so leichtverständlich sein, dass man dem Gedanken während ganzen Vortrags folgen kann und seine grundsätzlichen Festlegungen ganz eindeutig erklärt sind	11.2.6 - umfassenden Vortrag zu bekannten Themen halten, dabei soll er so leichtverständlich sein, dass man dem Gedanken während ganzen Vortrags folgen kann und seine grundsätzlichen Festlegungen ganz eindeutig erklärt sind
10.2.7 - auf die Fragen zu eigenem Redebeitrag antworten und dabei zwischendurch um Wiederholung der Frage bitten, wenn sie zu schnell gesprochen worden ist	11.2.7 - auf die Fragen zu eigenem Redebeitrag antworten und dabei zwischendurch um Wiederholung der Frage bitten, wenn sie zu schnell gesprochen worden ist
10.2.8 - eigene Erfahrung, Gefühle und Reaktionen auf die Erfahrung mit Hilfe von einem einfachen zusammenhängenden Text beschreiben	11.2.8 - eigene Erfahrung, Gefühle und Reaktionen auf die Erfahrung mit Hilfe von einem komplizierten zusammenhängenden Text beschreiben

### Abschnitt 3: Lesen

#### Der Lernenden muss:

10. Klasse	11.Klasse
B1.1	B1.2
10.3.1 - einfache Texte lesen, die Fakteninformationen zu Themen, die den Lernenden interessieren, enthalten, und diese Texte ganz gut verstehen	11.3.1 - einfache Texte in Details verstehen, die Fakteninformationen zu Themen, die den Lernenden interessieren, enthalten
10.3.2 - Beschreibung von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen in regelmäßiger persönlicher Korrespondenz unter Freunden verstehen	11.3.2 - Beschreibung von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen in regelmäßiger persönlicher Korrespondenz unter Freunden verstehen
10.3.3 - ziemlich langen Text durchsehen, um notwendige Informationen zu finden; Informationen aus verschiedenen Textteilen oder aus verschiedenen Texten sammeln, um konkrete Aufgabe zu erfüllen	11.3.3 - langen umfangreichen Text durchsehen, um notwendige Informationen zu finden; Informationen aus verschiedenen Textteilen oder aus verschiedenen Texten sammeln, um konkrete Aufgabe zu erfüllen
10.3.4 - aktuelle Informationen im alltäglichen schriftlichen Materialien finden und verstehen, z.B. in Briefen, Druckschriften und kurzen offiziellen Dokumenten	11.3.4 - lange Texte schöngestiger und nichtschöngestiger Literatur zu einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen lesen

10.3.5 - mitkriegen, welche Hauptschlußfolgerungen in den Texten, die auf die Beweise irgendeines Standpunktes offensichtlich gerichtet sind, gemacht worden waren	11.3.5 - Überlegungsweise zum Thema, das in einem Text angeschnitten ist, mitkriegen
10.3.6 - grundsätzliche Festlegungen eines einfachen Zeitungsartikels zu einem bekannten Thema aufzeigen	11.3.6 - grundsätzliche Festlegungen verschiedenartiger Zeitungsartikel zu einem bekannten Thema aufzeigen
10.3.7 - Regeln verstehen, z.B. Sicherheitsvorschriften, wenn sie einfach geschrieben sind	11.3.7 - einfach geschriebene Betriebsanleitungen verstehen
10.3.8 - einige unbekannte Papier- und Digitalhilfsmitteln für Bedeutungsüberprüfung und Erweiterung des Leseverstehens verwenden	11.3.8 - unbekannte Papier- und Digitalhilfsmitteln für Bedeutungsüberprüfung und Erweiterung des Leseverstehens verwenden
10.3.9 - Widersprüche in angeführten Argumenten in kurzen Texten zu allgemeinen und Lernthemen feststellen	11.3.9 - Widersprüche in angeführten Argumenten in langen Texten zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen feststellen

## Abschnitt 4: Schreiben

### Der Lernenden muss:

10. Klasse	11.Klasse
B1.1	B1.2
10.4.1 - einfache zusammenhängende Texte zum breiten Kreis bekannter und den Lernenden interessierender Fragen schreiben, indem man einzelne kurze Elemente zusammen verbindet	11.4.1 - einfache zusammenhängende Texte zum breiten Kreis bekannter und den Lernenden interessierender Fragen schreiben, indem man einzelne kurze Elemente zusammen verbindet
10.4.2 - einfache, ausführliche Beschreibungen zu bekannten und den Lernenden interessierenden Fragen machen	11.4.2 - eigene Erfahrung, Gefühle und Reaktionen auf die Erfahrung mit Hilfe von einem einfachen zusammenhängenden Text beschreiben
10.4.3 - kurze einfache Essays zu den Themen, die den Lernenden interessieren, schreiben	11.4.3 - eigene Meinung zu gesammelten Fakteninformationen zu bekannten alltäglichen und sozialen Fragen zusammenfassen und ganz frei äußern
10.4.4 - persönliche Briefe und Zettel schreiben; einfache notwendige Informationen anfragen; eindeutig darlegen, was man für wichtig hält	11.4.4 - persönliche Briefe und Zettel schreiben; beliebige notwendige Informationen anfragen; eindeutig darlegen, was man für wichtig hält
10.4.5 - persönliche Briefe schreiben, indem man eigene Erfahrung, Ereignisse und Gefühle ausführlich beschreibt	11.4.5 - persönliche Briefe schreiben, indem man über Nachrichten und eigene Gedanken zu abstrakten und kulturbezogenen Themen wie Musik und Film erzählt
10.4.6 - Mitteilungen, die Probleme erläuternde Fragen enthalten, schriftlich niederlegen	11.4.6 - Zettel mit kurzer wichtiger Information den Freunden, Lehrern, dem Dienstpersonal und allen, die einen im Alltag umgeben, schreiben, indem man klar darlegt, was man für wichtig hält
10.4.7 - ganz genaue Notizen, die man später gebrauchen kann, nach Diktat schreiben, wenn die Rede von einem Thema, das den Lernenden interessiert, geht	11.4.7 - Notizen während einer Vorlesung in Form einer Liste von Schlüsselpunkten machen, wenn das Thema bekannt und die Rede einfach, klar ausgesprochen und dialektnormativ ist
10.4.8 - kurze schriftliche Auszüge in einfachen Worten wiedergeben, indem man Formulierung und Struktur des Ausgangstextes verwendet	11.4.8 - kurze schriftliche Auszüge in einfachen Worten wiedergeben, indem man Formulierung und Struktur des Ausgangstextes verwendet
10.4.9 - eine Geschichte schriftlich wiedergeben	11.4.9 - eine Geschichte schriftlich wiedergeben

## Abschnitt 5: Spracheverwendung

### Der Lernenden muss:

10. Klasse	11.Klasse
B1.1	B1.2
10.5.1 - abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekanntem Themen verwenden	11.5.1 - abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden
10.5.2 - Demonstrativ-, Relativ- und unbestimmte Pronomen, auch Adjektive und Adverbien, ihre Steigerungsstufen im Redefluss unbegrenzt verwenden	11.5.2 - Demonstrativ-, Relativ- und unbestimmte Pronomen, auch Adjektive und Adverbien, in Steigerungsstufen im Redefluss unbegrenzt verwenden
10.5.3 - Wissen über Deklination der Substantive und Adjektive, Pluralbildung der Substantive systematisieren; dieses Wissen bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden	11.5.3 - Wissen über Deklination der Substantive und Adjektive, Pluralbildung der Substantive systematisieren; dieses Wissen bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden
10.5.4 - Wortbildungsarten (Affigierung, Wortzusammensetzung, Konversion); Hauptnormen der Sprachetikette (Klischees, verbreitete Bewertungslexik); Synonyme, Antonyme und andere Hilfsörter bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen unbegrenzt verwenden	11.5.4 - produktive Wortbildungsarten (Affigierung, Wortzusammensetzung, Konversion); Hauptnormen Sprachetikette (Klischees, verbreitete Bewertungslexik); Synonyme, Antonyme und andere Hilfsörter bei Aussagebildung zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen unbegrenzt verwenden
10.5.5 - Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen der Verben einschließen,	



<p>zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>	<p>11.5.5 - verschiedene Arten der Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen der Verben einschließen unbekanntes allgemeines und Lernthemen verwenden</p>
<p>10.5.6 - erweiterte Attribute mit Partizip I und Partizip II (der lesende Schüler; das gelesene Buch) im Rahmen bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden</p>	<p>11.5.6 - erweiterte Attribute mit Partizip I und Partizip II (der lesende Schüler; das gelesene Buch) im Rahmen zum Teil unbekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden</p>
<p>10.5.7 - Vielfalt von Zeitformen der Verben, Modalverben und ihrer Äquivalente, einige Passivformen der Verben zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>	<p>11.5.7 - Vielfalt von Zeitformen der Verben, Modalverben und ihrer Äquivalente, unter anderem Vielfalt Passivformen der Verben zu bekannten und zum Teil unbekanntes allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>
<p>10.5.8 - Konstruktionen haben/sein + zu + Infinitiv zum Ausdruck der Notwendigkeit, Möglichkeit verwenden; Wissen über verschiedene Arten vom Modalausdruck systematisieren</p>	<p>11.5.8 - Vielfalt von Modalkonstruktionen, Satzreihe und Satzgefüge zu unbekanntes allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>
<p>10.5.9 - Konjunktivformen der Verben haben, sein, werden, können, mögen zum Ausdruck der höflichen Bitte, des Wunsches; indirekte Frage mit Konjunktion ob zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>	<p>11.5.9 - substantivierte Partizipien, Konjunktivformen: würde + Infinitiv, Präteritum Konjunktiv im Rahmen bekannter allgemeiner und Kernthemen verwenden</p>
<p>10.5.10 - oft gebräuchliche Rektionsverben verwenden; nach den Verben beginnen, vorhaben und Wortverbindungen wie den Wunsch haben +</p>	

Bedeutungsverb im Infinitiv mit zu (Ich habe vor, eine Reise zumachen) zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden	11.5.10 - Verben und dauerhafte Verbalgruppen mit komplizierterer Rektion wie aufhören mit D., gratuliere D., bedanken sich bei D./ für A., Angst haben vor D. zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen Lernthemen verwenden
10.5.11 Satzreihe und Satzgefüge mit einleitenden Konjunktionen und Bindewörtern zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden	11.5.11 - Konzessivsätze mit Konjunktionen obwohl/ obgleich zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden
10.5.12 - Wissen über funktionale Bedeutung der Präpositionen, über verschiedene Verbindungsmittel im Text für Gewährleistung seiner Ganzheit und Verbundenheit (z.B. mit Hilfe von Adverbien zuerst, dann, nachher, zuletzt) im Redefluss verwenden	11.5.12 - Wissen über funktionale Bedeutung der Präpositionen, über verschiedene Verbindungsmittel im Text für Gewährleistung seiner Ganzheit und Verbundenheit (z.B. mit Hilfe von Adverbien zuerst, dann, nachher, zuletzt) im Redefluss verwenden
10.5.13 - Ausdrucksweisen der direkten und indirekten Rede zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden	10.5.13 - Ausdrucksweisen der direkten und indirekten Rede zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden

23. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Немецкий язык" для 10-11 классов общего среднего образования (естественно-математического направления), приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

24. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Немецкий язык" для 10-11 классов уровня общего среднего образования (естественно-математическое направление)**

10 Klasse (B1.1)

Themen	Abschnitte	Lernziele. Der Lernende muss:
	Hören	10.1.1 - grundsätzliche Festlegungen deutlich ausgesprochener Aussagen im Rahmen der Literaturnormen zu bekannten Themen, denen man in der Schule, in den Ferien u.a. begegnet, verstehen; 10.1.3 - den Hauptfestlegungen dauernder Diskussion im Allgemeinen folgen, wenn alles deutlich und in der Literatursprache <b>a u s g e s p r o c h e n</b> <span style="float: right;"><b>w i r d</b></span> ; 10.1.5 - kurze einfache Gespräche zu bekannten Themen verstehen, wenn man langsam und normgerecht spricht; 10.1.8 - den größten Teil von TV-Programmen zu Themen, die den Lernenden interessieren, verstehen, z.B. Interviews, kurze Vorlesungen, Reportagen beim langsamen und deutlichen Klingen
	Sprechen	10.2.1 - eine der Fragen, die den Lernenden interessieren, in Form der folgerichtigen Aussagen ganz flüssig und mit einfachen Sprachmitteln <b>b e s c h r e i b e n</b> <span style="float: right;"><b>k ö n n e n</b></span> ; 10.2.2 - bekannte Themen, die den Lernenden interessieren, eigene Erfahrung und deren Reflexion, eigene Gefühle beschreiben; 10.2.3 - etwas auf solche Weise argumentieren, damit man den Gedanken des Sprechenden ohne Mühe folgen kann; 10.2.4 - Ursachen und verschiedene Lösungswege von etwas, Pläne und Handlungen <b>k u r z</b> <span style="float: right;"><b>e r k l ä r e n</b></span> ; 10.2.5 - kurze Anzeigen, die ungeachtet fehlerhafter Betonung und Intonation leicht zu verstehen sind, zu alltäglichen und Lernthemen <b>m a c h e n</b> ; 10.2.7 - auf die Fragen zu eigenem Redebeitrag antworten und dabei zwischendurch um Wiederholung der Frage bitten, wenn sie zu <b>s c h n e l l</b> <span style="float: right;"><b>g e s p r o c h e n</b></span> <span style="float: right;"><b>w o r d e n</b></span> <span style="float: right;"><b>i s t</b></span> ; 10.2.8 - eigene Erfahrung, Gefühle und Reaktionen auf die Erfahrung mit Hilfe von einem einfachen zusammenhängenden Text beschreiben
	Lesen	10.3.1 - einfache Texte lesen, die Fakteninformationen zu Themen, die den Lernenden interessieren, enthalten, und diese Texte ganz gut <b>v e r s t e h e n</b> ; 10.3.3 - ziemlich langen Text durchsehen, um notwendige Informationen zu finden; Informationen aus verschiedenen Textteilen oder aus verschiedenen Texten sammeln, um konkrete Aufgabe zu <b>e r f ü l l e n</b> ; 10.3.4 - aktuelle Informationen im alltäglichen schriftlichen Materialien finden und verstehen, z.B. in Briefen, Druckschriften und kurzen <b>o f f i z i e l l e n</b> <span style="float: right;"><b>D o k u m e n t e n</b></span> ; 10.3.5 - mitkriegen, welche Hauptschlusß <b>f o l g e r u n g e n</b> in den Texten,

		<p>die auf die Beweise irgendeines Standpunktes offensichtlich gerichtet sind, gemacht worden waren;  10.3.6 - grundsätzliche Festlegungen eines einfachen Zeitungsartikels zu einem bekannten Thema aufzeigen;  10.3.8 - einige unbekannte Papier- und Digitalhilfsmitteln für Bedeutungsüberprüfung und Erweiterung des Leseverstehens verwenden ;  10.3.9 - Widersprüche in angeführten Argumenten in kurzen Texten zu allgemeinen und Lernthemen feststellen</p>
<p>1. Soziale Sicherheit – Staatsfortschritt:  1.1 Soziale Sicherheit und Garantien</p>	<p>Schreiben</p>	<p>10.4.1 - einfache zusammenhängende Texte zum breiten Kreis bekannter und den Lernenden interessierender Fragen schreiben, indem man einzelne kurze Elemente zusammen verbindet;  10.4.2 - einfache, ausführliche Beschreibungen zu bekannten und den Lernenden interessierenden Fragen machen;  10.4.3 - kurze einfache Essays zu den Themen, die den Lernenden interessieren, schreiben;  10.4.6 - Mitteilungen, die Probleme erläuternde Fragen enthalten, schriftlich niederlegen;  10.4.7 - ganz genaue Notizen, die man später gebrauchen kann, nach Diktat schreiben, wenn die Rede von einem Thema, das den Lernenden interessiert, geht;  10.4.8 - kurze schriftliche Auszüge in einfachen Worten wiedergeben, indem man Formulierung und Struktur des Ausgangstextes verwendet</p>
	<p>Sprachverwendung</p>	<p>10.5.1 - abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekannt Themen verwenden;  10.5.2 - Demonstrativ-, Relativ- und unbestimmte Pronomen, auch Adjektive und Adverbien, ihre Steigerungsstufen im Redefluss unbegrenzt verwenden ;  10.5.3 - Wissen über Deklination der Substantive und Adjektive, Pluralbildung der Substantive systematisieren; dieses Wissen bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden ;  10.5.4 - Wortbildungsarten (Affigierung, Wortzusammensetzung, Konversion); Hauptnormen der Sprachetikette (Klischees, verbreitete Bewertungslexik); Synonyme, Antonyme und andere Hilfwörter bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen unbegrenzt verwenden ;  10.5.5 - Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen der Verben einschließen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;  10.5.6 - erweiterte Attribute mit Partizip I und Partizip II (der lesende Schüler; das gelesene Buch) im Rahmen bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden ;  10.5.7 - Vielfalt von Zeitformen der Verben, Modalverben und ihrer Äquivalente, einige Passivformen der Verben zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;  10.5.8 - Konstruktionen haben/ sein + zu + Infinitiv zum Ausdruck der Notwendigkeit, Möglichkeit verwenden; Wissen über verschiedene Arten vom Modalausdruck systematisieren;  10.5.10 - oft gebräuchliche Rektionsverben verwenden; nach den Verben beginnen, vorhaben und Wortverbindungen wie den Wunsch haben + Bedeutungsverb im Infinitiv mit zu (Ich habe vor, eine Reise zu machen) zu bekannten und zum Teil unbekannt allgemeinen</p>

		<p>und Lernthemen verwenden;  10.5.11 - Satzreihe und Satzgefüge mit einleitenden Konjunktionen und Bindewörtern zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;  10.5.12 - Wissen über funktionale Bedeutung der Präpositionen, über verschiedene Verbindungsmittel im Text für Gewährleistung seiner Ganzheit und Verbundenheit (z.B. mit Hilfe von Adverbien zuerst, dann, nachher, zuletzt) im Redefluss verwenden</p>
	Hören	<p>10.1.2 - einfache Informationsmitteilungen über gewöhnliche alltägliche Fragen und Themen, die mit dem Lernen verbunden sind, verstehen; Hauptideen und konkrete Details verstehen, wenn man deutlich und richtig ausspricht;  10.1.3 - den Hauptfestlegungen dauernder Diskussion im Allgemeinen folgen, wenn alles deutlich und in der Literatursprache ausgesprochen wird;  10.1.4 - eine Vorlesung oder ein Gespräch zu Lernthemen verstehen, wenn deren Gegenstand bekannt ist und die Rede selbst einfach ist und klare Struktur hat;  10.1.5 - kurze einfache Gespräche zu bekannten Themen verstehen, wenn man langsam und normgerecht spricht;  10.1.6 - einfache technische Informationen verstehen, z.B. Betriebsanleitungen von Geräten alltäglichen Gebrauchs;  10.1.7 - grundsätzliche Festlegungen der Nachrichten per Radio und einfache Texte zu bekannten Themen in Aufnahmen, die relativ langsam und deutlich klingen, verstehen;  10.1.8 - den größten Teil von TV-Programmen zu Themen, die den Lernenden interessieren, verstehen, z.B. Interviews, kurze Vorlesungen, Reportagen beim langsamen und deutlichen Klingen</p>
	Sprechen	<p>10.2.1 - eine der Fragen, die den Lernenden interessieren, in Form der folgerichtigen Aussagen ganz flüssig und mit einfachen Sprachmitteln beschreiben können;  10.2.2 - bekannte Themen, die den Lernenden interessieren, eigene Erfahrung und deren Reflexion, eigene Gefühle beschreiben;  10.2.3 - etwas auf solche Weise argumentieren, damit man den Gedanken des Sprechenden ohne Mühe folgen kann;  10.2.4 - Ursachen und verschiedene Lösungswege von etwas, Pläne und Handlungen kurz erklären;  10.2.6 - einfachen, im voraus vorbereiteten Vortrag zu bekannten Themen verstehen, dabei soll er so leichtverständlich sein, dass man dem Gedanken während ganzen Vortrags folgen kann und seine grundsätzlichen Festlegungen ganz eindeutig erklärt sind;  10.2.7 - auf die Fragen zu eigenem Redebeitrag antworten und dabei zwischendurch um Wiederholung der Frage bitten, wenn sie zu schnell gesprochen worden ist</p>
		<p>10.3.1 - einfache Texte lesen, die Fakteninformationen zu Themen, die den Lernenden interessieren, enthalten, und diese Texte ganz gut verstehen;  10.3.2 - Beschreibung von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen in regelmäßiger persönlicher Korrespondenz unter Freunden verstehen;  10.3.3 - ziemlich langen Text durchsehen, um notwendige Informationen zu finden; Informationen aus verschiedenen Textteilen oder aus verschiedenen Texten sammeln, um konkrete Aufgabe zu erfüllen;</p>

<p>2. Professionalismus – Forderung der Zeit: 2.1 Bildung –Weg zum Erfolg 2 . 2</p>	<p>Lesen</p>	<p>10.3.5 - mitkriegen, welche Hauptschlußfolgerungen in den Texten, die auf die Beweise irgendeines Standpunktes offensichtlich gerichtet sind, gemacht worden waren; 10.3.6 - grundsätzliche Festlegungen eines einfachen Zeitungsartikels zu einem bekannten Thema aufzeigen; 10.3.7 - Regeln verstehen, z.B. Sicherheitsvorschriften, wenn sie einfach geschrieben sind; 10.3.8 - einige unbekannte Papier- und Digitalhilfsmitteln für Bedeutungsüberprüfung und Erweiterung des Leseverstehens verwenden ; 10.3.9 - Widersprüche in angeführten Argumenten in kurzen Texten zu allgemeinen und Lernthemen feststellen</p>
<p>Berufseigenschaften von zukünftigen Spezialisten</p>	<p>Schreiben</p>	<p>10.4.2 - einfache, ausführliche Beschreibungen zu bekannten und den Lernenden interessierenden Fragen machen; 10.4.3 - kurze einfache Essays zu den Themen, die den Lernenden interessieren, schreiben; 10.4.4 - persönliche Briefe und Zettel schreiben; einfache notwendige Informationen anfragen; eindeutig darlegen, was man für wichtig hält ; 10.4.5 - persönliche Briefe schreiben, indem man eigene Erfahrung, Ereignisse und Gefühle ausführlich beschreibt; 10.4.6 - Mitteilungen, die Probleme erläuternde Fragen enthalten, schriftlich niederlegen; 10.4.7 - ganz genaue Notizen, die man später gebrauchen kann, nach Diktat schreiben, wenn die Rede von einem Thema, das den Lernenden interessiert, geht; 10.4.8 - kurze schriftliche Auszüge in einfachen Worten wiedergeben , indem man Formulierung und Struktur des Ausgangstextes verwendet ; 10.4.9 - eine Geschichte schriftlich wiedergeben</p>
	<p>Sprachverwendung</p>	<p>10.5.1 - abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekanntem Themen verwenden; 10.5.2 - Demonstrativ-, Relativ- und unbestimmte Pronomen, auch Adjektive und Adverbien, ihre Steigerungsstufen im Redefluss unbegrenzt verwenden ; 10.5.3 - Wissen über Deklination der Substantive und Adjektive, Pluralbildung der Substantive systematisieren; dieses Wissen bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden ; 10.5.4 - Wortbildungsarten (Affigierung, Wortzusammensetzung, Konversion); Hauptnormen der Sprachetikette (Klischees, verbreitete Bewertungslexik); Synonyme, Antonyme und andere Hilfsörter bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen unbegrenzt verwenden ; 10.5.5 - Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen der Verben einschließen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden; 10.5.6 - erweiterte Attribute mit Partizip I und Partizip II (der lesende Schüler; das gelesene Buch) im Rahmen bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden ; 10.5.7 - Vielfalt von Zeitformen der Verben, Modalverben und ihrer Äquivalente, einige Passivformen der Verben zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden; 10.5.8 - Konstruktionen haben/ sein + zu + Infinitiv zum Ausdruck</p>

		<p>der Notwendigkeit, Möglichkeit verwenden; Wissen über verschiedene Arten vom Modalausdruck systematisieren;</p> <p>10.5.10 - oft gebräuchliche Rektionsverben verwenden; nach den Verben beginnen, vorhaben und Wortverbindungen wie den Wunsch haben + Bedeutungsverb im Infinitiv mit zu (Ich habe vor, eine Reise zu machen) zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>10.5.11 - Satzreihe und Satzgefüge mit einleitenden Konjunktionen und Bindewörtern zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>10.5.12 - Wissen über funktionale Bedeutung der Präpositionen, über verschiedene Verbindungsmitteln im Text für Gewährleistung seiner Ganzheit und Verbundenheit (z.B. mit Hilfe von Adverbien zuerst, dann, nachher, zuletzt) im Redefluss verwenden)</p>
	Hören	<p>10.1.1 - grundsätzliche Festlegungen deutlich ausgesprochener Aussagen im Rahmen der Literaturnormen zu bekannten Themen, denen man in der Schule, in den Ferien u.a. begegnet, verstehen;</p> <p>10.1.3 - den Hauptfestlegungen dauernder Diskussion im Allgemeinen folgen, wenn alles deutlich und in der Literatursprache ausgesprochen wird;</p> <p>10.1.4 - eine Vorlesung oder ein Gespräch zu Lernthemen verstehen, wenn deren Gegenstand bekannt ist und die Rede selbst einfach ist und klare Struktur hat;</p> <p>10.1.5 - kurze einfache Gespräche zu bekannten Themen verstehen, wenn man langsam und normgerecht spricht;</p> <p>10.1.7 - grundsätzliche Festlegungen der Nachrichten per Radio und einfache Texte zu bekannten Themen in Aufnahmen, die relativ langsam und deutlich klingen, verstehen;</p> <p>10.1.8 - den größten Teil von TV-Programmen zu Themen, die den Lernenden interessieren, verstehen, z.B. Interviews, kurze Vorlesungen, Reportagen beim langsamen und deutlichen Klingen</p>
	Sprechen	<p>10.2.1 - eine der Fragen, die den Lernenden interessieren, in Form der folgerichtigen Aussagen ganz flüssig und mit einfachen Sprachmitteln beschreiben können;</p> <p>10.2.2 - bekannte Themen, die den Lernenden interessieren, eigene Erfahrung und deren Reflexion, eigene Gefühle beschreiben;</p> <p>10.2.3 - etwas auf solche Weise argumentieren, damit man den Gedanken des Sprechenden ohne Mühe folgen kann;</p> <p>10.2.4 - Ursachen und verschiedene Lösungswege von etwas, Pläne und Handlungen kurz erklären;</p> <p>10.2.6 - einfachen, im voraus vorbereiteten Vortrag zu bekannten Themen verstehen, dabei soll er so leichtverständlich sein, dass man dem Gedanken während ganzen Vortrags folgen kann und seine grundsätzlichen Festlegungen ganz eindeutig erklärt sind;</p> <p>10.2.7 - auf die Fragen zu eigenem Redebeitrag antworten und dabei zwischendurch um Wiederholung der Frage bitten, wenn sie zu schnell gesprochen worden ist;</p> <p>10.2.8 - eigene Erfahrung, Gefühle und Reaktionen auf die Erfahrung mit Hilfe von einem einfachen zusammenhängenden Text beschreiben</p>
		<p>10.3.1 - einfache Texte lesen, die Fakteninformationen zu Themen, die den Lernenden interessieren, enthalten, und diese Texte ganz gut verstehen ;</p>

<p>3. Wie sind Führeigenschaften zu entfalten: 3 . 1 Zwischenmenschlicher Umgang. Lösung von Konfliktsituationen</p>	<p>Lesen</p>	<p>10.3.2 - Beschreibung von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen in regelmäßiger persönlicher Korrespondenz unter Freunden verstehen; 10.3.3 - ziemlich langen Text durchsehen, um notwendige Informationen zu finden; Informationen aus verschiedenen Textteilen oder aus verschiedenen Texten sammeln, um konkrete Aufgabe zu e r f ü l l e n ; 10.3.5 - mitkriegen, welche Hauptschlußfolgerungen in den Texten, die auf die Beweise irgendeines Standpunktes offensichtlich gerichtet sind, gemacht worden waren; 10.3.6 - grundsätzliche Festlegungen eines einfachen Zeitungsartikels zu einem bekannten Thema aufzeigen; 10.3.8 - einige unbekannte Papier- und Digitalhilfsmitteln für Bedeutungsüberprüfung und Erweiterung des Leseverstehens v e r w e n d e n ; 10.3.9 - Widersprüche in angeführten Argumenten in kurzen Texten zu allgemeinen und Lernthemen feststellen</p>
	<p>Schreiben</p>	<p>10.4.1 - einfache zusammenhängende Texte zum breiten Kreis bekannter und den Lernenden interessierender Fragen schreiben, indem man einzelne kurze Elemente zusammen verbindet; 10.4.2 - einfache, ausführliche Beschreibungen zu bekannten und den Lernenden interessierenden Fragen machen; 10.4.3 - kurze einfache Essays zu den Themen, die den Lernenden interessieren, schreiben; 10.4.5 - persönliche Briefe schreiben, indem man eigene Erfahrung, Ereignisse und Gefühle ausführlich beschreibt; 10.4.6 - Mitteilungen, die Probleme erläuternde Fragen enthalten, schriftlich niederlegen; 10.4.7 - ganz genaue Notizen, die man später gebrauchen kann, nach Diktat schreiben, wenn die Rede von einem Thema, das den Lernenden interessiert, geht; 10.4.8 - kurze schriftliche Auszüge in einfachen Worten wiedergeben , indem man Formulierung und Struktur des Ausgangstextes verwendet</p>
	<p>Sprachverwendung</p>	<p>10.5.1 - abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekannt Themen verwenden; 10.5.2 - Demonstrativ-, Relativ- und unbestimmte Pronomen, auch Adjektive und Adverbien, ihre Steigerungsstufen im Redefluss unbegrenzt verwenden; 10.5.3 - Wissen über Deklination der Substantive und Adjektive, Pluralbildung der Substantive systematisieren; dieses Wissen bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen v e r w e n d e n ; 10.5.4 - Wortbildungsarten (Affigierung, Wortzusammensetzung, Konversion); Hauptnormen der Sprachetikette (Klischees, verbreitete Bewertungslexik); Synonyme, Antonyme und andere Hilfwörter bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen unbegrenzt verwenden; 10.5.5 - Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen der Verben einschließen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden; 10.5.7 - Vielfalt von Zeitformen der Verben, Modalverben und ihrer Äquivalente, einige Passivformen der Verben zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden; 10.5.8 - Konstruktionen haben/ sein + zu + Infinitiv zum Ausdruck</p>



		<p>der Notwendigkeit, Möglichkeit verwenden; Wissen über verschiedene Arten vom Modalausdruck systematisieren;</p> <p>10.5.9 - Konjunktivformen der Verben haben, sein, werden, können, mögen zum Ausdruck der höflichen Bitte, des Wunsches; indirekte Frage mit Konjunktion ob zu bekannten allgemeinen und Lernthemen v e r w e n d e n ;</p> <p>10.5.11 - Satzreihe und Satzgefüge mit einleitenden Konjunktionen und Bindewörtern zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>10.5.12 - Wissen über funktionale Bedeutung der Präpositionen, über verschiedene Verbindungsmitteln im Text für Gewährleistung seiner Ganzheit und Verbundenheit (z.B. mit Hilfe von Adverbien zuerst, dann, nachher, zuletzt) im Redefluss verwenden);</p> <p>10.5.13. Ausdrucksweisen der direkten und indirekten Rede zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>
	<p>Hören</p>	<p>10.1.3 - den Hauptfestlegungen dauernder Diskussion im Allgemeinen folgen, wenn alles deutlich und in der Literatursprache a u s g e s p r o c h e n w i r d ;</p> <p>10.1.4 - eine Vorlesung oder ein Gespräch zu Lernthemen verstehen, wenn deren Gegenstand bekannt ist und die Rede selbst einfach ist und klare Struktur hat;</p> <p>10.1.5 - kurze einfache Gespräche zu bekannten Themen verstehen, wenn man langsam und normgerecht spricht;</p> <p>10.1.7 - grundsätzliche Festlegungen der Nachrichten per Radio und einfache Texte zu bekannten Themen in Aufnahmen, die relativ langsam und deutlich klingen, verstehen;</p> <p>10.1.8 - den größten Teil von TV-Programmen zu Themen, die den Lernenden interessieren, verstehen, z.B. Interviews, kurze Vorlesungen, Reportagen beim langsamen und deutlichen Klingen</p>
	<p>Sprechen</p>	<p>10.2.1 - eine der Fragen, die den Lernenden interessieren, in Form der folgerichtigen Aussagen ganz flüssig und mit einfachen Sprachmitteln beschreiben können;</p> <p>10.2.3 - etwas auf solche Weise argumentieren, damit man den Gedanken des Sprechenden ohne Mühe folgen kann;</p> <p>10.2.4 - Ursachen und verschiedene Lösungswege von etwas, Pläne und Handlungen kurz erklären;</p> <p>10.2.5 - kurze Anzeigen, die ungeachtet fehlerhafter Betonung und Intonation leicht zu verstehen sind, zu alltäglichen und Lernthemen m a c h e n ;</p> <p>10.2.6 - einfachen, im voraus vorbereiteten Vortrag zu bekannten Themen verstehen, dabei soll er so leichtverständlich sein, dass man dem Gedanken während ganzen Vortrags folgen kann und seine grundsätzlichen Festlegungen ganz eindeutig erklärt sind;</p> <p>10.2.7 - auf die Fragen zu eigenem Redebeitrag antworten und dabei zwischendurch um Wiederholung der Frage bitten, wenn sie zu schnell gesprochen worden ist</p>
		<p>10.3.1 - einfache Texte lesen, die Fakteninformationen zu Themen, die den Lernenden interessieren, enthalten, und diese Texte ganz gut v e r s t e h e n ;</p> <p>10.3.3 - ziemlich langen Text durchsehen, um notwendige Informationen zu finden; Informationen aus verschiedenen Textteilen oder aus verschiedenen Texten sammeln, um konkrete Aufgabe zu e r f ü l l e n ;</p>

<p>4. Wissenschaft und Technik: 4.1 Kasachstan auf der Weltebene 4.2 Konkurrenzfähigkeit von Nationalwirtschaft Kasachstans</p>	Lesen	<p>10.3.4 - aktuelle Informationen im alltäglichen schriftlichen Materialien finden und verstehen, z.B. in Briefen, Druckschriften und kurzen offiziellen Dokumenten; 10.3.5 - mitkriegen, welche Hauptschlußfolgerungen in den Texten, die auf die Beweise irgendeines Standpunktes offensichtlich gerichtet sind, gemacht worden waren; 10.3.6 - grundsätzliche Festlegungen eines einfachen Zeitungsartikels zu einem bekannten Thema aufzeigen; 10.3.8 - einige unbekannte Papier- und Digitalhilfsmitteln für Bedeutungsüberprüfung und Erweiterung des Leseverstehens verwenden</p>
	Schreiben	<p>10.4.1 - einfache zusammenhängende Texte zum breiten Kreis bekannter und den Lernenden interessierender Fragen schreiben, indem man einzelne kurze Elemente zusammen verbindet; 10.4.2 - einfache, ausführliche Beschreibungen zu bekannten und den Lernenden interessierenden Fragen machen; 10.4.3 - kurze einfache Essays zu den Themen, die den Lernenden interessieren, schreiben; 10.4.6 - Mitteilungen, die Probleme erläuternde Fragen enthalten, schriftlich niederlegen; 10.4.7 - ganz genaue Notizen, die man später gebrauchen kann, nach Diktat schreiben, wenn die Rede von einem Thema, das den Lernenden interessiert, geht; 10.4.8 - kurze schriftliche Auszüge in einfachen Worten wiedergeben, indem man Formulierung und Struktur des Ausgangstextes verwendet</p>
	Sprachverwendung	<p>10.5.1 - abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekannt Themen verwenden; 10.5.2 - Demonstrativ-, Relativ- und unbestimmte Pronomen, auch Adjektive und Adverbien, ihre Steigerungsstufen im Redefluss unbegrenzt verwenden; 10.5.3 - Wissen über Deklination der Substantive und Adjektive, Pluralbildung der Substantive systematisieren; dieses Wissen bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden; 10.5.4 - Wortbildungsarten (Affigierung, Wortzusammensetzung, Konversion); Hauptnormen der Sprachetikette (Klischees, verbreitete Bewertungslexik); Synonyme, Antonyme und andere Hilfwörter bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen unbegrenzt verwenden; 10.5.5 - Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen der Verben einschließen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden; 10.5.6 - erweiterte Attribute mit Partizip I und Partizip II (der lesende Schüler; das gelesene Buch) im Rahmen bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden; 10.5.7 - Vielfalt von Zeitformen der Verben, Modalverben und ihrer Äquivalente, einige Passivformen der Verben zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden; 10.5.8 - Konstruktionen haben/ sein + zu + Infinitiv zum Ausdruck der Notwendigkeit, Möglichkeit verwenden; Wissen über verschiedene Arten vom Modalausdruck systematisieren; 10.5.9 - Konjunktivformen der Verben haben, sein, werden, können, mögen zum Ausdruck der höflichen Bitte, des Wunsches; indirekte</p>

Frage mit Konjunktion ob zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden ;  
 10.5.11 - Satzreihe und Satzgefüge mit einleitenden Konjunktionen und Bindewörtern zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;  
 10.5.12 - Wissen über funktionale Bedeutung der Präpositionen, über verschiedene Verbindungsmittel im Text für Gewährleistung seiner Ganzheit und Verbundenheit (z.B. mit Hilfe von Adverbien zuerst, dann, nachher, zuletzt) im Redefluss verwenden.

## 11.Klasse (B1.2)

Themen	Abschnitte	Lernziele. Der Lernende muss:
	Hören	<p>11.1.1 - grundsätzliche Festlegungen deutlich ausgesprochener Aussagen im Rahmen der Literaturnormen zu bekannten Themen, denen man im Berufsleben begegnet, verstehen;            11.1.3 - den Hauptfestlegungen dauernder Diskussion im Allgemeinen folgen, wenn alles deutlich und in der Literatursprache ausgesprochen wird;            11.1.4 - eine Vorlesung oder ein Gespräch zu Lern- und Berufsthemen verstehen, wenn deren Gegenstand bekannt ist und die Rede selbst einfach ist und klare Struktur hat;            11.1.5 - kurze einfache Gespräche zu bekannten Themen verstehen, wenn man langsam und normgerecht spricht;            11.1.7 - Informationen, die per Radio oder in Aufnahmen klingen und durch deutliche, normgerechte Aussprache gekennzeichnet sind, verstehen ;            11.1.8 - den größten Teil von TV-Programmen zu Themen, die den Lernenden interessieren, verstehen, z.B. Interviews, kurze Vorlesungen, Reportagen beim langsamen und deutlichen Klingen</p>
	Sprechen	<p>11.2.1 - eine der Fragen, die den Lernenden interessieren, in Form der folgerichtigen Aussagen ganz flüssig und mit einfachen Sprachmitteln beschreiben können;            11.2.3 - eigenen Standpunkt erklären und begründen; die Meinung des Sprechpartners zu allgemeinen und Lernthemen einschätzen;            11.2.4 - Ursachen und verschiedene Lösungswege von etwas, Pläne und Handlungen ausführlich erklären;            11.2.6 - umfassenden Vortrag zu bekannten Themen halten, dabei soll er so leichtverständlich sein, dass man dem Gedanken während ganzen Vortrags folgen kann und seine grundsätzlichen Festlegungen ganz eindeutig erklärt sind;            11.2.7 - auf die Fragen zu eigenem Redebeitrag antworten und dabei zwischendurch um Wiederholung der Frage bitten, wenn sie zu schnell gesprochen worden ist;            11.2.8 - eigene Erfahrung, Gefühle und Reaktionen auf die Erfahrung mit Hilfe von einem komplizierten zusammenhängenden Text beschreiben</p>
	Lesen	<p>11.3.1 - einfache Texte in Details verstehen, die Fakteninformationen zu Themen, die den Lernenden interessieren, enthalten ;            11.3.3 - langen umfangreichen Text durchsehen, um notwendige Informationen zu finden; Informationen aus verschiedenen Textteilen oder aus verschiedenen Texten sammeln, um konkrete Aufgabe zu erfüllen ;            11.3.5 - Überlegungsweise zum Thema, das in einem Text</p>

<p>1. Soziale Sicherheit – Staatsfortschritt:</p>		<p>angeschnitten ist, mitkriegen;  11.3.6 - grundsätzliche Festlegungen verschiedenartiger Zeitungsartikel zu einem bekannten Thema aufzeigen;  11.3.8 - unbekannte Papier- und Digitalhilfsmitteln für Bedeutungsüberprüfung und Erweiterung des Leseverstehens verwenden</p>
<p>1.1 Gesundheit der Nation – Grundlage der erfolgreichen Zukunft.  Krankenversicherung</p>	<p>Schreiben</p>	<p>11.4.2 - eigene Erfahrung, Gefühle und Reaktionen auf die Erfahrung mit Hilfe von einem einfachen zusammenhängenden Text beschreiben;  11.4.3 - eigene Meinung zu gesammelten Fakteninformationen zu bekannten alltäglichen und sozialen Fragen zusammenfassen und ganz frei äußern;  11.4.4 - persönliche Briefe und Zettel schreiben; beliebige notwendige Informationen anfragen; eindeutig darlegen, was man für wichtig hält;  11.4.7 - Notizen während einer Vorlesung in Form einer Liste von Schlüsselpunkten machen, wenn das Thema bekannt und die Rede einfach, klar ausgesprochen und dialektnormativ ist;  11.4.8 - kurze schriftliche Auszüge in einfachen Worten wiedergeben, indem man Formulierung und Struktur des Ausgangstextes verwendet</p>
	<p>Sprachverwendung</p>	<p>11.5.1 - abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;  11.5.2 - Demonstrativ-, Relativ- und unbestimmte Pronomen, auch Adjektive und Adverbien, ihre Steigerungsstufen im Redefluss unbegrenzt verwenden;  11.5.3 - Wissen über Deklination der Substantive und Adjektive, Pluralbildung der Substantive systematisieren; dieses Wissen bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;  11.5.4 - produktive Wortbildungsarten (Affigierung, Wortzusammensetzung, Konversion); Hauptnormen der Sprachetikette (Klischees, verbreitete Bewertungslexik); Synonyme, Antonyme und andere Hilfwörter bei der Aussagebildung zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen unbegrenzt verwenden;  11.5.5 - verschiedene Arten der Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen der Verben einschließen, zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;  11.5.6 -erweiterte Attribute mit Partizip I und Partizip II (der lesende Schüler; das gelesene Buch) im Rahmen zum Teil unbekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden;  11.5.7 - Vielfalt von Zeitformen der Verben, Modalverben und ihrer Äquivalente, unter anderem Vielfalt von Passivformen der Verben zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;  11.5.8 - Vielfalt von Modalkonstruktionen, Satzreihe und Satzgefüge zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;  11.5.10 - Verben und dauerhafte Verbalgruppen mit komplizierterer Rektion wie aufhören mit D., gratulieren zu D., bedanken sich bei D. / für A., Angst haben vor D. zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;  11.5.11 - Konzessivsätze mit Konjunktionen obwohl/ obgleich zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>

		<p>v e r w e n d e n ;</p> <p>11.5.12-Wissen über funktionale Bedeutung der Präpositionen, über verschiedene Verbindungsmitteln im Text für Gewährleistung seiner Ganzheit und Verbundenheit (z.B. mit Hilfe von Adverbien zuerst, dann, nachher, zuletzt) im Redefluss verwenden</p>
<p>2. Professionalismus – Forderung der Zeit: 2.1 IT-Technologien 2.2 Dialog der Kulturen</p>	Hören	<p>11.1.1 - grundsätzliche Festlegungen deutlich ausgesprochener Aussagen im Rahmen der Literaturnormen zu bekannten Themen, denen man im Berufsleben begegnet, verstehen;</p> <p>11.1.2 - einfache Informationsmitteilungen über gewöhnliche alltägliche Fragen und Themen, die mit dem Lernen und zukünftiger Berufstätigkeit verbunden sind, detailliert verstehen;</p> <p>11.1.3 - den Hauptfestlegungen dauernder Diskussion im Allgemeinen folgen, wenn alles deutlich und in der Literatursprache ausgesprochen wird;</p> <p>11.1.4 - eine Vorlesung oder ein Gespräch zu Lern- und Berufsthemen verstehen, wenn deren Gegenstand bekannt ist und die Rede selbst einfach ist und klare Struktur hat;</p> <p>11.1.5 - kurze einfache Gespräche zu bekannten Themen verstehen, wenn man langsam und normgerecht spricht;</p> <p>11.1.6 - detaillierte technische Instruktionen verstehen;</p> <p>11.1.7 - Informationen, die per Radio oder in Aufnahmen klingen und durch deutliche, normgerechte Aussprache gekennzeichnet sind, verstehen ;</p> <p>11.1.8 - den größten Teil von TV-Programmen zu Themen, die den Lernenden interessieren, verstehen, z.B. Interviews, kurze Vorlesungen, Reportagen beim langsamen und deutlichen Klingen.</p>
	Sprechen	<p>11.2.1 - eine der Fragen, die den Lernenden interessieren, in Form der folgerichtigen Aussagen ganz flüssig und mit einfachen Sprachmitteln beschreiben können;</p> <p>11.2.2 - etwas ganz flüssig beschreiben oder in Form der folgerichtigen Aussagen erzählen; Handlung eines Buches oder eines Films erzählen, und eigene Reaktion darauf beschreiben;</p> <p>11.2.3 - eigenen Standpunkt erklären und begründen; die Meinung des Sprechpartners zu allgemeinen und Lernthemen einschätzen;</p> <p>11.2.4 - Ursachen und verschiedene Lösungswege von etwas, Pläne und Handlungen ausführlich erklären;</p> <p>11.2.6 - umfassenden Vortrag zu bekannten Themen halten, dabei soll er so leichtverständlich sein, dass man dem Gedanken während ganzen Vortrags folgen kann und seine grundsätzlichen Festlegungen ganz eindeutig erklärt sind;</p> <p>11.2.7 - auf die Fragen zu eigenem Redebeitrag antworten und dabei zwischendurch um Wiederholung der Frage bitten, wenn sie zu schnell gesprochen worden ist;</p> <p>11.2.8 - eigene Erfahrung, Gefühle und Reaktionen auf die Erfahrung mit Hilfe von einem komplizierten zusammenhängenden Text beschreiben</p>
		<p>11.3.1 - einfache Texte in Details verstehen, die Fakteninformationen zu Themen, die den Lernenden interessieren, e n t h a l t e n ;</p> <p>11.3.2 - Beschreibung von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen in regelmäßiger persönlicher Korrespondenz unter Freunden verstehen;</p> <p>11.3.3 - langen umfangreichen Text durchsehen, um notwendige Informationen zu finden; Informationen aus verschiedenen</p>

Lesen	<p>Textteilen oder aus verschiedenen Texten sammeln, um konkrete Aufgabe zu erfüllen;  11.3.4 - lange Texte schöngeistiger und nichtschöngestiger Literatur zu einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen lesen;  11.3.5 - Überlegungsweise zum Thema, das in einem Text angeschnitten ist, mitkriegen;  11.3.6 - grundsätzliche Festlegungen verschiedenartiger Zeitungsartikel zu einem bekannten Thema aufzeigen;  11.3.7 - einfach geschriebene Betriebsanleitungen verstehen;  11.3.8 - unbekanntem Papier- und Digitalhilfsmitteln für Bedeutungsüberprüfung und Erweiterung des Leseverstehens verwenden</p>
Schreiben	<p>11.4.1 - einfache zusammenhängende Texte zum breiten Kreis bekannter und den Lernenden interessierender Fragen schreiben, indem man einzelne kurze Elemente zusammen verbindet;  11.4.2 - eigene Erfahrung, Gefühle und Reaktionen auf die Erfahrung mit Hilfe von einem einfachen zusammenhängenden Text beschreiben;  11.4.3 - eigene Meinung zu gesammelten Fakteninformationen zu bekannten alltäglichen und sozialen Fragen zusammenfassen und ganz frei äußern;  11.4.5 - persönliche Briefe schreiben, indem man über Nachrichten und eigene Gedanken zu abstrakten und kulturbezogenen Themen wie Musik und Film erzählt;  11.4.6 - Zetteln mit kurzer wichtiger Information den Freunden, Lehrern, dem Dienstpersonal und allen, die einen im Alltag umgeben, schreiben, indem man klar darlegt, was man für wichtig hält;  11.4.7 - Notizen während einer Vorlesung in Form einer Liste von Schlüsselpunkten machen, wenn das Thema bekannt und die Rede einfach, klar ausgesprochen und dialektnormativ ist;  11.4.8 - kurze schriftliche Auszüge in einfachen Worten wiedergeben, indem man Formulierung und Struktur des Ausgangstextes verwendet;  11.4.9 - eine Geschichte schriftlich wiedergeben</p>
	<p>11.5.1 - abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;  11.5.2 -Demonstrativ-, Relativ- und unbestimmte Pronomen, auch Adjektive und Adverbien, ihre Steigerungsstufen im Redefluss unbegrenzt verwenden;  11.5.3 - Wissen über Deklination der Substantive und Adjektive, Pluralbildung der Substantive systematisieren; dieses Wissen bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;  11.5.4 - produktive Wortbildungsarten (Affigierung, Wortzusammensetzung, Konversion); Hauptnormen der Sprachetikette (Klischees, verbreitete Bewertungslexik); Synonyme, Antonyme und andere Hilfswörter bei der Aussagebildung zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen unbegrenzt verwenden;  11.5.5 - verschiedene Arten der Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen der Verben einschließen, zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;  11.5.6 -erweiterte Attribute mit Partizip I und Partizip II (der lesende</p>

	Sprachverwendung	<p>Schüler; das gelesene Buch) im Rahmen zum Teil unbekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden;</p> <p>11.5.7 - Vielfalt von Zeitformen der Verben, Modalverben und ihrer Äquivalente, unter anderem Vielfalt von Passivformen der Verben zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>11.5.8 - Vielfalt von Modalkonstruktionen, Satzreihe und Satzgefüge zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>11.5.9 - substantivierte Partizipien, Konjunktivformen: würde + Infinitiv, Präteritum Konjunktiv im Rahmen bekannter allgemeiner und Kernthemen verwenden;</p> <p>11.5.10 - Verben und dauerhafte Verbalgruppen mit komplizierterer Rektion wie aufhören mit D., gratulieren zu D., bedanken sich bei D. / für A., Angst haben vor D. zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>11.5.11 - Konzessivsätze mit Konjunktionen obwohl/ obgleich zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>11.5.12 - Wissen über funktionale Bedeutung der Präpositionen, über verschiedene Verbindungsmittel im Text für Gewährleistung seiner Ganzheit und Verbundenheit (z.B. mit Hilfe von Adverbien zuerst, dann, nachher, zuletzt) im Redefluss verwenden</p> <p>10.5.13. - Ausdrucksweisen der direkten und indirekten Rede zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>
<p>3. Wiesind Führereigenschaften zu entfalten: 3.1 Diskussion. Disput. Öffentliche Rede 3.2 Kasachstanischer Patriotismus, Rechte und Pflichten der Jugendlichen</p>	Hören	<p>11.1.1 - grundsätzliche Festlegungen deutlich ausgesprochener Aussagen im Rahmen der Literaturnormen zu bekannten Themen, denen man im Berufsleben begegnet, verstehen;</p> <p>11.1.2 - einfache Informationsmitteilungen über gewöhnliche alltägliche Fragen und Themen, die mit dem Lernen und zukünftiger Berufstätigkeit verbunden sind, detailliert verstehen;</p> <p>11.1.3 - den Hauptfestlegungen dauernder Diskussion im Allgemeinen folgen, wenn alles deutlich und in der Literatursprache ausgesprochen wird;</p> <p>11.1.4 - eine Vorlesung oder ein Gespräch zu Lern- und Berufsthemen verstehen, wenn deren Gegenstand bekannt ist und die Rede selbst einfach ist und klare Struktur hat;</p> <p>11.1.5 - kurze einfache Gespräche zu bekannten Themen verstehen, wenn man langsam und normgerecht spricht;</p> <p>11.1.7 - Informationen, die per Radio oder in Aufnahmen klingen und durch deutliche, normgerechte Aussprache gekennzeichnet sind, verstehen;</p> <p>11.1.8 - den größten Teil von TV-Programmen zu Themen, die den Lernenden interessieren, verstehen, z.B. Interviews, kurze Vorlesungen, Reportagen beim langsamen und deutlichen Klingen</p>
		<p>11.2.1 - eine der Fragen, die den Lernenden interessieren, in Form der folgerichtigen Aussagen ganz flüssig und mit einfachen Sprachmitteln beschreiben können;</p> <p>11.2.2 - etwas ganz flüssig beschreiben oder in Form der folgerichtigen Aussagen erzählen; Handlung eines Buches oder eines Films erzählen, und eigene Reaktion darauf beschreiben;</p> <p>11.2.3 - eigenen Standpunkt erklären und begründen; die Meinung des Sprechpartners zu allgemeinen und Lernthemen einschätzen;</p> <p>11.2.4 - Ursachen und verschiedene Lösungswege von etwas, Pläne</p>

Sprechen	<p>und Handlungen ausführlich erklären;  11.2.5 - kurze Anzeigen, die ungeachtet fehlerhafter Betonung und Intonation leicht zu verstehen sind, zu Lern- und Berufsthemen m a c h e n ;  11.2.6 - umfassenden Vortrag zu bekannten Themen halten, dabei soll er so leichtverständlich sein, dass man dem Gedanken während ganzen Vortrags folgen kann und seine grundsätzlichen Festlegungen ganz eindeutig erklärt sind;  11.2.7 - auf die Fragen zu eigenem Redebeitrag antworten und dabei zwischendurch um Wiederholung der Frage bitten, wenn sie zu schnell gesprochen worden ist;  11.2.8 - eigene Erfahrung, Gefühle und Reaktionen auf die Erfahrung mit Hilfe von einem komplizierten zusammenhängenden Text beschreiben</p>
Lesen	<p>11.3.1 - einfache Texte in Details verstehen, die Fakteninformationen zu Themen, die den Lernenden interessieren, e n t h a l t e n ;  11.3.2 - Beschreibung von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen in regelmäßiger persönlicher Korrespondenz unter Freunden verstehen;  11.3.3 - langen umfangreichen Text durchsehen, um notwendige Informationen zu finden; Informationen aus verschiedenen Textteilen oder aus verschiedenen Texten sammeln, um konkrete A u f g a b e z u e r f ü l l e n ;  11.3.4 - lange Texte schöngestiger und nichtschöngestiger Literatur zu einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen lesen;  11.3.5 - Überlegungsweise zum Thema, das in einem Text angeschnitten ist, mitkriegen;  11.3.6 - grundsätzliche Festlegungen verschiedenartiger Zeitungsartikel zu einem bekannten Thema aufzeigen;  11.3.8 - unbekanntem Papier- und Digitalhilfsmitteln für Bedeutungsüberprüfung und Erweiterung des Leseverstehens v e r w e n d e n ;  11.3.9 - Widersprüche in angeführten Argumenten in langen Texten zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen feststellen</p>
Schreiben	<p>11.4.1 - einfache zusammenhängende Texte zum breiten Kreis bekannter und den Lernenden interessierender Fragen schreiben, indem man einzelne kurze Elemente zusammen verbindet;  11.4.2 - eigene Erfahrung, Gefühle und Reaktionen auf die Erfahrung mit Hilfe von einem einfachen zusammenhängenden Text b e s c h r e i b e n ;  11.4.3 - eigene Meinung zu gesammelten Fakteninformationen zu bekannten alltäglichen und sozialen Fragen zusammenfassen und g a n z f r e i ä u ß e r n ;  11.4.6 - Zetteln mit kurzer wichtiger Information den Freunden, Lehrern, dem Dienstpersonal und allen, die einen im Alltag umgeben, schreiben, indem man klar darlegt, was man für wichtig h ä l t ;  11.4.7 - Notizen während einer Vorlesung in Form einer Liste von Schlüsselpunkten machen, wenn das Thema bekannt und die Rede einfach, klar ausgesprochen und dialektnormativ ist;  11.4.8 - kurze schriftliche Auszüge in einfachen Worten wiedergeben, indem man Formulierung und Struktur des</p>



		Ausgangstextes verwendet; 11.4.9 - eine Geschichte schriftlich wiedergeben
	Sprachverwendung	<p>11.5.1 - abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden ;</p> <p>11.5.2 -Demonstrativ-, Relativ- und unbestimmte Pronomen, auch Adjektive und Adverbien, ihre Steigerungsstufen im Redefluss unbegrenzt verwenden ;</p> <p>11.5.3 - Wissen über Deklination der Substantive und Adjektive, Pluralbildung der Substantive systematisieren; dieses Wissen bei der Aussagebildung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden ;</p> <p>11.5.4 - produktive Wortbildungsarten (Affigierung, Wortzusammensetzung, Konversion); Hauptnormen der Sprachetikette (Klischees, verbreitete Bewertungslexik); Synonyme, Antonyme und andere Hilfsörter bei der Aussagebildung zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen unbegrenzt verwenden;</p> <p>11.5.5 - verschiedene Arten der Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen der Verben einschließen, zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden ;</p> <p>11.5.7 - Vielfalt von Zeitformen der Verben, Modalverben und ihrer Äquivalente, unter anderem Vielfalt von Passivformen der Verben zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden ;</p> <p>11.5.8 -Vielfalt von Modalkonstruktionen, Satzreihe und Satzgefüge zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>11.5.9 - substantivierte Partizipien, Konjunktivformen: würde + Infinitiv, Präteritum Konjunktiv im Rahmen bekannter allgemeiner und Kernthemen verwenden ;</p> <p>11.5.10 -Verben und dauerhafte Verbalgruppen mit komplizierterer Rektion wie aufhören mit D., gratulieren zu D., bedanken sich bei D. / für A., Angst haben vor D. zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>11.5.11 -Konzessivsätze mit Konjunktionen obwohl/ obgleich zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden ;</p> <p>11.5.12Wissen über funktionale Bedeutung der Präpositionen, über verschiedene Verbindungsmitteln im Text für Gewährleistung seiner Ganzheit und Verbundenheit (z.B. mit Hilfe von Adverbien zuerst, dann, nachher, zuletzt) im Redefluss verwenden;</p> <p>10.5.13. - Ausdrucksweisen der direkten und indirekten Rede zu bekannten und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>
	Hören	<p>11.1.1 - grundsätzliche Festlegungen deutlich ausgesprochener Aussagen im Rahmen der Literaturnormen zu bekannten Themen, denen man im Berufsleben begegnet, verstehen;</p> <p>11.1.3 - den Hauptfestlegungen dauernder Diskussion im Allgemeinen folgen, wenn alles deutlich und in der Literatursprache ausgesprochen wird ;</p> <p>11.1.4 - eine Vorlesung oder ein Gespräch zu Lern- und Berufsthemen verstehen, wenn deren Gegenstand bekannt ist und die Rede selbst einfach ist und klare Struktur hat;</p> <p>11.1.5 - kurze einfache Gespräche zu bekannten Themen verstehen, wenn man langsam und normgerecht spricht;</p>

<p>4. Wirtschaft und Konkurrenzfähigkeit des Landes: 4.1 Diplomatische Beziehungen Kasachstans und Deutschlands</p>		<p>11.1.7 - Informationen, die per Radio oder in Aufnahmen klingen und durch deutliche, normgerechte Aussprache gekennzeichnet sind, v e r s t e h e n ;</p> <p>11.1.8 - den größten Teil von TV-Programmen zu Themen, die den Lernenden interessieren, verstehen, z.B. Interviews, kurze Vorlesungen, Reportagen beim langsamen und deutlichen Klingen</p>
	Sprechen	<p>11.2.1 - eine der Fragen, die den Lernenden interessieren, in Form der folgerichtigen Aussagen ganz flüssig und mit einfachen Sprachmitteln beschreiben können;</p> <p>11.2.3 - eigenen Standpunkt erklären und begründen; die Meinung des Sprechpartners zu allgemeinen und Lernthemen einschätzen;</p> <p>11.2.4 - Ursachen und verschiedene Lösungswege von etwas, Pläne und Handlungen ausführlich erklären;</p> <p>11.2.6 - umfassenden Vortrag zu bekannten Themen halten, dabei soll er so leichtverständlich sein, dass man dem Gedanken während ganzen Vortrags folgen kann und seine grundsätzlichen Festlegungen ganz eindeutig erklärt sind;</p> <p>11.2.7 - auf die Fragen zu eigenem Redebeitrag antworten und dabei zwischendurch um Wiederholung der Frage bitten, wenn sie zu schnell gesprochen worden ist</p>
	Lesen	<p>11.3.1 - einfache Texte in Details verstehen, die Fakteninformationen zu Themen, die den Lernenden interessieren, e n t h a l t e n ;</p> <p>11.3.3 - langen umfangreichen Text durchsehen, um notwendige Informationen zu finden; Informationen aus verschiedenen Textteilen oder aus verschiedenen Texten sammeln, um konkrete A u f g a b e zu erfüllen;</p> <p>11.3.4 - lange Texte schöngeistiger und nichtschöngeistiger Literatur zu einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen lesen;</p> <p>11.3.6 - grundsätzliche Festlegungen verschiedenartiger Zeitungsartikel zu einem bekannten Thema aufzeigen;</p> <p>11.3.7 - einfach geschriebene Betriebsanleitungen verstehen;</p> <p>11.3.8 - unbekanntem Papier- und Digitalhilfsmitteln für Bedeutungsüberprüfung und Erweiterung des Leseverstehens v e r w e n d e n ;</p> <p>11.3.9 - Widersprüche in angeführten Argumenten in langen Texten zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen feststellen</p>
	Schreiben	<p>11.4.3 - eigene Meinung zu gesammelten Fakteninformationen zu bekannten alltäglichen und sozialen Fragen zusammenfassen und g a n z f r e i ä u ß e r n ;</p> <p>11.4.5 - persönliche Briefe schreiben, indem man über Nachrichten und eigene Gedanken zu abstrakten und kulturbezogenen Themen wie Musik und Film erzählt;</p> <p>11.4.6 - Zetteln mit kurzer wichtiger Information den Freunden, Lehrern, dem Dienstpersonal und allen, die einen im Alltag umgeben, schreiben, indem man klar darlegt, was man für wichtig h ä l t ;</p> <p>11.4.7 - Notizen während einer Vorlesung in Form einer Liste von Schlüsselpunkten machen, wenn das Thema bekannt und die Rede einfach, klar ausgesprochen und dialektnormativ ist;</p> <p>11.4.8 - kurze schriftliche Auszüge in einfachen Worten</p>

	<p>wiedergeben, indem man Formulierung und Struktur des Ausgangstextes verwendet;  11.4.9 - eine Geschichte schriftlich wiedergeben</p>
Sprachverwendung	<p>11.5.1 - abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden ;  11.5.2 -Demonstrativ-, Relativ- und unbestimmte Pronomen, auch Adjektive und Adverbien, ihre Steigerungsstufen im Redefluss unbegrenzt verwenden ;  11.5.3 - Wissen über Deklination der Substantive und Adjektive, Pluralbildung der Substantive systematisieren; dieses Wissen bei der Aussagebildung zu bekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden ;  11.5.4 - produktive Wortbildungsarten (Affigierung, Wortzusammensetzung, Konversion); Hauptnormen der Sprachetikette (Klischees, verbreitete Bewertungslexik); Synonyme, Antonyme und andere Hilfsörter bei der Aussagebildung zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen unbegrenzt verwenden;  11.5.5 - verschiedene Arten der Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen der Verben einschließen, zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden ;  11.5.6 -erweiterte Attribute mit Partizip I und Partizip II (der lesende Schüler; das gelesene Buch) im Rahmen zum Teil unbekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden;  11.5.7 - Vielfalt von Zeitformen der Verben, Modalverben und ihrer Äquivalente, unter anderem Vielfalt von Passivformen der Verben zu bekanntem und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden ;  11.5.8 -Vielfalt von Modalkonstruktionen, Satzreihe und Satzgefüge zu unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;  11.5.9 - substantivierte Partizipien, Konjunktivformen: würde + Infinitiv, Präteritum Konjunktiv im Rahmen bekannter allgemeiner und Kernthemen verwenden ;  11.5.10 -Verben und dauerhafte Verbalgruppen mit komplizierterer Rektion wie aufhören mit D., gratulieren zu D., bedanken sich bei D. / für A., Angst haben vor D. zu bekanntem und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden;  11.5.11-Konzessivsätze mit Konjunktionen obwohl/ obgleich zu bekanntem und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden ;  11.5.12-Wissen über funktionale Bedeutung der Präpositionen, über verschiedene Verbindungsmitteln im Text für Gewährleistung seiner Ganzheit und Verbundenheit (z.B. mit Hilfe von Adverbien zuerst, dann, nachher, zuletzt) im Redefluss verwenden;  11.5.13 - Ausdrucksweisen der direkten und indirekten Rede zu bekanntem und zum Teil unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden.</p>

Приложение 628 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

# Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Французский язык" для 10-11-классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования

Сноска. Приказ дополнен приложением 628 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

## Chapitre 1. Conditions générales

1. Programme scolaire de type est déterminé dans le cadre du Standart obligatoire d'Etat de l'enseignement secondaire (élémentaire, primaire, secondaire) approuvé par la Décision gouvernementale de la République du Kazakhstan du 31 octobre 2018 № 604 (enregistré dans le Registre de l'enregistrement d'Etat des actes juridiques normatifs sous le numéro 17669).

2. L'importance de la discipline est définie par ce que le français est la langue de la communication, de la science, du business, du tourisme et du sport. La connaissance de la langue française permet de:

- 1) augmenter l'assurance des apprenants aux relations dans de diverses situations de vie;
- 2) accorder l'accès à l'enseignement supérieure non seulement au Kazakhstan, mais aussi à l'étranger;
- 3) continuer la formation technique au Kazakhstan et à l'étranger;
- 4) élargir l'accès des apprenants aux nouvelles et à l'information qui sont répandues en français;
- 5) accorder les apprenants l'accès aux textes authentiques des oeuvres littéraires en français;
- 6) présenter le Kazakhstan à l'intérieur du pays et à l'étranger;
- 7) apprendre pendant toute la vie en s'appuyant sur les habitudes, la stratégie de l'enseignement et les connaissances reçues à l'école.

3. Le programme scolaire de la discipline "Langue française" est orienté vers le développement des compétences langagières des apprenants (compréhension de l'oral, production orale, production écrite, compréhension des écrits). À la fin de l'enseignement secondaire général (10-11 classes) les apprenants doivent atteindre le niveau de langue B1.2 conformément au Cadre européen commun de référence pour les langues.

## Chapitre 2. Organisation du contenu de la discipline "Langue française"

4. Le volume du travail scolaire selon la discipline "Langue française" est:
- 1) en classe de 10e - 2 heures par semaine, 68 heures de l'année scolaire;
  - 2) en classe de 11e – 2 heures par semaine, 68 heures de l'année scolaire.

5. Le programme scolaire contient les étapes de l'enseignement de la langue française (les classes) conformément aux niveaux de langue, les critères d'évaluation de la langue selon compétences (compréhension de l'oral, production orale, production écrite, compréhension des écrits), le plan à long terme pour toute la période de l'enseignement (classes de 10e et 11e) avec le sujet, les buts de l'enseignement, les critères d'évaluation et les résultats attendus selon les classes et les niveaux.

6. Le contenu du programme scolaire selon la discipline " Langue française" est structuré selon les paragraphes de l'enseignement (Contenu, Compréhension de l'oral, Production orale , Production écrite, Compréhension des écrits, Utilisation de la langue française).

7. Les buts de l'enseignement désignés dans chaque chapitre permettent au professeur de planifier systématiquement le travail du développement de tous les aspects de langue ( compréhension de l'oral, production orale, production écrite, compréhension des écrits), évaluer les compétences acquises des apprenants, les informer des étapes suivantes de l'apprentissage.

8. Dans le chapitre " Contenu " on présente les objectifs communs de l'enseignement de la langue française par classes.

9. Dans les chapitres " Compréhension de l'oral ", " Production orale ", " Production écrite ", " Compréhension des écrits " on prescrit les buts de l'enseignement selon les compétences langagières selon les niveaux de langue (B1.1, B1.2), l'acquisition desquels est orientée vers le résultat final de l'enseignement de la langue française.

10. Dans le chapitre "Utilisation de la langue française" l'apprenant fait connaissance avec les exigences de l'utilisation correcte des structures lexicales, grammaticales et syntaxiques de la langue française.

11. Contenu:

12. Classe de 10e (B1.1)

13. Aspect interculturel et communicatif :

1) participation à la communication interculturelle aux niveaux de vie sociaux-culturelle avec les natifs ;

2) compréhension du contenu essentiel des discussions de longue durée, expression de son opinion ou interrogation sur les opinions des autres dans la conversation amicale, utilisation assez libre d'une grande quantité de moyens simples de langue pour exprimer presque n'importe quelle idée, décision des situations moins ordinaires de la vie ;

3) participation sans préparation à la conversation sur le sujet familial ;

4) dépose de la plainte ;

5) charge de son initiative dans l'interview/consultation ;

6) rédaction des textes simples cohérents sur des sujets familiers ou intéressants;

7) rédaction des lettres personnelles en présentant ses émotions personnelles et ses impressions ;

8) possession des connaissances de culture et de civilisation, connaissance des normes de la communication et des stéréotypes, des traits du caractère national et des particularités de la mentalité nationale des natifs, leur application dans la sphère réelle de langue et de culture ;

9) connaissances des règles de la construction des énonciations, leur groupement au texte ;

10) utilisation des énoncés pour effectuer de diverses fonctions communicatives;

11) construction successive de l'énonciation conformément aux modèles de la coopération

14. Aspect éducatif :

1) formation de l'attitude positive à la langue française et la culture ;

2) respect de divers points de vue, manifestation de la tolérance, du sens civique pour la Patrie.

15. Aspect instructif :

élévation du niveau de culture, de l'intelligence, de la connaissance du pays de la langue étudiée, du monde entier en employant la langue française.

16. Aspect pratique :

1) développement des compétences langagières et de la perspicacité linguistique ; intérêt pour l'apprentissage de la langue française, développement des caractéristiques positives de la personnalité : la volonté, la mémoire, etc. ;

2) utilisation de la littérature référentielle, des nouvelles technologies de l'enseignement assurant l'efficacité de l'apprentissage de la langue dans les paramètres donnés ;

3) exposé logique et successif de ses idées, discussion sur des sujets courants, décision des situations communicatives inhabituelles ;

4) possession de larges représentations sur le succès des cultures nationales (propre et de langue étrangère) dans le développement de la culture humaine et sur le rôle de la langue maternelle et la culture et leur reflet dans la culture étrangère.

17. Aspect stratégique:

1) possession des caractéristiques principales la personnalité linguistique secondaire qui est de manière autonome capable et prête à la communication en langue étrangère.

18. Classe de 11e (B1.2)

19. Aspect interculturel et communicatif :

1) communication avec succès presque à tous les niveaux de vie avec les natifs ;

2) compréhension en détail du contenu essentiel des discussions de longue durée ;

3) compréhension du message-demande sur quelques problèmes ;

4) mise à disposition de l'information nécessaire en train des interviews/consultations (par exemple, description des symptômes au médecin);

5) explication pourquoi il y a un problème ;

6) exposé en bref du sujet du récit, de l'article, du contenu de la conversation, de la discussion, du film documentaire ;

7) expression de son opinion et réponse à une série de questions ;

8) participation dans la conversation préparée d'avance en contrôlant et en confirmant l'information présentée, récit comment quelque chose se fait en donnant les instructions précises ;

9) échange de l'information sur les problèmes quotidiens et inhabituels ;

10) rédaction des essais courts et simples sur les sujets intéressés ;

11) possession des connaissances de culture et de civilisation, connaissance des normes de la communication et des stéréotypes, des traits du caractère national et des particularités de la mentalité nationale des natifs, leur application dans la sphère réelle de langue et de culture ;

12) connaissances des règles de la construction des énonciations, leur groupement au texte ;

13) utilisation des énonciations d'une manière autonome et sans conscience pour effectuer de diverses fonctions communicatives; savoir successivement construire l'énonciation conformément aux modèles de la coopération ;

14) construction successive de l'énonciation conformément aux modèles de la coopération

20. Aspect éducatif :

1) formation de l'attitude positive à la langue française et la culture;

2) respect de divers points de vue, manifestation de la tolérance, du sens civique pour la Patrie.

21. Aspect instructif :

1) élévation du niveau de culture, de l'intelligence, de la connaissance du pays de la langue étudiée, du monde entier en employant la langue française.

22. Aspect pratique :

1) développement des compétences langagières et de la perspicacité linguistique ; intérêt pour l'apprentissage de la langue française, développement des caractéristiques positives de la personnalité : la volonté, la mémoire, etc. ;

2) utilisation de la littérature référentielle, des nouvelles technologies de l'enseignement assurant l'efficacité de l'apprentissage de la langue dans les paramètres donnés ;

3) exposé logique et successif de ses idées, discussion sur des sujets courants, décision des situations communicatives inhabituelles ;

4) possession de larges représentations sur le succès des cultures nationales (propre et de langue étrangère) dans le développement de la culture humaine et sur le rôle de la langue maternelle et la culture et leur reflet dans la culture étrangère.

23. Aspect stratégique:

1) possession des caractéristiques principales la personnalité linguistique secondaire qui est de manière autonome capable et prête à la communication en langue étrangère.

### **Chapitre 3. Système des objectifs d'apprentissage**

24. Les objectifs d'apprentissage dans le programme sont présentés par le codage. Dans le code la première chiffre désigne la classe, la deuxième chiffre désigne le sous-chapitre, la troisième montre le numérotage de l'objet.

### 1) Compréhension de l'oral

L'apprenant doit:	
Classe de 10e	Classe de 11e
B1.1	B1.2
10.1.1 - comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'ils s'agit de sujets familiers concernant l'école, les loisirs, etc.	11.1.1 - comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant la sphère professionnelle
10.1.2 - comprendre une information factuelle directe sur des sujets de la vie quotidienne ou relatifs aux études en reconnaissant les messages généraux et les points de détail, à condition que l'articulation soit claire et l'accent courant.	11.1.2 - comprendre les messages généraux et les points de détail sur des sujets de la vie quotidienne relatifs aux études et aux activités professionnelles
10.1.3 - suivre les points principaux d'une longue discussion se déroulant en sa présence, à condition que la langue soit standard et clairement articulée	11.1.3 - suivre les points principaux d'une longue discussion se déroulant en sa présence, à condition que la langue soit standard et clairement articulée
10.1.4 - suivre une conférence ou un exposé dans le domaine scolaire à condition que le sujet soit familier et la présentation directe, simple et clairement structurée	11.1.4 - suivre une conférence ou un exposé dans le domaine scolaire et professionnel à condition que le sujet soit familier et la présentation directe, simple et clairement structurée
10.1.5 - suivre le plan général d'exposés courts sur des sujets familiers à condition que la langue en soit standard et clairement articulée	11.1.5 - suivre le plan général d'exposés courts en détail sur des sujets familiers à condition que la langue en soit standard et clairement articulée
10.1.6 - comprendre des informations techniques simples, tels que des modes d'emploi pour un équipement d'usage courant	11.1.6 - comprendre des informations techniques en détail
10.1.7 - comprendre l'information essentielle contenue dans la plupart des documents enregistrés ou radiodiffusés, dont le sujet est d'intérêt personnel et la langue standard clairement articulée	11.1.7 - comprendre les points principaux des bulletins d'information radiophoniques et de documents enregistrés simples, sur un sujet familier, si le débit est assez lent et la langue relativement articulée
10.1.8 - comprendre une grande partie des programmes télévisés sur des sujets d'intérêt personnel, tels que brèves interviews, conférences et journal télévisé si le débit est relativement lent et la langue assez clairement articulée	11.1.8 - comprendre une grande partie des programmes télévisés sur des sujets d'intérêt personnel, tels que brèves interviews, conférences et journal télévisé si le débit est relativement lent et la langue assez clairement articulée

### 2) Production orale

L'apprenant doit:	
Classe de 10e	Classe de 11e
B1.1	B1.2
10.2.1 - mener à assez bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire de points	11.2.1 - mener à bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire de points
	11.2.2 - rapporter assez couramment une narration ou une description simple sous forme d'une suite de



10.2.2 - faire une description directe et simple de sujets familiers variés dans le cadre de son domaine d'intérêt, en décrivant ses sentiments et ses réactions	points, raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions
10.2.3 - développer une argumentation suffisamment bien pour être compris sans difficulté la plupart du temps	11.2.3 - expliquer, argumenter le point de vue et estimer le point de vue de l'interlocuteur sur les sujets totaux et d'étude
10.2.4 - donner brièvement raisons et explications relatives à des opinions, projets et actions	11.2.4 - donner brièvement raisons et explications relatives à des opinions, projets et actions
10.2.5 - faire de brèves annonces préparées sur un sujet proche des faits quotidiens dans son domaine scolaire, éventuellement même avec un accent et une intonation étrangers qui n'empêchent pas d'être clairement intelligible	11.2.5 - faire de brèves annonces préparées sur un sujet total dans son domaine scolaire et professionnel, éventuellement même avec un accent et une intonation étrangers qui n'empêchent pas d'être clairement intelligible
10.2.6 - faire un exposé simple et direct, préparé, sur un sujet familier dans son domaine qui soit assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps et dans lequel les points importants soient expliqués avec assez de précision	11.2.6 - faire un exposé détaillé sur un sujet familier dans son domaine qui soit assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps et dans lequel les points importants soient expliqués avec assez de précision
10.2.7 - gérer les questions qui suivent mais peut devoir faire répéter si le débit était rapide	11.2.7 - gérer les questions qui suivent mais peut devoir faire répéter si le débit était rapide
10.2.8 - relater en général ses expériences en décrivant ses sentiments et ses réactions	11.2.8 - relater en détail ses expériences en décrivant ses sentiments et ses réactions

### 3) Compréhension des écrits

L'apprenant doit:	
Classe de 10e	Classe de 11e
B1.1	B1.2
10.3.1 - lire des textes factuels directs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension	11.3.1 - comprendre dans les détails les textes simples contenant l'information réelle au sujet intéressant
10.3.2 - comprendre la description d'événements, de sentiments et de souhaits suffisamment bien pour entretenir une correspondance régulière avec un correspondant ami	11.3.2 - comprendre la description d'événements, de sentiments et de souhaits suffisamment bien pour entretenir une correspondance régulière avec un correspondant ami
10.3.3 - parcourir un texte assez long pour y localiser une information cherchée et peut réunir des informations provenant de différentes parties du texte ou de textes différents afin d'accomplir une tâche spécifique	11.3.3 - parcourir un texte long pour y localiser une information cherchée et peut réunir des informations provenant de différentes parties du texte ou de textes différents afin d'accomplir une tâche spécifique
10.3.4 - trouver et comprendre l'information pertinente dans des écrits quotidiens tels que lettres, prospectus et courts documents officiels	11.3.4 - lire de longs textes de belles lettres dans le cadre de certains sujets inconnus généraux et d'étude
10.3.5 - saisir quelles conclusions principales sont faites dans les textes évidemment dirigés sur la preuve de quelque point de vue	11.3.5 - saisir le fil des raisonnements selon le sujet abordé dans le texte
10.3.6 - reconnaître les points significatifs d'un article de journal direct et non complexe sur un sujet familier	11.3.6 - reconnaître les points significatifs d'un article de journal de différents type sur un sujet familier
10.3.7 - comprendre le mode d'emploi d'un appareil s'il est direct, non complexe et rédigé clairement	11.3.7 - comprendre le mode d'emploi d'un appareil

10.3.8 - utiliser certaines ressources inconnues en papier et en chiffre pour le contrôle de la signification et l'élargissement de la compréhension	11.3.8 - utiliser certaines ressources inconnues en papier et en chiffre pour le contrôle de la signification et l'élargissement de la compréhension
10.3.9 - définir les non-conformités dans les arguments amenés dans les textes courts sur des sujets généraux et d'étude	11.3.9 - définir les non-conformités dans les arguments amenés dans les textes longs sur des sujets généraux et d'étude

#### 4) Production écrite

L'apprenant doit:	
Classe de 10e	Classe de 11e
B1.1	B1.2
10.4.1 - écrire des textes articulés simplement sur une gamme de sujets variés dans son domaine en liant une série d'éléments discrets en une séquence linéaire	11.4.1 - écrire des textes articulés simplement sur une gamme de sujets variés dans son domaine en liant une série d'éléments discrets en une séquence linéaire
10.4.2 - écrire des descriptions détaillées simples et directes sur une gamme étendue de sujets familiers dans le cadre de son domaine d'intérêt	11.4.2 - décrire l'expérience, en formulant les sentiments et la réaction à lui au texte simple cohérent
10.4.3 - écrire de brefs essais simples sur des sujets d'intérêt général	11.4.3 - additionner et communiquer assez librement opinion au sujet de l'information recueillie réelle sur les connaissances journalier et les problèmes sociaux se trouvant dans le cadre du champ d'activité
10.4.4 - écrire les lettres personnelles et les notes, en demandant l'information simple nécessaire, en exposant nettement ce que trouve important	11.4.4 - écrire les lettres personnelles et les notes, en demandant l'information simple nécessaire, en exposant nettement ce que trouve important
10.4.5 - écrire les lettres personnelles, en décrivant assez en détail l'expérience, les événements et les sentiments	11.4.5 - écrire les lettres personnelles, en racontant des nouvelles et les idées selon les sujets abstraits ou les sujets concernant la culture: les musiques, les films
10.4.6 - inscrire les messages contenant les questions, les problèmes expliquant	11.4.6 - écrire les notes avec une importante information courte aux amis, aux professeurs, au personnel ou celui qui figure dans la vie journalière, en exposant intelligiblement ce que trouve important
10.4.7 - faire sous la dictée les inscriptions assez exactes, de qui on peut se servir plus tard, à condition qu'il s'agit du sujet intéressant	11.4.7 - faire l'inscription en forme de la liste des moments clés pendant le cours simple, à condition que le sujet soit familier, les paroles sont simples et est prononcé nettement, sur le dialecte normatif
10.4.8 - paraphraser par la langue simple les fragments courts écrits, en utilisant la formulation et la structure du texte initial	11.4.8 - paraphraser par la langue simple les fragments courts écrits, en utilisant la formulation et la structure du texte initial
10.4.9 - reproduire l'histoire à l'écrit	10.4.9 - reproduire l'histoire à l'écrit

#### 5) Utilisation de la langue

L'apprenant doit:	
Classe de 10e	Classe de 11e
B1.1	B1.2
10.5.1 - utiliser les noms abstraits composés et les groupes nominatifs composés sur des sujets familiers généraux et d'étude ainsi que des sujets inconnus	11.5.1 - utiliser les noms abstraits composés et les groupes nominatifs composés sur des sujets familiers généraux et d'étude ainsi que des sujets inconnus

10.5.2 - utiliser de divers adjectifs quantitatifs pour les noms calculables et incalculables sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.2 - utiliser les adjectifs quantitatifs pour les noms calculables incalculables et les groupes nominatifs des sujets généraux et d'étude inconnus
10.5.3 - utiliser de divers adjectifs complexes et les adjectifs ordinaires à titre des participes et les degrés de comparaison sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.3 - utiliser les adjectifs complexes et les adjectifs ordinaires à titre des participes, les structures comparatives à l'aide desquelles on peut former les structures comparatives sur des sujets généraux et d'étude inconnus
10.5.4 - utiliser les synonymes, les antonymes et d'autres mots-outils à titre des prédéterminatifs sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.4 - utiliser les mots déterminants et prédéterminatifs sur des sujets généraux et d'étude inconnus
10.5.5 - utiliser les questions qui comprennent de différentes formes temporelles et modales des verbes sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.5 - utiliser de différents types des questions sur des sujets généraux et d'étude inconnus
10.5.6 - utiliser les pronoms, y compris le pronom indéfini "on" et les pronoms quantitatifs sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.6 - utiliser les pronoms relatifs, démonstratifs, indéfinis quantitatifs et une grande quantité de pronoms sur des sujets généraux et d'étude familiaux et partiellement inconnus
10.5.7 - utiliser la variété des formes achevées simples, y compris certaines formes passives, compléments circonstanciels de temps et de lieu sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.7 - utiliser la variété des formes achevées simples, y compris certaines formes passives, compléments circonstanciels de temps et de lieu sur des sujets généraux et d'étude inconnus
10.5.8 - utiliser de diverses formes du futur, y compris la forme passive sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.8 - utiliser de diverses formes du futur, y compris la forme passive sur des sujets généraux et d'étude inconnus
10.5.9 - utiliser une grande variété de formes actives et passives simples du Présent et du Passé au discours direct et indirect sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.9 - utiliser une grande variété de formes actives et passives simples du Présent et du Passé au discours direct et indirect sur des sujets généraux et d'étude inconnus
10.5.10 - utiliser les formes du présent continu et les formes inachevées au passé, y compris la variété des formes passives sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.10 - utiliser les formes du présent continu et les formes inachevées au passé, y compris la variété des formes passives sur des sujets généraux et d'étude inconnus
10.5.11 - utiliser une grande variété de formes présentées pour les demandes, les questions et les ordres, y compris les questions indirectes et insérées sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.11 - utiliser une grande variété de formes présentées pour les demandes, les questions et les ordres, y compris les questions indirectes sur des sujets généraux et d'étude inconnus
10.5.12 - utiliser une grande variété de formes des adverbes comparatifs réguliers et irréguliers sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.12 - utiliser une grande variété de formes des adverbes comparatifs réguliers et irréguliers sur des sujets généraux et d'étude inconnus
10.5.13 - utiliser les formes modales du passé pour exprimer le regret, la critique sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.13 - utiliser les formes modales du passé pour exprimer le regret, la critique sur des sujets généraux et d'étude familiaux et partiellement inconnus
10.5.14 - utiliser les prépositions devant les noms et les adjectifs, les noms géographiques sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.14 - utiliser les prépositions devant les noms et les adjectifs, les noms géographiques sur des sujets généraux et d'étude familiaux et partiellement inconnus
10.5.15 - utiliser les formes de l'infinitif après les verbes et les adjectifs; les formes du gérondif et du Subjonctif et commencer à utiliser les verbes de phrase sur des sujets généraux et d'étude familiaux	11.5.15 - utiliser les formes de l'infinitif des verbes, du gérondif utiliser les verbes de phrase, les propositions subordonnées composées de but, de condition, de mode d'emploi sur des sujets généraux et d'étude familiaux

10.5.16 - utiliser de différentes conjonctions, le conditionnel avec " SI "sur des sujets généraux et d'étude familiers	11.5.16 - utiliser le conditionnel avec SI, les structures infinitives (les compléments et les sujets composés); les constructions participes et impersonnelles dans les propositions sur des sujets généraux et d'étude familiers
10.5.17 - employer activement les formes de l'Indicatif et du Subjonctif des verbes sur des sujets généraux et d'étude familiers	11.5.17 - employer activement les formes de l'Indicatif et du Subjonctif des verbes sur des sujets généraux et d'étude familiers et partiellement inconnus

25. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Французский язык" для 10-11 классов общего среднего образования (естественно-математического направления), приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

26. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Французский язык"  
для 10-11 классов уровня  
общего среднего образования

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Французский язык" для 10-11 классов уровня общего среднего образования (естественно-математическое направление)**

1) Classe de 10e:

Sujet	Chapitres	Les objectifs d'apprentissage.
	Compréhension de l'oral	10.1.1 - comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant l'école, les loisirs, etc.; 10.1.3 - suivre les points principaux d'une longue discussion se déroulant en sa présence, à condition que la langue soit standard et clairement articulée; 10.1.8 - comprendre une grande partie des programmes télévisés sur des sujets d'intérêt personnel, tels que brèves interviews, conférences et journal télévisé si le débit est relativement lent et la langue assez clairement articulée
	Production orale	10.2.2 - faire une description directe et simple de sujets familiers variés dans le cadre de son domaine d'intérêt, en décrivant ses sentiments et ses réactions ; 10.2.3 - développer une argumentation suffisamment bien pour être compris sans difficulté la plupart du temps; 10.2.5 - faire de brèves annonces préparées sur un sujet proche des faits quotidiens dans son domaine scolaire, éventuellement même avec un accent et une intonation étrangers qui n'empêchent pas d'être clairement intelligible; 10.2.8 - relater en général ses expériences en décrivant ses sentiments et ses réactions

<p>1. Garanties sociales – réussite de l'État</p> <p>1.1 Sécurité sociale et garanties</p> <p>1.2 Position civique active</p>	<p>Compréhension des écrits</p>	<p>10.3.1 - lire des textes factuels directs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension;</p> <p>10.3.3 - parcourir un texte assez long pour y localiser une information cherchée et peut réunir des informations provenant de différentes parties du texte ou de textes différents afin d'accomplir une tâche spécifique;</p> <p>10.3.5 - saisir, quelles conclusions principales sont faites dans les textes évidemment dirigés sur la preuve de quelque point de vue;</p> <p>10.3.9 - définir les non-conformités dans les arguments amenés dans les textes courts sur des sujets généraux et d'étude</p>
	<p>Production écrite</p>	<p>10.4.2 - écrire des descriptions détaillées simples et directes sur une gamme étendue de sujets familiers dans le cadre de son domaine d'intérêt;</p> <p>10.4.3 - écrire de brefs essais simples sur des sujets d'intérêt général;</p> <p>10.4.6 - inscrire les messages contenant les questions, les problèmes et les explications ;</p> <p>10.4.8 - paraphraser par la langue simple les fragments courts écrits, en utilisant la formulation et la structure du texte initial</p>
	<p>Utilisation de la langue française</p>	<p>10.5.5 - utiliser les questions qui comprennent de différentes formes temporelles et modales des verbes sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>10.5.9 - utiliser une grande variété de formes actives et passives simples du Présent et du Passé au discours direct et indirect sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>10.5.15 - utiliser les formes de l'infinitif après les verbes et les adjectifs; les formes du gérondif et du Subjonctif et commencer à utiliser les verbes de phrase sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>10.5.16 - utiliser de différentes conjonctions, le conditionnel avec " SI " sur des sujets généraux et d'étude familiers.</p>
<p>2. Professionnalisme - exigence du temps :</p> <p>2.1 Formation – voie vers le succès</p>	<p>Compréhension de l'oral</p>	<p>10.1.2 - comprendre une information factuelle directe sur des sujets de la vie quotidienne ou relatifs aux études en reconnaissant les messages généraux et les points de détail, à condition que l'articulation soit claire et l'accent courant ;</p> <p>10.1.4 - suivre une conférence ou un exposé dans le domaine scolaire à condition que le sujet soit familier et la présentation directe, simple et clairement structurée ;</p> <p>10.1.6 - comprendre des informations techniques simples, tels que des modes d'emploi pour un équipement d'usage courant;</p> <p>10.1.7 - comprendre l'information essentielle contenue dans la plupart des documents enregistrés ou radiodiffusés, dont le sujet est d'intérêt personnel et la langue standard clairement articulée;</p>
	<p>Production orale</p>	<p>10.2.1 - mener à assez bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire de points ;</p> <p>10.2.3 - développer une argumentation suffisamment bien pour être compris sans difficulté la plupart du temps;</p> <p>10.2.4 - donner brièvement raisons et explications relatives à des opinions, projets et actions;</p>
	<p>Compréhension des écrits</p>	<p>10.3.1 - lire des textes factuels directs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension;</p> <p>10.3.2 - comprendre la description d'événements, de sentiments et de souhaits suffisamment bien pour entretenir une correspondance régulière avec un correspondant ami ;</p> <p>10.3.6 - reconnaître les points significatifs d'un article de journal direct et non complexe sur un sujet familier</p>

		10.3.7 - comprendre le mode d'emploi d'un appareil s'il est direct, non complexe et rédigé clairement
	Production écrite	10.4.3 - écrire de brefs essais simples sur des sujets d'intérêt général; 10.4.4 - écrire les lettres personnelles et les notes, en demandant l'information simple nécessaire, en exposant nettement ce que trouve important; 10.4.5 - écrire les lettres personnelles, en décrivant assez en détail l'expérience, les événements et les sentiments; 10.4.6 - inscrire les messages contenant les questions, les problèmes e x p l i q u a n t ; 10.4.8 - paraphraser par la langue simple les fragments courts écrits, en utilisant la formulation et la structure du texte initial;
	Utilisation de la langue française	10.5.1 - utiliser les noms abstraits composés et les groupes nominatifs composés sur des sujets familiers généraux et d'étude ainsi que des sujets i n c o n n u s ; 10.5.2 - utiliser de divers adjectifs quantitatifs pour les noms calculables et incalculables sur des sujets généraux et d'étude familiers; 10.5.3 - utiliser de divers adjectifs complexes et les adjectifs ordinaires à titre des participes et les degrés de comparaison sur des sujets généraux et d'étude f a m i l i e r s ; 10.5.15 - utiliser les formes de l'infinitif après les verbes et les adjectifs; les formes du gérondif et du Subjonctif et commencer à utiliser les verbes de phrase sur des sujets généraux et d'étude familiers; 10.5.17 - employer activement les formes de l'Indicatif et du Subjonctif des verbes sur des sujets généraux et d'étude familiers
3. Comment développer les qualités de leader: 3 . 2 Relations interpersonnelles. Résolution des conflits	Compréhension de l'oral	10.1.3 - suivre les points principaux d'une longue discussion se déroulant en sa présence, à condition que la langue soit standard et clairement articulée; 10.1.4 - suivre une conférence ou un exposé dans le domaine scolaire à condition que le sujet soit familier et la présentation directe, simple et c l a i r e m e n t s t r u c t u r é e ; 10.1.7 - comprendre l'information essentiel contenue dans la plupart des documents enregistrés ou radiodiffusés, dont le sujet est d'intérêt personnel et la langue standard clairement articulée;
	Production orale	10.2.1 - mener à assez bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession l i n é a i r e d e l i n é a i r e p o i n t s ; 10.2.3 - développer une argumentation suffisamment bien pour être compris sans difficulté la plupart du temps; 10.2.6 - faire un exposé simple et direct, préparé, sur un sujet familier dans son domaine qui soit assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps et dans lequel les points importants soient expliqués avec assez de p r é c i s i o n ; 10.2.8 - relater en général ses expériences en décrivant ses sentiments et ses réactions
	Compréhension des écrits	10.3.2 - comprendre la description d'événements, de sentiments et de souhaits suffisamment bien pour entretenir une correspondance régulière avec un correspondant ami; 10.3.5 - saisir, quelles conclusions principales sont faites dans les textes évidemment dirigés sur la preuve de quelque point de vue 10.3.6 - reconnaître les points significatifs d'un article de journal direct et non complexe sur un sujet familier 10.3.9 - définir les non-conformités dans les arguments amenés dans les textes courts sur des sujets généraux et d'étude

	Production écrite	<p>10.4.1 - écrire des textes articulés simplement sur une gamme de sujets variés dans son domaine en liant une série d'éléments discrets en une séquence l i n é a i r e ;</p> <p>10.4.3 - écrire de brefs essais simples sur des sujets d'intérêt général;</p> <p>10.4.5 - écrire les lettres personnelles, en décrivant assez en détail l'expérience, les événements et les sentiments;</p> <p>10.4.6 - inscrire les messages contenant les questions, les problèmes expliquant;</p>
	Utilisation de la langue française	<p>10.5.1 - utiliser les noms abstraits composés et les groupes nominatifs composés sur des sujets familiers généraux et d'étude ainsi que des sujets i n c o n n u s ;</p> <p>10.5.4 - utiliser les synonymes, les antonymes et d'autres mots-outils à titre des prédéterminatifs sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>10.5.9 - utiliser une grande variété de formes actives et passives simples du Présent et du Passé au discours direct et indirect sur des sujets généraux et d'étude f a m i l i e r s ;</p> <p>10.5.11 - utiliser une grande variété de formes présentées pour les demandes, les questions et les ordres, y compris les questions indirectes et insérées sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>10.5.12 - utiliser une grande variété de formes des adverbes comparatifs réguliers et irréguliers sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>10.5.16 - utiliser de différentes conjonctions, le conditionnel avec " SI "sur des sujets généraux et d'étude familiers</p>
4. Science et technique : 4.1 Kazakhstan sur l'arène mondiale	Compréhension de l'oral	<p>10.1.3 - suivre les points principaux d'une longue discussion se déroulant en sa présence, à condition que la langue soit standard et clairement articulée;</p> <p>10.1.5 - suivre le plan général d'exposés courts sur des sujets familiers à condition que la langue en soit standard et clairement articulée;</p> <p>10.1.8 - comprendre une grande partie des programmes télévisés sur des sujets d'intérêt personnel, tels que brèves interviews, conférences et journal télévisé si le débit est relativement lent et la langue assez clairement articulée</p>
	Production orale	<p>10.2.1 - mener à assez bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession l i n é a i r e de points ;</p> <p>10.2.3 - développer une argumentation suffisamment bien pour être compris sans difficulté la plupart du temps ;</p> <p>10.2.4 - donner brièvement raisons et explications relatives à des opinions, p r o j e t s et a c t i o n s ;</p> <p>10.2.6 - faire un exposé simple et direct, préparé, sur un sujet familier dans son domaine qui soit assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps et dans lequel les points importants soient expliqués avec assez de précision;</p>
	Compréhension des écrits	<p>10.3.1 - lire des textes factuels directs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension;</p> <p>10.3.4 - trouver et comprendre l'information pertinente dans des écrits quotidiens tels que lettres, prospectus et courts documents officiels</p> <p>10.3.5 - saisir, quelles conclusions principales sont faites dans les textes évidemment dirigés sur la preuve de quelque point de vue</p> <p>10.3.8 - utiliser certaines ressources inconnues en papier et en chiffre pour le contrôle de la signification et l'élargissement de la compréhension</p>
		<p>10.4.2 - écrire des descriptions détaillées simples et directes sur une gamme étendue de sujets familiers dans le cadre de son domaine d'intérêt;</p> <p>10.4.3 - écrire de brefs essais simples sur des sujets d'intérêt général;</p> <p>10.4.6 - inscrire les messages contenant les questions, les problèmes</p>

Production écrite	e x p l i q u a n t ; 10.4.8 - paraphraser par la langue simple les fragments courts écrits, en utilisant la formulation et la structure du texte initial;
Utilisation de la langue française	10.5.1 - utiliser les noms abstraits composés et les groupes nominatifs composés sur des sujets familiers généraux et d'étude ainsi que des sujets i n c o n n u s ; 10.5.3 - utiliser de divers adjectifs complexes et les adjectifs ordinaires à titre des participes et les degré de comparaison sur des sujets généraux et d'étude f a m i l i e r s ; 10.5.6 - utiliser les pronoms, y compris le pronom indéfini "on" et les pronoms quantitatifs sur des sujets généraux et d'étude familiers; 10.5.7 - utiliser la variété des formes achevées simples, y compris certaines formes passives, compléments circonstanciels de temps et de lieu sur des sujets généraux et d'étude familiers; 10.5.13 - utiliser les formes modales du passé pour exprimer le regret, la critique sur des sujets généraux et d'étude familiers; 10.5.14 - utiliser les prépositions devant les noms et les adjectifs, les noms géographiques sur des sujets généraux et d'étude familiers

## 2) Classe de 11e:

Sujet	Chapitres	Les objectifs d'apprentissage.
1. Garanties sociales – réussite de l'État: 1 . 1 Constitution – loi fondamentale du Kazakhstan 1 . 2 Santé de la nation – base du futur fructueux. Assurance médicale	Compréhension de l'oral	11.1.1 - comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant la sphère p r o f e s s i o n n e l l e ; 11.1.3 - suivre les points principaux d'une longue discussion se déroulant en sa présence, à condition que la langue soit standard et clairement a r t i c u l é e ; 11.1.4 - suivre une conférence ou un exposé dans le domaine scolaire et professionnel à condition que le sujet soit familier et la présentation directe, simple et clairement structurée; 11.1.5 - suivre le plan général d'exposés courts en détail sur des sujets familiers à condition que la langue en soit standard et clairement articulée ;
	Production orale	11.2.3 - expliquer, argumenter le point de vue et estimer le point de vue de l'interlocuteur sur les sujets totaux et d'étude; 11.2.4 - donner brièvement raisons et explications relatives à des opinions, projets et actions; 11.2.6 - faire un exposé détaillé sur un sujet familier dans son domaine qui soit assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps et dans lequel les points importants soient expliqués avec assez de précision ; 11.2.7 - gérer les questions qui suivent mais peut devoir faire répéter si le débit était rapide;
	Compréhension des écrits	11.3.3 - parcourir un texte long pour y localiser une information cherchée et peut réunir des informations provenant de différentes parties du texte ou de textes différents afin d'accomplir une tâche spécifique; 11.3.5 - saisir le fil des raisonnements selon le sujet abordé dans le texte; 11.3.6 - reconnaître les points significatifs d'un article de journal de différents type sur un sujet familier;
		11.4.2 - décrire l'expérience, en formulant les sentiments et la réaction à lui au texte simple cohérent; 11.4.3 - additionner et communiquer assez librement opinion au sujet de l'information recueillie réelle sur les connaissances journalier et les



	Production écrite	problèmes sociaux se trouvant dans le cadre du champ d'activité; 11.4.8 - paraphraser par la langue simple les fragments courts écrits, en utilisant la formulation et la structure du texte initial;
	Utilisation de la langue française	11.5.5 - utiliser de différents types des questions sur des sujets généraux et d'étude inconnus 11.5.7 - utiliser la variété des formes achevées simples, y compris certaines formes passives, compléments circonstanciels de temps et de lieu sur des sujets généraux et d'étude inconnus 11.5.8 - utiliser de diverses formes du futur, y compris la forme passive sur des sujets généraux et d'étude inconnus 11.5.10 - utiliser les formes du présent continu et les formes inachevées au passé, y compris la variété des formes passives sur des sujets généraux et d'étude inconnus 11.5.12 - utiliser une grande variété de formes des adverbes comparatifs réguliers et irréguliers sur des sujets généraux et d'étude inconnus 11.5.16 - utiliser le conditionnel avec SI, les structures infinitives (les compléments et les sujets composés); les constructions participes et impersonnelles dans les propositions sur des sujets généraux et d'étude familiaux
2. Professionnalisme - exigence du temps: 2 . 1 IT technologie 2 . 2 Dialogue des cultures	Compréhension de l'oral	11.1.1 - comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiaux concernant la sphère professionnelle ; 11.1.3 - suivre les points principaux d'une longue discussion se déroulant en sa présence, à condition que la langue soit standard et clairement articulée ; 11.1.5 - suivre le plan général d'exposés courts en détail sur des sujets familiaux à condition que la langue en soit standard et clairement articulée ; 11.1.6 - comprendre des informations techniques en détail; 11.1.7 - comprendre les points principaux des bulletins d'information radiophoniques et de documents enregistrés simples, sur un sujet familial, si le débit est assez lent et la langue relativement articulée;
	Production orale	11.2.1 - mener à bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire de points ; 11.2.3 - expliquer, argumenter le point de vue et estimer le point de vue de l'interlocuteur sur les sujets totaux et d'étude; 11.2.6 - faire un exposé détaillé sur un sujet familial dans son domaine qui soit assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps et dans lequel les points importants soient expliqués avec assez de précision ; 11.2.8 - relater en détail ses expériences en décrivant ses sentiments et ses réactions
	Compréhension des écrits	11.3.1 - comprendre dans les détails les textes simples contenant l'information réelle au sujet intéressant; 11.3.3 - parcourir un texte long pour y localiser une information cherchée et peut réunir des informations provenant de différentes parties du texte ou de textes différents afin d'accomplir une tâche spécifique; 11.3.4 - lire de longs textes de belles lettres dans le cadre de certains sujets inconnus généraux et d'étude; 11.3.6 - reconnaître les points significatifs d'un article de journal de différents type sur un sujet familial; 11.3.7 -comprendre le mode d'emploi d'un appareil;

	Production écrite	<p>11.4.2 - décrire l'expérience, en formulant les sentiments et la réaction à lui au texte simple cohérent;</p> <p>11.4.3 - additionner et communiquer assez librement opinion au sujet de l'information recueillie réelle sur les connaissances journalier et les problèmes sociaux se trouvant dans le cadre du champ d'activité;</p> <p>11.4.5 - écrire les lettres personnelles, en racontant des nouvelles et les idées selon les sujets abstraits ou les sujets concernant la culture: les musiques, les films;</p> <p>11.4.8 - paraphraser par la langue simple les fragments courts écrits, en utilisant la formulation et la structure du texte initial;</p> <p>11.4.9 - reproduire l'histoire à l'écrit</p>
	Utilisation de la langue française	<p>11.5.5 - utiliser de différents types des questions sur des sujets généraux et d'étude inconnus</p> <p>11.5.13 - utiliser les formes modales du passé pour exprimer le regret, la critique sur des sujets généraux et d'étude familiers et partiellement inconnus</p> <p>11.5.14 - utiliser les prépositions devant les noms et les adjectifs, les noms géographiques sur des sujets généraux et d'étude familiers et partiellement inconnus</p> <p>11.5.15 - utiliser les formes de l'infinitif des verbes, du gérondif utiliser les verbes de phrase, les propositions subordonnées composées de but, de condition, de mode d'emploi sur des sujets généraux et d'étude familiers</p> <p>11.5.17 - employer activement les formes de l'Indicatif et du Subjonctif des verbes sur des sujets généraux et d'étude familiers et partiellement inconnus</p>
	Compréhension de l'oral	<p>11.1.1 - comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant la sphère professionnelle;</p> <p>11.1.3 - suivre les points principaux d'une longue discussion se déroulant en sa présence, à condition que la langue soit standard et clairement articulée;</p> <p>11.1.4 - suivre une conférence ou un exposé dans le domaine scolaire et professionnel à condition que le sujet soit familier et la présentation directe, simple et clairement structurée;</p> <p>11.1.8 - comprendre une grande partie des programmes télévisés sur des sujets d'intérêt personnel, tels que brèves interviews, conférences et journal télévisé si le débit est relativement lent et la langue assez clairement articulée</p>
	Production orale	<p>11.2.1 - mener à bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire de points;</p> <p>11.2.3 - expliquer, argumenter le point de vue et estimer le point de vue de l'interlocuteur sur les sujets totaux et d'étude;</p> <p>11.2.4 - donner brièvement raisons et explications relatives à des opinions, projets et actions;</p> <p>11.2.5 - faire de brèves annonces préparées sur un sujet total dans son domaine scolaire et professionnel, éventuellement même avec un accent et une intonation étrangers qui n'empêchent pas d'être clairement intelligible;</p> <p>11.2.7 - gérer les questions qui suivent mais peut devoir faire répéter si le débit était rapide;</p>
		<p>11.3.2 - comprendre la description d'événements, de sentiments et de souhaits suffisamment bien pour entretenir une correspondance régulière</p>

<p>3. Comment développer les qualités de leader: 3 . 1 Dispute. Discussion. Prise de parole</p>	<p>Compréhension des écrits</p>	<p>avec un correspondant ami;  11.3.3 - parcourir un texte long pour y localiser une information cherchée et peut réunir des informations provenant de différentes parties du texte ou de textes différents afin d'accomplir une tâche spécifique;  11.3.5 - saisir le fil des raisonnements selon le sujet abordé dans le texte;  11.3.6 - reconnaître les points significatifs d'un article de journal de différents type sur un sujet familier;  11.3.9 - définir les non-conformités dans les arguments amenés dans les textes longsur des sujets généraux et d'étude</p>
	<p>Production écrite</p>	<p>11.4.2 - décrire l'expérience, en formulant les sentiments et la réaction à lui au texte simple cohérent;  11.4.3 - additionner et communiquer assez librement opinion au sujet de l'information recueillie réelle sur les connaissances journalier et les problèmes sociaux se trouvant dans le cadre du champ d'activité;  11.4.6 - écrire les notes avec une importante information courte aux amis, aux professeurs, au personnel ou celui qui figure dans la vie journalière, en exposant intelligiblement ce que trouve important;  11.4.8 - paraphraser par la langue simple les fragments courts écrits, en utilisant la formulation et la structure du texte initial;</p>
	<p>Utilisation de la langue française</p>	<p>11.5.1 - utiliser les noms abstraits composés et les groupes nominatifs composés sur des sujets familiers généraux et d'étude ainsi que des sujets i n c o n n u s ;  11.5.3 - utiliser les adjectifs complexes et les adjectifs ordinaires à titre des participes, les structures comparatives à l'aide desquelles on peut former les structures comparatives sur des sujets généraux et d'étude i n c o n n u s ;  11.5.8 - utiliser de diverses formes du futur, y compris la forme passive sur des sujets généraux et d'étude inconnus;  11.5.13 - utiliser les formes modales du passé pour exprimer le regret, la critique sur des sujets généraux et d'étude familiers et partiellement inconnus</p>
	<p>Compréhension de l'oral</p>	<p>11.1.1 - comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant la sphère p r o f e s s i o n n e l l e ;  11.1.3 - suivre les points principaux d'une longue discussion se déroulant en sa présence, à condition que la langue soit standard et clairement a r t i c u l é e ;  11.1.5 - suivre le plan général d'exposés courts en détail sur des sujets familiers à condition que la langue en soit standard et clairement articulée ;  11.1.7 - comprendre les points principaux des bulletins d'information radiophoniques et de documents enregistrés simples, sur un sujet familier, si le débit est assez lent et la langue relativement articulée;</p>
	<p>Production orale</p>	<p>11.2.1 - mener à bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire d e p o i n t s ;  11.2.3 - expliquer, argumenter le point de vue et estimer le point de vue de l'interlocuteur sur les sujets totaux et d'étude;  11.2.6 - faire un exposé détaillé sur un sujet familier dans son domaine qui soit assez clair pour être suivi sans difficulté la plupart du temps et dans lequel les points importants soient expliqués avec assez de précision ;</p>

4. Economie et compétitivité du pays: 4 . 1 Relations diplomatiques du Kazakhstan et de la France 4 . 2 Economie verte	Compréhension des écrits	11.3.1 - comprendre dans les détails les textes simples contenant l'information réelle au sujet intéressant; 11.3.3 - parcourir un texte long pour y localiser une information cherchée et peut réunir des informations provenant de différentes parties du texte ou de textes différents afin d'accomplir une tâche spécifique; 11.3.6 - reconnaître les points significatifs d'un article de journal de différents type sur un sujet familier; 11.3.9 - définir les non-conformités dans les arguments amenés dans les textes longs sur des sujets généraux et d'étude
	Production écrite	11.4.3 - additionner et communiquer assez librement opinion au sujet de l'information recueillie réelle sur les connaissances journalier et les problèmes sociaux se trouvant dans le cadre du champ d'activité; 11.4.5 - écrire les lettres personnelles, en racontant des nouvelles et les idées selon les sujets abstraits ou les sujets concernant la culture: les m u s i q u e s , l e s f i l m s ; 11.4.8 - paraphraser par la langue simple les fragments courts écrits, en utilisant la formulation et la structure du texte initial; 11.4.9 - reproduire l'histoire à l'écrit
	Utilisation de la langue française	11.5.1 - utiliser les noms abstraits composés et les groupes nominatifs composés sur des sujets familiers généraux et d'étude ainsi que des sujets i n c o n n u s ; 11.5.12 - utiliser une grande variété de formes des adverbes comparatifs réguliers et irréguliers sur des sujets généraux et d'étude inconnus; 11.5.13 - utiliser les formes modales du passé pour exprimer le regret, la critique sur des sujets généraux et d'étude familiers et partiellement i n c o n n u s ; 11.5.14 - utiliser les prépositions devant les noms et les adjectifs, les noms géographiques sur des sujets généraux et d'étude familiers et partiellement inconnus;

Приложение 629 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "История Казахстана" для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**

Сноска. Приказ дополнен приложением 629 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

**Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об

утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Изучение отечественной истории призвано формировать историческое сознание личности через осмысление исторического прошлого и определение своего положения в современном мире, гражданской позиции и своего отношения к событиям и явлениям, понимая их сущность и направленность.

3. Содержание учебного предмета предполагает осмысление обучающимися основных вопросов этнического, политического, социально-экономического и культурного развития Казахстана в различные исторические периоды, определяя его место и роль в мировом историческом процессе.

4. Цель учебного предмета: способствовать формированию личности обучающегося, обладающего историческим сознанием, гражданственностью и патриотизмом, активно и творчески применяющего исторические знания и навыки в учебной и социальной деятельности на основе изучения ключевых событий и процессов отечественной истории.

5. Задачи учебного предмета:

1) формирование знаний о ключевых проблемах этнического, социального, экономического, политического и культурного развития общества на территории Казахстана в различные исторические периоды;

2) воспитание гражданственности, казахстанской идентичности, развитие мировоззренческих убеждений обучающихся на основе осмысления исторически сложившихся культурных, национальных традиций, нравственных и социальных норм;

3) формирование целостного представления о месте и роли Казахстана в мировом историческом процессе;

4) развитие навыков исследования событий и явлений с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставления и критического анализа различных точек зрения и оценок исторических событий и личностей, определение собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого и современности;

5) развитие навыков ведения краеведческой работы и изучения региональной истории;

6) развитие навыков работы с различными типами исторических источников, поиска и систематизации исторической информации;

7) развитие навыков проектной, исследовательской деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

8) развитие умения использовать исторические знания и навыки для понимания современных политических, социально-экономических и культурных процессов;

9) развитие коммуникативных навыков: ясно выражать свои мысли в устной и письменной форме, работать в команде, использовать информацию из различных источников.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "История Казахстана"**

6. Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету "История Казахстана" составляет:

- 1) в 10 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 2) в 11 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).

7. Содержание учебного предмета "История Казахстана" организовано по разделам обучения. Разделы далее разбиты на подразделы, которые содержат цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов.

8. Содержание учебного предмета включает четыре раздела:

В 10 классе:

- 1) цивилизация: особенности развития;
- 2) этнические и социальные процессы;
- 3) из истории государства, войн и революций;
- 4) развитие культуры.

В 11 классе:

- 1) цивилизация: особенности развития;
- 2) политико-правовые процессы;
- 3) развитие общественно-политической мысли;
- 4) развитие образования и науки.

9. Раздел "Цивилизация: особенности развития" в 10 классе включает следующие подразделы:

- 1) центрально-азиатские цивилизации: многообразие и культурная общность;
- 2) цивилизация Великой Степи;
- 3) Центральная Азия и мировая цивилизация.

10. Раздел "Этнические и социальные процессы" в 10 классе включает следующие подразделы:

- 1) истоки происхождения казахского народа;

2) традиционное казахское общество: этническая структура и социальная организация.

11. Раздел "Из истории государства, войн и революций" в 10 классе включает следующие подразделы:

- 1) ранние государства на территории Казахстана;
- 2) империи кочевников Великой степи;
- 3) Казахское ханство – первое национальное государство в Центральной Азии;
- 4) путь к независимости и возрождение национальной государственности.

12. Раздел "Развитие культуры" в 10 классе включает следующие подразделы:

- 1) традиционная культура казахского народа – наследие степной цивилизации;
- 2) культура Казахстана в советский период;
- 3) культура в период национального возрождения.

13. Раздел "Цивилизация: особенности развития" в 11 классе включает следующие подразделы:

- 1) традиционная система жизнеобеспечения казахов;
- 2) степь и город: взаимодействие и взаимовлияние;
- 3) социально-экономическое развитие Казахстана в новейшее время.

14. Раздел "Политико-правовые процессы" в 11 классе включает следующие подразделы:

- 1) история формирования полиэтнического общества в Казахстане;
- 2) политика Республики Казахстан в области межэтнических отношений.

15. Раздел "Развитие общественно-политической мысли" в 11 классе включает следующие подразделы:

- 1) эволюция общественно-политической мысли Казахстана;
- 2) "Алаш" – общественная мысль и национальная идея;
- 3) общенациональная идея "Мәңгілік Ел" – консолидирующая основа казахстанского общества в XXI веке.

16. Раздел "Развитие образования и науки" в 11 классе включает следующие подразделы:

- 1) научное наследие средневекового Казахстана;
- 2) развитие образования и науки Казахстана в XVIII-XX веках;
- 3) казахстанская система образования и науки на современном этапе.

17. Цели обучения, организованные систематично и последовательно внутри каждого подраздела, позволяют учителям планировать свою работу, оценивать достижения обучающихся и информировать их о следующих этапах обучения.

18. Учебная программа направлена на формирование базовых навыков исторического мышления: интерпретация исторических источников, ориентация во времени и пространстве, навыки исторического анализа и объяснения.

19. Формирование навыков исторического мышления, а также эффективная реализация целей обучения по предмету "История Казахстана" осуществляется на основе исторических концептов (понятий):

- 1) изменение и преемственность;
- 2) причина и следствие;
- 3) доказательство;
- 4) сходство и различие;
- 5) значимость;
- 6) интерпретация.

20. Ожидаемые результаты реализации обучения на основе исторических концептов

:

1) изменение и преемственность. Обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать исторические примеры непрерывности и изменения во времени и пространстве; объединять примеры непрерывности и изменения в течение продолжительного времени до масштабных исторических процессов или тем; объяснять основания (критерии) систематизации и организации исторических событий и процессов внутри определенного временного блока;

2) причина и следствие. Обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать взаимодействие нескольких причин и/или влияний; понимать историческую обусловленность, выделяя совпадения, причинно-следственную связь и взаимосвязи; объяснять и оценивать способы, в которых явление, событие или процесс связывается с другими аналогичными историческими явлениями во времени и в пространстве.

3) доказательство. Обучающиеся должны уметь: анализировать особенности исторического источника, такие как аудитория, цели, точки зрения, формат, аргумент, ограничения и контекст, относящиеся к рассматриваемому доказательству; на основе анализа и оценки исторического свидетельства, делать обоснованные заключения и соответствующие выводы; анализировать различные, иногда противоречивые свидетельства из первичных источников и вторичных работ в целях создания объективного представления о прошлом.

4) сходство и различия. Обучающиеся должны уметь сравнивать связанные исторические события и процессы на местах, в течение определенного отрезка времени и/или в различных обществах, или внутри одного общества.

5) значимость. Обучающиеся должны уметь определять значимость исторического события, явления, процесса для развития общества.

6) интерпретация. Обучающиеся должны уметь объяснять и оценивать различные точки зрения на определенное историческое событие, явление, процесс.

21. Базовое содержание учебного предмета "История Казахстана" для 10 класса:

1) цивилизации: особенности развития. Центрально-азиатские цивилизации: многообразие и культурная общность. Исторические и географические аспекты



понятия "Центральная Азия". История изучения традиционных цивилизаций Центральной Азии. Факторы возникновения цивилизации Центральной Азии. Особенности центрально-азиатских очагов цивилизации. Цивилизация Великой Степи. Историко-географическая характеристика понятия "Великая Степь". Истоки и особенности возникновения цивилизации Великой Степи (энеолит, эпоха бронзы). Особенности древних археологических культур на территории Казахстана. Цивилизация Великой Степи в эпоху ранних кочевников. Преемственность и взаимовлияние древних культур Великой Степи. Влияние ранних кочевников на ход мировых исторических процессов. Центральная Азия и мировая цивилизация. Вклад народов Центральной Азии в развитие материальной культуры мира. Вклад народов Центральной Азии в развитие духовной культуры мира;

2) этнические и социальные процессы. Истоки происхождения казахского народа. Понятия "антропогенез", "этногенез", "этнос". Этногенез и этнические процессы на территории Казахстана. Формирование казахского этноса как результат многовекового этнического процесса. Культурно-генетический код как основа нации. Традиционное казахское общество: этническая структура и социальная организация. Историческая обусловленность формирования родоплеменной структуры казахов. Эволюция родоплеменной организации казахов. Функциональное значение принципа родства и родовой структуры. Понятия "устная историология", "шежіре", "ру", "тайпа", "ата-жұрт", "ата-мекен", "ел". Консолидирующая роль родоплеменной организации казахов. Социальная стратификация казахского традиционного общества. Понятия "ақсүйек", "қарасүйек", "хан", "сұлтан", "би", "батыр". Функции социальных институтов в традиционном обществе казахов;

3) из истории государства, войн и революций. Ранние государства на территории Казахстана. Политическая организация ранних государств на территории Казахстана. Понятия "государство", "власть", "политическая организация". Империи кочевников Великой степи. Тюркская империя – классический образец государственности кочевников. Становление и развитие Великого Тюркского каганата. Преемники Тюркской империи. Преемственность форм государственного устройства. Геополитическая активность тюркских государств раннего и развитого средневековья. Роль Тюркской империи в формировании и развитии тюркского мира. империя Чингисхана и ее наследники. Роль Чингисхана в мировой истории. Развитие улусной системы на территории Казахстана. Геополитическая активность государств XIII-XV веков и их влияние на ход исторических процессов в Евразии. Казахское ханство – первое национальное государство в Центральной Азии. Историческая преемственность Ак Орды и Казахского ханства. Образование Казахского ханства – закономерный результат исторических процессов на территории Казахстана. Роль казахских ханов в создании и укреплении Казахского государства. Политические институты Казахского ханства. Преемственность форм государственного устройства. Роль предков в защите и

сохранении благодатной земли. Путь к независимости и возрождение национальной государственности. Утрата государственного суверенитета. Национально-освободительная борьба казахского народа за восстановление государственного суверенитета. Восстановление государственного суверенитета в форме Алашской и Туркестанской (Кокандской) автономий. Советская форма казахской государственности. Понятия "автономная советская республика", "советская союзная республика", "унитарное государство". Достижения и противоречия общественно-политического развития Казахстана в советский период. Возрождение национальной государственности. Роль Первого Президента Н.А.Назарбаева в возрождении национальной государственности. Восстановление государственной независимости Казахстана – закономерный результат исторического процесса. Государственные стратегии и программы развития Республики Казахстан;

4) развитие культуры. Традиционная культура казахского народа – наследие степной цивилизации. Материальная культура и прикладное искусство казахского народа. Понятия "культура", "степная цивилизация", "материальная культура", "духовная культура", "прикладное искусство", "культурное наследие". Эволюция и преемственность историко-этнографических процессов на территории Казахстана. Традиционное мировоззрение казахов. Понятия "обряд", "ритуал", "обычай", "традиции", "менталитет". Духовные и нравственные ценности казахского народа: обычаи и традиции. Патриотизм как особое отношение к родной земле, культуре и традициям. Памятники истории и культуры степной цивилизации. Классификация памятников истории и культуры. Духовные святыни Казахстана – каркас национальной идентичности. Литературное и музыкальное наследие казахского народа: истоки, традиции, современность. Культура Казахстана в советский период. Достижения и противоречия развития культуры советского периода. Новые направления и жанры. Культура в период национального возрождения. Развитие казахстанской культуры. Новые направления и жанры. Интеграция в международное культурное пространство.

22. Базовое содержание учебного предмета "История Казахстана" для 11 класса:

1) цивилизация: особенности развития. Традиционная система жизнеобеспечения казахов. Кочевое скотоводство и земледелие на территории Казахстана. Влияние природно-географического фактора на формирование и развитие системы жизнеобеспечения населения Казахстана. Понятия "система жизнеобеспечения", "система расселения", "экосистема". Классификация традиционной хозяйственной деятельности. Промыслы и ремесла в традиционной системе жизнеобеспечения казахского народа. Этнографическое изучение ремесел и промыслов казахов. Степь и город: взаимодействие и взаимовлияние. Направления и трассы Великого Шелкового пути на территории Казахстана. Роль Великого Шелкового пути в возникновении и развитии городов Казахстана. Взаимодействие и взаимовлияние оседлого и кочевого населения в экономической и культурной сфере. Социально-экономическое развитие

Казахстана в новейшее время. Понятия "экономическая система", "традиционная (аграрная) экономика", "плановая (социалистическая) экономика". Факторы, определившие направления экономического развития Казахстана в XX веке. Этапы развития экономики Республики Казахстан. Перспективы социально-экономического развития Республики Казахстан;

2) политико-правовые процессы. История формирования полиэтничного общества в Казахстане. Понятия "аграрная политика", "переселенческая политика", "моноэтничный состав". Этапы изменения этнического состава населения на территории Казахстана. Формирование полиэтничного общества Казахстана в советский период. Понятия "депортация", "спецпереселенцы", "полиэтническое общество", "национальная политика", "интернационализм". Культурное взаимовлияние этносов Казахстана в советский период. Политика Республики Казахстан в области межэтнических отношений. Понятия "миграция", "эмиграция", "иммиграция", "репатриант", "диаспора", "ирридента". Основные направления и приоритеты миграционной политики Республики Казахстан. Казахстанская модель межэтнического и межконфессионального согласия. Роль Ассамблеи народа Казахстана в общественно-политической и культурной жизни Казахстана;

3) развитие общественно-политической мысли. Эволюция общественно-политической мысли Казахстана. Общественно-политическая мысль древнего и средневекового Казахстана. Развитие общественно-политической мысли в период Казахского ханства. Идеологические ценности представителей течения "Зарзаман". Общественно-политические взгляды казахских просветителей XIX века. "Алаш" – общественная мысль и национальная идея. Концептуальные основы национальной идеи "Алаш". Общественно-политические взгляды национальной интеллигенции о путях развития казахской государственности (движение "Алаш" и политические взгляды казахских революционеров-демократов). Общенациональная идея "Мәңгілік Ел" - консолидирующая основа казахстанского общества в XXI веке. Историческая основа общенациональной идеи "Мәңгілік Ел". Общенациональные ценности казахстанского общества. Значимость консолидирующих ценностей идеи "Мәңгілік Ел". Политика государства в области идеологии ("Патриотический акт – Мәңгілік Ел", "Концепция укрепления и развития казахстанской идентичности и единства");

4) развитие образования и науки. Научное наследие средневекового Казахстана. Развитие науки в средневековом Казахстане. Выдающиеся ученые и мыслители средневекового Казахстана. Развитие образования и науки Казахстана в XVIII-XX веках. Исследование Казахстана в XVIII- начале XX века. Вклад исследователей в развитие науки. Возникновение и развитие образовательных учреждений в Казахстане в XIX веке. Специфика деятельности образовательных учреждений Казахстана XIX-начала XX века. Достижения и противоречия советской системы образования.

Ликвидация безграмотности. Школьное, профессиональное и высшее образование. Реформы советской системы образования в Казахстане. Роль АН КазССР в развитии науки Казахстана. Выдающиеся ученые Казахстана. Сложности и противоречия развития науки в Казахстане в условиях советской политической системы. Казахстанская система образования и науки на современном этапе. Развитие системы образования и науки Республики Казахстан в годы независимости: успехи, проблемы и перспективы. Модернизация системы образования Республики Казахстан. Интеграция Казахстана в мировое образовательное и научное пространство. Стратегии и программы Республики Казахстан в области образования и науки. Международная образовательная программа Республики Казахстан "Болашак". Инновационные организации образования и науки Республики Казахстан.

### Глава 3. Система целей обучения

23. Система целей обучения содержит кодировку. Код первого числа обозначает класс, второе и третье число – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в коде 10.2.1.2 "10" - класс, "2" - раздел, "1" - подраздел, "2" - нумерация учебной цели.

#### Раздел 1:

1 0	к л а с с	1 1	к л а с с
Цивилизация: особенности развития		Цивилизация: особенности развития	
Обучающиеся должны:			
10.1.1.1	использовать понятие "Центральная Азия" для характеристики историко-географических особенностей региона	11.1.1.1	исследовать влияние природно-географического фактора на формирование и развитие системы жизнеобеспечения населения Казахстана
10.1.1.2	исследовать взгляды ученых о роли Центральной Азии в мировой цивилизации	11.1.1.2	определять особенности кочевого скотоводства и земледелия, используя понятия "система жизнеобеспечения", "система расселения", "экосистема"
10.1.1.3	характеризовать особенности древних центрально-азиатских очагов цивилизаций	11.1.1.3	классифицировать традиционную хозяйственную деятельность, используя карту
10.1.2.1	определять историко-географический регион "Великая Степь", используя карту	11.1.1.4	характеризовать развитие ремесла и промыслов у казахов на основе этнографических материалов
10.1.2.2	объяснять сущность понятия "Великая Степь" на основе анализа исторических источников	11.1.2.1	исследовать направления и трассы Великого Шелкового пути на территории Казахстана, используя карту
10.1.2.3	объяснять истоки и особенности возникновения цивилизации Великой Степи	11.1.2.2	анализировать роль Великого Шелкового пути в возникновении и развитии городов Казахстана
10.1.2.4	характеризовать особенности древних археологических культур на территории Казахстан	11.1.2.3	характеризовать взаимодействие оседлого и кочевого населения в системе торгово-экономических отношений

10.1.2.5 анализировать преемственность и взаимовлияние древних культур Великой Степи	11.1.2.4 анализировать культурное взаимовлияние оседлого и кочевого населения на основе источников
10.1.2.6 характеризовать особенности кочевой цивилизации Великой Степи, используя критерии определения понятия "цивилизация"	11.1.3.1 использовать понятия "экономическая система", "традиционная (аграрная) экономика", "плановая (социалистическая) экономика" для анализа особенностей экономического развития Казахстана
10.1.2.7 оценивать влияние цивилизации ранних кочевников на ход мировых исторических процессов, анализируя различные точки зрения	11.1.3.2 анализировать факторы, определившие направления социально-экономического развития Казахстана в XX веке
10.1.3.1 анализировать достижения материальной и духовной культуры народов Центральной Азии, обобщая их вклад в общечеловеческий прогресс	11.1.3.3 анализировать этапы развития экономики Республики Казахстан, выявляя их особенности
	11.1.3.4 исследовать содержание государственных стратегий и программ, прогнозируя перспективы социально-экономического развития Республики Казахстан

## Раздел 2:

1 0	к л а с с	1 1	к л а с с
Этнические и социальные процессы		Политико-правовые процессы	
Обучающиеся должны:			
10.2.1.1 использовать понятия "антропогенез", "этногенез", "этнос" для объяснения этнических процессов на территории Казахстана		11.2.1.1 использовать понятия "аграрная политика", "переселенческая политика", "моноэтнический состав" для объяснения процесса изменения этнического состава Казахстана	
10.2.1.2 определять этапы этногенеза на территории Казахстана, выявляя 10. преемственность этнических процессов		11.2.1.2 исследовать этапы изменения этнического состава населения на территории Казахстана	
10.2.2.1 использовать понятия "ру", "тайпа", "жүз", "ата-жұрт", "ата-мекен", "ел" для описания этнической структуры казахов		11.2.1.3 использовать понятия "депортация", "спецпереселенцы", "полиэтническое общество", "национальная политика", "интернационализм", "толерантность" для объяснения процесса изменения этнического состава Казахстана	
10.2.2.2 анализировать предпосылки формирования родоплеменной организации казахов на основе анализа исторических периодов		11.2.2.1 использовать понятия "миграция", "эмиграция", "иммиграция", "репатриант", "диаспора", "ирридента" для определения особенностей миграционной политики	
10.2.2.3 объяснять особенности родоплеменной структуры казахов на основе данных устной историологии (шежіре, генеалогические предания)		11.2.2.2 объяснять основные направления и приоритеты миграционной политики на основе казахстанских законодательных актов и программ	
10.2.2.4 объяснять функциональное значение принципа родства и родовой структуры, учитывая особенности кочевой цивилизации казахов		11.2.2.3 оценивать казахстанскую модель межэтнического, межконфессионального согласия на основе изучения государственных стратегий и программ	
10.2.2.5 использовать понятия "аксүйек", "карасүйек", "хан", "сұлтан", "би", "батыр" для выявления характерных особенностей социальной стратификации казахов		11.2.2.4 характеризовать роль Ассамблеи народа Казахстана в укреплении национального единства и казахстанской идентичности	

10.2.2.6 объяснять функциональную роль социальных институтов традиционного казахского общества	
10.2.2.7 использовать понятие "культурно-генетический код" для оценки значимости культуры, обычаев, традиций родной земли.	

### Раздел 3:

1 0 к л а с с Из истории государства, войн и революций	1 1 к л а с с Развитие общественно-политической мысли
Обучающиеся должны:	
10.3.1.1 использовать понятия "государство", "власть", "политическая организация" для определения признаков государственности ранних кочевников Казахстана	11.3.1.1 определять общественно-политические идеи исторических личностей древнего и средневекового Казахстана
10.3.1.2 объяснять исторические этапы формирования государственности на территории Казахстана	11.3.1.2 оценивать вклад исторических деятелей в развитие общественно-политической мысли Казахстана
10.3.1.3 характеризовать особенности политического устройства ранних государств на территории Казахстана	11.3.1.3 определять общественно-политические идеи исторических деятелей Казахского ханства
10.3.2.1 исследовать процесс развития тюркских государств на основе изучения источников, выявляя преемственность форм государственного устройства	11.3.1.4 объяснять идеи представителей "Зарзаман", отражающие историческую судьбу казахской национальной государственности
10.3.2.2 оценивать геополитическую активность тюркских государств раннего и развитого средневековья	11.3.1.5 анализировать общественно-политическую деятельность казахских просветителей XIX века
10.3.2.3 анализировать процесс развития улусной системы на территории Казахстана, выявляя преемственность форм государственного устройства	11.3.2.1 определять исторические основы национальной идеи "Алаш"
10.3.2.4 оценивать геополитическую активность государств XIII-XV веков, выявляя степень их влияния на ход исторических процессов в Евразии	11.3.2.2 сопоставлять общественно-политические взгляды национальной интеллигенции о путях развития казахской государственности
10.3.3.1 устанавливать историческую преемственность Ак Орды и Казахского ханства	11.3.3.1 определять исторические основы общенациональной идеи "Мәңгілік Ел"
10.3.3.2 обосновывать образование Казахского ханства как закономерный результат исторических процессов на территории Казахстана	11.3.3.2 объяснять политику государства в области идеологии на основе изучения "Патриотического акта – Мәңгілік Ел" и "Концепции укрепления и развития казахстанской идентичности и единства"
10.3.3.3 анализировать особенности политических институтов Казахского ханства, выявляя преемственность форм государственного устройства	
10.3.4.1 устанавливать причинно-следственные связи утраты государственного суверенитета Казахстана	

10.3.4.2 исследовать борьбу казахского народа за восстановление государственного суверенитета	
10.3.4.3 использовать понятия "автономная советская республика", "советская союзная республика", "унитарное государство" для объяснения советской формы казахской государственности	
10.3.4.4 анализировать достижения и противоречия общественно-политического развития Казахстана в советский период	
10.3.4.5 определять роль Первого Президента Н.А. Назарбаева в возрождении национальной государственности	
10.3.4.6 исследовать содержание государственных стратегий и программ, прогнозируя перспективы развития Республики Казахстан	

#### Раздел 4:

1 0 Развитие культуры	к л а с с	1 1 Развитие образования и науки	к л а с с
Обучающиеся должны:			
10.4.1.1 использовать понятия "культура", "степная цивилизация", "материальная культура", "духовная культура", "прикладное искусство", "культурное наследие" для описания культурных достижений казахского народа		11.4.1.1 исследовать вклад ученых средневекового Казахстана в развитие научных знаний	
10.4.1.2 определять важнейшие достижения материальной культуры казахского народа, анализировать преемственность историко-этнографических процессов на территории Казахстана		11.4.2.1 оценивать вклад исследователей XVIII - начала XX века в развитие науки Казахстана на основе изучения их трудов	
10.4.1.3 использовать понятия "обряд", "ритуал", "обычай", "традиции", "менталитет" для выявления особенностей традиционного мировоззрения казахского народа		11.4.2.2 определять изменения и преемственность в развитии образовательных учреждений на территории Казахстана в XIX - начале XX века	
10.4.1.4 объяснять духовные и нравственные ценности казахского народа на основе исследований обычаев и традиций		11.4.2.3 классифицировать образовательные учреждения XIX - начала XX веков на территории Казахстана, исходя из специфики их деятельности	
10.4.1.5 исследовать известные памятники истории и культуры степной цивилизации		11.4.2.4 использовать понятия "ликбез", "красная юрта", "учительский институт", "школьное образование", "профессиональное образование", "высшие учебные заведения" для определения особенностей развития советской системы образования	
10.4.1.6 классифицировать памятники истории и культуры, учитывая их типологические особенности		11.4.2.5 анализировать реформы советской системы образования в Казахстане, выявляя достижения и противоречия	
10.4.1.7 определять значение устного народного творчества в культурном наследии казахского народа		11.4.2.6 оценивать вклад выдающихся ученых Казахстана в развитие науки в советский период	

10.4.1.8 выявлять важнейшие достижения казахской литературы, отражающие духовно-нравственные ценности народа	11.4.2.7 анализировать сложности и противоречия развития науки Казахстана в условиях советской политической системы
10.4.2.1 определять новые направления и жанры в области культуры Казахстана в советский период	11.4.3.1 анализировать предпосылки и значение модернизации системы образования и науки на основе изучения стратегий и программ Республики Казахстан
10.4.2.2 анализировать достижения и противоречия, обобщая особенности развития культуры советского периода	11.4.3.2 оценивать значение создания инновационных организаций образования и науки для интеграции в мировое образовательное и научное пространство
10.4.3.1 характеризовать новые направления и жанры в области культуры Республики Казахстан	
10.4.3.2 объяснять процесс интеграции в международное культурное пространство	
10.4.3.3 использовать понятие "малая родина" для исследования значимости культурно-исторического наследия народа	

24. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "История Казахстана" для 10-11 классов уровня общего среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

25. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету "История  
Казахстана" для 10-11 классов  
уровня общегосреднего образования

## **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "История Казахстана" для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**

10 класс:

Раздел	Подраздел	Темы	Цели обучения
1 четверть			
	Центрально-азиатские цивилизации:	Центральная Азия: исторические и географические аспекты понятия	10.1.1.1 использовать понятие "Центральная Азия" для характеристики историко-географических особенностей региона
		История изучения традиционных	



Цивилизация : особенности развития	многообразие и культурная общность	цивилизаций Центральной Азии	10.1.1.2 исследовать взгляды ученых о роли Центральной Азии в мировой цивилизации
		Древние очаги центрально-азиатских цивилизаций	10.1.1.3 характеризовать особенности древних центрально-азиатских очагов цивилизаций
	Цивилизация Великой Степи	"Великая Степь": историко-географическая характеристика	10.1.2.1 определять историко-географический регион "Великая Степь", используя карту; 10.1.2.2 объяснять сущность понятия "Великая Степь" на основе анализа исторических источников
		Истоки и особенности возникновения цивилизации Великой Степи (энеолит, эпоха бронзы)	10.1.2.3 объяснять истоки и особенности возникновения цивилизации Великой С т е п и ; 10.1.2.4 характеризовать особенности древних археологических культур на территории Казахстана; 10.1.2.5 анализировать преемственность и взаимовлияние древних культур Великой Степи
		Цивилизация Великой Степи в эпоху ранних кочевников	10.1.2.6 характеризовать особенности кочевой цивилизации Великой Степи, используя критерии определения понятия "ци в и л и з а ц и я"; 10.1.2.7 оценивать влияние цивилизации ранних кочевников на ход мировых исторических процессов, анализируя различные точки зрения
	Центральная Азия и мировая цивилизация	Вклад народов Центральной Азии в развитие мировой культуры	10.1.3.1 анализировать достижения материальной и духовной культуры народов Центральной Азии, обобщая их вклад в общечеловеческий прогресс
Повторение			
2 четверть			
	И с т о к и происхождения казахского народа	Этногенез и этнические процессы на территории Казахстана	10.2.1.1 использовать понятия "антропогенез", "этногенез", "этнос" для объяснения этнических процессов на территории Казахстана; 10.2.1.2 определять этапы этногенеза на территории Казахстана, выявляя преемственность этнических процессов
		Историческая обусловленность формирования родоплеменной структуры казахов	10.2.2.1 использовать понятия "ру", "тайпа", "жүз", "ата-жұрт", "ата-мекен", "ел" для описания этнической структуры казахов; 10.2.2.2 анализировать предпосылки формирования родоплеменной организации казахов на основе анализа исторических периодов 10.2.2.8 использовать понятие "культурно-генетический код" для оценки

Этнические и социальные процессы	Традиционное казахское общество: этническая структура и социальная организация		значимости культуры, обычаев, традиций родной земли
		Особенности родоплеменной структуры казахов	10.2.2.3 объяснять особенности родоплеменной структуры казахов на основе данных устной историологии (шежіре, генеалогические предания); 10.2.2.4 объяснять функциональное значение принципа родства и родовой структуры, учитывая особенности кочевой цивилизации казахов
		Особенности социальной стратификации традиционного казахского общества	10.2.2.5 использовать понятия "аксүйек", "карасүйек", "хан", "сұлтан", "би", "батыр" для выявления характерных особенностей социальной стратификации казахов; 10.2.2.6 объяснять функциональную роль социальных институтов традиционного казахского общества
	Повторение		
3 четверть			
	Ранние государства на территории Казахстана	Политическая организация ранних государств на территории Казахстана	10.3.1.1 использовать понятия "государство", "власть", "политическая организация" для определения признаков государственности ранних кочевников Казахстана; 10.3.1.3 характеризовать особенности политического устройства ранних государств на территории Казахстана
	Империи кочевников Великой степи	Тюркская империя – классический образец государственности кочевников. Преемники Тюркской империи	10.3.1.2 объяснять исторические этапы формирования государственности на территории Казахстана; 10.3.2.1 исследовать процесс развития тюркских государств на основе изучения источников, выявляя преемственность форм государственного устройства; 10.3.2.2 оценивать геополитическую активность тюркских государств раннего и развитого средневековья
		Империя Чингисхана и ее наследники	10.3.2.3 анализировать процесс развития улусной системы на территории Казахстана, выявляя преемственность форм государственного устройства; 10.3.2.4 оценивать геополитическую активность государств XIII-XV веков, выявляя степень их влияния на ход исторических процессов в Евразии
	Казахское ханство – первое	Ак Орда – основа Казахского ханства	10.3.1.2 объяснять исторические этапы формирования государственности на территории Казахстана; 10.3.3.1 устанавливать историческую преемственность Ак Орды и Казахского ханства

Из истории государства, войн и революций	национальное государство в Центральной Азии	Казахское ханство: политические институты государства	10.3.3.2 обосновывать образование Казахского ханства как закономерный результат исторических процессов на территории Казахстана; 10.3.3.3 анализировать особенности политических институтов Казахского ханства, выявляя преемственность форм государственного устройства
	Путь к независимости и возрождение национальной государственности	Борьба казахского народа за восстановление государственного суверенитета	10.3.4.1 устанавливать причинно-следственные связи утраты государственного суверенитета Казахстана; 10.3.4.2 исследовать борьбу казахского народа за восстановление государственного суверенитета
		Советская форма казахской государственности	10.3.4.3 использовать понятия "автономная советская республика", "советская союзная республика", "унитарное государство" для объяснения советской формы казахской государственности; 10.3.4.4 анализировать достижения и противоречия общественно-политического развития Казахстана в советский период
		Возрождение национальной государственности	10.3.4.5 определять роль Первого Президента Н.А. Назарбаева в возрождении национальной государственности; 10.3.4.6 исследовать содержание государственных стратегий и программ, прогнозируя перспективы развития Республики Казахстан
Повторение			
4 четверть			
	Традиционная культура казахского	Материальная культура и прикладное искусство казахского народа	10.4.1.1 использовать понятия "культура", "степная цивилизация", "материальная культура", "духовная культура", "прикладное искусство", "культурное наследие" для описания культурных достижений казахского народа; 10.4.1.2 определять важнейшие достижения материальной культуры казахского народа - анализировать преемственность историко-этнографических процессов на территории Казахстана
			10.4.1.3 использовать понятия "обряд", "ритуал", "обычаи", "традиции", "менталитет" для выявления особенностей традиционного мировоззрения казахского народа;

Развитие культуры	народа – наследие степной цивилизации	Традиционное мировоззрение казахов	10.4.1.4 объяснять духовные и нравственные ценности казахского народа на основе исследований обычаев и традиций
		Памятники истории и культуры	10.4.1.5 исследовать известные памятники истории и культуры степной цивилизации ; 10.4.1.6 классифицировать памятники истории и культуры, учитывая их типологические особенности
		Литературное и музыкальное наследие казахского народа	10.4.1.7 определять значение устного народного творчества в культурном наследии казахского народа; 10.4.1.8 выявлять важнейшие достижения казахской литературы, отражающие духовно-нравственные ценности народа
	Культура Казахстана в советский период	Достижения и противоречия в области культуры советского периода	10.4.2.1 определять новые направления и жанры в области культуры Казахстана в советский период; 10.4.2.2 анализировать достижения и противоречия, обобщая особенности развития культуры советского периода;
	Культура в период национального возрождения	Развитие культуры на современном этапе	10.4.3.1 характеризовать новые направления и жанры в области культуры Республики Казахстан; 10.4.3.2 объяснять процесс интеграции в международное культурное пространство ; 10.4.3.3 использовать понятие "малая родина" для исследования значимости культурно-исторического наследия народа
	Повторение		

### 11 класс:

Раздел	Подраздел	Темы	Цели обучения
I четверть			
	Традиционная система жизнеобеспечения казахов	Развитие кочевого скотоводства и земледелия на территории Казахстана	11.1.1.1 исследовать влияние природно-географического фактора на формирование и развитие системы жизнеобеспечения населения Казахстана; 11.1.1.2 определять особенности кочевого скотоводства и земледелия, используя понятия "система жизнеобеспечения", "система расселения", "экосистема"; 11.1.1.3 классифицировать традиционную

Цивилизация: особенности развития			хозяйственную деятельность, используя карту
		Промыслы и ремесла	11.1.1.4 характеризовать развитие ремесла и промыслов у казахов на основе этнографических материалов
	Степь и город: взаимодействие и взаимовлияние	Роль Великого Шелкового пути в развитии городской культуры Казахстана	11.1.2.1 исследовать направления и трассы Великого Шелкового пути на территории Казахстана, используя карту; 11.1.2.2 анализировать роль Великого Шелкового пути в возникновении и развитии городов Казахстана
		Экономическое и культурное взаимодействие и взаимовлияние	11.1.2.3 характеризовать взаимодействие оседлого и кочевого населения в системе торгово-экономических отношений; 11.1.2.4 анализировать культурное взаимовлияние оседлого и кочевого населения на основе источников
	Социально-экономическое развитие Казахстана в новейшее время	Развитие экономики Казахстана в XX веке	11.1.3.1 использовать понятия "экономическая система", "традиционная (аграрная) экономика", "плановая (социалистическая) экономика" для анализа особенностей экономического развития Казахстана; 11.1.3.2 анализировать факторы, определившие направления социально-экономического развития Казахстана в XX веке
		Развитие экономики Республики Казахстан	11.1.3.3 анализировать этапы развития экономики Республики Казахстан, выявляя их особенности; 11.1.3.4 исследовать содержание государственных стратегий и программ, прогнозируя

			перспективы социально-экономического развития Республики Казахстан
	Повторение		
2 четверть			
Политико-правовые процессы	История формирования полиэтничного общества в Казахстане	Изменение моноэтнического состава населения Казахстана (XVIII - начало XX века)	11.2.1.1 использовать понятия "аграрная политика", "переселенческая политика", "моноэтнический состав" для объяснения процесса изменения этнического состава Казахстана; 11.2.1.2 исследовать этапы изменения этнического состава населения на территории Казахстана
		Формирование полиэтничного общества в советский период	11.2.1.3 использовать понятия "депортация", "спецпереселенцы", "полиэтническое общество", "национальная политика", "интернационализм", "толерантность" для объяснения процесса изменения этнического состава Казахстана; 11.2.1.2 исследовать этапы изменения этнического состава населения на территории Казахстана
	Политика Республики Казахстан в области межэтнических отношений	Миграционная политика Республики Казахстан	11.2.2.1 использовать понятия "миграция", "эмиграция", "иммиграция", "репатриант", "диаспора", "ирридента" для определения особенностей миграционной политики; 11.2.2.2 объяснять основные направления и приоритеты миграционной политики на основе казахстанских законодательных актов и программ
		Казахстанская модель межэтнического и	11.2.2.3 оценивать казахстанскую модель межэтнического, межконфессионального

		межконфессионального согласия	согласия на основе изучения государственных стратегий и программ
		Роль Ассамблеи народа Казахстана в общественно-политической и культурной жизни Казахстана	11.2.2.4 характеризовать роль Ассамблеи народа Казахстана в укреплении национального единства и казахстанской идентичности
	Повторение		
3 четверть			
Развитие общественно-политической мысли	Эволюция общественно-политической мысли Казахстана	Истоки и развитие общественно-политической мысли	11.3.1.1 определять общественно-политические идеи исторических личностей древнего и средневекового Казахстана; 11.3.1.2 оценивать вклад исторических деятелей в развитие общественно-политической мысли Казахстана
		Развитие общественно-политической мысли в период Казахского ханства	11.3.1.3 определять общественно-политические идеи исторических деятелей Казахского ханства; 11.3.1.2 оценивать вклад исторических деятелей в развитие общественно-политической мысли Казахстана
		Идеологические ценности представителей течения "Зарзаман"	11.3.1.4 объяснять идеи представителей "Зарзаман", отражающие историческую судьбу казахской национальной государственности; 11.3.1.2 оценивать вклад исторических деятелей в развитие общественно-политической мысли Казахстана
		Общественно-политические взгляды казахских просветителей XIX века	11.3.1.5 анализировать общественно-политическую деятельность казахских просветителей XIX века; 11.3.1.2 оценивать вклад исторических деятелей в развитие общественно-политической мысли Казахстана

	"Алаш" – общественная мысль и национальная идея	Концептуальные основы национальной идеи "Алаш"	11.3.2.1 определять исторические основы национальной идеи "Алаш"
		Движение "Алаш" и политические взгляды казахов революционеров-демократов	11.3.2.2 сопоставлять общественно-политические взгляды национальной интеллигенции о путях развития казахской государственности; 11.3.1.2 оценивать вклад исторических деятелей в развитие общественно-политической мысли Казахстана
	Общенациональная идея "Мәңгілік Ел" - консолидирующая основа казахстанского общества в XXI веке	Историческая основа общенациональной идеи "Мәңгілік Ел"	11.3.3.1 определять исторические основы общенациональной идеи "МәңгілікЕл"
		Общенациональные ценности казахстанского общества	11.3.3.2 объяснять политику государства в области идеологии на основе изучения "Патриотического акта – Мәңгілік Ел" и "Концепции укрепления и развития казахстанской идентичности и единства"
Повторение			
4 четверть			
	Научное наследие средневекового Казахстана	Развитие науки в средневековом Казахстане	11.4.1.1 исследовать вклад ученых средневекового Казахстана в развитие научных знаний
		Исследование Казахстана в XVIII - начале XX века	11.4.2.1 оценивать вклад исследователей XVIII - начала XX века в развитие науки Казахстана на основе изучения их трудов
	Деятельность образовательных учреждений Казахстана в XIX - начале XX века	11.4.2.2 определять изменения и преемственность в развитии образовательных учреждений на территории Казахстана в XIX - начале XX века ; 11.4.2.3 классифицировать образовательные учреждения XIX - начала XX века на территории Казахстана, исходя из специфики их деятельности	



Развитие образования и науки	Развитие образования и науки в Казахстане в XVIII -XX веках	Достижения и противоречия советской системы образования	11.4.2.4 использовать понятия "ликбез", "красная юрта", "учительский институт", "школьное образование", "профессиональное образование", "высшие учебные заведения" для определения особенностей развития советской системы образования; 11.4.2.5 анализировать реформы советской системы образования в Казахстане, выявляя достижения и противоречия
		Академия наук Казахской ССР – крупнейший научный центр СССР	11.4.2.6 оценивать вклад выдающихся ученых Казахстана в развитие науки в советский период; 11.4.2.7 анализировать сложности и противоречия развития науки Казахстана в условиях советской политической системы
	Казахстанская система образования и науки на современном этапе	Проблемы и перспективы развития образования и науки Республики Казахстан	11.4.3.1 анализировать предпосылки и значение модернизации системы образования и науки на основе изучения стратегий и программ Республики Казахстан; 11.4.3.2 оценивать значение создания инновационных организаций образования и науки для интеграции в мировое образовательное и научное пространство
Повторение			

Приложение 630 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Алгебра и начала анализа" для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**

Сноска. Приказ дополнен приложением 630 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

## Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Изучение учебного предмета "Алгебра и начала анализа" на уровне общего среднего образования является важным, так как предоставляет наиболее эффективные методы для формирования функциональной грамотности обучающихся и способствует развитию логического, абстрактного, пространственного, критического мышления, освоению научных методов познания действительности, осознанию практической значимости математики. Применение математического языка при обосновании выводов в рассуждениях требует от учащихся свободного использования математической терминологии, логических конструкций и символов, что способствует формированию общей культуры человека.

3. Цель: овладение математическими знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин, для продолжения образования; интеллектуальное развитие учащихся на основе общечеловеческих ценностей и лучших традиций национальной культуры.

### 4. Задачи:

1) способствовать дальнейшему формированию и развитию математических знаний, умений и навыков по разделам программы: "Алгебра", "Статистика и теория вероятностей", "Математическое моделирование и анализ";

2) содействовать развитию навыков применения математического языка и основных математических законов;

3) содействовать изучению количественных отношений и пространственных форм для решения задач в различных контекстах;

4) развивать навыки создания и интерпретации математических моделей реальных процессов;

5) развивать навыки применения математических методов для исследования и решения задач в различных теоретических областях и практической деятельности;

6) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности;

7) развивать коммуникативные навыки, навыки поиска и использования информации из различных источников;

8) развивать личностные качества, такие как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость и толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и для работы в команде;

9) обеспечить понимание значимости математики для общественного прогресса;

10) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения математике.

## **Глава 2. Организация содержания предмета "Алгебра и начала анализа"**

5. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Алгебра и начала анализа" составляет:

4) в 10-ом классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

5) в 11-ом классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

6. Базовое содержание учебного предмета "Алгебра и начала анализа" 10 класса:

1) Повторение курса алгебры 7-9 классов;

2) "Функция, ее свойства и график". Функция и способы ее задания. Преобразования графиков функций. Свойства функции. Понятия сложной и обратной функций;

3) "Тригонометрические функции". Тригонометрические функции, их свойства и графики. Построение графиков тригонометрических функций с помощью преобразований;

4) "Обратные тригонометрические функции". Арксинус, арккосинус, арктангенс, арккотангенс. Обратные тригонометрические функции, их свойства и графики;

5) "Тригонометрические уравнения". Простейшие тригонометрические уравнения. Методы решения тригонометрических уравнений и их систем;

6) "Тригонометрические неравенства". Решение тригонометрических неравенств;

7) "Вероятность". Элементы комбинаторики и их применение к нахождению вероятности событий. Бином Ньютона (с натуральным показателем) для приближенных вычислений. Вероятность события и ее свойства. Условная вероятность. Правила сложения и умножения вероятностей;

8) "Предел функции и непрерывность". Предел функции в точке и на бесконечности. Асимптоты графика функции. Предел числовой последовательности. Непрерывность функции в точке и на множестве. Нахождение пределов;

9) "Производная". Определение производной. Понятие дифференциала функции. Правила нахождения производных. Производная сложной функции. Производные тригонометрических функций. Физический и геометрический смысл производной. Уравнение касательной к графику функции.

10) "Применение производной". Признаки возрастания и убывания функции. Критические точки и точки экстремума функции. Исследование функции с помощью

производной и построение графика. Наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке.

11) "Случайные величины и их числовые характеристики". Случайные величины. Дискретные случайные величины. Понятие непрерывной случайной величины. Числовые характеристики дискретных случайных величин. Виды распределения дискретных случайных величин.

12) Повторение курса алгебры и начала анализа 10 класса.

7. Базовое содержание учебного предмета "Алгебра и начала анализа" 11 класса:

1) Повторение курса и начала анализа 10 класса;

2) "Первообразная и интеграл". Первообразная и неопределенный интеграл. Свойства неопределенного интеграла. Криволинейная трапеция и ее площадь. Определенный интеграл. Применение определенного интеграла при решении геометрических и физических задач;

3) "Элементы математической статистики". Генеральная совокупность и выборка. Дискретные и интервальные вариационные ряды. Оценка числовых характеристик случайной величины по выборочным данным;

4) "Степени и корни. Степенная функция". Корень  $n$ -ой степени и его свойства. Степень с рациональным показателем. Преобразование выражений, содержащих степень с рациональным показателем. Преобразование иррациональных выражений. Степенная функция, ее свойства и график. Производная и первообразная степенной функции с действительным показателем;

5) "Иррациональные уравнения и неравенства". Иррациональные уравнения и их системы. Иррациональные неравенства;

6) "Показательная и логарифмическая функции". Показательная функция, ее свойства и график. Логарифм числа и его свойства. Логарифмическая функция, ее свойства и график. Производная и интеграл показательной функции. Производная логарифмической функции;

7) "Показательные и логарифмические уравнения и неравенства". Показательные уравнения и их системы. Показательные неравенства. Логарифмические уравнения и их системы. Логарифмические неравенства;

8) Повторение курса алгебры и начала анализа 10-11 классов.

8. Содержание учебного предмета включает четыре раздела: "Алгебра", "Статистика и теория вероятностей", "Математическое моделирование и анализ".

9. Раздел "Алгебра" включает следующие подразделы:

Алгебраические выражения и их преобразования;

Уравнения и неравенства, их системы и совокупности;

Тригонометрия.

10. Раздел "Статистика и теория вероятностей" включает следующие подразделы:

1) Основы комбинаторики;

2) Основы теории вероятностей;

3) Статистика и анализ данных.

11. Раздел "Математическое моделирование и анализ" включает следующие подразделы:

1) Начала математического анализа;

2) Математический язык и математическая модель;

3) Решение задач с помощью математического моделирования.

### Глава 3. Система целей обучения

12. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 10.2.1.4: "10" – класс, "2.1." – подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

13. Обучающийся должен:

Раздел 1. "Алгебра"		
Подраздел	10 класс	11 класс
1. Алгебраические выражения и преобразования	10.1.1.	11.1.1. 11.1.1.1 - знать определение корня $n$ -ой степени и арифметического корня $n$ -ой степени; 11.1.1.2 - знать свойства корня $n$ -ой степени; 11.1.1.3 - знать определение и свойства степени с рациональным показателем; 11.1.1.4 - применять свойства степени с рациональным показателем для преобразования алгебраических выражений; 11.1.1.5 - применять свойства корня $n$ -ой степени для преобразования иррациональных выражений;
	10.1.2.	11.1.2. 11.1.2.1 - знать определение иррационального уравнения, уметь определять его область допустимых значений; 11.1.2.2 - уметь решать иррациональные уравнения методом возведения обеих частей уравнения в $n$ -ю степень; 11.1.2.3 - уметь решать иррациональные уравнения методом замены переменной; 11.1.2.4 - уметь решать системы иррациональных уравнений; 11.1.2.5 - уметь решать иррациональные неравенства; 11.1.2.6 - знать и применять методы решения показательных уравнений; 11.1.2.7 - уметь решать системы показательных уравнений;
2. Уравнения и неравенства, их системы и совокупности		

		<p>11.1.2.8 - уметь решать показательные неравенства;</p> <p>11.1.2.9 - знать и применять методы решения логарифмических уравнений;</p> <p>11.1.2.9 - уметь решать системы логарифмических уравнений;</p> <p>11.1.2.11 - уметь решать логарифмические неравенства;</p>
3 Тригонометрия	10.1.3.	11.1.3.
	<p>10.1.3.1 - знать определения, свойства тригонометрических функций и уметь строить их графики;</p> <p>10.1.3.2 - уметь строить графики тригонометрических функций с помощью преобразований;</p> <p>10.1.3.3 - знать определения арксинуса, арккосинуса, арктангенса, арккотангенса и уметь находить их значения;</p> <p>10.1.3.4 - знать определения и свойства обратных тригонометрических функций;</p> <p>10.1.3.5 - уметь решать простейшие тригонометрические уравнения;</p> <p>10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения с помощью разложения на множители;</p> <p>10.1.3.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению;</p> <p>10.1.3.8 - уметь решать тригонометрические уравнения с использованием тригонометрических формул;</p> <p>10.1.3.9 - уметь решать однородные тригонометрические уравнения;</p> <p>10.1.3.10 - уметь решать тригонометрические уравнения, используя формулы понижения степени тригонометрических функций;</p> <p>10.1.3.11 - уметь решать тригонометрические уравнения методом введения вспомогательного аргумента;</p> <p>10.1.3.12 - уметь решать тригонометрические уравнения с помощью универсальной подстановки;</p> <p>10.1.3.13 - уметь решать системы тригонометрических уравнений;</p> <p>10.1.3.14 - уметь решать простейшие тригонометрические неравенства;</p> <p>10.1.3.15 - уметь решать тригонометрические неравенства;</p>	
Раздел 2. "Статистика и теория вероятностей"		

Подраздел	10 класс	11 класс
1. Основы комбинаторики	10.2.1.	11.2.1.
	<p>10.2.1.1 - различать понятия: "перестановки", "размещения" и "сочетания" с повторениями;</p> <p>10.2.1.2 - применять формулы для вычисления перестановок, сочетаний, размещений с повторениями;</p> <p>10.2.1.3 - применять Бином Ньютона для приближенных вычислений (с натуральным показателем);</p>	
2. Основы теории вероятностей	10.2.2.	11.2.2.
	<p>10.2.2.1 - знать понятие случайного события, виды случайных событий и приводить их примеры;</p> <p>10.2.2.2 - вычислять вероятность случайных событий, применяя свойства вероятностей;</p> <p>10.2.2.3 - понимать и применять правила сложения вероятностей</p> <p>* <math>P(A + B) = P(A) + P(B)</math></p> <p>* <math>P(A + B) = P(A) + P(B) - P(A \cdot B)</math>;</p> <p>10.2.2.4 - понимать и применять правила умножения вероятностей</p> <p>* <math>P(A \cdot B) = P(A) \cdot P(B)</math></p> <p>* <math>P(A \cdot B) = P(A) \cdot P_A(B) = P(B) \cdot P_B(A)</math>;</p> <p>10.2.2.5 - понимать, что такое случайная величина и приводить примеры случайных величин;</p> <p>10.2.2.6 - знать определение дискретной и непрерывной случайной величины и уметь их различать;</p> <p>10.2.2.7 - составлять таблицу закона распределения некоторых дискретных случайных величин;</p> <p>10.2.2.8 - знать понятие математического ожидания дискретной случайной величины и его свойства;</p> <p>10.2.2.9 - вычислять математическое ожидание дискретной случайной величины;</p> <p>10.2.2.10 - вычислять дисперсию и среднее квадратическое (стандартное) отклонение дискретной случайной величины;</p>	
3. Статистика и анализ данных	10.2.3.	11.2.3.
		<p>11.2.3.1 - обрабатывать выборочные данные для составления дискретных и интервальных вариационных рядов;</p> <p>11.2.3.2 - анализировать данные вариационного ряда в соответствии с заданным условием;</p>

		11.3.3.3 - оценивать числовые характеристики случайных величин по выборочным данным.
Раздел 3. "Математическое моделирование и анализ"		
Подраздел	10 класс	11 класс
1. Начала математического анализа	10.3.1.	11.3.1.
	<p>10.3.1.1 - знать определение и способы задания функции;</p> <p>10.3.1.2 - уметь выполнять преобразования графика функции (параллельный перенос, сжатие и растяжение);</p> <p>10.3.1.3 - уметь определять свойства функции;</p> <p>10.3.1.4 - уметь описывать по заданному графику функции ее свойства:</p> <p>1) область определения функции;</p> <p>2) область значений функции;</p> <p>3) нули функции;</p> <p>4) периодичность функции;</p> <p>5) промежутки монотонности функции;</p> <p>6) промежутки знакопостоянства функции;</p> <p>7) наибольшее и наименьшее значения функции;</p> <p>8) четность, нечетность функции;</p> <p>9) ограниченность функции;</p> <p>10) непрерывность функции;</p> <p>11) экстремумы функции;</p> <p>10.3.1.5 - знать определение обратной функции и находить функцию, обратную заданной и знать свойство расположения графиков взаимно обратных функций;</p> <p>10.3.1.6 - уметь распознавать сложную функцию <math>f(g(x))</math> и составлять композицию функций;</p> <p>10.3.1.7 - знать определение предела функции в точке и вычислять его;</p> <p>10.3.1.8 - знать определение предела функции на бесконечности и вычислять его;</p> <p>10.3.1.9 - знать определение асимптоты к графику функции и уметь составлять уравнения асимптот;</p> <p>10.3.1.10 - находить пределы числовых последовательностей, применяя свойства предела функции на бесконечности;</p> <p>10.3.1.11 - знать определения непрерывности функции в точке и непрерывности функции на множестве;</p> <p>10.3.1.12 - знать свойства непрерывных функций и применять их при</p>	<p>11.3.1.1 - знать определение первообразной функции и неопределенного интеграла;</p> <p>11.3.1.2 - знать и применять свойства неопределенного интеграла;</p> <p>11.3.1.3 - знать основные неопределенные интегралы:</p> <p>1. <math>\int k dx = kx + C</math></p> <p>2. <math>\int x^n dx = \frac{x^{n+1}}{n+1} + C, n \neq -1;</math></p> <p>3. <math>\int \cos x dx = \sin x + C;</math></p> <p>4. <math>\int \sin x dx = -\cos x + C;</math></p> <p>5. <math>\int \frac{dx}{\cos^2 x} = \operatorname{tg} x + C;</math></p> <p>6. <math>\int \frac{dx}{\sin^2 x} = -\operatorname{ctg} x + C, \text{ и}</math></p> <p>применять их при решении задач;</p> <p>11.3.1.4 - знать определение криволинейной трапеции и применять формулу Ньютона-Лейбница для нахождения ее площади;</p> <p>11.3.1.5 - знать понятие определенного интеграла, уметь вычислять определенный интеграл;</p> <p>11.3.1.6 - вычислять площадь плоской фигуры, ограниченной заданными линиями;</p> <p>11.3.1.7 - знать и применять формулу вычисления объема тела вращения с помощью определенного интеграла;</p>



	<p>доказательстве непрерывности функции ;</p> <p>10.3.1.13 - знать определения приращения аргумента и приращения функции ;</p> <p>10.3.1.14 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению;</p> <p>10.3.1.15 - находить производные постоянной функции и степенной функции ;</p> <p>10.3.1.16 - знать определение дифференциала функции и геометрический смысл дифференциала;</p> <p>10.3.1.17 - находить дифференциал функции ;</p> <p>10.3.1.18 - знать и применять правила дифференцирования;</p> <p>10.3.1.19 - находить производную сложной функции ;</p> <p>10.3.1.20 - находить производные тригонометрических функций;</p> <p>10.3.1.21 - составлять уравнение касательной к графику функции в заданной точке ;</p> <p>10.3.1.22 - знать необходимое и достаточное условие возрастания (убывания) функции на интервале;</p> <p>10.3.1.23 - находить промежутки возрастания (убывания) функции;</p> <p>10.3.1.24 - знать определения критических точек и точек экстремума функции, условие существования экстремума функции;</p> <p>10.3.1.25 - находить критические точки и точки экстремума функции;</p> <p>10.3.1.26 - исследовать свойства функции с помощью производной и строить ее график;</p> <p>10.3.1.27 - находить наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке;</p>	<p>11.3.1.8 - знать определение степенной функции с действительным показателем; строить график степенной функции с действительным показателем в зависимости от показателя степени;</p> <p>11.3.1.9 - знать свойства степенной функции;</p> <p>11.3.1.10 - знать и применять правила нахождения производной степенной функции с действительным показателем;</p> <p>11.3.1.11 - знать и применять правила нахождения интеграла степенной функции с действительным показателем;</p> <p>11.3.1.12 - знать определение показательной функции и строить ее график;</p> <p>11.3.1.13 - применять свойства показательной функции при решении задач;</p> <p>11.3.1.14 - знать определения логарифма числа, десятичного и натурального логарифмов;</p> <p>11.3.1.15 - знать свойства логарифмов и применять их для преобразования логарифмических выражений;</p> <p>11.3.1.16 - знать определение логарифмической функции и строить ее график;</p> <p>11.3.1.17 - знать и применять свойства логарифмической функции;</p> <p>11.3.1.18 - находить производную и интеграл показательной функции;</p> <p>11.3.1.19 - находить производную логарифмической функции;</p>
<p>2 . Математический язык и математическая модель</p>	<p>10.3.2. 10.3.2.1 - знать геометрический смысл производной ; 10.3.2.2 - знать физический смысл производной;</p>	<p>11.3.2. 11.3.2.1 - применять определенный интеграл для решения физических задач на вычисление работы и расстояния; 11.3.2.2 - знать и понимать основные термины математической статистики;</p>
<p>3. Решение задач с помощью</p>	<p>10.3.3. 10.3.3.1 - решать прикладные задачи, опираясь на физический смысл производной ; 10.3.3.2 - решать задачи с</p>	<p>11.3.3.</p>

математического моделирования	использованием геометрического смысла производной; 10.3.3.3 - решать прикладные задачи, связанные с нахождением наибольшего (наименьшего) значения функции;	
-------------------------------	--	--

14. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Алгебра и начала анализа" для 10-11 классов естественно-математического направления общего среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

15. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Алгебра и начала анализа"  
для 10-11 классов уровня  
общего среднего образования

## **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Алгебра и начала анализа" для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**

### 1) 10 класс

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Повторение курса алгебры 7-9 классов		
	Функция и способы ее задания. Преобразования графиков функций	10.3.1.1 - знать определение и способы задания функции; 10.3.1.2 - уметь выполнять преобразования графика функции (параллельный перенос, сжатие и растяжение)
Функция, ее свойства и график	Свойства функции	10.3.1.3 - уметь определять свойства функции; 10.3.1.4 - уметь описывать по заданному графику функции ее свойства: 1) область определения функции; 2) область значений функции; 3) нули функции; 4) периодичность функции; 5) промежутки монотонности функции; 6) промежутки знакопостоянства

		<p>ф у н к ц и и ;</p> <p>7) наибольшее и наименьшее значения функции ;</p> <p>8) четность, нечетность функции;</p> <p>9) ограниченность функции;</p> <p>10) непрерывность функции;</p> <p>11) экстремумы функции;</p>
	Понятия сложной и обратной функций	<p>10.3.1.5 - знать определение обратной функции и находить функцию, обратную заданной и знать свойство расположения графиков взаимно обратных функций;</p> <p>10.3.1.6 - уметь распознавать сложную функцию <math>f(g(x))</math> и составлять композицию функций;</p>
Тригонометрические функции	Тригонометрические функции, их свойства и графики	10.1.3.1 - знать определения, свойства тригонометрических функций и уметь строить их графики;
	Построение графиков тригонометрических функций с помощью преобразований	10.1.3.2 - уметь строить графики тригонометрических функций с помощью преобразований;
Обратные тригонометрические функции	Арксинуса, арккосинуса, арктангенса и арккотангенса	10.1.3.3 - знать определения арксинуса, арккосинуса, арктангенса, арккотангенса и уметь находить их значения;
	Обратные тригонометрические функции, их свойства и графики	10.1.3.4 - знать определения и свойства обратных тригонометрических функций;
2 четверть		
Тригонометрические уравнения	Простейшие тригонометрические уравнения	10.1.3.5 - уметь решать простейшие тригонометрические уравнения;
	Методы решения тригонометрических уравнений и их систем.	<p>10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения с помощью разложения на множители;</p> <p>10.1.1.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению;</p> <p>10.1.3.8 - уметь решать тригонометрические уравнения с использованием тригонометрических формул ;</p> <p>10.1.3.9 - уметь решать однородные тригонометрические уравнения;</p> <p>10.1.3.10 - уметь решать тригонометрические уравнения, используя формулы понижения степени тригонометрических функций;</p> <p>10.1.3.11 - уметь решать тригонометрические уравнения методом введения вспомогательного аргумента;</p> <p>10.1.3.12 - уметь решать тригонометрические уравнения с помощью универсальной подстановки;</p> <p>10.1.3.13 - уметь решать системы тригонометрических уравнений;</p>

Тригонометрические неравенства	Решение тригонометрических неравенств	10.1.3.14 - уметь решать простейшие тригонометрические неравенства; 10.1.3.15 - уметь решать тригонометрические неравенства;
Вероятность	Элементы комбинаторики и их применение для нахождения вероятности событий. Бином Ньютона (с натуральным показателем) для приближенных вычислений	10.2.1.1 - различать понятия: "перестановки", "размещения" и "сочетания" с повторениями; 10.2.1.2 - применять формулы для вычисления перестановок, сочетаний, размещений с повторениями; 10.2.1.3 - применять Бином Ньютона для приближенных вычислений (с натуральным показателем);
	Вероятность события и ее свойства	10.2.2.1 - знать понятие случайного события, виды случайных событий и приводить их примеры; 10.2.2.2 - вычислять вероятность случайных событий, применяя свойства вероятностей;
	Условная вероятность. Правила сложения и умножения вероятностей	10.2.2.3 - понимать и применять правила сложения вероятностей * $P(A + B) = P(A) + P(B)$ * $P(A + B) = P(A) + P(B) - P(A \cdot B)$ ; 10.2.2.4 - понимать и применять правила умножения вероятностей * $P(A \cdot B) = P(A) \cdot P(B)$ * $P(A \cdot B) = P(A) \cdot P_A(B) = P(B) \cdot P_B(A)$ ;
3 четверть		
Предел функции и непрерывность	Предел функции в точке и на бесконечности	10.3.1.7 - знать определение предела функции в точке и вычислять его; 10.3.1.8 - знать определение предела функции на бесконечности и вычислять его;
	Асимптоты графика функции	10.3.1.9 - знать определение асимптоты к графику функции и уметь составлять уравнения асимптот;
	Предел числовой последовательности	10.3.1.10 - находить пределы числовых последовательностей, применяя свойства предела функции на бесконечности;
	Непрерывность функции в точке и на множестве	10.3.1.11 - знать определения непрерывности функции в точке и непрерывности функции на множестве; 10.3.1.12 - знать свойства непрерывных функций и применять их при доказательстве непрерывности функции;
	Определение производной	10.3.1.13 - знать определения приращения аргумента и приращения функции; 10.3.1.14 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению;

Производная		10.3.1.15 - находить производные постоянной функции и степенной функции;
	Понятие дифференциала функции	10.3.1.16 - знать определение дифференциала функции и геометрический смысл дифференциала; 10.3.1.17 - находить дифференциал функции;
	Правила нахождения производных	10.3.1.18 - знать и применять правила дифференцирования;
	Производная сложной функции	10.3.1.19 - находить производную сложной функции;
	Производные тригонометрических функций	10.3.1.20 - находить производные тригонометрических функций;
	Физический и геометрический смысл производной	10.3.2.1 - знать геометрический смысл производной; 10.3.2.2 - знать физический смысл производной; 10.3.3.1 - решать прикладные задачи, опираясь на физический смысл производной; 10.3.3.2 - решать задачи с использованием геометрического смысла производной;
	Уравнение касательной к графику функции	10.3.1.21 - составлять уравнение касательной к графику функции в заданной точке;
4 четверть		
Применение производной	Признаки возрастания и убывания функции	10.3.1.22 - знать необходимое и достаточное условие возрастания (убывания) функции на интервале; 10.3.1.23 - находить промежутки возрастания (убывания) функции;
	Критические точки и точки экстремума функции	10.3.1.24 - знать определения критических точек и точек экстремума функции, условие существования экстремума функции; 10.3.1.25 - находить критические точки и точки экстремума функции;
	Исследование функции с помощью производной и построение графика	10.3.1.26 - исследовать свойства функции с помощью производной и строить ее график;
	Наибольшее и наименьшие значения функции на отрезке	10.3.1.27 - находить наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке; 10.3.3.3 - решать прикладные задачи, связанные с нахождением наибольшего (наименьшего) значения функции;

Случайные величины и их числовые характеристики	Случайные величины	10.2.2.5 - понимать, что такое случайная величина и приводить примеры случайных величин;
	Дискретные случайные величины	10.2.2.6 - знать определение дискретной и непрерывной случайной величины и уметь их различать; 10.2.2.7 - составлять таблицу закона распределения некоторых дискретных случайных величин;
	Понятие непрерывной случайной величины	10.2.2.8 - знать понятие математического ожидания дискретной случайной величины и его свойства;
	Числовые характеристики дискретных случайных величин	10.2.2.9 - вычислять математическое ожидание дискретной случайной величины ; 10.2.2.10 - вычислять дисперсию и среднее квадратическое (стандартное) отклонение дискретной случайной величины;

Повторение курса алгебры и начала анализа 10 класса

## 2) 11 класс

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Повторение курса алгебры и начала анализа 10 класса		
Первообразная и интеграл	Первообразная и неопределенный интеграл. Свойства неопределенного интеграла	11.3.1.1 - знать определение первообразной функции и неопределенного интеграла; 11.3.1.2 - знать и применять свойства неопределенного интеграла; 11.3.1.3 - знать основные неопределенные интегралы :
		$1. \int k dx = kx + C$ $2. \int x^n dx = \frac{x^{n+1}}{n+1} + C, n \neq -1;$ $3. \int \cos x dx = \sin x + C;$ $4. \int \sin x dx = -\cos x + C ;$ $5. \int \frac{dx}{\cos^2 x} = \operatorname{tg} x + C ;$ $6. \int \frac{dx}{\sin^2 x} = -\operatorname{ctg} x + C , \text{ и}$ <p>применять их при решении задач;</p>

	Криволинейная трапеция и ее площадь. Определенный интеграл	11.3.1.4 - знать определение криволинейной трапеции и применять формулу Ньютона-Лейбница для нахождения ее площади;
	Применение определенного интеграла при решении геометрических и физических задач	11.3.1.5 - знать понятие определенного интеграла, уметь вычислять определенный интеграл; 11.3.1.6 - вычислять площадь плоской фигуры, ограниченной заданными линиями; 11.3.1.7 - знать и применять формулу вычисления объема тела вращения с помощью определенного интеграла; 11.3.2.1 - применять определенный интеграл для решения физических задач на вычисление работы и расстояния;
Элементы математической статистики	Генеральная совокупность и выборка	11.3.2.2 - знать и понимать основные термины математической статистики;
	Дискретные и интервальные вариационные ряды	11.2.3.1 - обрабатывать выборочные данные для составления дискретных и интервальных вариационных рядов;
	Оценка числовых характеристик случайной величины по выборочным данным	11.2.3.2 - анализировать данные вариационного ряда в соответствии с заданным условием; 11.2.3.3 - оценивать числовые характеристики случайных величин по выборочным данным.
2 четверть		
Степени и корни. Степенная функция	Корень $n$ -ой степени и его свойства	11.1.1.1 - знать определение корня $n$ -ой степени и арифметического корня $n$ -ой степени; 11.1.1.2 - знать свойства корня $n$ -ой степени;
	Степень с рациональным показателем. Преобразование выражений, содержащих степень с рациональным показателем	11.1.1.3 - знать определение и свойства степени с рациональным показателем; 11.1.1.4 - применять свойства степени с рациональным показателем для преобразования алгебраических выражений;
	Преобразование иррациональных выражений	11.1.1.5 - применять свойства корня $n$ -ой степени для преобразования иррациональных выражений;
	Степенная функция, ее свойства и график	11.3.1.8 - знать определение степенной функции с действительным показателем; строить график степенной функции с действительным показателем в зависимости от показателя степени; 11.3.1.9 - знать свойства степенной функции;
	Производная и интеграл степенной функции с действительным показателем	11.3.1.10 - знать и применять правила нахождения производной степенной функции с действительным показателем; 11.3.1.11 - знать и применять правила нахождения интеграла степенной функции с действительным показателем;
3 четверть		
		11.1.2.1 - знать определение иррационального уравнения, уметь определять его область допустимых значений; 11.1.2.2 - уметь решать иррациональные уравнения методом возведения обеих частей уравнения в $n$ -ю

Иррациональные уравнения и неравенства	Иррациональные уравнения и их системы	с т е п е н ь ; 11.1.2.3 - уметь решать иррациональные уравнения методом замена переменной; 11.1.2.4 - уметь решать системы иррациональных уравнений;
	Иррациональные неравенства	11.1.2.5 - уметь решать иррациональные неравенства ;
Показательная и логарифмическая функции	Показательная функция, ее свойства и график	11.3.1.12 - знать определение показательной функции и строить ее график; 11.3.1.13 - применять свойства показательной функции при решении задач;
	Логарифм числа и его свойства	11.3.1.14 - знать определения логарифма числа, десятичного и натурального логарифмов; 11.3.1.15 - знать свойства логарифмов и применять их для преобразования логарифмических выражений ;
	Логарифмическая функция, ее свойства и график	11.3.1.16 - знать определение логарифмической функции и строить ее график; 11.3.1.17 - знать и применять свойства логарифмической функции;
	Производная и интеграл показательной функции	11.3.1.18 - находить производную и интеграл показательной функции;
	Производная логарифмической функции	11.3.1.19 - находить производную логарифмической функции;
Показательные и логарифмические уравнения и неравенства	Показательные уравнения и их системы	11.1.2.6 - знать и применять методы решения показательных уравнений; 11.1.2.7 - уметь решать системы показательных уравнений;
	Показательные неравенства	11.1.2.8 - уметь решать показательные неравенства;
4 четверть		
Показательные и логарифмические уравнения и неравенства	Логарифмические уравнения и их системы	11.1.2.9 - знать и применять методы решения логарифмических уравнений; 11.1.2.10 - уметь решать системы логарифмических уравнений;
	Логарифмические неравенства	11.2.2.11 - уметь решать логарифмические неравенства;
Повторение курса алгебры и начала анализа 10-11 классов		

Приложение 631 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Физика" для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**

Сноска. Приказ дополнен приложением 631 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).



## **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель обучения учебному предмету "Физика" - формирование у обучающихся основ научного мировоззрения, целостного восприятия естественнонаучной картины мира, способности наблюдать, анализировать и фиксировать явления природы для решения жизненно важных практических задач.

3. В соответствии с целью основными задачами изучения учебного предмета являются:

1) содействие освоению обучающимися знаний о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе современной физической картины мира, методах научного познания природы;

2) способствование развитию у обучающихся интеллектуальной, информационной, коммуникативной и рефлексивной культуры, навыков выполнения физического эксперимента и исследования;

3) воспитание ответственного отношения к учебной и исследовательской деятельности;

4) использование полученных навыков для рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества.

## **Глава 2. Организация содержания предмета "Физика"**

4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Физика" составляет:

1) в 10-классе – 3 часа в неделю, 102 часов в учебном году;

2) в 11-классе – 3 часа в неделю, 102 часов в учебном году.

5. Содержание учебного предмета включает 10 разделов:

1) Механика;

2) Тепловая физика;

3) Электричество и магнетизм;

4) Электромагнитные колебания;

5) Электромагнитные волны;

6) Оптика;

7) Элементы теории относительности;

8) Квантовая физика;

9) Нанотехнология и наноматериалы;

10) Космология.

6. Раздел "Механика" включает следующие подразделы:

1) Кинематика;

2) Динамика;

3) Статика;

4) Законы сохранения;

5) Механика жидкостей и газов.

7. Раздел "Тепловая физика" включает следующие подразделы:

1) Основы молекулярно-кинетической теории;

2) Газовые законы;

3) Основы термодинамики;

4) Жидкие и твердые тела.

8. Раздел "Электричество и магнетизм" состоит из следующих подразделов:

1) Электростатика;

2) Постоянный ток;

3) Электрический ток в различных средах;

4) Магнитное поле;

5) Электромагнитная индукция.

9. Раздел "Электромагнитные колебания" включает следующий подраздел:

1) Механические колебания;

2) Электромагнитные колебания;

3) Переменный ток.

10. Раздел "Электромагнитные волны" включает следующий подраздел:

1) Волновое движение;

2) Электромагнитные волны.

11. Раздел "Оптика" включает следующий подраздел:

1) Волновая оптика;

2) Геометрическая оптика.

12. Раздел "Элементы теории относительности" состоит из подраздела "Элементы теории относительности".

13. Раздел "Квантовая физика" включает следующий подраздел:

1) Атомная и квантовая физика;

2) Физика атомного ядра.

14. Раздел "Нанотехнология и наноматериалы" включает подраздел "Нанотехнология и наноматериалы".

15. Раздел "Космология" состоит из подраздела "Космология".

16. Базовое содержание учебного предмета "Физика" 10-класса

1) "Кинематика"

Роль физики в современном мире, физические величины и измерения: погрешности физических величин; обработка результатов измерений; основные понятия и уравнения кинематики равноускоренного движения тела; инвариантные и относительные физические величины; принцип относительности Галилея; кинематика криволинейного движения; движение тела, брошенного под углом к горизонту.

Лабораторная работа № 1. Определение ускорения тела, движущегося по наклонной плоскости.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

## 2) "Динамика"

Силы; сложение сил; законы Ньютона; закон Всемирного тяготения; момент инерции абсолютно твердого тела; момент импульса; закон сохранения момента импульса и его связь со свойствами пространства; основное уравнение динамики вращательного движения.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

## 3) "Статика"

Центр масс; виды равновесия.

Лабораторная работа № 2. Сложение сил, направленных под углом друг другу.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

## 4) "Законы сохранения"

Законы сохранения импульса и механической энергии, их связь со свойствами пространства и времени.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

## 5) "Механика жидкостей и газов"

Гидродинамика; ламинарное и турбулентное течение жидкостей и газов; уравнение неразрывности; уравнение Бернулли; подъемная сила; течение вязкой жидкости; формула Стокса; обтекание тел.

Лабораторная работа № 3. Исследование зависимости скорости шарика от его радиуса при движении в вязкой жидкости.

## 6) "Основы молекулярно-кинетической теории газов"

Основные положения молекулярно-кинетической теории газов и ее опытное обоснование; термодинамические системы и термодинамические параметры; равновесное и неравновесное состояния термодинамических систем; температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц вещества; идеальный газ; основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

## 7) "Газовые законы"

Уравнение состояния идеального газа; изопроцессы; графики изопроцессов; закон Дальтона.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.  
Компьютерное моделирование законов молекулярной физики.

#### 8) "Основы термодинамики"

Внутренняя энергия идеального газа; термодинамическая работа; количество теплоты; теплоемкость; первый закон термодинамики; применение первого закона термодинамики к изопроцессам; адиабатный процесс; уравнение Пуассона; обратимые и необратимые процессы; энтропия; второй закон термодинамики; круговые процесс и их коэффициент полезного действия; цикл Карно.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

#### 9) "Жидкие и твердые тела"

Насыщенный и ненасыщенный пар; влажность воздуха; фазовые диаграммы; тройная точка; критическое состояние вещества; свойства поверхностного слоя жидкости; смачивание; капиллярные явления; кристаллические и аморфные тела; механические свойства твердых тел.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

#### 10) "Электростатика"

Электрический заряд; поверхностная и объемная плотность заряда; закон сохранения заряда; закон Кулона; электрическое поле; однородное и неоднородное электрическое поле; напряженность электрического поля; принцип суперпозиции электростатических полей; поток вектора напряженности электрического поля; теорема Гаусса; работа электрического поля по перемещению заряда; потенциал; разность потенциалов электрического поля; эквипотенциальные поверхности; связь между напряженностью и разностью потенциалов для однородных электрических полей; проводники и диэлектрики в электрическом поле; емкость; конденсаторы; соединение конденсаторов; энергия электрического поля.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

#### 11) "Постоянный ток"

Электрический ток. Закон Ома для участка цепи. Смешанное соединение проводников. Электродвижущая сила и внутреннее сопротивление источника тока. Закон Ома для полной цепи; законы Кирхгофа; работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля - Ленца. Коэффициент полезного действия источника тока.

Лабораторная работа № 4. Изучение смешанного соединения проводников.

Лабораторная работа № 5. Определение электродвижущая сила и внутреннего сопротивления источника тока.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

#### 12) "Электрический ток в различных средах"

Электрический ток в металлах; сверхпроводимость; электрический ток в полупроводниках; полупроводниковые приборы; электрический ток в растворах и

расплавах электролитов; законы электролиза; электрический ток в газах; электрический ток в вакууме; электронно-лучевая трубка.

Лабораторная работа № 6. Вольтамперная характеристика лампы накаливания, резистора и полупроводникового диода;

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

### 13) "Магнитное поле"

Магнитное поле, взаимодействие проводников с током, опыты Ампера, правило буравчика, сила Ампера, правило левой руки, сила Лоренца, движение заряженной частицы в магнитном поле; магнитные свойства вещества; температура Кюри.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

### 14) "Электромагнитная индукция"

Работа силы Ампера; магнитный поток.; явление электромагнитной индукции; закон электромагнитной индукции; правило Ленца; явление самоиндукции; индуктивность; энергия магнитного поля; электродвигатель и электрогенератор постоянного тока.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

## 17. Базовое содержание учебного предмета "Физика" 11-класса

### 1) "Механические колебания"

Уравнения и графики гармонических колебаний.

### 2) "Электромагнитные колебания"

Свободные и вынужденные электромагнитные колебания; аналогии между механическими и электромагнитными колебаниями.

Практическая работа. Решение расчетных и экспериментальных задач;

компьютерное моделирование электромагнитных колебаний; компьютерное моделирование зависимости напряжения и силы тока, электрической и магнитной энергии от времени при электрических колебаниях для разных параметров колебательного контура.

### 3) "Переменный ток"

Генератор переменного тока; вынужденные электромагнитные колебания; переменный ток; активное и реактивное сопротивления в цепи переменного тока; закон Ома для последовательной электрической цепи переменного тока; содержащей активное и реактивное сопротивления; мощность цепи переменного тока; резонанс напряжений в электрической цепи; производство, передача и использование электрической энергии; трансформатор; производство и использование электрической энергии в Казахстане и в мире.

Практическая работа. Решение качественных и вычислительных задач.

### 4) "Волновое движение"

Упругие механические волны; уравнение бегущей и стоячей волны; распространение механических волн; интерференция механических волн; принцип Гюйгенса; дифракция механических волн.

Лабораторная работа № 1. Определение скорости звука в воздухе.

#### 5) "Электромагнитные волны"

Излучение и прием электромагнитных волн; радиосвязь; детекторный радиоприемник; аналогово-цифровой преобразователь; каналы связи; средства связи.

Практические работы. Решение экспериментальных задач.

Компьютерное моделирование электромагнитных волн и изучение их свойств.

#### 6) "Волновая оптика"

Электромагнитная природа света; скорость света; дисперсия света; интерференция света; дифракция света, дифракционные решетки.

Лабораторная работа № 2. Наблюдение интерференции, дифракции и поляризации света.

#### 7) "Геометрическая оптика"

Принцип Гюйгенса; закон отражения света; плоские и сферические зеркала; закон преломления света; полное внутреннее отражение; построение изображения в системах линз; формула тонкой линзы; оптические приборы.

Лабораторная работа № 3. Определение показателя преломления стекла.

Практические работы. Решение качественных и вычислительных задач; ход стандартных лучей, падающих и отраженных от вогнутого сферического зеркала; ход основных лучей в собирающей и рассеивающей линзах; сравнение оптических систем глаза и фотоаппарата.

#### 8) "Элементы теории относительности"

Постулаты теории относительности; преобразования Лоренца; энергия, импульс и масса в релятивистской динамике; закон взаимосвязи массы и энергии для материальных тел.

#### 9) "Атомная и квантовая физика"

Виды излучений; спектры; спектральные аппараты; спектральный анализ; инфракрасное и ультрафиолетовое излучение; рентгеновские лучи; шкала электромагнитных излучений; тепловое излучение; закон Стефана – Больцмана и Вина; ультрафиолетовая катастрофа; формула Планка; фотоны; фотоэффект; применение фотоэффекта; давление света; химическое действие света; рентгеновское излучение; единство корпускулярно-волновой природы света; опыт Резерфорда по рассеянию альфа-частиц; постулаты Бора; опыты Франка и Герца; понятие о нелинейной оптике; лазеры; волновые свойства частиц; трудности теории Бора; волны де Бройля.

Лабораторная работа № 4. Наблюдение сплошного и линейчатого спектров излучения.

Практические работы. Решение расчетных и экспериментальных задач.

### 10) "Физика атомного ядра"

Естественная радиоактивность; закон радиоактивного распада; атомное ядро; нуклонная модель ядра; изотопы; энергия связи нуклонов в ядре; ядерные реакции; искусственная радиоактивность; деление тяжелых ядер; цепные ядерные реакции; критическая масса; биологическое действие радиоактивных лучей; защита от радиации; ядерный реактор; ядерная энергетика; термоядерные реакции.

Лабораторная работа № 5. Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям.

### 11) "Нанотехнология и наноматериалы"

Основные достижения нанотехнологии; проблемы и перспективы развития наноматериалов.

### 12) "Космология"

Мир звезд; расстояние до звезд; переменные звезды; солнечно-земные связи; планетные системы звезд; планеты земной группы и планеты-гиганты малые тела Солнечной системы; наша Галактика; открытие других Галактик квазары; теория Большого взрыва; красное смещение и определение расстояний до галактик; расширение Вселенной; основные этапы эволюции Вселенной; модели Вселенной; жизнь и разум во Вселенной; освоение космоса и космические перспективы человечества.

## Глава 3. Система целей обучения

18. Цели обучения в программе содержат кодировку. Первое число кода обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели в данном подразделе. Например, в кодировке 10.2.1.4: "10" – класс, "2.1" – раздел и подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

19. Обучающиеся должны:

Подраздел	10-класс	11-класс
	10.1.1.1 - высказывать суждения о роли физики в современном мире и аргументировать собственное мнение	
	10.1.1.2- различать систематические и случайные ошибки	
	10.1.1.3 - определять зависимые, независимые и контролируемые ( постоянные) физические величины	
	10.1.1.4 - записывать конечный результат экспериментальных исследований, исходя из точности измерений физических величин	
	10.1.1.5 - выводить формулу перемещения при равноускоренном	

1.1 Кинематика	движении тела, используя графическую зависимость скорости от времени	
	10.1.1.6 - применять кинематические уравнения при решении расчетных и графических задач	
	10.1.1.7 - различать инвариантные и относительные физические величины	
	10.1.1.8 - применять классический закон сложения скоростей и перемещений при решении задач	
	10.1.1.9 - определять радиус кривизны траектории, тангенциальное, центростремительное и полное ускорения тела при криволинейном движении	
	10.1.1.10 - определять кинематические величины при движении тела, брошенного под углом к горизонту;	
1.2 Динамика	10.1.2.1 - составлять возможные алгоритмы решения задач при движении тел под действием нескольких сил	
	10.1.2.2 - объяснять физический смысл инертной и гравитационной массы	
	10.1.2.3 - объяснять графическую зависимость напряженности и потенциала гравитационного поля материальной точки от расстояния	
	10.1.2.4 - применять закон всемирного тяготения при решении задач;	
	10.1.2.5 - использовать теорему Штейнера для расчета момента инерции материальных тел	
	10.1.2.6 - применять основное уравнение динамики вращательного движения в различных его формах при решении задач	
	10.1.2.7 - проводить аналогии между физическими величинами, характеризующими поступательное и вращательное движения	
	10.1.3.1 - находить центр масс абсолютно твердого тела и системы материальных тел	



1.3 Статика	10.1.3.2 - устанавливать причинно - следственные связи при объяснении различных видов равновесия;	
	10.1.3.3 - определить величины сил опытным путем и экспериментальная проверка закона сложения сил	
1.4. Законы сохранения	10.1.4.1 - применять законы сохранения при решении расчетных и экспериментальных задач	
1.5. Механика жидкостей и газов	10.1.5.1- описывать ламинарное и турбулентное течения жидкостей и газов	
	10.1.5.2- применять уравнение неразрывности и уравнение Бернулли при решении экспериментальных, расчетных и качественных задач	
	10.1.5.3- применять формулу Торричелли при решении экспериментальных, расчетных и качественных задач	
	10.1.5.4- определять факторы, влияющие на результат эксперимента, и предлагать пути его улучшения	
2.1 Основы молекулярно-кинетической теории газов	10.2.1.1 - описывать связь температуры со средней кинетической энергией поступательного движения молекул;	
	10.2.1.2 - описывать модель идеального газа	
	10.2.1.3 - применять основное уравнение молекулярно-кинетической теории при решении задач	
2.2 Газовые законы	10.2.2.1 - применять уравнение состояния идеального газа при решении задач	
	10.2.2.2 - исследовать зависимость давления от объема газа при постоянной температуре (закон Бойля-Мариотта)	
	10.2.2.3 - исследовать зависимость объема газа от температуры при постоянном давлении (закон Гей-Люссака)	
	10.2.2.4 - исследовать зависимость давления от температуры газа при постоянном объеме (закон Шарля)	

	10.2.2.5 - применять газовые законы при решении расчетных и графических задач	
2.3 Основы термодинамики	10.2.3.1 - применять формулы внутренней энергии одноатомного и двухатомного идеального газа при решении задач	
	10.2.3.2 - применять первый закон термодинамики к изопроцессам и адиабатному процессу	
	10.2.3.3 - описывать цикл Карно для идеального теплового двигателя	
	10.2.3.4 - применять формулу коэффициент полезного действия теплового двигателя при решении задач	
2.4 Жидкие и твердые тела	10.2.4.1 - определять относительную влажность воздуха с помощью гигрометра и психрометра	
	10.2.4.2 - определять коэффициент поверхностного натяжения жидкости различными способами	
	10.2.4.3 - различать структуры кристаллических и аморфных тел на примере различных твердых тел	
	10.2.4.4 - определять модуль Юнга при упругой деформации	
3.1 Электростатика	10.3.1.1 - применять закон сохранения электрического заряда и закон Кулона при решении задач	
	10.3.1.2 - применять принцип суперпозиции для определения напряженности электрического поля	
	10.3.1.3 - рассчитывать напряженность электрического поля заряженной плоскости, шара, сферы	
	10.3.1.4 -рассчитывать потенциал и работу электрического поля точечных зарядов	
	10.3.1.5 - применять формулу, связывающую силовую и энергетическую характеристики электростатического поля, при решении задач	
	10.3.1.6 - сравнивать силовые и энергетические характеристики гравитационного и электростатического полей	
	10.3.1.7 - проводить сравнительный анализ явлений электростатической	

	индукции в проводниках и поляризации в диэлектриках	
	10.3.1.8 -исследовать зависимость емкости конденсатора от его параметров	
	10.3.1.9 - применять формулу последовательного и параллельного соединения конденсаторов при решении задач	
	10.3.1.10 - рассчитывать энергию электрического поля	
3.2 Постоянный ток	10.3.2.1 - применять закон Ома для участка цепи со смешанным соединением проводников	
	10.3.2.2 - исследовать смешанное соединение проводников	
	10.3.2.3 - исследовать связь между электродвижущей силой и напряжением источника при различных режимах его работы ( рабочий режим, холостой ход, короткое замыкание)	
	10.3.2.4 - применять закон Ома для полной цепи	
	10.3.2.5 - экспериментально определять электродвижущую силу и внутреннее сопротивление источника тока	
	10.3.2.6 – применять формулы работы, мощности и электродвижущей силы источника тока при решении задач	
3.3 Электрический ток в различных средах	10.3.3.1 - описывать электрический ток в металлах и анализировать зависимость сопротивления от температуры	
	10.3.3.2 - обсуждать перспективы получения высокотемпературных сверхпроводящих материалов	
	10.3.3.3 - описывать электрический ток в полупроводниках и объяснять применение полупроводниковых приборов	
	10.3.3.4- исследовать вольтамперные характеристики лампы накаливания, резистора и полупроводникового диода	
	10.3.3.5- описывать электрический ток в электролитах и применять	

	законы электролиза при решении задач	
	10.3.3.6- описывать электрический ток в газах и вакууме;	
3.4 Магнитное поле	10.3.4.1- объяснять физический смысл вектора магнитной индукции на основе решения задач и современных достижений техники	
	10.3.4.2- объяснять принцип действия электроизмерительных приборов, электродвигателей	
	10.3.4.3 - анализировать принцип действия циклотрона, магнитной ловушки, токамака, адронного коллайдра и объяснять природу полярного сияния	
	10.3.4.4- исследовать действие магнитного поля на движущиеся заряженные частицы	
	10.3.4.5 -классифицировать вещества по их магнитным свойствам и определять сферы их применения	
	10.3.4.6 - анализировать современные области использования магнитных материалов (неодимовые магниты, датчики, сейсмографы, металлоискатели) и обсуждать тенденции их применения	
3.5 Электромагнитная индукция	10.3.5.1 -анализировать принцип действия электромагнитных приборов (электромагнитное реле, генератор, трансформатор)	
	10.3.5.2 - применять закон электромагнитной индукции при решении задач	
	10.3.5.3 - проводить аналогии между механической и магнитной энергиями;	
	10.3.5.4 - исследовать действующую модель электродвигателя и аргументированно объяснять полученные результаты, используя закон Фарадея и правило Ленца	
4.1 Механические колебания		11.4.1.1- исследовать гармонические колебания ( $x(t)$ , $v(t)$ , $a(t)$ ) экспериментально, аналитически и графически
		11.4.2.1-описывать условия возникновения свободных и вынужденных колебаний

4.2 Электромагнитные колебания		11.4.2.2-проводить аналогии между механическими и электромагнитными колебаниями
4.3 Переменный ток		<p>11.4.2.3- исследовать графические зависимости заряда и силы тока от времени посредством компьютерного моделирования</p> <p>11.4.3.1- исследовать принцип работы генератора переменного тока, используя модель генератора</p> <p>11.4.3.2- характеризовать переменный ток, используя такие физические величины как период, частота, максимальное и эффективное/действующее значения напряжения, тока, электродвижущая сила</p> <p>11.4.3.3- представлять синусоидальный переменный ток или напряжение в виде гармонических функций</p> <p>11.4.3.4- описывать сдвиг фаз только при активной нагрузке (резистор) в цепи переменного тока</p> <p>11.4.3.5- описывать сдвиг фаз при реактивной нагрузке (катушка, конденсатор) в цепи переменного тока</p> <p>11.4.3.6- рассчитывать последовательную электрическую цепь переменного тока, содержащую R, L, C ;</p> <p>11.4.3.7- объяснять физический смысл понятий активная и реактивная мощности переменного тока</p> <p>11.4.3.8- определять коэффициент мощности путем построения векторной диаграммы</p> <p>11.4.3.9- объяснять условие резонанса и называть сферы его применения</p> <p>11.4.3.10- рассчитывать резонансную частоту</p> <p>11.4.3.11- анализировать принцип работы трансформатора</p> <p>11.4.3.12-объяснять экономические преимущества переменного тока высокого напряжения при передаче электрической энергии</p> <p>11.4.3.14- оценивать преимущества и недостатки источников электроэнергии в Казахстане</p>

5.1 Волновое движение		11.5.1.1- исследовать образование стоячих звуковых волн в воздухе
		11.5.1.2 объяснять механизм образования стоячих волн, определять узлы и пучности, используя графический метод
		11.5.1.3- исследовать интерференцию от двух источников на поверхности воды
5.2 Электромагнитные волны		11.5.2.1- объяснять условия возникновения электромагнитных волн и описывать их свойства
		11.5.2.2 - описывать модуляцию и детектирование высокочастотных электромагнитных колебаний
		11.5.2.3- различать амплитудную и частотную модуляции
		11.5.2.4- объяснять принцип работы детекторного приемника
		11.5.2.5- объяснять преимущества передачи сигнала в цифровом формате в сравнении с аналоговым;
		11.5.2.6 - систематизировать средства связи и предлагать возможные пути их совершенствования
6.1 Волновая оптика		11.6.1.1- объяснять лабораторный и астрономический методы определения скорости света
		11.6.1.2- объяснять разложение белого света при прохождении его через призму
		11.6.1.3- проводить сравнительный анализ интерференционных картин световых и механических волн;
		11.6.1.4-определять условия наблюдения интерференционных максимумов и минимумов в тонких пленках в проходящем и отраженном свете
		11.6.1.5- объяснять дифракционную картину от нити, щели, круглого отверстия, используя теорию Френеля
		11.6.1.7- экспериментально доказать электромагнитную природу света путем анализа явлений интерференции, дифракции и поляризации света
		11.6.2.1- объяснять закон отражения света с помощью принципа Гюйгенса

6.2 Геометрическая оптика		11. 6.2.2- строить ход лучей в сферических зеркалах и применять формулы сферического зеркала при решении задач
		11. 6.2.3- объяснять закон преломления света с помощью принципа Гюйгенса
		11. 6.2.4-объяснять преимущества оптоволоконной технологии при передаче световых сигналов
		11. 6.2.5-экспериментально определять показатель преломления стекла и предлагать пути улучшения постановки эксперимента
		11. 6.2.6-строить ход лучей в системе линз
		11. 6.2.7-строить и объяснять ход лучей в лупе, телескопе, микроскопе
7.1 Элементы теории относительности		11.7.1.1- сопоставлять принцип относительности Эйнштейна с принципом относительности Галилея
		11.7.1.2- объяснять релятивистские эффекты, используя постулаты Эйнштейна и преобразования Лоренца
		11.7.1.3- объяснять принцип действия ускорителей заряженных частиц, с учетом имеющих место в них релятивистских эффектов
		11.8.1.1-классифицировать источники и виды излучений
		11.8.1.2-различать электромагнитные излучения по их природе возникновения и взаимодействию с веществом
		11.8.1.3-применять законы Стефана-Больцмана, Вина и формулу Планка для описания теплового излучения абсолютно черного тела и обоснования ультрафиолетовой катастрофы
		11.8.1.4-объяснять природу фотоэффекта и приводить примеры его применения
		11.8.1.5-использовать законы фотоэффекта и уравнение Эйнштейна при решении задач
		11.8.1.6-объяснять природу светового давления на основе квантовой теории света

8.1 Атомная и квантовая физика		11.8.1.7-описывать химическое действие света на примере фотосинтеза и процессов в фотографии
		11.8.1.8-сравнивать компьютерную и магниторезонансную томографии
		11.8.1.9-приводить доказательные примеры проявления корпускулярной и волновой природы электромагнитного излучения
		11.8.1.10-обосновать планетарную модель атома на основе опыта Резерфорда по рассеянию альфа-частиц
		11.8.1.11-объяснять условия устойчивого существования атома с помощью постулатов Бора
		11.8.1.12-объяснять природу линейчатых спектров на основе энергетической структуры атома водорода
		11.8.1.13-объяснять устройство и принцип действия лазера
		11.8.1.14-обсуждать перспективы развития голографии
		11.8.1.15-приводить примеры проявления и использования на практике волновой природы элементарных частиц
		11.8.1.16-использовать формулу длины волны де Бройля при решении задач
8.2 Физика атомного ядра		11.8.2.1-объяснять, на основе закона радиоактивного распада, причины длительного сохранения заражения местности, ядерными отходами
		11.8.2.2-применять формулу радиоактивного распада при решении задач
		11.8.2.3-вычислять энергию связи атомного ядра и объяснять графическую зависимость удельной энергии связи от массового числа ядра
		11.8.2.4-использовать законы сохранения массового и зарядового чисел при написании ядерных реакции
		11.8.2.5-понимать природу ядерного синтеза и естественного радиоактивного распада
		11.8.2.6-объяснить характер движения заряженных частиц в магнитном поле



		11.8.2.7-объяснять природу, свойства и биологическое действие $\alpha$ , $\beta$ и $\gamma$ – излучений
		11.8.2.8-описывать устройство и принцип работы ядерных реакторов
		11.8.2.9-обсуждать перспективы развития ядерной энергетики
9.1 Нанотехнология и наноматериалы		11.9.1.1-объяснять физические свойства наноматериалов и способы их получения
		11.9.1.2-обсуждать сферы применения нанотехнологии
10.1 Космология		11.10.1.1-описывать главные спектральные классы звезд;
		11.10.1.2-различать понятия видимая звездная величина и абсолютная звездная величина
		11.10.1.3-использовать формулы для определения видимой и абсолютной звездных величин
		11.10.1.4-использовать диаграмму Герцшпрунга-Рассела для объяснения эволюции звезд
		11.10.1.5-описывать свойства сверхновых звезд, нейтронных звезд и черных дыр
		11.10.1.6-описывать использование метода "стандартные свечи" для определения расстояний
		11.10.1.7-обсуждать споры вокруг ускорения Вселенной и темной энергии
		11.10.1.8-уметь оценивать возраст Вселенной, используя закон Хаббла
		11.10.1.9-объяснять теорию Большого Взрыва, используя данные о микроволновом фоновом излучении

15. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Физика" для 10-11 классов естественно-математического направления общего среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

16. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой программе  
(с сокращением учебной нагрузки)

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Физика" для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**

10-класс:

Раздел долгосрочного плана	Темы/Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1-четверть		
Кинематика	Роль физики в современном мире	10.1.1.1 - высказывать суждения о роли физики в современном мире и аргументировать собственное мнение
	Погрешности физических величин Обработка результатов измерений Лабораторная работа №1. Определение ускорения тела, движущегося по наклонной плоскости	10.1.1.2 - различать систематические и случайные ошибки; 10.1.1.3 -определять зависимые, независимые и контролируемые (постоянные) физические величины; 10.1.1.4 - записывать конечный результат экспериментальных исследований, исходя из точности измерений физических величин
	Основные понятия и уравнения кинематики равноускоренного движения тела	10.1.1.5 -выводить формулу перемещения при равноускоренном движении тела, используя графическую зависимость скорости от времени; 10.1.1.6 -применять кинематические уравнения при решении расчетных и графических задач
	Инвариантные и относительные физические величины Принцип относительности Галилея	10.1.1.7 -различать инвариантные и относительные физические величины; 10.1.1.8 -применять классический закон сложения скоростей и перемещений при решении задач
	Кинематика криволинейного движения	10.1.1.9 -определять радиус кривизны траектории, тангенциальное, центростремительное и полное ускорения тела при криволинейном движении
	Движение тела, брошенного под углом к горизонту;	10.1.1.10 -определять кинематические величины при движении тела, брошенного под углом к горизонту;
	Силы. Сложение сил. Законы Ньютона.	10.1.2.1 -составлять возможные алгоритмы решения задач при движении тел под действием нескольких сил

Динамика	Закон Всемирного тяготения	10.1.2.2 -объяснять физический смысл инертной и гравитационной массы; 10.1.2.3 -объяснять графическую зависимость напряженности и потенциала гравитационного поля материальной точки от расстояния; 10.1.2.4 -применять закон всемирного тяготения при решении задач
	Момент инерции абсолютно твердого тела.	10.1.2.5 -использовать теорему Штейнера для расчета момента инерции материальных тел
	Момент импульса. Закон сохранения момента импульса и его связь со свойствами пространства. Основное уравнение динамики вращательного движения.	10.1.2.6 -применять основное уравнение динамики вращательного движения в различных его формах при решении задач; 10.1.2.7 -проводить аналогии между физическими величинами, характеризующими поступательное и вращательное движения
Статика	Центр масс	10.1.3.1 -находить центр масс абсолютно твердого тела и системы материальных тел
	Виды равновесия.	10.1.3.2 -устанавливать причинно–следственные связи при объяснении различных видов равновесия
	Лабораторная работа № 2. Сложение сил, направленных под углом друг к другу	10.1.3.3 -определить величины сил опытным путем, и экспериментальная проверка закона сложения сил
Законы сохранения	Законы сохранения импульса и механической энергии, их связь со свойствами пространства и времени	10.1.4.1 -применять законы сохранения при решении расчетных и экспериментальных задач
Механика жидкостей и газов	Гидродинамика. Ламинарное и турбулентное течения жидкостей и газов.	10.1.5.1 -описывать ламинарное и турбулентное течения жидкостей и газов
	Уравнение неразрывности. Уравнение Бернулли. Подъемная сила	10.1.5.2 -применять уравнение неразрывности и уравнение Бернулли при решении экспериментальных, расчетных и качественных задач
	Течение вязкой жидкости. Формула Стокса. Обтекание тел.	10.1.5.3 -применять формулу Торричелли при решении экспериментальных, расчетных и качественных задач
	Лабораторная работа № 3. "Исследование зависимости скорости шарика от его радиуса при движении в вязкой жидкости"	10.1.5.4 -определять факторы, влияющие на результат эксперимента, и предлагать пути его улучшения

2-четверть		
	Основные положения молекулярно-кинетической теории газов и ее опытное обоснование. Термодинамические системы и термодинамические параметры. Равновесное и неравновесное состояния	10.2.1.1 -описывать связь температуры со средней кинетической энергией

О с н о в ы молекулярно-кинетической теории газов	термодинамических систем. Температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц вещества	поступательного движения молекул
	Идеальный газ. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов	10.2.1.2 -описывать модель идеального газа; 10.2.1.3 -применять основное у р а в н е н и е молекулярно-кинетической теории при решении задач
Газовые законы	Уравнение состояния идеального газа	10.2.2.1 -применять уравнение состояния идеального газа при решении задач
	Изопроцессы. Графики изопроцессов. Закон Дальтона	10.2.2.2 - исследовать зависимость давления от объема газа при постоянной температуре (закон Бойля-Мариотта); 10.2.2.3 -исследовать зависимость объема газа от температуры при постоянном давлении (закон Гей-Люссака); 10.2.2.4 -исследовать зависимость давления от температуры газа при постоянном объеме (закон Шарля); 10.2.2.5 -применять газовые законы при решении расчетных и графических задач
Основы термодинамики	Внутренняя энергия идеального газа. Термодинамическая работа. Количество теплоты, теплоемкость	10.2.3.1 -применять формулы внутренней энергии одноатомного и двухатомного идеального газа при решении задач
	Первый закон термодинамики. Применение первого закона термодинамики к изопроцессам. Адиабатный процесс, уравнение Пуассона	10.2.3.2 - применять первый закон термодинамики к изопроцессам и адиабатному процессу
	Обратимые и необратимые процессы. Э н т р о п и я . Второй закон термодинамики. Круговые процессы и их коэффициент полезного действия, цикл Карно	10.2.3.3 - описывать цикл Карно для идеального теплового д в и г а т е л я ; 10.2.3.4 -применять формулу коэффициент полезного действия теплового двигателя при решении задач
Жидкие и твердые тела	Насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха. Фазовые диаграммы, тройная точка, критическое состояние вещества	10.2.4.1 - определять относительную влажность воздуха с помощью гигрометра и психрометра
	Свойства поверхностного слоя жидкости . Смачивание, капиллярные явления	10.2.4.2 - определять коэффициент поверхностного натяжения жидкости различными способами

Кристаллические и аморфные тела. Механические свойства твердых тел	10.2.4.3 -различать структуры кристаллических и аморфных тел на примере различных твердых тел ; 10.2.4.4 -определять модуль Юнга при упругой деформации
---	--

3-четверть		
Электростатика	Электрический заряд. Поверхностная и объемная плотность заряда. Закон сохранения заряда. Закон Кулона	10.3.1.1 -применять закон сохранения электрического заряда и закон Кулона при решении задач
	Электрическое поле. Однородное и неоднородное электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции электростатических полей	10.3.1.2 -применять принцип суперпозиции для определения напряженности электрического поля
	Поток вектора напряженности электрического поля	10.3.1.3 - рассчитывать напряженность электрического поля заряженной плоскости, шара, сферы
	Работа электрического поля по перемещению заряда. Потенциал, разность потенциалов электрического поля	10.3.1.4 -рассчитывать потенциал и работу электрического поля точечных зарядов
	Эквипотенциальные поверхности. Связь между напряженностью и разностью потенциалов для однородных электрических полей.	10.3.1.5 -применять формулу, связывающую силовую и энергетическую характеристики электростатического поля, при решении задач; 10.3.1.6 -сравнивать силовые и энергетические характеристики гравитационного и электростатического полей
	Проводники и диэлектрики в электрическом поле.	10.3.1.7 -проводить сравнительный анализ явлений электростатической индукции в проводниках и поляризации в диэлектриках;
	Емкость. Конденсаторы. Соединение конденсаторов	10.3.1.8 -исследовать зависимость емкости конденсатора от его параметров; 10.3.1.9 -применять формулу последовательного и параллельного соединения конденсаторов при решении задач
	Энергия электрического поля	10.3.1.10 -рассчитывать энергию электрического поля
Постоянный ток	Электрический ток. Закон Ома для участка цепи. Смешанное соединение проводников	10.3.2.1 -применять закон Ома для участка цепи со смешанным соединением проводников
	Лабораторная работа №4 "Изучение смешанного соединения проводников"	10.3.2.2 -исследовать смешанное соединение проводников
	Электродвижущая сила и внутреннее сопротивление источника тока.	10.3.2.3 -исследовать связь между электродвижущей силой и напряжением источника при различных режимах его работы (рабочий режим, холостой ход, короткое замыкание)

	Закон Ома для полной цепи	10.3.2.4 - применять закон Ома для полной цепи
	Лабораторная работа № 5. Определение электродвижущая сила и внутреннего сопротивления источника тока	10.3.2.5 -экспериментально определять электродвижущую силу и внутреннее сопротивление источника тока
	Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля - Ленца. Коэффициент полезного действия источника тока	10.3.2.7 -применять формулы работы, мощности и коэффициент полезного действия источника тока при решении задач
Электрический ток в различных средах	Электрический ток в металлах. Сверхпроводимость	10.3.3.1 -описывать электрический ток в металлах и анализировать зависимость сопротивления от температуры; 10.3.3.2 - обсуждать перспективы получения высокотемпературных сверхпроводящих материалов
	Электрический ток в полупроводниках . Полупроводниковые приборы	10.3.3.3 - описывать электрический ток в полупроводниках и объяснять применение полупроводниковых приборов
	Лабораторная работа № 6. Вольтамперная характеристика лампы накаливания, резистора и полупроводникового диода	10.3.3.4 - исследовать вольтамперные характеристики лампы накаливания, резистора и полупроводникового диода
	Электрический ток в растворах и расплавах электролитов. Законы электролиза	10.3.3.5 - описывать электрический ток в электролитах и применять законы электролиза при решении задач
	Электрический ток в газах. Электрический ток в вакууме.	10.3.3.6 - описывать электрический ток в газах и вакууме;
4- четверть		
	Магнитное поле. Взаимодействие проводников с током, опыты Ампера. Вектор магнитной индукции. Правило буравчика	10.3.4.1 - физический смысл вектора магнитной индукции на основе решения задач и современных достижений техники (поезд на магнитных подушках и др.)
	Сила Ампера. Правило левой руки	10.3.4.2 -объяснять принцип действия электроизмерительных приборов, электродвигателей
	Сила Лоренца. Движение заряженной частицы в магнитном поле	10.3.4.3 -анализировать принцип действия циклотрона, магнитной ловушки, токамака, адронного коллайдра и объяснять природу полярного сияния ; 10.3.4.4 - исследовать действие магнитного поля на движущиеся заряженные частицы
	Магнитные свойства вещества. Температура Кюри	10.3.4.5 -классифицировать вещества по их магнитным свойствам и определять сферы их применения ; 10.3.4.6 -анализировать современные области использования магнитных материалов ( неодимовые магниты, датчики, сейсмографы, металлоискатели) и обсуждать тенденции их применения

Электромагнитная индукция	Работа силы Ампера. Магнитный поток. Явление электромагнитной индукции	10.3.5.1 -анализировать принцип действия электромагнитных приборов (электромагнитное реле, генератор, трансформатор)
	Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца, явление самоиндукции. Индуктивность	10.3.5.2 - применять закон электромагнитной индукции при решении задач
	Энергия магнитного поля	10.3.5.3 -проводить аналогии между механической и магнитной энергии
	Электродвигатель и электрогенератор постоянного тока	10.3.5.4 -исследовать действующую модель электродвигателя и аргументированно объяснять полученные результаты, используя закон Фарадея и правило Ленца
Физический практикум		

## 11-класс

Раздел учебной программы	Темы	Учебные цели
1-четверть		
Механические колебания	Уравнения и графики гармонических колебаний	11.4.1.1 -исследовать гармонические колебания ( $x(t)$ , $v(t)$ , $a(t)$ ) экспериментально, аналитически и графически
Электромагнитные колебания	Свободные и вынужденные электромагнитные колебания. Аналогии между механическими и электромагнитными колебаниями	11.4.2.1 -описывать условия возникновения свободных и вынужденных колебаний; 11.4.2.2 -проводить аналогии между механическими и электромагнитными колебаниями; 11.4.2.3 - исследовать графические зависимости заряда и силы тока от времени посредством компьютерного моделирования
Переменный ток	Генератор переменного тока	11.4.3.1 -исследовать принцип работы генератора переменного тока, используя модель генератора
	Вынужденные электромагнитные колебания. Переменный ток	11.4.3.2 -характеризовать переменный ток, используя такие физические величины как период, частота, максимальное и эффективное/действующее значения напряжения, тока, электродвижущая сила; 11.4.3.3 -представлять синусоидальный переменный ток или напряжение в виде гармонических функций
	Активное и реактивное сопротивления в цепи переменного тока	11.4.3.4 -описывать сдвиг фаз только при активной нагрузке (резистор) в цепи переменного тока; 11.4.3.5 -описывать сдвиг фаз при реактивной нагрузке (катушка, конденсатор) в цепи переменного тока
	Закон Ома для последовательной электрической цепи переменного тока, содержащей активное и реактивное сопротивления	11.4.3.6 -рассчитывать последовательную электрическую цепь переменного тока, содержащую R, L, C
		11.4.3.7 -объяснять физический смысл понятий активная и реактивная мощности переменного тока;

	Мощность цепи переменного тока	11.4.3.8 -определять коэффициент мощности путем построения векторной диаграммы
	Резонанс напряжений в электрической цепи	11.4.3.9 -объяснять условие резонанса и называть сферы его применения; 11.4.3.10 -рассчитывать резонансную частоту
	Производство, передача и использование электрической энергии. Трансформатор	11.4.3.11 -анализировать принцип работы трансформатора; 11.4.3.12 -объяснять экономические преимущества переменного тока высокого напряжения при передаче электрической энергии
	Производство и использование электрической энергии в Казахстане и в мире	11.4.3.13 -оценивать преимущества и недостатки источников электроэнергии в Казахстане
2-четверть		
Волновое движение	Упругие механические волны. Уравнение бегущей и стоячей волны . Лабораторная работа № 1. Определение скорости звука в воздухе	11.5.1.1 -исследовать образование стоячих звуковых волн в воздухе ; 11.5.1.2 -объяснять механизм образования стоячих волн, определять узлы и пучности, используя графический метод
	Распространение механических волн. Интерференция и дифракция механических волн	11.5.1.3 – объяснить интерференцию и дифракцию механических волн на примере
Электромагнитные волны	Излучение и прием электромагнитных волн	11.5.2.1 -объяснять условия возникновения электромагнитных волн и описывать их свойства
	Радиосвязь. Детекторный радиоприемник	11.5.2.2 -описывать модуляцию и детектирование высокочастотных электромагнитных колебаний; 11.5.2.3 -различать амплитудную (АМ) и частотную модуляцию ( F M ) ; 11.5.2.4 -объяснять принцип работы детекторного приемника
	Аналогово-цифровой преобразователь. Каналы связи	11.5.2.5 -объяснять преимущества передачи сигнала в цифровом формате в сравнении с аналоговым сигналом
	Средства связи	11.5.2.6 - систематизировать средства связи и предлагать возможные пути их совершенствования
Волновая оптика	Электромагнитная природа света. Скорость света	11.6.1.1 -объяснять лабораторный и астрономический методы определения скорости света
	Дисперсия света. Интерференция света	11.6.1.2 - объяснять разложение белого света при прохождении его через призму; 11.6.1.3 - проводить сравнительный анализ интерференционных картин световых и механических волн ; 11.6.1.4 - определять условия наблюдения интерференционных максимумов и минимумов в тонких пленках в проходящем и отраженном свете
	Дифракция света. Дифракционные решетки	11.6.1.5 - объяснять дифракционную картину от щели, круглого отверстия, используя теорию Френеля



	Поляризация света. Лабораторная работа № 2. Наблюдение интерференции, дифракции и поляризации света	11.6.1.6 - экспериментально доказать электромагнитную природу света путем анализа явлений интерференции, дифракции и поляризации света
3-четверть		
Геометрическая оптика	Принцип Гюйгенса. Закон отражения света	11.6.2.1 - объяснять закон отражения света с помощью принципа Гюйгенса
	Плоские и сферические зеркала	11. 6.2.2 - строить ход лучей в сферических зеркалах и применять формулы сферического зеркала при решении задач
	Закон преломления света	11. 6.2.3 - объяснять закон преломления света с помощью принципа Гюйгенса
	Полное внутреннее отражение	11. 6.2.4 - объяснять преимущества оптоволоконной технологии при передаче световых сигналов
	Лабораторная работа № 3 Определение показателя преломления стекла	11. 6.2.5 - экспериментально определять показатель преломления стекла и предлагать пути улучшения постановки эксперимента
	Построение изображения в системах линз. Формула тонкой линзы. Оптические приборы	11. 6.2.6 - строить ход лучей в системе линз; 11. 6.2.7 - строить и объяснять ход лучей в лупе, телескопе, микроскопе
Элементы теории относительности	Постулаты теории относительности. Преобразования Лоренца	11.7.1.1 - сопоставлять принцип относительности Эйнштейна с принципом относительности Галилея; 11.7.1.2 - объяснять релятивистские эффекты, используя постулаты Эйнштейна и преобразования Лоренца
	Энергия, импульс и масса в релятивистской динамике. Закон взаимосвязи массы и энергии для материальных тел	11.7.1.3 - объяснять принцип действия ускорителей заряженных частиц, с учетом имеющих место в них релятивистских эффектов
	Виды излучений Спектры	11.8.1.1 - классифицировать источники и виды излучений
	Инфракрасное и ультрафиолетовое излучение. Рентгеновские лучи. Шкала электромагнитных излучений	11.8.1.2 - различать электромагнитные излучения по их природе возникновения и взаимодействию с веществом
	Тепловое излучение. Закон Стефана – Больцмана и Вина. Ультрафиолетовая катастрофа. Формула Планка. Фотоны. Фотоэффект	11.8.1.3 - применять законы Стефана-Больцмана, Вина и формулу Планка для описания теплового излучения абсолютно черного тела и обоснования ультрафиолетовой катастрофы
	Применение фотоэффекта	11.8.1.4 - объяснять природу фотоэффекта и приводить примеры его применения; 11.8.1.5 - использовать законы фотоэффекта и уравнение Эйнштейна при решении задач
	Давление света	11.8.1.6 - объяснять природу светового давления на основе квантовой теории света

Атомная и квантовая физика	Химическое действие света	11.8.1.7 - описывать химическое действие света на примере фотосинтеза и процессов в фотографии
	Рентгеновское излучение	11.8.1.8 - сравнивать компьютерную и магниторезонансную томографии
	Единство корпускулярно-волновой природы света	11.8.1.9 - приводить доказательные примеры проявления корпускулярной и волновой природы электромагнитного излучения;
	Опыт Резерфорда по рассеянию альфа-частиц. Постулаты Бора. Опыты Франка и Герца	11.8.1.10 - обосновать планетарную модель атома на основе опыта Резерфорда по рассеянию альфа-частиц; 11.8.1.11 - объяснять условия устойчивого существования атома с помощью постулатов Бора
	Лабораторная работа № 4. Наблюдение сплошного и линейчатого спектров излучения	11.8.1.12 - объяснять природу линейчатых спектров на основе энергетической структуры атома водорода;
	Понятие о нелинейной оптике. Лазеры	11.8.1.13 - объяснять устройство и принцип действия лазера; 11.8.1.14 - обсуждать перспективы развития голографии
	Волновые свойства частиц. Трудности теории Бора. Волны де Бройля	11.8.1.15 - приводить примеры проявления и использования на практике волновой природы элементарных частиц; 11.8.1.16 - использовать формулу длины волны де Бройля при решении задач;
Физика атомного ядра	Естественная радиоактивность. Закон радиоактивного распада	11.8.2.1 - объяснять, на основе закона радиоактивного распада причины, длительного сохранения заражения местности ядерными отходами; 11.8.2.2 - применять формулу радиоактивного распада при решении задач
	Атомное ядро. Нуклонная модель ядра. Изотопы. Энергия связи нуклонов в ядре.	11.8.2.3 - вычислять энергию связи атомного ядра и объяснять графическую зависимость удельной энергии связи от массового числа ядра
	Ядерные реакции. Искусственная радиоактивность. Деление тяжелых ядер. Цепные ядерные реакции. Критическая масса	11.8.2.4 - использовать законы сохранения массового и зарядового чисел при написании ядерных реакции; 11.8.2.5 - понимать природу ядерного синтеза и естественного радиоактивного распада
	Лабораторная работа № 5. Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям	11.8.2.6 - объяснить характер движения заряженных частиц в магнитном поле
	Биологическое действие радиоактивных лучей. Защита от радиации	11.8.2.7 - объяснять природу, свойства и биологическое действие $\alpha$ , $\beta$ и $\gamma$ – излучений
		11.8.2.8 - описывать устройство и принцип работы ядерных реакторов;

	Ядерный реактор. Ядерная энергетика. Термоядерные реакции	11. 8.2.9 - обсуждать перспективы развития ядерной энергетики
Нанотехнология и наноматериалы	Основные достижения нанотехнологии, проблемы и перспективы развития наноматериалов	11.9.1.1 - объяснять физические свойства наноматериалов и способы их получения; 11.9.1.2 - обсуждать сферы применения нанотехнологии
4-четверть		
Космология	Мир звезд. Расстояние до звезд. Переменные звезды	11.10.1.1 - описывать главные спектральные классы звезд; 11.10.1.2 - различать понятия видимая звездная величина и абсолютная звездная величина; 11.10.1.3 - использовать формулы для определения видимой и абсолютной звездных величин
	Планетные системы звезд. Планеты земной группы и планеты-гиганты. Малые тела Солнечной системы.	11.10.1.4 - использовать диаграмму Герцшпрунга – Рассела для объяснения эволюции звезд; 11.10.1.5 - описывать свойства сверхновых звезд, нейтронных звезд и черных дыр
	Наша Галактика. Открытие других Галактик. Квазары.	11.10.1.6 - описывать использование метода "стандартные свечи" для определения расстояний
	Теория Большого взрыва. Красное смещение и определение расстояний до галактик	11.10.1.7 - обсуждать споры вокруг ускорения Вселенной и темной энергии;
	Основные этапы эволюции Вселенной. Модели Вселенной. Жизнь и разум во Вселенной. Освоение космоса и космические перспективы человечества.	11.10.1.8 - уметь оценивать возраст Вселенной, используя закон Хаббла; 11.10.1.9 - объяснять теорию Большого Взрыва, используя данные о микроволновом фоновом излучении
	Физический практикум	

Приложение 632 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Химия" для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 632 в соответствии с приказом Министра образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об

утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель учебной программы предмета "Биология" – развитие современных биологических знаний и умений у обучающихся; понимание сущности, развития и проявления жизни на разных уровнях ее организации; подготовка всесторонне развитой личности, которая понимает значение жизни как наивысшей ценности.

3. Задачи учебного предмета:

1) расширить значимые биологические знания и умения, определяющие роль человека в природе на основе понимания законов ее развития;

2) применять законы развития и функционирования природы в качестве основы и средства для приобретения новых знаний, их дальнейшего расширения и углубления;

3) формировать в процессе овладения системой знаний и основ научного мировоззрения; творческой самостоятельности и критического мышления, исследовательских умений;

4) развивать качества инициативной личности, позволяющие свободно ориентироваться в окружающей действительности, с готовностью принимать самостоятельные решения, связанные этическими вопросами и с личным участием в социальной жизни общества и в трудовой деятельности;

5) развивать у обучающихся интеллектуальные умения, необходимые для продолжения образования и самообразования.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Химия"**

4. Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету "Химия" составляет:

1) в 10-классе – 3 часа в неделю, 102 часа учебном году;

2) в 11-классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Химия" зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года №500 "Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 10 декабря 2012 года № 8170), выбранного организацией среднего образования.

5. Содержание учебного предмета включает 5 разделов:

1) Частицы вещества;

2) Закономерности протекания химических реакций;

3) Энергетика химических реакций;

4) Химия вокруг нас;

5) Химия и жизнь.

6. Раздел "Частицы вещества" включает следующие подразделы:

1) атомы, ионы и молекулы;

2) состав и строение атома;

3) распределение и движение электронов в атомах;

4) Виды химической связи.

7. Раздел "Закономерности протекания химических реакций" включает следующие подразделы:

1) периодический закон и периодическая система;

2) Закон сохранения массы веществ;

3) стандартные электродные потенциалы.

8. Раздел "Энергетика химических реакций" включает следующие подразделы:

1) экзотермические и эндотермические реакции;

2) скорость химических реакций;

3) химическое равновесие;

4) теории кислот и оснований. Ионные равновесия в растворах электролитов.

9. Раздел "Химия вокруг нас" состоит из следующих подразделов:

1) химия Земли;

2) углерод и его соединения.

10. Раздел "Химия и жизнь" состоит из подраздела "Биохимия".

11. Базовое содержание учебного предмета "Химия" 10 класса:

1) "Строение атома". Атом – сложная частица, радиоактивность, энергетические уровни и подуровни квантовые числа и орбитали; Решение задач на тему: "Вычисление средней относительной атомной массы".

2) "Периодичность изменений свойств элементов и их соединений" в периодах и группах, закономерность изменения кислотно-основных свойств соединений в периодах и группах, закономерности изменения окислительно-восстановительных свойств соединений в периодах и группах.

3) "Химическая связь". Ковалентная связь, свойства ковалентной связи, типы гибридизации:  $sp$ -,  $sp^2$ -,  $sp^3$ -, электроотрицательность и полярность связи, ионная связь, теория отталкивания электронных пар, металлическая связь, водородная связь, кристаллические решетки.

Лабораторный опыт № 1: "Составление моделей веществ с ковалентной связью ( $N_2$ ,  $O_2$ , алмаз)".

4) "Стехиометрия". Основные стехиометрические законы химии; относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, стехиометрические законы;

5) "Введение в термодинамику". Внутренняя энергия и энтальпия, закон Гесса, энтропия;

Практическая работа №1: "Определение теплового эффекта реакции нейтрализации";

Решение задач на тему: "Применение закона Гесса и следствий из него".

6) "Кинетика". Скорость химической реакции, влияние концентрации на скорость химических реакций, влияние давления на скорость химических реакций, влияние температуры на скорость химических реакций, катализ.

Решение задач на тему: "Закон действующих масс";

Практическая работа № 2: "Исследование влияния различных факторов на скорость химических реакций";

Лабораторный опыт № 2: "Исследование эффективности влияния различных катализаторов на скорость химической реакции";

7) "Химическое равновесие". Влияние различных факторов на равновесие, принцип Ле-Шателье-Брауна, константа равновесия, химическое равновесие в промышленных процессах;

Лабораторный опыт № 3: "Изучение смещения динамического равновесия под действием различных факторов";

Решение задач на тему: "Нахождения константы равновесия и равновесных концентраций".

8) "Окислительно-восстановительные реакции". Электрохимический ряд потенциалов, гальванические элементы, электролиз.

Практическая работа № 3: "Составление электрохимического ряда напряжений металлов".

9) "Элементы 17 группы". Закономерности изменения свойств галогенов, окислительно-восстановительные свойства галогенов, определение галогенид-ионов в водном растворе, применение галогенов и их соединений;

10) "Элементы 2 (II) группы". Физические свойства элементов 2 (II) группы, химические свойства элементов 2 (II) группы, природные карбонаты;

Практическая работа № 4: "Решение экспериментальных задач";

11) "Введение в органическую химию". Состав и структура органических веществ, функциональные группы, гомологические ряды, номенклатура IUPAC алифатических соединений, виды изомерии, алканы, продукты сгорания алканов, свободно-радикальный механизм реакции замещения алканов, галогенирование.

Лабораторный опыт № 4: "Составление моделей молекул органических веществ";

Решение задач на тему: "Определение молекулярной формулы вещества по продуктам сгорания и по гомологическим рядам".

12) "Непредельные углеводороды". Состав, структура и реакционная способность алкенов, стереоизомерия, реакции присоединения алкенов (алкадиенов, алкинов, нефть, состав, методы переработки и нефтепродукты, природный газ и уголь: основные продукты, их переработки.

Лабораторный опыт № 5: "Качественные реакции на ненасыщенность связи".

13) "Галогеноалканы". Получение галогеноалканов, реакции нуклеофильного замещения галогеналканов

14) "Спирты: одноатомные, многоатомные". Классификация и химические свойства спиртов, промышленное производство этилового спирта. Фенол, его строение и свойства.

Лабораторный опыт № 6: "Качественные реакции на одноатомные и многоатомные спирты";

Демонстрация: "Получение этилового спирта брожением глюкозы".

12. Базовое содержание учебного предмета "Химия" 11-класса:

1) "Соединения ароматического ряда". Строение молекулы бензола, получение бензола и его гомологов, химические свойства бензола и его гомологов;

Лабораторный опыт № 1: "Составление моделей молекул бензола".

2) "Карбонильные соединения". Строение и номенклатура карбонильных соединений, получение и свойства альдегидов и кетонов, карбоновых кислот, реакция этерификации, сложные эфиры и мыла;

Лабораторная работа №2 "Изучение свойств уксусной кислоты"

3) "Амины и аминокислоты". Классификация и номенклатура аминов, физические, химические свойства и получение аминов, состав, строение, биологическая роль аминокислот, физические и химические свойства аминокислот; пептидная связь; образование белков;

Лабораторный опыт № 3: "Составление моделей молекул аммиака и аминов";

Лабораторный опыт № 4: "Составление молекул аминокислот и определение ассиметричного атома углерода"

Лабораторный опыт № 5: "Свойства аминокислот";

4) "Химия живого". Классификация углеводов и их строение, свойства и применение углеводов, белки, структуры белковых молекул, определение структуры полипептидов, роль и применение ферментов, нуклеиновые кислоты: состав и структура ДНК, РНК, АТФ и энергия, биологически значимые элементы, загрязнение окружающей среды тяжелыми металлами, влияние тяжелых металлов на белки;

Лабораторный опыт № 6: "Химические свойства глюкозы как альдегидоспирта. Качественная реакция на крахмал";

Практическая работа № 1: "Денатурация и цветные реакции белков";

Лабораторный опыт № 7 "Изготовление модели ДНК";

5) "Синтетические полимеры". Высокомолекулярные соединения, реакции полимеризации, реакции поликонденсации, полиамиды и полиэферы, применение, воздействие пластиков на окружающую среду;

Лабораторный опыт № 8: "Полимеры и их свойства";

Практическая работа № 2: "Распознавание пластмасс и волокон";

6) "Органический синтез". Основные функциональные группы в органических соединениях, генетическая связь органических веществ;

7) "Элементы 14 (IV) группы". Изменение свойств элементов 14 (IV) группы, химические свойства элементов 14 (IV) группы и их соединений, свойства оксидов элементов 14 (IV) группы, формы нахождения в природе и способы получения простых веществ;

8) "Азот и сера". Особенности строения и свойства молекулы азота, аммиак и соли аммония, промышленное получение аммиака, промышленное производство азотных удобрений, экологическое воздействие оксидов азота и нитратов на окружающую среду, сероводород и сульфиды, диоксиды серы, влияние на окружающую среду и применение, контактный способ получения серной кислоты,

Демонстрация № 1: "Окислительные свойства серной и азотной кислот";

9) "Растворы кислот и оснований". Теории кислот и оснований, ионное произведение воды, водородный показатель, сила кислот и оснований, степень диссоциации, буферные растворы,

10) "Производство металлов". Получение металлов и сплавов, применение электролиза в промышленности, научные принципы химических производств, проблемы охраны окружающей среды при производстве металлов;

11) "Переходные металлы". Общая характеристика переходных металлов; биологическая роль переходных металлов, комплексные соединения;

12) "Разработка новых веществ и материалов". Разработка и создание новых материалов, природные и синтетические соединения с физиологической активностью, разработка и синтез лекарственных препаратов, нанотехнология структура наночастиц, разработка новых полимеров, практическое значение новых материалов.

13) "Зеленая химия". 12 принципов "зеленой химии", загрязнение атмосферы, гидросферы, литосферы, разрушение озонового слоя Земли, глобальное потепление.

### Глава 3. Система целей обучения

13. Цели обучения в программе содержат кодировку. Первое число кода обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели в данном подразделе. Например, в кодировке 10.2.1.4: "10" – класс, "2.1" – раздел и подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

#### 1) Частицы вещества

Обучающиеся должны уметь:	
10-класс	11-класс
10.1.1.1 называть формулировки и границы применимости основных стехиометрических законов химии: закона сохранения массы, закона	



1.1 Атомы, ионы и молекула	объемных отношений, закона Авогадро; масса"; 10.1.1.2 производить вычисления с использованием величины количества вещества и стехиометрических законов	
1.2 Состав и строение атома	10.1.2.1 объяснять физический смысл понятий "нуклиды" и "нуклоны"; 10.1.2.2 вычислять среднюю относительную атомную массу смеси природных изотопов элемента; 10.1.2.3 объяснять природу радиоактивности и применение радиоактивных изотопов;	
1.3 Распределение и движение электронов в атомах	10.1.3.1 называть характеристики и значения квантовых чисел; 10.1.3.2 писать электронные конфигурации первых 36 химических элементов	
1.4 Виды химической связи	10.1.4.1 объяснять образование ковалентной связи по обменному и донорно-акцепторному механизмам; 10.1.4.2 объяснять образование двойных и тройных связей; 10.1.4.3 описывать свойства ковалентной связи; 10.1.4.4 объяснять различие видов гибридизации; 10.1.4.5 объяснять взаимосвязь строения и свойств веществ; 10.1.4.6 объяснять физический смысл понятия электроотрицательности атомов и прогнозировать на ее основе вид химической связи в соединении; 10.1.4.7 понимать, что ионная связь образуется в результате электростатического притяжения противоположно заряженных ионов; 10.1.4.8 объяснять природу металлической связи и ее влияние на физические свойства металлов; 10.1.4.9 объяснять механизм образования водородной связи; 10.1.4.10 прогнозировать свойства соединений с различными видами связей и типами кристаллических решеток	

## 2) Закономерности протекания химических реакций

Обучающиеся должны уметь

	10-класс	11-класс
		11.2.1.1 объяснять закономерности изменения физических и химических свойств элементов 14 (IV) группы; ; 11.2.1.2 составлять уравнения реакций, характеризующих химические свойства элементов 14 (IV) группы и их соединений; 11.2.1.3 объяснять свойства оксидов элементов 14 (IV) группы со степенью окисления (+2) и (+4); 11.2.1.4 прогнозировать относительную стабильность соединений элементов 14 (IV) группы со степенями окисления (+2) и (+4) в водных растворах; 11.2.1.5 описывать способы простых веществ и химических соединений элементов 14 (получения IV) группы; 11.2.1.6 анализировать

2 . 1  
Периодический  
закон и  
периодическая  
система

10.2.1.1 описывать закономерности изменения свойств атомов химических элементов: радиуса, энергии ионизации, сродства к электрону, электроотрицательности и степени окисления;  
10.2.1.2 объяснять закономерности изменений кислотно - основных свойств оксидов, гидроксидов и водородных соединений химических элементов по периодам и группам;  
10.2.1.3 прогнозировать свойства химических элементов и их соединений по положению в периодической системе  
10.2.1.4 объяснять закономерности изменения физических и химических свойств галогенов в группе  
10.2.1.5 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций галогенов  
10.2.1.6 определять физиологическую роль галогенов и их соединений;  
10.2.1.7 объяснять закономерности изменения физических и химических свойств элементов 2 (II) группы  
10.2.1.8 составлять схему круговорота карбонатов в природе и называть области их применения

информацию о распространении и применении элементов 14 (IV) группы и их соединений;  
11.2.1.7 объяснять механизм образования связей в ионе аммония;  
11.2.1.8 составлять уравнения реакций, характеризующих химические свойства газообразного аммиака и его водного раствора;  
11.2.1.9 объяснять научные принципы промышленного синтеза аммиака (процесса Габера) и окисления оксида серы и азота  
11.2.1.10 объяснять процесс производства азотных удобрений;  
11.2.1.11 анализировать воздействие оксидов азота на атмосферу, нитратов на почву и водные ресурсы;  
11.2.1.12 предлагать пути решения проблемы уменьшения воздействия соединений азота на окружающую среду;  
11.2.1.13 знать качественную реакцию на сульфидион;  
11.2.1.14 называть источники загрязнения атмосферы диоксидом серы и проблему образования кислотных дождей;  
11.2.1.15 знать области применения оксида серы (IV) в пищевой промышленности;  
11.2.1.16 объяснять процесс получения серной кислоты контактным способом;  
11.2.1.17 объяснять научные принципы промышленного производства серной кислоты;  
11.2.1.18 называть области применения серной кислоты;  
11.2.1.19 знать, что переходные элементы проявляют переменную степень окисления;  
11.2.1.20 объяснять физические и химические свойства переходных металлов на основе строения атомов;  
11.2.1.21 описать строение комплексного соединения;  
11.2.1.22 описывать химические свойства комплексных

		<p>соединений переходных металлов ;</p> <p>11.2.1.23 объяснять, что в составе гемоглобина содержатся комплексы железа (+2) и понимать их роль в транспортировке кислорода;</p> <p>11.2.1.24 объяснять, как происходит отравление угарным газом и описывать способы оказания первой помощи</p>
2.2 Закон сохранения массы веществ	<p>10.2.2.1 производить расчеты с применением величины "молярная концентрация", "молярный объем" при нормальных и стандартных условиях;</p> <p>10.2.2.2 вычислять количество вещества (массу, объем и количество частиц) продуктов реакций по известным количествам (массам, объемам и количеству частиц) исходных веществ, если одно из них взято в избытке и содержит определенную долю примесей</p> <p>10.2.2.3 вычислять выход продукта в процентах от теоретически возможного;</p>	<p>11.2.2.1 решать задачи по уравнениям параллельно протекающих реакций;</p> <p>11.2.2.2 решать задачи по уравнениям последовательно протекающих реакций</p>
2.3 Стандартные электродные потенциалы	<p>10.2.3.1 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса;</p> <p>10.2.3.2 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций методом электронно-ионного баланса полуреакций;</p> <p>10.2.3.3 объяснить понятие "стандартный электродный потенциал";</p> <p>10.2.3.4 использовать таблицу стандартных электродных потенциалов для прогнозирования возможности протекания химических реакций в водных растворах;</p> <p>10.2.3.5 понимать гальванический элемент как устройство для преобразования энергии химической реакции в электрическую;</p> <p>10.2.3.6 объяснять принцип работы гальванических элементов;</p> <p>10.2.3.7 описывать процессы зарядки и разрядки аккумуляторов;</p>	<p>11.2.3.1 анализировать важнейшие способы получения металлов: гидрометаллургия, пирометаллургия, электрометаллургия и оценивать их достоинства и недостатки;</p> <p>11.2.3.2 знать составы важнейших сплавов, применяемых в науке, технике и в быту: чугуна, стали, латуни, бронзы, мельхиора, дюралюминия;</p> <p>11.2.3.3 описывать способы получения и свойства чугуна и стали;</p> <p>11.2.3.4 объяснять способы получения металлов электролизом;</p> <p>11.2.3.5 различать процессы гальваностегии, гальванопластики;</p> <p>11.2.3.6 изучить принципы использования гальванических покрытий для декоративных целей и защиты от коррозии;</p> <p>11.2.3.7 называть общие научные принципы химических производств;</p> <p>11.2.3.8 обосновывать необходимость вторичной переработки материалов;</p>

11.2.3.9 объяснять экологические проблемы металлургической промышленности

### 3) Энергетика химических реакций

Обучающиеся должны уметь

	10-класс	11 класс
3.1 Экзотермические и эндотермические реакции	<p>10.3.1.1 понимать, что изменения внутренней энергии и энтальпии являются тепловыми эффектами;</p> <p>10.3.1.2 понимать, что химические реакции включают в себя процессы разрыва связей и образования новых химических связей;</p> <p>10.3.1.3 определять экспериментально изменение энтальпии реакции и вычислять ее на основе справочных данных;</p> <p>10.3.1.4 объяснять физический смысл закона Гесса и следствия из него, уметь использовать его для расчета изменения энтальпии химических реакций;</p> <p>10.3.1.5 объяснять энтропию как меру беспорядка в системе и вычислять ее по справочным данным</p>	
3.2 Скорость химических реакций	<p>10.3.2.1 знать выражение скорости для гомогенных и гетерогенных реакций</p> <p>10.3.2.2 производить расчеты средней скорости реакций</p> <p>10.3.2.3 объяснять применение закона действующих масс для обратимых реакций</p> <p>10.3.2.4 производить расчеты используя закон действующих масс</p> <p>10.3.2.5 объяснять влияние давления на скорость химических реакций</p> <p>10.3.2.6 экспериментально изучить влияние температуры на скорость химических реакций</p> <p>10.3.2.7 экспериментально изучить влияние концентрации на скорость химических реакций</p> <p>10.3.2.8 объяснять физический смысл понятия "энергия активации"</p> <p>10.3.2.9 объяснять сущность процесса катализа</p> <p>10.3.2.10 различать гомогенный и гетерогенный катализ</p> <p>10.3.2.11 объяснять механизм действия катализаторов</p>	
	<p>10.3.3.1 объяснять динамический характер химического равновесия;</p> <p>10.3.3.2 прогнозировать влияние изменения температуры, концентрации и давления на химическое равновесие;</p> <p>10.3.3.3 объяснять, почему катализатор способствует быстрому установлению равновесия, но не смещает его;</p>	

3.3 Химическое равновесие	10.3.3.4 экспериментально изучать влияние различных факторов на смещение равновесия; 10.3.3.5 составлять выражение константы равновесия реакции; 10.3.3.6 прогнозировать влияние различных факторов на константу равновесия; 10.3.3.7 производить расчеты, связанные с константой равновесия	
3.4 Теории кислот и оснований. Ионные равновесия в растворах электролитов		11.3.4.1 описывать теории Аррениуса, Льюиса и Бренстеда-Лоури и объяснять границы их применимости; 11.3.4.2 знать значение ионного произведения воды; 11.3.4.3 рассчитывать рН сильной кислоты и сильного основания; 11.3.4.4 объяснять принцип действия буферных растворов; 11.3.4.5 называть области применения буферных растворов

#### 4) Химия вокруг нас

Обучающиеся должны уметь		
	10-класс	11-класс
4.1 Химия Земли		11.4.1.1 называть и объяснять 12 принципов "Зеленой" химии; 11.4.1.2 объяснять масштабы загрязнения атмосферы, гидросферы и литосферы; 11.4.1.3 изучать причины разрушения озонового слоя; 11.4.1.4 прогнозировать последствия "парникового эффекта"; 11.4.1.5 разграничивать проблемы "парникового эффекта" и разрушения озонового слоя; 11.4.1.6 оценивать пути решения глобальных проблем
	10.4.2.1 понимать органическую химию, как химию углеводов и их производных; 10.4.2.2 различать эмпирическую, молекулярную, структурную и пространственную формулы углеводов; 10.4.2.3 различать основные классы органических соединений по функциональным группам; 10.4.2.4 объяснять формирование гомологических рядов и сходство свойств их гомологов; 10.4.2.5 составлять структурные формулы соединений и называть их по номенклатуре IUPAC; 10.4.2.6 называть виды изомерии	

4.2  
Углерод и  
его  
соединения

и составлять формулы изомеров: структурных, положения связи, функциональных групп и межклассовых;

10.4.2.7 исследовать процесс горения различных алканов и объяснять их применение в качестве топлива;

10.4.2.8 оценивать продукты сгорания алканов и экологические последствия для окружающей среды;

10.4.2.9 определять молекулярную формулу вещества по данным продуктам сгорания и гомологическим рядам;

10.4.2.10 составлять уравнения реакций галогенирования алканов;

10.4.2.11 объяснять термин "ненасыщенность" и влияние ненасыщенности на свойства соединения;

10.4.2.12 экспериментально доказывать ненасыщенность связей в алкенах;

10.4.2.13 различать электрофильные и нуклеофильные частицы;

10.4.2.14 объяснять сущность реакции полимеризации;

10.4.2.15 экспериментально доказывать относительную инертность пластиков по отношению к химическим реагентам;

10.4.2.16 составлять схему процесса производства полиэтилена;

10.4.2.17 называть области применения полиалкенов и оценивать значимость продуктов их переработки;

10.4.2.18 объяснить свойства алкадиенов на основе их строения

10.4.2.19 изучать находившиеся в природе, получение каучука и резины

10.4.2.20 составлять структурные формулы алкинов, изучить химические свойства и способы получения алкинов

10.4.2.21 объяснять процесс фракционирования нефти и

11.4.2.1 описывать строение функциональных групп альдегидов, кетонов и карбоновых кислот

11.4.2.2 составлять структурные формулы альдегидов, кетонов, и карбоновых кислот называть их по IUPAC

11.4.2.3 объяснять физические свойства и способы получения карбоновых кислот

11.4.2.4 приводить примеры реакций нуклеофильного присоединения альдегидов и кетонов

11.4.2.5 составлять уравнения реакций, характеризующих химически карбоновых кислот е свойства карбоновых кислот

11.4.2.6 описывать механизм реакции этерификации

11.4.2.7 называть области применения карбоновых кислот, сложных эфиров, мыла, синтетических моющих средств

11.4.2.8 знать состав и строение жиров

11.4.2.9 объяснять структуру молекулы бензола

11.4.2.10 составлять реакции получения бензола и его гомологов

11.4.2.11 объяснять механизм реакций нитрования и галогенирования бензола

11.4.2.12 объяснять важность реакций бензола для синтеза органических соединений

11.4.2.13 объяснять взаимное влияние атомов в молекуле толуола

11.4.2.14 различать понятия "мономер", "элементарное звено", "олигомер", "полимер", "степень полимеризации"

11.4.2.15 составлять уравнение реакции полимеризации и изучить свойство полимеров реакции поликонденсации

11.4.2.16 понимать, что полимеры, полученные поликонденсацией, подвергаются гидролизу и являются биологически разлагаемыми

11.4.2.17 называть свойства и области применения полимеров: полиэтилена, полипропилена, полистирола, тефлона, поливинилхлорида, полиметилметакрилата, полиэфира, фенолформальдегидных смол, а также пластмасс на их основе

11.4.2.18 экспериментально распознавать пластмассы и волокна

11.4.2.19 анализировать влияние способов получения и применения пластиков на окружающую среду

11.4.2.20 описывать процесс утилизации полимеров

11.4.2.21 называть области наук, занимающихся разработкой и созданием новых материалов

11.4.2.22 называть представителей физиологически активных природных и синтетических соединений, таких как аспирин и таксол

11.4.2.23 объяснять важность молекулярной оболочки и хиральности для физиологической активности соединений

11.4.2.24 описывать процесс получения аспирина как пример синтетического лекарственного препарата

11.4.2.25 перечислять проблемы производства

<p>области применения фракций;</p> <p>10.4.2.22 объяснять процессы каталитического и термического крекингов;</p> <p>10.4.2.23 знать состав и получение из природного и попутного газов, угля важнейших продуктов</p> <p>10.4.2.24 классифицировать спирты по расположению функциональной группы и по количеству гидроксильных групп;</p> <p>10.4.2.25 объяснять химические свойства спиртов на основе взаимного влияния атомов;</p> <p>10.4.2.26 проводить качественные реакции на одноатомные и многоатомные спирты;</p> <p>10.4.2.27 составлять уравнения реакций получения этанола гидратацией этилена и брожением глюкозы;</p> <p>10.4.2.28 оценивать преимущества и недостатки способов получения этанола;</p> <p>10.4.2.29 изучать токсичные действия спиртов на организм человека;</p> <p>10.4.2.30 Знать состав и свойства фенола, практическое применение фенола для получения пластмасс</p> <p>10.4.2.31 объяснять радикальный механизм реакций получения галогеноалканов;</p> <p>10.4.2.32 выявлять проблемы окружающей среды, связанные с влиянием галогеноалканов;</p> <p>10.4.2.33 составлять уравнения реакций галогеноалканов с нуклеофильными реагентами;</p> <p>10.4.2.34 объяснять механизм реакций нуклеофильного замещения</p>	<p>лекарственных средств</p> <p>11.4.2.26 объяснять физический смысл понятий "наночастица", "нанохимия" и "нанотехнология"</p> <p>11.4.2.27 описывать методы синтеза и исследования наночастиц</p> <p>11.4.2.28 называть области применения наночастиц;</p> <p>11.4.2.29 характеризовать особенности наноматериалов</p> <p>11.4.2.30 описывать структуру углеродных наночастиц: фуллерена C<sub>60</sub>, графена, нанотрубок, нанонитей, нановолокон</p> <p>11.4.2.31 описывать получение наноматериалов путем выращивания кристаллов и полимеризацией</p> <p>11.4.2.32 объяснять важность разработки новых полимеров и композиционных материалов</p> <p>11.4.2.33 распознавать функциональные группы веществ с помощью качественных реакций</p> <p>11.4.2.34 определять соединения с помощью химических и физических испытаний</p> <p>11.4.2.35 описывать генетическую связь основных классов органических соединений;</p> <p>11.4.2.36 проводить простейший органический синтез и оценивать выход продукта</p>
---	---

## 5) Химия и жизнь

Обучающиеся должны уметь	
10 класс	11 класс
	<p>11.5.1.1 знать классификацию и номенклатуру аминов;</p> <p>11.5.1.2 сравнивать структуры аммиака и аминов;</p> <p>11.5.1.3 объяснять физические свойства аминов;</p> <p>11.5.1.4 сравнивать основные свойства аммиака, аминов и анилина;</p> <p>11.5.1.5 описывать механизм образования аминов реакцией нуклеофильного замещения галогеноалканов и восстановлением нитрилов;</p> <p>11.5.1.6 составлять уравнение реакции получения анилина восстановлением</p>

5.1 Биохимия	нитросоединений ; 11.5.1.7 знать тривиальные и систематические названия аминокислот; 11.5.1.8 описывать состав и строение молекул аминокислот; 11.5.1.9 объяснять биологическую роль заменимых и незаменимых аминокислот; 11.5.1.10 объяснять способность аминокислот образовывать биполярные ионы; 11.5.1.11 экспериментально доказывать амфотерность аминокислот; 11.5.1.12 объяснять образование пептидных связей при получении белков из – а м и н о к и с л о т ; 11.5.1.13 составлять уравнение реакции гидролиза белков; 11.5.1.14 составлять линейные и циклические формы молекул глюкозы, фруктозы, рибозы, дезоксирибозы, сахарозы, крахмала и целлюлозы; 11.5.1.15 экспериментально определять наличие функциональных групп в глюкозе; 11.5.1.16 составлять уравнения реакций спиртового, молочнокислого, маслянокислого брожения г л ю к о з ы ; 11.5.1.17 проводить качественную реакцию на крахмал; 11.5.1.18 называть продукты гидролиза сахарозы, крахмала и целлюлозы; 11.5.1.19 сравнивать строение и свойства крахмала и целлюлозы; 11.5.1.20 описывать функции белков для жизни; 11.5.1.21 определять состав полипептида по данным реакции гидролиза; 11.5.1.22 экспериментально проводить качественные реакции на белки; 11.5.1.23 объяснять процесс ферментативного катализа и действие ферментов с точки зрения модели "замок и ключа"; 11.5.1.24 объяснять конкурентное ингибирование; 11.5.1.25 описывать модель структуры ДНК; 11.5.1.26 объяснять систему кодирования первичной структуры белка в молекуле ДНК; 11.5.1.27 составлять структуру и схему гидролиза АТФ; 11.5.1.28 оценивать роль биологически значимых металлов: железа, магния, кальция, к а л и я , н а т р и я ; 11.5.1.29 перечислять источники загрязнения окружающей среды тяжелыми металлами; 11.5.1.30 объяснять токсичное воздействие тяжелых металлов на живые организмы
-----------------	---

14. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Химия" для 10-11-классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

15. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение к  
Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету "Химия"  
естественно-математического  
направления уровня  
общего среднего образования

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной (с сокращением учебной нагрузки) программы по учебному предмету "Химия" для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**



# 10-класс

Раздел долгосрочного плана	Темы/Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1-четверть		
10.1 Строение атома	Атом – сложная частица. Решение задач на тему: "Вычисление средней относительной атомной массы"	10.1.2.1 объяснять физический смысл понятий "нуклиды" и "нуклоны"; 10.1.2.2 вычислять среднюю относительную атомную массу смеси природных изотопов элемента
	Радиоактивность	10.1.2.3 объяснять природу радиоактивности и применение радиоактивных изотопов
	Энергетические уровни и подуровни. Квантовые числа и орбитали	10.1.3.1 называть характеристики и значения квантовых чисел 10.1.3.2 составлять электронные конфигурации первых 36 химических элементов
10.1 Периодичность изменений свойств элементов и их соединений	Закономерность изменения свойств элементов в периодах и группах	10.2.1.1 описывать закономерности изменения свойств атомов химических элементов: радиуса, энергии ионизации, сродства к электрону, электроотрицательности и степени окисления
	Закономерность изменения кислотно-основных свойств соединений в периодах и группах.	10.2.1.2 объяснять закономерности изменений кислотно - основных свойств оксидов, гидроксидов и водородных соединений химических элементов по периодам и группам
	Закономерности изменения окислительно-восстановительных свойств соединений в периодах и группах.	10.2.1.3 прогнозировать свойства химических элементов и их соединений по положению в периодической системе
	Ковалентная связь. Свойства ковалентной связи	10.1.4.1 объяснять образование ковалентной связи по обменному и донорно-акцепторному механизмам; 10.1.4.2 объяснять образование двойных и тройных связей 10.1.4.3 описывать свойства ковалентной связи
	Типы гибридизации: sp-, sp <sup>2</sup> -, sp <sup>3</sup> -. Лабораторная работа №1 "Составление моделей веществ с ковалентной связью (N <sub>2</sub> , O <sub>2</sub> , алмаз)"	10.1.4.4 объяснять различие видов гибридизации 10.1.4.5 объяснять взаимосвязь строения и свойств веществ
		10.1.4.6 объяснять физический смысл понятия

10.1 Химическая связь	Электроотрицательность и полярность связи	электроотрицательности атома и прогнозировать на ее основе вид химической связи в соединений
	Ионная связь	10.1.4.7 понимать, что ионная связь образуется в результате электростатического притяжения противоположно заряженных ионов
	Металлическая связь	10.1.4.8 объяснять природу металлической связи и ее влияние на физические свойства металлов
	Водородная связь	10.1.4.9 понимать механизм образования водородной связи
	Кристаллические решетки	10.1.4.10 прогнозировать свойства соединений с различными видами связи и типами кристаллических решеток
10.1 Стехиометрия	Основные стехиометрические законы химии	10.1.1.1 называть формулировки и границы применимости основных стехиометрических законов химии: закона сохранения массы, закона объемных отношений, закона Авогадро
	Относительная атомная и молекулярная масса	10.1.1.2 объяснять физический смысл понятий "относительная атомная масса", "относительная молекулярная масса" и "молярная масса"
	Расчеты по уравнениям реакций "Расчет выхода продукта в процентах от теоретически возможного"	10.2.2.1 производить расчеты, с применением понятий "молярная концентрация", "молярный объем" при нормальных и стандартных условиях 10.2.2.2 вычислять количества вещества (массу, объем и количество частиц) продуктов реакций по известным количествам (массам, объемам и количеству частиц) исходных веществ, если одно из них взято в избытке и содержит определенную долю примесей 10.2.2.3 вычислять выход продукта в процентах от теоретически возможного
2 четверть		
	Внутренняя энергия и энтальпия. Практическая работа №1 "	10.3.1.1 понимать, что изменения внутренней энергии и энтальпии являются тепловыми эффектами; 10.3.1.2 понимать, что химические реакции включают в себя процессы разрыва связей и образования

10.2 Введение в термодинамику	Определение теплового эффекта реакции нейтрализации"	новых химических связей; 10.3.1.3 определять экспериментально изменение энтальпии реакции и вычислять ее на основе справочных данных
	Закон Гесса. Решение задач на тему: "Применение закона Гесса и следствий из него"	10.3.1.4 объяснять физический смысл закона Гесса и уметь использовать его для расчета изменения энтальпии химических реакций
	Энтропия	10.3.1.5 объяснять энтропию как меру беспорядка в системе и вычислять ее по справочным данным
10.2 Кинетика	Скорость химической реакции	10.3.2.1 знать выражение скорости для гомогенных и гетерогенных р е а к ц и й ; 10.3.2.2 производить расчеты средней скорости реакций
	Влияние концентрации на скорость химических реакций. Решение задач на тему: "Закон действующих масс" Влияние давления на скорость химических реакций.	10.3.2.3 объяснять применение закона действующих масс для р е а к ц и й ; 10.3.2.4 производить расчеты используя закон действующих масс 10.3.2.5 объяснять влияние давления на скорость химических реакций
	Влияние температуры на скорость химических реакций. Практическая работа №2 " Исследование влияния различных факторов на скорость химических реакций".	10.3.2.6 экспериментально изучить влияние температуры на скорость химических реакций; 10.3.2.7 экспериментально изучить влияние концентрации на скорость химических реакций 10.3.2.8 объяснять физический смысл понятия "энергии активации "
	Катализ. Лабораторный опыт №2 "Исследование эффективности влияния различных катализаторов на скорость химической реакции"	10.3.2.9 объяснять сущность процесса катализа; 10.3.2.10 различать гомогенный и гетерогенный катализ; 10.3.2.11 объяснять механизм действия катализаторов
	Химическое равновесие	10.3.3.1 объяснять динамический характер химического равновесия
	Влияние различных факторов на равновесие. Принцип Ле-Шателье-Брауна Лабораторная работа	10.3.3.2 прогнозировать влияние изменения температуры, концентрации и давления на химическое равновесие; 10.3.3.3 объяснять, почему катализатор способствует быстрому установлению равновесия, но не с м е щ а е т его ;

10.2 Химическое равновесие	№3 "Изучение смещения динамического равновесия под действием различных факторов"	10.3.3.4 экспериментально изучать влияние различных факторов на смещение равновесия
	Константа равновесия. Решение задач на тему: "Нахождения константы равновесия и равновесных концентраций"	10.3.3.5 составлять выражение константы равновесия реакции; 10.3.3.6 прогнозировать влияние различных факторов на константу равновесия; 10.3.3.7 производить расчеты, связанные с константой равновесия
3 четверть		
10.3 Окислительно-восстановительные реакции	Окислительно-восстановительные процессы	10.2.3.1 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса; 10.2.3.2 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций методом электронно-ионного баланса (полуреакций)
	Электрохимический ряд потенциалов	10.2.3.3 описывать понятие "стандартный электродный потенциал"
	Гальванические элементы. Практическая работа №3 "Составление электрохимического ряда напряжений металлов"	10.2.3.4 использовать таблицу стандартных электродных потенциалов для прогнозирования возможности протекания химических реакций в водных растворах; 10.2.3.5 понимать гальванический элемент как устройство для преобразования энергии химической реакции в электрическую; 10.2.3.6 объяснять принцип работы гальванических элементов; 10.2.3.7 описывать процессы зарядки и разрядки аккумуляторов
10.3 Элементы 17 группы	Закономерности изменения свойств галогенов	10.2.1.4 объяснять закономерности изменения физических и химических свойств галогенов в группе
	Окислительно-восстановительные свойства галогенов	10.2.1.5 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций галогенов 10.2.1.6 определять физиологическую роль галогенов и их соединений
10.3 Элементы 2 (II) группы	Физические и химические свойства элементов 2 (II) группы	10.2.1.7 объяснять закономерности изменения физических и химических свойств элементов 2 (II) группы

	Природные карбонаты	10.2.1.8 составлять схему круговорота карбонатов в природе и называть области их применения
10.3 Введение в органическую химию	Состав и структура органических веществ.	10.4.2.1 - понимать органическую химию, как химию углеводородов и их производных; 10.4.2.2 различать эмпирическую, молекулярную, структурную и пространственную формулы углеводородов; 10.2.2.3 выводить простейшие и молекулярные формулы органических веществ по массовым долям элементов и относительной плотности их паров
	Гомологические ряды. Номенклатура IUPAC алифатических соединений. Лабораторный опыт №4 " Составление моделей молекул органических веществ "	10.4.2.4 объяснять формирование гомологических рядов и сходство свойств их гомологов; 10.4.2.5 составлять структурные формулы соединений и называть их по номенклатуре IUPAC
	Виды изомерии	10.4.2.6 называть виды изомерии и составлять формулы изомеров: структурных, положения связи, функциональных групп и межклассовых;
	Алканы. Продукты сгорания алканов. Решение задач на тему: " Определение молекулярной формулы вещества по продуктам сгорания и гомологическим рядам "	10.4.2.7 исследовать процесс горения различных алканов и объяснять их применение в качестве топлива; 10.4.2.8 оценивать продукты сгорания алканов и экологические последствия для окружающей среды ; 10.4.2.9 определять молекулярную формулу вещества по данным продуктам сгорания и гомологическим рядам.
	Свободно-радикальный механизм реакции замещения алканов. Галогенирование	10.4.2.10 составлять уравнения реакций галогенирования алканов.
4 четверть		
	Состав, структура и реакционная способность алкенов. Лабораторный опыт № 5 : " Качественные реакции на ненасыщенность связи "	10.4.2.11 объяснять термин " ненасыщенность " и влияние ненасыщенности на свойства соединения ; 10.4.2.12 экспериментально доказывать ненасыщенность
	Реакции присоединения алкенов	10.4.2.13 различать электрофильные и нуклеофильные частицы

10.4 Непредельные углеводороды	Полимеризация	<p>10.4.2.14 объяснять сущность реакции полимеризации</p> <p>10.4.2.15 экспериментально доказывать относительную инертность пластиков по отношению к химическим реагентам;</p> <p>10.4.2.16 составлять схему процесса производства полиэтилена;</p> <p>10.4.2.17 называть области применения полиалкенов и оценивать значимость продуктов их переработки</p>
	Алкадиены	<p>10.4.2.18 объяснить свойства алкадиенов на основе их строения</p> <p>10.4.2.19 изучать нахождение в природе, получение каучука и резины</p>
	Алкины	<p>10.4.2.20 составлять структурные формулы алкинов, изучить химические свойства и способы получения алкинов</p>
	<p>Нефть, состав, методы переработки и нефтепродукты</p> <p>Природный газ и уголь: основные продукты, их переработки.</p>	<p>10.4.2.21 объяснять процесс фракционирования нефти и области применения фракций;</p> <p>10.4.2.22 объяснять процессы каталитического и термического крекингов;</p> <p>10.4.2.23 знать состав и получение из природного и попутного газов, угля важнейших продуктов</p>
10.4 Галогеноалканы	Получение галогеноалканов	<p>10.4.2.31 объяснять радикальный механизм реакций получения галогеноалканов;</p> <p>10.4.2.32 выявлять проблемы окружающей среды, связанные с влиянием галогеноалканов</p>
	Реакции нуклеофильного замещения галогеноалканов	<p>10.4.2.33 составлять уравнения реакций галогеноалканов с нуклеофильными реагентами;</p> <p>10.4.2.34 объяснять механизм реакций нуклеофильного замещения галогеноалканов</p>
	<p>Классификация и химические свойства спиртов. Лабораторный опыт №6 "Растворимость спиртов в воде, горение спиртов,</p>	<p>10.4.2.24 классифицировать спирты по расположению функциональной группы и по количеству гидроксильных групп;</p> <p>10.4.2.25 объяснять химические свойства спиртов на основе взаимного влияния атомов;</p>

10.4 Спирты одноатомные, многоатомные	качественные реакции на одноатомные и многоатомные спирты"	10.4.2.26 проводить качественные реакции на одноатомные и многоатомные спирты
	Промышленное производство этилового спирта Демонстрация "Получение этилового спирта брожением глюкозы"	10.4.2.27 составлять уравнения реакций получения этанола гидратацией этилена и брожением г л ю к о з ы ; 10.4.2.28 оценивать преимущества и недостатки способов получения э т а н о л а ; 10.4.2.29 изучать токсичные действия спиртов на организм человека
	Фенол, его состав и свойства.	10.4.2.30 Знать состав и свойства фенола, практическое применение фенола для получения пластмасс.

## 11-класс

Раздел долгосрочного плана	Темы/Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
11.1 Соединения ароматического ряда	Строение молекулы бензола. Лабораторный опыт №1 "Составление моделей молекул бензола"	11.4.2.9 объяснять структуру молекулы бензола
	Получение бензола и его гомологов	11.4.2.10 составлять реакции получения бензола и его гомологов
	Химические свойства бензола и его гомологов.	11.4.2.11 объяснять механизм реакций нитрования и галогенирования бензола 11.4.2.12 объяснять важность реакций бензола для синтеза органических соединений 11.4.2.13 объяснять взаимное влияние атомов в молекуле толуола
11.1 Карбонильные соединения	Строение и номенклатура карбонильных соединений	11.4.2.1 знать строение функциональных групп альдегидов и кетонов и карбоновых кислот 11.4.2.2 составлять структурные формулы альдегидов и кетонов, карбоновых кислот называть их по IUPAC
	Получение альдегидов и кетонов,	11.4.2.3 объяснять различные способы получения альдегидов и кетонов
	Реакции окисления, нуклеофильного присоединения альдегидов и кетонов.	11.4.2.4 приводить примеры реакций нуклеофильного замещения альдегидов и кетонов
	Свойства карбоновых кислот. Лабораторная работа №2 "Изучение свойств уксусной кислоты"	11.4.2.5 объяснять физические свойства и способы получения карбоновых кислот
	Реакция этерификации. Сложные эфиры и мыла.	11.4.2.6 описывать механизм реакции этерификации 11.4.2.7 называть области применения карбоновых кислот, сложных эфиров, мыла, синтетических моющих средств

	Жиры. Строение и свойства жиров.	11.4.2.8 Знать состав, строение и свойства жиров
2 четверть		
11.2 Амины и аминокислоты	Классификация и номенклатура аминов. Лабораторный опыт №3 "Составление моделей молекул аммиака и аминов"	11.5.1.1 знать классификацию и номенклатуру а м и н о в 11.5.1.2 сравнивать структуры аммиака и аминов
	Физические, химические свойства и получение аминов.	11.5.1.3 объяснять физические свойства аминов 11.5.1.4 сравнивать основные свойства аммиака, аминов и анилина ; 11.5.1.5 описывать механизм образования аминов реакцией нуклеофильного замещения галогеноалканов и восстановлением нитрилов 11.5.1.6 составлять уравнение реакции получения анилина восстановлением нитросоединений
	Состав, строение, биологическая роль аминокислот. Лабораторный опыт №4 "Составление молекул аминокислот и определение ассиметричного атома углерода"	11.5.1.7 знать тривиальные и систематические названия аминокислот 11.5.1.8 описывать состав и строение молекул а м и н о к и с л о т ; 11.5.1.9 объяснять биологическую роль заменимых и незаменимых аминокислот
	Физические и химические свойства аминокислот. Лабораторный опыт №5 "Свойства аминокислот"	11.5.1.10 объяснять способность аминокислот образовывать биполярные ионы 11.5.1.11 - экспериментально доказывать амфотерность аминокислот
	Пептидная связь. Образование белков	11.5.1.12 объяснять образование пептидных связей при получении белков из аминокислот 11.5.1.13 составлять уравнение реакции гидролиза белков
11.2 Химия живого	Классификация углеводов и их строение	11.5.1.14 составлять линейные и циклические формы молекул глюкозы, фруктозы, рибозы, дезоксирибозы, сахарозы, крахмала и целлюлозы
	Строение, свойства и применение углеводов. Лабораторный опыт №6 "Химические свойства глюкозы как альдегидспирта. Качественная реакция на крахмал".	11.5.1.15 экспериментально определять наличие функциональных групп в глюкозе 11.5.1.16 составлять уравнения реакций спиртового, молочнокислого, маслянокислого брожения г л ю к о з ы ; 11.5.1.17 проводить качественную реакцию на к р а х м а л 11.5.1.18 называть продукты гидролиза сахарозы, крахмала и целлюлозы 11.5.1.19 сравнивать строение и свойства крахмала и целлюлозы
	Белки. Структуры белковых молекул	11.5.1.20 описывать функции белков для жизни 11.5.1.21 различать первичную, вторичную и третичную структуры белка 11.5.1.22 называть факторы, определяющие формы различных структур белка 11.5.1.23 описывать зависимость свойств белка от качественного и количественного аминокислотного состава



	<p>Определение структуры полипептидов. Практическая работа №1 "Денатурация и цветные реакции белков"</p>	<p>11.5.1.24 определять состав полипептида по данным реакции гидролиза; 11.5.1.25 экспериментально проводить качественные реакции на белки; 11.5.1.26 экспериментально проводить реакции денатурации белка</p>
	<p>Роль и применение ферментов</p>	<p>11.5.1.27 объяснять процесс ферментативного катализа и действия ферментов с точки зрения модели "замка и ключа" 11.5.1.28 объяснять конкурентное ингибирование</p>
	<p>Структура ДНК и РНК. Лабораторный опыт №7 "Изготовление модели ДНК"</p>	<p>11.5.1.29 описывать модель структуры ДНК и РНК 11.5.1.30 объяснять систему кодирования первичной структуры белка в молекуле ДНК</p>
	<p>АТФ и энергия</p>	<p>11.5.1.31 составлять структуру и схему гидролиза АТФ</p>
	<p>Биологически значимые элементы</p>	<p>11.5.1.32 оценивать роль биологически значимых металлов: железа, магния, кальция, калия, натрия</p>
	<p>Загрязнение окружающей среды тяжелыми металлами</p>	<p>11.5.1.33 перечислять источники загрязнения окружающей среды тяжелыми металлами</p>
	<p>Влияние тяжелых металлов на белки</p>	<p>11.5.1.34 объяснять токсичное воздействие тяжелых металлов на живые организмы</p>
11.2 Синтетические полимеры	<p>Высокомолекулярные соединениям</p>	<p>11.4.2.14 различать понятия "мономер", "элементарное звено", "олигомер", "полимер", "степень полимеризации"</p>
	<p>Реакции полимеризации. Лабораторный опыт №8 "Полимеры и их свойства"</p>	<p>11.4.2.15 составлять уравнение реакции полимеризации и изучить свойство полимеров</p>
	<p>Реакции поликонденсации. Полиамиды и полиэферы</p>	<p>11.4.2.16 понимать, что полимеры, полученные поликонденсацией, подвергаются гидролизу и являются биологически разлагаемыми</p>
	<p>Применение и воздействие пластиков на окружающую среду. Практическая работа №2 "Распознавание пластмасс и волокон"</p>	<p>11.4.2.17 называть свойства и области применения полимеров: полиэтилена, полипропилена, полистирола, тефлона, поливинилхлорида, полиметилметакрилата, полиэфера, фенолформальдегидных смол, а также пластмасс на их основе 11.4.2.18 экспериментально распознавать пластмассы и волокна 11.4.2.19 анализировать влияние способов получения и применения пластиков на окружающую среду 11.4.2.20 описывать процесс утилизации полимеров</p>
3 четверть		
11.3 Органический синтез	<p>Основные функциональные группы в органических соединениях</p>	<p>11.4.2.33 распознавать функциональные группы веществ с помощью качественных реакций 11.4.2.34 определять соединения с помощью химических и физических испытаний</p>
		<p>11.4.2.35 описывать генетическую связь основных классов органических соединений</p>

	Генетическая связь органических веществ.	11.4.2.36 проводить простейший органический синтез и оценивать выход продукта
11.3 Элементы 14 (IV)-группы	Изменение свойств элементов 14 (IV) группы	11.2.1.1 объяснять закономерности изменения физических и химических свойств элементов 14 (IV) группы
	Химические свойства элементов 14 (IV) группы и их соединений.	11.2.1.2 составлять уравнения реакций, характеризующих химические свойства элементов 14 (IV) группы и их соединений; 11.2.2.1 решать задачи по уравнениям параллельно протекающих реакций
	Свойства оксидов элементов 14 (IV) группы	11.2.1.3 объяснять свойства оксидов элементов 14 (IV) группы со степенью окисления (+2) и (+4)
	Формы нахождения в природе и способы получения простых веществ	11.2.1.5 описывать способы получения простых веществ и химических соединений элементов 14 (IV) группы; 11.2.1.6 анализировать информацию о распространении и применении элементов 14 (IV) группы и их соединений
11.3 Азот и сера	Особенности строения и свойства молекулы азота	11.2.1.7 объяснять низкую химическую активность молекулы азота
	Аммиак и соли аммония.	11.2.1.8 объяснять механизм образования связей в ионе аммония
	Промышленное получение аммиака	11.2.1.10 объяснять научные принципы промышленного синтеза аммиака (процесс Габера) и окисления оксида серы и азота
	Промышленное производство азотных удобрений	11.2.1.11 объяснять процесс производства азотных удобрений
	Экологическое воздействие оксидов азота и нитратов на окружающую среду.	11.2.1.12 анализировать воздействие оксидов азота на атмосферу, нитратов на почву и водные ресурсы; 11.2.1.13 предлагать пути решения проблемы уменьшения воздействия соединений азота на окружающую среду
	Сероводород и сульфиды	11.2.1.14 объяснять восстановительные свойства сероводорода 11.2.1.15 знать качественную реакцию на сульфидион
	Диоксид серы, влияние на окружающую среду и применение. Демонстрация "Окислительные свойства серной и азотной кислот"	11.2.1.16 называть источники загрязнения атмосферы диоксидом серы и описывать проблему образования кислотных дождей 11.2.1.17 знать области применения оксида серы (IV) в пищевой промышленности; 11.2.2.2 решать задачи по уравнениям последовательно протекающих реакций
	Контактный способ получения серной кислоты	11.2.1.18 объяснять процесс получения серной кислоты контактном способом 11.2.1.19 объяснять научные принципы промышленного производства серной кислоты 11.2.1.20 называть области применения серной кислоты

		11.2.2.3 решать задачи на образование и разбавление олеума
11.3 Растворы кислот и оснований	Теории кислот и оснований	11.3.4.1 описать теории Аррениуса, Льюиса и Бренстеда-Лоури и объяснять границы их применимости
	Ионное произведение воды. Водородный показатель	11.3.4.2 знать значение ионного произведения воды; 11.3.4.3 рассчитывать рН сильной кислоты и сильного основания
	Буферные растворы	11.3.4.4 объяснять принцип действия буферных растворов; 11.3.4.5 называть области применения буферных растворов
4 четверть		
11.4 Производство металлов	Получение металлов и сплавов	11.2.3.1 анализировать важнейшие способы получения металлов: гидрометаллургия, пирометаллургия, электрометаллургия и оценивать их достоинства и недостатки 11.2.3.2 знать составы важнейших сплавов, применяемых в науке, технике и в быту: чугуна, стали, латуни, бронзы, мельхиора, дюралюминия 11.2.3.3 описывать способы получения и свойства чугуна и стали
	Применение электролиза в промышленности.	11.2.3.4 объяснять способы получения металлов электролизом 11.2.3.5 различать процессы гальваностегии, гальванопластики 11.2.3.6 изучить принципы использования гальванических покрытий для декоративных целей и защиты от коррозии
	Научные принципы химических производств	11.2.3.7 называть общие научные принципы химических производств 11.2.3.8 обосновывать необходимость вторичной переработки материалов
	Проблемы охраны окружающей среды при производстве металлов	11.2.3.9 объяснять экологические проблемы металлургической промышленности
11.4 Переходные металлы	Общая характеристика переходных металлов	11.2.1.22 знать, что переходные элементы проявляют переменную степень окисления 11.2.1.23 объяснять физические и химические свойства переходных металлов на основе строения атомов 11.2.2.4 решать задачи по уравнениям реакций замещения
	Комплексные соединения.	11.2.1.24 описать строение комплексного соединения 11.2.1.25 описывать химические свойства комплексных соединений переходных металлов
	Биологическая роль переходных металлов	11.2.1.26 объяснять, что в составе гемоглобина содержатся комплексы железа (+2) и понимать их роль в транспортировке кислорода

		11.2.1.27 объяснять, как происходит отравление угарным газом, и описать способы оказания первой помощи
11.4 Разработка новых веществ и материалов	Разработка и создание новых материалов	11.4.2.21 описать области наук, занимающихся разработкой и созданием новых материалов
	Природные и синтетические соединения с физиологической активностью	11.4.2.22 называть представителей физиологически активных природных и синтетических соединений, таких как аспирин и таксол 11.4.2.23 объяснять важность молекулярной оболочки и хиральности для физиологической активности соединений
	Разработка и синтез лекарственных препаратов	11.4.2.24 описывать процесс получения аспирина как пример синтетического лекарственного препарата 11.4.2.25 перечислять проблемы производства лекарственных средств
	Нанотехнология	11.4.2.26 объяснять физический смысл понятий "наночастица", "нанохимия" и "нанотехнология" 11.4.2.27 описывать методы синтеза и исследования наночастиц 11.4.2.28 называть области применения наночастиц
	Структура нанокристаллических частиц	11.4.2.29 характеризовать особенности наноматериалов; 11.4.2.30 описывать структуру углеродных наночастиц: фуллерена C <sub>60</sub> , графена, нанотрубок, нанонитей, нановолокон 11.4.2.31 описывать получение наноматериалов путем выращивания кристаллов и полимеризацией
11.4 "Зеленая химия"	12 принципов "Зеленой химии". Загрязнение атмосферы, гидросферы, литосферы	11.4.1.1 называть и объяснять 12 принципов "Зеленой химии"; 11.4.1.2 объяснять масштабы загрязнения атмосферы, гидросферы и литосферы
	Разрушение озонового слоя Земли	11.4.1.3 изучать причины разрушения озонового слоя
	Глобальное потепление.	11.4.1.4 прогнозировать последствия "парникового эффекта" 11.4.1.5 разграничивать проблемы "парникового эффекта" и разрушения озонового слоя; 11.4.1.6 оценивать пути решения глобальных проблем

Приложение 633 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Биология" для 10-11-классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**

Сноска. Приказ дополнен приложением 633 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

## **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель учебной программы предмета "Биология" – развитие современных биологических знаний и умений у обучающихся; понимание сущности, развития и проявления жизни на разных уровнях ее организации; подготовка всесторонне развитой личности, которая понимает значение жизни как наивысшей ценности.

3. Задачи учебного предмета:

1) расширить значимые биологические знания и умения, определяющие роль человека в природе на основе понимания законов ее развития;

2) применять законы развития и функционирования природы в качестве основы и средства для приобретения новых знаний, их дальнейшего расширения и углубления;

3) формировать в процессе овладения системой знаний и основ научного мировоззрения; творческой самостоятельности и критического мышления, исследовательских умений;

4) развивать качества инициативной личности, позволяющие свободно ориентироваться в окружающей действительности, с готовностью принимать самостоятельные решения, связанные этическими вопросами и с личным участием в социальной жизни общества и в трудовой деятельности;

5) развивать у обучающихся интеллектуальные умения, необходимые для продолжения образования и самообразования.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Биология"**

4. Объем учебной нагрузки по предмету "Биология" составляет:

1) в 10 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

2) в 11 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

5. Содержание учебного предмета включает 4 раздела:

1) Многообразие, структура и функции живых организмов;

2) Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие;

3) Организмы и окружающая среда;

4) Прикладные интегрированные науки.

6. Раздел "Разнообразие, структура и функции живых организмов" включает следующие подразделы:

- 1) многообразие живых организмов;
- 2) питание;
- 3) транспорт веществ;
- 4) дыхание;
- 5) выделение;
- 6) движение;
- 7) координация и регуляция.

7. Раздел "Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие" включает следующие подразделы:

- 1) размножение;
- 2) клеточный цикл;
- 3) рост и развитие;
- 4) закономерности наследственности и изменчивости;
- 5) основы селекции;
- 6) эволюционное развитие.

8. Раздел "Организмы и окружающая среда" включает следующие подразделы:

- 1) биосфера, экосистема, популяция;
- 2) экология и влияние человека на окружающую среду;

9. Раздел "Прикладные интегрированные науки" включает следующие подразделы:

- 1) молекулярная биология и биохимия;
- 2) клеточная биология;
- 3) биотехнология;
- 4) биомедицина и биоинформатика.

10. Базовое содержание учебного предмета "Биология" для 10-класса включает следующие разделы:

1) "Разнообразие живых организмов". Этапы формирования жизни на Земле. Филогенетические деревья. Кладограммы. Понятие "Последний универсальный общий предок". Моделирование "Составление кладограмм". Различные формы филогенетических карт. Эволюционное значение кладограмм и филогенетических деревьев.

2) "Питание". Факторы и условия, влияющие на активность ферментов: pH; температура;

3) "Транспорт веществ". Строение и функции гемоглобина и миоглобина человека.

4) Механизм пассивного транспорта: простой транспорт, диффузия через мембранные каналы, облегченная диффузия.

5) "Дыхание". Строение и функции аденозинтрифосфорной кислоты (АТФ). Синтез аденозинтрифосфорной кислоты: этапы аэробного и анаэробного распада глюкозы.

Виды метаболизма. Структурные компоненты митохондрий и их функции. Взаимосвязь структуры митохондрий и процессов клеточного дыхания. Цикл Кребса. Электронно-транспортная цепь. Значение для биологических систем.

6) "Выделение". Абсорбция и реабсорбция. Образование мочи. Регуляция обмена воды. Органы мишени. Эффект действия. Гипофункция. Гиперфункция. Искусственное очищение крови и других жидкостей человеческого тела. Принцип действия диализа. Методы диализа: перитонеальный, гемодиализ. Хроническая почечная недостаточность . Трансплантация почек и диализ. Преимущества и недостатки.

7) "Движение". Строение поперечно-полосатой мышечной ткани. Структура миофибрилла (зоны, диски, саркомеры, актин, миозин и др.). Строение, локализации и общие свойства быстрых и медленных мышечных волокон. Типы скелетных мышечных тканей относительно актина.

8) "Координация и регуляция". Строение нервных клеток. Строение центральной нервной системы. Строение и функции головного мозга. Строение и функции спинного мозга. Виды механорецепторов. Реакция механорецепторов на изменения раздражителей на примере телец Пачини. Взаимосвязь строения и функции холинергического синапса. Механизм синаптической передачи на примере холинергического синапса.

9) "Клеточный цикл". Митоз. Процессы, происходящие в клетке в различные фазы митоза;

Лабораторная работа "Определение уровня митотической активности в клетках корешка лука".

10) Гаметогенез у растений и животных. Гаметы. Стадии гаметогенеза. Спорогенез и гаметогенез у растений. Возникновение онкологических новообразований. Факторы, способствующие возникновению предраковых состояний. Старение. Теории о процессе старения.

11) "Закономерности наследственности и изменчивости". Модификационная изменчивость. Вариационные ряды изменчивости признаков;

Лабораторная работа "Изучение модификационной изменчивости, построение вариационного ряда и кривой".

13) Хромосомная теория наследственности. Нарушение закономерностей наследования признаков в результате кроссинговера. Эпистаз. Комплементарность. Полимерия. Теория мутации Хуго де Фриза. Спонтанные и индуцированные мутации. Точечные, хромосомные, геномные, ядерные и цитоплазматические мутации. Моделирование "Составление кариограммы хромосомного набора человека. Изучение геномных мутаций". Хромосомные заболевания человека, связанные с аномальным количеством хромосом.

14) "Основы селекции". Способы улучшения сельскохозяйственных растений и животных с помощью методов селекции. Гибридизация (скрещивание). Полиплоидия. Искусственный мутагенез.

15) "Эволюционное развитие". Взаимосвязь между наследственной изменчивостью и эволюцией. Наследственная изменчивость – основа эволюции. Комбинативная изменчивость, мутации. Естественный отбор. Борьба за существование. Дрейф генов. Популяционные волны. Доказательства эволюции. Сравнительно-анатомические. Эмбриологические. Палеонтологические. Биогеографические. Биохимические. Этапы антропогенеза. Проантропы. Архантропы. Палеоантропы. Неоантропы.

16) "Молекулярная биология и биохимия". Значение воды для жизни на Земле. Классификация углеводов: моносахариды, дисахариды, полисахариды. Свойства и функция углеводов.

17) Структурные компоненты липидов. Состав функции жиров. Классификация белков по составу (простые, сложные) и по функциям. Лабораторная работа "Влияние различных условий (температура, pH) на структуру белков".

18) Строение молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК). Структура дезоксирибонуклеиновой кислоты (первичная и вторичная цепи). Функции молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты. Механизм репликации дезоксирибонуклеиновой кислоты. Эксперименты Мезелсона и Сталя. Правила Чаргаффа. Строение и функции молекул рибонуклеиновой кислоты (РНК). Матричная рибонуклеиновая кислота. Рибосомная рибонуклеиновая кислота. Транспортная рибонуклеиновая кислота. Сходства и различия в строении молекул дезоксирибонуклеиновой кислоты и рибонуклеиновой кислоты.

19) "Клеточная биология". Особенности строения и функций органоидов в клетке. Основные компоненты клетки: клеточная стенка, плазматическая мембрана, цитоплазма и ее органоиды (немембранные, одномембранные и двумембранные). Ядро. Основные функции компонентов клетки. Взаимосвязь между структурой, свойствами и функциями клеточной мембраны. Жидкостно-мозаичная модель мембраны. Функции мембранных белков, фосфолипидов, гликопротеинов, гликолипидов, холестерина.

Лабораторная работа "Влияние различных факторов на мембрану клеток".

20) Особенности структуры и функции клеток бактерий, грибов, растений и животных.

21) "Биотехнология". Положительные и отрицательные стороны использования микроорганизмов в промышленности, сельском хозяйстве, медицине, быту. Применение ПЦР. Значение полимеразной цепной реакции в криминалистике, при установлении отцовства, медицинской диагностике, персонализированной медицине, клонировании генов, секвенировании ДНК, мутагенезе. Этапы генно-инженерных



манипуляций. Значение генной инженерии. Положительные и отрицательные стороны использования генетически модифицированных организмов (ГМО). Этические вопросы применения генетически модифицированных организмов.

22) "Биомедицина и биоинформатика". Применение биомеханики в робототехнике. Биомеханика инженерная (экзоскелетоны, робототехника и т.д.). Биомеханика медицинская (протезирование и др.). Биомеханика эргометрическая (оптимизация и др.). Моделирование "Изучение биомеханики движения наземных живых организмов". Проводящая система сердца. Механизм автоматии сердца. Скорость проведения возбуждения в сердце. Сократимость сердечной мышцы. Электрокардиография, ее диагностическое значение. Моделирование "Исследование электрических процессов, протекающих в сердце".

11. Базовое содержание учебного предмета "Биология" для 11-класса включает следующие разделы:

1) "Питание". Структурные компоненты хлоропласта и их функции. Пигменты фотосинтеза. Значение Rf.

Лабораторная работа "Исследование содержания пигментов фотосинтеза в клетках различных растений".

2) Световая фаза фотосинтеза. Фотофосфорилирование. Темновая фаза фотосинтеза. Цикл Кальвина.

3) Факторы, влияющие на скорость фотосинтеза. Лимитирующие факторы фотосинтеза: интенсивность или длина волны света концентрация углекислого газа, температура.

Лабораторная работа "Влияние лимитирующих факторов на интенсивность фотосинтеза".

4) Хемосинтез. Сравнение процессов фотосинтеза и хемосинтеза.

5) "Транспорт веществ". Механизм транслокации веществ у растений. Симпластный, апопластный, вакуолярный пути транспорта веществ и их значение. Типы транспорта веществ через клеточную мембрану. Роль активного транспорта в поддержании мембранного потенциала.

6) "Координация и регуляция". Системы управления в биологии. Понятие "системы управления" в биологии. Основные компоненты системы управления. Принцип обратной связи на примере регулирования температуры/уровня углекислого газа/глюкозы. Передача гормональных сигналов через мембранные рецепторы. Механизм действия гормонов на клетки - мишени на примере инсулина и эстрогена. Ростовые вещества. Механизм действия ростовых веществ на растение.

7) "Размножение". Гаметогенез. Стадии гаметогенеза человека. Различия между сперматогенезом и оогенезом. Сравнение сперматогенеза и оогенеза.

8) "Рост и развитие". Стволовые клетки: понятие и свойства (самообновление, дифференциация). Виды стволовых клеток: эмбриональные и соматические. Практическое использование. Этический аспект.

9) "Закономерности наследственности и изменчивости". Спонтанные мутации дезоксирибонуклеиновой кислоты. Ошибки генетических процессов: репликаций, репараций, рекомбинаций.

10) Проект "Геном человека". Секвенирование геномной дезоксирибонуклеиновой кислоты человека. Биологическое значение исследований, проведенных в рамках проекта.

11) "Биосфера, экосистема, популяция". Трофические уровни. Типы взаимоотношений. Моделирование "Составление схем передачи энергии в пищевых цепях".

Решение экологических задач и экологических ситуаций.

12) Биоразнообразие видов. Закон генетического равновесия Хайди-Вайнберга. Сохранение редких и исчезающих видов растений и животных. Использование различных статистических методов в определении численности и распределении организмов местной экосистемы. Значение случайной выборки в определении биоразнообразия местной экосистемы.

13) "Экология и влияние человека на окружающую среду". Глобальное потепление: причины, последствия, пути решения. Моделирование "Компьютерное моделирование глобального потепления климата". Экологические проблемы Республики Казахстан и пути их решения.

14) "Молекулярная биология и биохимия". Строение и структура антител. Специфичность антител (активного центра). Механизм взаимодействия между антигеном и антителом. Механизм взаимодействия фермента и субстрата. Роль активного центра в ферментативном катализе. Теория Фишера. Иммунизация ферментов.

Лабораторная работа "Исследование влияния иммобилизаций ферментов на их активность".

15) Конкурентное и неконкурентное ингибирование ферментов. Регулирование активности ферментов. Действие лекарственных препаратов и ионов тяжелых металлов на активность ферментов.

Лабораторная работа "Влияние ингибиторов и активаторов на скорость ферментативных реакции".

16) Транскрипция. Посттранскрипционная модификация пре-м рибонуклеиновая кислота. Этапы трансляции. Свойства генетического кода: триплетность, вырожденность, универсальность, неперекрываемость.

17) "Клеточная биология". Определение основных компонентов клеток.

Лабораторная работа "Описание основных компонентов клеток с использованием микрофотографий".

18) "Биотехнология". Этапы микробиологических исследований. Методы дезинфекции и стерилизации при работе с микроорганизмами. Виды питательных сред и их подготовка. Способы и техника посева на питательные среды. Инкубация.

Лабораторная работа "Исследование микрофлоры кисломолочных продуктов на разных питательных средах".

19) Грамположительные и грамотрицательные бактерии. Особенности строения грамположительных и грамотрицательных бактерий. Представители.

Лабораторная работа "Окрашивание бактерий по Граму".

20) Понятие "рекомбинантная дезоксирибонуклеиновая кислота". Способы получения рекомбинантных дезоксирибонуклеиновых кислот. Применение рекомбинантной дезоксирибонуклеиновой кислоты. Свойства плазмид и их использование в генетическом клонировании. Понятие "клонирование". Способы клонирования организмов. Понятие "микрклональное размножение". Этапы и методы микрклонального размножения растений. Значение. Применение ферментов в медицине, химии и промышленности.

21) "Биомедицина и биоинформатика". Особенности воздействия электромагнитных и звуковых волн на организм человека. Понятие "Эпигенетика". Общие представления об эпигенетике. Молекулярные основы эпигенетики. Эпигенетические эффекты у человека. Эпигенетика и эпигеномика. Метилирование дезоксирибонуклеиновой кислоты. Понятие "Биоинформатика". Применение инструментов биоинформатики в исследовании. Метод экстракорпорального оплодотворения и его значение. Этические аспекты экстракорпорального оплодотворения. Значение моноклональных антител. Производство моноклональных антител. Диагностика и лечение заболеваний с помощью моноклональных антител.

### Глава 3. Система целей обучения

12. В программе для удобства использования учебных целей введена кодировка. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 10.1.1.1 "10" – класс, "1.1" – раздел и подраздел, "1" – нумерация учебной цели.

13. Система целей обучения расписаны по разделам для каждого класса:

Раздел	Подраздел	Цели обучения	
		10 класс	11 класс
		10.1.1.1 - описывать этапы и схему формирования жизни на Земле; 10.1.1.2 - составлять и интерпретировать	

1. Многообразие, структура и функции живых организмов	1 Разнообразие живых организмов	филогенетические карты (кладограммы и филогенетические деревья);	
	2 Питание	10.1.2.1 - исследовать воздействие различных условий (температуры, pH, концентрации субстрата и ингибитора) на активность ферментов	11.1.2.1 - устанавливать взаимосвязь между структурой и функцией хлоропласта; 11.1.2.2 - объяснять процессы, протекающие при световой и темной фазах фотосинтеза; 11.1.2.3 - исследовать и объяснять лимитирующие факторы фотосинтеза; 11.1.2.4 - сравнивать особенности процессов фотосинтеза и хемосинтеза
	3 Транспорт веществ	10.1.3.1 - объяснять кривые диссоциации кислорода для гемоглобина и миоглобина у взрослого организма и эмбриона; 10.1.3.2 - объяснять механизм пассивного транспорта	11.1.3.1 - объяснять механизм транслокации веществ у растений; 11.1.3.2 - объяснять сущность симпластного, апопластного, вакуолярного путей транспорта веществ; 11.1.3.3 - объяснять механизм различных типов транспорта веществ через клеточную мембрану; 11.1.3.4 - определять роль активного транспорта в поддержании мембранного потенциала
	4 Дыхание	10.1.4.1 - описывать строение и функции аденозинтрифосфата (АТФ); 10.1.4.2 - сравнивать синтез аденозинтрифосфата в аэробном и анаэробном дыхании; 10.1.4.3 - называть виды метаболизма; 10.1.4.4 - устанавливать взаимосвязь структуры митохондрий и процессов клеточного дыхания; 10.1.4.5 - описывать цикл Кребса	
	5 Выделение	10.1.5.1 объяснять механизм фильтрации и образования мочи; 10.1.5.2 - объяснять роль антидиуретического гормона (АДГ) в контроле воды; 10.1.5.3 - объяснять механизм диализа; 10.1.5.4 - обсуждать преимущества и недостатки трансплантации почек и диализа	

	6 Движение	10.1.6.1 - исследовать ультраструктуру поперечнополосатых мышц; 10.1.6.2 - описывать общие свойства быстрых и медленных мышечных волокон	
	7 Координация и регуляция	10.1.7.1 - описывать миелинизированные аксоны нейронов; 10.1.7.2 - изучать строение и функции спинного и головного мозга; 10.1.7.3 - описать, как механорецепторы реагируют на изменения раздражителя (тельца Пачини); 10.1.7.4 - устанавливать взаимосвязь строения и функции холинергического синапса	11.1.7.1 - описывать системы управления в биологии; 11.1.7.2 - объяснять механизм действия гормонов;
2. Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие	1 Размножение		11.2.1.1 - анализировать схему гаметогенеза у человека; 11.2.1.2 - объяснять различия между сперматогенезом и оогенезом
	2 Клеточный цикл	10.2.2.1 - исследовать фазы митоза с помощью готовых микропрепаратов; 10.2.2.2 - объяснять особенности формирования гамет у растений и животных; 10.2.2.3 - объяснять возникновение онкологических новообразований неконтролируемым делением клеток; 10.2.2.4 - объяснять процесс старения	
	3 Рост и развитие		11.2.3.1 объяснять процесс специализации стволовых клеток и их практическое применение
	4 Закономерности	10.2.4.1 - исследовать закономерности модификационной изменчивости; 10.2.4.2 - объяснять нарушение закономерностей наследования признаков в результате кроссинговера; 10.2.4.3 - изучать теорию мутации Хуго де Фриза,	11.2.4.1 - описывать связь мутаций с репарацией дезоксирибонуклеиновой кислоты, рекомбинаций дезоксирибонуклеиновой кислоты, репликацией

	наследственности и изменчивости	причины мутагенеза и типы м у т а ц и й ; 10.2.4.4 - описывать хромосомные заболевания человека, связанные с аномалиями числа хромосом (аутосомные и половые)	дезоксирибонуклеиновой кислоты; 11.2.4.2 - обсуждать значение проекта "Геном человека"
	5 Основы селекции	10.2.5.1 изучать способы улучшения сельскохозяйственных растений и животных с помощью методов селекции	
	6 Эволюционное развитие	10.2.6.1 - объяснять взаимосвязь между наследственной изменчивостью и эволюцией; 10.2.6.2 - анализировать факторы, влияющие на процесс эволюции; 10.2.6.3 - анализировать доказательства эволюции; видообразования; 10.2.6.4 - называть этапы антропогенеза	
3. Организмы и окружающая среда	1 Биосфера, экосистема, популяция		11.3.1.1 создавать схемы трофических уровней в экосистемах; 11.3.1.2 устанавливать взаимосвязь между видовым разнообразием и устойчивостью экосистем 11.3.1.3 описывать состояния экосистемы своего региона
	2 Экология и влияние человека на окружающую среду		11.3.2.1 - прогнозировать последствия возможного глобального потепления к л и м а т а ; 11.3.2.2 - изучать и предлагать возможные варианты решения экологических проблем Казахстана
	1 Молекулярная биология и биохимия	10.4.1.1 - объяснять фундаментальное значение воды для жизни на Земле; 10.4.1.2 - классифицировать углеводы по составу и функциям; 10.4.1.3 - описывать функции ж и р о в ; 10.4.1.4 - описывать белки по их составу и функциям; 10.4.1.5 - исследовать влияние различных условий на структуру белков; 10.4.1.6 - объяснять связь между структурой дезоксирибонуклеиновой	11.4.1.1 - объяснять взаимодействие между антигеном и антителом; 11.4.1.2 - описывать транскрипцию и трансляцию в процессе биосинтеза б е л к а ;

4. Прикладные интегрированные науки		кислоты и ее функцией; 10.4.1.7 - описывать процесс репликации дезоксирибонуклеиновой кислоты на основе правил Чаргаффа; 10.4.1.8 - различать строение и функции типов молекул рибонуклеиновой кислоты;	11.4.1.3- объяснять свойства генетического кода
	2 Клеточная биология	10.4.2.1 - объяснять особенности строения и функции органоидов клетки; 10.4.2.2 - устанавливать связь между структурой, свойствами и функциями клеточной мембраны, используя жидкокристаллическую модель; 10.4.2.3 - сравнивать особенности структуры и функции клеток прокариот и эукариот	11.4.2.1 - определять и описывать основные компоненты клеток с использованием микрофотографий;
	3 Биотехнология	10.4.3.1 - обсуждать преимущества и недостатки живых организмов, используемых в биотехнологии; 10.4.3.2 - описывать значение полимеразной цепной реакции в таксономии, медицине и криминалистике; 10.4.3.3 - объяснять этапы генно-инженерных манипуляций; 10.4.3.4 обсуждать этические вопросы применения генетически модифицированных организмов (ГМО)	11.4.3.1 - описывать и объяснять этапы микробиологических исследований; 11.4.3.2 - сравнивать грамположительные и грамотрицательные бактерии; 11.4.3.3 - объяснять способы получения рекомбинантных дезоксирибонуклеиновой кислоты; 11.4.3.4 - объяснять способы клонирования организмов; 11.4.3.5 - описывать методы микроклонального размножения растений; 11.4.3.6 - обсуждать возможность применения ферментов в медицине, химии и промышленности
	4 Биомедицина и биоинформатика	10.4.4.1 - исследовать применение биомеханики в робототехнике; 10.4.4.2 - объяснять механизм автоматии сердца с использованием электрокардиограммы	11.4.4.1 - объяснять воздействия электромагнитных и звуковых волн на организм человека; 11.4.4.2 - объяснять значение эпигенетики в изучении механизмов регуляции генов, не затрагивающими последовательность генов; 11.4.4.3 - описывать роль биоинформатики; 11.4.4.4 - объяснять значение метода экстракорпорального оплодотворения ( Э К О ) ; 11.4.4.5 - объяснять использование

14. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Биология" для 10-11 классов естественно-математического направления общего среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

15. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Биология" для 10-11 классов  
естественно-математического  
направления уровня общего  
среднего образования

## Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Биология" для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования

### 10-класс

Раздел	Темы	Цели обучения
1 четверть		
Молекулярная биология и биохимия	Значение воды для жизни на Земле	10.4.1.1 - объяснять фундаментальное значение воды для жизни на Земле
	Классификация углеводов: моносахариды, дисахариды, полисахариды. Свойства и функция углеводов	10.4.1.2 - классифицировать углеводы по составу и функциям
	Структурные компоненты липидов. Состав и функции жиров	10.4.1.3 - описывать функции жиров
	Классификация белков по составу (простые, сложные) и по функциям. Денатурация и ренатурация белков. Лабораторная работа "Влияние различных условий (температура, pH) на структуру белков"	10.4.1.4 - описывать белки составу и функциям; 10.4.1.5 - исследовать влияние различных условий на структуру белков
	Строение молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты. Функции молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты	10.4.1.6- объяснять связь между структурой дезоксирибонуклеиновой кислоты и ее функцией



	Механизм репликации дезоксирибонуклеиновой кислоты. Эксперименты Мезелсона и Сталя. Правила Чаргаффа	10.4.1.7 - описывать процесс репликации дезоксирибонуклеиновой кислоты на основе правил Чаргаффа
	Строение и функции молекул рибонуклеиновой кислоты. Матричная рибонуклеиновая кислота. Рибосомная рибонуклеиновая кислота. Транспортная рибонуклеиновая кислота	10.4.1.8 - различать строение и функции типов рибонуклеиновой кислоты
Клеточная биология	Null Особенности строения и функций органоидов в клетке . Основные компоненты клетки: клеточная стенка, плазматическая мембрана, цитоплазма и ее органоиды ( немембранные, одно-мембранные и двумембранные). Ядро . Основные функции компонентов клетки	10.4.2.1 - объяснять особенности строения и функции органоидов клетки
	Взаимосвязь между структурой, свойствами и функциями клеточной мембраны. Жидкокристаллическая модель мембраны. Функции мембранных белков, фосфолипидов, гликопротеинов, гликолипидов, холестерина. Лабораторная работа "Влияние различных факторов на мембрану клеток "	10.4.2.2 - устанавливать связь между структурой, свойствами и функциями клеточной мембраны, и с п о л ь з у я жидкокристаллическую модель
	Особенности структуры и функции клеток бактерий, грибов, растений и животных	10.4.2.3 - сравнивать особенности структуры и функции клеток прокариот и эукариот
Питание	Факторы и условия, влияющие на активность ферментов: рН; температура; концентрация субстрата, фермента, ингибитора и активатора.	10.1.2.1 - исследовать воздействия различных условий (температуры, рН, концентрации субстрата, ингибитора) на активность ферментов
2 четверть		
Транспорт веществ	Строение и функции гемоглобина и миоглобина человека. Кривые диссоциации кислорода для гемоглобина и миоглобина у человека	10.1.3.1 - объяснять кривые диссоциации кислорода для гемоглобина и миоглобина у взрослого организма и эмбриона
	Механизм пассивного транспорта: простой транспорт, диффузия через мембранные каналы, облегченная диффузия	10.1.3.2 - объяснять механизм пассивного транспорта
Дыхание	Строение и функции аденозинтрифосфорной кислоты ( АТФ)	10.1.4.1 - описывать строение и функции аденозинтрифосфорной кислоты
	Синтез аденозинтрифосфорной кислоты: этапы аэробного и анаэробного распада глюкозы	10.1.4.2 - сравнивать с и н т е з аденозинтрифосфорной кислоты в аэробном и анаэробном дыхании

	Виды метаболизма.	10.1.4.3 - называть виды метаболизма
	Структурные компоненты митохондрий и их функции. Взаимосвязь структуры митохондрий и процессов клеточного дыхания	10.1.4.4 - устанавливать взаимосвязь структуры митохондрий и процессов клеточного дыхания
	Цикл Кребса. Электронно-транспортная цепь. Значение для биологических систем	10.1.4.5 - описывать цикл Кребса
Выделение	Абсорбция и реабсорбция. Образование мочи	10.1.5.1 - объяснять механизм фильтрации и образования мочи
	Регуляция обмена воды. Органы мишени. Эффект действия . Гипофункция. Гиперфункция	10.1.5.2 - объяснять роль антидиуретического гормона (АДГ) в контроле воды
	Искусственное очищение крови и других жидкостей человеческого тела. Принцип действия диализа. Методы диализа: перитонеальный, гемодиализ	10.1.5.3 - объяснять механизм диализа
	Хроническая почечная недостаточность. Трансплантация почек и диализ. Преимущества и недостатки	10.1.5.4 - обсуждать преимущества и недостатки трансплантации почек и диализа
3 четверть		
Клеточный цикл	Митоз. Процессы, происходящие в клетке в различные фазы митоза. Лабораторная работа "Определение уровня митотической активности в клетках корешка лука"	10.2.2.1 - исследовать фазы митоза с помощью готовых микропрепаратов
	Гаметогенез у растений и животных. Гаметы. Стадии гаметогенеза. Спорогенез и гаметогенез у растений	10.2.2.2 - объяснять особенности формирования гамет у растений и животных
	Возникновение онкологических новообразований. Факторы, способствующие возникновению предраковых состояний	10.2.2.3 - объяснять возникновение онкологических новообразований неконтролируемым делением клеток
	Старение. Теории о процессе старения	10.2.2.4 объяснять процесс старения
Закономерности наследственности и изменчивости	Модификационная изменчивость. Вариационные ряды изменчивости признаков. Лабораторная работа "Изучение модификационной изменчивости, построение вариационного ряда и кривой"	10.2.4.1 - исследовать закономерности модификационной изменчивости
	Хромосомная теория наследственности. Нарушение закономерностей наследования признаков в результате кроссинговера	10.2.4.2 - объяснять нарушение закономерностей наследования признаков в результате кроссинговера
	Теория мутации Хуго де Фриза. Спонтанные и индуцированные мутации. Моделирование "Составление	10.2.4.3 - изучать теорию мутации Хуго де Фриза,

	кариограммы хромосомного набора человека. Изучение геномных мутаций"	причины мутагенеза и типы мутаций
	Хромосомные заболевания человека, связанные с аномальным количеством хромосом	10.2.4.4 - описывать хромосомные заболевания человека, связанные с аномалиями числа хромосом (аутосомные и половые)
Эволюционное развитие. Основы селекции. Разнообразие живых организмов	Взаимосвязь между наследственной изменчивостью и эволюцией. Наследственная изменчивость – основа эволюции. Комбинативная изменчивость, мутации. Естественный отбор. Борьба за существование. Дрейф генов. Популяционные волны	10.2.6.1 - объяснять взаимосвязь между наследственной изменчивостью и эволюцией; 10.2.6.2 - анализировать факторы, влияющие на процесс эволюции
	Доказательства эволюции. Сравнительно-анатомические. Эмбриологические. Палеонтологические. Биогеографические. Биохимические.	10.2.6.3 - анализировать доказательства эволюции
	Этапы формирования жизни на Земле	10.1.1.1 - описывать схему и этапы формирования жизни на Земле
	Филогенетические деревья. Кладограммы. Понятие "Последний универсальный общий предок". Моделирование "Составление кладограмм". Различные формы филогенетических карт. Отличия кладограмм и филогенетических деревьев. Эволюционное значение кладограмм и филогенетических деревьев	10.1.1.2 - составлять и интерпретировать филогенетические карты (кладограммы и филогенетические деревья)
	Способы улучшения сельскохозяйственных растений и животных с помощью методов селекции. Гибридизация (скрещивание). Полиплоидия. Искусственный мутагенез	10.2.5.1 - изучать способы улучшения сельскохозяйственных растений и животных с помощью методов селекции
	Этапы антропогенеза. Проантропы. Архантропы. Палеоантропы. Неоантропы	10.2.6.4 - называть этапы антропогенеза
4 четверть		
Координация и регуляция	Строение нервных клеток.	10.1.7.1 - описывать и объяснять аксоны нейронов
	Строение центральной нервной системы. Строение и функции головного мозга. Строение и функции спинного мозга	10.1.7.2 - изучать строение и функции спинного и головного мозга
	Виды механорецепторов. Реакция механорецепторов на изменения раздражителей на примере телец Пачини	10.1.7.3 - описывать, как механорецепторы реагируют на изменения раздражителя (тельца Пачини)
		10.1.7.4 - устанавливать взаимосвязь строения и

	Взаимосвязь строения и функции холинергического синапса.	ф у н к ц и холинергического синапса
Движение	Строение поперечно-полосатой мышечной ткани.	10.1.6.1 - исследовать ультраструктуру поперечнополосатых мышц
	Общие свойства быстрых и медленных мышечных волокон	10.1.6.2 - описывать общие свойства быстрых и медленных мышечных волокон
Биомедицина и биоинформатика	Применение биомеханики в робототехнике. Биомеханика инженерная (экзо-скелетоны, робототехника). Биомеханика медицинская (протезирование). Биомеханика эргометрическая (оптимизация)	10.4.4.1 - изучать применение биомеханики в робототехнике
	Проводящая система сердца. Механизм автоматии сердца. Скорость проведения возбуждения в сердце. Сократимость сердечной мышцы. Электрокардиография, ее диагностическое значение. Моделирование "Исследование электрических процессов, протекающих в сердце"	10.4.4.2 - объяснять механизм автоматии сердца с использованием электрокардиограммы
Биотехнология	Положительные и отрицательные стороны использования микроорганизмов в промышленности, сельском хозяйстве, медицине, быту	10.4.3.1 - обсуждать преимущества и недостатки живых организмов, используемых в биотехнологии
	Применение полимеразной цепной реакции (ПЦР). Значение полимеразной цепной реакции	10.4.3.2 - описывать значение полимеразной цепной реакции
	Этапы генно-инженерных манипуляций. Значение генной инженерии	10.4.3.3 объяснять этапы генно-инженерных манипуляций
	Положительные и отрицательные стороны использования генетически модифицированных организмов. Этические вопросы применения генетически модифицированных организмов	10.4.3.4 обсуждать этические вопросы применения генетически модифицированных организмов

## 11-класс

Разделы	Темы	Цели обучения
1 четверть		
Молекулярная биология и биохимия	Строение и структура антител. Специфичность антител (активного центра). Механизм взаимодействия между антигеном и антителом	11.4.1.1 - объяснять взаимодействие между антигеном и антителом
	Транскрипция. Посттранскрипционная модификация пре-м рибонуклеиновая кислота. Этапы трансляции	11.4.1.2 - описывать транскрипцию и трансляцию в процессе биосинтеза белка
	Свойства генетического кода: триплетность, вырожденность, универсальность, неперекрываемость	11.4.1.3 - объяснять свойства генетического кода
	Структурные компоненты хлоропласта и их функции. Пигменты фотосинтеза. Значение Rf. Лабораторная	11.1.2.1 - устанавливать взаимосвязь между

Питание	работа "Исследование содержания пигментов фотосинтеза в клетках различных растений"	структурой и функцией хлоропласта
	Световая фаза фотосинтеза. Фотофосфорирование	11.1.2.2 - объяснять процессы, протекающие при световой и темновой фазах фотосинтеза
	Факторы, влияющие на скорость фотосинтеза. Лимитирующие факторы фотосинтеза: интенсивность или длина волны света концентрация углекислого газа, температура.	11.1.2.3 - объяснить лимитирующие факторы фотосинтеза
	Хемосинтез. Сравнение процессов фотосинтеза и хемосинтеза	11.1.2.4 - сравнивать особенности процессов фотосинтеза и хемосинтеза
Транспорт веществ	Механизм транслокации веществ у растений.	11.1.3.1 - объяснять механизм транслокации веществ у растений
	Симпластный, апопластный, вакуолярный пути транспорта веществ и их значение.	11.1.3.2 - объяснять сущность симпластного, апопластного, вакуолярного путей транспорта веществ
	Типы транспорта веществ через клеточную мембрану.	11.1.3.3 - объяснять механизм различных типов транспорта веществ через клеточную мембрану
	Роль активного транспорта в поддержании мембранного потенциала.	11.1.3.4 - определять роль активного транспорта в поддержании мембранного потенциала
2 четверть		
Координация и регуляция	Системы управления в биологии. Понятие "системы управления" в биологии. Основные компоненты системы управления.	11.1.7.1 - описывать системы управления в биологии
	Null Передача гормональных сигналов через мембранные рецепторы. Механизм действия гормонов на клетки- мишени на примере инсулина и эстрогена	11.1.7.2 - объяснять механизм действия гормонов
	Ростовые вещества. Механизм действия ростовых веществ на растение. Действие ауксина и гиббереллина.	11.1.7.3 - объяснять действие стимуляторов на рост растений
Размножение	Гаметогенез. Стадии гаметогенеза человека	11.2.1.1 - анализировать схему гаметогенеза у человека
	Различия между сперматогенезом и оогенезом. Сравнение сперматогенеза и оогенеза.	11.2.1.2 - объяснять различия между сперматогенезом и оогенезом
Рост и развитие	Стволовые клетки: понятие и свойства (самообновление , д и ф ф е р е н ц и а ц и я ) .	11.2.3.1 - объяснять процесс специализации стволовых клеток и их практическое применение
	Виды стволовых клеток: эмбриональные и соматические.	11.2.4.1 –описывать связь мутаций с репарацией дезоксирибонуклеиновой кислоты, рекомбинацией

Закономерности наследственности и изменчивости	Спонтанные мутации дезоксирибонуклеиновой кислоты . Ошибки генетических процессов: репликаций, репараций, рекомбинаций	дезоксирибонуклеиновой кислоты, репликацией дезоксирибонуклеиновой кислоты
	Проект "Геном человека". Секвенирования геномной дезоксирибонуклеиновой кислоты человека. Биологическое значение исследований, проведенных в рамках проекта	11.2.4.2 - обсуждать значение проекта "Геном человека"
3 четверть		
Клеточная биология	Определение основных компонентов клеток. Лабораторная работа "Описание основных компонентов клеток с использованием микрофотографий".	11.4.2.1 - определять и описывать основные компоненты клеток с использованием микрофотографий
Биотехнология	Этапы микробиологических исследований. Методы дезинфекции и стерилизации при работе с микроорганизмами. Виды питательных сред и их подготовка. Способы и техника посева на питательные среды. Инкубация. Лабораторная работа "Исследование микрофлоры кисломолочных продуктов на разных питательных средах"	11.4.3.1 - описывать и объяснять этапы микробиологических исследований
	Грамположительные и грамотрицательные бактерии. Особенности строения грамположительных и грамотрицательных бактерий. Представители. Лабораторная работа "Окрашивание бактерий по Граму"	11.4.3.2 - сравнивать грамположительные и грамотрицательные бактерии
	Понятие "рекомбинантная дезоксирибонуклеиновая кислота". Способы получения рекомбинантных дезоксирибонуклеиновых кислот. Применение рекомбинантных дезоксирибонуклеиновой кислоты.	11.4.3.3 - объяснять способы получения рекомбинантных дезоксирибонуклеиновых кислот
	Способы клонирования организмов	11.4.3.4 - объяснять способы клонирования организмов
	Понятие "микрклональное размножение". Этапы и методы микрклонального размножения растений. Значение	11.4.3.5 - описывать методы микрклонального размножения растений
	Применение ферментов в медицине, химии и промышленности	11.4.3.6 - обсуждать возможность применения ферментов в медицине, химии и промышленности
Биомедицина и биоинформатика	Особенности воздействия электромагнитных и звуковых волн на организм человека	11.4.4.1 - объяснять воздействия электромагнитных и звуковых волн на организм человека
	Понятие "Эпигенетика". Общие представления об эпигенетике. Молекулярные основы эпигенетики. Эпигенетические эффекты у человека. Эпигенетика и эпигеномика.	11.4.4.2 - объяснять значение эпигенетики в изучении механизмов регуляции генов, не затрагивающими последовательность генов
	Понятие "Биоинформатика". Применение инструментов биоинформатики в исследовании	11.4.4.3 - описывать роль биоинформатики

	Метод экстракорпоральное оплодотворение и его значение. Этические аспекты экстракорпорального оплодотворения	11.4.4.4 - объяснять значение метода экстракорпорального оплодотворения
	Значение моноклональных антител. Производство моноклональных антител. Диагностика и лечение заболеваний с помощью моноклональных антител	11.4.4.5 - объяснять использование моноклональных антител в диагностике и лечении заболеваний
4 четверть		
Биосфера, экосистема, популяция	Трофические уровни. Типы взаимоотношений. Моделирование "Составление схем передачи энергии в пищевых цепях". Решение экологических задач и экологических ситуаций	11.3.1.1 - создавать схемы трофических уровней в экосистемах
	Биоразнообразие видов. Закон генетического равновесия Хайди-Вайнберга. Сохранение редких и исчезающих видов растений и животных.	11.3.1.2 - устанавливать взаимосвязь между видовым разнообразием и устойчивостью экосистем
	Использование различных статистических методов в определении численности и распределении организмов местной экосистемы. Значение случайной выборки в определении биоразнообразия местной экосистемы.	11.3.1.3 – описывать состояние экосистемы своего региона
Экология и влияние человека на окружающую среду	Глобальное потепление: причины, последствия, пути решения. Моделирование "Компьютерное моделирование глобального потепления климата"	11.3.2.1 - прогнозировать последствия возможного глобального потепления климата
	Экологические проблемы Республики Казахстан и пути их решения	11.3.2.2 - изучать и предлагать возможные варианты решения экологических проблем Казахстана

Приложение 634 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

## **Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "География" для 10-11-классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 634 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об

утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель предмета "География" в старшей школе – создание учащимся условий для применения географических знаний, навыков и умений, направленных на решение геоэкологических, геоэкономических, социальных, геополитических и глобальных проблем, возникающих на всех уровнях географического пространства.

3. Задачи предмета:

1) развитие в обучающихся географического и пространственного мышления, географической культуры и языка;

2) развитие в обучающихся понимания глобального, регионального и локального подходов в исследованиях геоэкологических, геополитических, социальных, геоэкономических процессов и явлений;

3) создание обучающихся условий для применения современных методов обработки геопространственных данных при изучении картографии, геоэкологии, геополитики, геоэкономики, страноведения и глобальных проблем человечества;

4) привитие системы ценностей при их деятельностном изучении современной географической картины мира;

5) профессиональная ориентация обучающихся посредством выполнения видов деятельности, характерных специальностям и профессиям, связанных с геопространственными методами и данными.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "География"**

4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "География" составляет:

1) в 10-классе – 3 часа в неделю, 102 часов в учебном году;

2) в 11-классе – 3 часа в неделю, 102 часов в учебном году.

5. Содержание учебного предмета включает 7 разделов:

1) методы географических исследований;

2) картография и геоинформатика;

3) природопользование и геоэкология;

4) геоэкономика;

5) геополитика;

6) страноведение;

7) глобальные проблемы человечества.

6. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов: знание, понимание, умения и навыки.

7. Раздел "Методы географических исследований" состоит из подраздела "Общегеографические методы".



8. Раздел "Картография и геоинформатика" включает следующие подразделы:

- 1) Картография;
- 2) Основы геоинформатики;

9. Раздел "Природопользование и геоэкология" включает следующие подразделы:

- 1) Природопользование;
- 2) Основы геоэкологических исследований.

10. Раздел "Геоэкономика" состоит из подраздела "Основы геоэкономики".

11. Раздел "Геополитика" состоит из подраздела "Основы геополитики".

12. Раздел "Страноведение" включает следующие подразделы:

- 1) Регионы мира;
- 2) Методы сравнения стран.

13. Раздел "Глобальные проблемы человечества" состоит из подраздела "Решение глобальных проблем".

14. Базовое содержание учебного предмета 10-класса:

1) "Методы географических исследований". Общегеографические методы; виды методов исследования;

2) "Картография и геоинформатика". Картография; современные картографические методы; основы геоинформатики; географические базы данных; визуализация географических данных;

3) "Природопользование и геоэкология". Природопользование; виды природопользования; оценка воздействия видов природопользования на окружающую среду; принципы рационального природопользования; проектирование экологически чистых производств; основы геоэкологических исследований; предмет исследования и актуальность геоэкологии; загрязнение геосфер; геоэкологическое районирование; антропогенные факторы в геоэкологии; глобальные экологические проблемы; экологические инновационные технологии; экологические проблемы Казахстана;

4) "Геоэкономика". Основы геоэкономики; предмет исследования и актуальность геоэкономики; территориальные факторы организации хозяйства; структура мирового хозяйства; территориальные модели мирового хозяйства; показатели экономического развития стран мира; мировой опыт экономического развития; целевые показатели экономического развития Республики Казахстан;

5) "Геополитика". Основы геополитики; актуальность геополитики; мировое геополитическое пространство; геополитика и географические факторы; морфология государственной территории; государственные границы;

6) "Страноведение". Регионы мира; комплексное географическое районирование; методы сравнения стран; сравнительное страноведение;

7) "Глобальные проблемы человечества". Решение глобальных проблем; географические аспекты глобальных проблем.

15. Базовое содержание учебного предмета 11-класса:

1) "Методы географических исследований". Общегеографические методы; актуальные методы географических исследований;

2) "Картография и геоинформатика". Картография; современные картографические методы; основы геоинформатики; геоинформационные системы; географические базы данных; визуализация географических данных;

3) "Природопользование и геоэкология". Природопользование; регулирование природопользования; природоохранные мероприятия; роль личности в охране природы; основы геоэкологических исследований; антропогенные изменения окружающей среды; качество окружающей среды; геоэкологическое проектирование;

4) "Геоэкономика". Основы геоэкономики; геоэкономическое положение и потенциал регионов Республики Казахстан; геоэкономическое стратегии развития;

5) "Геополитика". Основы геополитики; современные геополитические процессы; геополитическое положение Казахстана; геополитическая безопасность Казахстана; геополитическая интеграция Казахстана;

6) "Страноведение". Регионы мира; прикладные аспекты районирования мира на регионы; место Казахстана на карте регионов мира; методы сравнения стран; сопоставимые показатели стран мира, место Казахстана в международном сопоставлении стран мира; роль личности в повышении уровня жизни; прикладное страноведение;

7) "Глобальные проблемы человечества". Решение глобальных проблем; пути решения глобальных проблем.

### Глава 3. Система целей обучения

16. В программе для удобства использования учебных целей введена кодировка. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 10.2.1.1 "10" – класс, "2.1" – раздел и подраздел, "1" – нумерация учебной цели.

Раздел	Подраздел	Цели обучения	
		10-класс	11-класс
1. Методы географических исследований	1 . 1 Общегеографические методы	10.1.1.1 - применять элементы метода географического мониторинга согласно теме исследования; 10.1.1.2 - применять сравнительные, количественные методы согласно теме исследования; 10.1.1.3 - применять элементы географической экспертизы согласно теме исследования; 10.1.1.4 - применять методы	11.1.1.1 - применять элементы географической экспертизы, районирования согласно теме исследования; 11.1.1.2 - применять методы экспертных оценок согласно теме исследования; 11.1.1.3 - применять

		районирования согласно теме исследования	методы моделирования согласно теме исследования;
2. Картография и геоинформатика	2.1 Картография	10.2.1.1 - применять картографические методы согласно теме	11.2.1.1 - использовать возможности электронных картографических ресурсов согласно теме исследования (чтение цифровых карт, определение с их помощью расположение местоположения, количественных и качественных показателей географических объектов и территорий, их характеристика и анализ)
	2.2 Основы геоинформатики	10.2.2.1 - составлять по теме географические базы данных с применением программы Microsoft Excel ; 10.2.2.2 - по результатам анализа статистических данных составлять картограммы и картодиаграммы; 10.2.2.3 - составлять тематические картосхемы в графических редакторах информационно-коммуникационные технологии	11.2.2.1 - объяснять особенности методов дистанционного зондирования; 11.2.2.2 - объяснять особенности геоинформационных методов и геоинформационных систем (ГИС) технологий , их связи с другими науками и отраслями производства; 11.2.2.3 - составлять по теме географические базы данных с применением компьютерных программ ; 11.2.2.4 - составлять тематические картосхемы с применением компьютерных программ
		10.3.1.1 - объяснять необходимость природопользования, определять ее виды (по типам хозяйствования) и представлять в графической форме; 10.3.1.2 - определять и оценивать воздействие типов природопользования, предлагать пути минимизации негативного	11.3.1.1 - анализировать механизм регулирования природопользования по отраслям хозяйства и потребления; 11.3.1.2 - определять соответствие типов природопользования нормам, установленным в законодательном

<p>3 . 1 Природопользование</p>	<p>воздействия типов природопользования на окружающую среду (на основе местного/регионального компонента) ; 10.3.1.3 - определять принципы рационального природопользования ; 10.3.1.4 - разрабатывать решения по повышению эффективности типов природопользования (на основе местного / регионального компонента) ; 10.3.1.5 - предлагать проекты экологически чистых производств (на основе местного/регионального компонента)</p>	<p>порядке (на основе местного/ регионального компонента); 11.3.1.3 - оценивать эффективность природоохранных мероприятий (на основе местного/регионального компонента) 11.3.1.4 - определять роль личности в природопользовании и рассчитывать ее " экологический след"; 11.3.1.5 - предлагать основные принципы образа жизни личности, направленной на охрану природы (с позиции потребления)</p>
<p>3 . Природопользование и геоэкология</p> <p>3.2 Основы геоэкологических исследований</p>	<p>10.3.2.1 - представлять в графической форме сущность, содержание и направления геоэкологических исследований; 10.3.2.2 - объяснять основные категории геоэкологии; 10.3.2.3 исследовать уровень, причины и следствия загрязнения г е о с ф е р ; 10.3.2.4 - районировать территорию мира по уровню загрязнения и нарушенности природной среды; 10.3.2.5 - классифицировать и представлять в графической форме антропогенные факторы, оказывающие воздействие на п р и р о д у ; 10.3.2.6 - предлагать пути минимизации антропогенных факторов, оказывающие воздействие на природу; 10.3.2.7 - объяснять механизм возникновения глобальных экологических проблем; 10.3.2.8 - определять роль географических закономерностей в геоэкологических процессах; 10.3.2.9 - исследовать мировой опыт в решении глобальных экологических проблем; 10.3.2.10 - определять роль инновационных технологий в решении экологических проблем;</p>	<p>11.3.2.1 - классифицировать антропогенные изменения окружающей с р е д ы ; 11.3.2.2 - классифицировать показатели качества окружающей среды; 11.3.2.3 - оценивать воздействие загрязненной окружающей среды на жизнь человека (с дополнительным охватом местного / регионального компонента); 11.3.2.4 - классифицировать страны мира по качеству окружающей среды; 11.3.2.5 - исследовать опытным путем качество окружающей среды (на основе местного / регионального компонента); 1.3.2.6 - разрабатывать решения по повышению качества окружающей среды (на основе местного / регионального компонента); 11.3.2.7 - предлагать</p>

		<p>10.3.2.11 - проводить экологическое районирование территории Казахстана;</p> <p>10.3.2.12 - предлагать пути решения экологических проблем Казахстана</p>	<p>проекты по восстановлению нарушенных территорий (на основе местного/регионального компонента)</p>
4. Геоэкономика	4.1 Основы геоэкономики	<p>10.4.1.1 - объяснять цели и задачи, основные категории направления "геоэкономика";</p> <p>10.4.1.2 - определять различия между экономической географией и геоэкономикой;</p> <p>10.4.1.3 - определять роль географического пространства в экономическом развитии стран и регионов (с дополнительным охватом казахстанского компонента);</p> <p>10.4.1.4 - анализировать пространственные (территориальные) факторы в размещении отраслей хозяйства;</p> <p>10.4.1.5 - анализировать современные факторы размещения отраслей мирового хозяйства;</p> <p>10.4.1.6 - оценивать структуру хозяйства стран мира;</p> <p>10.4.1.7 - классифицировать страны мира по хозяйственной структуре;</p> <p>10.4.1.8 - анализировать территориальные модели мирового хозяйства;</p> <p>10.4.1.9 - сравнивать показатели экономического развития стран мира (с дополнительным охватом казахстанского компонента);</p> <p>10.4.1.10 - классифицировать страны мира по уровню экономического развития;</p> <p>10.4.1.11 - давать оценку стратегиям экономического развития стран мира (с дополнительным охватом казахстанского компонента);</p> <p>10.4.1.12 - определять выгодные для Республики Казахстан структуру хозяйства, соотношение отраслей хозяйства, территориальную структуру хозяйства и эффективные показатели экономического развития</p>	<p>11.4.1.1 - сравнивать и анализировать отраслевую и территориальную структуру хозяйства, показатели экономического развития регионов Казахстана;</p> <p>11.4.1.2 - предлагать идеи по выравниванию экономического развития регионов Казахстана;</p> <p>11.4.1.3 - определять потенциал экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона);</p> <p>11.4.1.4 - предлагать на основе анализа решения по устранению барьеров экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона);</p> <p>11.4.1.5 - предлагать бизнес-идеи по производству в регионах Казахстана товаров и услуг с высокой добавочной стоимостью (на примере своего региона);</p> <p>11.4.1.6 - предлагать проекты стратегий экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона);</p> <p>11.4.1.7 - предлагать творческие идеи по повышению популярности казахстанской продукции</p>
		<p>10.5.1.1 - объяснять цель и задачи, предмет исследования, основные категории геополитики;</p> <p>10.5.1.2 - определять основные</p>	

5. Геополитика	5.1 Основы геополитики	<p>объекты и субъекты геополитики;</p> <p>10.5.1.3 - исследовать основные средства геополитического воздействия;</p> <p>10.5.1.4 - анализировать мировое геополитическое пространство;</p> <p>10.5.1.5 - оценивать роль в геополитике физико-географических, экономических, социальных, демографических, политических, военных, технологических факторов;</p> <p>10.5.1.6 - анализировать и классифицировать морфологические особенности государственной территории;</p> <p>10.5.1.7 - давать комплексную оценку морфологическим особенностям государственной территории Республики Казахстан;</p> <p>10.5.1.8 - анализировать функции, виды, мероприятия по определению и проведению государственных границ;</p> <p>10.5.1.9 - исследовать процесс формирования, основные показатели и динамику государственных границ Республики Казахстан;</p> <p>10.5.1.10 - разрабатывать решения по укреплению границ Республики Казахстан</p>	<p>11.5.1.1 - объяснять современные геополитические процессы;</p> <p>11.5.1.2 - давать комплексную оценку геополитического положения Республики Казахстан;</p> <p>11.5.1.3 - определять факторы, оказывающие влияние на геополитическую безопасность Республики Казахстан;</p> <p>11.5.1.4 - разрабатывать предложения по усилению геополитической безопасности Республики Казахстан;</p> <p>11.5.1.5 - разрабатывать решения по усилению связей Республики Казахстан со странами мира, мировыми и региональными организациями</p>
	6.1 Регионы мира	<p>10.6.1.1 - объяснять деление мира по различным признакам на физико-географические, историко-культурные, политико-географические и геополитические районы;</p> <p>10.6.1.2 - предлагать собственную модель комплексно-географического и историко-культурного районирования;</p> <p>10.6.1.3 - представлять в творческой форме историко-географические регионы мира, их состав и особенности, географическую характеристику</p>	<p>11.6.1.1 - аргументированно объяснять необходимость районирования мира;</p> <p>11.6.1.2 - прогнозировать на основе исследований изменения историко-географических регионов в условиях глобализации;</p> <p>11.6.1.3 - определять положение Республики Казахстан в физико-географических, историко-географических и геополитических регионах;</p> <p>11.6.1.4 - прогнозировать на основе исследований изменения места Республики Казахстан на</p>

6. Страноведение

6.2 Методы сравнения стран

10.6.2.1 - определять показатели, применяемые в сопоставлениях стран мира ;  
10.6.2.2 - объяснять методику расчета одного из показателей, применяемых в сопоставлении (по выбору: валовый внутренний продукт (ВВП), валовый национальный продукт (ВНП), в том числе на душу населения, паритет покупательской способности (ППС), гендерное равенство );  
10.6.2.3 - графически представлять рейтинг стран мира по одному из показателей (по выбору);  
10.6.2.4 - характеризовать индексы и рейтинги стран мира, определяемые по совокупности показателей (показатели расчета / оценки, субъект оценки, области применения результатов);  
10.6.2.5 - графически представлять рейтинг стран мира, определяемые по совокупности показателей;  
11.6.2.6 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место страны в рейтинге (по выбору : на примере трех стран, расположенных в начале, середине и конце рейтинга)

карте географических регионов

11.6.2.1 - изучать динамику места Казахстана в индексах и рейтингах, определяемых по совокупности показателей (на примере одного рейтинга по выбору);  
11.6.2.2 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место Казахстана в индексах и рейтингах, рассчитываемых по совокупности показателей;  
11.6.2.3 - предлагать на основе расчетов идеи по повышению места Казахстана в индексах и рейтингах, определяемых по совокупности показателей;  
11.6.2.4 - объяснять роль личности в повышении личных показателей уровня жизни, учитываемых в определении места страны в индексах и рейтингах;  
11.6.2.5 - определять значение, субъектов и потребителей прикладной страноведческой информации;  
11.6.2.6 - готовить и представлять в творческой форме комплексные страноведческие характеристики стран мира для различных целевых аудиторий, представляет в графической форме рейтинги и индексы стран мира,

			определенных по совокупности показателей
7. Глобальные проблемы человечества	7.1 Решение глобальных проблем	10.7.1.1 - классифицировать проблемы в развитии человечества; 10.7.1.2 - определять критерии глобальных проблем; 10.7.1.3 - определять и группировать причины и последствия глобальных проблем; 10.7.1.4 - определять территориальные проявления глобальных проблем	11.7.1.1 - исследовать мировой опыт в решении глобальных проблем; 11.7.1.2 - определять глобальные проблемы, имеющие проявления на территории Казахстана; 11.7.1.3 - предлагать собственные проекты по решению глобальных проблем, в том числе проявляющихся на территории Казахстана

17. Настоящая учебная программа осуществляется в соответствии с долгосрочным планом Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "География" для 10-11 классов общего среднего образования (естественно-математического направления), приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

18. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"География" для 10-11 классов  
уровня общего среднего образования

## **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "География" для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования**

### 1) 10-класс

Подраздел	Тем	Цели обучения
1-четверть		
1. Методы географических исследований		
1.1 Общегеографические методы	Виды методов исследования	10.1.1.1 - применять элементы метода географического мониторинга согласно теме исследования; 10.1.1.2 - применять сравнительные, количественные методы согласно теме исследования; 10.1.1.3 - применять элементы географической экспертизы согласно теме исследования; 10.1.1.4 - применять методы районирования согласно теме исследования



2. Картография и геоинформатика		
2.1 Картография	Современные картографические методы	10.2.1.1 - применять картографические методы согласно теме исследования
2.2 Основы геоинформатики	Географические базы данных	10.2.2.1 - составлять по теме географические базы данных с применением программы Microsoft Excel
	Визуализация географических данных	10.2.2.2 - по результатам анализа статистических данных составлять картограммы и картодиаграммы; 10.2.2.3 - составлять тематические картосхемы в графических редакторах информационно-коммуникационных технологии (ИКТ)
3. Природопользование и геоэкология		
3.1 Природопользование	Виды природопользования	10.3.1.1 - объяснять необходимость природопользования, определять ее виды (по типам хозяйствования) и представлять в графической форме
	Оценка воздействия видов природопользования на окружающую среду	10.3.1.2 - определять и оценивать воздействие типов природопользования на окружающую среду, предлагать пути минимизации негативного воздействия типов природопользования на окружающую среду (на основе местного/регионального компонента);
	Принципы рационального природопользования	10.3.1.3 - определять принципы рационального природопользования; 10.3.1.4 - разрабатывать решения по повышению эффективности типов природопользования (на основе местного/регионального компонента)
	Проектирование экологически чистых производств	10.3.1.5 - предлагать проекты экологически чистых производств (на основе местного / регионального компонента)
2-четверть		
3. Природопользование и геоэкология		
3.2 Основы геоэкологических исследований	Предмет исследования и актуальность геоэкологии	10.3.2.1 - представлять в графической форме сущность, содержание и направления геоэкологических исследований; 10.3.2.2 - объяснять основные категории геоэкологии
	Загрязнение геосфер	10.3.2.3 - исследовать уровень, причины и следствия загрязнения геосфер
	Геоэкологическое районирование	10.3.2.4 - районировать территорию мира по уровню загрязнения и нарушенности
	Антропогенные факторы в геоэкологии	10.3.2.5 - классифицировать и представлять в графической форме антропогенные факторы, оказывающие воздействие на природу; 10.3.2.6 - предлагать пути минимизации антропогенных факторов, оказывающие воздействие на природу
	Глобальные экологические проблемы	10.3.2.7 - объяснять механизм возникновения глобальных экологических проблем; 10.3.2.8 - определять роль географических закономерностей в геоэкологических процессах; 10.3.2.9 - исследовать мировой опыт в решении глобальных экологических проблем

	Экологические инновационные технологии	10.3.2.10 - определять роль инновационных технологий в решении экологических проблем
	Экологические проблемы Казахстана	10.3.2.11 - проводить экологическое районирование территории Казахстана; 10.3.2.12 - предлагать пути решения экологических проблем Казахстана
3-четверть		
4. Геоэкономика		
4.1 Основы геоэкономики	Предмет исследования и актуальность геоэкономики	10.4.1.1 - объяснять цели и задачи направления "геоэкономика"; 10.4.1.2 - определять различия между экономической географией и геоэкономикой; 10.4.1.3 - определять роль географического пространства в экономическом развитии стран и регионов (с дополнительным охватом казахстанского компонента)
	Территориальные факторы организации хозяйства	10.4.1.4 - анализировать пространственные (территориальные) факторы в размещении отраслей хозяйства; 10.4.1.5 - анализировать современные факторы размещения отраслей мирового хозяйства
	Структура мирового хозяйства	10.4.1.6 - оценивать структуру хозяйства стран мира; 10.4.1.7 - классифицировать страны мира по хозяйственной структуре
	Территориальные модели мирового хозяйства	10.4.1.8 - анализировать территориальные модели мирового хозяйства
	Показатели экономического развития стран мира	10.4.1.9 - сравнивать показатели экономического развития стран мира (с дополнительным охватом казахстанского компонента); 10.4.1.10 - классифицировать страны мира по уровню экономического развития
	Мировой опыт экономического развития	10.4.1.11 - давать оценку стратегиям экономического развития стран мира (с дополнительным охватом казахстанского компонента)
	Целевые показатели экономического развития Республики Казахстан	10.4.1.12 - определять выгодные для Республики Казахстан структуру хозяйства, соотношение отраслей хозяйства, территориальную структуру хозяйства и эффективные показатели экономического развития
5. Геополитика		
	Актуальность геополитики	10.5.1.1 - объяснять цель и задачи, предмет исследования, основные категории геополитики; 10.5.1.2 - определять основные объекты и субъекты геополитики; 10.5.1.3 - исследовать основные средства геополитического воздействия
	Мировое геополитическое пространство	10.5.1.4 - анализировать мировое геополитическое пространство

5.1 Основы геополитики	Геополитика и географические факторы	10.5.1.5 - оценивать роль в геополитике физико-географических, экономических, социальных, демографических, политических, военных, технологических факторов
	Морфология государственной территории	10.5.1.6 - анализировать и классифицировать морфологические особенности государственной территории; 10.5.1.7 - давать комплексную оценку морфологическим особенностям государственной территории Республики Казахстан
	Государственные границы	10.5.1.8 - анализировать функции, виды, мероприятия по определению и проведению государственных границ; 10.5.1.9 - исследовать процесс формирования, основные показатели и динамику государственных границ Республики К а з а х с т а н ; 10.5.1.10 - разрабатывать решения по укреплению границ Республики Казахстан
4-четверть		
6. Страноведение		
6.1 Регионы мира	Комплексное географическое районирование	10.6.1.1 - объяснять деление мира по различным признакам на физико-географические, историко-культурные, политико-географические и геополитические районы; 10.6.1.2 - предлагать собственную модель комплексно-географического и историко-культурного р а й о н и р о в а н и я ; 10.6.1.3 - представлять в творческой форме историко-географические регионы мира, их состав и особенности, географическую характеристику
6.2 Методы сравнения стран	Сравнительное страноведение	10.6.2.1 - определять показатели, применяемые в сопоставлениях стран мира; 10.6.2.2 - объяснять методику расчета одного из показателей, применяемых в сопоставлении (по выбору: валовый внутренний продукт (ВВП), валовый национальный продукт (ВНП), в том числе на душу населения, паритет покупательской способности (ППС), гендерное равенство); 10.6.2.3 - графически представлять рейтинг стран мира по одному из показателей (по выбору); 10.6.2.4 - характеризовать индексы и рейтинги стран мира, определяемые по совокупности показателей (показатели расчета/оценки, субъект оценки, области применения р е з у л ь т а т о в ) ; 10.6.2.5 - графически представлять рейтинг стран мира, определяемые по совокупности показателей; 10.6.2.6 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место страны в рейтинге (по выбору: на примере трех стран, расположенных в начале, середине и конце рейтинга)
7. Глобальные проблемы человечества		
7.1 Решение глобальных проблем		10.7.1.1 - классифицирует проблемы в развитии человечества; 10.7.1.2 - определяет критерии глобальных проблем; 10.7.1.3 - определяет и группирует причины и последствия г л о б а л ь н ы х п р о б л е м ;

	Географические аспекты глобальных проблем	10.7.1.4 - определяет территориальные проявления глобальных проблем
--	---	---

## 2) 11-класс

Подраздел	Темы	Цели обучения
1-четверть		
1. Методы географических исследований		
1 . 1 Общегеографические методы	Актуальные методы географических исследований	11.1.1.1 - применять элементы географической экспертизы, методы районирования согласно теме исследования; 11.1.1.2 - применять методы экспертных оценок согласно теме исследования; 11.1.1.3 - применять методы моделирования согласно теме исследования;
2. Картография и геоинформатика		
2.1 Картография	Современные картографические методы	11.2.1.1 - использовать возможности электронных картографических ресурсов согласно теме исследования ( чтение цифровых карт, определение с их помощью расположение местоположения, количественных и качественных показателей географических объектов и территорий, их характеристика и анализ)
2.2 Основы геоинформатики	Геоинформационные системы	11.2.2.1 - объяснять особенности методов дистанционного зондирования; 11.2.2.2 - объяснять особенности геоинформационных методов и геоинформационных систем (ГИС) технологий, их связи с другими науками и отраслями производства
	Географические базы данных	11.2.2.3 - составлять по теме географические базы данных с применением компьютерных программ
	Визуализация географических данных	11.2.2.4 - составлять тематические картосхемы с применением компьютерных программ
3. Природопользование и геоэкология		
3 . 1 Природопользование	Регулирование природопользования	11.3.1.1 - анализировать механизм регулирования природопользования по отраслям хозяйства и потребления; 11.3.1.2 - определять соответствие типов природопользования нормам, установленным в законодательном порядке (на основе местного/регионального компонента)
	Природоохранные мероприятия	11.3.1.3 - оценивать эффективность природоохранных мероприятий (на основе местного/регионального компонента)
	Роль личности в охране природы	11.3.1.4 - определять роль личности в природопользовании и рассчитывать ее "экологический след"; 11.3.1.5 - предлагать основные принципы образа жизни личности, направленной на охрану природы (с позиции потребления)
2-четверть		
3. Природопользование и геоэкология		
	Антропогенные изменения окружающей среды	11.3.2.1 - классифицировать антропогенные изменения окружающей среды

3.2 Основы геоэкологических исследований	Качество окружающей среды	11.3.2.2 - классифицировать показатели качества окружающей среды ; 11.3.2.3 - оценивать воздействие загрязненной окружающей среды на жизнь человека (с дополнительным охватом местного / регионального компонента); 11.3.2.4 - классифицировать страны мира по качеству окружающей среды ; 11.3.2.5 - исследовать опытным путем качество окружающей среды (на основе местного/регионального компонента); 11.3.2.6 - разрабатывать решения по повышению качества окружающей среды (на основе местного/регионального компонента)
	Геоэкологическое проектирование	11.3.2.7 - предлагать проекты по восстановлению нарушенных территорий (на основе местного/ регионального компонента)
3-четверть		
4. Геоэкономика		
4.1 Основы геоэкономики	Геоэкономическое положение и потенциал регионов Республики Казахстан	11.4.1.1 - сравнивать и анализировать отраслевую и территориальную структуру хозяйства, показатели экономического развития регионов Казахстана; 11.4.1.2 - предлагать идеи по выравниванию экономического развития регионов Казахстана; 11.4.1.3 - определять потенциал экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона); 11.4.1.4 - предлагать на основе анализа решения по устранению барьеров экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона)
	Геоэкономическое стратегии развития	11.4.1.5 - предлагать бизнес-идеи по производству в регионах Казахстана товаров и услуг с высокой добавочной стоимостью (на примере своего региона); 11.4.1.6 - предлагать проекты стратегии экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона); 11.4.1.7 - предлагать творческие идеи по повышению популярности казахстанской продукции
5. Геополитика		
5.1 Основы геополитики	Современные геополитические процессы	11.5.1.1 - объяснять современные геополитические процессы
	Геополитическое положение Казахстана	11.5.1.2 - давать комплексную оценку геополитического положения Республики Казахстан
	Геополитическая безопасность Казахстана	11.5.1.3 - определять факторы, оказывающие влияние е на геополитическую безопасность Республики Казахстан; 11.5.1.4 - разрабатывать предложения по усилению геополитической безопасности Республики Казахстан
	Геополитическая интеграция Казахстана	11.5.1.5 - разрабатывать решения по усилению связей Республики Казахстан с мировыми и региональными организациями
4-четверть		
6. Страноведение		

6.1 Регионы мира	Прикладные аспекты районирования мира на регионы	11.6.1.1 - аргументированно объяснять необходимость районирования мира ; 11.6.1.2 - прогнозировать на основе исследований изменения историко-географических регионов в условиях глобализации
	Место Казахстана на карте регионов мира	11.6.1.3 - определять положение Республики Казахстан в физико-географических, историко-географических и геополитических регионах ; 11.6.1.4 - прогнозировать на основе исследований изменения места Республики Казахстан на карте географических регионов
6.2 Методы сравнения стран	Место Казахстана в международном сопоставлении стран мира	11.6.2.1 - изучать динамику места Казахстана в индексах и рейтингах, определяемых по совокупности показателей (на примере одного рейтинга по выбору); 11.6.2.2 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место Казахстана в индексах и рейтингах, рассчитываемых по совокупности показателей; 11.6.2.3 - предлагать на основе расчетов идеи по повышению места Казахстана в индексах и рейтингах, определяемых по совокупности показателей
	Роль личности в повышении уровня жизни	11.6.2.4 - объяснять роль личности в повышении личных показателей уровня жизни, учитываемых в определении места страны в индексах и рейтингах
	Прикладное страноведение	11.6.2.5 - определять значение, субъектов и потребителей прикладной страноведческой информации; 11.6.2.6 - готовить и представлять в творческой форме комплексные страноведческие характеристики стран мира для различных целевых аудиторий представляет в графической форме рейтинги и индексы стран мира, определенных по совокупности показателей
7. Глобальные проблемы человечества		
7.1 Решение глобальных проблем	Пути решения глобальных проблем	11.7.1.1 - исследовать мировой опыт в решении глобальных проблем ; 11.7.1.2 - определять глобальные проблемы, имеющие проявления на территории Казахстана; 11.7.1.3 - предлагать собственные проекты по решению глобальных проблем, в том числе проявляющихся на территории Казахстана

Приложение 635 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа (с сокращением учебной нагрузки) по предмету " Казахская литература" для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования (с казахским языком обучения)**

Сноска. Приказ дополнен приложением 635 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

## **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель обучения учебному предмету "Казахская литература" –ориентирование обучающихся на креативное мышление. Способствовать свободному устному изложению их мыслей и умению писать, прививать аргументы, сравнивать и анализировать, формировать навыки оценки. Обучающийся может овладеть способами написания драматического произведения, языком проза, языком поэзии, экспериментировать с литературными жанрами.

3. Задачи обучения учебному предмету "Казахская литература":

1) учебная программа "Казахская литература" сформирована по направлениям развития грамотность, литературные и эстетические чувство, разумные мышления, познавательные и коммуникативные навыки, успешной социальной адаптации;

2) формировать понимание ценности литературы как духовного наследия в условиях глобализации современного мира, уважение к национальному культуру;

3) определить и понимание коммуникативные навыки на основе глубокого понимания, анализа идейно-художественного, социально-исторического и духовно-эстетического аспектов произведений различных жанров;

4) формировать умение адаптироваться к различным условиям и навыки самостоятельно принять решение,;

5) развивать мировоззрения в соответствии современного, научного и общественного развития.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Казахская литература"**

4. Объем учебной нагрузки учебного предмета "Казахская литература" составляет:

1) в 10 классе – 2 часа в неделю, 68 часа в учебном году;

2) в 11 классе – 2 часа в неделю, 68 часа в учебном году.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых учебных планов начального,

основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).

5. Содержание программы по учебному предмету "Казахская литература" организовано по разделам обучения: понимание и ответы по тексту, анализ и интерпретация текста, оценка и сравнительный анализ. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов: навыка или умения, знания или понимания.

6. Раздел "Понимание и ответы по тексту" включает следующие подразделы:

- 1) содержание и форма художественного произведения;
- 2) понимание художественного произведения;
- 3) образ художественного произведения;
- 4) работа с отрывками произведения;
- 5) знать место национальных ценностей казахского литературы в мире.

7. Раздел "Анализ и интерпретация текста" включает следующие подразделы:

- 1) композиция литературных произведений;
- 2) образ автора;
- 3) язык художественного произведения;
- 4) творческая работа;
- 5) ценности казахской и мировой литературы.

8. Раздел "Оценка и сравнительный анализ" состоит из следующих разделов:

- 1) историческая и художественная ценность;
- 2) современность и новшество;
- 3) литературная эссе;
- 4) литературная критика.

9. Базовая содержание образование по учебным предметам в 10 классе:

1) понимание и ответы по тексту: понимать содержание художественного произведения, его проблематику, критически осмысливая, выражать свое отношение к услышанному или прочитанному, самостоятельно находить в тексте фрагменты, связанные с проблематикой и выражением авторской позиции, пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, используя образные средства, связывать отрывки из художественных произведения с актуальными проблемами глобализации;

2) анализ и интерпретация: определять роль композиции в раскрытии идеи произведения, образов героев, объяснять значение внесюжетных элементов, определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, поясняя позицию автора примерами из текста, писать творческие работы (эссе, сочинения на



литературные и свободные темы, аннотации) логично и последовательно, опираясь на литературный материал, литературоведческие термины, используя точный и образный язык;

3) оценка и сравнительный анализ: сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, оценивая степень эмоционального воздействия, давать оценку произведению с точки зрения эстетического воздействия на читателя, объясняя собственное отношение к идее, героям в форме устных и письменных высказываний, шығарманың идеясын жалпыадамзаттық құндылық тұрғысынан талдап, писать литературное эссе, написать литературную критику, сопоставляя с другими произведениями.

#### 10. Список художественных произведений:

1) Поэзия Абай Кунанбаева "Сегіз аяқ", "Өлең – сөздің патшасы, сөз сарасы", "Сабырсыз, арсыз, еріншек", "Қалың елім, қазағым, қайран жұртым", "Болыс болдым, мінеки", "Лай суға май бітпес қой өткенге"; Семьнадцатое слово, Тридцать второе слово, поэма "Ескендир";

2) Роман Жусипбек Аймауытова "Акбилек";

3) Повесть А. Кекилбаева "Конец легенды";

4) Роман М. Магауина "Шакан – шері";

5) Повесть Ш. Айтматова "Первый учитель";

6) У. Есдаулет "Мы туркы";

7) Роман К. Жумадилова "Судьба";

8) Драма Шахмардан Кусайынова "Томирис";

9) Рассказ Ш. Муртаза "Тауекел той".

#### 11. Базовая содержание образование по учебным предметам в 11 классе:

1) понимание и ответы по тексту: понимать содержание художественного произведения и его роль в литературном процессе, критически осмысливая, выражать свое отношение к услышанному или прочитанному, самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с проблематикой и выражением авторской позиции, связывать отрывки из художественных произведениях с актуальными проблемами глобализации и использовать в творческих работах;

2) анализ и интерпретация: определять роль композиции в раскрытии авторского замысла (тематики, проблематики, образов героев), определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, сопоставляя позицию автора с собственным мнением, писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы, критические статьи) логично и последовательно, опираясь на литературный материал и свой жизненный опыт, используя точный и образный язык, выражая свое мнение об актуальности;

3) оценка и сравнительный анализ: сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, оценивая степень эмоционального

воздействия, давать критическую оценку произведению с точки зрения нравственной и эстетической ценности, авторских приемов, объясняя собственное отношение к проблематике текста в форме устных и письменных высказываний, писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы, критические статьи), выражая свое мнение об актуальности.

12. Список художественных произведений:

- 1) Стих С. Сейфуллина "Сыр сандык";
- 2) Роман И. Есенберлина "Кахар";
- 3) Повесть А. Сулейменова "Бесатар";
- 4) Роман С. Елубай "Жалган дуние";
- 5) Стих Касым Аманжолова "Озим туралы";
- 6) Роман-эпопея М. Ауезова "Путь Абая";
- 7) Стих Т. Молдагалиева "Бауырлар";
- 8) Рассказ Т.Асемкулова "Бекторының қазынасы";
- 9) Повесть Эрнест Хемингуэй "Дед и море".

### Глава 3. Система целей обучения

13. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 10.2.1: "10" – класс, "2" – подраздел, "1" – нумерация учебной цели.

14.

1) понимание и ответы по тексту

Обучающие:		
	10 класс	11 класс
1. Содержание и форма художественного произведения	10.1.1.1 понимать идейного содержания путем анализа сюжетно-композиционного строения литературного произведения	11.1.1.1 глубокое понимание глобальных проблем, поднятых путем анализа сюжетно-композиционной структуры литературного произведения
2. Понимание художественного произведения	10.1.2.1 раскрыть проблемы, поднятые в литературном произведении с точки зрения национальных интересов	11.1.2.1 сравнивать с жизнью вопросов, поднятых в литературные произведения, открыть с точки зрения национального интереса
3. Образ художественного произведения	10.1.3.1 увязать отрывки из художественных произведений с актуальными проблемами глобальной темы	11.1.3.1 пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, сохраняя авторское своеобразие
4. Работа с отрывками произведения	10.1.4.1 связывать отрывки из художественных произведения с актуальными проблемами глобализации	11.1.4.1 связывать отрывки из художественных произведения с актуальными проблемами глобализации и использовать в творческих работах

5. Знание место национальных ценностей казахской литературы в мировой литературе	10.1.5.1 открыть гармонии национальных ценностей в произведении с мировыми тематиками	11.1.5.1 раскрытие гармонии национальных и общечеловеческих ценностей в произведении с мировой тематикой
--	---	--

## 2) анализ и интерпретация:

Обучающие:		
	10 класс	11 класс
1. Композиция литературных произведений	10.2.1.1 анализировать композицию литературного произведения с точки зрения времени и пространства	11.2.1.1 определять жанровые особенности композиции литературного произведения с точки зрения времени и пространства
2. Отношение автора	10.2.2.1 определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, поясняя позицию автора примерами из текста	11.2.2.1 определять связи авторской идеи в произведении с реальностью жизни
3. Язык художественного произведения	10.2.3.1 анализ деятельности художественных средств и приемов выразительности в произведении	11.2.3.1 определять стили автора, анализируя деятельность художественных средств и приемов декорирования в произведении
4. Творческая работа	10.2.4.1 писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы, аннотации) логично и последовательно, опираясь на литературный материал, литературоведческие термины, используя точный и образный язык	11.2.4.1 писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы, критические статьи) логично и последовательно, опираясь на литературный материал и свой жизненный опыт, используя точный и образный язык, выражая свое мнение об актуальности
5. Ценности казахской и мировой литературы	10.2.5.1 анализ и обобщение гармонии ценностей в мировой и казахской литературе	11.2.5.1 анализ и выявление общечеловеческих ценностей, литературных течений, общего направления в казахской литературе и мировой литературе

## 3) оценка и сравнительный анализ:

Обучающие:		
	10 класс	11 класс
1. Историческая и художественная ценность	10.3.1.1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, оценивая степень исторических и художественных ценностей	11.3.1.1 сравнивать художественное произведение с глобальными темами, оценивая степень исторических и художественных ценностей
2. Современность и инновации	10.3.2.1 критическая оценка новизны поднятых проблем в художественном произведении	11.3.2.1 критическая оценка новизны художественного произведения в сочетании с глобальными темами
3. Литературная эссе	10.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческой ценности и написать литературное эссе	11.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения художественно-эстетической ценности и написать литературное эссе
4. Литературная критика	10.3.4.1 написать литературную критику, сопоставляя с другими произведениями	11.3.4.1 написать литературную критику, сопоставляя с мировыми произведениями с точки зрения эстетического воздействия на читателя

15. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному

предмету "Казахская литература" для 10-11 классов уровня общего среднего образования общественно-гуманитарного направления, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

16. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Казахская литература"  
для 10-11 классов общественно-  
гуманитарного направления  
уровня общего среднего образования

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Казахская литература" для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования**

10 класс:

Разделы	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
I четверть			
		Понимание и ответы по тексту	10.1.1.1 понимать идейного содержания путем анализа сюжетно-композиционного строения литературного произведения; 10.1.2.1 раскрыть проблемы, поднятые в литературном произведении с точки зрения национальных интересов; 10.1.3.1 связать отрывки из художественных произведений с актуальными проблемами глобальной темы; 10.1.4.1 связывать отрывки из художественных произведений с актуальными проблемами глобализации
			10.2.2.1 определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, поясняя позицию автора

<p>Өлең – сөздің патшасы</p>	<p>Творчество Абая "Сегіз аяқ", "Өлең – сөздің патшасы, сөз сарасы", "Сабырсыз, арсыз, еріншек", "Қалың елім, қазағым, қайран жұртым", "Болыс болдым, мінекі", "Лай суға май бітпес қой өткенге" өлеңдері, Семьнадцатое слово, Тридцать второе слово, поэма "Ескендир"</p>	<p>Анализ и интерпретация</p> <p>примерами из текста; 10.2.3.1 анализировать художественных средства и приемы выразительности в произведении; 10.2.4.1 писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы, аннотации) логично и последовательно, опираясь на литературный материал, литературоведческие термины, используя точный и образный язык; 10.2.5.1 анализ и обобщение гармонии ценностей в мировой и казахской литературе</p>
		<p>Оценка и сравнительный анализ</p> <p>10.3.1.1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, оценивая степень исторических и художественных ценностей; 10.3.2.1 критическая оценка новизны поднятых проблем в художественном произведении; 10.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческой ценности и написать литературное эссе; 10.3.4.1 написать литературную критику, сопоставляя с другими произведениями</p>
<p>2 четверть</p>		
		<p>Понимание и ответы по тексту</p> <p>10.1.1.1 понимать идейного содержания путем анализа сюжетно-композиционного строения литературного произведения; 10.1.2.1 раскрыть проблемы, поднятые в литературном произведении с точки зрения национальных интересов;</p>

Художественная проза	Роман Жусипбека Аймауытова "Ақбілек", повесть А. Кекилбаева "Аңыздың ақыры"	10.1.3.1 связать отрывки из художественных произведений с актуальными проблемами глобальной темы; 10.1.5.1 открыть гармонии национальных ценностей в произведении с мировыми тематиками
		Анализ и интерпретация 10.2.1.1 анализировать композицию литературного произведения с точки зрения времени и пространства; 10.2.2.1 определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, поясняя позицию автора примерами из текста; 10.2.3.1 анализировать деятельности художественных средств и приемов выразительности в произведении; 10.2.4.1 писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы, аннотации) логично и последовательно, опираясь на литературный материал, литературоведческие термины, используя точный и образный язык
		Оценка и сравнительный анализ 10.3.1.1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, оценивая степень исторических и художественных ценностей; 10.3.4.1 написать литературную критику, сопоставляя с другими произведениями
3 четверть		
		10.1.1.1 понимать идейного содержания путем анализа сюжетно-композиционного

Художественные  
слова в легендах

Роман М. Магауина "Шакан-шери",  
Повесть Ш. Айтматова "Первый учитель",  
У. Есдаулетов "Мы турки"

Понимание и  
ответы по  
тексту

строения литературного произведения;  
10.1.2.1 раскрыть проблемы, поднятые в литературном произведении с точки зрения национальных интересов;  
10.1.3.1 связать отрывки из художественных произведений с актуальными проблемами глобальной темы;  
10.1.5.1 открыть гармонии национальных ценностей в произведении с мировыми тематиками

Анализ и  
интерпретация

10.2.1.1 анализировать композицию литературного произведения с точки зрения времени и пространства;  
10.2.2.1 определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, поясняя позицию автора примерами из текста;  
10.2.4.1 писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы, аннотации) логично и последовательно, опираясь на литературный материал, литературоведческие термины, используя точный и образный язык;  
10.2.5.1 анализ и обобщение гармонии ценностей в мировой и казахской литературе

Оценка и  
сравнительный  
анализ

10.3.2.1 критическая оценка новизны поднятых проблем в художественном произведении;  
10.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческой ценности и написать литературное эссе;  
10.3.4.1 написать литературную критику,

			сопоставляя с другими произведениями
4 четверть			
Личность эры, эпохи	К. Жұмаділов роман "Тағдыр", Шахмардан Құсайынов драма "Томирис", Ш. Мұртаза рассказ "Тәуекел той"	Понимание и ответы по тексту	10.1.1.1 понимать идейного содержания путем анализа сюжетно-композиционного строения литературного произведения; 10.1.2.1 раскрыть проблемы, поднятые в литературном произведении с точки зрения национальных интересов; 10.1.3.1 связать отрывки из художественных произведений с актуальными проблемами глобальной темы; 10.1.4.1 связывать отрывки из художественных произведений с актуальными проблемами глобализации
		Анализ и интерпретация	10.2.1.1 анализировать композицию литературного произведения с точки зрения времени и пространства; 10.2.3.1 анализировать деятельности художественных средств и приемов выразительности в произведении; 10.2.4.1 писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы, аннотации) логично и последовательно, опираясь на литературный материал, литературоведческие термины, используя точный и образный язык
			10.3.1.1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, оценивая степень исторических и художественных



		Оценка и сравнительный анализ	ценностей; 10.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения общечеловеческой ценности и написать литературное эссе; 10.3.4.1 написать литературную критику, сопоставляя с другими произведениями
--	--	-------------------------------	---

## 11 класс:

Разделы	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
1 четверть			
Исторические этапы	Стих С. Сейфуллина "Сыр сандык", Роман И. Есенберлина "Қахар", Повесть А. Сулейменова "Бесатар"	Понимание и ответы по тексту	11.1.1.1 глубоко понимать глобальных проблем, поднятых путем анализа сюжетно-композиционной структуры литературного произведения; 11.1.2.1 сравнивать с жизнью вопросов, поднятых в литературные произведения, открыть с точки зрения национального интереса; 11.1.3.1 пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, сохраняя авторское своеобразие; 11.1.4.1 связывать отрывки из художественных произведения с актуальными проблемами глобализации и использовать в творческих работах; 11.1.5.1 раскрытие гармонии национальных и общечеловеческих ценностей в произведении с мировой тематикой
		Анализ и интерпретация	11.2.1.1 определять жанровые особенности композиции литературного произведения с точки зрения времени и пространства; 11.2.2.1 определять связи авторской идеи в произведении с реальностью жизни; 11.2.3.1 определять стиля автора, анализируя деятельность художественных средств и приемов декорирования в произведении; 11.2.5.1 анализ и выявление общечеловеческих ценностей, литературных течений, общего направления в казахской литературе и мировой литературе
		Оценка и сравнительный анализ	11.3.1.1 сравнивать художественное произведение с глобальными темами, оценивая степень исторических и художественных ценностей; 11.3.2.1 критическая оценка новизны художественного произведения в сочетании с глобальными темами; 11.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения художественно-эстетической ценности и написать литературное эссе
2 четверть			
			11.1.1.1 глубоко понимать глобальных проблем, поднятых путем анализа сюжетно-композиционной структуры литературного произведения;

Рассуждение здоровомыслия	Стих Касыма Аманжолова "О себе", Роман С. Елубай "Жалган дуние"	Понимание и ответы по тексту	11.1.2.1 сравнивать с жизнью вопросов, поднятых в литературные произведения, открыть с точки зрения национального интереса; 11.1.3.1 пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, сохраняя авторское своеобразие
		Анализ и интерпретация	11.2.1.1 определять жанровые особенности композиции литературного произведения с точки зрения времени и пространства; 11.2.2.1 определять связи авторской идеи в произведении с реальностью жизни; 11.2.3.1 определять стиля автора, анализируя деятельность художественных средств и приемов декорирования в произведении; 11.2.4.1 писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы, критические статьи) используя точный и образный язык, выражая свое мнение об актуальности
		Оценка и сравнительный анализ	11.3.1.1 сравнивать художественное произведение с глобальными темами, оценивая степень исторических и художественных ценностей; 11.3.4.1 написать литературную критику, сопоставляя с мировыми произведениями с точки зрения эстетического воздействия на читателя

3 четверть

Произведение века	Роман-эпопея М. Ауезова "Путь Абая"	Понимание и ответы по тексту	11.1.1.1 глубоко понимать глобальных проблем, поднятых путем анализа сюжетно-композиционной структуры литературного произведения; 11.1.2.1 сравнивать с жизнью вопросов, поднятых в литературные произведения, открыть с точки зрения национального интереса; 11.1.3.1 пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, сохраняя авторское своеобразие; 11.1.5.1 раскрытие гармонии национальных и общечеловеческих ценностей в произведении с мировой тематикой
		Анализ и интерпретация	11.2.1.1 определять жанровые особенности композиции литературного произведения с точки зрения времени и пространства; 11.2.2.1 определять связи авторской идеи в произведении с реальностью жизни; 11.2.3.1 определять стиля автора, анализируя деятельность художественных средств и приемов декорирования в произведении; 11.2.4.1 писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы, критические статьи) логично и последовательно, опираясь на литературный материал и свой жизненный опыт, используя точный и образный язык, выражая свое мнение об актуальности; 11.2.5.1 анализ и выявление общечеловеческих ценностей, литературных течений, общего направления в казахской литературе и мировой литературе

		Оценка и сравнительный анализ	11.3.1.1 сравнивать художественное произведение с глобальными темами, оценивая степень исторических и художественных ценностей; 11.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения художественно-эстетической ценности и написать литературное эссе; 11.3.4.1 написать литературную критику, сопоставляя с мировыми произведениями с точки зрения эстетического воздействия на читателя
4 четверть			
Критика и мотив в литературе	Стих Т. Молдагалиева "Бауырлар", Поэма М. Райымбекулы "Көшбасшы", Повесть Эрнест Хемингуэй "Дед и море"	Понимание и ответы по тексту	11.1.2.1 сравнивать с жизнью вопросов, поднятых в литературные произведения, открыть с точки зрения национального интереса; 11.1.3.1 пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, сохраняя авторское своеобразие; 11.1.4.1 связывать отрывки из художественных произведения с актуальными проблемами глобализации и использовать в творческих работах
		Анализ и интерпретация	11.2.1.1 определять жанровые особенности композиции литературного произведения с точки зрения времени и пространства; 11.2.3.1 определять стиля автора, анализируя деятельность художественных средств и приемов декорирования в произведении; 11.2.4.1 писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы, критические статьи) логично и последовательно, опираясь на литературный материал и свой жизненный опыт, используя точный и образный язык, выражая свое мнение об актуальности
		Оценка и сравнительный анализ	11.3.2.1 критическая оценка новизны художественного произведения в сочетании с глобальными темами; 11.3.3.1 анализировать идею произведения с точки зрения художественно-эстетической ценности и написать литературное эссе; 11.3.4.1 написать литературную критику, сопоставляя с мировыми произведениями с точки зрения эстетического воздействия на читателя

Приложение 636 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа (с сокращенной учебной нагрузкой) по предмету " Русская литература" для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования (с русским языком обучения )**

**Сноска. Приказ дополнен приложением 636 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).**

## **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель обучения учебному предмету "Русская литература" – способствовать формированию духовных ценностей человека, готового к саморазвитию и самосовершенствованию, воспитывая компетентного, критически мыслящего читателя, способного анализировать идейно-художественное содержание, учитывая социально-исторический и духовно-эстетический аспекты произведения.

3. Задачи обучения учебному предмету "Русская литература":

1) формировать знания, умения и навыки, способствующие успешной социальной адаптации, на основе русской литературы, рассматривая ее взаимосвязи с казахской и мировой литературой и культурой;

2) воспитывать патриотизм, гражданственность, активную жизненную позицию на основе общенациональной идеи "Мәңгілік Ел" средствами художественной литературы ;

3) формировать понимание ценности литературы как духовного наследия в условиях глобализации современного мира;

4) совершенствовать навыки критического анализа, сравнения, обобщения, умения устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, классифицировать явления, строить логические и критические рассуждения, умозаключения и выводы на основе анализа произведений;

5) формировать духовную и интеллектуальную потребность читать, совершенствовать навыки критического чтения и интерпретации текста, развивая творческие способности каждого обучающегося;

6) развивать коммуникативные навыки на основе глубокого понимания, анализа идейно-художественного, социально-исторического и духовно-эстетического аспектов произведений различных жанров;

7) совершенствовать навыки оценивания содержания произведения, литературно-критических статей в устной или письменной форме, проявляя компетентность в области исследовательской культуры;

8) совершенствовать способности контекстного рассмотрения литературных явлений, умения сопоставлять литературные факты, проводить аналогии, выстраивать литературные параллели.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Русская литература"**

4. Объем учебной нагрузки учебного предмета "Русская литература" составляет:

- 1) в 10 классе – 2 часа в неделю, 68 часа в учебном году;
- 2) в 11 классе – 2 часа в неделю, 68 часа в учебном году.

5. Содержание программы по учебному предмету "Русская литература" организовано по разделам обучения. Разделы состоят из-под разделов, которые содержат в себе цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов: навыка или умения, знания или понимания.

6. Цели обучения, организованные последовательно внутри каждого подраздела, позволяют учителям планировать свою работу и оценивать достижения обучающихся, а также информировать их о следующих этапах обучения.

7. Содержание учебного предмета составляют 3 раздела: "Понимание и ответы по тексту", "Анализ и интерпретация текста", "Оценка и сравнительный анализ".

8. Раздел "Понимание и ответы по тексту" включает следующие подразделы:

- 1) понимание терминов;
- 2) понимание художественного произведения;
- 3) чтение наизусть и цитирование;
- 4) составление плана;
- 5) пересказ;
- 6) ответы на вопросы.

9. раздел "Анализ и интерпретация текста" включает следующие подразделы:

- 1) жанр;
- 2) тема и идея;
- 3) композиция;
- 4) анализ эпизодов;
- 5) характеристика героев;
- 6) художественный мир произведения в разных формах представления;
- 7) отношение автора;
- 8) художественно-изобразительные средства;
- 9) творческое письмо.

10. раздел "Оценка и сравнительный анализ" состоит из следующих разделов:

- 1) оценивание художественного произведения;
- 2) сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства;
- 3) сопоставление произведений литературы;
- 4) оценивание высказываний.

### **Глава 3. Система целей обучения**

11. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 10.2.1: "10" – класс, "2" – подраздел, "1" – нумерация учебной цели.

1) понимание и ответы по тексту:

Обучающиеся должны:		
Подраздел	10 класс	11 класс
1 . Понимание терминов	10.1.1 - понимать термины: синкретический жанр, психологизм, полифония, литературный двойник, фабула, драма;	11.1.1 - понимать термины: ретроспекция, серебряный век, имажинизм, символизм, акмеизм, футуризм.
2 . Понимание художественного произведения	10.1.2 - понимать содержание художественного произведения, его проблематику, критически осмысливая, выражать свое отношение к услышанному или прочитанному	11.1.2 - понимать содержание художественного произведения и его роль в литературном процессе, критически осмысливая, выражать свое отношение к услышанному или прочитанному
3 . Чтение наизусть и цитирование	10.1.3 - самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с выражением авторской позиции	11.1.3 - самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с проблематикой и выражением авторской позиции
4 . Составление плана	10.1.4 - составлять план эссе, сочинения на литературные и свободные темы	11.1.4 - составлять план эссе, критической статьи, сочинения на литературные и свободные темы
5 . Пересказ	10.1.5 - пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, используя образные средства	11.1.5 - пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, сохраняя авторское своеобразие
6 . Ответы на вопросы	10.1.6 - давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на текст произведения, выражая собственное мнение о теме, сюжете и образах	11.1.6 - давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на литературный материал, выражая собственное мнение о теме, проблеме, системе образов

2) анализ и интерпретация

Обучающиеся должны:		
Подраздел	10 класс	11 класс
1. Жанр	10.2.1 - определять род, жанр и его признаки;	11.2.1 - определять жанр и его признаки ( синкретический жанр), особенности лирики серебряного века, военной поэзии, бардовской песни
2 . Тема и идея	10.2.2 - определять тематику произведения, выражая мнение об их актуальности и аргументируя свою позицию	11.2.2 - определять тематику и проблематику произведения, опираясь на художественные особенности текста
3 . Композиция	10.2.3 - определять роль композиции в раскрытии идеи произведения, образов героев, объяснять значение внесюжетных элементов	11.2.3 - определять роль композиции в раскрытии авторского замысла (тематики, проблематики, образов героев)

4 . Анализ эпизодов	10.2.4 - анализировать эпизоды, определяя их роль и место в композиции произведения, объяснять значение эпизода для раскрытия идейно-тематического замысла	11.2.4- определять роль эпизода, его взаимосвязь с тематикой и проблематикой произведения на основе анализа художественных средств и приемов
5 . Характеристика героев	10.2.5 - характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей	11.2.5 - характеризовать героев произведения, определяя их роль в раскрытии идейно-тематического содержания произведения
6 . Художественный мир произведения в разных формах представления	10.2.6 - анализировать художественный мир произведения, представляя идею в различных формах (инсценировка, буктрейлер и др.)	11.2.6 - анализировать художественный мир произведения, представляя произведения в различных формах (инсценировка, буктрейлер и др.)
7 . Отношение автора	10.2.7 - определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, поясняя позицию автора примерами из текста	11.2.7 - определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, сопоставляя позицию автора с собственным мнением
8 . Литературные приемы и изобразительные средства	10.2.8 - анализировать средства и приемы создания образов, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса, объяснять, с какой целью их использует автор	11.2.8 - анализировать средства и приемы создания образов, художественного пространства и времени, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса, объяснять, с какой целью их использует автор
9 . Творческое письмо	10.2.9 - писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы) логично и последовательно, опираясь на литературный материал, литературоведческие термины, используя точный и образный язык	11.2.9 - писать творческие работы (эссе на литературные и свободные темы, критические статьи и др.) логично и последовательно, опираясь на литературный материал и свой жизненный опыт, используя точный и образный язык, выражая свое мнение об актуальности

### 3) оценка и сравнительный анализ:

Обучающиеся должны:		
Подраздел	10 класс	11 класс
1 . Оценивание художественного произведения	10.3.1 - давать оценку произведению с точки зрения эстетического воздействия на читателя, объясняя собственное отношение к идее, героям в форме устных и письменных высказываний	11.3.1 - давать критическую оценку произведению с точки зрения нравственной и эстетической ценности, авторских приемов, объясняя собственное отношение к проблематике текста в форме устных высказываний
2 . Сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства	10.3.2 - сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя сходства и различия в способах и приемах, создающих целостное восприятие образов, оценивая степень эмоционального воздействия	11.3.2 - сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя сходства и различия в способах и приемах, создающих целостное восприятие образов, тематики, оценивая степень эмоционального воздействия
3 . Сопоставление	10.3.3 - сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы	11.3.3 - сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы

произведений литературы	с точки зрения эстетического воздействия на читателя, объясняя общие и отличительные признаки	литературы с точки зрения нравственной и эстетической ценности, объясняя общие и отличительные признаки, позицию авторов
4 Оценивание высказываний	10.3.4 - оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) на литературную тему с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного и стилового единства	11.3.4 - оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) на литературную тему с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного и стилового единства, фактологической точности и средств привлечения внимания слушателя или читателя

12. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Русская литература" для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

13. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету  
"Русская литература" для  
10-11 классов общественно-  
гуманитарного направления  
уровня общего среднего образования

## **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Русская литература" для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования (с русским языком обучения)**

### 1) 10 класс

Темы	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
Четверть 1			
	1. А.С. Пушкин. Евгений	Понимание и ответы на вопросы	10.1.1 - понимать термины: синкретический жанр, психологизм, полифония, литературный двойник, фабула, д р а м а ; 10.1.2 - понимать содержание художественного произведения, его проблематику, критически осмысливая, выражать свое отношение к услышанному или прочитанному; 10.1.3 - самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с выражением авторской п о з и ц и и ; 10.1.5 - пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, используя образные с р е д с т в а ; 10.1.6 - давать развернутый аргументированный ответ на



Лишние люди	Онегин". 2. И. А. Гончаров "Обломов" (фрагменты)		проблемный вопрос, ссылаясь на текст произведения, выражая собственное мнение о теме, сюжете и образах
		Анализ и интерпретация	10.2.1 – определять род, жанр и его признаки; 10.2.2 - определять тематику произведения, выражая мнение об их актуальности и аргументируя свою позицию; 10.2.5 - характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей; 10.2.7 - определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, поясняя позицию автора примерами из текста
		Оценка и сравнительный анализ	10.3.1 - давать оценку произведению с точки зрения эстетического воздействия на читателя, объясняя собственное отношение к идее, героям в форме устных и письменных высказываний
Четверть 2			
Герой нашего времени	1.1. М.Ю. Лермонтов. "Герой нашего времени". 2.2. Ч.Т. Айтматов. "Плаха".	Понимание и ответы на вопросы	10.1.2 - понимать содержание художественного произведения, его проблематику, критически осмысливая, выражать свое отношение к услышанному или прочитанному; 10.1.4 - составлять план эссе, сочинения на литературные и свободные темы; 10.1.6 - давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на текст произведения, выражая собственное мнение о теме, сюжете и образах
		Анализ и интерпретация	10.2.2 - определять тематику произведения, выражая мнение об их актуальности и аргументируя свою позицию; 10.2.3 - определять роль композиции в раскрытии идеи произведения, образов героев, объяснять значение внесюжетных элементов; 10.2.4 - анализировать эпизоды, определяя их роль и место в композиции произведения, объяснять значение эпизода для раскрытия идейно-тематического замысла; 10.2.5 - характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей; 10.2.7 - определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, поясняя позицию автора примерами из текста
		Оценка и сравнительный анализ	10.3.1 - давать оценку произведению с точки зрения эстетического воздействия на читателя, объясняя собственное отношение к идее, героям в форме устных и письменных высказываний; 10.3.3 - сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы с точки зрения эстетического воздействия на читателя, объясняя общие и отличительные признаки
Четверть 3			
		Понимание и ответы на вопросы	10.1.1 - понимать термины: синкретический жанр, психологизм, полифония, литературный двойник, фабула, драма; 10.1.4 - составлять план эссе, сочинения на литературные и свободные темы;

Человек и право	3.1. Ф.М. Достоевский. "Преступление и наказание". 4.2. Н.А. Островский "Бесприданница".	Анализ и интерпретация	10.1.5 - пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, используя образные средства
			10.2.3 - определять роль композиции в раскрытии идеи произведения, образов героев, объяснять значение внесюжетных элементов; 10.2.4 - анализировать эпизоды, определяя их роль и место в композиции произведения, объяснять значение эпизода для раскрытия идейно-тематического замысла; 10.2.5 - характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей; 10.2.6 - анализировать художественный мир произведения, представляя идею в различных формах (инсценировка, буктрейлер и др.); 10.2.8 - анализировать средства и приемы создания образов, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса, объяснять, с какой целью их использует автор; 10.2.9 - писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы) логично и последовательно, опираясь на литературный материал, литературоведческие термины, используя точный и образный язык
			Оценка и сравнительный анализ 10.3.2 - сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя сходства и различия в способах и приемах, создающих целостное восприятие образов, оценивая степень эмоционального воздействия; 10.3.3 – сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы с точки зрения эстетического воздействия на читателя, объясняя общие и отличительные признаки
Четверть 4			
Семейные ценности	5.1. Л.Н. Толстой. "Война и мир". 2. А.В. Вампилов "Старший сын"	Понимание и ответы на вопросы  Анализ и интерпретация	10.1.1 - понимать термины: синкретический жанр, психологизм, полифония, литературный двойник, фабула, драма; 10.1.3 - самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с выражением авторской позиции
			10.2.1 – определять род, жанр и его признаки; 10.2.4 - анализировать эпизоды, определяя их роль и место в композиции произведения, объяснять значение эпизода для раскрытия идейно-тематического замысла; 10.2.5 - характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей; 10.2.6 - анализировать художественный мир произведения, представляя идею в различных формах (инсценировка, буктрейлер и др.); 10.2.8 - анализировать средства и приемы создания образов, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса, объяснять, с какой целью их использует автор; 10.2.9 - писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы) логично и последовательно, опираясь на литературный материал, литературоведческие термины, используя точный и образный язык

		Оценка и сравнительный анализ	10.3.2 - сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя сходства и различия в способах и приемах, создающих целостное восприятие образов, оценивая степень эмоционального воздействия; 10.3.4 - оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников) на литературную тему с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного и стилевого единства
--	--	-------------------------------	---

## 2) 11 класс

Темы	Изучаемые произведения	Навыки	Цели обучения
Четверть 1			
Человек в эпоху перемен	6.1. Р. Бредбери. "Улыбка". 7.2. Б.Л. Пастернак. "Доктор Живаго". 3. С.А. Есенин. Стихотворения (по выбору учителя). 4. А.А. Блок. Стихи из сборника "Страшный мир", цикл "Стихи о Прекрасной даме", поэмы (по выбору учителя).	Понимание и ответы на вопросы	11.1.1 - понимать термины: ретроспекция, серебряный век, имажинизм, символизм, акмеизм, футуризм; 11.1.2 - понимать содержание художественного произведения и его роль в литературном процессе, критически осмысливая, выражать свое отношение к услышанному или прочитанному; 11.1.3 - самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с проблематикой и выражением авторской позиции; 11.1.6 - давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на литературный материал, выражая собственное мнение о теме, проблеме, системе образов
		Анализ и интерпретация	11.2.1 - определять жанр и его признаки (синкретический жанр), особенности лирики серебряного века, военной поэзии, бардовской песни; 11.2.4 - определять роль эпизода, его взаимосвязь с тематикой и проблематикой произведения на основе анализа художественных средств и приемов; 11.2.5 - характеризовать героев произведения, определяя их роль в раскрытии идейно-тематического содержания произведения; 11.2.7 - определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, сопоставляя позицию автора с собственным мнением; 11.2.8 - анализировать средства и приемы создания образов, художественного пространства и времени, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса, объяснять, с какой целью их использует автор
			11.3.1 - давать критическую оценку произведению с точки зрения нравственной и

		Оценка и сравнительный анализ	эстетической ценности, авторских приемов, объясняя собственное отношение к проблематике текста в форме устных высказываний
Четверть 2			
Человек в эпоху тоталитарного режима	1.1. А.Н. Рыбаков "Дети Арбата". 2.А.А. Ахматова. Поэзия. 3.Е.И. Замятин. "Мы"	Понимание и ответы на вопросы	11.1.2 - понимать содержание художественного произведения и его роль в литературном процессе, критически осмысливая, выражать свое отношение к услышанному или прочитанному; 11.1.3 - самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с проблематикой и выражением авторской позиции; 11.1.4 – составлять план эссе, критической статьи, сочинения на литературные и свободные темы; 11.1.5 - пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, сохраняя авторское своеобразие;
		Анализ и интерпретация	11.2.1 - определять жанр и его признаки (синкретический жанр), особенности лирики серебряного века, военной поэзии, бардовской песни; 11.2.3 - определять роль композиции в раскрытии авторского замысла (тематика, проблематика, образов героев); 11.2.4 - определять роль эпизода, его взаимосвязь с тематикой и проблематикой произведения на основе анализа художественных средств и приемов; 11.2.5 - характеризовать героев произведения, определяя их роль в раскрытии идейно-тематического содержания произведения; 11.2.7 - определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, сопоставляя позицию автора с собственным мнением; 11.2.9 - писать творческие работы (эссе на литературные и свободные темы, критические статьи) логично и последовательно, опираясь на литературный материал и свой жизненный опыт, используя точный и образный язык, выражая свое мнение об актуальности
		Оценка и сравнительный анализ	11.3.2 - сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя сходства и различия в способах и приемах, создающих целостное восприятие образов, тематика, оценивая степень эмоционального воздействия
Четверть 3			

Война в судьбах людей	В.В. Быков "Сотников", Б. Васильев "А зори здесь тихие", В.Л. Кондратьев. "Сашка" (по выбору учителя), 1.Э.М. Ремарк "Три товарища", Военная лирика. Д. С. Самойлов, Б. Ш. Окуджава, Н.А. Заболоцкий, А.Т. Твардовский, Е.А. Евтушенко, В.С. Высоцкий ( по выбору учителя).	Понимание и ответы на вопросы	11.1.2 - понимать содержание художественного произведения и его роль в литературном процессе, критически осмысливая, выражать свое отношение к услышанному или прочитанному ; 11.1.3 - самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с проблематикой и выражением авторской позиции; 11.1.6 - давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на литературный материал, выражая собственное мнение о теме, проблеме, системе образов
		Анализ и интерпретация	11.2.2 - определять тематику и проблематику произведения, опираясь на художественные особенности текста; 11.2.5. - характеризовать героев произведения, определяя их роль в раскрытии идейно-тематического содержания произведения ; 11.2.6 - анализировать художественный мир произведения, представляя произведения в различных формах (инсценировка, буктрейлер и др. ) ; 11.2.7 - определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, сопоставляя позицию автора с собственным м н е н и е м ; 11.2.8 - анализировать средства и приемы создания образов, художественного пространства и времени, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса, объяснять, с какой целью их использует автор
		Оценка и сравнительный анализ	11.3.1 - давать критическую оценку произведению с точки зрения нравственной и эстетической ценности, авторских приемов, объясняя собственное отношение к проблематике текста в форме устных в ы с к а з ы в а н и й ; 11.3.3 - сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы с точки зрения нравственной и эстетической ценности, объясняя общие и отличительные признаки, позицию авторов
Четверть 4			
		Понимание и ответы на вопросы	11.1.1 - понимать термины: ретроспекция, серебряный век, имажинизм, символизм, акмеизм, футуризм ; 11.1.4 - составлять план эссе, критической статьи , сочинения на литературные и свободные темы; 11.1.5 - пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, сохраняя авторское своеобразие

Т е м а нравственного выбора	А.В. Вампилов. "Утиная охота". М. Горький. "Старуха Изергиль". Стихотворения поэтов 60-80-х гг. XX века на тему нравственного выбора (Р. Рождественский, Е. Евтушенко, А. Вознесенский, Л. Мартынов, О. Сулейменов, Б. Канапьянов и др.).	Анализ и интерпретация	11.2.2 - определять тематику и проблематику произведения, опираясь на художественные особенности текста; 11.2.3 - определять роль композиции в раскрытии авторского замысла (тематики, проблематики, образов героев); 11.2.5 - характеризовать героев произведения, определяя их роль в раскрытии идейно-тематического содержания произведения; 11.2.6 - анализировать художественный мир произведения, представляя произведения в различных формах (инсценировка, буктрейлер и др.); 11.2.7 - определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, сопоставляя позицию автора с собственным мнением; 11.2.9 - писать творческие работы (эссе на литературные и свободные темы, критические статьи) логично и последовательно, опираясь на литературный материал и свой жизненный опыт, используя точный и образный язык, выражая свое мнение об актуальности
		Оценка и сравнительный анализ	11.3.2 - сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя сходства и различия в способах и приемах, создающих целостное восприятие образов, тематики, оценивая степень эмоционального воздействия; 11.3.3 - сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы с точки зрения нравственной и эстетической ценности, объясняя общие и отличительные признаки, позицию авторов; 11.3.4 - оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников) на литературную тему с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного и стилового единства, фактологической точности и средств привлечения внимания слушателя или читателя

Приложение 637 к приказу  
Министра образования и науки  
Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

**Типовая учебная программа (с сокращенной учебной нагрузкой) по предмету " Алгебра и начала анализа" для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования**

Сноска. Приказ дополнен приложением 637 в соответствии с приказом Министерства образования и науки РК от 27.11.2020 № 496 (порядок введения в действие см. п.5).

## **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель обучения предмета "Алгебра и начала анализа": обеспечение качественного усвоения алгебры и базисных основ начал анализа, направленного на достижение необходимого уровня общего интеллектуального развития личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей, формирования логического, абстрактного и вероятностного мышления, создание практической основы их дальнейшего эффективного обучения.

3. Задачи:

1) способствовать формированию и развитию математических знаний, умений и навыков по разделам программы: "Алгебра", "Статистика и теория вероятностей", "Математическое моделирование и анализ";

2) содействовать применению математического языка и основных математических законов, изучению количественных отношений и пространственных форм для решения задач в различных контекстах;

3) направлять знания учащихся на создание математических моделей с целью решения задач, и обратно, интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;

4) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;

5) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, а также использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;

6) развивать личностные качества, такие как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость, толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и для работы в команде;

7) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения математике.

## **Глава 2. Организация содержания предмета "Алгебра и начала анализа"**

4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету "Алгебра и начала анализа" составляет:

- 1) в 10-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часа в учебном году;
- 2) в 11-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часа в учебном году.

5. Базовое содержание учебного предмета "Алгебра и начала анализа" 10 класса:

1) Повторение курса алгебры 7-9 классов;

2) "Функция, ее свойства и график". Функция и способы ее задания. Преобразование графиков функций. Свойства функции. Понятие обратной функции. Сложная функция;

3) "Тригонометрические функции". Тригонометрические функции, их свойства и графики. Арксинус, арккосинус, арктангенс, арккотангенс;

4) "Тригонометрические уравнения и неравенства". Простейшие тригонометрические уравнения. Способы решения тригонометрических уравнений. Решение простейших тригонометрических неравенств;

5) "Вероятность". Вероятность события и ее свойства. Правила сложения и умножения вероятностей;

6) "Производная". Предел функции в точке и на бесконечности. Непрерывность функции в точке и на множестве. Определение производной. Правила нахождения производных. Физический и геометрический смысл производной. Уравнение касательной. Производная сложной функции. Производные тригонометрических функций;

7) "Применение производной". Признаки возрастания и убывания функции. Критические точки и точки экстремума функции. Исследование функции с помощью производной и построение ее графика. Наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке;

8) "Случайные величины и их числовые характеристики". Случайные величины. Дискретные и непрерывные случайные величины. Числовые характеристики дискретных случайных величин;

9) Повторение курса алгебры и начала анализа 10 класса.

6. Базовое содержание учебного предмета "Алгебра и начала анализа" 11 класса:

1) Повторение курса алгебры и начала анализа 10 класса;

2) "Первообразная и интеграл". Первообразная и неопределенный интеграл. Свойства неопределенного интеграла. Криволинейная трапеция и ее площадь. Определенный интеграл. Вычисление площадей плоских фигур и объемов тел вращения с помощью определенного интеграла;

3) "Степени и корни. Степенная функция". Корень  $n$ -ой степени и его свойства. Степень с рациональным показателем. Преобразование выражений, содержащих



степень с рациональным показателем. Преобразование иррациональных выражений. Степенная функция, ее свойства и график. Производная и интеграл степенной функции с действительным показателем;

4) "Иррациональные уравнения". Иррациональные уравнения. Методы решения иррациональных уравнений;

5) "Показательная и логарифмическая функции". Показательная функция, ее свойства и график. Логарифм числа и его свойства. Логарифмическая функция, ее свойства и график. Производная и интеграл показательной функции. Производная логарифмической функции;

6) Показательные уравнения. Логарифмические уравнения. Показательные неравенства. Логарифмические неравенства;

7) Повторение курса алгебры и начала анализа 10-11 классов.

7. Содержание учебного предмета включает три раздела: "Алгебра", "Статистика и теория вероятностей", "Математическое моделирование и анализ".

8. Раздел "Алгебра" включает следующие подразделы:

- 1) Алгебраические выражения и их преобразования;
- 2) Уравнения и неравенства, их системы и совокупности;
- 3) Тригонометрия.

9. Раздел "Статистика и теория вероятностей" включает следующие подразделы:

- 1) Основы теории вероятностей.

10. Раздел "Математическое моделирование и анализ" включает следующие подразделы:

- 1) Начала математического анализа;
- 2) Решение задач с помощью математического моделирования;
- 3) Математический язык и математическая модель.

### Глава 3. Система целей обучения

11. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 10.2.1.4: "10" – класс, "2.1." – подраздел, "4" – нумерация учебной цели.

12. Обучающийся должен:

Раздел 1. "Алгебра"		
Подраздел	10 класс	11 класс
	10.1.1.	11.1.1.
		11.1.1.1 - знать определение корня $n$ -ой степени и арифметического корня $n$ -ой степени ; 11.1.1.2 - знать свойства корня $n$ -ой степени; 11.1.1.3 - знать определение и свойства

1 . Алгебраические выражения и преобразования		степени с рациональным показателем; 11.1.1.4 - применять свойства степени с рациональным показателем для преобразования алгебраических выражений; 11.1.1.5 - применять свойства корня n-ой степени для преобразования иррациональных выражений;
2. Уравнения и неравенства, их системы и совокупности	10.1.2.	11.1.2.  11.1.2.1 - знать определение иррационального уравнения, уметь определять его область допустимых значений; 11.1.2.2 - уметь решать иррациональные уравнения методом возведения обеих частей уравнения в n-ую степень; 11.1.2.3 - уметь решать иррациональные уравнения методом замены переменной; 11.1.2.4 - уметь решать показательные уравнения; 11.1.2.5 - уметь решать показательные неравенства; 11.1.2.6 - уметь решать логарифмические уравнения; 11.1.2.7 - уметь решать логарифмические неравенства;
3. Тригонометрия	10.1.3.  10.1.3.1 - знать определения, свойства тригонометрических функций и уметь строить их графики; 10.1.3.2 - уметь строить графики тригонометрических функций с помощью преобразований; 10.1.3.3 - знать определения арксинуса, арккосинуса, арктангенса, арккотангенса и уметь находить их значения; 10.1.3.4 - находить значения выражений, содержащих обратные тригонометрические функции; 10.1.3.5 - уметь решать простейшие тригонометрические уравнения; 10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения методом разложения на множители; 10.1.3.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению; 10.1.3.8 - уметь решать однородные тригонометрические уравнения; 10.1.3.9 - уметь решать простейшие тригонометрические неравенства;	11.1.3.
Раздел 2. "Статистика и теория вероятностей"		
Подраздел	10 класс	11 класс

1. Основы теории вероятностей	<p>10.2.1.</p> <p>10.2.1.1 - знать понятие случайного события, виды случайных событий и приводить их примеры;</p> <p>10.2.1.2 - вычислять вероятность случайных событий, применяя свойства вероятностей;</p> <p>10.2.1.3 - понимать и применять правила сложения и умножения вероятностей</p> <p>* <math>P(A \cdot B) = P(A) \cdot P(B)</math>;</p> <p>* <math>P(A + B) = P(A) + P(B)</math>;</p> <p>* <math>P(A + B) = P(A) + P(B) - P(A \cdot B)</math>;</p> <p>10.2.1.4 - понимать, что такое случайная величина и приводить примеры случайных величин;</p> <p>10.2.1.5 - знать определение дискретной и непрерывной случайной величины и уметь их различать;</p> <p>10.2.1.6 - составлять таблицу закона распределения некоторых дискретных случайных величин;</p> <p>10.2.1.7 - вычислять математическое ожидание, дисперсию и среднее квадратическое (стандартное) отклонение дискретной случайной величины;</p>	11.2.1
-------------------------------	--	--------

Раздел 3. "Математическое моделирование и анализ"

Подраздел	10 класс	11 класс
	<p>10.3.1.</p> <p>10.3.1.1 - знать определение и способы задания функции;</p> <p>10.3.1.2 - уметь выполнять преобразования графика функции (параллельный перенос, сжатие и растяжение);</p> <p>10.3.1.3 - уметь описывать по заданному графику функции ее свойства:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) область определения функции;</li> <li>2) область значений функции;</li> <li>3) нули функции;</li> <li>4) периодичность функции;</li> <li>5) промежутки монотонности функции;</li> <li>6) промежутки знакопостоянства функции;</li> <li>7) наибольшее и наименьшее значения функции;</li> <li>8) четность, нечетность функции;</li> <li>9) ограниченность функции;</li> <li>10) непрерывность функции;</li> <li>11) экстремумы функции;</li> </ol> <p>10.3.1.4 - знать определение обратной функции и уметь находить функцию,</p>	<p>11.3.1.</p> <p>11.3.1.1 - знать определение первообразной функции и неопределенного интеграла;</p> <p>11.3.1.2 - знать и применять свойства неопределенного интеграла;</p> <p>11.3.1.3 - знать основные неопределенные интегралы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <math>\int x^n dx = \frac{x^{n+1}}{n+1} + C, n \neq -1; n \in Z</math></li> <li>2. <math>\int \cos x dx = \sin x + C;</math></li> <li>3. <math>\int \sin x dx = -\cos x + C;</math></li> <li>4. <math>\int \frac{dx}{\cos^2 x} = \operatorname{tg} x + C;</math></li> <li>5. <math>\int \frac{dx}{\sin^2 x} = -\operatorname{ctg} x + C</math> и</li> </ol> <p>применять их при решении задач;</p> <p>11.3.1.4 - знать определение криволинейной</p>

1. Начала математического анализа	<p>обратную заданной и знать свойство расположения графиков взаимно обратных функций;</p> <p>10.3.1.5 - знать определение предела функции в точке и на бесконечности;</p> <p>10.3.1.6 - знать определение непрерывной функции;</p> <p>10.3.1.7 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению;</p> <p>10.3.1.8 - находить производные постоянной функции и степенной функции;</p> <p>10.3.1.9 - знать и применять правила дифференцирования;</p> <p>10.3.1.10 - составлять уравнение касательной к графику функции в заданной точке;</p> <p>10.3.1.11 - знать определение сложной функции и находить ее производную;</p> <p>10.3.1.12 - находить производные тригонометрических функций;</p> <p>10.3.1.13 - знать и применять необходимое и достаточное условие возрастания (убывания) функции на интервале;</p> <p>10.3.1.14 - знать определения критических точек и точек экстремума функции, условие существования экстремума функции;</p> <p>10.3.1.15 - находить критические точки и точки экстремума функции;</p> <p>10.3.1.16 - исследовать свойства функции с помощью производной и строить ее график;</p> <p>10.3.1.17 - находить наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке;</p>	<p>трапеции и;</p> <p>11.3.1.5 - знать понятие определенного интеграла, уметь вычислять определенный интеграл;</p> <p>11.3.1.6 - применять формулу Ньютона-Лейбница для нахождения ее площади криволинейной трапеции и;</p> <p>11.3.1.7 - вычислять площадь плоской фигуры, ограниченной заданными линиями;</p> <p>11.3.1.8 - знать и применять формулу вычисления объема тела вращения с помощью определенного интеграла;</p> <p>11.3.1.9 - знать определение степенной функции и строить график степенной функции в зависимости от показателя степени;</p> <p>11.3.1.10 - знать и применять правила нахождения производной степенной функции с действительным показателем;</p> <p>11.3.1.11 - знать и применять правила нахождения интеграла степенной функции с действительным показателем;</p> <p>11.3.1.12 - знать определение, свойства показательной функции и строить ее график;</p> <p>11.3.1.13 - знать определения логарифма числа, десятичного и натурального логарифмов;</p> <p>11.3.1.14 - знать свойства логарифмов и применять их для преобразования логарифмических выражений;</p> <p>11.3.1.15 - знать определение логарифмической функции, ее свойства и строить ее график;</p> <p>11.3.1.16 - находить производную и интеграл показательной функции;</p> <p>11.3.1.17 - находить производную логарифмической функции;</p>
2. Математический язык и математическая модель	<p>10.3.2.</p> <p>10.3.2.1 - знать и применять геометрический смысл производной;</p> <p>10.3.2.2 - знать и применять физический смысл производной;</p>	<p>11.3.2.</p>
3. Решение задач с помощью математического моделирования	<p>10.3.3.</p> <p>10.3.3.1 - решать задачи, связанные с нахождением наибольшего (наименьшего) значения функции;</p>	<p>11.3.3.</p>

13. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе (с сокращением учебной нагрузки) по учебному

предмету "Алгебра и начала анализа" для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования, приведенным в приложении к настоящей учебной программе.

14. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
(с сокращением учебной нагрузки)  
по учебному предмету "Алгебра  
и начала анализа" для 10-11  
классов общественно-гуманитарного  
направления уровня общего  
среднего образования

### **Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы (с сокращением учебной нагрузки) по учебному предмету "Алгебра и начала анализа" для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования**

1)10 класс

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Повторение курса алгебры 7-9 классов		
Функция, ее свойства и график	Функция и способы ее задания	10.3.1.1 - знать определение и способы задания функции;
	Преобразования графиков функций	10.3.1.2 - уметь выполнять преобразования графика функции (параллельный перенос, сжатие и растяжение);
	Свойства функции	10.3.1.3 - уметь описывать по заданному графику функции ее свойства: 1) область определения функции; 2) область значений функции; 3) нули функции; 4) периодичность функции; 5) промежутки монотонности функции; 6) промежутки знакопостоянства функции; 7) наибольшее и наименьшее значения функции; 8) четность, нечетность функции; 9) ограниченность функции; 10) непрерывность функции; 11) экстремумы функции;
	Понятие обратной функции	10.3.1.4 - знать определение обратной функции и уметь находить функцию, обратную заданной и знать свойство расположения графиков взаимно обратных функций;
		10.1.3.1 - знать определения, свойства тригонометрических функций и уметь строить их

Тригонометрические функции	Тригонометрические функции, их свойства и графики	г р а ф и к и ; 10.1.3.2 - уметь строить графики тригонометрических функций с помощью преобразований;
	Арксинус, арккосинус, арктангенс, арккотангенс	10.1.3.3 - знать определения арксинуса, арккосинуса, арктангенса, арккотангенса и уметь находить их значения ; 10.1.3.4 - находить значения выражений, содержащих обратные тригонометрические функции;
2 четверть		
Тригонометрические уравнения и неравенства	Простейшие тригонометрические уравнения	10.1.3.5 - уметь решать простейшие тригонометрические уравнения;
	Методы решения тригонометрических уравнений	10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения методом разложения на множители; 10.1.3.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению; 10.1.3.8 - уметь решать однородные тригонометрические уравнения;
	Решение простейших тригонометрических неравенств	10.1.3.9 - уметь решать простейшие тригонометрические неравенства;
Вероятность.	Вероятность события и ее свойства	10.2.1.1 - знать понятие случайного события, виды случайных событий и приводить их примеры; 10.2.1.2 - вычислять вероятность случайных событий, применяя свойства вероятностей;
	Правила сложения и умножения вероятностей	10.2.1.3 - понимать и применять правила сложения и умножения вероятностей * $P(A \cdot B) = P(A) \cdot P(B)$ ; * $P(A + B) = P(A) + P(B)$ ; * $P(A + B) = P(A) + P(B) - P(A \cdot B)$ ;
3 четверть		
Производная	Предел функции в точке и на бесконечности	10.3.1.5 - знать определение предела функции в точке и на бесконечности;
	Непрерывность функции в точке и на множестве	10.3.1.6 - знать определение непрерывной функции;
	Определение производной	10.3.1.7 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению;
	Правила нахождения производных	10.3.1.8 - находить производные постоянной функции и степенной функции ; 10.3.1.9 - знать и применять правила дифференцирования;
	Физический и геометрический смысл производной	10.3.2.1 - знать и применять геометрический смысл п р о и з в о д н о й ; 10.3.2.2 – знать и применять физический смысл производной;
	Уравнение касательной к графику функции	10.3.1.10 - составлять уравнение касательной к графику функции в заданной точке;
	Производная сложной функции.	10.3.1.11- знать определение сложной функции и находить ее производную;

	Производные тригонометрических функций	10.3.1.12 - находить производные тригонометрических функций;
Применение производной	Признаки возрастания и убывания функции	10.3.1.13 - знать и применять необходимое и достаточное условие возрастания (убывания) функции на интервале;
	Критические точки и точки экстремума	10.3.1.14 - знать определения критических точек и точек экстремума функции, условие существования экстремума функции ; 10.3.1.15 - находить критические точки и точки экстремума функции;
4 четверть		
Применение производной	Исследование функции с помощью производной и построение ее графика	10.3.1.16 - исследовать свойства функции с помощью производной и строить ее график;
	Наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке	10.3.1.17 - находить наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке ; 10.3.3.1 - решать задачи, связанные с нахождением наибольшего (наименьшего) значения функции;
Случайные величины и их числовые характеристики	Случайные величины. Дискретные и непрерывные случайные величины	10.2.1.4 - понимать, что такое случайная величина и приводить примеры случайных величин; 10.2.1.5 - знать определение дискретной и непрерывной случайной величины и уметь их различать; 10.2.1.6 - составлять таблицу закона распределения некоторых дискретных случайных величин;
	Числовые характеристики дискретных случайных величин	10.2.1.7 - вычислять математическое ожидание, дисперсию и среднее квадратическое (стандартное) отклонение дискретной случайной величины;
Повторение курса алгебры и начала анализа 10 класса		

## 2) 11 класс

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
Повторение курса алгебры и начала анализа 10 класса		
		11.3.1.1 - знать определение первообразной функции и неопределенного интеграла; 11.3.1.2 - знать и применять свойства неопределенного интеграла; 11.3.1.3 - знать основные неопределенные интегралы

Первообразная и интеграл	Первообразная и неопределенный интеграл. Свойства неопределенного интеграла	$1. \int x^n dx = \frac{x^{n+1}}{n+1} + C, n \neq -1;$ $2. \int \cos x dx = \sin x + C;$ $3. \int \sin x dx = -\cos x + C;$ $4. \int \frac{dx}{\cos^2 x} = \operatorname{tg} x + C;$ $5. \int \frac{dx}{\sin^2 x} = -\operatorname{ctg} x + C \text{ и}$ <p>применять их при решении задач;</p>
	Криволинейная трапеция и ее площадь. Определенный интеграл	11.3.1.4 - знать определение криволинейной трапеции и ; 11.3.1.5 - знать понятие определенного интеграла, уметь вычислять определенный интеграл ; 11.3.1.6 - знать определение применять формулу Ньютона-Лейбница для нахождения площади криволинейной трапеции и;
	Вычисление площадей плоских фигур и объемов тел вращения с помощью определенного интеграла	11.3.1.7 - вычислять площадь плоской фигуры, ограниченной заданными линиями; 11.3.1.8 - знать и применять формулу вычисления объема тела вращения с помощью определенного интеграла;
2 четверть		
Степени и корни. Степенная функция	Корень n-ой степени и его свойства	11.1.1.1 - знать определение корня n-ой степени и арифметического корня n-ой степени ; 11.1.1.2 - знать свойства корня n-ой степени;
	Степень с рациональным показателем	11.1.1.3 - знать определение и свойства степени с рациональным показателем;
	Преобразование выражений, содержащих степень с рациональным показателем	11.1.1.4 - применять свойства степени с рациональным показателем для преобразования алгебраических выражений;
	Преобразование иррациональных выражений	11.1.1.5 - применять свойства корня n-ой степени для преобразования иррациональных выражений;
	Степенная функция, ее свойства и график	11.3.1.9 - знать определение степенной функции и строить график степенной функции в зависимости от показателя степени;
	Производная и первообразной степенной функции с действительным показателем	11.3.1.10 - знать и применять правила нахождения производной степенной функции с действительным показателем; 11.3.1.11 - знать и применять правила нахождения первообразной степенной функции с действительным показателем;



Иррациональные уравнения	Иррациональные уравнения. Методы решения иррациональных уравнений	11.1.2.1 - знать определение иррационального уравнения, уметь определять его область допустимых значений; 11.1.2.2 - уметь решать иррациональные уравнения методом возведения обеих частей уравнения в n-ую степень; 11.1.2.3 - уметь решать иррациональные уравнения методом замена переменной;
3 четверть		
Показательная и логарифмическая функции	Показательная функция, ее свойства и график	11.3.1.12 - знать определение, свойства показательной функции и строить ее график;
	Логарифм числа и его свойства	11.3.1.13 - знать определения логарифма числа, десятичного и натурального л о г а р и ф м о в ; 11.3.1.14 - знать свойства логарифмов и применять их для преобразования логарифмических выражений;
	Логарифмическая функция, ее свойства и график	11.3.1.15 - знать определение логарифмической функции, ее свойства и строить ее график;
	Производная и интеграл показательной функции	11.3.1.16 - находить производную и интеграл показательной функции;
	Производная логарифмической функции	11.3.1.17 - находить производную логарифмической функции;
Показательные и логарифмические уравнения и неравенства	Показательные уравнения	11.1.2.4 - уметь решать показательные уравнения;
	Показательные неравенства	11.1.2.5 - уметь решать показательные неравенства;
4 четверть		
Показательные и логарифмические уравнения и неравенства	Логарифмические уравнения	11.1.2.6 - уметь решать логарифмические уравнения;
	Логарифмические неравенства	11.1.2.7 - уметь решать логарифмические неравенства;
Повторение курса алгебры и начала анализа 10-11 классов		