

Об утверждении Типовых правил проведения республиканских конкурсов и фестивалей

Приказ Министра культуры Республики Казахстан от 31 марта 2011 года № 56.
Зарегистрирован в Министерстве юстиции Республики Казахстан 26 апреля 2011 года
№ 6923.

В соответствии с подпунктом 12-1) статьи 7 Закона Республики Казахстан "О культуре" в целях упорядочения и повышения уровня проводимых мероприятий,
ПРИКАЗЫВАЮ:

Сноска. Преамбула - в редакции приказа и.о. Министра культуры и спорта РК от 22.12.2022 № 381 (вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования).

1. Утвердить прилагаемые Типовые правила проведения республиканских конкурсов и фестивалей.
2. Комитету по культуре Министерства культуры Республики Казахстан обеспечить:
 - 1) государственную регистрацию настоящего приказа в Министерстве юстиции Республики Казахстан;
 - 2) в установленном порядке официальное опубликование настоящего приказа;
 - 3) размещение настоящего приказа на интернет-ресурсе Министерства культуры Республики Казахстан;
 - 4) довести настоящий приказ до сведения местных исполнительных органов областей, города республиканского значения и столицы.
3. Настоящий приказ вводится в действие со дня его первого официального опубликования.

Министр

М. Кул-Мухаммед

Утверждены
приказом Министра культуры
Республики Казахстан
от 31 марта 2011 года № 56

**Типовые правила
проведения республиканских конкурсов и фестивалей
Глава 1. Общие положения**

Сноска. Заголовок главы 1 в редакции приказа и.о. Министра культуры и спорта РК от 13.09.2018 № 256 (вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования).

1. Настоящие Типовые правила проведения республиканских конкурсов и фестивалей (далее – Типовые правила) разработаны в соответствии с подпунктом 12-1) статьи 7 Закона Республики Казахстан "О культуре" и определяют порядок проведения республиканских конкурсов и фестивалей (далее – конкурсы и (или) фестивали), организуемых уполномоченным органом в области культуры (далее – уполномоченный орган) и/или местными исполнительными органами области, городов республиканского значения и столицы (далее – местный исполнительный орган).

Сноска. Пункт 1 - в редакции приказа и.о. Министра культуры и спорта РК от 22.12.2022 № 381 (вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования).

2. В настоящих Типовых правилах используются следующие понятия:

1) местный исполнительный орган (акимат) – коллегиальный исполнительный орган, возглавляемый акимом области, города республиканского значения и столицы, района (города областного значения), осуществляющий в пределах своей компетенции местное государственное управление и самоуправление на соответствующей территории;

2) конкурс – общественно-культурное, художественно-творческое мероприятие, проводимое с целью выявления наиболее выдающегося (или выдающихся) претендента (претендентов) на победу;

3) уполномоченный орган в области культуры – центральный исполнительный орган, осуществляющий руководство и межотраслевую координацию в области культуры;

4) фестиваль – культурно-массовое мероприятие, показ (смотр), в том числе конкурсный показ достижений музыкального, театрального, циркового, эстрадного, кино и других видов искусства.

Сноска. Пункт 2 - в редакции приказа и.о. Министра культуры и спорта РК от 22.12.2022 № 381 (вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования).

Глава 2. Цели и задачи конкурса и (или) фестиваля

Сноска. Заголовок главы 2 в редакции приказа и.о. Министра культуры и спорта РК от 13.09.2018 № 256 (вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования).

3. Целями и задачами конкурса и (или) фестиваля являются:

1) выявление творческих достижений искусства и поддержка талантливых, самобытных творческих коллективов и исполнителей;

- 2) совершенствование профессионального мастерства одаренных людей во всех возрастных группах;
- 3) возрождение, развитие, популяризация лучших традиций и достижений национальной и мировой культуры и искусства, повышение профессионального мастерства его участников;
- 4) организация культурного досуга и эстетического воспитания населения, обмена духовными и культурными ценностями;
- 5) показ достижений в различных сферах творческой деятельности;
- 6) реализация государственной политики в области культуры;
- 7) возрождение, сохранение, развитие и распространение культуры народа Республики Казахстан;
- 8) создание условий для эстетического воспитания граждан;
- 9) пропаганда культурного наследия и обеспечение преемственности в их развитии;
- 10) содействие в патриотическом воспитании молодежи, приобщении к ценностям национальной и мировой культуры.

Глава 3. Порядок проведения конкурсов и (или) фестивалей

Сноска. Заголовок главы 3 в редакции приказа и.о. Министра культуры и спорта РК от 13.09.2018 № 256 (вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования).

4. Организация конкурсов и (или) фестивалей в различных сферах творческой деятельности осуществляется уполномоченным органом.

5. Местный исполнительный орган организывает проведение республиканских конкурсов и фестивалей в различных сферах творческой деятельности по согласованию с уполномоченным органом. Для согласования проведения республиканских конкурсов и фестивалей местный исполнительный орган направляет ходатайство в уполномоченный орган.

6. Уполномоченный орган и (или) местный исполнительный орган на основе настоящих Типовых правил утверждает отдельно на каждый конкурс и (или) фестиваль Правила о проведении конкурса и (или) фестиваля (далее - Правила).

7. В Правилах указываются сроки и место проведения конкурса и (или) фестиваля.

8. Не допускается проведение конкурса и (или) фестиваля сроки, цели и задачи которых дублируются со сроками, целями и задачами других конкурсов и (или) фестивалей.

9. В республиканских конкурсах и (или) фестивалях необходимо участие представителей более половины областей Республики Казахстан.

Сноска. Пункт 9 - в редакции приказа и.о. Министра культуры и спорта РК от 22.12.2022 № 381 (вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования).

Глава 4. Организационный комитет

Сноска. Заголовок главы 4 в редакции приказа и.о. Министра культуры и спорта РК от 13.09.2018 № 256 (вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования).

10. Уполномоченный орган и (или) местный исполнительный орган утверждает состав организационного комитета по проведению конкурса и (или) фестиваля (далее - Оргкомитет).

11. Оргкомитет формируется из представителей государственных органов и организаций культуры, участвующих в проведении конкурса и (или) фестиваля. Члены Оргкомитета осуществляют свои функции на общественных началах.

12. Оргкомитет осуществляет руководство подготовкой и проведением конкурса и (или) фестиваля.

13. Оргкомитет осуществляет взаимодействие с заинтересованными организациями по вопросам подготовки и проведения конкурса и (или) фестиваля.

14. Оргкомитет определяет виды информационно-рекламной поддержки мероприятия.

15. Оргкомитет решает иные организационные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса и (или) фестиваля.

Глава 5. Жюри конкурса и (или) фестиваля

Сноска. Заголовок главы 5 в редакции приказа и.о. Министра культуры и спорта РК от 13.09.2018 № 256 (вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования).

16. Для оценки выступлений участников конкурса и (или) фестиваля, а также подведения итогов создается жюри.

Состав жюри, организованных уполномоченным органом в области культуры формируется из представителей государственных органов, видных деятелей культуры и искусства.

Состав жюри, организованных местным исполнительным органом формируется из представителей государственных и местных исполнительных органов, видных деятелей культуры и искусства.

Сноска. Пункт 16 - в редакции приказа Министра культуры и информации РК от 02.07.2024 № 283-НК (вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования).

17. Количество членов жюри, включая председателя, должно быть нечетным.

18. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, оформляется протоколом и подписывается всеми членами жюри.

19. Критерии оценок жюри:

- 1) качественный уровень исполнения;
- 2) исполнительское мастерство (индивидуальность исполнителя, аранжировок);
- 3) уровень новизны и инновационные подходы в работе.

В Правилах могут быть предусмотрены дополнительные критерии, поскольку республиканские конкурсы и (или) фестивали проводятся в различных сферах творческой деятельности.

Сноска. Пункт 19 в редакции приказа Министра культуры и информации РК от 25.09.2013 № 227 (вводится в действие по истечении десяти календарных дней после дня его первого официального опубликования).